

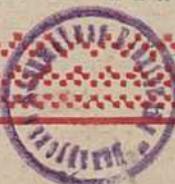
БЕЛАРУСКІЯ НАРОДНЫЯ ПЕСНІ

- 5-16*
1. Вецирочак пыша, былінку калыша...
 2. Што на ўпору каліна цвіла...
 3. НЕ БЫЛА Я У МАТКІ ЧАТЫРЫ ГАДОЧКІ...
 4. Ужо я ігрушу пасадзіла...

Для голоса з акамп: фортэліяна
у апрацоўцы В. ЗЛАТАРОВА

625

ДЗЯРЖАУНАЕ ВЫДАВЕЦТВА БЕЛАРУСІ • МЕНСК • 1937



НЕ БЫЛА Я Ў МАТКІ ЧАТЫРЫ ГАДОЧКІ...

Апрац. В. А. ЗАЛАТАРОВА

(пры паўтарэнні.)

Andante.

стр. >

Не бы - ла я
На пя - ты га -

pp

> > >

ў мат - кі ча - ты - ры — га - до - чкі,
до - чак пай - шла к мат - цы ў го - сці,

не бы - ла я
на пя - ты га -

> > >

mf

morendo

p ril.

ў мат - кі ча - ты - ры - га - до - чкі.
до - чак пай - шла к мат - цы ў го - сці.

morendo.
ril.

der

a tempo.

a tempo.

Мат - ка не па -
Су - се - дзі па -

зна - ла, са два - ра — са - гна - ла.
зна - лі, ма - мач - цы ска - за - лі,

мат - ка не - па -
су - се - дзі па -

mf

зна - ла са - два - ра — са - гна - ла.
зна - лі ма - мач - цы ска - за - лі.

P стр. rit.

a tempo.

mp

(при паўтарэнні тэмп паскорыць.)

„Су — се — да — чка
„Су — се — да — чкі

a tempo.

Fl.

Cl.



pp

на — ша, гэ — та — ж дач — ка ва — ша,
ма — е, вяр — ні — це — жа мне,

су — се — да — чка
су — се — да — чкі

pp

на — ша,
ма — е

гэ — та — ж дач — ка
вяр — ні — це — жа

ва — ша”
мне”

rit.

morendo.

Fag.

ЦАНА 60 к.

27-6

475



НА БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКЕ

БЕЛОРУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Государственное Издательство Белоруссии

Минск — 1937

Адказны за выпуск В. Яфімаў
Тыраж 1120 экз.

Муз. рэдактары Аладаў і Цікоцкі
Зак. 475.

Тэхрэдактар Абрамава
Зак. ДВБ № 110.

Галоўлітбел № 146.
Друкарня імя Сталіна, Менск, Дом Друку.