

Отд. П  
19043

Ба 60 909

П. ХЕИФЕЦ і Н. ЗАДОРЫН



ГУЛЬНІ



ЮНЫХ  
ПІОНЭРАЎ

Дзяржаўнае Выдавецтва Беларусі  
Менск

1926

Ба 60909

БІБЛІОТЭКА „ЧЫРВОНАЯ ЗЬМЕНА“

П. ХЕЙФЕЦ і Н. ЗАДОРЫН

# ГУЛЬНІ ЮНЫХ ПІОНЭРАЎ

Пераклад З. Дунько

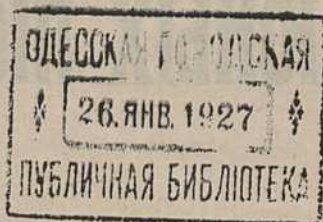
Бел. адзел  
1994 г.

II

19043

Дзяржаўнае Выдавецтва Беларусі  
МЕНСК—1926





„Гульня ёсьць патрэба дзіцячага арганізму. У гульні разьвіваецца фізычная моц дзіцяці: цьвярдзей робіцца рука, гібчэй цела, трапней вока; разьвіваецца цямлівасьць, знаходлівасьць і ініцыятыва.

Шляхам гульні можна выхаваць зьвера, можна выхаваць і камуністага. Юныя Піонэры бяруць на сябе апошнюю задачу“.

**Н. К. Крупская.**

1. The first part of the report is devoted to a general description of the work done during the year. It includes a list of the projects undertaken and a summary of the results obtained. The second part of the report is devoted to a detailed description of the work done on the various projects. It includes a description of the methods used, the results obtained, and a discussion of the significance of the work.

H. J. Johnson

## А Д У К Л А Д Ч Ы К А Ё.

Піонэрскі рух, разрастаючыся, набывае ўсё новыя і ўсё болей складаныя задачы. У звязку з гэтым вельмі часта ў некаторых атрадах на гульні мала звяртаюць увагі і часамі зусім не праводзяць. Прычынай гэтаму часткова было няўмелае правядзеньне гульніў важакамі, няўмелы і няпрывабны іх характар і іншае. Яшчэ большаю прычынаю было тое, што дасюль у Беларусі ня было ніводнага зборніка гульніў, больш-менш прыстасаванага да піонэраў.

Гэтая праца зьяўляецца першаю спробаю складання гульніў для піонэраў Беларусі наогул і мэтодычнага кіраўніцтва для важакоў—паасобку.

Наколькі намі гэтая задача выканана, пакажа практыка працы і водклікі важакоў, да крытыкі якіх мы будзем вельмі падзячна прыслухоўвацца, бо першая спроба бяссумнення мае многа недахватаў.

Нашым заданьнем было даць некаторае кіраўніцтва важаку, а ўжо ён сам павінен дапоўніць, пашырыць і ўжыць гэтыя гульні ўва ўсіх іх відах, але ні ў якім разе не стамляючы дзяцей.

Пры складанні гэтага зборніку мы карысталіся ў некаторых выпадках тымі зборнікамі гульніў, якія ўжо ёсьць, і, галоўным чынам, уласнай практыкай.

**П. Хейфец.**

**Н. Задорын.**

Менск, 1926 г.

### Тлумачэньне скарачаных слоў:

Л. Г.—Лік удзельнікаў гульні.

М. Г.—Месца для гульні.

Д. Г.—Дапамогі для правядзеньня гульні.

А. Г.—Апісаньне зместу гульні.

З. Г.—Значэньне гульні.

М. У.—Мэтодычныя ўвагі.

# І. ХАТНІЯ ГУЛЬНІ.

## АГУЛЬНЫЯ ЎВАГІ.

Дзякуючы аб'ектыўным умовам, узімку праца атраду галоўным чынам заключаецца ў інтэлектуальнай дзейнасці, што паглыбляе і ўзмацняе школьную, разумовую нагрузку. З гэтае прычыны ў заданьне працы атраду павінны ўвайсці піонэрскія гульні, каб у значнай меры забяспечыць піонэраў рухамі. Апроч таго, гэтыя рухі павінны быць мэтазгодны на зместу, часу, месцы ў праграме збору атраду, працягнутасці і па моцы іх напруджання.

Перш, чым праводзіць гульні, важак павінен даведацца аб тым, чым піонэры займаліся дагэтуль, каб не паўтараць у гульнях тых самых рухаў, што і раней.

Пры правядзенні гульняў трэба браць пад увагу зацікаўленасць піонэраў да тае ці іншае гульні, пэдагогічнае і фізкультурнае значэнне і іх гігіенічныя ўмовы.

У вадносінах да хатніх гульняў аднёю з галоўнейшых умоў зьяўляецца патрэбнасць правядзення іх у вадпаведным памяшканні. Яно павінна быць чыстае, з заўсёдным доступам свежага паветра, і ў ім павінна знаходзіцца перагатаваная вада.

Гульні гэтага аддзелу можна праводзіць і на вольным паветры.

---

## Д з е т ы.

- Л. Г. Ад двух зьвеньняў да атраду.  
М. Г. Вялікі клюбны пакой або пляцоўка.  
Д. Г. Гарапнік, дзьве хустачкі (насоўкі).  
А. Г. Гульцы робяць кола. У сярэдзіну кола становяцца двое гульцоў. Аднаму з іх даецца гарапнік, якім ён павінен зьлёгка вытнуць другога, што разам з ім у коле. Абодва ходзяць яны вельмі ціхенька. Той, што з га-



рапнікам, час-ад-часу пытае: „Дзе ты?“, другі павінен адказаць: „Тут“, і хутка нячутна мяняе месца. Калі гулец з гарапнікам вытне другога, тады гуляе іншая пара.

### Ускладненне гульні.

Гульцы кола робяць рухі на манеру аднаго з „сьляпых“ таго, што ў сярэдзіне кола. Тады гульня набывае агульнае значэнне і зьяўляецца практыкаваньнем увагі, хуткага ўсвайваньня і практыкаваньнем мускулаў тулава, узбуджаючы арганізм у вышэйшай ступені. Гульцы, паўтараючы рухі, не павінны зыходзіць з свайго месца.

Другім выглядам ускладнення гульні можа быць рухавое кола—гульцы ходзяць у коле на насках і робяць рухі рукамі. У такім выглядзе гульня зьяўляецца практыкаваньнем у роўнавазе, практыкуючы мускулы ног, тулава і рук, але ня ўзбуджае арганізму.

**З. Г.** У гульцоў, што ў сярэдзіне кола, разьвіваецца здольнасьць хутка орыентавацца па гуках.

**М. У.** Патрэбна зрабіць так, каб гульцы, што ў сярэдзіне кола, ня білі гульцоў, што стаяць у коле, і каб не натыкаліся самі на кола. У такім выпадку можна сказаць „горача“. Калі гульцу, што з бізуном, на працягу 5—10 мінут не ўдаецца вытнуць другога, тады гэтая пара замяняецца на іншую. Таксама ня трэба прадоўжваць гульні пасля таго, як адзін гулец вытне другога.

### Спазнай па голасу.

**Л. Г.** Атрад і болей.

**М. Г.** Клюб, пляцоўка.

**Д. Г.** Маленькі кіёк.

**А. Г.** Гульцы робяць кола. У сярэдзіну кола становіцца адзін з гульцоў з завязанымі вачыма і з маленькім кійком у руках. Усе кружацца ды пяюць песьню, пакуль не скамандуе сярэдні спыніцца; пасля каманды

ўсе спыняюцца. „Сьяпец“ кратае каго-небудзь кійком і паўтарае адзін радок песьні. Той, каго крануў „сьяпы“, павінен хутка прадоўжыць гэтую песьню. Калі сярэдні адгадае па голасу, хто адказвае, то адгаданы ідзе ў кола вадзіць, а ён (сярэдні) становіцца на яго месца. А калі-ж ён не адгадае, дык зноў прадаўжае вадзіць.

3. Г. Разьвіваецца слуховая ўспрымальнасьць і ўменьне разьбірацца ў тэмбрах голасу. А таксама можа служыць супакойваючым практыкаваньнем і практыкаваньнем у роўнавазе пры хадзе на насках і рухах рукамі ў часе хады\*).

М. У. У часе пытанняў сярэдняга і адказаў павінна быць поўная цішыня. Усе павінны ўважліва прыслухоўвацца да каманды сярэдняга. Пасьля 3—5 няўдачных спроб пазнаць затрыманага—сярэдні замяняецца.

## Запамятай.

Л. Г. Зьвяно або два зьвяны.

М. Г. Клюбны пакой.

Д. Г. Клюбнае абсталяваньне і розныя дробныя рэчы.

А. Г. У пакой уводзяцца ўсе гульцы; ім даецца 40—60 сэкунд для аглядзін пакою, і пасьля гэтага, яны выводзяцца. Як толькі яны выйдучь, ваяжак перастаўляе некалькі буйных рэчаў з мэблі ў пакой і йзноў на 40—60 сэкунд уводзяцца гульцы. Увашоўшы ў пакой, яны павінны пазнаць, што і як перастаўлена. Выйгравае тое зьвяно, або тья гульцы, якія найбольш дакладна азначаць перастаўку рэчаў.

**Увага.** Гэтую гульнію можна праводзіць з больш дробнымі рэчамі, якія разложаны на сталю ў розным парадку. Піонэры зьвеньнямі на некалькі сэкунд уваходзяць у пакой і азнаямляюцца з гэтымі рэчамі і іх парадкам. Пасьля, вышаўшы з пакою, яны павінны аднавіць у памяці запыркмечаныя рэчы і іх распарадак.

3. Г. Разьвіваецца зрокавая памяць і здольнасьць хутка орыентавацца.

\*) Рабіць рухі трэба ў такт, гэта разьвівае пачатковую рытміку

**М. У.** У першых гульнях не павінна быць многа рэчаў, і перастаўкі іх павінны быць болей прыкметнымі. Пры паўтарэнні гульні некалькі разоў, рэчаў можа быць большая колькасць, і перастаўку іх можна рабіць меней прыкметнаю. Можна яшчэ болей ускладніць гульню, калі скарачаць час на агляд рэчаў. Пасля разумовае працы праводзіць гэтую гульню ня раіцца.

## П л я к а т.

**Л. Г.** Зьвяно і болей.

**М. Г.** Клюб, пляцоўка.

**Д. Г.** Плякат.

**А. Г.** Да вісячага плякату падводзіцца зьвяно, якому даецца пэўна вызначаны час для разгляданьня плякату. Потым зьвяно адводзіцца, і яно павінна па асобных словах, сказах і загалюках, якія яны запамнілі, пераказаць змест плякату. Пасля гэтага плякат патрэбна прачытаць і правесці гутарку на тэму яго зместу.

**З. Г.** Гульня разьвівае ўважлівасьць, зрокавую памяць і здольнасьць па частках адбудоўваць цэлае.

**М. У.** Выбіраць плякаты трэба вельмі ясныя, зразумелыя, у першых гульнях нескладаныя і нядоўгія, прыстасаваныя да тэм бягучае працы атраду. Гульню ня раіцца праводзіць пасля разумовае працы.

## Трапнае вока.

**Л. Г.** Ад зьвяна да атраду.

**М. Г.** Клюб, пляцоўка.

**Д. Г.** Звычайная дошка, крэйда, алоўкі і разграфаваныя паперкі ў піонэраў.

**А. Г.** Дошка разграфавана на 12—24 квадраты. Гульцы адварачваюцца ад дошкі, а ваяк у гэты час крэйдаю ставіць у некалькіх квадратах адзнакі. Потым усе па камандзе абарачваюцца і ў працягу 40—60 сэкунд глядзяць на дошку. Пасля зноў, адварнуўшыся ад дошкі, яны павінны напісаць на сваіх паперках запрыкмечаныя адзнакі.

З. Г. Разьвівае зрокавую памяць і ўважлівасьць.

М. У. Гульнію трэба разьвіваць паступова. Спачатку пачынаць з невялікага ліку адзнак і квадратаў і з вялікай колькасці часу для разгляданьня. Потым можна паступова павялічаць лік адзнак альбо скарачаць час для разгляду. Пасьля разумовае працы гульнію ня раіцца праводзіць.

## Дыплёматы.

Л. Г. Ад зьяяна да атраду.

М. Г. Клюб альбо пляцоўка.

А. Г. Усе гульцы падзяляюцца на дзьве групы і разыходзяцца на процілеглыя бакі пакою. Адна з гэтых груп падыходзіць да другога і выяўляе сабою дыплёматаў. Між дзьвюма групамі пачынаецца дыплёматычная размова. Адзін пасол кажа які-небудзь жарт, прыкладам, такі: „Вашыя стрэлы падстрэлілі камара, які пераляцеў нашу граніцу; мы патрабуем кампэнсацыі“... Дыплёматы другога групы павінны таксама сур'ёзна адказваць падобнымі жартамі. Прайгравае тая партыя, дыплёмат якое першы засьмяецца.

З. Г. Практыкуе знаходлівасьць, цямлівасьць, вытрыманасьць і спрыяе ўсвайваньню гутарак.

М. У. Гульня павінна грунтавацца на апошніх сапраўдных дыплёматычных падзеях. З гэтага прычыны, яшчэ да гульні, трэба правесці гутарку на гэтую тэму. У гульні канечна трэба даць магчымасьць кожнаму гульцу быць паслом.

## Апавяданьне.

Л. Г. Ад зьяяна да двох.

Д. Г. Кавалачкі картону або паперкі. На кожнай паперцы напісана адна абы-якая літара. Кожнаму гульцу даецца па сем такіх паперак.

А. Г. Той, хто гуляе, выцягвае сем літар і ў працягу паловы аднае мінуты навінен скласці слова, пры чым лішнія літары можна адкінуць. Хто ня зложыць слова,

дык аштрафоўваецца тым, што ён пачынае апавяданьне, якое потым па чарзе прадоўжваюць усе гульцы. Гаворачы апавяданьне, кожны павінен сказаць і тое слова, што ён зляжыў.

3. Г. Разьвівае цямлівасьць і знаходлівасьць.
- М. У. Патрэбна сачыць, каб апавяданьне не абярнулася ў шаблённы падбор слоў. Кіраўнік можа браць слова некалькі разоў для накіраваньня апавяданьня. Тэму апавяданьня можа задаць вajak або яе выбіраюць усе гуртам. Пасьля разумовае працы гульнію праводзіць ня раіцца.

## П р а ц а.

- Л. Г. Атрад і болей.
- А. Г. Гульцы складаюць дзьве партыі. Адна партыя, параіўшыся між сабою так, каб другая не даведася аб чым у іх ішла гутарка, паказвае рухамі і гукамі які-небудзь працоўны процэс. Другая партыя павінна адгадаць значэньне рухаў. Як толькі яна адгадае— партыі мяняюцца ролямі. Выйгравае тая партыя, якая ў пэўна вызначаны час адгадае большы лік рухаў. Калі ў працягу пэўнага часу адна партыя не адгадае руху другое, дык выйгравае другая партыя.
3. Г. Практыкуецца зрокавая і слухавая памяць, а таксама здольнасьць аднаўляць рухі.
- М. У. Рухі павінны быць нескладанымі і як мага дакладней павінны перадавацца. Гульня выклікае моцнае напруджаньне памяці, а затым доўга праводзіць яе шкодна. Пасьля разумовае працы гульнію праводзіць ня раіцца.

## Ц я г н і к.

- Л. Г. Атрад.
- Д. Г. Сьвісток, істужкі для кандуктароў.
- А. Г. Усе гульцы, апроч адной пятай часткі гульцоў, становяцца ключом адзін другому за патыліцу. Яны выяўляюць сабою цягнік. Асоба, што ідзе на чале атраду, служыць за паравоз. Усе іншыя гульцы—кандуктары. Па сьвістку галоўнага кандуктара паравоз павольна

пачынае рухацца, а за ім у такт рухаюцца і ўсе іншыя гульцы—вагоны. Паравоз выдае гукі, падобныя да гукаў сапраўднага паравозу, а гульцы-вагоны робяць перайманьне ўсіх гукаў сапраўднага цягніка, што знаходзіцца ў руху. Крыху пачакаўшы, галоўны кандуктар крычыць: „Згуба!“ Пры гэтых словах увесь цягнік разьбягаецца. Заданьне кандуктароў—злавіць вагоны, што разьбегліся, і счাপіць цягнік. Зьбеглыя вагоны лічацца злоўленымі, калі хоць адзін кандуктар чым-кольвек кранецца да іх.

З. Г. Разьвівае здольнасьць пераймаць гукі і рухі; практыкуе мускулы ног, тулава і рук; концентруе ўвагу гульцоў і выпрацоўвае ў іх рытму. Сярэдне ўзбуджае арганізм.

М. У. Гульнію трэба ўпадрад праводзіць ня болей трох-чатырох раз, зьмяняючы кандуктароў. Кандуктары павінны быць адметны ад іншых гульцоў невялічкімі павязкамі (адзнакамі) на руцэ. Лік кандуктароў не павінен быць больш за аднаго на чатыры вагоны.

## Бяз рук.

Л. Г. Зьвяно і болей.

А. Г. Гульцы становяцца ў два рады адзін к другому сьпіною. Па камандзе яны, апіраючыся сьпінамі адна на адну і трымаючы рукі на бёдрах, садзяцца на падлогу, потым такім-жа парадкам устаюць.

З. Г. Практыкуюцца мускулы ног і тулава. Крыху ўзбуджаецца арганізм.

М. У. Садзіцца і ўставаць трэба павольна. Для гэтага кіраўнік падае павольную каманду „р-а-а-аз“, таксама і пры ўставаньні „д-в-а-а-а“.

## Адваротны ход.

Л. Г. Зьвяно або два.

М. Г. Клюб ці пляцоўка.

А. Г. Гульцы становяцца ў адну лінію тварам да сьцяны, а сьпінаю да вольнае пляцоўкі. Потым па камандзе

ўсе, не абарочваючыся, павінны ісьці на пляцоўку „адваротным ходам“ (заднім). Выйгравае той, хто першы прыдзе ў вызначанае месца.

3. Г. Гульня практыкуе мускулы, што адводзяць ногі назад. Разьвівае здольнасьць трымацца намечанага кірунку, ня глядзячы на цэль.
- М. У. Гульнію лепей за ўсё праводзіць са старэйшымі піонэрамі. Трэба сачыць, каб на дарозе, што ідзе ў цэль, ня было ніякіх узвышшаў, вострых патырчак, або якіх іншых перашкод. У першых гульнях адлегласьць не павінна быць болей як 5—10 мэтраў.

### Зьнішчэньне фашыстых.

- Л. Г. Два зьявы або атрад.
- Д. Г. Футбольны або наогул вялікі мяч.
- А. Г. Усе гульцы, выяўляючы сабою чырвоных, становяцца ў кола. Зараней з гульцоў выбіраецца чалавек 5—7 фашыстых. Адзін з іх становіцца ў сярэдзіну кола на абведзеную крэйдаю плошчу. Тыя, што стаяць у коле, па чарзе кідаюць у яго мяч. Фашысты, ня выходзячы з месца, стараецца ўсьцерагчыся ад пападаў. Гульцы ўмаўляюцца паміж сабою аб ліку кіданьняў у фашыстага (ня меней 6 і ня болей 10 кіданьняў у кожнага). Калі 4 (з 6-ці) або 6 (з 10-ці) раз будзе пудла, дык фашысты ня лічыцца забітым. Забітага, або не забітага фашыстага, пасья ўмоўленага ліку кіданьняў, падмяняе другі фашысты. Злоўлены мяч за папад ня лічыцца. Пападаньне ў галаву ці ў твар лічыцца пудлам. Калі большая колькасьць забіта фашыстых—выйграваюць чырвоныя, а калі не—фашыстыя.
3. Г. У фашыстых практыкуюцца мускулы тулавы і ўвага, выпрацоўваецца здольнасьць хутка зьмяняць у патрэбных выпадках свой стан. Ува ўсіх іншых разьвіваецца трапнасьць, сіла і спрытнасьць рук.
- М. У. Гульня нязначна ўзбуджае арганізм,— трэба сачыць, каб ня было газарду. Праводзіць гульнію трэба ня болей, як 15—20 мінут.

## Па мячы.

- Л. Г. Ад двух зьвеньняў да атраду.
- Д. Г. Два кійкі, мяч або рэч, што падмяняе яго.
- А. Г. Гульцы падзяляюцца на дзье партыі і становяцца тварам адзін да другога на процілежных канцох пакою. На роўнай адлегласьці ад абедзьвюх партый пасярэдзіне пакою праводзіцца лінія. На лініі кладзецца мяч, пасья чаго па чарзе, з кожнае групы па аднаму, падыходзяць да мяча гульцы з завязанымі вачыма і з кійком у руках. Яны павінны зьбіць з лініі адным ударам мяч. Выйгравае тая партыя, якая больш за ўсіх будзе мець трапных пападаў пасья выхаду ўсіх гульцоў.
- З. Г. Разьвіваецца памяць і ўменьне орыентавацца ў цемнаце.
- М. У. Ускладніць гульню можна паваротамі гульцоў з завязанымі вачыма. Ня можна адначасна пускаць да мяча разам двух гульцоў. Мяч павінен адбівацца па падлозе і ня моцна. У пакоі не павінна быць рэчаў, якія лёгка могуць разьбіцца або паламацца. Гульцы павінны расстаўляцца так, каб удары па мячы прыходзіліся міма вокан. Пажадана кожнаму гульцу даваць два выходы: для правае і для левае рукі па аднаму.

## Піонэр дакладны.

- Л. Г. Адно або два зьявы.
- М. Г. Клюб і мясцовасьць навокала яго.
- Д. Г. Гадзіннік для важака.
- А. Г. Важак дае кожнаму піонэру пісульку, у якой паказана, праз які час пасья сыгналу ён павінен прысьці да важака. Па сыгналу ўсе разыходзяцца, і кожны, паглядзеўшы на сваю пісульку, вызначае сабе час, калі яму патрэбна будзе прысьці к важаку і, прыблізна вызначыўшы яго, прыходзіць.
- З. Г. Практыкуе здольнасьць орыентавацца ў часе.
- М. У. Спачатку памылкі піонэраў у поўнай меры дапускаюцца на 20%, пазьней толькі да 10%. Час для прыходу павінен давацца кожнаму піонэру ня болей, як праз 3—4 мінуты пасья папярэдняга. Піонэры павінны ведаць



толькі свой час, для гэтага піскулькі важака ўскрываюцца пiонэрамі пасьля сыгналу „разысьціся“. Гульню можна праводзіць на аснове выпярэдніцтва зьвеньняў, але з пэўным заданьнем часу кожнаму пiонэру. Выйгравае тое зьвяно, у якога будзе меншы процант памылак. (Сума часу, данага ўсім пiонэрам, ёсьць роўная суме часу яўкі ўсіх пiонэраў).

## На сыгнал.

- Л. Г. Ад двух зьвеньняў да атраду.
- Д. Г. Мэблi або зэдлiкi.
- А. Г. У пакоi расстаўляюцца мэблi, адным менш, чым гульцоў. Усе гульцы, выстраiўшыся адным радам у патылицу, ходзяць за важаком, паўтараючы ўсе яго рухi i, па зараней умоўленаму сыгналу, павiнны заняць мэблi Той, каму ня хопiць зэдлiка, пачынае вадзiць новую партыю.
- З. Г. Разьвiвае ўвагу i здольнасць хутка ўспрымаць рухi.
- М. У. Практыкаваньнi ў часе хады не павiнны быць складанымi (рухi рук, ног, галавы i тулава). Сыгнал можна даваць i ў часе рухаў, а ня толькi памiж iмi, i, апроч таго, у часе руху, раней умоўленага. Доўга праводзiць гульню не патрэбна. Напруджаньне гульнi важак можа даць якое хоць. Тое-ж самае i ў адносінах да паасобных мускульных рухаў. Гэтая гульня вельмi выгадна для правядзеньня некаторых гiмнастычных практыкаваньняў у выглядзе гульнi. У ёй нават можна ўжыць некаторыя гiмнастычныя прылады.

## Цiхая музыка.

- Л. Г. Атрад i болей.
- Д. Г. Розныя рэчы.
- А. Г. Гульцы рассядаюцца ў пакоi. Адзiн з iх выводзiцца з пакою. У гэты час важак умаўляецца з гульцамi аб тым, як i якую рэч захаваць так, каб гулец, што вышаў за дзьверы, яе не знашоў. Калi рэч схована, гулец уваходзiць, а ўсе пачынаюць напяваюць мэлэдыю

(мотыў) якой-небудзь песьні. Спачатку песьня пяецца ціхенька, але чым бліжэй падыходзіць гулец да таго месца, дзе схована рэч, тым мацней робіцца п'яньне. Калі-ж ён аддаляецца ад рэчы, п'яньне зноў заціхае, і так да тых пор, пакуль гулец ня знойдзе рэч.

3. Г. Разьвівае ўвагу, цямлівасьць і здольнасьць кіравацца слухавым успрыманьнем.

М. У. Спачатку гульнію трэба праводзіць з лёгкімі заданьнямі. Пры паўтарэньні можна ўскладніць яе тым, што, апрача знаходжанья рэчы, гулец павінен прарабіць яшчэ якія-небудзь рухі, прыкладам, такія: знашоўшы схованую ручку, ён павінен напісаць што-кольвек; знашоўшы шапку, ён павінен яе надзець. Калі гульцу не ўдаецца ў працягу 5—7 мінут знайсці схованую рэч, дык яго трэба замяніць другім.

1807.58



## II. ЗІМОВЫЯ ГУЛЬНІ НА ПАВЕТРЫ.

### АГУЛЬНЫЯ ЎВАГІ.

Уся зімовая праца як у школе, так і ў атрадзе, галоўным чынам праводзіцца ў памяшканьні. У зьвязку з гэтым трэба праводзіць большую частку піонэрскіх гульняў на сьвежым адкрытым паветры, каб асьвяжыць і аздаравіць піонэраў.

Праводзячы зімою гульні, трэба сачыць, каб дзеці былі лёгка, але цёпла адзеты, каб у часе гульні не стамляліся і моцна ня ўзбуджалі арганізму, а таксама не дазваляць ім нярухома валяцца ў сьнезе. Правадзіць гульні з сьнегам трэба з асаблівай асьцярожнасьцю, каб дзеці не прамерзьлі і не адмарозілі сабе рук і ног. І ўсё-ж самае галоўнае—не даваць дзецям хутка астыць, калі яны разагрэюцца і прапацеюць. (Астываньне пачынаецца тады, калі рухі рэзка спыняюцца і дзятва бязьдзейнічае). Каб не дапусьціцца да гэтага надзвычай шкоднага працэсу, трэба загадаць піонэрам хадзіць з сярэдняй скорасьцю, паступова прыцішаючы тэмп.

### Хто раней.

Л. Г. Атрад.

М. Г. Горад або прадмесьце.

А. Г. Усе гульцы разьбіты на зьвеньні і параскіданы ў розных месцах. У вызначаны час зьвеньні, рознымі шляхамі, імкнучыся не спатыкацца з другімі, ідуць да зараней умоўленага месца, дзе павінна быць схована пісулька. У пісульцы вызначаецца шлях да наступнага пункту. Такім-жа парадкам, імкнучыся не спатыкацца ў дарозе, зьвеньні даходзяць і да другога пункту. Хто раней прыдзе і меней будзе спыняцца ў дарозе, той выйграе.

3. Г. Практыкуе здольнасьць орыентаваньня, знаходлівасьць і мускулы ног.

М. У. Спачатку гульня не павінна весьціся на вялікую адлегласьць (ня болей аднае вярсты). Таксама ня трэба ў першых гульнях затrudняць тлумачэньне дарогі ў пісульты: у ёй павінны быць адмечаны найбольш характэрныя прыкметы дарогі. Пры паўтарэньні гульні можна яе ўскладніць тым, што ў пісульты даецца такое апісаньне, якое пазнаецца толькі па кампасу, сонцу або па кароткаму пляну мясцовасьці. У зімку гэту гульню на далёкую адлегласьць трэба праводзіць на лыжах.

## П о ў н а ч.

Л. Г. Зьяно.

М. Г. Лясная мясцовасьць ці поле.

А. Г. Кожнаму піонэру даецца заданьне даведацца па мясцовых рэчах, дзе знаходзіцца поўнач. Праз пэўны час кожны, хто гуляе, павінен нарысаваць стрэлку ў кірунку на поўнач.

3. Г. Разьвівае здольнасьць орыентавацца ў знаёмай і незнаёмай мясцовасьці па мясцовых рэчах.

М. У. У першых гульнях трэба даваць болей часу для орыентаваньня і трэба хадзіць у больш знаёмую мясцовасьць.

## П о м н і к.

Л. Г. Некалькі роўных зьвеньяў.

А. Г. Гульцы зьвеньямі расстаўляюцца ў розных канцох пляцоўкі на аднакай адлегласьці ад цэнтру. На некалькі крокаў ад цэнтру, з боку кожнага зьяна, праводзіцца лінія. Па камандзе важака кожны піонэр коціць камяк сьнегу ў кірунку да цэнтру. Дайшоўшы да лініі перад цэнтрам, гулец спыняецца, чакаючы другіх з свайго атраду. Калі ўсе зьбяруцца, яны зьяпляюць свае камякі ў адзін і гуртам коцяць яго к цэнтру. Зьяно, што першае прыкоціць свой камяк

сьнегу, атрымлівае права „архітэктара“ (будаўнічага) і намячае плян пабудовы помніка. Пасьля гэтага гульцы ўсе разам з усіх камякоў сьнегу будуюць помнік.

3. Г. Выхоўвае колектыўнасьць і практыкуе мускулы рук, ног і тулава. Пры сырым сьнезе гульня моцна ўзбуджае арганізм. У зьвяна разьвіваюцца элемэнты пляніроўкі і мастацкасьці.
- М. У. Трэба расплянаваць пляцоўку так, каб гульцом ня прышлося многа бегачь. Як толькі зьвеньні прыдуць к цэнтру, трэба зараз-жа зрабіць перапынак, у часе якога праводзяцца дыхальныя і супакойваючыя практыкаваньні. Лепш за ўсё хадзьба з дыхальнымі практыкаваньнямі.

## Разьбяры (скульптары).

Л. Г. Атрад.

- А. Г. Гульня падзяляецца на два пэрыоды. Першы пэрыод падрыхтоўчы (у пакоі). Другі пэрыод—рабочы (на паветры). У першы пэрыод, па агульнаму заданьню ваяка, кожнае зьвяно намячае сабе тэму—ідэю, па якой яму трэба будзе зьляпіць статую. Пасьля гэтага зьвеньні пачынаюць выконваць заданьне. Паміж піонэрамі ў кожным зьвяне разьмяркоўваюцца асобныя функцыі (падносіць сьнег, ляпіць, чысьціць і г. д.), і ў намічаны тэрмін вырабляецца статуя. Выйграўшым лічыцца тое зьвяно, якое ў тэрмін і найбольш удала выляпіць статую.
3. Г. Разьвівае мастацкасьць, колектыўную творчасьць; практыкуюцца мускулы ног.
- М. У. На выкананьне ўсяго заданьня трэба даць ня меней аднаго і ня болей двух тыдняў. Важак дае піонэрам толькі тэму, але не аснову яе, напрыклад: аб Леніне, аб смьчцы гораду з вёскаю і г. д. Гульня можа праводзіцца таксама і без агульнае тэмы (тэмы выбіраюцца зьвеньнямі). У такім выпадку выйграе тое зьвяно, каторае ў сваю творчасьць укладзе больш клясавасьці і мастацкасьці. Да ацэнкі выкананых заданьняў трэба

запрашаць людзей, якія добра разумеюць у гэтай справе. Лепшыя статуі абліваюцца ў мароз вадою, каб перавярнуць іх у лядзяныя.

## У цэль.

- Л. Г. Ад двух звеньняў да шасьці.
- Д. Г. Фанэрныя або картонныя цэлі.
- А. Г. Звеньні, выстраіўшыся ў адзін рад на роўнай адлегласьці адно ад другога, праводзяць перад сабою лінію, на якой выстаўляюцца цэлі, па адным на кожнае звьяно. Затым па чарзе піонэры кожнага звьяна кідаюць сьнежкамі ў свой цэль або ў цэлі суседніх звеньняў. На кожнае звьяно даецца пэўна вызначаны і для ўсіх аднакі лік кіданьняў.
- Выйграе тое звьяно, якое ў рэзультаце будзе мець большую колькасць удала кінутых сьнежак.
- З. Г. Разьвівае сілу і трапнасьць пападаць у цэль, а таксама разьвівае мускулы рук і верхняй часткі тулава. Узбуджае арганізм у вышэйшай ступені.
- М. У. Цэлі павінны выстаўляцца ня бліжэй, як на 20 крокаў. Для кожнага цэлю павінен знаходзіцца судзьдзя, які будзе адмячаць колькасць трапных пападаньняў кожнага звьяна.

## Зваліць буржуя.

- Л. Г. Ад двух звеньняў да чатырох.
- М. Г. Гладкая пляцоўка плошчаю ў 30 крокаў, а то і болей.
- Д. Г. Два пудзілы з сьнегу, аднакія па разьмеры.
- А. Г. На процілежных канцох пляцоўкі становяць два пудзілы. Перад кожным пудзілам, адступіўшы на пяць крокаў, праводзіцца лінія. На гэтай лініі, крыху ў бок ад пудзілаў, выстройваюцца гульцы, якія падзелены на дзьве партыі. Затым па камандзе кожная партыя, ня выходзячы за лінію, пачынае кідаць сьнежкамі ў „буржуя“. Праз пэўны час гульня спыняецца. Выйграўшаю лічыцца тая партыя, якая большую колькасць разоў зьбіла галаву „буржую“.

3. Г. Практыкуе мускулы ног і верхняй часткі тулава; вы-  
працоўвае трапнасьць. Гульня ў вышэйшай ступені  
ўзбуджае арганізм і пры напружаным адбываньні па-  
трабуе супакойлівых рухаў.
- М. У. Дзеля таго, каб гульня не затрымлівалася, трэба за-  
раней падрыхтаваць запасныя голавы пудзілаў і замя-  
няць імі зваленыя. Для кожнага пудзіла павінен зна-  
ходзіцца судзьдзя. Галаву буржуя трэба ставіць ня-  
прылепліваючы на тулава.

## С о ч к а.

- Л. Г. Атрад і болей.
- М. Г. Мясцовасьць каля клюбу або вуліца ці прадмесце.
- А. Г. Піонэры зьвеньямі разыходзяцца, пакінуўшы адно  
або два зьвяны ў клюбе. Адыходзяць зьвеньні ня  
вельмі далёка, але ў часе хады яны павінны заблытаць  
свае сьляды так, каб трудна было за імі прасачыць.  
Затым зьвеньні хаваюцца. А тыя, што засталіся ў  
клюбе, атрымаўшы ад важака заданьне знайсці схо-  
ваныя зьвеньні, сочаць па іх сьлядох і, здараецца,  
што знаходзяць.
3. Г. Практыкуецца назіральнасьць і сьледазнаўства.
- М. У. Гульню трэба разьвіваць паступова, узяўшы спачатку  
невялікую адлежнасьць, нязначна блытаючы сьляды і  
праводзячы гульню на сьвежа выпаўшым сьнезе. Дзеля  
таго, каб зьвянулягчэй было знайсці схованае зьвяно,  
кожнае зьвяно мае свой асобны значок, які яно па-  
вінна кінуць на сьнезе. Гульню доўга праводзіць ня  
раіцца. Хавацца зьвеньні павінны ў мясцох, што аба-  
ронены ад уплыву пагоды (пуня, хата).

## Не зьявай.

- Л. Г. Зьвяно—атрад.
- А. Г. Гульцы, падзеленыя на дзьве роўныя партыі, выстрой-  
ваюцца адзін напроціў другога на адлежнасьці 20 кро-  
каў. У сярэдзіне праводзіцца лінія. Па камандзе ва-  
жака абедзьве партыі выходзяць з сваіх гарадкоў да

сярэдняй лініі. Там яны ўтвараюць пары з гульцоў процілежных партый (адзін з аднае, другі з другога), якія вырабляюць слупкі з сьнегу і камечаць сьнежкі, кладучы іх каля слупка. Зрабіўшы гэта, шэрагі адступаюць крок назад. Адна з партый выяўляе сабою злодзеяў, другая—вартаўнікоў. Заданьне першых—украсьці сьнежкі, заданьне другіх—не дапусьціць да гэтага. Па камандзе важака кожны злодзей робіць усялякія рухі, якія вартаўнік павінен паўтараць. Забаўляючы гэтым увагу вартаўніка, злодзей павінен украсьці сьнежку. Вартаўнік, замеціўшы, што сьнежка ўкрадзена, ня зыходзячы з месца, павінен выцяць сьнежкаю ў злодзея, які ўцякае ў свой горад. Калі на працягу пэўнага часу вартаўнікі ня вытнуць сьнежкамі большасьці злодзеяў, дык выйграюць партыю гульцы ў ролі злодзеяў.

3. Г. Гульня разьвівае мускулы цела, рук і ног, а таксама здольнасьць пападаць у рухомы цэль. Моцна ўзбуджае арганізм гульцоў у ролі злодзеяў і ў сярэднім—вартаўнікоў.

М. У. Дзеля таго, каб гульня вялася правільна, на кожныя тры-чатыры пары гульцоў павінен быць судзьдзя. Гульню бяз зьмены роляй партыямі доўга праводзіць няможна затым, што ногі ў аднэй партыі зусім бяздзейнічаюць. Злодзей не павінен рабіць такіх рухаў, якія не давалі-б магчымасьці вартаўніку сачыць за ім (паварот кругом, нагінаньне назад і інш.).

## Б і т в а.

Л. Г. Два зьвяны.

А. Г. На канцох пляцоўкі, на адлегласьці 20 крокаў, выстройваюцца дзьве партыі. Па чарзе кожная з іх цяляе ў другую сьнежкамі. Гульцы ня маюць права саступаць з свайго месца, а, стоячы на адным месцы, павінны ўсьцерагчыся ад удараў. Гулец, у якога пападзе сьнежка, выбывае з гульні. Выйграе тая партыя, якая к пэўнаму часу застанеца з большай колькасьцю гульцоў. Пападаньне ў голаву і ў твар залічаецца ў



адваротным парадку, г. зн. гулец, цэліўшы сьнежкаю ў твар ці ў голаву, выходзіць з гульні.

3. Г. Гульня разьвівае трапнасьць, спрытнасьць і сілу кіданьня. Практыкуе мускулы цела і рук. Узбуджае арганізм у вышэйшай ступені.
- М. У. Гульнію доўга праводзіць няможна. Трэба строга змагацца з праявамі жорсткасьці. Сачыць, каб сьнежкі былі толькі з мяккага сьнегу.

## На белых (забраньне акопу).

- Л. Г. Атрад і болей.
- М. Г. Вялікая адкрытая палянка з раней пабудаванаю з сьнегу крэпасцю-акопам. Крэпасць складаецца з 4-х сыцен і мае 4 (а то і болей) выходы.
- Д. Г. Два сыцягі: адзін чырвоны, другі белы.
- А. Г. Акоп займаюць белыя; над ім калыхаецца белы сыцяг. Чырвоныя, якіх у два або ў тры разы болей, наступваюць на акуп. Наступленьне вядзецца шляхам кіданьня сьнежак. Піонэр, у якога пападзе сьнежка, выходзіць з гульні. Заданьне чырвоных—выбіць з акопу белых і захапіць іх сыцяг, а самім заняць крэпасць і разьвесіць над ёю чырвоны сыцяг. Белыя з крэпасці могуць рабіць вылазкі з мэтай захапленьня сыцягу ў чырвоных. Калі гэта ім удасца—яны перамаглі.
3. Г. Гульня разьвівае спрытнасьць, сілу рук, цямлівасьць і выпрацоўваюцца элемэтарныя тактычныя паняцьці.
- М. У. Каб гульня вялася правільна, назначаюцца тры судзьдзі: Адзін знаходзіцца ў крэпасці, другі ў чырвоных і трэці—галоўны—назірае за ходам усяе гульні. Сьнежкі павінны быць чыстыя, без каменяў і ледзякоў. Гульні ня трэба доўга праводзіць. Пападаньне ў галаву і ў твар ня выводзіць гульца з гульні.

### III. ЛЕТНІЯ РУХАВЫЯ ГУЛЬНІ.

#### АГУЛЬНЫЯ ЎВАГІ.

Летні пэрыод асабліва спрыяе фізычнаму аздараўленьню піонэраў. У зьвязку з гэтым правільна наладжаныя гульні набываюць асаблівае значэньне, бо яны ўключаюць у сябе ўсе віды натуральных рухаў. Ува ўсёй працы атраду гульні павінны займаць выдатнае месца. Ніводзін збор атраду, ніводзін збор зьвяна не павінен праходзіць бяз гульняў. Па-за межамі атраду і зьвеньняў дзеці таксама гуляюць; дзеля гэтага ў заданьне важака атраду павінна ўвайсьці ня толькі праводжаньне гульняў, але і тлумачэньне іх піонэрам, як патрэбна праводзіць. Месца для гульні можна выбраць любое, абы яно адпавядала гігіенічным правілам, а таксама трэба толькі забясьпечыць гульцоў вадою, халадком і сонцам.

Гульні, адмечаныя зоркаю (\*), можна праводзіць зімою.

#### \* У дарогу.

Л. Г. Атрад і болей.

А. Г. Гульцы становяцца ў адзін рад. Важак праводзіць гутарку аб тым, што атраду трэба прайсьці непараўнальна вялікую адлегласьць, поўную розных перашкод. Пасьля гэтага атрад вирушае ў дарогу. У паходзе важак робіць розныя рухі, а за ім усе гульцы павінны іх паўтараць.

З. Г. Разьвівае ўспрымальнасьць, а таксама, пры належных абставінах, служыць сродкам для правядзеньня гімнастычных практыкаваньняў у гульні.

М. У. Усе рухі не павінны быць складанымі. Яны выяўляюць сабою моманты перамогі розных перашкод: пералазы цераз плот, пераскокваньне цераз канавы і г. д. Па магчымасьці трэба імкнуцца прарабляць гэта на сапраўдных натуральных рэчах, а не на ўяўных. Узімку гульні можна дапоўніць цэлым шэрагам рухаў на лыжах.

## \* В у с е н ь .

- Л. Г. Некалькі аднакіх зьвеньняў.
- А. Г. Зьвеньні выстройваюцца ключом у патыліцу. Галаўныя зьвеньняў знаходзяцца на аднэй лініі. Рукі кожнага гульца паложаны на плечы свайго прядняга таварыша. Па камандзе ўсе зьвеньні бягуць у такім стане да азначанага месца. Выйграе тое зьвяно, якое, не парваўшыся па дарозе, першым прыбяжыць к гэтаму месцу.
- З. Г. Практыкуе мускулы ног, тулава і разьвівае чуцьцё адказнасьці кожнага гульца перад колектывам (гуртам).
- М. У. Пры вызначэньні адлегласьці трэба абавязкова браць пад увагу век гульцоў. Для гульцоў 10—13 год адлегласьць не павінна быць большаю за 20 мэтраў; для 14—16 год—40 мэтраў. Гульня моцна ўзбуджае арганізм сэрца і лёгкія. Пасьля яе трэба рабіць супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні.

## Ж а б ы .

- Л. Г. Два зьвяны, а то і болей.
- А. Г. Зьвеньні становяцца ў адну лінію. Па камандзе ўсе гульцы прысядаюць, трымаючы рукі на бёдрах. Пасьля сыгналу яны, не паднімаючыся, як жабы, скачуць наперад у простым кірунку. Гульцы, што ўстануць або павалаяцца, лічацца выбыўшымі з гульні. Выйграе тое зьвяно, у якога будзе меней выбыўшых гульцоў і якое раней за ўсіх прыскача на вызначанае месца.
- З. Г. Практыкуюцца мускулы ног, жывата і сьпіны.
- М. У. Выстройваючы гульцоў у вадну лінію, трэба расстаўляць іх па веку і аднакімі зьвеньнямі. Адлежнасьць, якую ім трэба праскакаць, не павінна перавышаць 20—25 крокаў. Пасьля гульні робяцца супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні.

## Бег на тры нагі.

- Л. Г. Ня болей атраду.
- Д. Г. Матузкі для зьвязваньня ног.
- А. Г. Гульцы расстаўляюцца поплеч парамі паводле веку.

У кожнай пары зьвязваюцца стульня галёнкі: левая аднаго з праваю другога. Стульня рукі гульцы кладуць адзін другому на плечы, на манеру таго, як-бы яны абняліся. Затым па камандзе ўсе пары павінны бегчы да вызначанага месца. Пары, якія ў часе бегу спыняцца або павалаяцца, выбываюць з гульні. Выйграе тая пара, што першая прыдзе да вызначанага месца.

З. Г. Разьвіваецца здольнасьць коардынацый свайго руху з чужым, практыкуюцца, галоўным чынам, мускулы ног і ў меншай меры тулава.

М. У. Гульня моцна ўзбуджае арганізм. З гэтае прычыны пасья гульні трэба праводзіць супакойлівыя рухі. Матузкі лепей за ўсё замяняць бінтам і туга не завязваць. А калі-ж зьвязваюцца ногі аборкаю, ці матузком, дык трэба, каб ня рэзаліся ў ногу.

### \* Бег з бульбінай.

Л. Г. Два зьвяны, аднакія па складу.

Д. Г. Бульбіна ды лыжкі (або прыладзьдзі з дошчачак).

А. Г. Кожны гулец трымае лыжку, у якой ляжыць бульбіна. Па камандзе важака гульцы бягуць азначаную адлегласьць. Выйграе тое зьвяно, якое найхутчэй прыбяжыць к месцу і ў часе бегу ня выкіне з лыжкі бульбіны.

З. Г. Практыкуюцца мускулы ног і тулава; разьвіваецца здольнасьць утрымліваць роўнавагу.

М. У. Гульнію ня раіцца многа разоў упадрад паўтараць з тымі-ж самымі гульцамі. Пасья сканчэньня гульні трэба прарабіць дыхальныя практыкаваньні, злучаныя з хадою.

### Пажарнікі.

Л. Г. Зьвеньні—атрады.

Д. Г. Два вядзерцы або конаўкі.

А. Г. Гульцы выстройваюцца ў два або некалькі радоў роўналежна адзін другому. Перадавы кожнай партыі

атрымлівае вядзерца з вадою, якое ён пасыла сыгналу павінен перадаваць па сваім шэрагу далей. Задні кожнай партыі, атрымаўшы вядзерца, павінен яго аддаць важаку. Выйграе тая партыя, якая найраней аддасць вядзерца і не разалье вады.

3. Г. Практыкуюцца мускулы рук, тулава, а таксама прывучае, як патрэбна абыходзіцца з вадкасьцю пры хуткім руху, і выпрацоўвае жыцьцёвыя прывычкі.
- М. У. Вядзерца з вадою, або якая іншая пасудзіна, не павінна быць цяжкаю па аб'ёму і вазе. Пры перадаваньні вядзерца трэба галоўную ўвагу зьвяртаць на тое, каб вада ня вылілася з пасудзіны. Рады гульцоў па магчымасьці павінны быць аднакімі па сваёй сіле і спрытнасьці.

## Бег у мяшку.

- Л. Г. Ня болей двух зьвеньяў пры індывідуальным ухале і некалькі пры гуртавым.
- Д. Г. Мяшкі і завязкі (аборкі).
- А. Г. Гульцы ўлазяць у мяшок з нагамі і падвязваюць яго аборкаю. Па камандзе ўсе гульцы бягуць да вызначанага месца. Выйграе той, хто раней за ўсіх прыбяжыць на вызначанае месца і ў дарозе ні разу не паваліцца.
3. Г. Гульня практыкуе мускулы ног і тулава, а таксама пачуцьцё роўнавагі.
- М. У. Яшчэ болей, як у папярэдніх гульнях, тут трэба браць пад увагу век дзяцей. Адлегласьць для старэйшых дзяцей не павінна быць звыш 20 мэтраў. З малодшымі піонэрамі гэту гульню лепей ніяк не праводзіць. Пры завязваньні ў мяшок рукі павінны заставацца вольнымі. Пасыла гульні патрэбна рабіць супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні. Гульню можна весці, узяўшы за аснову выпярэдніцтва зьвеньяў. Выйграе тое зьвяно, у якога большасьць гульцоў прыдуць першымі. Зьвеньні павінны быць блізка-што роўнымі.

## \* Перацягваньне.

Л. Г. Два зьвяны.

А. Г. Гульцы выстройваюцца ключом, партыя напроціў партыі. Перадавыя, моцна сашчапіўшыся адзін за другога (тварамі адзін да другога), цягнуць супраціўніка, кожны ў свой бок. Усе іншыя гульцы ім дапамагаюць. Выйграе тая група, якая ў пэўны час перацягне на свой бок процілежную.

З. Г. Практыкуе мускулы ног, тулава і згібы рук. Калектывізуе дзеянні гульцоў.

М. У. Пасьля гульні трэба праводзіць супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні. Гульнію не паўтараць болей двух раз.

**У в а г а:** Гэту гульнію лепей праводзіць з вярхоўкаю. Вярхоўку трымаюць у руках усе гульцы абедзвюх партыі. Яна працягнута праз увесь ключ, пад пахаю аднае рукі кожнага гульца. Правілы і элементы тыя-ж самыя. Калі праводзіць гэту гульнію з 10, а то і болей гульцамі ў кожнай партыі, дык вярхоўка канечна патрэбна.

## Пара за парай.

Л. Г. Атрад.

А. Г. Гульцы становяцца парамі, тварам адзін к другому, утвараючы гэтым два роўналежныя рады. Пасьля бяруцца за рукі і падымаюць іх угору, каб паміж радамі быў вольны праход. Аднаму гульцу не хапае пары. Ён, пачынаючы з левага флянгу, бяжыць пад рукамі і па дарозе захапляе аднаго гульца, які павінен бегчы разам з ім. Новая пара становіцца сьпераду ўсіх гульцоў. Усе іншыя падсоўваюцца да правага флянгу і запаўняюць пусты рад. Той, хто застанецца бяз пары, робіцца вадзячым, зноў бяжыць.

З. Г. Практыкуе мускулы сьпіны, жывата і ног.

М. У. Гульнію асабліва доўга праводзіць ня трэба. Таму, хто будзе многа бегачь, гульнія робіцца цяжкаю, а дзеля гэтага трэба сачыць, каб бегалі ўсе па чарзе.

## \*Цягні ў кола.

- Л. Г. Ня болей двух зьвеньняў.
- А. Г. На зямлі абрысоўваецца кола, якое разьлічана на ўсіх гульцоў, што будуць прымаць удзел у гульні. Гульцы становяцца ўвакруг кола пры самай яго мяжы, тварам адзін да другога і моцна трымаюцца за рукі. Па сыгналу кожны гулец цягне за руку ў кола свайго суседа, але, разам з тым, хоча ня выпусьціць з свае рукі, руку другога суседа. Гулец, які ўступіць у кола, выбывае з гульні.
- З. Г. Разьвівае мускулы тулава.
- М. У. Гульнію болей двух раз праводзіць ня трэба. Пасьля гульні патрэбна прарабіць супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні.

## \*Рыбаловы і рыбка.

- Л. Г. Атрад, а то і болей.
- А. Г. Усе гульцы, апроч двух, зьяўляюцца рыбкамі і разьбягаюцца па ўсёй пляцоўцы. Двое, што засталіся—рыбалкі, пабраўшыся за рукі, пачынаюць „вудзіць рыбу“, г. зн. лавіць гульцоў. Рыбка лічыцца злоўленаю, калі да яе чым-небудзь дакранаецца рыбалоў. Злоўленыя рыбка робяцца памоцнікамі рыбалкаў, яны становяцца паміж двух рыбаловаў, бяруцца за рукі і дапамагаюць лавіць рыбак. Лавіць могуць толькі крайнія рыбалкі. Гульнія заканчваецца тады, калі палоўлены ўсе рыбка, або ў зараней вызначаны час.
- З. Г. Разьвівае спрытнасьць, мускулы ног, тулава, а ў рыбалкаў практыкуецца дапасованасьць у дзеяньнях.
- М. У. Гульнія ўзбуджае арганізм, патрэбна рабіць супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні.

**Увага:** Варыяцыя гэтай гульні такая: рыбалкаў болей, як рыбак. Заданьне рыбалкаў не лавіць рыбак па аднэй, а абкружыць іх і злавіць усіх разам.

## Трэці лішні (Лішка).

Л. Г. Атрад.

А. Г. Усе гульцы выстройваюцца ў кола парамі адзін за другога. Адной пары не хапае месца. Тады з гэтае пары адзін бяжыць, а другі яго ловіць. Каб ня дацца злавіць, уцякач павінен стаць барджэй у сярэдзіну кола сьпераду абы-якое пары. З гэтае пары той гулец, што раней быў другім, цяпер стаўся трэцім „лішнім“ і ўцякае. Той, хто ловіць, павінен бегчы за ім. Калі ўцекача кране чым-небудзь той, што ловіць, тады ўцякач лічыцца злоўленым і ўжо ён пачынае лавіць таго, хто яго лавіў. Гульня спыняецца ў вызначаны час.

З. Г. У тых, хто бегае, разьвіваюцца мускулы ног, а ўва ўсіх іншых—уважлівасьць.

М. У. Патрэбна сачыць за параю, каб яна ў часе бегу далёка не аддалялася ад кола. Бегаць у сярэдзіне кола не дазваляецца. Чым найхутчэй уцякач становіцца ў кола, тым цікавейшаю робіцца гульня і найбольшы лік асоб у ёй прымае ўдзел. Таксама трэба сачыць, каб уцякач, стаўшы ў кола, зрабіў некалькі дыхальных практыкаваньняў.

## Л я б і р ы н т.

Л. Г. Атрад, а то і болей.

А. Г. Гульцы выстройваюцца ў некалькі радоў на адлегласьці выпрастаных рук адзін ад другога і трымаюцца за рукі ўдаўжкі шэрагу. Двое гульцоў знаходзяцца звонку шэрагу. Па сыгналу адзін з іх пачынае лавіць другога. Бегаць можна наўкола і паміж радоў. Усе гульцы трымаюць рукі выпрастанымі ў бакі і бягунцы павінны бегаць толькі ў „завулках“, паміж радоў, а не пралазіць пад рукі. Калі набліжаецца да ўцекача той, хто яго ловіць, важак часамі падае каманду „ўправа“ або „ўлева“, па якой гульцы паварочваюцца, пусьціўшы рукі суседзяў, але трымаючы іх простымі, і павярнуўшыся, барджэй хапаюцца за рукі з новымі суседзямі. Такім чынам, утвараюцца новыя завулкі.



3. Г. Гульня разьвівае ўважлівасьць, орыентаваньне, мускулы ног і рук.
- М. У. Патрэбна хутка і часта чаргаваць бегаючыя пары, каб не стаміць тых гульцоў, што стаяць, з паднятымі рукамі. Каманду трэба падаваць хутка непадзельна, але ясна. Можна ў пачатку гульні ўмовіцца рабіць паварот толькі ў адзін бок.

### \* Вудачка.

- Л. Г. Ня болей, як атрад.
- Д. Г. Аборка з прымацаваным цяжарам.
- А. Г. Гульцы робяць кола. У сярэдзіну кола становіцца вадзячы; ён трымае ў руках аборку або паясок з невялікім цяжарам на канцы аборкі. Па сыгналу вадзячы пачынае круціць аборкаю па зямлі пад нагамі гульцоў. Пры набліжэньні аборкі к нагам, гулец павінен падскочыць, каб яна яго не закранула. Гулец, якога кранула аборка, робіцца вадзячым.
3. Г. Разьвівае мускулы ног і ўважлівасьць.
- М. У. Цяжар на аборцы павінен быць невялікі і няцьвёрды. Лепш за ўсё прывязаць к канцу аборкі мяшэчак з пяском. Трэба не даваць аднаму гульцу доўга быць у коле, яго павінны замяняць іншыя. Гульня ўзбуджае арганізм, і тым болей узбуджае, чым хутчэй круціцца вудачка. Патрэбны супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні.

### Пустое месца.

- Л. Г. Неабмежаваны.
- А. Г. Гульцы робяць кола. Адзін гулец знаходзіцца за колам. Ён пачынае бегаць навакола яго і кранае каго-небудзь з гульцоў. Той, каго крануў вадзячы, павінен уцякаць з кола і бегчы насустрач вадзячаму, каб першаму стаць на пустое месца. Хто спозьніцца заняць пустое месца, той робіцца вадзячым.
3. Г. Практыкуе мускулы ног і ўважлівасьць.

- М. У. Пустое месца павінна ясна відаць бегаючым.  
Дзеля гэтага гулец, што стаіць управа ад пустога месца, падымае ўгору руку. Ня трэба дазваляць бегаючым стыкацца і спыняцца. Трэба сачыць, каб гулец, стаўшы на пустое месца, зрабіў некалькі глыбокіх удыхаў, або адно-два дыхальныя практыкаваньні. Яны тым больш патрэбны, чым большае кола.

## Д з я г а.

- Л. Г. Атрад.  
Д. Г. Пояс або дзяга.  
А. Г. Гульцы робяць цеснае кола, залажыўшы назад рукі. Дзяга знаходзіцца ў вадзячага—аднаго з гульцоў, які стаіць звонку кола. Хутка абягаючы кола, вадзячы няпрыкметна перадае дзягу аднаму з гульцоў. Гулец, што атрымаў дзягу, павінен выцяць ёю свайго правага суседа. Той, баронячыся ад удараў, павінен кругом абегчы кола і зноў стаць на сваё месца. Гулец, які атрымае дзягу, робіцца вадзячым, а вадзячы займае яго месца.  
З. Г. Практикуе мускулы ног, часткова рук, разьвівае чуткасьць і ўвагу.  
М. Г. Ня трэба дазваляць бегаць некалькі разоў падрад адным і тым-жа гульцом. Дзяга павінна быць мяккая. Паяском або дзягаю моцна ня біцца.

## Чырвонае ды белаяе.

- Л. Г. Атрад.  
Д. Г. Квадратовае дошчачка з аднаго боку афарбавана ў чырвоны колер.  
А. Г. Гульцы падзяляюцца на дзьве роўныя партыі—на чырвоных і белых і становяцца ў два рады, сьпіною адзін да другога на адлегласьці аднаго кроку. На 20—25 крокаў ад кожнага раду праводзіцца лінія—„горад“ партыі. Важак падкідае ўгору дошчачку ды абвешчае „чырвоны“ або „белы“—гледзячы на тое, якім бокам угору ляжа дошчачка. Калі важак крыкне „белы“, дык партыя белых уцякае ў свой горад, а чырвоныя

абарачаюцца і іх ловаць. Злоўленыя гульцы выбываюць з гульні. Гульня можа скончыцца па жаданьню саміх гульцоў або тады, калі большасьць гульцоў аднае партыі захоплена ў палон.

З. Г. Практыкуе мускулы ног, увагу, хуткасьць рэагаваць дзеяннем на сыгнал.

М. У. Гульнію можна праводзіць некалькі разоў. Век асаблівай ролі ня йграе.

## У палон.

Л. Г. Атрад.

А. Г. Гульцы, падзеленыя на дзьве роўныя партыі, становяцца ў два рады, адзін напроціў другога, на адлегласьці 20—25 крокаў. Па сыгналу ўсе гульцы выпрастаюць перад сабою рукі. Ад процілежнай партыі чаргою па аднаму выдзяляюцца піонэры, якія падыходзяць да шэрагаў супраціўніка і б'юць па выцягнутых руках. Выцяць трэба тры разы і ўцякаць барджэй у свой „горад“. Хто атрымае тры ўдары, той павінен выбегчы з свайго гораду, схапіць таго, хто яго біў. Калі гулец схоплен за мяжою свайго „гораду“, дык ён пападае ў палон. Выйграе тая партыя, якая захопіць большую колькасьць палонных.

З. Г. Разьвівае хуткасьць рэагаваць дзеяннем на сыгнал, а таксама разьвівае мускулы ног і рук.

М. У. Важак павінен пільна сачыць за тым, каб гульцы не ўваходзілі ў газард і каб іх удары ня былі моцнымі. Лепей ставіць гульцоў у рады па аднакаму веку і па сіле.

**Увага:** У гэтай гульні магчыма такая зьмена: забраньня ў палон становяцца за патыліцу таму, хто іх забраў. Калі-ж іх забраньнік будзе сам захоплен у палон, тады палоньнікі ўцякаюць к сваім.

## Карасі ды шчупак.

Л. Г. Два зьяяны, ато і болей.

А. Г. На процілежных канцох пляцоўкі, на адлегласьці 15—20 крокаў, ачыраюцца гарады. У вадным з гэтых

гарадоў знаходзяцца карасі. А на палове дарогі ад кожнага гораду знаходзіцца шчупак. Шчупак пытаецца: „Карасі, баіцеся мяне?“ Карасі з адказам „не“ павінны перабегчы з аднаго гораду ў другі. Каго шчупак зловіць, той адводзіцца ў бок. А калі зьбярэцца шмат „вывуджаных“ карасёў, тады з іх на тэрыторыі шчупака (паміж гарадамі) наладжваецца сетка (рады, кола і іншыя фігуры рознага абрысу) у залежнасьці ад ліку злоўленых карасёў. Карасі, злоўленыя нанова—ідуць на расьціланьне сеткі. Перабгаючы з аднаго гораду ў другі, карасі абавязкова павінны пералазіць цераз сетку, у якой шчупак лавіць ня можа.

3. Г. Практыкуецца спрытнасьць, знаходлівасьць і мускулы ўсяго тулава.

М. У. Пэўная колькасьць гульцоў павінна адпавядаць пэўнай колькасьці шчупакоў. Гэта, прыблізна, адзін шчупак павінен прыходзіцца на 10 карасёў. Гульцы, што знаходзяцца ў сетцы, ня маюць права лавіць альбо затрымліваць карасёў. А карасі, у сваю чаргу, ня маюць права абрываць сетку, а толькі пралазіць праз яе пад рукі.

## Страляньне ў цель.

Л. Г. Атрад, ато і болей.

М. Г. Мясцовасьць з хмызьняком за гарадам.

Д. Г. Напісанья на вялікіх 4-кутных картонках цыфры.

А. Г. Перад пачаткам гульні некалькі гульцоў (гледзячы па іх агульнай колькасьці), атрымаўшы нумары, хаваюцца ў хмызьняку ў розным кірунку. Усе іншыя гульцы зьвеньнямі адводзяцца за 100—150 крокаў ад таго месца, дзе схаваліся гульцы-нумары. Па зараней умоўленых сыгналах важна адпаведны нумар хутка выскаквае, трымаючы ў гары ў руках свой нумар, і раптоўна-ж хаваецца. Гульцы павінны запрымячаць і запісваць, які нумар і ў якім месцы выскачыў. Па сканчэньні гульні ў зьвеньняў робяцца падагульненьні, хто правільна вызначыў нумар і месца. Зьвяно, якое

мае большую колькасьць правільных паказаньняў, лічыцца выйграўшым.

3. Г. Практыкуе зоркасьць, вокамер і орыентаваньне.

М. У. Гульні няможна праводзіць пасля разумовае працы. У першых гульнях трэба даваць меншую адлегласьць і больш часу, каб лепей можна было запамятаць нумар і месца, потым паступова зьмяншаць час і павялічваць адлегласьць. Між цэллю і стральцамі знаходзяцца судзьдзі, якія сочаць за правільным ходам „страляньня“.

## Шуканьне таварыша.

Л. Г. Некалькі зьвеньняў.

А. Г. Важак атраду намячае аднаго піонэра, які павінен будзе перад самым пачаткам гульні схаватца на адлегласьці 1—2 вёрст ад таго месца, дзе пачынаецца гуляе. Гэту схаванку піонэра павінен ведаць толькі адзін важак. Пасля гэтага важак атраду дае павадыром зьвеньняў закрытыя пісулькі, у якіх досыць забытана гаворыцца аб тым шляху, які вядзе к схаванаму таварышу. Усе зьвеньні павінны знаходзіцца на роўнай адлегласьці ад схаванага таварыша і па магчымасьці ў аднакіх умовах, але такім парадкам, каб адно зьвяно ад другога было-б на далёкай адлегласьці, ня меней, як на вярсту або на палову вярсты. У вызначаны час пачынаецца шуканьне. Выйграўшым лічыцца тое зьвяно, якое хутчэй за ўсіх знойдзе таварыша.

3. Г. Разьвівае знаходлівасьць, орыентаваньне і колектыўнасьць.

М. У. У першых гульнях ня трэба даваць у пісульках цяжка зразумелыя паказаньні. Пісулькі павінны быць напісаны паасобку для кожнага зьвяна, прымаючы пад увагу век піонэраў гэтага зьвяна. Перад пачаткам гульні можна правесці гутарку, якая будзе характарызаваць гульні, як барацьбу заходніх братоў за вызваленьне свайго таварыша з панскае турмы. Калі такая гутарка будзе праведзена, то ў пісульках патрэбна адзначыць небяспечныя мясьціны, прыкладам: заставы, варты і г. д.; іх

зьвеньні павінны абмінуць. Да кожнага зьвяна вызначаецца судзьдзя, які сочыць за правільным правядзеньнем гульні. Перш чым разводзіць зьвеньні, трэба вызначыць час і месца, куды яны павінны зысьціся пасья таго, як знойдуць, а хоць сабе і ня знойдуць к тэрміну, свайго таварыша.

### \*Бой пеўняў.

- Л. Г. Зьвяно, а то і болей. Падбор гульцоў паводле веку.
- А. Г. Гульцы, злажыўшы накрыв рукі на грудзёх і стоячы ўсе на аднайменнай назе, наступаюць на гульцоў другога партыі, якія знаходзяцца ў такім-жа стане. Мэта кожнага гульца—прымусіць свайго супраціўніка стаць на абедзье нагі. Калі каму-небудзь з гульцоў удалася гэта зрабіць, дык ён, не зьмяняючы стану, можа памагаць таварышу з свае партыі. Выйграе тая партыя, у якой будзе большы лік гульцоў перамагальнікамі.
- З. Г. Практыкуе мускулы ног і тулава, разьвівае спрытнасьць і здольнасьць захоўваць роўнавагу.
- М. У. Судзьдзі павінны строга сачыць за тым, каб гульцы перапіхаліся толькі плячо ў плячо. Гульцы могуць праз пэўны час па сыгналу зьмяніць ногі. Хто зьменіць нагу раней часу, той лічыцца пераможаным. Пасья гульні абавязковы супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні.

### \*Вал на вал.

- Л. Г. Некалькі зьвеньняў.
- А. Г. Гульцы становяцца ў два рады тварам адзін да другога. Паміж імі, на роўнай адлегласьці, праводзіцца „баявая“ лінія. Наабапал гэтай лініі, у кірунку да радоў (на два крокі), праводзяцца граніцы. Па сыгналу важака, рады, моцна трымаючыся ззаду за рукі, робяць наступленьне, пхаючы адзін ў другога грудзьмі. Выйграўшаю лічыцца тая партыя, якая перапахне супраціўніка за граніцу.

3. Г. У гульні адбываецца практыкаваньне ў супраціўленьні і ўзгадненьні дзеяньняў. Практикуюцца мускулы ног, тулава і часткова рук.

М. У. Пры расстаўленьні шэрагаў канечна патрэбна мець на ўвазе род і век гульцоў. Пасьля гульні праводзіць супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні. Гульнію болей двух разоў падрад паўтараць бескарысна і нават шкодна. Сачыць, каб ня было груб'янаства і газарду.

### \* Мяч памірае.

Л. Г. Ад зьявля і болей.

Д. Г. Мяч.

А. Г. Гульцы робяць кола на выцягнутыя рукі адзін ад другога. Моцнымі ўдарамі рукі мяч перакідаецца ад аднаго гульца к другому. Яму не даюць сканаць, г. зн. пакінуць падскакаць. На гульца, які дапусьціць мяч памерці, накладаецца штраф—ён становіцца за колам і падае мяч у кола. Гэты гулец падмяняецца толькі наступным аштрафаваным гульцом.

3. Г. Практикуюцца мускулы рук і пярэдняй часьці тулава.

М. У. Падкідаць мяч трэба адзін раз праз усё кола ўлева, а другі—управа. Няслед моцна кідаць мяч вобземлю, лепей, каб ён падскакаў ня вышэй грудзей.

### Мячом у цэль.

Л. Г. Атрад.

Д. Г. Мяч і абруч.

А. Г. Гульцы, кожным зьявляном паасобку, кідаюць мяч у абруч. Зьявляю, што будзе мець большую колькасць пападаў, выйграе.

3. Г. Практикуе трапнасьць, мускулы рук і тулава.

М. У. Пападаць у вабруч можна ў розным кірунку: зьнізу ўгору, згары ўніз, проста перад сабою і г. д. Кідаючы, патрэбна чаргаваць рукі, сьпярша адню, потым другою, а пасьля дзьвюма. Абруч можна ставіць па-земна і проста стаўна. Мяч для гульні трэба ўжываць

вялікі гумовы, або лёгкі футбольны. Абруч павінен мець у дыямэтры ад 1 да  $1\frac{1}{2}$  мэтры і знаходзіцца над зямлёю ў вышкі на 2— $2\frac{1}{2}$  мэтры. Адлегласць паміж гульцамі і цэлям павінна паступова павялічвацца, пачынаючы ад 5 крокаў.

## Мяч у коле.

Л. Г. Атрад.

Д. Г. Мяч.

А. Г. Гульцы робяць кола, знаходзячыся на адлегласці аднаго або двух крокаў адзін ад другога. У сярэдзіне кола знаходзіцца вадзячы. Па сыгналу ўсе гульцы становяцца на калені і перакачваюць адзін к другому мяч. Заданьне вадзячага—злавіць мяч. Калі мяч злоўлен, вадзячы становіцца ў кола, а на яго месца ідзе той, хто пакаціў мяч.

З. Г. Практыкуюцца мускулы рук і тулава. У вадзячага, апроч гэтага, разьвіваецца яшчэ спрытнасьць і хуткасьць дзеяньняў.

М. У. Мяч ня трэба кідаць угору, а толькі перакачваць па зямлі ў любым кірунку, ад аднаго гульца к другому. Гульня павінна цягнуцца нядоўга, затым, што яна ско-ра стамляе арганізм. Добра правесьці пасьля гульні хаду або гульню з пераважнымі рухамі ў нагах.

**У в а г а:** Гэтую-ж гульню можна праводзіць сядзячы, таксама перакачваючы мяч, або нават і стоячы, перакідаючы яго ня вышэй галавы. Але пры такой гульні вадзячаму ўжо досыць толькі да мяча дакрануцца і ён лічыцца злоўленым.

## Ножны мяч у коле.

Л. Г. Атрад.

Д. Г. Мяч.

А. Г. Гульцы робяць кола, знаходзячыся адзін ад другога на адлегласці 1—2 крокаў. У сярэдзіне кола знаходзіцца вадзячы. Мяч у вадзячага. Заданьне вадзячага—выбіць мяч нагамі з кола. Гульцы, што стаяць у коле,



павінны адбіваць мяч назад у сярэдзіну кола. Калі вадзячы выбіў з кола мяч, дык вадзячым робіцца той гулец (з правага або з левага боку кола, гледзячы па ўмове), каля якога праляціць мяч.

- З. Г. Разьвівае мускулы ног, спрытнасьць і ўвагу. Сярэдне ўзбуджае арганізм.
- М. У. Калі вадзячаму доўга не ўдаецца выйсьці з сярэдзіны кола, дык яго трэба зьмяніць. З сілаю адбіваць мяч ня варта, лепей яго прытрымаць і спакойна пусьціць к вадзячаму. Пасьля гульні трэба праводзіць дыхальныя практыкаваньні.

### Паваротная эстафэта.

- Л. Г. Некалькі зьвеньяў.
- Д. Г. Сьцягі і кійкі па колькасьці зьвеньяў.
- А. Г. Зьвеньні выстрайваюцца роўналежна адзін каля другога ня бліжэй, як на 10 крокаў. У кожным зьвяне гульцы пастроены ў патыліцу. На 40—50 крокаў адрадоў выстаўлены сьцягі. Пярэднія ў кожным зьвяне трымаюць у руках кійкі. Па сыгналу яны бягуць, абягаюць свой сьцяг, вяртаюцца ў шэраг і перадаюць кіёк наступнаму гульцу ў сваім радзе, які зноў бяжыць, а самі становяцца ззаду раду. Выйграе тое зьвяно, якое раней за ўсіх абяжыць свой сьцяг.
- З. Г. Практикуе мускулы ног, часткова рук і тулава. Разьвівае хуткасьць бегу.
- М. У. Кожны гулец, прабегшы вызначаную адлегласьць, перш чым стаць на месца, павінен ступою прайсьці крокаў 15 і прарабіць дыхальныя практыкаваньні. Зьвеньні для бегу трэба падбіраць аднакія.

### Эстафэта з булаваю.

- Л. Г. Некалькі зьвеньяў.
- Д. Г. Булавы або сьцягі з вострымі канцамі дрэўка, з разьлікам па два на кожнае зьвяно.

- А. Г. Размяшчэньне, як і ў „простай“. На адлегласьці 45 крокаў ставяцца булавы па адной на кожнае зьвяно. Перадавыя зьвеньняў трымаюць у руках такія-ж самыя булавы. Па сыгналу кожны перадавы падбягае да стаячае булавы, вымае яе, а на тое месца ставіць тую, што ў яго руках, і барджэй бяжыць назад, перадаючы вынятую булаву наступнаму з свайго раду. Выйграе тое зьвяно, што раней перадасьць булаву пасля прабегу ўсіх гульцоў.
- З. Г. Тое самае, што і простае.
- М. У. Тыя самыя. Апроч таго, булавы, што ставяць гульцы, павінны абавязкова стаяць. У вадваротным-жа выпадку, гульцы павінны вярнуцца і іх паставіць.

### \* Лятучая пошта.

- Л. Г. Некалькі зьвеньняў.
- Д. Г. Згорнутыя ў трубку газэты—пакет.
- А. Г. Зьвеньні становяць сабою асобныя групы. Кожная група павінна складацца з аднакай колькасьці гульцоў. Гледзячы па колькасьці асоб, наладжваюцца варты адна ад другога на 80—100 крокаў. На кожнай варце знаходзіцца па аднаму гульцу ад кожнага зьвяна, і на кожнай-жа варце ўсе піонэры трэба каб былі выстраены так, як і ў першай варце, у разгорнутым радзе (не ў патыліцу адзін другому). Тыя, што стаяць на старце (выходнае месца бегу), трымаюць у левай руцэ па аднаму пакету. Па камандзе важака гульцы бягуць са старту да бліжэйшае варты, дзе кожны гулец на бягу перадае пакет у левую руку піонэра свайго-ж зьвяна; гэты піонэр бяжыць да наступнага зьвяна і г. д. Выйграе тое зьвяно, якое першае закончыць перадачу пакетаў.
- З. Г. Практыкуе мускулы ног, рук і тулава. Прывучае да хуткасьці дзеяньняў.
- М. У. Асобы, што трымаюць пакет, павінны падрыхтавацца: выставіць правую нагу ўперад, рыхтуючыся к бегу, і залажыць левую руку назад дзеля прыманьня пакету. Дазваляецца піонэру на некалькі крокаў (5—10) вы-

бегчы насустрач для забраньня пакету. У часе бегу, ня спыняючыся, пакет трэба пералажыць з левае рукі ў правую, каб выгадней было перадаваць. Пасьля прабегу гульцы кожнае варты робяць супакойлівыя і дыхальныя практыкаваньні. Зьвеньні абавязкова трэба падбіраць аднакімі.

**У в а г а:** Гэтую-ж гульнію можна праводзіць узімку на лыжах і на канькох (на коўзанцы). На канькох трэба павялічыць адлегласьць аднаго месца ад другога да 120—150 мэтраў. На лыжах магчыма павялічэньне адлегласьці блізка што да такіх-жа разьмераў.

## Эстафэта ў вадзе.

- Л. Г. Некалькі роўных зьвеньняў.
- Д. Г. Калы і кійкі з разьлікам на кожнае зьвяно па аднаму.
- А. Г. Гульцы, кожным зьвяном паасобку, пастроены на беразе рэчкі. Пярэдні кожнага зьвяна мае пры сабе кіёк. На 15—20 крокаў ад берагу ў рэчку ўстаўлены калы. Па сыгналу важнага пярэдняга кідаюцца ў вадку, трымаючы эстафэту над вадкою. Яны павінны кругом аплысьці кол, вярнуцца на бераг і перадаць эстафэту наступнаму. Выйграе тое зьвяно, якое першае закончыць перадачу.
- З. Г. Разьвівае мускулы ўсяго цела, практыкуе ў хуткім плаваньні і моцна ўзбуджае арганізм.
- М. У. На рэчцы трэба мець ратавальныя прылады і некалькі асоб, якія добра ўмеюць плаваць, каб выратаваць у выпадку няшчаснага здарэньня. Кожны гулец, вылезшы з рэчкі, павінен прарабіць супакойлівыя рухі. Перш чым распачынаць гульнію, трэба пераканацца ці ўсе гульцы ўмеюць плаваць.

## Эстафэта седзячы.

- Л. Г. Атрад.
- Д. Г. Кійкі па аднаму на кожнае зьвяно.
- А. Г. Гульцы зьвеньнямі садзяцца на падлозе, паралельна адзін другому, прычым у кожным зьвяне гульцы

сядзяць у патыліцу. Пярэднія трымаюць у руках эстафэту. Па сыгналу эстафэта перадаецца цераз галаву задняму таварышу. Апошні, атрымаўшы эстафэту, бяжыць наперад, садзіцца і ізноў яе перадае. І гэтак прадаўжаецца да тых пор, пакуль той, хто быў пярэднім, не застанецца зноў пярэднім. Тады ён барджэй аддае эстафэту важаку. Выйграе тое зьвяно, якое першае аддасць важаку эстафэту.

З. Г. Практыкуе мускулы тулава, рук і выпрацоўвае спрытнасьць і ўменьне хутка перадаваць абы-якую рэч назад.

М. У. Гульцы павінны сядзець адзін ад другога на адлегласьці выцягнутых ног, канцамі іх датыкацца пярэдняга гульца. Патрэбна сачыць, каб эстафэта не перакідалася.

## Патайная кватэра.

Л. Г. Атрад.

Д. Г. Пакеты, згорнутыя ў трубкамі.

А. Г. Кожнае зьвяно робіць кола, а ўсіх колаў—5.

Колы знаходзяцца адно ад другога ў такім парадку: у вадным канцы пакою, або пляцоўкі—кола № 1—патайная кватэра, за ім—№ 2—Поліцмэнская Управа, усе іншыя № № таксама—патайныя кватэры. У сярэдзіне кожнага кола знаходзіцца чародны эстафэтчык. У руках эстафэтчыка кола № 1 знаходзіцца пакет. Пасьля сыгналу „пачынаць“ чародны поліцмэнскі шпіён з кола № 2 выбягае на вобыск у кола № 1. Эстафэтчык гэтага кола, убачыўшы шпіёна, перабягае ў кола № 3, перадае там пакет, а тыя ў сваю чаргу перадаюць і г. д. Шпіён, падбягаючы да якога-небудзь кола, павінен перш чым бегчы далей уздагон за эстафэтчыкам—пазваніць; г. зн. дакрануцца рукою да аднаго з гульцоў. Калі шпіён не злавіў ніводнага эстафэтчыка, ён варочаецца на месца. Кожны эстафэтчык, прыбегшы ў наступнае кола, становіцца ў яго рады, а ў сярэдзіну высоўваецца другі гулец. Эстафэтчык, які бяжыць з кола № 5, калі яго ніхто не злавіў, пе-

- раб'ягае ў кола № 1, гэта лічыцца заканчэньнем эстафэты, г. зн. пакет прыданы ў належнае месца. Такім-жа парадкам гульня прадаўжаецца датуль, покі ўсе гульцы з кола № 1 не перабудуць эстафэтчыкамі. Выйграе тая партыя, у якое будзе большая палова пакетаў (6 з 10).
3. Г. Практыкуе мускулы ног, разьвівае спрытнасьць і вёрткасьць.
- М. У. Адлегласьць паміж коламі няхай будзе ад 20 да 80 крокаў. Поліцмэнскае кола знаходзіцца на палавіннай адлегласьці (ад 10 да 40) паміж першым і другім колам. Трэба сачыць за эстафэтчыкамі, каб яны часта мяняліся, гэта ня стоміць гульцоў і выкліча ў іх большую актыўнасьць.

### \* Папсаваць тэлеграф фашыстых.

Л. Г. Атрад і болей.

Д. Г. Адзін або два клубкі шпагату.

А. Г. Адна група гульцоў (фашыстыя) разьвешвае шпагат-тэлеграф і замаскоўвае яго, каб быў няпрыкметны сярод дрэў, хмызьняку і ў зямлі. Праз увесь разьвешаны шпагат на адлегласьці адзін ад другога некалькіх мэтраў, гледзячы па мясцовасьці, выстаўляюцца вартанічыя. Усе іншыя гульцы робяць разьезды і часад-часу праходзяць паўзьбежна міма тэлеграфу, выглядаючы, ці няма блізка чырвоных. Другая партыя гульцоў—чырвоныя, атрымоўваюць заданьне перарваць тэлеграф, але пры гэтым ім не паказваецца месца, дзе ён знаходзіцца, а даюцца толькі агульныя паказаньні. Заданьне чырвоных няпрыкметна прыблізіцца да тэлеграфу, перарэзаць яго і ўзяць з сабою частку, як доказ таму, што тэлеграф перарваны. Калі вартанічыя, або разьезд фашыстых запрымцеіць чырвоных і запламіць іх, дык яны лічацца забітымі. Гульня цянецца пэўна вызначаны час. Калі на працягу гэтага часу ня будзе перарэзан тэлеграф, дык выйграюць фашыстыя.

3. Г. Разьвівае спрытнасьць, увагу, зоркасьць, знаходлівасьць і здольнасьць няпрыкметна перасоўвацца. У залеж-

насьці ад абставін практыкуюцца розныя групы мускулаў і заўжды мускулы ног.

**М. У.** Чырвоных павінна быць болей за фашыстых. Чырвоныя могуць рабіць пераходы ў розных кірунках і ў розным выглядзе.

**Увага:** Гульня можа праводзіцца ўзімку на лыжах, прычым ужо не выстаўляюцца вартаўнічыя, а маецца болей разьездаў, якія часцей адзін за другім назіраюць мясцовасьць. Тэлеграф, каб ня так быў прыметны, можна закапаць у сьнезе ня болей, як на палову ўсяе яго даўжыні.

### \*Тривога.

**Л. Г.** Атрад і болей.

**М. Г.** У лягеры або на пагулянцы.

**А. Г.** Намячаецца месца, на якое павінны зысьціся ўсе піонэры зьвеньямі ў выпадку трывогі. Пасьля гэтага кожнаму зьвяну даецца праца, якая павінна праводзіцца паводаль ад месца збору, але на роўнай адлегласьці ад яго для ўсіх зьвеньяў. Па сыгналу „трывога“—ўсе зьвеньні арганізаваным парадкам павінны прысьці на гэтае месца. Выйграе тое зьвяно, якое перш за ўсіх прыдзе на месца, але абавязкова арганізавана.

**З. Г.** Разьвівае ўважлівасьць, слух, арганізаванасьць і здольнасьць шпарка хадзіць.

**М. У.** Гульню можна выкарыстаць для правядзеньня якое-небудзь працы. Зьвеньні павінны разьмяркоўвацца ў працы на такую адлегласьць, каб ім было добра чуваць сыгнал. На першых часох тэрмін для збору трэба даваць 10—15 мінут. Агулам-жа час залежыць ад даўжыні адлегласьці. Чым яна будзе большаю, тым болей і часу трэба даваць для збору. У паслядоўных гульнях час можна скарачаць. Час спазьненьня залічаецца кожнаму зьвяну. Як толькі зьвяно прыдзе на вызначанае месца, яно павінна ступою пахадзіць, робячы дыхальныя практыкаваньні. Можна ўскладніць гульню тым, што сыгнал і месца збору назначаюцца за некалькі дзён і гульня праводзіцца раптоўна.

**Увага:** Гэту гульню можна праводзіць узімку на лыжах.

## За чырвоны сыцяг.

- Л. Г. Два зьвяны або два атрады.
- Д. Г. Чырвоны сыцяг.
- А. Г. На якім-небудзь узвышшы паднімаецца чырвоны сыцяг. Навакол яго з пэўных бакоў у розных дыстанцыях (мясцох) выстаўляюцца вартаўнічыя. Белыя хочуць захапіць сыцяг і наступаюць з тых-жа бакоў на чырвоных. Заданьне чырвоных—ня даць захапіць ім сыцягу. Паміж імі адбываецца барацьба шляхам нямоцных удараў, г. зн. калі адзін гулец вытне другога, той лічыцца забітым.
- З. Г. Разьвівае спрытнасьць і вёрткасьць, практыкуе мускулы ног, рук і тулава.
- М. У. У розных пунктах, дзе праводзіцца гульня, павінны знаходзіцца судзьдзі. Ня трэба дапускаць барацьбы. Перад самым пачаткам гульні важак атраду павінен даць павядыром зьвеньняў пэўныя ўказаньні.

**Увага:** Гульня можа пашырыцца тым, што на другім баку паднімаецца белы сыцяг і адначасна-ж ідзе барацьба на двух франтах. Пры гэтым аканчальна выйграе тая група, якая раней адвае сыцяг у праціўніка і адстаіць свой. Поўнасьцю дазваляецца перамяшчэньне гульцоў з аднаго свайго фронту на другі.

## Запаліць іскру комуны.

- Л. Г. Ад зьвяна і болей.
- Д. Г. Скрыначка сярнічак і матэрыял для вогнішча.
- А. Г. У вадпаведным месцы падрыхтоўваецца вогнішча. Каля яго ў двух кроках ляжаць сярнічкі. З ліку гульцоў вызначаецца жандар, які ходзіць наўкол вогнішча, ня бліжэй 4-х крокаў да яго, і не дапушчае комунараў запаліць вогнішча. Усе іншыя гульцы-комунары раскіданы па мясцовасьці і па сыгналу пачынаюць наступленьне на вогнішча з мэтай заняць яго. Жандар забівае комуністых—нарокам выцяўшы іх. Калі каму-небудзь удалася распаліць вогнішча, гульнію можна закончыць сьпевамі і гутаркаю наўкол вогнішча.

- З. Г. Разьвівае спрытнасьць, назіральнасьць, мускулы тулава і здольнасьць няпрыкметна перасоўвацца.
- М. У. Вогнішча трэба прыгатаваць такое, каб яно хутка запальвалася. Дзеля гэтага трэба туды палажыць паперу, салому, бяросту і дровы павінны быць сухімі. Гульнію лепш за ўсё праводзіць увечары на пагулянцы або ў лягеры. Пры вялікай колькасьці гульцоў можна высоўваць некалькі жандараў, павялічыўшы для іх забароненую адлегласьць ад вогнішча.

### \* На дапамогу братам Захаду.

Л. Г. Атрад.

- А. Г. У пэўных мясцох дарогі хаваюцца жандары (10—12 гульцоў). З другога боку па гэтай дарозе, хаваючыся ад жандараў, перасоўваюцца ў кірунку да іншых гульцоў—у СССР—некалькі заходніх таварышоў. Усе іншыя гульцы выяўляюць сабою рабочых СССР. Ёх мэта—дапамагчы перабежчыкам перайсьці жандарскія заставы. Дзеля гэтага яны павінны зняць жандараў. Увесь час, хаваючыся, яны перастрэльваюцца і могуць застрэліць жандараў яловымі шышкамі (або сьнежкамі—узмку). Жандары затрымліваюць уцекачоў і рабочых, выцяўшы іх рукамі, або забіваючы шышкаю (сьнежкамі). Гульня вядзецца пэўны час.
- З. Г. Тое, што і папярэдняе. Апроч таго, яшчэ разьвівае пачуцьцё інтэлектуальнасьці і рэволюцыйны ўздэм.
- М. У. У розных пунктах гульні патрэбна паставіць судзьдзяў для назіраньня за яе правільным ходам. Зімою гульнію можна праводзіць на лыжах.

### Падпольнікі.

Л. Г. Атрад і болей.

- Д. Г. Ліхтар або чырвоны штандар, пачкі паперы або кніжкі.
- А. Г. Гульцы падзяляюцца на дзьве партыі. Жандараў у два разы болей за рэволюцыянераў. Гульня ідзе на адлегласьці 1—2 вёрст. Праз кожныя 50—200 крокаў кры-



вою лініяй выстаўляецца варта з жандараў. За імі на адным канцы плошчы гульні знаходзіцца Патайны Камітэт, адзначаны літарам або штандарам, які займаецца перасылкай патайнае літаратуры за кардон. Перад Камітэтам у 30-ці кроках праводзіцца лінія, за якою жандары ня маюць права злавіць рэволюцыянэра. Жандармэрыя мае права перасоўвацца ў межах плошчы гульні, але не ў забароненай зоне. Рэволюцыянэры ня маюць права выходзіць за граніцы плошчы гульні; межы яе павінны быць рэзка адзначаны мясцовымі прадметамі і на гэтых межах павінны знаходзіцца судзьдзі. Выйграўшай лічыцца тая партыя, у руках якой у пэўны час будзе знаходзіцца большы лік пачак літаратуры. Залічаецца толькі тая літаратура, што была вынесена з Патайнага Камітэту.

3. Г. Тыя-ж, што і папярэднія.

М. У. Гульнію добра праводзіць у мясцовасьці з хмызьняком і лясочкамі. Перад яе пачаткам патрэбна правесці гутарку, у якой, грунтуючыся на фактах з жыцьця-пісу Леніна і з гісторыі партыі, ахарактарызаваць працу камуністых у падпольлі і заганіцаю. Рэволюцыянэры, якія перанесьлі літаратуру і здалі яе Замежнаму Камітэту, калі толькі іх не злавілі, няпрыкметна варочаюцца назад і зноў прымаюць удзел у гульні. Выцятая гульцы лічацца заарыштаванымі, або забітымі і пакідаюць гуляць. Узімку гульнія можа праводзіцца на лыжах пры ўмове, каб на абодвух канцох плошчы гульні знаходзілася-б па памяшканьню.

## Выведаць пляны ворагаў.

Л. Г. Атрад і болей.

М. У. У час пагулянак у лесе.

А. Г. Адно або некалькі зьвеньняў адыходзяць на пэўную адлегласьць ад стаянкі, расстаўляюць там у розных пунктах сваіх вартаўнічых і потым голасна абмяркоўваюць плян нападу на чырвоных—усіх іншых гульцоў. Чырвоныя вызначаюць ад кожнага зьвяна па два разьведчыкі, мэта якіх—няпрыкметна прабрацца да штабу

белых і падслухаць іх пляны. Кожны разведчык павінен мець нарысаваныя на паперы ці на картоне два нумаркі, якія прымацоўваюцца ў яго на сьпіне або на грудзёх. Калі каго-небудзь з разведчыкаў заўважаць вартаўнічыя, ён лічыцца забітым — выходзіць з гульні. Выйграўшым лічыцца тое зьвяно, якое раней за другіх паведаміць важака атраду аб плянах белых.

**З. Г.** Тое, што і папярэдняе.

**М. У.** Гульня павінна праводзіцца на значнай адлегласьці, каля  $\frac{3}{4}$ —2 вёрст. Пры кожным вартаўнічым знаходзіцца судзьдзя. Лепш за ўсё, калі гульня будзе цягнуцца пэўна вызначаны час, у працягу якога разведчыкі павінны закончыць сваю работу. Каб усе піонэры прымалі ўдзел у гульні, можна зрабіць ланцужок, г. зн. пакінуць на месцы важака зьвяна і некалькі гульцоў, а ўсіх іншых рассыпаць у ланцуг, як мага бліжэй да разведчыкаў. Разведчык, падслухаўшы пляны, перадае іх піонэру, які знаходзіцца каля яго — галаўному, той перадае далей, падбегшы да наступнага і г. д. Усё гэта павінна адбывацца нячутна і няпрыкметна.

**Увага.** Гульнію можна зрабіць больш доўгаю, для гэтага трэба, каб белыя, параіўшыся між сабою, наступалі на чырвоных, а яны, выведаўшы іх пляны, павінны адбіць наступленьне.

## СУПАКОЙЛІВЫЯ ПРАКТЫКАВАНЬНІ.

Каб узбуджаны організм хутчэй прывесці ў нормальны стан, супакоіць сэрца,— робяць, так званыя, супакойлівыя практыкаваньні (рухі). Гэтыя практыкаваньні, калі ў іх рабіць невялікія і нямоцныя рухі, палягчаюць працу сэрца, уплываюць на працу крывяных жыл і паступова прыводзяць організм ад моцных і доўгіх напружаньняў да супакойнага нормальнага стану. Такі паступовы пераход, з палягчэньнем працы сэрца, для організму шмат карысьнейшы, як рэзкі пераскок ад вялікага напружаньня ў стан поўнага супакою. І таму ніколі ня трэба пасяля гульні, калі організм узбуджаны, раптам спыняць працу і пераходзіць у поўны супакой. Перш, чым зрабіць супачынак, трэба абавязкова правесці супакойлівыя практыкаваньні або гульні, якія змогуць замяніць гэтыя практыкаваньні.

### Элемэнтэ супакойлівых практыкаваньняў.

1. Вольная, памерная хада ня хутчэй, як 80—90 крокаў у мінуту з правільным трыманьнем цела і правільным дыханьнем.

2. У супакойным стаяньні, згібаньне ў лакцёх вольна адвіслых рук (няхутка і нямоцна): левае і правае па чарзе па аднаму разу; затым ног у каленях. Назад прарабіць усё гэта таксама па чарзе. Гэтыя практыкаваньні трэба некалькі раз паўтараць.

3. Тое, што і другое, але з адвольнымі рухамі (аслаблыя і з сярэдняй хуткасьцю) пальцаў пясыці і ступні.

4. Адвольныя і няхуткія рухі толькі пальцаў, пясыці і ступні.

Карысна злучаць супакойлівыя і дыхальныя рухі, пры гэтым супакойлівыя рухі робяцца паміж дыхальнымі. Дыханьне пры гэтых рухах павінна быць нормальнае. Усе ча-

тыры супакойлівыя практыкаваньні можна злучаць з любым дыхальным практыкаваньнем. Толькі хаду можна злучаць з першымі трыма, дый то пры выдыху без нагінаньня тулава ўперад, пакідаючы ўсе іншыя элемэнтны. Пасьля бегу і асабліва цяжкіх практыкаваньняў спачатку робіцца скорая хада, а пасьля паступова яе ход зьмяняецца на больш павольны і, нарэшце, зусім пераходзіць у нормальны з паказанымі практыкаваньнямі. У часе хуткае хады дыхальных практыкаваньняў рабіць ня варта.

## ДЫХАЛЬНЫЯ ПРАКТЫКАВАНЬНІ.

1. Ногі расстаўлены на шырыню кроку. Выдыхнуць усё паветра.

а) У дыханьне: адгінаючы галаву назад, адводзіць рукі ў бок, не падымаючы пясцы вышэй за талію, паварочваючы далоньмі надвор.

б) Паўза ў два мігі.

в) Выдыханьне: выпростваньне і нагінаньне галавы наперад, прыгінаньне рук к целу і прывядзеньне іх у звычайны стан.

2. Ногі расстаўлены на шырыню кроку. Выдыхнуць усё паветра.

а) У дыханьне: па пункту 1—а).

б) Паўза ў два мігі.

в) Выдыханьне: нагінаньне тулава наперад, зьвязьдзеньне плеч наперад і апусканьне рук уніз наперад далоньмі к каленям; галава падбародкам кранаецца грудзей.

г) Калі практыкаваньне не паўтараецца—выпрастаньне, а калі паўтараецца, дык па пункту 1—а).

3. Ногі паасобку, няшырока расстаўлены або разам, наскі паасобку. Выдыхнуць усё паветра.

а) У дыханьне: падыманьне тулава на наскі, падыманьне рук з бакоў угору, загінаньне галавы назад.

б) Паўза ў два мігі.

в) Выдыханьне: па пункту 2—в).

Рухі першага пункту павялічваюць доступ паветра галоўным чынам у верхнія часткі лёгкіх. Гэтыя рухі трэба праводзіць тады, як арганізм моцна ўзбуджаны.

Рухі другога пункту даюць яшчэ большую надбаўку паветра ў сярэднія часткі лёгкіх да той колькасці, што нормальна ўдыхаецца.

Рухі трэцяга пункту даюць самую вялікую надбаўку паветра і праводзяцца пры найбольшым узбуджэнні організму.

Злоўжываць дыхальнымі практыкаваннямі вельмі некарысна. Ня трэба таксама пры дапамозе іх імкнуцца развіць дыхальныя здольнасці. Ужываць іх патрэбна толькі ў тую часіну, калі організму трэба даць тую колькасць паветра, якая яму канечна патрэбна. А дзеля гэтага трэба рабіць так: сьпярга прарабляюць якое-небудзь практыкаванне, адзін або два разы, а пасля—некалькі нормальных дыханняў, потым зноў 1—2 разы практыкаванне; па меры патрэбы можна прадоўжыць час для нормальнага дыхання. Апрача таго, ня трэба рабіць дыхальных практыкаванняў пад „шчот“, рытмічна, усім гуртам, бо дыханне ў кожнага сваё асобнае, а трэба толькі сачыць, каб кожны піонэр рабіў правільна. Лепш за ўсё, калі дыхальныя практыкаванні злучыць з супакойлівымі, або калі іх праводзіць у моманты нормальнага дыхання і не прадаўжаць болей, як 10—12 раз пасля аднаго ўзбуджэння організму.

## З Ь М Е С Т.

	Стар.
Ад укладчыкаў . . . . .	5
Тлумачэньне скарачаных слоў . . . . .	6*

### I. Хатнія гульні.

Агульныя ўвагі . . . . .	7
Гульні: Дзе ты . . . . .	—
Спазнай па голасу . . . . .	8
Запамятай . . . . .	9
Плякат . . . . .	10
Трапінае вока . . . . .	—
Дыплёматы . . . . .	11
Апавяданьне . . . . .	—
Праца . . . . .	12
Цягнік . . . . .	—
Бяз рук . . . . .	13
Адваротны ход . . . . .	—
Зьнішчэньне фашыстых . . . . .	14
Па мячы . . . . .	15
Піонэр дакладны . . . . .	—
На сыгнал . . . . .	16
Ціхая музыка . . . . .	—

### II. Зімовыя гульні на паветры.

Агульныя ўвагі . . . . .	18
Гульні: Хто раней . . . . .	—
Поўнач . . . . .	19
Помнік . . . . .	—

Разьбяры (скульптары) . . . . .	20
У цэль . . . . .	21
Зваліць буржуя . . . . .	—
Сочка . . . . .	22
Не зявай . . . . .	—
Бітва . . . . .	23
На белых (забраньне акопу) . . . . .	24

### III. Летнія рухавыя гульні.

Агульныя ўвагі . . . . .	25
Гульні: * У дарогу . . . . .	—
* Вусень . . . . .	26
Жабы . . . . .	—
Бег на тры нагі . . . . .	—
* Бег з бульбінай . . . . .	27
Пажарнікі . . . . .	—
Бег у мяшку . . . . .	28
* Перацягваньне . . . . .	29
Пара за парай . . . . .	—
* Цягні ў кола . . . . .	30
* Рыбаловы і рыбкі . . . . .	—
Трэці лішні (Лішка) . . . . .	31
Лябірынт . . . . .	—
* Вудачка . . . . .	32
Пустое месца . . . . .	—
Дзяга . . . . .	33
Чырвонае ды белое . . . . .	—
У палон . . . . .	34
Карасі ды шчупак . . . . .	—
Страляньне ў цэль . . . . .	35
Шуканьне таварыша . . . . .	36
* Бой пеўняў . . . . .	37
* Вал на вал . . . . .	—
Мяч памірае . . . . .	38

Мячом у цэль . . . . .	38
Мяч у коле . . . . .	39
Нажны мяч у коле . . . . .	—
Паваротная эстафэта . . . . .	40
Эстафэта з булаваю . . . . .	—
* Лятучая пошта . . . . .	41
Эстафэта ў вадзе . . . . .	42
Эстафэта седзячы . . . . .	—
Патайная кватэра . . . . .	43
* Папсаваць тэлеграф фашыстых . . . . .	44
* Трывога . . . . .	45
За чырвоны сьцяг . . . . .	46
Запаліць іскру комуны . . . . .	—
* На дапамагу братом Захаду . . . . .	47
Падпольнікі . . . . .	—
Выведаць пляны ворагаў . . . . .	48
<b>Супакойлівыя практыкаваньні . . . . .</b>	<b>50</b>
<b>Дыхальныя практыкаваньні . . . . .</b>	<b>51</b>



1994

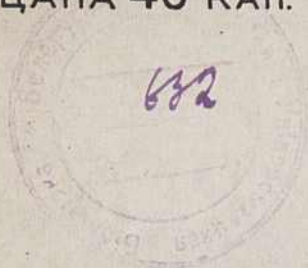
Бел. адзек  
1994 г.

~~179601~~

357031



ЦАНА 40 КАП.





00000003 136664