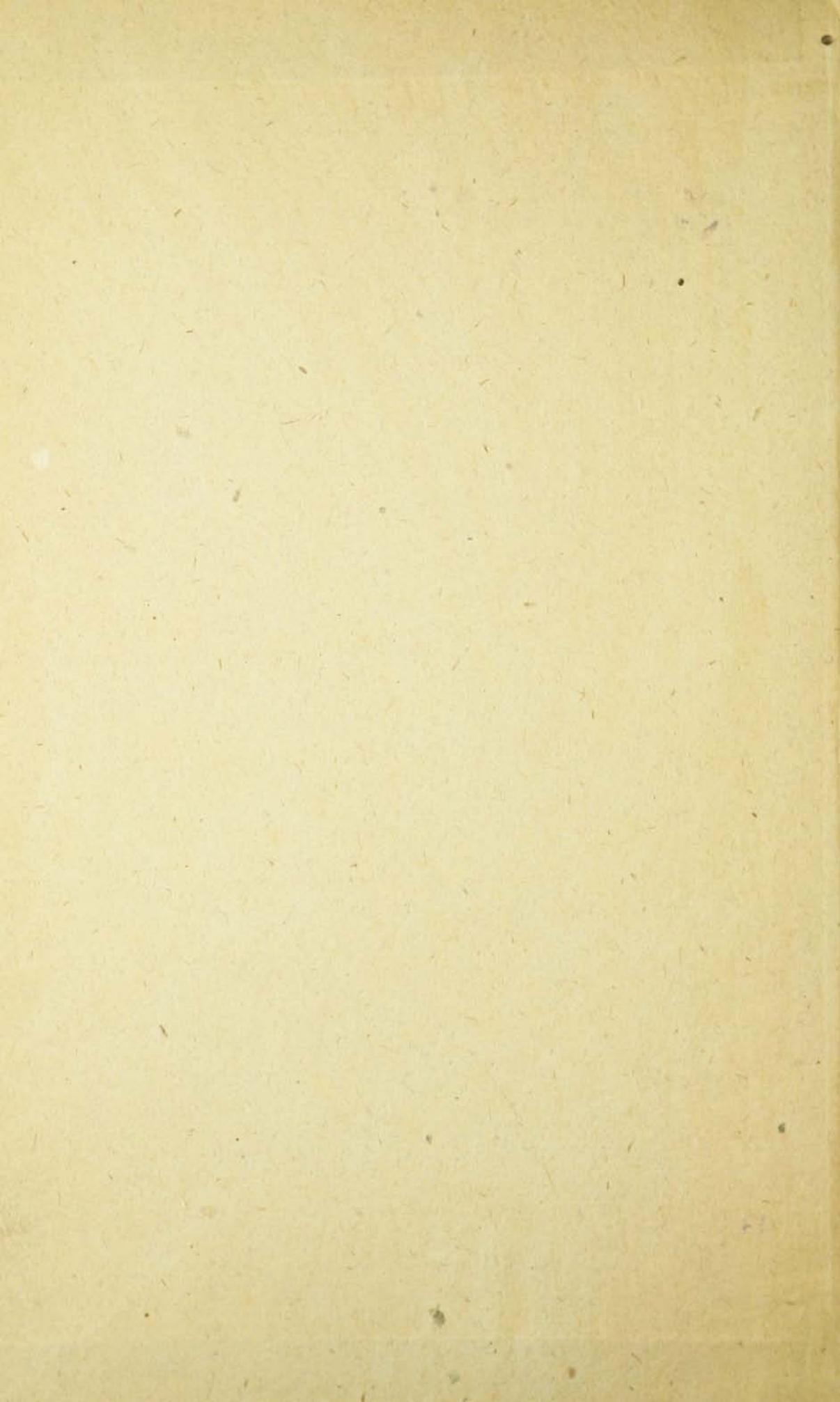
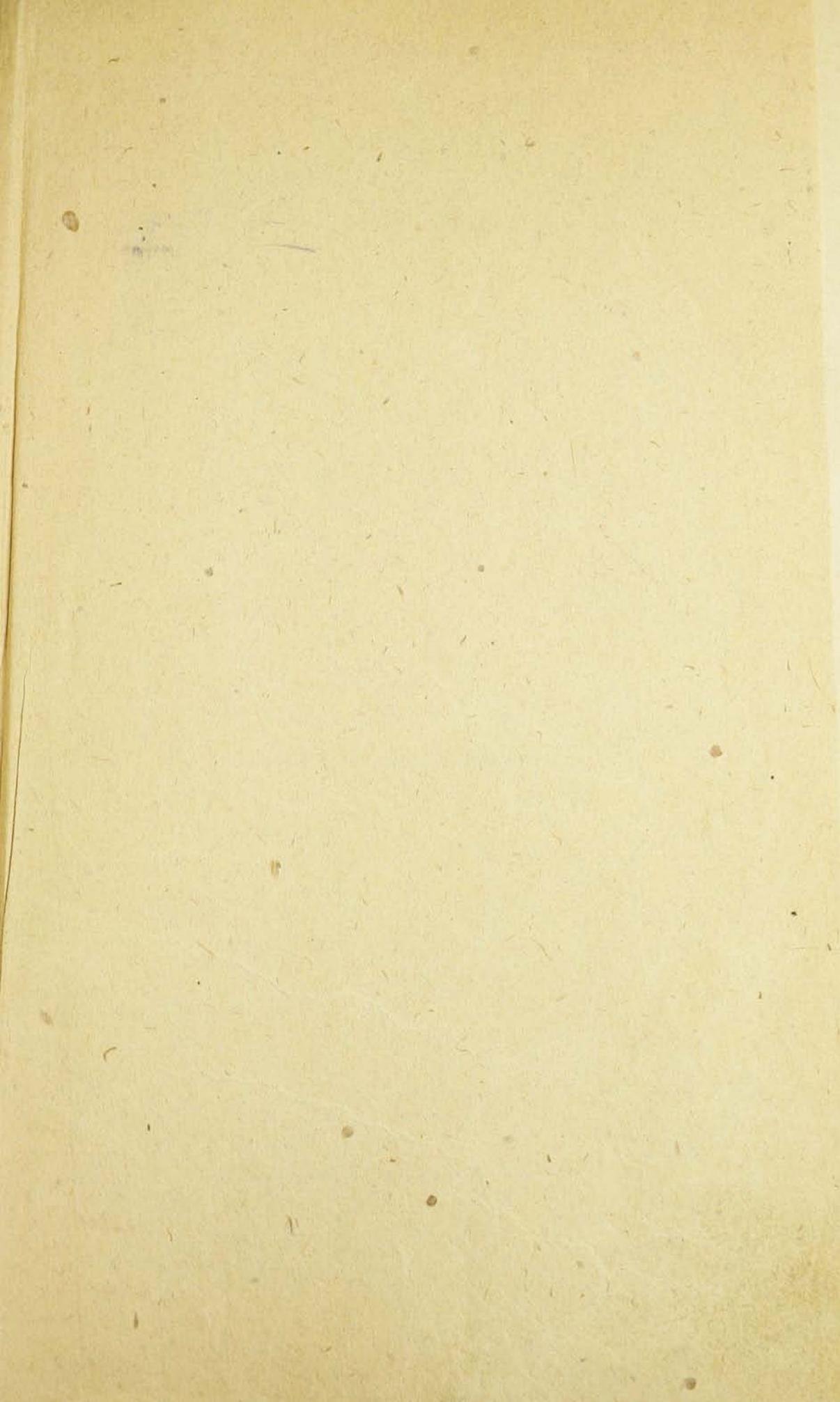
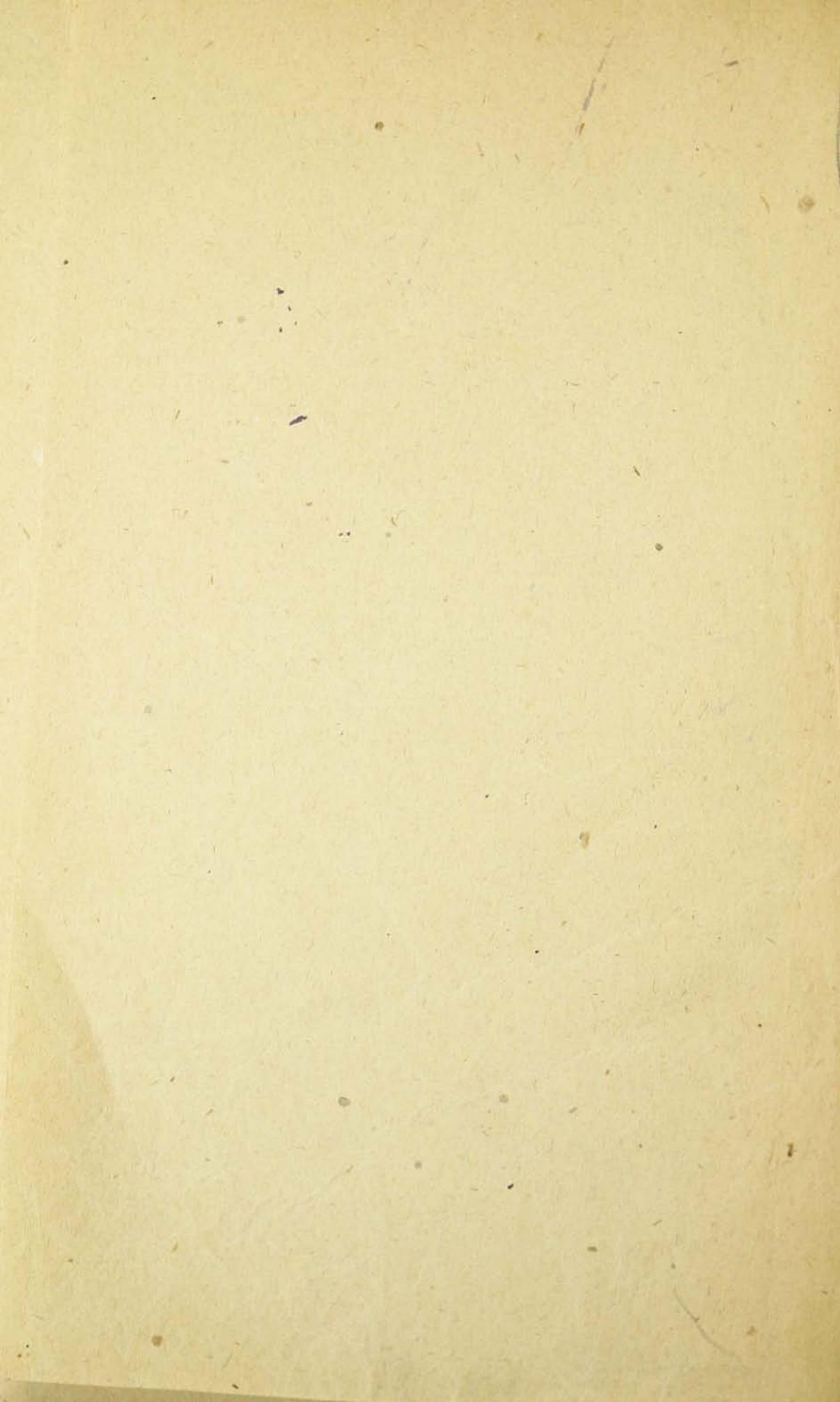


PX 26

09  
01/663





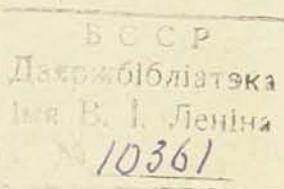


Николай Андреевич  
Янчукъ.

## О Б З О Р Ъ

З В У К О В Ъ И Ф О Р М Ъ

Бѣлорусской рѣчи.



С О Ч И Н Е И Е

Е. О. Карского.

М О С К В А.

Въ Университетской типографії (М. Каткова).

на Страстномъ бульварѣ

1885.



09  
01663

Извлечено изъ Х т. Извѣстій Историко-Филологического Института Князя  
Безбородко въ Нѣжинѣ.

1965 г.

## ПРЕДИСЛОВИЕ.

Настоящій трудъ былъ задуманъ авторомъ года четыре тому назадъ, при первомъ знакомствѣ съ записанными произведеніями бѣлорусскаго творчества и языка; но настоящую свою форму это сочиненіе получило лишь въ послѣдніе полтора года.

Будучи природнымъ бѣлоруссомъ, получивъ воспитаніе и образованіе среди бѣлоруссовъ, слѣдовательно съ самаго дѣтства до послѣдняго времени вращаясь почти только въ бѣлорусской средѣ, авторъ пріобрѣлъ некоторую опытность въ бѣлорусскихъ говорахъ, которую потомъ подкрѣпилъ знакомствомъ съ записанными произведеніями бѣлорусской рѣчи. Но чѣмъ больше приходилось знакомиться съ ними, тѣмъ чаще бросалась въ глаза неудовлетворительность записи этихъ произведеній; совершенно ненаучная, а часто даже совершенно превратная передача звуковъ бѣлорусскихъ. Причина такого безотраднаго явленія совершенно понятна. Брались за изученіе бѣлорусской рѣчи люди по большей части лишь по наслышкѣ знакомые съ нею или же заранѣе составившіе обѣй превратныя сужденія. Брались, правда, и туземцы (Носовичъ, Микуцкій), но и тѣ немногіо сдѣлали: Микуцкій мало работалъ по этой части, а преимущественно изучалъ литовскій языкъ, а Носовичъ занялся собираниемъ лексическихъ богатствъ языка и памятниковъ народнаго творчества, не обращая особеннаго вниманія на грамматику.

Что касается ученыхъ изслѣдований по бѣлорусской рѣчи, то ихъ, можно сказать, еще не существуетъ, если не имѣть въ виду об-

ищихъ сочиненій по русскому языку, какъ А. А. Потебни (Два изслѣдованія), М. А. Колосова (Обзор) и Миклошича (Vergl. Grammatik).

Вотъ въ какомъ положеніи было дѣло, когда авторъ принимался за работу. Собравъ все, что только можно было достать, онъ сталъ писать настоящее сочиненіе, имѣя въ виду главнымъ образомъ сгруппировать сырой материалъ и указать иѣкоторые новые законы бѣлорусской рѣчи, а также проверить уже открытые. Не претендуетъ авторъ на безошибочность и своихъ выводовъ, но надѣется, что ошибки его дадутъ поводъ высказать свой взглядъ людямъ болѣе свѣдущимъ.

Изданіемъ настоящаго сочиненія авторъ обязанъ Историко-Филологическому Институту князя Безбородко въ Нѣжинѣ, главнымъ образомъ старанію ординарнаго профессора Р. Ф. Брандта, который разными указаніями не мало содѣствовалъ его исправленію и усовершенствованію. Поэтому мы позволяемъ себѣ выразить здѣсь искреннюю благодарность Начальству и Профессорамъ Института.

Евфимій Карскій.

Вильна.

## ИСТОЧНИКИ СОЧИНЕНИЯ.

### А. М а т е р і а л ы.

1. Бѣлорусскія народныя пѣсни. Сборникъ П. В. Шейна. С.-Петербургъ. 1874 года.
2. Бѣлорусскія пѣсни. Издаль Петръ Безсоновъ. Москва. 1871 года.
3. Собрание пѣсенъ, сказокъ, обрядовъ и обычаевъ крестьянъ сѣверозападнаго края. М. А. Дмитріева. Вильна. 1869 года.
4. Сборникъ памятниковъ народнаго творчества въ сѣверозападномъ краѣ. Изданіе редакціи Виленскаго вѣстника (редакторъ П. А. Гильтебрандтъ). Выпускъ первый. Вильна. 1866 года.
5. Сборникъ бѣлорусскихъ пословицъ И. И. Носовича. Помѣщены въ Запискахъ Императорскаго русскаго географическаго общества по отдѣленію этнографіи, т. I и II. С.-Петербургъ. 1867 года.
6. Бѣлорусскія пѣсни, собранныя И. И. Носовичемъ. Помѣщены въ Запискахъ Императорскаго русскаго географическаго общества, по отдѣленію этнографіи, т. V. С.-Петербургъ. 1873 года.
7. Словарь бѣлорусскаго нарѣчія, составленный И. И. Носовичемъ. С.-Петербургъ. 1870 года.
8. Этнографический сборникъ. Выпускъ I. С.-Петербургъ. 1853 года. Ситкари (стр. 61—125), Ржевскій уѣздъ Тверской губ. (стр. 235—283), Лидскій уѣздъ Виленской губ. (стр. 283—293).
9. Бѣлорусскія слова. Сборникъ С. П. Микуцкаго. Помѣщены въ Извѣстіяхъ Императорской Академіи наукъ по Отдѣленію русскаго языка и словесности, т. III. 1854 года. Стр. 176—192.
10. Przysłowie Białoruskie z powiatu Nowogródzkiego. Zebrał Dr. Wład. Dybowski. W Krakowie. 1881. (Особый оттискъ изъ „Zbioru wiadomości do antropologii krajowej“ том V, dział III).
11. Собранныя авторомъ „Бѣлорусскія пѣсни села Берёзовца, Новогрудскаго уѣзда, Минской губерніи“. Помѣщены въ Русскомъ Филологическомъ Вѣстникѣ, т. XII (стр. 124—135) и т. XIII (стр. 266—283).

Необходимо сейчасъ же разсмотретьъ, насколько удовлетворительно эти источники передаютъ звуки бѣлорусской рѣчи, такъ какъ съ этимъ вопросомъ намъ придется постоянно сталкиваться. Здѣсь, конечно, не мѣсто дѣлать полную характеристику каждого сборника, а необходимо ограничиться указаниемъ главнѣйшихъ ихъ свойствъ \*).

Прекрасной характеристикой *сборника Шейна* могутъ служить его же собственные слова (стр. 546): „За достовѣрность и подлинность всѣхъ извѣнныхъ здѣсь (т. е. въ его сборникѣ) материаловъ, за исключеніемъ развѣ *нѣкоторыхъ погрѣшностей* со стороны ихъ *звукового изображенія*, я вполнѣ ручаюсь“. Слѣдовательно самъ собиратель допускаетъ въ своемъ сборникѣ возможность погрѣшностей при передачѣ звуковъ, и мы, дѣйствительно, встрѣчаемъ ихъ на каждомъ шагу. Большинство ошибокъ объясняется стремлѣніемъ записывающихъ пѣсни поддаваться подъ грамматическое написаніе, слѣдствиемъ чего является та замѣчательная непослѣдовательность въ письмѣ, какую мы видимъ часто не только въ одной и той же пѣснѣ, но даже въ одной и той же строкѣ (см. напр. № 541 досець и досыць и мн. др.). Но, несмотря на всѣ эти недостатки, сборникъ Шейна какъ по количеству сообщаемаго имъ материала, такъ и по его цѣнности стоитъ выше другихъ; поэтому онъ и легъ въ основу нашего труда. Тутъ же замѣтимъ, что онъ составленъ главнымъ образомъ изъ пѣсень сѣверовосточной части Бѣлоруссии. Пѣсни отмѣчены ссылками на мѣстности, откуда они заимствованы, что очень важно для характеристики говоровъ отдѣльныхъ областей.

*Сборникъ Безсонова* не отличается тою непослѣдовательностью, какая замѣчается въ сборникѣ Шейна, но за то въ немъ языкъ пѣсень сильно подправленъ на великорусскій ладъ; вездѣ видимъ сохраненіе „мягкихъ гласныхъ“ послѣ *r*, не находимъ удвоенныхъ согласныхъ, которые получаются въ бѣлорусскомъ изъ согласнаго *-j* передъ гласнымъ, и т. п. Встрѣчаются даже домышленія издателя, часто совершенно несогласныя съ духомъ бѣлорусской рѣчи, напр. окончаніе глаголовъ на *ямъ, яци* и т. д. Явились они, безъ сомнѣнія, результатомъ того колебанія, о которомъ самъ Безсоновъ говорить въ своемъ сборникѣ на стр. XI. Тамъ мы читаемъ: „Чтобы установить правописаніе нынѣшняго шрифта, съ нѣкоторыми необходимыми оттѣнками для вѣриности нарѣчію и для легкаго доступа нашей литературы, въ этомъ прошло у насъ съ полгода за обсужденіемъ и пропѣркою нѣсколькихъ образцовъ, *нѣсколько разъ* мою составленныхъ и *переделанныхъ*“. Очевидно, если образцы съ полгода составлялись и передѣливались г. Безсоновымъ, то языкъ ихъ не мало пострадалъ. Еще одинъ очень важный неудобствомъ отличается этотъ сборникъ—отсутствіемъ указанія мѣстностей, откуда заимствованы пѣсни. Наконецъ, для общей

\*.) Болѣе подробную характеристику почти всѣхъ указанныхъ сборниковъ, а также другія свѣдѣнія о нихъ можно найти въ указанной книжѣ Безсонова, стр. X—LVIII.

характеристики этого сборника необходимо указать еще на одно обстоятельство: онъ образовался изъ пѣсень, оставшихся послѣ покойнаго П. В. Кирѣевскаго. Пѣсни эти были „записаны польскимъ шрифтомъ и отчасти со вкравшимися естественно полонизмами, ибо лица записывавшія были польского происхожденія или ополяченныя“ \*). Безсонову пришлось переводить ихъ на русское письмо. Много пѣсень провѣрить онъ самъ во время своего путешествія по Бѣлоруссіи, но многія остались непровѣренными, что сразу бросается въ глаза при чтеніи его сборника.

Сборникъ *Дмитріева* по своему достоинству еще ниже только что разсмотрѣнныхъ. Въ немъ большинство пѣсень почерпнуто изъ очень сомнительныхъ источниковъ, если только онъ не составлены самимъ Дмитріевымъ. Брайдъ ли можно гдѣ-либо въ Новогрудскомъ уѣздѣ услышать большинство изъ тѣхъ пѣсень, которыхъ отмѣчены у него ссылкой на Новогрудокъ \*\*). Насколько можно судить по языку, большинство изъ нихъ записано отъ отставныхъ солдатъ или отъ новогрудскихъ кухарокъ и поэтому представлять сильную примѣсь съ одной стороны великорусского элемента, а съ другой польского. Впрочемъ эти наслоенія туземному жителю сразу бросаются въ глаза и, по устраниеніи ихъ, сборникъ Дмитріева можетъ оказаться очень полезнымъ, особенно благодаря тому, что онъ, по выражению Безсонова (LV), „не мудрствуя много или лукаво“, записывалъ такъ, какъ слышалъ, придерживаясь фонетическихъ начертаній (конечно не научныхъ), которая почему-то кажутся Безсонову ошибками.

Сборникомъ, изданнымъ подъ редакціей Гильтебрандта, мнѣ приходилось пользоваться не вѣмъ, а только иѣкоторыми его тетрадями (впрочемъ больше, чѣмъ половиною всего сборника). И онъ представляетъ сильное подправленіе бѣлорусской рѣчи на великорусскій ладъ. Состоитъ онъ изъ пѣсень, доставленныхъ учениками Молодечненской учительской семинаріи, бѣлорусами же, следовательно не всегда вполнѣ чуткими къ роднымъ звукамъ. Многія изъ пѣсень подложны \*\*\*).

Далѣе заслуживаютъ особаго вниманія *сборники Носовича*. По своему достоинству они располагаются въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) Бѣлорусскія пѣсни, 2) Бѣлорусскія пословицы, 3) Словарь \*\*\*\*). Что касается первого

\* ) Безсоновъ. Бѣлорусскія пѣсни, стр. X.

\*\*) Сборникъ составленъ исключительно изъ пѣсень Новогрудского уѣзда, Минской губ. и Диселіскаго—Виленской. Но когда я вздумалъ проѣхать иѣкоторые изъ болѣе подозрительныхъ пѣсень, то гдѣ я ни спрашивалъ въ Новогрудскомъ уѣздѣ, мнѣ отвѣчали, что такихъ пѣсень не слышно.

\*\*\*) Безсоновъ. Бѣлорусскія пѣсни, стр. XLIX—L.

\*\*\*\*) Къ трудамъ Носовича необходимо прибавить еще слѣдующіе:

1) Дополненія къ бѣлорусскому словарю, помѣщенные въ Сборникѣ Отдѣленія рус. яз. и слов. Академіи Наукъ т. XXI, № 6.

2) Лексический указатель къ Сборнику бѣлорус. пословицъ Носовича. Помѣщ. въ Сборникѣ О. р. я. и сл. А. Н. т. XII, стр. 205—232.

сборника, то для фонетики имъ почти совершенно не приходится пользоваться, такъ какъ онъ кромѣ того, что заключаетъ въ себѣ всѣ недостатки предыдущихъ сборниковъ, представляетъ еще нѣкоторые новые, напр. вм. ѿ вездѣ *в*, какъ въ малорусскомъ; удержаніе *о и е* безударныхъ вм. *а и я*; подиравка формъ на великорусскій ладъ. Впрочемъ всѣ эти недостатки не помѣшили извлечь изъ него много материала для морфологіи.

Пословицы Носовича такъ же, какъ и его пѣсни, представляя лишь скучный материалъ для фонетики, для морфологіи сохранили не мало архангельскихъ особенностей, уцѣлѣвшихъ благодаря риѳменному складу пословицъ. Жаль только, что многія изъ пословицъ Носовичева сборника слѣдуетъ признать лишь передѣлкою великорусскихъ.

Словарь Носовича хотя и представляетъ много материала, но онъ важенъ собственно со стороны лексической, а не звуковой. Звуки бѣлорусскіе передаются здѣсь также неточно, какъ и въ только что разсмотрѣнныхъ сборникахъ. Правда, въ словарѣ существуютъ знаки: „для означенія пониженія или сокращенія гласныхъ *и* и *у*; облеченный знакъ (^), для выраженія подъема или повышенія гласной“ \*). Но въ дѣйствительности надъ *и* и *у* почти не встрѣчается знака краткости (^), а видимъ его надъ другими гласными; надъ разными же гласными видимъ и ^ . Болѣе точное опредѣленіе, какъ читать гласные, отмѣченные этими знаками, мы имѣемъ въ предисловіи къ Пословицамъ Носовича, помѣщеннымъ въ "Сборникѣ Отд. р. я. и сл., т. XII стр. V—VI. Тамъ мы читаемъ, что ^ надъ *о* означаетъ переходъ его въ *а*, надъ *е* и *и*—переходъ ихъ въ *я*; ^ надъ *а* и *о* означаетъ переходъ ихъ въ *ы* и *у* (неявственные—„сквозьзубные“), надъ *е* и *и* переходъ ихъ въ *и*. Но если примѣнить эти правила къ словарю, тогда намъ бросится въ глаза крайняя неподѣдовательность. Раскроемъ любую страницу словаря, напр. хоть 150—151, мы читаемъ: ёгомосцъ (jegomošć—господинъ), елка́во (горъко), ёлчѣцъ (становиться горькимъ). Всѣ эти три слова имѣютъ въ началѣ безударный *e*, который звучитъ какъ *ja*, а между тѣмъ въ каждомъ словѣ этотъ звукъ изображенъ особымъ знакомъ. Или даже въ одномъ и томъ же корнѣ: ёгомосцевъ и егомо́сцинъ—какая тутъ разница? Да и съ лексикальной стороны словарь Носовича не совсѣмъ надеженъ. Нѣкоторыя слова только переложены съ великорусскаго и нѣсколько подиравлены на бѣлорусскій ладъ. Съ другой стороны очень часто мы не находимъ въ немъ самыхъ обычныхъ бѣлорусскихъ словъ, какъ напр. ма́ци \*\*), дзицай и нѣкоторыхъ другихъ \*\*\*). Относительно всѣхъ вообще сочиненій Носовича слѣдуетъ замѣтить, что они составлены по говору Могилевской губерніи. Болѣе точныхъ указаний мѣстностей нѣть.

\*.) Предисловіе къ Словарю, стр. 2.

\*\*) У него ма́ци, зв. ма́ци.

\*\*\*) Нѣкоторыя критическія соображенія на счетъ словаря Носовича находимъ въ Филологич. Запискахъ 1873 г., вып. I.

Пословицы Дыбовскаго довольно вѣрно передаютъ бѣлорусский выговоръ; только передача безударныхъ гласныхъ и въ нихъ не совсѣмъ по-  
следовательна: съ одной стороны—*ad licha*, *adnamy*, *lakarstwa* и т. п.  
а съ другой—*dobrá* 1 стр., *wajká* и *wójká* стр. 7, *rjánamu* 536 посл.  
но *baňatomu* 31 посл. и *niebia* 498 посл., но ро *kúsie* 505 посл. и мн.  
др. Но при всемъ томъ этотъ маленький сборникъ заключаетъ очень много  
интересныхъ данныхъ. Примѣры изъ него я для единообразія буду пересла-  
гать на кирилловское письмо.

Имѣя въ виду такую разнообразную передачу бѣлорусскихъ звуковъ  
въ разныхъ сборникахъ, необходимо быть очень осторожнымъ, дѣляя выводы  
на основаніи указанныхъ матеріаловъ. При недостаткѣ удовлетворительныхъ  
изданій памятниковъ народнаго творчества разсматриваемой нами области,  
часто приходилось опираться на собственный опытъ и назначать критері-  
емъ свой говоръ, т. е. говоръ западной части Минской губерніи,—конечно  
критерій иногда очень односторонній \*). На основаніи указанного говора  
сдѣлана общая характеристика бѣлорусскихъ звуковъ и выставлены уда-  
ренія въ словахъ, которыхъ въ сборникахъ, кроме Безсоновскаго, обыкно-  
венно отсутствуютъ, да и въ Безсоновскомъ часто, вѣроятно, выставлены  
теоретически.

Слова не отмѣченныя цитатой, приведены на основаніи собственного  
наблюденія, при чёмъ передаются фонетическими письмомъ.

**Исторические** матеріалы заимствованы изъ старинныхъ актовъ  
виленскихъ и минскихъ. Именно въ моемъ распоряженіи были:

- 1) Собрание древнихъ грамотъ и актовъ городовъ Вильно, Ковно,  
Трокъ и др. Вильно. 1843 г. 2 тома.
- 2) Собрание древнихъ актовъ и грамотъ городовъ Минской губерніи,  
Минскъ. 1848 г.
- 3) Рукописное отдѣленіе Виленской Публичной библіотеки. Выпускъ  
I. 1871 г.

Впрочемъ историческихъ справокъ въ настоящемъ трудѣ очень не-  
много. Главная его задача представить обзоръ звуковыхъ и формальныхъ  
особенностей современной бѣлорусской рѣчи, а не очеркъ перерожденія  
основныхъ звуковъ до современного ихъ вида въ бѣлорусскомъ. Выполненіе  
этой послѣдней задачи потребовало бы особаго изслѣдованія, для написа-  
нія котораго необходимо обстоятельное знакомство со старинными памят-  
никами бѣлорусской рѣчи, какового намъ до сихъ поръ пріобрѣсти не уда-  
лось.

\* ) Цитаты всегда выставлены въ такомъ видѣ, въ какомъ мы ихъ находимъ въ ис-  
точникахъ.



### Б. П о с о б i я.

1. Vergleichende Grammatik der slavischen Sprachen von Fr. Miklosich: Lautlehre. 1879. S. 425—459 (Kleinrussische Sprache); Stammbildungslehre. 1875; Wortbildungslehre. 1876. S. 249—285 (V. Kleinrussisch).

✓ 2. Обзор звуковых и формальных особенностей народного русского языка М. Колосова. Варшава. 1878 года.

3. Два изслѣдованія о звукахъ русскаго языка. II. О звуковыхъ особенностяхъ русскихъ нарѣчий А. Потебни. Воронежъ. 1866 года. (Оттискъ изъ Ф. З. 1865 г. вып. I и II—III).

4. Исторический обзоръ важнейшихъ звуковыхъ и морфологическихъ особенностей белорусскихъ говоровъ, И. Недешева (Р. Ф. В., томъ XII [1884 г.]).

✓ Разборъ этого сочиненія, сдѣланный А. И. Соболевскимъ, помѣщенъ въ Ж. М. Н. Пр. за 1885 г., Іюнь.

5. О белорусскомъ нарѣчіи К. Аппеля. (Р. Ф. В., т. III [1880 г.]).

Разборъ этого сочиненія, сдѣланный И. Бодуэномъ-де-Куртенэ, помѣщенъ въ Ф. З. за 1880 г.

6. Историческая грамматика русскаго языка, составленная Ф. Буслаевымъ. Изд. 5. Москва. 1881 г.

Остальные пособія указаны въ своемъ мѣстѣ.

### С о к р а щ е н i я.

Сокращенія употребляются при ссылкахъ на сборники, откуда заимствовано данное слово, и кроме сборника еще означаютъ № или страницу (если № не синонимъ въ сборникѣ), а часто и уѣздъ.

Ссылки дѣлаются слѣдующимъ образомъ:

а) На *сборникъ Шейна*: Ш. № пѣсни и уѣздъ; напр. рѣчи Ш. 651 Лепп. д. означаетъ дополненіе къ сборнику Шейна.

Ш. № безъ указанія уѣзда означаетъ ссылку на сборникъ Шейна, но на пѣсню, заимствованную имъ изъ другихъ сборниковъ.

б) На *сборникъ Безсонова*: Б. № пѣсни и строка (меньшую цифрою), уѣзда пѣсть; напр. инѣ Б. 37. 22.

в) На *сборникъ Дмитриева*: Д. страница сборника (т. к. пѣсни не обозначены номерами) и уѣздъ; напр. стрилѣ Д. 17 Новогруд.

г) На *сборникъ Гильтебрандта*: Г. римская цифра, означающая № пѣсни, и уѣздъ; напр. іона Г. CCXL Гроднен.

д) На *пословицы Дыбовскаго*: Дыб. № пословицы.

е) На *собранныя мною пѣсни*: К. № пѣсни и строка (меньшею цифрою).

При ссылкахъ на остальные сборники постоянно указывается па страницу, такъ какъ они не имѣютъ сплошныхъ нумеровъ, а именно:

ж) На *этнографич. сборникъ* (см. материалы 8) Э. С. и страница.

з) На „*бѣлорусскія слова*“ (см. материалы 9): Изв. и страница.

и) На *сборникъ пословицъ Носовича* (см. матер. 5): Зап. I или II и страница Записокъ.

и) На *бѣлорусскія пѣсни Носовича* (см. матер. 6): Зап. V и страница записокъ.

к) На *словарь Носовича*: Сл. II. и страница.

Уѣзды изображаются слѣдующимъ образомъ:

Бобр.=Бобруйскій Минской г.

Борис.=Борисовскій Минской г.

Бѣлост.=Бѣлостокскій Гродн. г.

Бых.=Быховскій Могилевской г.

Вилейс.=Вилейскій Виленской г.

Витеб.=Витебскій.

Городок.=Городокскій Витебской г.

Гродн.=Гродненскій.

Лисн.=Лиснянскій Виленской г.

Игум.=Игуменскій Минской г.

Лепн.=Лепельскій Витебской г.

Лид.=Лидскій Виленской г.

Минс.=Минскій.

Могил.=Могилевскій.

Невел.=Невельскій Витебской г.

Новогруд.=Новогрудскій Минской г.

Орш.=Оршанскій Могилевской г.

Ошм.=Ошманскій Виленской г.

Полоц.=Полоцкій Витебской г.

Пруж.=Пружанскій Гродненской г.

Ржев.=Ржевскій Тверской г.

Себеж.=Себежскій Витебской г.

Слон.=Слонимскій Гродненской г.

Слуц.=Слуцкій Минской г.

Сянин.=Сянинскій Могилевской г.

Сураж.=Суражскій Витебской (соединъ ви послѣдствіи съ Витебскимъ).

Чериков.=Чериковскій Могилевской г.

При ссылкахъ на *старинныя грамоты* В. А. означаетъ „*Виленскіе акты*“ (см. стр. 9). М. А. означаетъ „*Минскіе акты*“ (см. стр. 9). Р. О. означаетъ „*Рукописное отданіе*“ (см. стр. 9).

*Цифры*, стоящія при В. А. и М. А. означаютъ № даннаго акта въ печатномъ издаваніи и годъ, а при Р. О.—страницу книги и годъ.

## В В Е Д Е Н И Е.

Область, занимаемая белорусскимъ племенемъ, на югъ доходитъ почти до самой Припяти; на западъ черты белорусской рѣчи замѣтны очень далеко—почти до самаго Зап. Буга, верховьевъ Нарева и Бобра, правыхъ его притоковъ, далѣе по Нѣману и его притокамъ почти до впаденія Вилии. На сѣверъ эта область переходитъ Зап. Двину, простираясь до р. Ловать; на востокѣ доходитъ до верховьевъ Волги и истоковъ лѣвыхъ притоковъ верхняго Днѣпра. Слѣдовательно, примѣняясь къ современному административному дѣленію, область белорусской рѣчи можетъ быть обозначена губерніями: Минской, Гродненскою безъ самыхъ южныхъ частей; далѣе, захватывая незначительную часть Сувалкской губ. (около Друскеникъ), она обнимаетъ Виленскую, исключая сѣверозападный ея уголъ, примыкающій къ Kovnu, затѣмъ обнимаетъ почти всю Витебскую губернію (на западѣ до города Дриссы), всю Могилевскую, западную часть Смоленской и небольшой сѣверозападный уголъ Черниговской. Колосовъ \*) находитъ белорусскія особенности даже въ нѣкоторыхъ уѣздахъ Псковской губ., Тверской (Ржевъ) и Московской (уѣзды: Рузскій, Волоколамскій и Можайскій). Конечно по окраинамъ не приходится слышать чисто белорусской рѣчи. Она отражаетъ здѣсь въ большей или меньшей мѣрѣ влияніе сосѣдей: съ юга малоруссовъ, съ сѣверовостока и сѣвера великоруссовъ, съ сѣверозапада—литовцевъ и поляковъ, послѣднихъ особенно съ запада.

На указанномъ пространствѣ живетъ болѣе 3 миллионовъ белоруссовъ. Въ болѣе точныхъ цифрахъ численность населенія указанной мѣстности выражается \*\*) слѣдующимъ образомъ:

Минская губ. 1,504,576

Могилевск. г. 1,117,398

Витебская г. 1,095,303

---

Итого. . . . 3,717,277 человѣкъ обоего пола.

\*) Обзоръ., стр. 147, прим. 2.

\*\*) Пособіемъ служили нѣкоторыя данные, приведенные въ газетѣ Kraj (изд. въ С.-Петербургѣ). 1883 г. № 38. Bialorus.

По въ этомъ числѣ есть еще кромѣ бѣлоруссовъ—великоруссы, малоруссы, поляки, польцы и евреи. Именно въ 1870 году бѣлорусское населеніе составляло въ губ. Минской 64%, въ Могилевской 78,30%, въ Витебской 60,99%. Сдѣлавъ примѣнительно къ этимъ даннымъ вычисление, получимъ чистыхъ бѣлоруссовъ:

въ Минской губерніи	963,028
въ Могилевс. губерніи	874,904
въ Витебской губерніи	668,025

Итого. . . 2,505,958 человѣкъ.

По вѣроисповѣданіямъ населеніе Бѣлоруссіи распредѣляется слѣдующимъ образомъ:

	православныхъ	католиковъ	раскольниковъ	протестантовъ
Минск. г.	1,072,555	160,489	7,250	6,901
Могил. г.	779,580	33,277	14,700	1,338
Витеб. г.	582,504	272,099	74,369	22,891
Итого. . .	2,434,639	465,865	96,319	31,130

Замѣтимъ, что здѣсь еще не приведены данные изъ Гродненской, Виленской и Смоленской губерній, а также изъ другихъ окраинъ Бѣлоруссіи (въ Сувалкской г. 1860 г. было бѣлоруссовъ 23,760 человѣкъ, въ Ковенской болѣе 700 чел., ср. Недешевъ, Историч. обзоръ, стр. 6 и 8), гдѣ наберется еще болѣе миллиона бѣлоруссовъ. Тогда все бѣлорусское племя будетъ простираясь почти до 4 миллионовъ.

---

Теперь перейдемъ къ вопросу **о говорахъ** бѣлорусского нарѣчія.

Для рѣшенія этого вопроса необходимо побывать въ разныхъ мѣстахъ Бѣлоруссіи и лично ознакомиться съ ихъ говорами. Но, не будучи въ состояніи взяться за дѣло подобнымъ образомъ, мы постараемся выяснить его по возможности на основаніи имѣющихся подъ руками матеріаловъ—сборниковъ произведений бѣлорусского творчества. Въ данномъ случаѣ для насъ важны только тѣ сборники, которые содержатъ указаніе мѣстностей, откуда заимствованы тѣ или другія народныя произведения, следовательно главнымъ образомъ сборникъ Шейна. Впрочемъ решить этотъ вопросъ огульно нельзя. Часто смежныя мѣстности, не отдѣленныя одна отъ другой рѣзкими физическими границами, представляютъ сравнительно большія разности въ звуко-

выхъ чертахъ населенія, и наоборотъ — сходныя и даже тожественныя черты можно встрѣтить въ очень отдаленныхъ мѣстахъ Бѣлоруссіи. На такія явленія могли вліять разныя причины, въ родѣ, напр., тѣхъ, которыхъ выставлены Колосовымъ для объясненія различій въ новгородскихъ говорахъ, какъ переселеніе семействъ, скрещеніе говоровъ, вліяніе однихъ говоровъ на другіе и т. п. \*).

Рѣзкихъ различій въ говорахъ бѣлорусского нарѣчія указать нельзя. Всѣ они сводятся къ тому или другому измѣненію основныхъ бѣлорусскихъ примѣтъ и къ нѣкоторымъ частностямъ, легко объясняемымъ заимствованіями у соседей — великоруссовъ, малоруссовъ и поляковъ.

Какъ известно, всѣ примѣты бѣлорусской рѣчи сводятся къ слѣдующимъ:

1. Сильное развитіе аканья (и *e* безударный = *a*).
2. Существование *ы* и *и* вм. великорусского *ой* и *ей*, хотя и не во всѣхъ случаяхъ (о чёмъ ниже).
3. Полугласный характеръ въ послѣ гласныхъ и передъ согласными (*v=y*).
4. Подобное же измѣненіе созвучія *гласный + л*, такъ что *л* обращается въ *ў*.
5. Неумягчимость *p* (*pъ=pъ*).
6. Г проточній.
7. Дзеканье и цвяканье (терминъ Срезневскаго. «Мысли»... стр. 24.) почти во всѣхъ говорахъ (*дъ=д'з* и *ть=ц*).
8. Усиленный выговоръ согласныхъ на мѣстѣ группы *согласный + ю*, *мъ...=и* *лъ...*).
9. Сохраненіе переходного смятченія гортанныхъ (о немъ при склоненіяхъ).

Особенности отдельныхъ говоровъ будутъ указаны при характеристикахъ послѣднихъ.

Отдельные бѣлорусские говоры, какъ мы уже сказали, не представляютъ какихъ-либо новыхъ, особенно рѣзкихъ чертъ, а только то или другое измѣненіе основныхъ бѣлорусскихъ примѣтъ. Вообще слѣдуетъ замѣтить, что въ отдельныхъ говорахъ бѣлорусскихъ въ большей или меньшей мѣрѣ сказалось то вліяніе, которому приходилось подвергаться той или другой части бѣлорусской области. На сѣверѣ

\* ) Замѣтки объ языке и народной поэзіи въ области сѣверно-великорус. нарѣчія. С.П.Б. 1876, стр. 3.

въ области уѣздовъ Суражскаго, Витебскаго, Невельскаго, и, вѣроятно, Городокскаго и Себежскаго видимъ отсутствіе дзеканья, такъ какъ здѣсь было очень сильно влияніе великорусское со стороны Новгорода, Пскова и Твери. Взамѣнъ этого видимъ появленіе *и* вм. *и*—особенности новгородскаго говора \*). Съ другой стороны въ Пружанскомъ, напр., уѣздѣ, на границѣ съ Малоруссіей, видимъ твердое *з*, между тѣмъ какъ всѣ остальные черты въ говорѣ этого уѣзда чисто бѣлорусскія \*\*). Въ западной части Бѣлоруссіи сильно отразилось польское влияніе, сказавшееся здѣсь потерей окончаній *ть* (*иъ*) въ 3 л. ед. ч. глаголовъ всѣхъ классовъ, кромѣ IV и III, 2 (по Миклошичу) \*\*\*). Эта особенность въ окончаніи 3 л. ед. числа съ замѣчательною послѣдовательностью выдержана во всемъ бѣлорусскомъ нарѣчіи (попадаются, правда, кое-гдѣ и отступленія) и поэтому можетъ быть принята критеріемъ при раздѣленіи его на говоры. Такимъ образомъ мы можемъ раздѣлить всю бѣлорусскую рѣчь на двѣ главныя части: 1) югозападную: губ. Минская, Гродненская, исключая самыя южныя ихъ части, и южная часть Виленской; 2) северовосточную: губ. Витебская, остальная часть Виленской, Могилевская, часть Тверской (Ржевскій уѣздъ) и Смоленской.

1-ая часть удерживаетъ всѣ указанныя общія черты рѣчи бѣлорусской, кромѣ того имѣетъ 3 л. ед. ч. на *e*, исключая основы на *i*; напр. бѣдзе III. 147 Бобр., цечѣ ів., д. III. 12 Бобр. 6. 5, здѣлае III. 147 Бобр., кличе ів., кладзѣ ів., расцѣ III. 148 Бобр., шле ів., Б. 6. 5, бѣдзе III. 414 Борис., бывае ів., III. 467 Борис., пущае III. 414 Борис., ляже III. 430 Борис., встапе ів., бѣе III. 468 ів., брѣше III. 507 ів., чѣше ів., бѣдзе д. III. 2 Слуц., Б. 123. 29. 30, 145. 16 Слуцк., идѣ Б. 145. 4. ів., кличе д. III. 9 ів., пасѣ д. III. 2 ів., бѣдзе ів., берѣ д. III. 9 ів., здѣймае Д. 50 Дисн. и т. д. Другихъ болѣе рѣзкихъ особенностей изъ этого говора я не могу указать. Носовичъ (Бѣлор. пословицы, помѣщ. въ Сборникѣ Отд. р. яз. и слов. А. Н. т. XII, стр. V) говоритъ: «Изъ двухъ подрѣчий Бѣлорусского нарѣчія, господствующее въ Гродненской и Минской губерніяхъ, произнося всѣ гласные натурально, не имѣть нужды въ надстрочныхъ

\* ) Такъ *и* вм. *и* мы видимъ въ уѣздахъ Лепельскомъ, Себежскомъ, Суражскомъ, Витебскомъ, отчасти Диснянскомъ и Ржевскомъ.

\*\*) См. пословицы Пружанскаго уѣзда въ сборникѣ, изд. подъ редакціей Гильтебрандта, стр. 52—61.

\*\*\*) Подробнѣе обѣ этомъ ниже, при спряженіи.

знакахъ, другое же, господствующее въ Могилевской, Витебской, Виленской и до половины Минской (—не знаю, можно ли такъ сказать; по моему, только въ уѣздѣ Борисовскомъ, съверной окраинѣ Минской губернії) то повышаетъ, то понижаетъ голосъ гласныхъ буквъ.... Значитъ онъ приписываетъ нашему 1-му отдѣлу большую архаичность въ системѣ гласныхъ. Впослѣдствіи мы увидимъ, въ чемъ она сказывается.

*2-ая группа*, которая легла въ основу грамматической замѣтки о бѣлорусскомъ нарѣчіи Шейна \*), характеризуется главнымъ образомъ присутствіемъ окончанія въ 3 л. ед. ч. *и* и перемѣнной, хотя и необязательной, передъ этимъ окончаніемъ *e* на *и*, каковое *и* проникло и въ другія лица; напр. бѣдзішь III. 8 Лепп., 156 ib., 461 ib., 712 ib., майшь III. 633 Лепп., 349 ib., плачишь III. 244 Лепп., 330 ib., бываишь III. 230 Сураж., бѣдзімъ III. 27 ib., 274 ib., бѣдзиць III. 31 Сураж. игрѣць III. 234 ib., майшь III. 142 Витеб., Дыб. 15 посл. Борис., хочишь III. 138 ib., вѣдаишь III. 509 ib., скажимъ III. 165 ib., бѣдзиць III. 557 ib., кажиць III. 46 Могил., пишиць III. 399 Бых., кінишь III. 142 Дисн., грѣциць ib., сѣніць ib. и т. д.

Въ этой группѣ нѣкоторые уѣзды представляютъ еще нѣсколько особенностей, кромѣ указанной. Такъ уѣзды: Витебскій, Суражскій и отчасти Леппельскій, Диснянскій и Быховскій обращаютъ *a* и *o* безударные въ глухой, близкій къ *ы*: вырытѣ III. 138 Витеб., выда ib., выдынѣй III. 760 ib., вылачбники III. 138 ib., вылачбникивъ ib., гылывахъ ib., гылову III. 757 Сураж., мыгату III. 750 Витеб. и др., гыспыдакъ III. 218 Сураж., кыласомъ III. 273 ib., кызыхала III. 299 ib., лымрючи ib., мылыдая ib., вѣорыкъ III. 218 ib., рыныкъ ib., кы III. 136 Лепп., кылъ III. 224 ib., пызбирайся III. 220 ib., зы III. 219 ib., крываци III. 91 Дисн., подружечкій III. 147 Бых., дауный III. 175 ib., вѣткій (уткою) ib., знышлѣ III. 373 Бых. Затѣмъ отличительной чертою почти всей этой группы является эй вместо ударяемаго ой или ы въ окончаніи словъ: молодѣй д. III. 59 Городок., воронѣй д. III. 56 ib., 59 ib., другѣй III. 101 Бых., выдынѣй III. 760 Витеб., молодѣй III. 562 ib., святѣй III. 138 ib., зылатѣй ib., молодѣй III. 254 Лепп., дурнѣй III. 570 ib., воронѣй III. 633 ib., другѣй III. 655 ib.; тоже самое въ Смоленской губ. и Ржевскомъ уѣздѣ Тверской: \*\*) якѣй, святѣй, зо-

\* ) Приложена къ сборнику бѣлор. пѣсень стр. 525—536.

\*\*) Потебия. Два изслѣдованія... стр. 59.

затѣй. Этому же говору свойственъ переходъ безударнаго *e* въ *и*, хотя онъ не чуждъ въ иѣкоторой степени и первой группѣ.

Еще замѣтимъ относительно *и* послѣ гласныхъ, что въ Полѣсси и иѣкоторыхъ мѣстахъ на сѣверѣ Бѣлоруссіи (напр. въ м. Усвятахъ Витеб. губ.), оно не переходитъ въ *ў*.

Намъ слѣдовало бы еще коснуться вопроса о положеніи бѣлорусской рѣчи среди другихъ частей русскаго языка, т. е. можно-ли считать ее самостоятельнымъ нарѣчіемъ русскаго языка. Но болѣе обстоятельнаго решенія этого вопроса можно ожидать только послѣ обзора звуковыхъ и формальныхъ особенностей самого нарѣчія. Поэтому мы теперь и приступимъ къ этому обзору, а затѣмъ коснемся и указаннаго вопроса.

ардо наѣздующаго огнеподадци. иллюпъ вінадъ

10364

## ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

### ЗВУКИ.

#### ГЛАВА ПЕРВАЯ.

##### Какие звуки представляеть бѣлорусская рѣчь?

Бѣлорусская рѣчь отличается большимъ разнообразiemъ звуковъ, какъ гласныхъ, такъ и согласныхъ, для изображенія которыхъ далеко недостаточно знаковъ кирилловской, хотя и подправленной азбуки. Здѣсь мы видимъ А) гласные звуки: а) явственные и неявственные, б) широкіе и узкіе, в) съ предшествующимъ йотомъ и безъ него; Б) согласные: а) твердые, б) средніе, в) мягкие. Кромѣ того, всѣ эти оттенки гласныхъ и согласныхъ могутъ еще разнообразиться въ зависимости отъ того, какого органа произношенія звукъ непосредственно предшествующій или слѣдующій за даннымъ звукомъ. Въ виду всего этого для болѣе или менѣе точной передачи бѣлорусскихъ звуковъ придется разширить область кирилловскихъ знаковъ, введя знаки хотя и не принятые обыденною печатью, но постепенно прививающіеся въ строго научномъ письмѣ. Такая попытка избавитъ насть отъ той неисследовательности и тѣхъ затрудненій, какія встрѣчали современные изслѣдователи бѣлорусской рѣчи, употребляя для выраженія бѣлорусскихъ звуковъ обыкновенное письмо. Отъ этого выходило, что часто одно и тоже слово у однихъ и тѣхъ же изслѣдователей и часто даже въ одной и той же пѣснѣ писалось различно. Очевидно, въ одномъ мѣстѣ стремились передавать слова фонетически, а въ другомъ грамматически. Впрочемъ и некоторые изслѣдователи находили необходимымъ, употребляя обычное письмо, ввести искоторые особые знаки: такъ П. Безсоновъ ввелъ ѯ и Ѳ для обозначенія дѣ и ц. Но и это нѣсколько подправленное письмо все же не можетъ служить ручательствомъ того, что каждый будетъ правильно читать бѣлорусскія слова: мало-

руесь будетъ произносить по-своему, а великорусъ по-своему. Какъ напр. прочесть бѣлорусское слово—цѣпѣрицька (Б. тѣпѣрицька) Сл. Н. стр. 687? Очевидно великорусъ, незнакомый съ бѣлорусскими звуками, прочтетъ—цѣпѣрицка, а малорусъ—цѣпѣрицка, а между тѣмъ въ действительности это написаніе передаетъ слово—цапарыцка. Поэтому мы, разъ сдѣлавъ попытку научной передачи звуковъ, не остановимся на полдорогѣ, а будемъ стараться такъ передавать звуки бѣлорусские, чтобы каждый могъ читать ихъ правильно. Придется допустить только одну непослѣдовательность—одинаковое изображеніе согласныхъ твердыхъ и среднихъ; въ остальныхъ случаяхъ постараемся быть по возможности послѣдовательнѣе. Конечно такое правописаніе не будетъ имѣть мѣста при приведеніи словъ изъ письменныхъ источниковъ, гдѣ будетъ удерживаться правописаніе подлинника; лишь въ сомнительныхъ случаяхъ будетъ присоединяться фонетическая передача словъ.

## А. Гласные звуки:

### а) ЯВСТВЕННЫЕ И НЕЯВСТВЕННЫЕ.

§ 1. Какъ явственные гласные звуки мы можемъ отмѣтить: *a*, *e*, *o*, *u*, *y*, *и*,—слѣдовательно тѣ же, что и въ великорусскомъ. Явственными гласные бываютъ обыкновенно подъ удареніемъ, хотя иногда бываютъ таковыми и безъ него; напр. *баба*, *гѣты*, *бобу*, *вѣлы*, *курыца*, *лѣко*.

§ 2. Неявственные гласные являются вслѣдствіе отсутствія на нихъ ударенія, причемъ одни гласные отличаются большою неявственностью, а другіе менѣе. Гласные, предшествующіе ударяемому слогу, явственнѣе тѣхъ, которые слѣдуютъ за ударяемымъ слогомъ, исключая гласные въ конечныхъ открытыхъ слогахъ. Замѣтимъ при этомъ, что неявственность звуковъ въ бѣлорусскомъ часто обусловливается скороговоркой, которая болѣе развита среди бѣлоруссовъ, чѣмъ среди малоруссовъ или великоруссовъ; если же кто начинаетъ говорить медленно, тогда большинство неявственныхъ звуковъ проясняется. Такимъ образомъ необходимаго закона, обусловливающаго неявственный выговоръ гласныхъ, нѣтъ. О разныхъ измѣненіяхъ гласныхъ, въ случаѣ ихъ неударяемости, рѣчь будетъ ниже; здѣсь скажемъ только, что неявственные звуки отличаются по большей части краткостю, что даетъ возможность сть одной стороны полной потерѣ нѣкоторыхъ гласныхъ, какъ гѣткоя Б. 105. в. вм. гѣтакоя, а съ другой стороны сокращенію гласныхъ звуковъ до согласности; такъ *и* и *у* могутъ сокращаться почти до *j* и *e*: *ишбу* я *й* ты *ў* хату (подробнѣе объ этомъ ниже). Не-

явственными гласными въ белорусскомъ могутъ быть всѣ. Наиболѣше неявственностью отличаются *a* и *o*, которые совпадаютъ въ звукѣ, занимающемъ средину между ними, т. е. звукѣ, который нѣсколько шире *o* и уже *a*. Даѣще звукъ *e* можетъ считаться вторымъ по неявственности выговора. Въ разныхъ мѣстахъ белорусской рѣчи, а часто даже въ одномъ и томъ же, но при разныхъ условіяхъ *e* безударный получаетъ разные оттенки, приближаясь то къ *a*, то къ *u*; напр. въ сѣлѣ, въ исѣлѣ, въ исѣлѣ и др. Затѣмъ слѣдуетъ *y*, неявственный звукъ котораго приближается къ широкому неопределенному звуку, предполагаемому для староцерковной буквы *ь*, напр. бѣкѣ, вырытѣ (=въ -рытѣ) III. 138 Витеб. и др., о чёмъ ниже. Нѣсколько приближается къ неявств. *y* (*ы*) звукъ получающійся изъ безударнаго *u*; напр. дубоу почти дѣбобу. Наконецъ наименьшую неявственность отличается *u* безударный, напр. въ нѣ, йграц. Неявственность этихъ трехъ послѣднихъ гласныхъ, такимъ образомъ, заключается скорѣе въ ихъ количественномъ, нежели качественномъ измѣненіи; три же первые подверглись какъ тому, такъ и другому измѣненію вмѣстѣ.

б) ШИРОКІЕ И УЗКІЕ ГЛАСНЫЕ.

§ 3. Широкій или узкій выговоръ гласныхъ въ белорусскомъ, какъ и въ великорусскомъ, обусловливается тѣмъ, какой согласный слѣдуетъ за даннымъ гласнымъ—твердый или мягкий. Передъ мягкимъ согласнымъ гласный становится уже,—явленіе, которое находитъ оправданіе въ томъ, что такой гласный подвергается вліянію слитаго съ послѣдующимъ согласнымъ *j*. Слѣдовательно, въ явленіи съуженія гласныхъ мы имѣемъ одинъ изъ видовъ ассимиляціи, приспособленія одного звука къ другому: готовясь произнести данный звукъ, мы готовимся вмѣстѣ съ тѣмъ произнести и слѣдующій небныій, узкій звукъ *j* и поэтому, приспособляя органы къ такому произношенію, придаляемъ и узкій выговоръ данному гласному. Наиболѣе явственно это измѣненіе на звукѣ *e*: паїаўса, но јѣнікъ \*). Па другихъ звукахъ явленіе съуженія менѣе замѣтно \*\*).

\* ) Буква ё слѣдовательно обозначаетъ у насъ широкій выговоръ *e*, а є—узкій. Иногда можно будетъ встрѣтить и *e*: это по большей части въ случаяхъ сомнительныхъ, или на концѣ словъ, где ё или є часто зависятъ отъ начального согласного слѣдующаго слова.

\*\*) Съуженіе передъ мягкими согласными отмѣчено О. Бетлингомъ. Грамматическая изслѣдованія о русскомъ языке. Учен. зап. И. Ак. Н. по перв. и трет. отд., I, 81.

в) ГЛАСНЫЕ ЧИСТЫЕ И СЪ ПРЕДШЕСТВУЮЩИМЪ ЙОТОМЪ.

§ 4. О гласныхъ съ предшествующимъ йотомъ можно говорить только тогда, когда они стоять въ началѣ словъ или послѣ гласныхъ же. Собственно говоря, не следовало бы рассматривать такое явление при обозрѣціи гласныхъ; по въ виду того, что некоторые гласные въ бѣлорусскомъ могутъ употребляться только въ соединеніи съ предшествующимъ ѿ, и это явленіе должно найти мѣсто въ отдѣлѣ о гласныхъ звукахъ.

а. Въ началѣ слова безъ ѿ могутъ употребляться только *a* (айцац), *o* (око, хотя чаще оно имѣеть передъ собою *v* или *i*; вѣко, ни гдѣнаго=ни юдиного), *u* (улка, чаще впрочемъ съ *v*=вѣлка); *e* и *i* безъ ѿта въ началѣ слова не употребляются (разумѣю ѿ явственный и ѿ неявственный, т. е. ѿ—о чёмъ ниже); въ срединѣ слова безъ ѿ они употребляются только послѣ *r* и послѣ *je*, *ie*, *ue* предъ мягкимъ согласнымъ: рымар, реч, жими, жени, шиміц, чіна, члац. Звукъ *e* безъ ѿ въ срединѣ слова видимъ и въ некоторыхъ другихъ случаяхъ: геты, гей и въ суффиксѣ юнк: братянка (братэнка Зап. V. 119 и др.). Звукъ *u* въ началѣ слога не употребляется, да и съ ѿ вообще не сочетается.

§ 5. β. Съ предшествующимъ йотомъ: я—яма, ю—Jозъп (Jophus), ю—јуха, ю—јалка, ю—јели, ю—только въ юм, юми, юх. Въ срединѣ слова ѿ передъ гласнымъ возможенъ только послѣ предлоговъ (најаўса), или послѣ гласнаго, но въ этомъ послѣднемъ случаѣ йотъ бываетъ полугласный, т. е. средний между *j* и *u*, который можно наблюдать на концѣ односложныхъ словъ, какъ рой, змѣй. Мы его и будемъ изображать черезъ ю; напр. юдѣя, гпийом, крайу, майеш, гујайиш.

§ 6. Къ отдѣлу о гласныхъ прибавимъ, что въ бѣлорусскомъ существуютъ *идифтонги*, которые получаются при соединеніи каждого гласнаго съ ѿ, будь этотъ ѿ изъ *v* или *l*; такимъ образомъ мы имѣемъ дифтонги аў, оў, еў, иў, ыў, уў: браў, пашбў, м'аў (имѣль), хадз'йў, быў, сунуў,—явленіе, которое мы видимъ еще въ словенскомъ языкѣ, где напр. lov, bil произносятся loў, biў.

## Б. Согласные звуки.

§ 7. Въ области согласныхъ звуковъ мы различимъ прежде всего звуки I простые и II сложные. Тѣ и другіе бываютъ твердыми, средними и мягкими. Твердыми обыкновенно бываютъ тѣ согласные, кото-

рые въ староцерковномъ стоять передъ я, о, оу, ы, ж и ъ; мягкими бываютъ тѣ, которые стоять передъ и, е, ѹ, ю, ѿ, и, ь, л и ы. Средними я считаю тѣ согласные, которые стоять передъ мягкими согласными и имѣютъ звукъ не вполнѣ твердый. (Впрочемъ иногда они становятся мягкими). Таково собственно должно быть положеніе бѣлорусскихъ согласныхъ въ ихъ звуковомъ отношеніи. Но со временемъ многіе изъ согласныхъ отступили отъ старины и подверглись разнымъ вторичнымъ измѣненіямъ: отвердѣнію, умягченію и др. измѣненіямъ, какъ результатамъ этихъ двухъ главныхъ. Отлагая разсмотрѣніе этихъ вторичныхъ измѣненій до слѣдующей главы, здѣсь мы разсмотримъ наличный составъ бѣлорусскихъ согласныхъ.

## 1. Простые согласные.

### § 8. Йотъ.

Звукъ ѡ, мягкий по природѣ, въ чистомъ своемъ видѣ является передъ начальными гласными: въ началѣ слова или послѣ предлога (ср. §§ 4 и 5); между гласными одного и того же слова и послѣ конечныхъ гласныхъ односложныхъ словъ мы видимъ йотъ болѣе близкій къ гласнымъ звукамъ, составляющій, такъ сказать, средину между тѣми и другими (ср. § 5)—й. Что въ подобныхъ случаяхъ йотъ не такой, какъ въ первомъ—видно изъ того, что на концѣ словъ онъ не переходитъ въ отзвучный х<sup>\*)</sup>.

### § 9. Р, Л и Н (плавные).

Передненебный звукъ р бываетъ въ бѣлорусскомъ только твердымъ, напр. царá, или же среднимъ, напр. чарніц. Мягкаго р (=р) нѣтъ въ бѣлорусскомъ \*\*).

Зубной звукъ л бываетъ или твердымъ: лыка, или среднимъ: йланы (чаще впрочемъ йїланы), или мягкимъ: лудзи.

*Примѣчаніе.* На счетъ л слѣдуетъ замѣтить, что твердый л возможенъ только передъ гласными, на концѣ же словъ и вообще въ слогахъ закрытыхъ переходитъ въ ў. Исключение составляютъ конечные слоги имѣнъ существительныхъ: дол, кол, арол, кабыл и т. д. Въ некоторыхъ пограничныхъ мѣстностяхъ л не переходитъ въ ў: шолковы Б. 115<sup>23</sup> (Полѣсье), горѣлка Д. 103 Дисн. (Срв. выше, стр. 17).

<sup>\*)</sup> См. статью Р. О. Брандта: Миѳніе Тулова о русскомъ правописаніи, Р. Ф. В., т. V, стр. 360 <sup>1</sup>).

<sup>\*\*) Сборникъ бѣлор. п. Шейна, стр. 529.</sup>

Зубной звукъ *н* также бываетъ твердымъ: *наш*, среднимъ: *Ан-цип*, мягкимъ: *нанка*.

§ 10. *Д* и *Т* (зубные).

*Д* бываетъ только твердымъ: *дам* и среднимъ: *адайц*.

Тоже слѣдуетъ сказать и относительно *т*: твердый—*там*, средний—*атсакци*.

*Примѣчаніе.* Что въ такихъ случаяхъ, какъ *адайц*, *атсакци* *т* и *д* средніе, а не мягкие—видно изъ того, что они не перешли въ *дз'* и *ц*, въ каковыя созвучія непремѣнно переходитъ въ бѣлорусскомъ каждое *т* и *д* не только древнее, но и новообразованное.

§ 11. *Б* и *П* (губные), *В* и *Ф* (зубногубные), *М*.

*Б* бываетъ твердымъ: *баба*, среднимъ: *абнухац*, мягкимъ: *б'арбза*.

*П* также бываетъ твердымъ: *поп*, среднимъ: *аплитац*, мягкимъ: *поп'ал*.

Что же касается звука *в*, то онъ только передъ гласными сохраняетъ свой согласный характеръ и бываетъ или твердымъ: *вок*, или мягкимъ: *в'алик*. Въ другихъ же случаяхъ онъ становится полугласнымъ звукомъ *ү*, стоящимъ на границѣ между гласными и согласными. При такомъ положеніи онъ становится чисто губнымъ звукомъ, какъ въ резьянскомъ говорѣ Словенского языка \*).

*Ф*, существующій только въ пришлыхъ словахъ, бываетъ или твердымъ: *фартух*, или среднимъ: *вафли*, или мягкимъ: *патрафиц*; но обыкновенно замѣняется черезъ *н* или *хв*.

*М* твердый: *малы*, средній: *миа*, мягкий: *м'илы*.

§ 12. *Г*, *К* и *Х* (гортанные).

*Г* въ бѣлорусскомъ звукъ не мгновенный, а проточный, похожій на малорусское *г*, которое слышится и въ литературномъ языке въ словахъ *когда*, *Господь*. Звукъ же *г* мгновенный существуетъ только въ словахъ, заимствованныхъ изъ польского: *grunt*, *gwalt*, *ganek*; но эти слова современное поколѣніе охотно произносить какъ *hrunt*, *hwalt*, *hanek* \*\*). Этотъ *г* бываетъ или твердымъ: *гарец*, или среднимъ: *гдзя*, или мягкимъ: *г'ібнуц*.

*Х* бываетъ или твердымъ: *хвалá*, или среднимъ: *хв'іла*, или мягкимъ: *х'iba*.

\*) Бодуэн-де-Куртенэ. Опыт фонетики резьянскихъ говоров, § 7.

\*\*) Въ виду того, что намъ не придется приводить словъ со мгновеннымъ (=g), мы будемъ пользоваться знакомъ *г* для проточного звука.

К также бываеть твердымъ: кáм'зин, среднимъ: книга, мягкимъ: к'ивáц.

§ 13. Сдѣлаемъ еще общее замѣчаніе относительно гортанныхъ *i*, *k*, *x*. Будучи мягкими (*i'*, *k'*, *x'*), они въ бѣлорусскомъ могутъ сочетаться только съ *и* и гораздо рѣже съ *e* (но только *г'* и *к'*); при чёмъ послѣ *к* *e* встречается почти только въ словахъ заимствованныхъ изъ польского (напр. *к'елбаса* вм. обычного *коубаса*); такія же написанія какъ *гетый*, *гебель*, *герцикъ* (Сл. Н., стр. 111) состоять изъ *г* среднепягот-*e* или даже твердаго, смотря по тому, какъ гдѣ произносять \*). Сочетаній *k'*, *g'*, *x'* съ другими гласными указать нельзя. Еще слѣдуетъ замѣтить относительно твердыхъ *г*, *к*, *х*, что они не могутъ сочетаться съ *ы*. На *и я* могу указать только междометіе *гыла* (*гынь*—въ словарѣ Носовича), употребляемое при выгонѣ гусей, и слово *гыркац* съ производными отъ него, гдѣ собственно слышится *эр*; въ другихъ мѣстностяхъ это слово звучитъ *гаркац*. На *к* отмѣтимъ междометіе *кыш*, употребляемое для отогнанія куръ и слова, въ которыхъ *ы* замѣняетъ *о* (а): *кызыка* козочки, *кыпець* (въ Новогр. уѣздѣ *к'ип'зіц*) коготь и слова съ *ыр=эр*: *кыркаць* Сл. Н. 273, а въ другихъ мѣстностяхъ *каркац*.

§ 14. З и С (зубные протяжимые, или свистящіе).

З бываеть или твердымъ: *зайац*, или среднимъ: *зв'ар*, или мягкимъ: *зам'ята*.

С твердый видимъ въ *сало*; средній въ *снаг*, мягкий въ *сам*.

Относительно самаго звука с замѣтимъ, что бѣлорусъ нѣсколько иначе произноситъ его, чѣмъ великорусъ. Это явленіе отмѣтилъ уже М. Н. Катковъ (Объ элементахъ и формахъ славяно-русск. яз., стр. 99). Онъ говоритъ, что бѣлорусское *с* среднее между *с* и *ш*. На мой слухъ кажется, что бѣлорусское *с* только усиленное *с*, такъ сказать, долгое *съ* *сало* жиръ; хотя приведенное слово все-таки не совпадаетъ съ формою *ссало* къ *ссад* сосать. Будучи мягкимъ, оно, дѣйствительно, нѣсколько приближается къ *ш*: *м'иг'ил'аш'ки* (могилевскій), гдѣ *ш* изъ *сь*.

§ 15. Ж и Ш (передненебные—шипящіе).

Ж и Ш бываютъ или *доволъно* твердыми: *жало*, *шапка*, или *довольно* мягкими: *жнѣц*, *шлѣхциц*. «Кажется во Ржевскомъ уѣздѣ Твер-

\* ) У насъ, въ Новогрудскомъ уѣздѣ Минск. губ., передъ *e* и всегда твердо: *гэй* Р. Ф. В., т. XII, стр. 128, № 4, 19, 21, 23 и т. д., гэто *ів.* № 5 <sup>и</sup>, 10 и др.

ской губ. шипящіе мягче» (Потебня—Два изслѣдованія..., стр. 68). Впрочемъ вообще въ бѣлорусскомъ *и* и *ж* мягче великорусскихъ. Это видно изъ того, что передъ ними не происходитъ расширенія є въ бѣлорусскомъ языке.

## II. Сложные согласные.

§ 16. Подъ эту рубрику мы помѣстимъ только тѣ согласные, которые, не смотря на свою сложность, представляютъ всетаки одинъ звукъ, т.-е. для своего произношенія требуютъ не больше времени, какъ и всякий простой звукъ.

§ 17. 1. Зубной мгновенный + зубной протяжимый (свистящій).

Звукъ дѣ отличается особенною мягкостью, при чмъ обѣ части такъ сливаются между собою, что еле-еле замѣтенъ его составъ. Поэтому совершенно справедливы попытки нѣкоторыхъ изслѣдователей бѣлорусской рѣчи (П. Безсонова) изобразить этотъ звукъ однимъ знакомъ. Но мы удерживаемъ сложное начертаніе, такъ какъ оно болѣе или менѣе правильно передаетъ нашъ звукъ и не можетъ повести къ заблужденію; напр., дѣят =  $\frac{d+z}{2}$  ат. Нѣсколько тверже дѣ въ дѣв'а.

Совершенно твердое дѣ, существующее въ польскомъ, является и въ нѣкоторыхъ бѣлорусскихъ говорахъ: найдзы III. 268 Сураж., дзын (звукоподражательное междометіе); но по людзку Зап. I, 440—представляетъ лишь этимологическое написаніе вм. по ўцку (почеловѣчески).

Отзвучный тѣ ( $= \frac{t+c}{2}$ ), для изображенія котораго будемъ поль-

зоваться простымъ начертаніемъ *ц*, въ бѣлорусскомъ бываетъ твердымъ: цар, среднимъ: цв'ик и особенно часто мягкимъ: цѣтка. О происхожденіи дѣ и цѣ бѣлорусскихъ скажемъ ниже.

§ 18. 2. Зубной мгновенный + передненебный (шипящій).

Звучный дѣ произносится какъ одинъ звукъ, который мы видимъ въ сербскомъ ѿ ( $= \frac{d+j}{2}$ ). Въ бѣлорусскомъ онъ бываетъ всегда твердымъ: в'иджу. Нѣсколько мягче иногда этотъ звукъ слышится въ устахъ стариковъ на мѣстѣ ожидаемаго дѣ: дѣят (ср. сербск. Ѣед).

Отзвучный тѣ, для изображенія котораго будемъ пользоваться сокращеннымъ начертаніемъ *ч*, бываетъ также только твердымъ: чуц.

О природѣ  $\widehat{d}\ddot{z}$  и  $\widehat{t}\ddot{sh}$  и о ихъ происхожденіи обстоятельнѣе будеть сказано ниже.

§ 19. Къ отдѣлу о сложныхъ согласныхъ слѣдуетъ отнести и согласные *трифтонии*.

Собственно говоря, настоящихъ трифтонговъ въ бѣлорусскомъ не существуетъ. Тѣ сочетанія, которыя мы отнесемъ сюда, состоять изъ двухъ звуковъ, изъ которыхъ первый ничѣмъ не отличается отъ всякаго другого простого звука, а второй представляетъ сложный звукъ изъ двухъ, тѣсно сросшихся одинъ съ другимъ. Трифтонги состоятъ:

§ 20. 1. Изъ зубного свистящаго + мгновенный зубной + свистящий зубной.

Какъ звучный отмѣтимъ  $\widehat{z}\widehat{d}\widehat{z}$   $\left(=3+\frac{d'+z}{2}\right)$ : *ззэрци*.

Какъ отзучный отмѣтимъ  $\widehat{c}\widehat{t}\widehat{c}$   $\left(=C+\frac{t'+c}{2}\right)$ : *сцэрци*.

Первая часть этихъ трифтонговъ довольно тверда, но конецъ мягокъ.

§ 21. 2. Изъ шипящаго + мгновенный зубной + шипящій.

Звучный  $\widehat{zh}\widehat{d}\widehat{zh}$   $\left(=Zh+\frac{d+Zh}{2}\right)$  бываетъ только твердымъ: *јéжджу*

Отзучный  $\widehat{sh}\widehat{t}\widehat{sh}$   $\left(=Sh+\frac{t+sh}{2}\right)$  также бываетъ только твердымъ: *шчука*.

На счетъ твердости этихъ звуковъ *ждж* и *шч* слѣдуетъ сдѣлать отговорку: твердость принадлежитъ собственно второй части, первая же часть мягка, на что указываетъ съженіе *c*, предшествующаго *ждж* и *шч*: *јéжджу*, *лéшчи*.

## ГЛАВА ВТОРАЯ.

**Каково происхождение белорусскихъ звуковъ и какимъ староцерковнымъ \*) они соотвѣтствуютъ?**

### А Гласные.

§ 22. Разныя измѣненія въ системѣ гласныхъ, намѣченныя въ нѣкоторыхъ случаяхъ въ индоевропейскомъ праязыкѣ, уже въ основномъ славянскомъ языке были только фактами фонетики, но не вызывали представлениія тѣхъ законовъ, которыми они обусловливались. Другія измѣненія въ системѣ гласныхъ развились на почвѣ основного славянского языка и древнѣйшихъ славянскихъ языковъ и нарѣчій; третьи, наконецъ, представляются живыми законами, живущими до сихъ поръ. Конечно, занимаясь обзоромъ какого-нибудь живого славянского языка или нарѣчія, нѣть нужды излагать законы праязычныхъ или праславянскихъ измѣненій; достаточно указать на нихъ какъ на фактъ, если въ томъ окажется потребность. Подобнымъ же образомъ поступимъ и мы, обозрѣвая звуки бѣлорусские. Такимъ образомъ, главнымъ предметомъ нашего труда будетъ указаніе живыхъ законовъ бѣлорусской рѣчи.

\*) Естественнѣе всего было бы сравнивать бѣлорусскія формы и звуки съ формами и звуками основного славянского языка, или по крайней мѣрѣ древнерусскаго. Но возстановленіе формъ праславянскихъ—задача очень трудна; памятники же древнерусскаго языка носятъ на себѣ следы сильнаго вліянія съ одной стороны языка староцерковнаго, а съ другой разныхъ мѣстныхъ нарѣчій. Поэтому вместо того, чтобы производить сравненіе формъ бѣлорусскихъ и звуковъ съ теоретически построеннымъ морфемами и фонемами общерусскаго или общеславянскаго языка, мы воспользуемся несомнѣнными формами языка староцерковнаго, который по своей архаичности можетъ замѣнить не только древнерусскій, но и праславянскій.

§ 23. Къ числу важнѣйшихъ законовъ въ области гласныхъ относится законъ большей или меньшей ясности ихъ, въ зависимости отъ ударенія. Этотъ законъ отчасти можно предполагать для праславянскаго и староцерковнаго (*серѣ* при *кърати*, *пишж* при *пълати*, а также спорадическое проясненіе *ъ* и *ъ* въ *о* и *е*), но наибольшаго развитія онъ достигъ въ современномъ русскомъ языкѣ и особенно въ бѣлорусскомъ нарѣчіи. Стоитъ лишь стать гласному подъ удареніемъ, и онъ получаетъ ясность и наоборотъ—безъ ударенія онъ становится неяснымъ.

§ 24. Что касается самого *ударенія* бѣлорусскаго, то оно почти всегда равно основному славянскому, на сколько обѣ этомъ можно судить на основаніи данныхъ современныхъ славянскихъ языковъ. Въ иныхъ случаяхъ оно даже архаичнѣе великорусскаго (по крайней мѣрѣ господствующаго), напр. *губа* при сербскомъ *губа*; *сакол,-ала* при сербск. *сокоб,-ола* (предполагаетъ *сокол,-ола*), словенскомъ *sokol,* *sokola*; *гавориш* при сербск. *говориш* и др. Впрочемъ не мало можно указать и случаевъ вторичнаго искаженія (съ ними мы неоднократно будемъ встрѣчаться при склоненіи и спряженіи).

По вышесказанному, разсматривая систему гласныхъ въ бѣлорускомъ, слѣдуетъ строго различать гласные подъ удареніемъ и безъ него.

## I. Гласные ударяемые.

### 1. Гласный *a* ударяемый (á).

§ 25. а) Гласный á=староцерковному á, напр. *багаты*=*богаты*, рака Ш. 47 Орш.=*рѣка*.

§ 26. б) á=a, стоящему въ староцерков. послѣ *ж*, *ч*, *ш*, *р*: *рат*=*раду* III. 626 Лепп.=*радъ*, *жатва*=*жатка*, *часто*=*часто*, *шаткъ* при глаголѣ *шатати* *са*, *нѣшчады* при глаголѣ *штадѣти*. А ударяемый, стоящий не послѣ указанныхъ звуковъ, въ бѣлорусскомъ=или á съ предшествующимъ ю: *ядра*=*ядра* или á съ предшествующимъ мягкимъ согласнымъ: *м'асо*=*масо*, *цаляци*=*телате* (и), *зайтраць* (возбудить) Сл. Н. 191.

§ 27. в) á=иногда староцерковному o: на *бакъ* Д. 12 Дисн.=на *бокъ*, *галубъ* Д. 47 Новогруд.=*голубъ*, *хац* (хоть)=*хонти*, иногда еще *галас* при русс. *голосъ*. Появленіе *a* въ такихъ словахъ, какъ *хац*, на *бакъ*, въ которыхъ *a* на первый взглядъ кажется стоящимъ подъ удареніемъ, объясняется *именно отсутствиемъ* въ связной рѣчи ударе-

нія на этихъ словахъ: хац, примыкая къ предыдущему или послѣдующему слову, является энклитикой или проклитикой, и тогда о безударное естественно переходитъ въ а. Въ «на бак» удареніе на на: набак, поэтому а въ бак также является безударнымъ. Въ словѣ же галуп именительный примѣнился къ другимъ падежамъ, гдѣ это а, будучи безударнымъ вслѣдствіе перехода ударенія на окончаніе, есть совершенно правильный замѣнитель безударнаго о. Галас, можетъ быть, примѣнилось къ слову галасіц (плакать):jak' там шум и галас (какой тамъ шумъ и вопль); впрочемъ галас употребляется рѣдко, а чаще голос.

## 2. Гласный о ударяемый (о).

§ 28. а) Гласный о въ бѣлорусскомъ бываетъ прежде всего равенъ староцерк. ѿ: кош=коши.

§ 29. б) ѿ=ъ, стоящему подъ удареніемъ: дождь III. 363 Дисн.=дъждь. Это проясненіе г ударяемаго въ о—явленіе древнее: оно находитъ мѣсто въ первыхъ памятникахъ славяно-русскаго письма и слѣдовательно въ бѣлорусскомъ есть только дѣло преданія \*). Вирочемъ нѣкоторыя измѣненія въ этомъ законѣ произошли уже на чисто бѣлорусской почвѣ. Такъ обыкновенно коль скоро это проясненіе о становится безударнымъ, исчезаетъ. Но народъ (не помнятъ, конечно, его происхожденія) иногда поступаетъ съ нимъ, какъ съ о—основному о и удерживаетъ его даже въ случаѣ безударности. Такъ мы имѣемъ лоп—лоба=льбъ (leb—lba), рот—рота Зап. V. 120, роту Зап. I. 363=рѣтъ (чешск. ret—rtu), мох—моху, какъ въ сѣверновеликорусскихъ говорахъ \*\*). Во всѣхъ этихъ формахъ неорганическое появленіе о обусловливается стремленіемъ уклониться отъ рѣдкихъ созвучий: лб, рт, мх. Появленіе ударенія надъ о въ косвенныхъ падежахъ слѣдуетъ считать вторичнымъ \*\*\*).

§ 30. в) Съ другой стороны народное сознаніе, видя въ о, прояснившемся изъ г, средство для придачи благозвучія словамъ, вставило

\* ) Авторъ принимаетъ мое мнѣніе, что старорус. форма напр. слова сънъ была сън, сна при пбн, пбнѣ, чѣмъ оправдывается малорус. сон рядомъ съ пн. Обыкновенно говорятъ не то. См. у Колосова, Очеркъ истории, стр. 16. Р. Б.

\*\*) Ср. Колосова „Обзор“..., стр. 1.

\*\*\*) Я представляю себѣ дѣло нѣсколько иначе; см. Начерт. славян. акцент., стр. 141. Р. Б.

его и тамъ, гдѣ оно само не могло появиться, какъ не имѣющее се отвѣтствія въ староцерковномъ. Я разумѣю случаи появленія *о* въ сочтаніяхъ иѣмой + плавный, гдѣ прежде, когда еще произносился конечный *з* и *ъ*, трудности для выговора не было, но затѣмъ неудобство для выговора такихъ созвучий, какъ *л*, *тр*, *лк*, заставило вставить по образцу словъ, представляющихъ *о=з*, *о неорганическое*; напр. *агон*=*огнь*, *уголь*=*жганіе*, *сасц* *бр*=*сестръ*, *голька*=*нгла*.

*Примѣчаніе.* Подобная произвольная вставка и потеря *о* въ великорусскомъ дала возможность потери и органическаго *о* изъ *о* основного (*роў*=*рва*, *ледъ*=*льда* и др.), но въ бѣлорусскомъ мы видимъ удержаніе *о* въ подобныхъ случаяхъ: *роў*=*рѣва*, *лот*=*лѣда* (лѣдомъ Зап. V. 84), также *камън*, *камъна*.

§ 31. г) бѣть предшествующею мягкотью согласнаго; а послѣ шипящихъ и *r* и безъ нея=е или ё (которое, должно быть, уже въ древнерусскомъ прояснилось въ ё): намѣтки (нам'отка, полотенце завязываемое на голову вм. платка) III. 2 Лепп., Апѣлки (=Apiełki) III. 725 Витеб., весёлка (радуга) Сл. Н. 49, в'ёсолко (аистъ), уцёкъ III. 69 Лепп.=*оутекъ*, прыв'ё=прыкель, усё Б. 1. 5. 6=*късе*, воробъёу Б. 19. 4, жёнки III. 9 Лепп., учора III. 46 Могил.=*късер*,ничого III. д. 4 Лепп., Д. 91 Новогруд.=*инутого* и т. д. Это бѣть можетъ получиться изъ *e* (=основн. *e* или *ъ*) только тогда, когда за нимъ нѣть мягкаго согласнаго, слѣдовательно расширенію подлежитъ и конечное *е* (ўсё). Это явленіе представляетъ дальнѣйшее развитіе разширенія *e* передъ твердыми согласными. Готовясь произнести твердый согласный, мы приспособляемъ къ этому наши органы рѣчи, настроенные на произнесеніе звука *e* и такимъ образомъ вмѣсто узкаго получаемъ широкій гласный. Подобное же объясненіе пригодно и для конечнаго *о* изъ *e*, потому что въ живой рѣчи абсолютнаго излаганія почти не существуетъ, т.-е. какое-нибудь ѻсё могло развиться въ сочетаніяхъ въ родѣ *късе* *поле*. Въ число твердыхъ согласныхъ въ бѣлорусскомъ не входятъ шипящіе: адзѣжа, падзѣш (ср. § 15).

§ 32. И въ бѣлорусской рѣчи, какъ и въ великорусской, изъ закона расширенія *e* въ *о* есть исключенія: 1. ё передъ твердымъ согласнымъ вм. б. Сюда относятся прежде всего слова книжныя, которыхъ, впрочемъ, въ бѣлорусскомъ очень мало, напр. краѣт вм. народнаго хростъ (крестъ) III. 720 Бых., Зап. II 378; родит. п. храста, по хрост род. хресту—значить крещеніе. (Х, вѣроятно, подъ влияніемъ Христосъ). Затѣмъ сюда же нужно отнести слѣдующій случай: *элевый* причастія (прошедшія времена) типа: ўм'ор, здзор, жор, принос,

прыб'ох, т.-е. теряющія въ мужескомъ родѣ конечное *л* и имѣющія въ послѣднемъ слогѣ звукъ *е*, въ женскомъ родѣ и среднемъ, равнымъ образомъ и во множественномъ числѣ не измѣняютъ *e* въ *o*, не смотря на его ударяемость и на отсутствіе за нимъ мягкаго согласнаго. Поэтому къ указаннымъ причастіямъ имѣемъ жен. р., средн. и множ. число съ ё: ўм'арла (помѣрла III. 211 Дисн., Дыб. 123 посл. [ramierla]), -арло, -арли; здзарла, -арло, -арли; жарла, -арло, -арли; прынасла, -асло, -асли; прыб'агла, -агло, -агли. Во всѣхъ этихъ случаяхъ удержаніе *e* можно объяснить тѣмъ, что оно было безударнымъ, а удареніе перенесено на него впослѣдствіи, и какъ позднѣйшая формація это ё не перешло въ *o*\*). Непонятны намъ: јалка, аианка, клепки (чит. клап'ки) Зап. I. 324. Сюда же примыкаютъ и такие инфинитивы, какъ прым'арзнуц, ўм'арци, здзарци, царци п'арци, б'агчи, лагчи и др. I класса. Такія слова, какъ сарп, в'арх объясняются памятью о мягкости *r* (срывъ, връхъ). Быть можетъ также слѣдуетъ объяснить и такія формы, какъ прым'арзнуц, ўм'арци и т. д.; б'агчи, лагчи (гдѣ въ добавокъ *и* не твердый), вѣроятно, удерживаютъ *e*, какъ вторичныя формы вместо б'чи, лечи. Рѣдкій случай маладзѣхна Д. 76 Новогруд. Еще насчетъ глагольныхъ формъ замѣтимъ, что въ 1 л. мн. ч. неоднократно передъ твердымъ послѣ мягкаго согласнаго видимъ ё вм. *o*: соўемъ (чит. саўйамъ) III. 68 Бых. Причиной такого явленія слѣдуетъ считать сдерживающую силу аналогіи другихъ лицъ. Впрочемъ и *o* не невозможно: насомъ рядомъ стоятъ насамъ.

§ 33. *Е* на концѣ слова вм. *o*. Сюда относятся: *а)* е въ окончаніи именительного и винительного падежей множ. ч. именъ существительныхъ и мѣстоимѣній: дз'укѣ, вѣнѣ, чапцѣ Д. 137 Новогруд., сваё Д. 45 ib., Изв. 176, тваё Д. 14 Бѣлост., маё III. 93 Лепп. и др. (но среди. р. ед. ч. майо, твайо, свайо). Впрочемъ, можетъ быть, е въ подобныхъ формахъ обусловлено аналогіей съ такими мѣстоименными формами, какъ тѣ, онѣ, однѣ. *б)* е въ окончаніи родительно-винительного падежа личныхъ мѣстоименій: мяне III. 410 Лепп., цибе, сибе Д. 38 Новогруд., а также яё III. 141 Витеб. *в)* е въ окончаніи нарѣчій: пя, ўж'я, юш'я—потому, вѣроятно, что эти слова, тѣсно примыкая къ другимъ словамъ, часто не имѣютъ на себѣ ударенія\*\*).

\*) Не знаю, насколько это явленіе можно назвать общебѣлорусскимъ. Но по крайней мѣрѣ въ Новогрудскомъ уѣздѣ оно постоянно. Ср. Р. Ф. В., XIII, 278<sup>52</sup>.

\*\*) Формы подъ *в* и *г* можетъ быть лучше считать самородными (не вновь впрочемъ, т. к. приходится предположить сдѣлку между с'иб'а-с'иб'и и с'иб'б); а возобладаніе ўс'о объясняется вліяніемъ словъ твердаго окончанія, какъ то. Ср. еще § 52.

§ 34. 2. *о передъ мягкимъ согласнымъ вм.* ё: далóк'ийа, на клóнá\*). ранóс'енка, бáлос'енка, визбóс'енка (ср. Ш. 548 Витеб.), ёсьць Ш. 697 Дисн., юстъ Б. 30. 1, 35. 9. 10, перстёнечекъ Б. 115. 35; сёлата Ш. 314 Лепп., твайсй, майсй, свайсй. Всё эти отступленія могутъ быть объяснены влияниемъ другихъ образованій отъ тѣхъ же корней, въ которыхъ переходъ *e* въ *o*—органическій: далóк'ийа при далóко, на клóнá при клóн, ранóс'енко подъ влияниемъ такихъ формъ, какъ рано и др., перстёнечекъ при п'арсцонокъ; юсц для отличія отъ јесц=кѣсть. (Впрочемъ для формы юсц, можетъ быть, слѣдуетъ предположить форму юстъ рядомъ съ юстъ). Майсй, тваой и др. по образцу той, доброй.

§ 35. Явленіе перехода ё въ о древнее. Оно не новѣе XV вѣка \*\*). Для примѣра приведемъ нѣсколько данныхъ изъ XVI в.: селцо М. А. 1 (начала XVI в.), четырехъ М. А. 23 (1527), вжо В. А. 27 (1536), прѣдковъ В. А. 29 (1538). О переходѣ *e* безударного въ о—ниже.

§ 36. д) о съ предшествующею мягкостію согласнаго = въ словахъ: гнóзди (гнѣзда), в'одры (кѣдра) \*\*\*). Въ аслóп—*o*, д. б., изъ *e*, а не изъ *и* (осльникъ—осльплъ). Наб'ох (=побѣгъ) по образцу принос.

§ 37. е) ё=a: запрóх=запрѣгъ. Въ этомъ случаѣ появленіе ё на мѣстѣ ожидаемаго *a* (изъ я) можно объяснить слѣдующимъ образомъ: формы этого слова съ безударнымъ *a* представляютъ *e* (запрѣгъ, о чёмъ послѣ); народное сознаніе стало смотрѣть на подобныя формы, какъ на имѣющія *e==e* или *i* и поэтому придало этому слову такую огласовку, какую должно бы было представлять слово \* запрѣг. Посѣдишъ Ш. 437 Витеб. образовано по примѣру нѣшиш, водзиш (впрочемъ обыкновенно пасадзиш); въ томъ же родѣ утойвай. Рóуны=великорусскому ровный; каждому М. А. 3 (1511), при великорусскомъ каждому, изъ кѣжъдо.

§ 38. ж) ё въ зачинѣ иностранныхъ словъ, начинающихся съ *a*: ѿцат (род. п. wóctu Дыб. 727 посл.)=acetum; также въ срединѣ: кóлады=calendae. Это явленіе уже древнерусское.

\* ) Но не в'ед'те, а в'адз'еци, в'ас'еци; не в'ед'иш, а в'адз'иш (Ср. Я. К. Гrotъ: Русское правописаніе. Изд. 2. стр. 17); начорна з'ем'я.

\*\*) Недешевъ: Исторический обзоръ важнѣйшихъ звуковыхъ и морфологич. особенностей белорусс. говоровъ. Р. Ф. В. т. XII, стр. 22.

\*\*\*) Но зв'язды и цв'иу; прѣбрѣль и одѣваній совершенно не употребляются въ белорусскомъ.

§ 39. 3) ó (а иногда и безударное) въ засинѣ словъ часто стоять на мѣстѣ инославянскаго ю: возера Д. 162 Новогруд.. óжнк или góжик—вóжик (маленький ёжъ и вообще ёжъ), óлха, óлэн.

§ 40. и) Странное явленіе представляетъ о въ чоў Б. 74. 15.—чу́у=чул (слышалъ). Впрочемъ въ существованіи такой формы позволительно усомниться. Непонятное о вм. у видимъ также въ словѣ опохницъ (III. 517 Лепельск.).

«Коли ў цябе, жónка, ды пятухъ здохниць,  
Тады табъ, жónка, галова опохниць.»

Здѣсь перемѣна у на o, вѣроятно вызвана рифмой—здохницъ.

§ 41. i) ó стоитъ рядомъ съ инославянскимъ a (и n) въ формахъ полногласныхъ: гóрат, варóна, дóлато, малóчны.

§ 42. к) ó при великорусскомъ á въ рóзум: людéй слúхай, а свой рóзумъ мѣй Зап. I. 341.

§ 43. л) ó вм. ожидаемаго é въ пóпал (род. п. пóпала), какъ въ сѣверозападномъ отдыѣ славян. языковъ.

### 3. Гласный e ударяемый (é и á).

Говоря о гласномъ e, мы имѣемъ въ виду звуки је и ѿ, э и а (§§ 3 и 5), т.-е. звуки, передаваемые въ нашихъ источникахъ буквами e (и n) и э.

Итакъ а) é (съ предшествующимъ ѡ или мягкостю согласнаго или безъ нея)=

§ 44. а) староцерковному є (ю) или ѿ передъ мягкимъ согласнымъ: в'асéлло=кеселніе, пбéцъ (чит. пайéц) III. 536 Лепн.=поѣсть, ёллю III. 686 Борис., гей, дзéп=льнь, чесц=чуть (род. чесци [чит. цци] Зап. I. 395).

§ 45. џ) староцерковному ѹ при подобномъ же положеніи: пéлли=овми, јéлн=кли (кли),

§ 46. ѕ) э въ сочетаніи єй, которое мы видимъ въ бѣлорусскомъ въ именит. п. ед. ч. муж. р. и въ род. мн. ч., предполагаетъ основное и: ворабéй, солавéй, муравéй=крабий, слакий, иракий; ду-  
дзéй, св'инéй=модий, скиний. Но во всѣхъ другихъ случаяхъ, где въ староцерковномъ ий въ бѣлорусскомъ тоже видимъ ий; какъ исключение отмѣтимъ: сповѣй Б. 3. 26, 27, вместо чего обыкновенно спов'ий. Но и въ указанныхъ двухъ случаяхъ ий, будучи безударнымъ, сохраняется: копiй III. 165 Лепн., грóшiй III. 758 Витеб., змiй (=зм'iий)

Зап. V. 91. Въ памятникахъ XVI в. видимъ колебаніе: **п о в ё т р е я** В. А. 27 (1536).

§ 47. १) Въ пѣкоторыхъ областяхъ (см. вступленіе «о говорахъ» стр. 16) белорусской рѣчи  $\varepsilon$  стоитъ на мѣстѣ *о общебѣлорусскаго*: тѣй III. 94 Лепи. 138 Витеб., Б. 96  $\pm$ , однѣй Б. 177.  $\pm$  (оба слова дат. ед. ч. жен. р.). Впрочемъ можетъ быть въ этихъ формахъ слѣдуетъ видѣть плодъ сдѣлки мѣстоименнаго окончанія ой и сложнаго эй (ти), или можетъ быть тѣй есть упрощеніе той- $\varepsilon$ , которое могло быть произведено по образцу мой- $\varepsilon$ , подобнымъ же образомъ аднѣй изъ одной- $\varepsilon$ , каковую форму мы дѣйствительно и находимъ: одноѣй Б. 1.  $\pm$ . Сюда же примыкаютъ

§ 48.  $\varepsilon$  и тѣ случаи, гдѣ  $\varepsilon$  стоитъ на мѣстѣ ожидаемаго ы—и: святѣй III. 138 Витеб., другѣй III. 101 Быхов., зылатѣй III. 138 Витеб., маладѣй III. 254 Лепи., д. III. 59 Городок., варанѣй III. д. 56 Городок. Во всѣхъ этихъ случаяхъ въ бѣлорусскомъ обыкновенно ий и ий. Можетъ быть эти формы, свойственные мѣстностямъ смежнымъ съ великорусскими областями, представляютъ плодъ сдѣлки между такими формами, какъ синей и доброй: изъ первыхъ  $\varepsilon$ , а изъ вторыхъ твердость согласнаго. Колосовъ («Обзор», стр. 99) предполагаетъ въ подобныхъ случаяхъ переходъ ы въ э. Мнѣніе свое онъ основываетъ на множествѣ примѣровъ, приводимыхъ изъ великорусскихъ областей (Тверской и Нижегородской), гдѣ это  $\varepsilon$  стоитъ только на мѣстѣ ы. Отъ этихъ случаевъ конечно отлично

§ 49. २) то  $\varepsilon$ , стоящее на мѣстѣ великорусскаго и, которое мы видимъ въ такихъ словахъ, какъ јайчкы (также јайц) III. д. 90 Лепи. (ячкы) и въ своёми Э. С. III. 207, образованіомъ, какъ тѣмн.

б) а (съ предшествующимъ ј или мягкостію согласнаго или безъ нея) =

§ 50\*. १) староцерковному  $\varepsilon$  предъ твердымъ согласнымъ, по безъ предшествующаго мягкаго (исключая и): эта III. 175 Бых., етаго III. 174 Бых., при бытъ III. 272 Бых., Ехрѣмка III. 686 Борис., гѣту III. 2 Лепи., горѣлочки, горѣлку III. 10 Лепи. Послѣ же мягкихъ согласныхъ находимъ на мѣстѣ староцерковнаго е—о, (§ 31), по ироньда и а, какъ мы видѣли уже раньше (§ 32).

§ 51. २) Староцерковному а, если за нимъ несть мягкаго согласнаго : дѣль III. 341 Лепи. (подѣль), пѣў, јаў (=иѣль, иалъ).

Такимъ образомъ а всегда=староцерк. а, исключая пѣкоторые случаи, гдѣ этому а предшествуетъ твердый согласный. Появленіе такихъ случаевъ обусловлено вторичными отвердѣніями согласныхъ, предшес-

ствующихъ звуку *e* (*p* [таралка], *и*, *и*, *и*, *и*, *а* [уздэчку Ш. 263 Сураж.]), отчасти заимствованіями изъ польского (бавэлна Ш. 20 Лепп. и др.) и малорусскаго.

§ 52. Еще слѣдуетъ исключить нѣсколько случаевъ, гдѣ конечное *e*=*e* послѣ мягкаго согласнаго не перешло въ *o*, а въ *ä*. Это случаи перечисленные въ § 33-мъ. Прибавимъ сюда еще нѣкоторые спорадические примѣры: *усё* (всё) Д. 99 Новогруд., тое перья Б. 17. 3, маѣ *Д. 16 Новогруд.* (моѣ).

§ 53. в) Есть случаи, гдѣ *é* и *ä*=староцерков. *a* (изъ основн. *é*). Сюда относится сравнительная степень на *éйши* послѣ *ж*, *и*, *и*: дуже́йши (болѣе сильный), тырачейши, сушейши; а также нѣкоторые отдѣльные случаи: стучѣло Ш. 99 Лепп., застучѣли Ш. 577 Лепп., стучѣло Зап. V. 71. Во всѣхъ этихъ формахъ *ий*, *и* заимствованы у другихъ словъ. Объ удержаніи основнаго *é*, конечно, не можетъ быть и рѣчи.

§ 54. г) *é* вставлено въ руб'е́л (жордка, которою притискиваютъ возвъ съ сѣномъ, а также—рубль)=ржель (ср. § 30). Слово кель-кла (клакъ) Сл. II. 233, признаваемое Миклоничемъ темнымъ словомъ \*), какъ полонизмъ (польск. kiel-kla, чешск. kel-klu), не должно находить места въ фонетикѣ бѣлорусской рѣчи.

#### 4. Гласный *и* ударяемый (и).

§ 55. а) Гласный *í*=староцерковному *i*, причемъ этотъ староцерковный *и*, постепенно съуживаясь, развилъ передъ собою пѣбный согласный элементъ, болѣею частію неявственный йотъ (ї), а въ нѣкоторыхъ случаяхъ явственный ѡ: ѡим, ѡимъ, но Йиллା (ср. § 4).

§ 56. б) *í*=*k* староцерковному: для (подлѣ) Ш. 572 Лепп., блѣсъ (блесъ) Б. 57. 2. 4, собой (себѣ) Б. 41. 2. 5, горйхи (горѣли) Б. 82. 11 съ (Феть) Э. С. 257 Ржев. Эти и подобные имъ случаи не представляютъ особенности чисто бѣлорусской: они не свойственны всей бѣлорус. области, а представляютъ ту или другую степень — на югѣ — вайянія малорусскаго, а на сѣверѣ — новгородскаго говора. Подобное *и* вм. *и* въ срединѣ словъ сильно распространено въ сѣверовосточной части бѣлорусскихъ говоровъ, менѣе въ югозападной.

\* ) Vergleichende Lautlehre 1879. V. Lautlehre der kleinrussischen Sprache, S. 426 (Unklar ist mir wr. kiel, kla).

в) ё=ъ, который во многихъ случаяхъ уже на староцерковной почвѣ замѣненъ чрезъ и: пошій Ш. 324 Лепп., пошій Б. 172. == \*пошии, напійся Зап. V. 265, убій Ш. 153 Витеб. при великорусс. убей, напейся; шію Зап. V. 256 при великор. шью. Отдѣленіе отъ великорусского малорусскаго и белорусскаго въ сохраненіи этой особенности произошло еще въ XIII в. (Ср. Колосовъ «Обзор», стр. 114).

§ 58. г) ё въ нѣсколькихъ случаяхъ, притомъ не общебѣлорусскихъ, == е староцерковному: міжи, міжъ Ш. 578 Лепп. == между. Въ этихъ случаяхъ слышится довольно неявственный звукъ ѿ, хотя онъ стоитъ и подъ удареніемъ:

Ай выйdzi, выйdzi млада Гапулька ты до нась,  
Ци спознáпшь своего суженьку міжи нась?

Еще отмѣтимъ рѣдкій примѣръ изъ памятника 1543 г. истлибы (если бы) В. А. 41.

§ 59. д) ё вм. а въ словѣ гидкій Изв. 178, Сл. Н. 112 (гадкій) и производныхъ отъ него, хотя и не во всѣхъ областяхъ белорусской рѣчи. Для этого слова А. А. Потебня \*) строить основную форму \* гыдкъ.

§ 60. е) ё=ы староцерковному послѣ i, и, x, какъ въ великорусскомъ: воўк'ї (=клѣкы) и въ прилагательныхъ: друг'ї (дрѹгы), сух'ї (=соухы). Здѣсь слѣдуетъ отмѣтить довольно рѣдкій случай, который попадается въ древнихъ грамотахъ,—это появление ё на месте ожидаемаго і въ словахъ: нінѣ, нінѣшнимъ В. А. 14 (1505), нінешнимъ В. А. 4 (1432), нинешніе іб., нине В. А. 6 (1440), а также тісяча В. А. 4 (1432), вѣроятно, подъ малорусскимъ влияніемъ, хотя подобное явленіе видимъ и въ другихъ славянскихъ языкахъ:польск. ninie, niniejszy, чешск. tisic.

### 5. Гласный у ударяемый (ў).

§ 61. а) Гласный ў=оу староцерковному: дўнудц=доункти.

§ 62. б) ў=а: мұка=ишка, недўжій при неджъ.

§ 63. в) Есть нѣсколько довольно рѣдкихъ случаевъ, где ў стоитъ на месте і: хуї (хотя) Ш. 20 Лепп. 140 Витеб., дру́бненъкіе Б. 40. . Въ актахъ кору́на В. А. 35 (1540). Въ этихъ случаяхъ о, вѣроятно, есть неточное написаніе о узкаго, похожаго на у, или же

\*) Два изслѣдованія: о звуковыхъ особенностяхъ рус. парѣчій. 29 примѣчаніе, стр. 95.

можетъ бытъ его слѣдуетъ объяснить польскимъ вліяніемъ, гдѣ о въ закрытомъ слогѣ=о. Форма ужу́ (ужо) Ш. 757 Витеб. есть, вѣроятно, ошибка. Такъ, д. б., слѣдуетъ смотрѣть и на слово слюзы (слезы) Зап. V. 115.

### 6. Гласный ы ударяемый (ы).

§ 64. а) Ы=ы староцерковному: языкъ=ызыкъ.

§ 65. б) Почти ы получается послѣ шипящихъ ж, ч, ш изъ ю староцерковнаго: лежы́ (чит. ла(е)жы) Ш. 97 Лепп., но тутъ же привяжи (значитъ произносится звукъ нѣсколько смахивающій на ы, но мягче его), шыла, учыла, шчыры (чистый), а также послѣ р: парына Ш. 91 Дисн. Обращеніе и въ ы послѣ шипящихъ—явленіе уже давнишнее: его мы можемъ прослѣдить уже въ древнихъ грамотахъ: чучы́ В. А. 23 (1535). Сюда же отнесемъ и такие случаи, какъ вѣншихъ (=въ инишихъ—въ иныхъ) В. А. 20 (1526), зѣншихъ (изъ инишихъ) В. А. 13 (1503), гдѣ и расширилось подъ вліяніемъ предшествующаго твердаго в и з.

§ 66. в) Есть много случаевъ, гдѣ ы въ белорусскомъ стоять на мѣстѣ староцерковнаго и: ды Ш. 13 Лепп., 46 Могилев (значитъ да), куды Ш. 54 Витеб., туды, суды Ш. 58 Лепп.—кажды и т. д., тоды (тогда) Ш. 1 Лепп., 7 ib., Б. 146. «, дыкъ (такъ) Б. 113. «. Колебаніе между а и ы въ окончаніи нарѣчій мѣста и времени—древнее: тоды В. А. 4 (1432). Впрочемъ лучше говорить, что белорусскія и великорусскія нарѣчія образованы при помощи разныхъ суффиксовъ; тогда это явленіе не будетъ фонетическимъ.

§ 67. г) Ы=о. Говоря о появленіи ы на мѣстѣ о прежде всего слѣдуетъ исключить такие случаи, какъ мы пынноожку, мы дзисятку (по немножку, по десятку) Ш. 67 Витеб., мы болоту Ш. 136 Лепп., мы горо́ды (къ огороду) Ш. 136 Лепп., тытъ дзѣдъ (тотъ дѣдъ) Ш. 754 Витеб., прыти нова лѣта (противъ н. л.) Б. 1. 58. Во всѣхъ этихъ случаяхъ ы, собственно говоря, на мѣстѣ безударнаго о, о чёмъ рѣчь будетъ ниже. Здѣсь же отмѣтимъ: крыши́цы—крышка (крошить, крошка) Изв. 181, крыхатка (крохотка), чернобрѣвога Д. 36 Новогруд. Въ этихъ послѣднихъ словахъ появленіе ы на мѣстѣ о, безъ сомнѣнія, находится въ связи съ предшествующимъ р, т. к. оно только и возможно въ созвучіи ро \*).

\*) Р. О. Брандтъ въ крѣх видѣтъ долготную огласовку: кгы́с при краткой крѣх=кгы́с и дифтиговой кроус—кроушити, а въ чернобрѣвъ — передѣлку первоначальнаго выраженія \*уриа крѣ.

§ 68. д) *и=оу* староцерковному: слыхъ III. 91 Дисн. Въ этомъ словѣ, вѣроятно, слѣдуетъ видѣть приравненіе къ слыхац—слышац, или считать его производнымъ отъ слыхац, т.-е. мнимонервичнымъ словомъ.

§ 69. е) *и* въ нѣкоторыхъ словахъ, заимствованныхъ изъ польскаго, на мѣстѣ великорусс. *и*: розынокъ III. 32 Сураж.=rodzynek, индіка III. 541 Орш.=indyk.

§ 70. ж) *и* въ созвучіяхъ *ий* и *ии* (послѣ гортанныхъ), которая въ великорусскомъ замѣнены чрезъ ой, въ бѣлорусскомъ сохраняется неизмѣнно, кромѣ случаевъ отмѣченныхъ въ § 48. Напр. змытца III. 219 Лепи., выець (чит. вый-ц) Изв. 176, шыю III. 459 Лепи., Д. 83 Новогруд., рыць III. 651 Лепи., накрыю Зап. V. 251, ў шыю (въ шею) Д. 83 Новогруд., рѣтесь, мѣтесь Э. С. 238 Ржев.

§ 71. з) Наконецъ въ многократныхъ (повторительныхъ) глаголахъ *и* образовалось изъ *ъ*, какъ дыхац и др. Но это усиленіе совершилось не на бѣлорусской почвѣ, а раньше.

## II. Гласные безударные.

Разматривая соотвѣтствіе бѣлорусскихъ ударяемыхъ гласныхъ староцерковнымъ, мы видѣли, что часто одинъ и тотъ же основной звукъ замѣняется въ бѣлорусскомъ многими, часто даже весьма отличными одинъ отъ другого звуками. Еще большее разнообразіе мы увидимъ при разсмотрѣніи звуковъ безударныхъ: тутъ почти всѣ гласные могутъ совпадать въ одномъ.

### 1. Гласный *a* безударный.

*A* безударное, смотря по своему происхожденію, можетъ имѣть разные оттѣнки:

§ 72. а) *a*, равное *a* староцерковному безъ предшествующаго йота или мягкаго согласнаго, всегда произносится какъ *a*: варыц=варити.

§ 73. Но нельзя сказать этого *b)* па счетъ *a* безударного, равнаго основному и староцерковному *o* или *ъ* въ закрытомъ слогѣ, а также инославянскому *ie* въ зачищѣ. Какъ общий законъ можно выставить слѣдующее положеніе: каждое *o* безударное въ бѣлорусскомъ, перемѣнивъ свой звукъ, бываетъ въ однихъ случаяхъ въ зависимости

отъ ударенія болѣе близкимъ къ *a*, а въ другихъ болѣе близкимъ къ *o*. Подробиѣе мы разсмотримъ это явленіе при *o* безударномъ; въ данномъ же мѣстѣ мы только разберемъ тотъ случай, когда *o* безударное болѣе близко къ *a*. Явленіе это, извѣстное подъ именемъ аканья, началось въ бѣлорусскомъ говорѣ еще около XIV в. \*) и можетъ счи-таться достояніемъ исключительно бѣлорусскимъ. Въ немъ оно достигло своего наибольшаго развитія (кромѣ *o* безударнаго и *e* превращается въ *a*). Если оно не занесено въ область южно-великорусскаго говора изъ бѣлорусскаго \*\*), то и тамъ оно развилось при дѣйствіи одинаковыхъ причинъ. Примѣры \*\*\*): *a* безударное изъ *o* безударнаю, равнаю *o* староцерковному: малодушки Д. 12 Дисн., па бару ів., залатога ів., маѣ Д. 16 Новогруд., неулавыли ів. и т. д. у Дмитріева; вала-чонники III. 139, дудачка III. 119 Невель., пѣчега III. 392 Леппель., милога III. 397 ів., твайму 398 Лепп., быстрый (рацѣ) III. 435 ів., пѣйнога, старога III. 439 Лепп., гаруща К. 1. 2, баліць К. 1. 4, свайгѣ иялюбога К. 1. 5, моладаи К. 1. 16 и т. д.; *a* безударное изъ *o* безударнаю, равнаюъ староцерковному: в'алякадину, разабѣтца и т. д.; *a* безударное изъ *o* безударнаю, равнаю староцерковному и въ зачинѣ словъ: адзін, аліна, ахіна.

§ 74. в) Въ *a* безударное превращается въ безударное. Это явле-ніе не находитъ отраженія въ литературномъ великорусскомъ, но въ пѣкоторыхъ областяхъ южновеликорусскаго говора можно видѣть слѣ-ды его. Неявственный звукъ изъ *e* безударнаго въ восточныхъ обла-стахъ Бѣлоруссіи (Смоленскъ) болѣе приближается къ *a* чистому, чѣмъ въ западныхъ, гдѣ онъ чередуется со звукомъ болѣе близкимъ къ *e* (о чѣмъ скажемъ при *e* безударномъ). Примѣры: жаніу III. 44 Витеб., бирагчі III. 46 Могил., равець (къ рауці) рюти — рекетъ

\*) Недешевъ—Историч. обзоръ... бѣлорусскихъ говоровъ, стр. 9—13.

\*\*) Безсоновъ—Бѣлорусс. язени, стр. V.

\*\*\*) Примѣровъ аканья не сдѣдовало бы и приводить. По пѣкоторые изслѣ-дователи (Шейнъ, Безсоновъ, Гильтебрандъ) отступаютъ отъ выговора *a*, при-держиваясь грамматики, пишутъ *o* вмѣстѣ *a*, хотя и не всегда послѣдовательно. Особенно часто погрѣшаютъ противъ грамматического написанія Шейнъ. Да и Безсо-новъ, несмотря на всю свою послѣдовательность, также не рѣдко, незамѣтно для самого себя, употребляетъ фонетическое письмо. Вирочемъ *e* безударное оба они почти всегда передаютъ черезъ *a*. Хуже другихъ передаетъ безударные звуки Носовичъ, о чѣмъ мы уже имѣли случай говорить во введеніи. Одинъ Дмитріевъ болѣе или менѣе выдерживаетъ фонетическое письмо, хотя какъ увидимъ изъ при-мѣровъ, иногда уже слишкомъ усердствуетъ въ передачѣ безударныхъ гласныхъ.

Ш. 47 Орш., чарцей Ш. 76 Лепп., Божа (Боже!) Ш. 94 Лепп., хо-  
чапца (=хонітесь) Ш. 96 Лепп., чаму Ш. 1 Лепп., пирамъна-  
чакъ (перемъночекъ) Ш. 14 Лепп., чаго Ш. 42 Сураж., нядзѣланцѣ  
Ш. 399 Лепп., хразъбінную (при хрэзбины) Ш. д. 1 Полоцк.,  
храстомъ (чит. храстом при именит. хрост) Ш. д. ів., серабрый-  
стый (чит.-рабраба-) Б. 4. 70, аго Ш. 16 Лепп., завязыце Ш. 2  
Лепп., пялюшка Ш. 3 Лепп., мядокъ Ш. 9 Лепп., бярёза Ш. 12 Лепп.,  
мяды Ш. д. 56 Городок., зялёнога Б. 1. 7, прябываётъ Б. 21. 12,  
жа (же) Б. 1. 11, ўлічанька Д. 67 Новогруд., наглун Дыб. 110 посл.,  
вечар К. 20. 2, чатыры К. 20. 4, нядзай, сяльцо К. 22. 1, пера-  
печ К. 22. 9, и т. д. Сюда же примыкаетъ *a* изъ *e* безударного, рав-  
наго въ староцерковному: частовацъ Ш. 6 Лепп. при существитель-  
номъ чесці=староцерк. честь.

§ 75. г) *A* получается и изъ звука *e*, равнаго староцерковному  
*e*. Превращеніе *и* въ *a* стало возможнымъ на белорусской почвѣ то-  
гда, когда *e* и *i* совпали въ одномъ звукѣ. Напр. цана Ш. 90 Лепп.,  
рака Ш. 47 Орш., сцяна, надзялю Ш. 79 Лепп., смяшлы Ш.  
123 Лепп., пяюць (=\*пѣхтъ) Ш. 186 Лепп., стряльбу Б. 13. 20, ути-  
шатися Б. 25. 11, блайды (блайды Сл. Н. 27—невѣро, или поло-  
низмъ), грах'и Дыб. 67 посл., лакарства Дыб. 18 посл., россия К.  
32. 6, бляжі, подблягай К. 32. 9, поижджая К. 34. 3, вяпок К.  
38. 2, освяці К. 37. 2 и др. Замѣтимъ при томъ, что *i* безударный  
обращается въ *a* только тогда, когда предшествуетъ ударяемому слогу;  
следуя же за ударяемымъ слогомъ онъ рѣже (и не вездѣ) обращается  
въ *a*: ў города Б. 6. 2, ў города Б. 46. 1. А ў лѣся, ў лѣся, да  
на вёряся (вёрас—верескъ *Erica vulgaris*) Б. 15. 1. Но нѣбя ходы-  
ла Б. 33. 3, на лаўца Б. 159. 1 и др., по лишь у Безсонова. Чаще  
*i* послѣ ударяемаго слога обращается въ *u*: ў дарози сужинька, ў да-  
рози, | привязау коника къ бярёзи. Ш. 631 Лепп., на лютымъ ма-  
рози Ш. 641 Лепп., ў хади Ш. 467 Борисов. и мн. другихъ. И со-  
храненіе *i* послѣ ударенія не рѣдко (подробнѣе объ этомъ при *e*  
безударномъ): ў садзѣ К. 38. 1, парозѣ К. 39. 8, дарозѣ К. 39. 9,  
гродзѣ (городѣ) К. 50. 1. и др.

Расширеніе звука *e*, въ которомъ совпали въ белорусскомъ *e* и *i*,  
явленіе давнишнее. Начало разширенія *i* въ я по памятникамъ можно  
прослѣдить съ XIV в., а *e* въ я—съ XV \*).

\*) Недешевъ—Историч. обзоръ... белор. говоровъ стр. 18—19, 14—16.

Это появление *a* на мѣстѣ безударного *e* \*) есть плодъ дальнѣйшаго расширенія *e*: сначала въ *o*, а потомъ въ *a* вмѣстѣ съ безударнымъ *o* основнымъ (§ 73). Считать переходною ступенью *o* настъ побуждаетъ то обстоятельство, что въ памятникахъ бѣлорусскихъ XIV—XV вѣковъ на мѣстѣ позднѣйшаго *a* видимъ обыкновенно *o*, рѣже *a* (примѣры на *a* у Недешева стр. 11—13). Правда, это *o* видимъ обыкновенно послѣ шипящихъ, но одинаково съ *e* въ этихъ сочетаніяхъ, вѣроятно, измѣнялось и каждое безударное *e* въ *o*, чего за неимѣніемъ буквы ё нельзѧ было выразить на письмѣ. Для примѣра можемъ отмѣтить слѣдующіе случаи: чоломъ М. А. 1 (XVI в.), нашою В. А. 2 (1432), наши (нашей) ib., мѣстичовъ ib., хочомъ (хочемъ) В. А. 4 (1432), четыри ib., помочою ib., нашому ib. (но «за нашего часу» ib.), чоломъ В. А. 13 (1503), жонѣ В. А. 26 (1536), допущон В. А. 27 (1536),ниччого (ничего) ib., четыре ib., четыри М. А. 14 (1505), четырохъ М. А. 23 (1572), чоловѣка В. А. 44 (1602). Такимъ образомъ за Колосовымъ \*\*) и Соболевскимъ \*\*\*) можно построить пропорцію *o*: *a*=*o*: *e*=*e*: *o*.

§ 76. д) *A* безударное стоитъ на мѣстѣ ожидаемаго *u* (=ы послѣ *i*, *k*, *x*) или *ы*: малѣнькамъ Ш. 91 Дисп., бѣлѣнькамъ, золотнѣнькамъ Ш. 610 Лепн. Сюда же слѣдуетъ отнести и такие случаи, какъ вѣмата (вымыта) Ш. 103 Бых., вѣшиѣвы Б. 37. *e*, сиротѣ Б. 145. *e*, циста (чиста), сядзѣли, сядзѣцъ, сядзѣцъ, дзяцѣтко (К. Аппель: О бѣлор. нарѣчіи. Р. Ф. В. 1880 г. т. III, стр. 221). Кромѣ непонятныхъ формъ прилагательныхъ на *ами* и слова вѣмата, остальные изъ приведенныхъ случаевъ находить для себя то или другое объясненіе. На *u* въ словахъ в'ишнѣвы, сирота, чиста народъ смотрѣль, какъ па *u* въ какомъ-нибудь зилбны, где *u* можетъ чередоваться съ *я*, т. к. оба они—безударному *e*. Можетъ быть подобнымъ же образомъ слѣдуетъ объяснить и вѣмату, которое такъ будетъ относиться къ вѣмата, равно какъ какое-нибудь каласок относится къ кылѣсок. И -ами таково же, или есть подражаніе именному склоненію. Въ словахъ же сядзѣцъ, дзяцѣтко... слѣдуетъ видѣть *я* на мѣстѣ древняго *ъ*, который въ великорусскомъ замѣненъ чрезъ *u* \*\*\*\*).

\*) Послѣ увидимъ, что не всякое безударное *e* превращается въ *a*.

\*\*) Обзор звуков. и формальн. особенностей народнаго рус. языка, стр. 60.

\*\*\*) Къ исторіи рус. акающихъ говоровъ. Р. Ф. В. т. ХII, стр. 108.

\*\*\*\*) См. Бодуэн-де-Куртенэ Замѣчанія на статью К. Аппеля—О бѣлорус. нарѣчіи. Филологич. Записки за 1880 г.

§ 77. е) *A* безударное стоитъ на мѣстѣ староцерковнаго *ѧ*: усякаю (=\*въсакаѭ) Б. 1. 47, божаю (\*коужиѭ) Б. 2. 14, свіспаў (свіснілъ) Б. 173. 26. Винительные падежи на *аю* довольно распространены во всей белорусской области (о чём при склонении, т. к. это явление, вѣроятно, не фонетическое).

§ 78. ж) *A=ea, eяа, аяа*: няткажи (=не аткажи) Ш. 585 Лепп., наддаёш К. 2. 14, свацай (=свацэйай, т. к. именительный свацэя; впрочемъ къ «свацай» можно предположить именительный сваця) Ш. 563 Витеб. Въ няткажи, наддаёш память объ *е* сохранилась въ мягкости *и*.

§ 79. з) *A*=упрощенному *oie*, но не стянутому, потому что стяженія на белорусской почвѣ произойти не могло; упрощеніе это можно прослѣдить на живыхъ примѣрахъ: моего Ш. 147 Бобр., своего Ш. 16., твоего сначала съ вынаденiemъ е упростилось въ мойго Ш. 103 Бых., Зап. V. 91, свойго Ш. 415 Сѣн., твойго Зап. V. 117 и наконецъ съ потерей и—мого Зап. V. 257, Ш. 342 Лепп., своего Г. ССХVII Слоним. Такъ же объясняются своймъ Д. 43 Новогр., моймъ Ш. 413 Витеб. Все сказанное здѣсь относится только къ мѣстоименіямъ мой, твой, свой. О въ этихъ формахъ—этимологическое написаніе вм. *a*.

§ 80. и) Объ *a*, развившемся изъ *o* безударного, не имѣющаго соотвѣтствія въ староцерковномъ, какъ Одарочка (Дарья) Ш. 1 Лепп., ораллі (вм. рапли) Ш. 216 Лепп., въ которомъ *o*, можетъ быть, заимствовано отъ орац; оуторокъ (вторникъ) Ш. 540 Лепп., опаслѣднему Ш. 710 Борис., оржанымъ Б. 3. 79—будетъ подробнѣе говорено при другихъ приставочныхъ гласныхъ.

## 2. Гласный *о*—безударный.

Говоря о безударномъ *a* (§ 73), мы замѣтили, что безударный *о* въ белорусскомъ обыкновенно переходитъ въ звукъ средній между *a* и *o*, который при извѣстныхъ условіяхъ бываетъ болѣе близокъ къ *a*, а при другихъ—болѣе близокъ къ *o*. Первый случай мы тамъ ужъ и разсмотрѣли. Здѣсь же мы разсмотримъ тѣ условія, при которыхъ этотъ звукъ бываетъ болѣе близокъ къ *o*. Мы указали (§ 73), что различие замѣнителей безударного *о* зависитъ отъ той или другой близости ихъ къ ударенію. Но это утвержденіе съ полпою достовѣрностію можетъ быть отнесено только къ извѣстному мнѣнию говору Новогрудскаго уѣзда,

Минск. губ. Относительно же другихъ мѣстностей Бѣлоруссіи подобное можно только предполагать: привести своего взгляда по сборникамъ пѣсенъ мы не можемъ вслѣдствіе крайне неточной передачи ими звуковъ.

§ 81. Итакъ а) въ Новогруд. уѣздѣ слогъ, стоящій непосредственно передъ ударяемымъ, или второй послѣ ударяемаго представляетъ *a*; *a* передъ ударяемымъ слогомъ: начуя К. 1. 6, харошая К. 1. 15, стайла К. 1. 18 и т. д.; *a* послѣ ударяемаго слога: пободам К. 4. 19, каренейка К. 3. 12, бѣлога К. 3. 14, ціхога Дыб. 58 посл., пѣрыйка К. 4. 13 и т. д. Въ послѣдніхъ примѣрахъ видимъ переходъ лишь конечнаго *o* въ *a*, стоящаго въ открытомъ слогѣ. Вообще можно сказать, что всякое конечное безударное *o* въ этомъ говорѣ можетъ переходить въ *a*, но можетъ и не переходить (ср. § 2). Отсюда совершенно понятны такія формы, какъ пялюбога К. 1. 5, брацейка К. 4. 10—съ одной стороны и слопейко К. 15. 5. 8, рапенько К. 12. 1—съ другой. Въ слогѣ же непосредственно слѣдующемъ за ударяемымъ и во второмъ отъ ударяемаго къ началу видимъ звукъ болѣе близкій къ *o*; *o* въ слогѣ второмъ отъ ударяемаго къ началу: вораны К. 2. 2. 3, молады К. 2. 4, золатоя К. 2. 26 и т. д.; *o* послѣ ударяемаго слога: зялёнай К. 3. 8, стороны К. 4. 17, паходом К. 4. 18, гладокъ Дыб. 6 посл., зá-лон (zá-lon) Дыб. 150 посл., мольоду Дыб. 167 посл., багатому Дыб. 31 посл. И тутъ слѣдуетъ отмѣтить нѣкоторыя отступленія: это во-первыхъ въ слогахъ открытыхъ, стоящихъ послѣ ударенія въ концѣ словъ; въ нихъ кромѣ звука *o* (жонко К. 2. 29, гардо К. 2. 22, хитро, мудро Дыб. 73 посл., моладо) можетъ быть и *a*; бацька, м'аса (вин. п.) Дыб. 167 посл., Богъ высока, напдало Дыб. 56 посл., дурнога, другога Дыб. 528 посл., ворапога К. 56. 2. Еще какъ исключеніе отмѣтимъ творит. п. ж. р. на *аю*: жонкаю К. 33. 2 (тамъ же ср. выпоску), суффиксы *ачка* вм. *очки*, где удержанію *a* содѣствовало кромѣ общаго стремленія измѣнить каждое безударное *o* въ *a* еще аналогія именительнаго надежа, где окончаніе *a*. Напр. дзяучынчка К. 10. 3, гарбачку К. 10. 4, дзѣвачка К. 11. 4, вулачка К. 11. 5. Вліяніе близости къ ударенію на тотъ или другой характеръ безударнаго *o* было замѣчено еще С. П. Микуцкимъ \*), но только онъ представлялъ дѣло пѣсколько иначе.

\* ) Отчеты II отдѣленію Им. Ак. Наукъ о филологич. путешествіи по западн. краямъ Россіи. Тетрадь II. 1855 г., стр. 37 (Пзв. II Отд., т. IV, ст. 111).

Именно онъ говоритъ: «У Драговичей (подъ которыми онъ разумѣеть нашъ югозападный отдѣль бѣлорусскихъ говоровъ) о только предъ удареніемъ произносится какъ *a*, по послѣ ударенія остается неизмѣнна, напр. *Hórodno* (Гродно), *dóbroho haspadará*, *piwo*, *dóbroje*. Не знаю, можетъ быть въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ онъ былъ, дѣло такъ и обстояло.

§ 82. б) Совершенно явственнымъ бываетъ о безударный также тогда, когда онъ таковыи бываетъ и въ литературномъ великорусскомъ языкѣ, т. е. на концѣ такихъ словъ, какъ јаго, мой, што..., когда они передаютъ свое ударение слѣдующимъ за ними словамъ: јаго слова, мой татка, штои ты здароу быу и др. Во всѣхъ подобныхъ случаяхъ безударность о есть явленіе позднѣйшее, поэтому это о и не перешло въ а.

§ 83. в) Довольно явственный звукъ о слышится на мѣстѣ e, стоящаго въ изглашеніи словъ послѣ r, u, c: сѣрцо Д. 45 Новогруд., сонцо Д. 57 Новогр., моро Д. 101 Новогр., тренята́лосё (—со), купа́лосё (—со) К. 12. 2. 3. Сюда же принадлежатъ и такие случаи, какъ купа́лѣ (—ло), зелѣ (—лэ) К. 5. 1. 2, звáно (изъ званиѣ, но бѣзъ удвоенія согласнаго) и т. д..

§ 84. г) Въ сборникахъ белорус. пѣсень находимъ случаи появленія безударнаго *о* на мѣстѣ *е* и помимо указанныхъ (§ 83) условій,—случаи, правда, попадающіеся только въ отдѣльныхъ мѣстностяхъ и по всей вѣроятности—окраинныхъ. Напр. дзяучёночокъ III. 14 Лепп. (но рядомъ пишутъ пирамѣнчакъ), дочокъ III. 31 Сураж., жомёры (выжимки, корень *жым*) Сл. Н. 157, іона Д. 122 Дисн., Г. ССХЛ Гродн., полёвапіе (чит.—*не*) Б. 118. 17, трѣтёму Б. 115. 31, бойтёся Б. 150, въ Борисов., ореціо, гуллеціо Д. 120 Дисн. \*).

§ 85. д) Довольно часто попадается *о* на месте иноязычного *a* и *e* уже в памятниках XIV—XVI в.: Оленою (Еленою) М. А. 11 (1545), Олехна Олекеевич В. А. 38 (1542); в современной речи это *о* охотно мышается в *a*, хотя в некоторых местностях и удерживается, насколько об этом можно судить по написанию наших источниковъ: Огапка (Агапія или Агаоія) Б. 40. 2 и др.

<sup>\*)</sup> Собѣ Б. 12. 9 и тобѣ Б. 3. 4, 11. 24 не развились изъ сѣкѣ, тѣкѣ путемъ разширения въ о (ср. польск. *sobie*, чешск. *sobě*, гдѣ о изъ твор. п.). Слѣдовательно они представляютъ лишь отсутствіе аканья, а можетъ быть просто лишь этимологическое написаніе вм. табѣ, сабѣ. Формы какъ чому́ Б. 117. 3. 4, нашаго Ш. 12 Лепи., югб., юму́ Г. CCXL Гродн. подражаютъ твердому различію, какъ тогб, тому́.

### 3. ГЛАСНЫЙ С БЕЗУДАРНЫЙ.

Гласный *e* безударный въ бѣлорусскомъ такъ же, какъ и *o*, перешелъ въ звукъ приближающійся къ безударному *a* (§§ 74 и 75). Но все-таки есть случаи, гдѣ и *e* слышится довольно явственно.

§ 86. Такъ а) въ извѣстномъ мнѣ говорѣ (Новогрудск. уѣзда, Минской губ.) не переходитъ въ *a—e*, стоящее во второмъ слогѣ отъ ударяемаго къ началу и въ слогѣ непосредственно слѣдующемъ за ударяемымъ (ср. на счетъ о § 81): перапѣч К. 22. 2, селяніна К. 23. 9, зелянѣ К. 23. 15, перабудза Дыб. 91 посл., в'ярабію (wie-gavjou) Дыб. 102 посл., цѣцарукъ (cieciaruk) Дыб. 423 посл., интересно—нѣпѣрѣпивай Дыб. 297 посл.; зрублена К. 20. 2, синенѣкимъ К. 24. 1, на каменейку, да на бѣленѣкимъ К. 24. 3, брацейка К. 24. 18. 19; потрѣб'ян, дурэн Дыб. 177 посл., х'іцер ів. и т. д. Впрочемъ послѣ шипящихъ, въ слогахъ стоящихъ послѣ ударенія, и въ конечныхъ открытыхъ слогахъ *e* обыкновенно переходитъ въ *a*: нашаму К. 22. 8, в'ечар К. 20. 2, винѣ наша К. 23. 2, айпѣцъ фдзя К. 24. 10, в'ябягая К. 25. 3; будза Дыб. 91 посл., хотя попадается и *e*: в'ячар Дыб. 66 посл., баўшэйе да мину́шэйе Дыб. 80 посл., умираіе Дыб. 99 посл. Но въ сѣверовосточной части Бѣлоруссіи при тѣхъ условіяхъ, при которыхъ въ указанномъ говорѣ (а м. б. и во всей югоzapадной части Бѣлоруссіи) является *e*, находимъ обыкновенно *u* (о чёмъ ниже). Впрочемъ можно предположить и въ другихъ говорахъ вмѣсто *u—e*, на основаніи нѣкоторыхъ случаевъ, гдѣ издатели сборниковъ незамѣтно для нихъ самихъ употребляютъ фонетическое письмо: лѣп'їй III. 8 Лепи., дзѣрева III. 441 Лепи., еловатый (похожій на ель, а м. б. яловый [безплодный], тогда је пъ ја) III. 414 Борисов., дзеверамъ ів., нерадзіла ів., несбирада ів. и др. Ясенъ мѣсяцъ перакрою Б. 64. 1, мѣленѣкому Б. 64. 2, не такая Б. 64. 9, купаленѣка Б. 65. 1, зелянімъ Б. 37. 1, селязенѣка Б. 24. 9 и много др. Я привожу изъ сборниковъ Шейна и Безсонова только первые попавшіеся примѣры, но и они будутъ нѣсколько не меньшимъ доказательствомъ въ пользу моего наблюденія, какъ если бы я перечислилъ всѣ попадающіеся случаи, такъ какъ они, очевидно, представляютъ невольное отступленіе издателей отъ общепринятаго мнѣнія, что «каждое бѣлорусское *e* безударное переходитъ въ *a*»: если мы видимъ перакрою, зелянімъ, селязенѣка и др. подобные примѣры, то это не отклоненіе въ пользу грамматическаго

написанія—иначе и во второмъ случаѣ было бы е: зеленымъ, перекрою.—но проявленіе живого выговора этихъ словъ.

§ 87. б) Безударный звукъ *a* послѣ мягкаго согласнаго или бывшаго таковыимъ, а также послѣ йота, большою частію передъ твердыми согласными, переходитъ въ *e* (впрочемъ, вѣроятно не во всѣхъ бѣлорусскихъ говорахъ). Правда, этотъ *e*, будучи широкимъ (а: § 3), очень близокъ къ *a* (я). Начало указаннаго явленія восходитъ къ началу образования бѣлорус. нарѣчія, т. е. къ XIV вѣку. Уже въ памятникахъ XV—XVI в. мы видимъ много случаевъ, гдѣ па мѣстѣ староцерковнаго *a* стонтъ *e* (или *и*): хόтечи В. А. 23 (1535), тысечи В. А. 27 (1536), прόсечы іб. дѣйтсѣ (=дѣятсѧ) В. А. 28 (1538), девѣтпáдцатаго, пѣтиадцатаго В. А. 39 (1542), бáчечи В. А. 48 (1551), дворепинъ іб., мóвечи Р. О. 124 (1669), перехóжего іб., кнегíнею Р. О. 196 (1556), присега Р. О. 209 (1573), сбратьсе Р. О. 213. Въ современной рѣчи, какъ я уже замѣтилъ, это *e* представляетъ звукъ довольно неопределенный, нѣсколько похожий на *a*, но все же гораздо ближе къ *e*. Отсюда происходитъ то колебаніе, которое мы видимъ въ нашихъ сборникахъ. Съ одной стороны: поесть (=поѣсть) Б. 86. <sup>21</sup>, ма́слáпница Дыб. 491 посл., погледí Б. 124. <sup>22</sup> (у насъ впрочемъ поглѣдзі), просіла се Б. 81. <sup>1</sup>, женітисе Б. 86. <sup>11</sup>. Не одчиюсе, брата бойосе, | А... сама лісцемъ сцелюсе III. 87 Витеб., пасіцисе, пебойцисе Д. 17 Новогр., кохáўшице Д. 92 іб., мѣсяцемъ III. 315 Лепп. вм. мѣсяцами, пытаетъ це Б. 50. <sup>2</sup>, смѣюцце Б. 86. <sup>7</sup>. Нѣчто подобное разумѣеть и Безсоновъ, когда говоритъ (Сборникъ бѣлорусс. пѣсенъ стр. 87): «колядá произносится по бѣлорусски съ ударениемъ на концѣ, а потому съ перемѣнною звукомъ *a*, выговаривается *каладá* или *калидá*». Но съ другой стороны въ сборникахъ видимъ при подобныхъ же условіяхъ *a*: поедналися III. 5 Лепп., приглядай III. 428 Лепп., мяккá III. 441 Лепп. и др.

§ 88. Когда явилась возможность перехода безударного *a* въ *e*, тогда и вторичное *a* изъ *e* (и *и*) могло возвратиться къ своему первообразу *e*. Такъ мы, я думаю, должны смотрѣть на случаи, подобные слѣдующимъ: поедналися III. 5 Лепп., бóцѣхъ III. 30 Невел. при бóцахъ 29 іб. (Слѣдуетъ предполагать такой процессъ: основн. бóтѣхъ перешло въ бóтахъ, а это въ бóтах—бóцахъ), вороцехъ III. 392 Лепп., 29 и 30 Невел., въ лѣцѣхъ Зап. V. 252. Такъ можетъ быть слѣдуетъ смотрѣть и на дат. ии. дзѣцемъ, любземъ при дзѣцамъ Зап. V. 223, любзямъ Д. 38 Новогр. и др. (о чёмъ подробнѣе при склоненіи), Степана Б. 1. <sup>и</sup>, вѣпóчки Б. 28. <sup>23</sup> при вѣпóчки

28. 29 и др. случаи, гдѣ *e* безударное сохраняется не на своемъ мѣстѣ (ср. § 86). Во всѣхъ приведенныхъ случаяхъ, можетъ быть, можно видѣть и сохраненіе древняго звука *e*.

§ 89. в) Довольно явственno слышится безударное *e*, когда оно стоитъ на мѣстѣ безударнаго *u* (ы): досе́ць III. 325 Лепп.=польск. dosyć, староцерк. досыти \*), на ста́нцеѣ Б. 43. 2, сберáлися Б. 1. 2, келишки Б. 1. 20 рядомъ съ килишками, утераючи Б. 90. 5. 10, сбера́ла Б. 115. 11, прибера́еща Д. 82 Новогруд., прибера́ць Д. 187 Минск., ломъць (ломить) Э. С. III. 202, прихълъся ів. 209, залевáйтца ів. 259, ревизия Р. О. 211 (1568). Можетъ быть *e* вм. *u* и въ слѣдующихъ словахъ: хотяче В. А. 4 (1432), жаждаюче ів., хотя можетъ быть *и*=житс. На *u* въ этихъ случаяхъ народъ смотрѣлъ такимъ же образомъ, какъ на *u* въ какомъ-нибудь зилянѣй; и какъ въ зилянѣй вмѣсто *u* могло явиться *e*, такъ и въ какомъ-нибудь прибира́етца вм. *u* народъ могъ поставить *e* (ср. § 76 въ срединѣ).

§ 90. г) Наконецъ мы видимъ *e* безударный на мѣстѣ *o*. Напр. Елека́ндро В. А. 4 (1432), Еси́пка III. 1 Лепп., Ехрѣ́мка III. 682 Борис. (по пѣсколько ниже Охрѣ́мка), шеукобыя Б. 3. 29, гѣтэй III. 2 Лепп., молодзі́цею III. 23 Лепп., медзі́цею \*\*) ів., чистее Б. 114. 19, бодапо́уское Б. 38. 1. Мы въ основу *e* въ собственіяхъ именахъ полагаемъ *o* (по §-у 38), которое спачала (по §-у 73) перешло въ *a*, а затѣмъ послѣ мягкаго согласнаго *j* перешло въ *e* (по §-у 88). Впрочемъ можетъ быть въ Елека́ндро слѣдуетъ видѣть лишь мудрое написаніе по образцу Елѣ́па—Олѣ́на—Алѣ́на, а Ехрѣ́мка и Еси́пка сохранили староцерковное *je* изъ *e* и *jo*. Остальныя слова можно также объяснить ступенями: *o—a—e*. Впрочемъ можно найти для нихъ и другое объясненіе: чистее, бодапо́уское м. б. образованы къ имнительному на эй—чистэй; гѣтэй образовано по примѣру моїй или лучше тоїй, формы встрѣчающейся рядомъ съ тэй; творительные на цею заимствованы изъ мягкаго различія или, скорѣе еще, это этимологическое написаніе. Въ такомъ случаѣ *e* во всѣхъ этихъ словахъ явленіе морфологическое, а не фонетическое.

\*) Цвѣткій (гвозди) III. 691 Дисн., при цвѣткѣ, д. 6. только воспроизводить отласовку пѣмецкаго Zwecke рядомъ съ Zwick.

\*\*) Значить медомъ—слово образованное для риомы:

Ай ходай, кумá, кисéль Ѣсцы!  
Ай мой кисель салбдзенъкій,  
И эзъ сыциею и эзъ медзіцею,  
Со мной, добраю молодзіцею.

#### 4. ГЛАСНЫЙ И БЕЗУДАРНЫЙ.

Гласный и безударный въ белорусскомъ обыкновенно чередуется съ е безударнымъ и по происхождению или равенъ ему, или же оба они равны одному и тому же звуку. Поэтому статья объ и безударномъ будетъ дополнениемъ къ статьѣ объ е.

§ 91. а) Я уже указалъ (§ 86), что и е чередуются между собою, и въ этомъ случаѣ оба они равны старосл. є или ѧ: лўленъки и лўлинъки III. 27 Сураж., пы дзисятку III. 67 Витеб., дорожинъка III. 16 Лепп., но п дороженька, спаценьки и спацинъки III. 27 Сураж., цисову III. 3 Лепп., чирвоны III. 4 Лепп., чиботы ів., чирэзъ III. 5 Лепп., либады III. 7 Лепп., зилянъ III. 11 Лепп., но тамъ же залёна, тисовыя, Б. 1. 75, восьмъ Б. 7. 7, 8, 13, пиракінемся III. 66 Витеб., літапіць III. 67 ів., мідзяные III. 91 Дисн., растрисанный (въ Новогрудек. уѣздѣ стресаны) III. 96 Лепп., дзисятаго III. 124 Лепп., бізъ подошвы III. 133 Лепп., кукуйца Б. 96. 3, лівяры Б. 96. 5, міжахъ ів., бабусинъка III. 3 Лепп. и бабусенька III. 4 Лепп., боли (боле) III. 12 Лепп., будзинъ III. 8 Лепп., хочиць III. 12 Лепп., дзяшевинъко III. 22 Лепп., но тутъ же торговенъко, звоночикъ, подолочикъ III. 25 Лепп., манць, но тутъ же сповѣдаець III. 61 Витеб.; Вѣциръ вѣнець, вѣцеръ вѣнць (хіазмъ въ расположениіи гласныхъ вѣроятно обязанъ своимъ происхождениемъ записывавшему пѣсню) III. 394 Лепп., циляженушка III. 418 Лепп. (тележка), пацірала III. 423 Витеб., зилянѣть Б. 104. 2, 3, пирапрасіу Д. 49 Дисн., пирпхристіу (перекрестиль) Д. 103 Дисн., співаць Д. 134 Дисн., зачісць (за честь) Зап. I. 273, свікратку Зап. V. 95, мине Д. 17 Новогр., цібѣ Д. 34 Новогр., нідзѣля Д. 19 ів., ціпэр.

§ 92. б) Мы видимъ и безударный на мѣстѣ вторичнаго (j)e изъ (j)a (по §-у 87): калідá III. 92 Лепп. (изъ каледá—каладá—ст.-цер. колада), іецъ (изъ еёнъ—яéцъ) III. 138 Витеб., праноя (изъ едр-, ядр-) III. ів., іна (изъ ена, яна=она) III. д. 13 Городок., Б. 37. 22, вгá (изъ ега, яга, има Миклошичъ Vergl. Gr. I. 428) Сл. Н. 223, ве-чёрила (при вечёrala) Зап. V. 92, выглідáць (гледати) III. 65 Бых., чирадзѣйница III. 138 Витеб. (при чары); кілбасы III. 89 Лепп. при общебѣлорусскомъ ко(а)убасы (=ст.-церк. кальбасы) можетъ быть прямо изъ ке(а)басы (форма употребляемая въ Новогр. уѣздѣ)=польск.

kiełbasy; также и вирабéй (при великорусскомъ воробéй=ст.-церк. кра́кій) III. 48 Лепп., вѣроятно измѣненіе веребéй, слова образованаго изъ воробей по аналогіи съ вереща́ть (вираща́ц). Слѣдовательно во всѣхъ этихъ случаяхъ, кромѣ, можетъ - быть, послѣдниуъ двухъ, совершился слѣдующій процессъ *a—ä—e—i—u*.

§ 93. в) Наконецъ мы видимъ *u* безударный на мѣстѣ *e* изъ *я* безударнаго: звінчáў (вѣнчать) Д. 192 Бѣлост., идали (чит. йидали, знач. ъдали) III. 145 Сѣни., відзили, стрилá (чит.—ры—) Д. 54 Новогр., состаріоць (чит.—ры—) III. 191 Лепп., городзи (градзі) 82 Лепп., ўмѣсци Д. 157 Новогруд. (вмѣстѣ), вівияти Б. 150. Борис., літава́ло Б. 49. 4. Относительно безударнаго *u* Шейнъ (стр. 528) говоритъ, что въ срединѣ и на концѣ *u* переходитъ въ *u*, послѣ *r* въ *a*, въ началѣ словъ въ *a*. Но если мы сопоставимъ съ этимъ правиломъ такие случаи, какъ цана́ III. 90 Лепп., сядзѣли III. 13 Лепп., лясобкъ III. 32 Сураж., ўлѣся на вѣреся Б. 15. и др., то это правило окажется невѣрнымъ.

§ 94. Мы перечислили всѣ случаи (§§ 91, 92, 93), гдѣ въ бѣлорусскомъ появляется безударный *u* на мѣстѣ безударнаго *e* (=*e*, *я*, *и*, *а*). Примѣры мы приводили изъ разныхъ областей бѣлорусской рѣчи и изъ разныхъ сборниковъ. Но, разматривая всѣ эти случаи, мы пришли къ заключенію, что ни коимъ образомъ нельзя вывести какого-либо опредѣленнаго закона, когда появляется *u*, или *a*, или же, наконецъ, удерживается *e* \*). Можемъ только одно сказать, что это *u* есть дальнѣйшее съуженіе *e* (*e* основнаго и *e* вторичнаго), стоящаго передъ мягкимъ согласнымъ. Но колѣ скоро появилось множество примѣровъ съ *u* безударнымъ на мѣстѣ *e*, то явилась возможность поставить это *u* и тамъ, гдѣ оно не должно имѣть мѣста, т. е. передъ твердымъ согласнымъ: цисову́, чирэ́зъ, пирапраси́у́ \*\*) и др. Значитъ и твердость слѣдующаго за *e* согласнаго перестала быть сдерживающею силой при обращеніи его въ *u*. Не имѣть тутъ значенія и то или другое разстояніе отъ слога ударяемаго: спа́диньки, чирво́ны, рака, цана́, хразбі́нную III. д. 1 Полоцк., вядзí III. 4 Лепп., цябé III.

\*.) Въ говорахъ, не знающихъ безударнаго *u* изъ *e*, появленіе *e* и *a* вм. ст.-церк. *e* (а иногда и *a*) опредѣляется довольно легко (ср. § 86).

\*\*) Нельзя думать, что отвердѣніе *r* въ чирэ́зъ и под. новѣе перехода *e* въ *u*. Твердый *r* въ бѣлорусскомъ можно прослѣдить съ половины XIV в. (Недешевъ—Историч. Обзоръ..., стр. 31—32), т. е. съ того же времени какъ и переходъ *e* въ *u* (тамъ же, стр. 17).

6 Лепп., цяпёръ III. 34 Витеб., цібé, мінé, нідзéлля, ціпérъ (§ 91). Болѣе или менѣе выдерживается выставленное Потебнею \*) правило относительно перехода двухъ *e*, предшествующихъ ударенію, т. е. правило, что слогъ третій отъ ударяемаго слабѣе второго, предшествующаго ударяемому, и=слогу слѣдующему за ударяемымъ: пира-рѣжимъ. Дѣйствительно мы имѣемъ: зиляна, либяды, кисялю III. 5 Лепп., хотя не безъ отступленій: пярянясú Б. 12. 14, пярясúдъ Б. 6. 4, перяхóду Б. 11. 21, развясяля Б. 12. 20, сярабróмъ III. 46 Могил., но тамъ же бирагчи жярабóкъ III. 67 Витеб., но жи-рабдá III. 514 Орш. Слоги же непосредственно слѣдующіе за ударяемыми, какъ мы сказали, болѣею частію имѣютъ вмѣсто *e*—*u*, но есть и *a*: сподявáятца Б. 1. 30, помолітъся, покорітъся Б. 1. 73, ясянъ Б. 8. 22, бу́дяшь брати собѣ панну за мóрямъ Б. 12. 9 и др. Въ Новогрудскомъ говорѣ перехода *e* безударнаго въ *u* не бываетъ, но и тамъ я могу указать одно положеніе, при которомъ переходъ *e* въ *u* хотя и не обязательенъ, но возможенъ. Это когда слогъ съ *e* стоитъ непосредственно передъ ударяемымъ и самъ ударяемый содержитъ звукъ ё: ціпár, нідзéлля, мінé, нісéш и т. д.

Начало перехода *e* въ *u* замѣчается съ XIV—XV в. (Недешевъ—Историч. Обзоръ., стр. 16—18).

§ 95. г) Безударный *u* чаще всего=и староцерковному: дзівітъ-ца, јесци. Но обыкновенная судьба *u* безударнаго была та, что оно или совершенно терялось на концѣ словъ, оставляя по себѣ память лишь въ мягкости согласнаго: кін=ктыни, или же сокращалось до согласности: йшоў, йти Б. 78. 11, виймаэмъ В. А. 4 (1432).

§ 96. д) Безударный *u* стоитъ на мѣстѣ основнаго *z* (послѣ *z*, *k*, *x*) и *ъ*, которые уже въ староцерковномъ переходили въ *ы* и *и* (ср. § 57): кónій III. 165 Лепп., сýцію (сътыж) III. 363 Дисп., да-ло́ки, высóки, сýни (ср. § 46).

§ 97. е) Есть нѣсколько рѣдкихъ случаевъ, гдѣ белорусское *u*, не имѣя соотвѣтствія въ великорусскомъ, стоитъ на мѣстѣ староцерковнаго *z* и *ъ*. Это *z*) въ суффиксе *ик* и *ык*=ст.-церк. *ык*: съ струмёнъ (изъ стремянъ) нóжики не вымали; паберу́ць яёчки пастушкі. Расплету́ць кóсынку брацітыки (*ык*) (см. Колосов—Обзор.., стр. 9, прим. 1); *ъ*) просто въ срединѣ словъ: па табѣ, пебоже, чито мнѣ негоже (іб. у Колосова изъ пословицъ Киркора), минѣ (дат. п.) III. 425 Сураж. Въ этомъ (*ъ*) случаѣ, кажется, слышится глухой звукъ *ъ*.

\*) Два изслѣдованія., стр. 66

§ 98. ж) Безударный *и* не имѣетъ соотвѣтствія въ староцерковномъ, а есть не что иное, какъ проясненіе вокального элемента, присущаго звуку *ур* и *л* (=основнымъ *l* и *г*, ст.-церк. *ль* и *рь*): пржáдъ Ш. 692 Дисн., йрватъ Б. 46. 3, иржúть Б. 53. 6, йрвáти Б. 78. 12 и др. Когда появились подобные случаи, въ которыхъ, такъ обр., *и* было проясненіемъ вокального элемента *г* и *л*, народное сознаніе стало смотрѣть на это *и*, какъ на одно изъ средствъ избѣгать стеченіе согласныхъ въ зачинѣ словъ и приставило его и тамъ, гдѣ оно не должно быть: истúжки Ш. 333 Лепп., истúжачками<sup>и</sup> Д. 13 Дисн. и гдѣ Б. 65. 2, можетъ-быть также идзѣ (къде) Ш. 528 Лепп., нéйдзѣ (гдѣто) Ш. 641 Лепп., 26 Сураж., хотя въ нихъ можно видѣть относительное *идѣ*. Смотря на приставочное *и*, какъ на средство устраниить затруднительный зачинъ, народъ сталъ такъ смотрѣть и на каждое *и*, стоящее въ зачинѣ слова, хотя бы оно было и кореннымъ. Поэтому если не представлялось трудности для произношенія, въ случаѣ опущенія *и*, оно опускалось: тальянскій (изъ ит...) Ш. 405 Витеб., здá ўна (изъ изд...) Ш. 410 Лепп., гóлачки (иголочки) Д. 209 Новогр. Какъ на звукъ, способствующій устраненію согласнаго зачина и вмѣстѣ съ тѣмъ—благозвучію, слѣдуетъ смотрѣть и на *о*, о которомъ мы говорили въ §-ѣ 80-мъ. И *о* также можетъ быть отбрасываемо: ладки печéць (вм. олáдки) Зап. I. 337.

§ 99. з) *И* стоитъ на мѣстѣ ожидаемаго *ы*: високá Ш. 411 Лепп., опинўся Ш. 193 Лепп. (въ Новогруд. у. опынйўса, очутился; въ Сл. Н. тоже читаемъ: опынйвся на томъ бóку рѣкѣ, стр. 366).

### 5. Гласный *ы* въ безударный.

Мы уже имѣли случай упомянуть (§ 2), что наибольшою неявственностью изъ безударныхъ звуковъ отличаются *а*, *о*, *е*; *ы* же и *у* очень близки по степени явственности выговора къ звукамъ ударяемымъ \*). Но за то, будучи безударными, они часто совпадаютъ въ одномъ звукѣ *ъ*, а отсюда и частое ихъ чередованіе. Обратимся къ происхожденію *ы*.

\* ) Вирочемъ въ нѣкоторыхъ говорахъ видимъ совершиенно глухой *ы*, почти потерю его: разкáзываць, откáзывае—формы помѣченія Потебнею (Два изслѣдованія..., стр. 62) Новогрудскимъ уѣздомъ. Относительно этого наблюденія вообще слѣдуетъ замѣтить, что въ Новогруд. у. суффиксъ глагольн. *ыса* всегда—*ъса*; *иша* же не измѣняется: иорабливай'.

§ 100. а) Безударный *ы*=*ы* староцерковному: *бы вáц=кыкати*  
*воды=коды.*

§ 101. б) Безударный *ы*=*о* (изъ основн. *о* или *э*): *пóлымя* (*плáмы*), *блыхá* при множ. *блóхи* (ст.-церк. *блъха*), *глыбóки* Д. 138 Новогр. (ст.-церк. *глыбокъ*), *глыби*, *глыбóй* (глубже), *глыбина*, *глыбиць* (\**глыбить*), *глыкаць* (передѣланное изъ *глотаць*), *глыктъ*, *глыбóкъ* (глотокъ)—всё изъ Сл. Н. стр. 114; *дрыжáць*, *крышóлá* прікроў. Изъ приведенныхъ примѣровъ можно видѣть, что *о* перешло въ *ы* въ слогахъ *ло* и *ро*. Этотъ переходъ слоговъ *ло* и *ро* въ *лы* и *ры* слѣдуетъ считать общебѣлорусскимъ. Переходъ же *о* безударного *ы* послѣ другихъ согласныхъ—особенность лишь ѿверовосточнай части Бѣлоруссии (ср. статью «О бѣлорусс. говорахъ» стр. 16), напр. *сыкотаць* III. 29 Невел. (при сокотаці *III. 30 ib.*), *крываць* III. 91 Дисн., *матынка* III. 95 Лепп., *вылачóники*, *дыры*, *вырытá*, *пыдваротница* III. 138 Витеб., *мыра* (моря) *ib.*, *пызыбáвився* *ib.*, *хатычку* III. 7 Лепп., *сѣтычку* *ib.*, *колáдынька* III. 93 Лепп., *вуткий* (*жъкоj*) III. 175 Бых., *гыльвáхъ* III. 138 Витеб., *сынъмъ* *ib.*, *сырымъ* (сыромъ) *ib.*, *сныпá* *ib.*, *кыласомъ* *кыласыста* III. 237 Сураж. *дзѣвицька* III. 196, *рынъкъ* III. 218 Сураж.; особенно же въ суффиксѣ *онъка*, *очки*: *яблынъка*, *перехробытычку*, *сѣтычку* III. 7 Лепп. Во всѣхъ перечисленныхъ случаяхъ *о* безударное сначала перешло въ *а*, а затѣмъ въ *ы*. Это видно между прочимъ изъ того, что

§ 102. в) и *а* безударное можетъ переходить въ *ы*: *нымачíлся* III. 138 Витеб., *зыпасываць* (запасаетъ) *ib.*, *расплакылася* *ib.*, *скылыхнúлlyся* *ib.*, *узридуvalыся* (*къзрадоклнися*) *ib.*, *здригану́лlyся* *зимля* *ib.*, *съ дѣткими* *дробненькими* *ib.*

§ 103. г) *Ы* же мы видимъ и на мѣстѣ *а* безударного изъ *сбягúчыга* (изъ *бягучего*, какъ нашего) III. 138 Витеб., *зрыжáлlyся* (при *рѣдъкъ*)—стало *рѣдкимъ*, *ib.*, *предзіунбýши* Д. 53 Новогр., *приширокое* Д. 128 Новогр. \*), *выйти* III. 589 Лепп.

Насчетъ трехъ послѣднихъ случаевъ (§§ 101, 102, 103) слѣдуетъ сдѣлать одно замѣчаніе: *ы* въ нихъ появляется, очевидно, при тѣхъ же условіяхъ, при которыхъ появляется и *и* вм. *е* безударного. Оба эти явленія находятъ мѣсто въ однихъ и тѣхъ же мѣстностяхъ и въ однихъ и тѣхъ же слогахъ (ср. § 94), т. е. если встрѣтится въ одномъ

\* ) Впрочемъ, два послѣдніе примѣра скорѣе представляютъ смѣщеніе *при* *пре*, а не переходъ *е* въ *ы*, т. к. Новогр. говоръ его не знаетъ.

словѣ нѣсколько безударныхъ о, то во второмъ отъ ударяемаго къ началу и непосредственно слѣдующемъ за нимъ—ы. Конечно, есть много отступлений въ ту и другую сторону, какъ это можно было видѣть изъ приводимыхъ примѣровъ.

§ 104. д) *БI* безударный=расширенному и послѣ пишущихъ и другихъ согласныхъ (ср. § 65): хлопчики, жабрующы (собирая милостыню) Ш. 86 Витеб., бачыў Ш. 98 Лепп. и др. Сюда же слѣдуетъ отнести и ы изъ и послѣ твердыхъ согласныхъ въ окончаніи предлоговъ, имѣвшихъ когда-то на концѣ з: обайшлѣ Ш. 625 Лепп. и др.—форма представляющая плодъ сдѣлки между обышлѣ (каковая форма также существуетъ) и обойшлѣ. Сюда же относятся и такие рѣдкіе случаи, какъ Мыкита Ш. 254 Лепп. изъ Никита, навѣрное сближеніе со словомъ мѣкац; найдзы:

Найдзы вѣдзьма

У моё жита Ш. 268 Сураж., гдѣ ы, какъ видно изъ размѣра (———), также безударно.

#### 6. Гласный *у* безударный.

Объ *у* безударномъ уже было замѣчено (§§ 6, 11), что, стоя послѣ гласныхъ, онъ составляетъ съ ними дифтонгъ и такимъ образомъ становится полугласнымъ. Поэтому мы и будемъ рассматривать *у* въ отдѣлѣ о гласныхъ, а не согласныхъ. Но кромѣ того, *у* безударное можетъ быть и полнымъ гласнымъ, мало чѣмъ отличаюсь отъ *у* ударяемаго (ср. § 2).

Теперь обратимся къ происхожденію безударного *у*.

§ 105. а) *У*= староцерковному оу: губід=гоукнти, ўм'ейеш, ўбіц, ўбоги (пищій) и т. д.

§ 106. б) *У*=ж: ў нôву (нокж), суды Ш. 58 Лепп. (сѫдъ), сусѣдъ (сѧскъ), сустрикай (сѧстркуметь) Ш. 400 Городок., сустрѣли Б. 1. 8, су дѣтками (сѧ дѣт...) Б. 82. 9 (Гомель).

§ 107. в) Полугласный *у* (ў)=к староцерковному, стоявшему послѣ гласнаго или передъ согласнымъ, предъ которыми выпадалъ ѿ: ўложи (къложи) Ш. 4 Лепп., ўзяў Ш. 66 Витеб., ўсю Ш. 4 Лепп., орѣхоўя Ш. 291 Лепп., ўѣць (кинеть) Ш. 340 Лепп., сыноў Ш. 1 Лепп., постаяў ів., домоў (домоки) Ш. 2 Лепп., 274 Сурж., Б. 144. 2, копеў Ш. 11 Лепп., безголбоя Ш. 37 Витеб., здороўя ів., соўсѣмъ Ш. 68 Бых., солоўя Ш. 69 Лепп., баў (\*блаки) Ш. 90 Лепп., мураўкою Б. 1. 7, ваіоўникъ Д. 62 Новогруд., долоў (долоки) Ш. 570

Витеб., ўвесь Г. ССЛХХIV Вілейск., ўмешь Д. 112 Дисн. (Въ послѣднихъ двухъ примѣрахъ передъ *в* еще развился полугласный *ў*). Здѣсь же слѣдуетъ упомянуть о переходѣ предлога *въ* *уз*,—явленіи имѣющемъ соотвѣтствіе въ сербскомъ языкѣ, и какъ тамъ *уз* можетъ играть роль самостоятельного предлога, такъ и въ бѣлорусскомъ мы видимъ такія соединенія, какъ по-уз хаты, уз плота (рядомъ съ домомъ, рядомъ съ заборомъ). Въ качествѣ приставки *уз* употребляется при глаголахъ для образованія вида совершенного: узрошёна Ш. 363 Дисн., узбудзіли Ш. 103 Бых. *ўзложу* Б. 23. 22, *узсѣсти* Б. 52. 4, *усхочетъ* (*късхочетъ*) В. А. 27 (1536).

§ 108. Переходъ *въ* *ў* и обратно несомнѣнно обусловливается стремленіемъ къ равновѣсію слоговъ. Существованіе такого полугласного *ў* мы должны отнести къ давнимъ временамъ (началу XII в.). Иначе нельзя будетъ объяснить такихъ случаевъ, какъ *възвратъ*, *въпраудъ*, въ *праудѣ*, встрѣчающихся въ троицѣ Григоровича XII—XIII в., или въ Смоленской грамотѣ XIII в. *оу Рѹсє*, *оу Риџє*, *оуздумаль*, *оуздати* \*). Въ старинныхъ грамотахъ бѣлорусскихъ подобныя смѣшенія попадаются сплошь да рядомъ: вжо В. А. 27 (1536), въслышить В. А. 14 (1505), вже М. А. 1 (въ началѣ XVI в.), М. А. 14 (1553), въ него (у него) М. А. 1, вменшати М. А. 3 (1511), *оу Смоленску* и *оу Брѣсты* въ Новѣгородку *оу Мѣнску* въ Ковне В. А. 2 (1432), *оусю* В. А. 4 (1432), *оу нем* (въ нѣмъ) ів., *уволтары* (въ олтарѣ) М. А. 28 (1579) и др. Такое колебаніе ясно показываетъ, что слышался звукъ средній между *в* и *у*, каковымъ является *ў*.

§ 109. г) Безударный *у* (*ў*)—*л* послѣ гласныхъ, но не передъ гласными: *тóустаго* (*тльстаюго*) Ш. 7 Лепп., *шоуковые* Ш. 8 Лепп., *узы* Ш. 66 Витеб., *соунцемъ* Ш. 128 Лепп., *бувай пробувай* (*кыкълъ*) Ш. 141 Витеб., *брау* Ш. 2 Лепп., *дау* ів., *моу* (= молви—мъви) Ш. 142 Дисн., *Микоука* Б. 15. 7, *горбуку* Б. 21. 27, *хвайды* (*фалды*) Б. 40. 4. Подобное же явленіе мы видимъ и въ Словенскомъ говорѣ. Обращеніе *л* въ указанномъ положеніи въ *ў* для Бѣлорусса составляетъ органическую потребность. Здѣсь же отмѣтимъ не понятный для меня случай: *хто вжéць* (кто лжеть) Зап. I 457, т. е. *ужéц*. Обыкновенно говорять *лжéць*, т. к. начальное *л* передъ согласнымъ въ *ў* не переходитъ. Впрочемъ, при тѣсномъ соединеніи словъ, выговоръ *хто ўжéц* теоретически столь же законенъ, какъ *тóусты* и т. п.

\*.) Примѣры заимствованы изъ Житецкаго: Очеркъ звуковой исторіи малор.-нар. стр. 158—159 и Историч. грам. Буслаева § 24, примѣчаніе 2.

§ 110. д) У=ы: бувáй Г. ССXXXIV Гроднен., бувáў, пробувáў III. 141 Вітеб.—всё, вѣроятно, подъ вліяніемъ бўду, будучы.

§ 111. е) У стоитъ на мѣстѣ о: танцуваці Ш. 65 Бых., дарува́ла III. 215 Лепи., панувáци III. 285 Лепи., шанувáць III. 263 Лепи. Эти инфинитивные формы заимствовали у изъ настоящаго: танцовáц примѣнилось къ танцуйеш. Даље мы имѣемъ: Рузалька III. 96 Лепи., мulevánaia III. 147 Бобр., по́куй (покой) III. 755 Минск., чистумъ Б. 114. 1. 20. (Пинскъ)—слова, которые легко объясняются польскимъ вліяніемъ. Житецкій въ подобныхъ случаяхъ у Малоруссовъ видить архаизмъ—посредствующую ступень между о и уо.

§ 112. ж) Можно отмѣтить случай, довольно странный для бѣлорусской фонетики,—стаженіе ва въ у: хулá табѣ Бóжа (вм. хвала) III. стр. 292 Вітеб.

§ 113. з) О формахъ, какъ гавóруц, дадўц и т. д., представляющихъ у вм. я=я, будетъ сказано въ морфологіи.

## ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ОТДѢЛУ О ГЛАСНЫХЪ.

### СУДЬБА СТАРОЦЕРКОВНЫХЪ Ъ И Ѣ ВЪ БѢЛОРУССКОМЪ.

Мы разсмотрѣли бѣлорусскіе ударяемые и безударные звуки и соотвѣтствіе имъ въ староцерковномъ. Изъ этого уже разбора можно было видѣть, что не всѣ староцерковные звуки находятъ соотвѣтствіе въ бѣлорусскихъ. Нѣкоторые изъ нихъ совпадали въ одномъ звукѣ (ж и ou въ у, я и а въ а, ѿ и є въ е), подвергшись, конечно, и тѣмъ измѣненіямъ, которымъ подвергаются тѣ звуки, съ которыми они совпадали. Другіе совершенно утратились, оставивъ по себѣ только тотъ или другой слѣдъ. Такъ несомнѣнно, что ѿ и Ѣ въ староцерковномъ и основномъ славянскомъ были гласными; въ современномъ бѣлорусскомъ память объ ихъ гласности сохранилась въ способности слоговъ, имѣвшихъ когда-то ѿ и Ѣ, въ случаѣ надобности, возстановлять на мѣстѣ ихъ о и е. Но эта способность, какъ мы уже имѣли случай указать (§§ 30 и 54), произвела возможность механической подстановки о и е въ группахъ согласныхъ, неудобныхъ для произнесенія. Память объ узкомъ ѹ сохранилась въ мягкости согласного, за которымъ онъ следовалъ,—впрочемъ только на концѣ слова или въ корнѣ (дзен, яна);

въ суффиксахъ же только изрѣдка память объ въ болѣе или менѣе держится, именно въ *ыстѣ*: паганство (хотя и поганство Сл. Н. 435); *ыск*: мѣщански, руски (но и руски) изъ русской. Сюда же относятся и попадающіяся въ старинныхъ грамотахъ формы, какъ земское В. А. 8 (1443), віленский В. А. 6 (1440), рускии іб., хотя уже и рускій В. А. 4 (1432). Эти звуки уже въ общерусскомъ утеряны давно, если только въ немъ они существовали; слѣдовательно, въ бѣлорусскомъ этихъ звуковъ никогда не было. Въ дошедшихъ до насъ памятникахъ бѣлорусской рѣчи мы видимъ большую непослѣдовательность—совершенно произвольное употребление и опущеніе глухихъ. Долѣе ихъ пишутъ въ срединѣ словъ въ группахъ, представляющихъ скопленіе согласныхъ, и въ особенности въ тѣхъ, въ которыхъ первый согласный плавный. Написаніе ѣ въ срединѣ словъ упорно держится до XVII в., тогда какъ на концѣ словъ онъ уже давно (съ XV в.) сталъ опускаться, хотя и не вполнѣ послѣдовательно. Вотъ нѣсколько примѣровъ на употребленіе ѣ и ѿ въ старинныхъ грамотахъ: оузъявляемъ, всимъ, матборескомъ (магдебургскомъ), чересъ—всѣ В. А. 6 (1440), не одно кроть (не однократно) В. А. 20 (1526), теперъ іб., кромъ (кромѣ) В. А. 54 (1552), кнѣзства В. А. 20 (1526), мѣстьскому В. А. 13 (1503), рускии В. А. 6 (1440), подълугъ (сообразно) іб., вѣчно іб., намѣстникомъ іб., литовъскими іб., ку прау (къ праву) В. А. 27 (1536), не ослушалъся В. А. 2 (1432), вільни \*) В. А. 4 (1432), которымися В. А. 6 (1440), віленский іб., рымское іб., земское В. А. 8 (1443), костенътн В. А. 59, замъку, панѣство, зінъшихъ, земскимъ, рыцерѣству—всѣ В. А. 59. Такимъ образомъ ѣ внутри слова почти только вместо ѿ.

Здѣсь же слѣдуетъ сказать нѣсколько словъ о томъ, чѣмъ замѣняются въ бѣлорусскомъ староцерковные ръ и лъ (ръ и лъ), стоящіе на мѣстѣ вокальныхъ ѣ и ѿ, а также слоги ръ и лъ (ръ и лъ)—Судьба ихъ въ бѣлорусскомъ та же, что и въ великорусскомъ, т. е. на мѣстѣ вокальныхъ видимъ *ор*—*ер*, *оў* (изъ ол по § 109): торг, воўк, см'ерц; слоги же *ръ*, *лъ* (*ръ*, *лъ*)=*ро*, *ло*, а также *ры*, *лы* (ср. § 101), *ре*, *ле*: дробы, гримѣц=грѣмѣти), блаха, (блыха), кроў, сла(а)за. Въ нѣкоторыхъ словахъ подъ польскимъ вліяніемъ вм. *ор* видимъ *ар*: борщ и барщ Сл. Н. 16, гардый, гардосць Сл. Н. 109. Нѣкоторое от-

\*) Къ именительн. Вильни (В'ил'на до сихъ поръ слышится въ устахъ бѣлорусовъ) и слѣдов. дательно-мѣстн. вильни не представляетъ служенія ѿ, какъ думаетъ Недешевъ— Ист. Обзоръ., стр. 20.

ступлениe видимъ въ човенъ и повенъ изъ членъ, плёнг, гдѣ еще вставлено лишнее с послѣ л. 9156.

О плавночистыхъ созвучіяхъ будеть сказано въ другомъ мѣстѣ.

## Б. С о г л а с н ы е.

О вѣкоторыхъ характеристическихъ особенностяхъ бѣлорусского консонантизма мы уже имѣли случай говорить (§§ 7—21). Теперь разсмотримъ законы измѣненія основныхъ согласныхъ звуковъ въ бѣлорусскомъ, дополнюя сказанное обѣихъ раныше. При этомъ, взявши сдѣлать характеристику *бѣлорусскаго* консонантизма, мы будемъ выдѣлять тѣ явленія, которыя составляютъ принадлежность не только бѣлорусского нарѣчія, но съ одной стороны—языка староцерковнаго и, по всей вѣроятности, общеславянскаго, а съ другой—явленія *общерусскія*.

Итакъ приступая къ консонантизму, сначала укажемъ на самые факты, а затѣмъ постараемся вывести законы.

### 1. Й о тъ.

О характерѣ ѿта и его видахъ ср. § 8.

§ 114. а) Стой передъ начальными гласными, ј находитъ соотвѣтствіе и въ староцерковномъ: *јак=ико*, *јещё=иеште*, *јазык=иазыкъ*, юшка III. 29 Невел.=*jus*. Такжѣ и ѿ находитъ соотвѣтствіе въ староцерковномъ: *јалéйу=желѣхъ*, *мыйш=иыши* и др. Но можно указать нѣсколько случаевъ, гдѣ бѣлорусское ј не находитъ соотвѣтствія въ староцерковномъ: *ја(a)гнá* при *агна*, да ягопъ III. 147 Бобр., того ягні *ib.*, *я=соузу а: я* пыталися слáўнаго мўжа III. 143 Бобр., (Впрочемъ это—явленіе довольно рѣдкое). Ён (ёнъ) III. 60 Витеб., іона Д. 122 Дисн.—формы заимствованія ј изъ косвенныхъ падежей: *яагó*, *јамý*.

§ 115. б) Йотъ неявственный (*и*) мы имѣемъ на концѣ словъ, послѣ гласныхъ, на мѣстѣ староцерковнаго и: *знай=знати*, *жалéй=желѣти*. Это ослабленіе гласнаго до согласности вызвано стремленіемъ языка къ краткимъ формамъ, каковое стремленіе въ бѣлорусскомъ достигло громадныхъ размѣровъ (ср. § 95).

§ 116. в) Когда ј стала исполнять роль согласнаго, способствующаго плавности рѣчи, то народное сознаніе стало ставить его не только для устраненія зіянія между гласными, но и вообще послѣ

всякихъ звуковъ, гдѣ онъ могъ содѣйствовать этой плавности: а ѹ пи-  
таетца Ш. 15 Лепп., мою ѹ голо́вочку Б. З. 81. 85, я ѹ наѣду К. 54.  
<sup>16</sup>, ды ѹ тамъ Ш. 591 Лепп., нѣйгдѣ Ш. 26 Сураж и др.

§ 117. г) Й въ еїк, оїк=н (енк, онк): почѣйка, бусе́йко (ла-  
скательн.—аистикъ).

§ 118. д) Й на концѣ словъ послѣ гласныхъ иногда стоитъ на  
мѣстѣ ж: конопѣй, по́куй (изъ покуль—покуда).

§ 119. е) Отмѣтимъ странный случай: Баломутка на йсякія шту-  
ки хутка (чтобы привлечь парня девушка готова на все) Зап. I 259,  
гдѣ въ йсякія ѹ на мѣстѣ в.

§ 120. ж) Й стоитъ на мѣстѣ д и т въ созвучіи ѹи изъ старо-  
церковн. дыц и тыц: малойцомъ (изъ молодцом—младыцемъ) Ш. 102  
Лепп., оїца (изъ отъца) Ш. 707 Борис., Б. 56. <sup>12</sup> (именит. айцац  
образованъ подъ влияниемъ косвенныхъ падежей и является плодомъ  
примѣненія именительного къ остальнымъ [безъ уступокъ съ ихъ сто-  
роны]), молойці Б. 1. <sup>2</sup>, молойцу Б. 146. <sup>1</sup>, райцы=радьцы (со-  
вѣтники)—постоянное слово въ старинныхъ грамотахъ, ср. Р. О. 210.  
Явленіе это распространено во всей бѣлорусской области. Аналогич-  
ное явленіе видимъ въ польскомъ языкѣ.

§ 121. з) О роли ј при смягченіи согласныхъ будетъ сказано въ  
своемъ мѣстѣ. Здѣсь дополнимъ сказанное о гласныхъ: о съуженіи ихъ  
подъ влияниемъ ѡ. Именно а, о, е безударные, имѣя передъ собою ј  
или пропитанный имъ мягкий согласный, съуживаются—ja въ ѿа, ю въ  
ѿа, ѿа иногда въ ѿи: jak, по ѿакайа; jоп, но ѿапа и ина Б. 37. <sup>22</sup>.

О значеніи ј и мягкости послѣдующаго согласнаго при съуженіи  
гласныхъ уже была рѣчь (§ 3).

## 2. Р, Л и Н.

О характерѣ этихъ звуковъ мы уже говорили (§ 9). Они нахо-  
дить соотвѣтствіе въ староцерковномъ и не только въ своемъ твер-  
домъ видѣ, но и въ мягкомъ. Если можно усомниться въ существова-  
ніи въ староцерковномъ мягкихъ согласныхъ вообще, то нельзя усу-  
мниться въ существованіи въ немъ мягкихъ р, л, н: они имѣютъ въ немъ  
даже особое начертаніе ѿ, ѿ, ѿ: цѣслъ, къплъ, отъ ѿихъ. Но въ бѣло-  
русскомъ, также какъ и въ великорусскомъ, не только староцерковные  
л и ѿ бывають мягкими, но и староцерковные лъ, нъ (гдѣ ѿ изъ ѿ);  
бо ѿ, дзъи, а также и каждый л и н, стоящій передъ узкимъ гласнымъ:  
хлапъ, гнѣтко и др. Звукъ же р въ бѣлорусскомъ никогда мягкимъ

не бываетъ, а слѣдовательно въ немъ совпали староцерковные и *р* и *ръ*: горки (*acerbus*) Ш. 9 Лепп., наварыла ів., горѣлочка ів., господару Ш. 139, трохъ Ш. 164 Лепп. и множество другихъ. Попадающіяся въ сборникахъ начертанія какъ запряжїце Ш. 11 Лепп. представляютъ не что иное, какъ этимологическое написаніе. Особенno страдаетъ въ этомъ отношеніи сборникъ Безсонова. Безсоновъ даже утверждаетъ, что письменный бѣлорусскій языкъ (значить языкъ старинныхъ грамотъ) представляетъ «сочетанія *ra*, *rэ*, *ры*, *ро*, *ру* вмѣсто *нынѣшнаго простонароднаго и почти общаго ря, ре* (мягкое), *ри*, *ре*, *рю*» (Сборникъ бѣлорусс. пѣсенъ стр. LXI). Сопоставивъ съ этими словами замѣчаніе Шейна (Сборн. бѣлорусск. пѣсенъ стр. 529): «*P* не терпить за собою ни мягкихъ гласныхъ, ни полугласной *в*», а также свидѣтельство всѣхъ сборниковъ кромѣ Безсоновскаго и отчасти Носовичева, мы получимъ непонятное противорѣчіе. Я самъ никогда не слыхалъ отъ бѣлорусса мягкаго *р*.

§ 123. Кромѣ этихъ отступленій отъ основныхъ звуковъ мы видимъ въ бѣлорусскомъ еще пѣкоторыя и другія. Прежде всего слѣдуетъ отмѣтить *позднійшія отверднія* звуковъ. Мы уже видѣли, что въ современномъ бѣлорусскомъ нѣть мягкаго *р*. Но это отвердѣніе произошло не вдругъ. Ему предшествовало колебаніе, насколько объ этомъ можно судить на основаніи письма старинныхъ грамотъ: оурадех В. А. 4 (1432), при томъ В. А. 27 (1536), но гдѣ В. А. 23 (1535), оузрять В. А. 4 (1432), оурядомъ ів., безрѣствомъ ів. Кромѣ вторичнаго отвердѣнія *р*, мы видимъ и вторичнаго отвердѣнія *л* и *н*: пыл (пыль), палцы, видѣлцы. Въ старинныхъ грамотахъ: волна (вольная) В. А. 27 (1536), польскимъ (польскимъ) В. А. 4 (1432), вѣлни (вм. Вильни), ів., селцо М. А. 1 (начала XVI в.); во всѣхъ этихъ примѣрахъ *л* вм. *ль* какъ и въ великорусскихъ грамотахъ,—орѳографическая особенность. Для *н*: яблына Э. С. Ш. 209, лин, ліна Ш. 490 Лепп., сѣны (сѣни) Ш. 670 Борис., скінса Д. 44 Новогруд. днѣу Д. 63 Новогруд.

Кромѣ того мы видимъ еще слѣдующія отступленія отъ староцерковнаго:

§ 124. а) Вторичная сочетанія *лъ*, *нъ* = староцерк. мъ, нъ \*)

\*) Рѣј не перешелъ въ *рр'*, т. к. получилась бы группа невозможная въ бѣлорусскомъ съ двойнымъ мягкимъ *р*. Поэтому имѣемъ или загбрѣ (рјо), или загбрѣ. Впрочемъ изрѣдка въ сборникахъ видимъ и удвоенный *р'*: Пава літала ўсе павістал | Роніла пѣръря ўсе золотистые Ш. 163 Витеб.; Святѣй Ягбрѣя, свя-

передъ гласными: подпóлля Ш. 36 Лепп., собóллю ів., ёллю (*юльж*) Зап. I 316, Иллі Б. 1. 36, ральлѣ Д. 82 Новогр., весéлля Г. CLXXIII Дисн., лълюся Зап. V 241, ллоць Зап. I. 256; породзéння Ш. 3 Лепп., баráнню Ш. 36 Лепп., благовéщеннико Зап. V 79, ёзжáнне Г. CLXXIII Дисн. Изъ лъj, нъj прежде всего, съ потерею ь, развились ѹj, нї, а потомъ уже ѹl, нї. Впрочемъ въ подобныхъ начертаніяхъ не слѣдуетъ видѣть двухъ явственныхъ согласныхъ, а только усиленный выговоръ одного. Этимъ объясняется и колебаніе сборниковъ бѣлорусскихъ пѣсенъ между употребленіемъ простой и удвоеной согласной: спачивáне, полявáне, спасылáне Д. 53 Новогруд., ўльи Б. 2. 29.

Явленіе удвоенія согласныхъ находитъ для себя то же объясненіе, какъ и подобное явленіе въ греческомъ языке, т. е. что ѡ уподобился предшествующему согласному звуку. Начало этому явленію положено было, вѣроятно, въ области плавныхъ звуковъ и вообще звуковъ протяжимыхъ. Вноследствіи это явленіе привилось и въ области другихъ звуковъ. Къ подобному предположенію нась побуждаетъ то обстоятельство, что такое удвоеніе согласныхъ наиболѣе распространено среди протяжимыхъ (какъ и въ греческомъ) и наименѣе, какъ увидимъ ниже, среди другихъ согласныхъ.

§ 125. б) Видимъ *p* вм. литературнаго въ нарѣчіи скрозъ (сквозь, всюду), какъ и въ великорусскомъ просторѣчіи; но въ староцерковномъ и то и другое: скроzъ Супр. 250, но и скроzъ Слов. М—ча (Lex. Paleoslov.-Graeco-Lat.) стр. 844.

§ 126. в) Видимъ появленіе *p* и *л* — одного па мѣстѣ другого: алárъ (орарь) Сл. Н. 4, ѹйцар (рыцарь), сребляные Ш. 139, (талérка, при великорусскомъ тарéлка, представляетъ правильную форму: нѣм. Teller).

§ 127. г) *P* выпадаетъ въ гончár изъ грънчаръ (какъ и въ литературномъ языке).

§ 128. д) *L*, присутствуя въ женскомъ родѣ причастій несклоняемыхъ на лѣ, въ мужскомъ родѣ ед. ч. отпадаетъ послѣ *p*: здзбръ умôр; к: пок; ү: мох; з: грыс; с: пос (явленіе общерусское). Въ сре-

---

тога Ягбръя Ш. 138 Витеб. Оба приведенные случая, быть можетъ, представляютъ лишь хитрое написаніе, но м. б. въ Витебскѣ, сѣверной окраинѣ Бѣлоруссіи, и говорять такъ.

динѣ словъ выпадаетъ въ мѣницѣ изъ мѹвицѣ—мѧнти, сонце изъ сѹицѣ—сѧнци \*).

§ 129. е) *L*, повидимому, на мѣстѣ ј въ лѣда Д. 163 Новогруд. при юдка; но для ледва можно предположить лѣда, гдѣ лѣ=великор. еле; брацилки Ш. 440 Лепп. при обыкновенномъ браційки; но лучше въ брацилки видѣть иной суффиксъ. Сюда же принадлежитъ и л изъ ј въ словообразованіи (о чёмъ ниже, см. бj, пj, вj, фj).

§ 130. ж) *L* на мѣстѣ литературного и староцерковного въ ослобождаемъ В. А. 4 (1432) и въ слабодно.

§ 131. з) *P* и *л*, если стоять въ началѣ слова, то, какъ мы уже видѣли (§ 98), могутъ развивать передъ собою тотъ или другой гласный звукъ: иржá, иржáць; ильнóмъ Ш. 142 Диси., илгéшь Ш. 759 Витеб., илгáвъ Зап. I. 297, ораллý Ш. 216 Лепп., при раллý ів. 217, но и обѣ ораллý ів. Но въ скоромъ времени и на коренной гласный, стоящій передъ *л* и *p*, стали смотрѣть, какъ на приставочный и для плавности рѣчи могли отбрасывать его: Б. 127. з. 4—

У ряховы́мъ \*\*)  
Орѣща́чи лу́ще.

§ 132. и) *H* въ нѣкоторыхъ случаяхъ является вставочнымъ вм. ј: памїац изъ памјац, памат, вѣроятно, подъ вліяніемъ помниц. Такіе случаи какъ знац (стрцк. сънати), снѣдатъ Б. 2. 45 (сънѣдати) не представляютъ *н* вставочного, а удерживаютъ *н* основной, который скрывается въ *з* предлога *съ* (сум). По образцу такихъ словъ *н* появилось въ ону́ча, запузда́ц (при заузда́ц, пѣрина́ц и пу́хац подъ вліяніемъ предложныхъ глаголовъ, какъ знухац, гдѣ *н* органический).

§ 133. і) Появленіе *н* на мѣстѣ *p* въ словѣ накрут вм. ракрут следуетъ объяснять народной этимологіей этого слова (изъ не-крутить?).

\* ) См. статью Р. О. Брандта—О слоговом *ф* и *л* у Славян, Грам. Зам., стр. 87—Р. Ф. В., т. VIII, стр. 189.

\*\*) Ударение какъ „У золотымъ крѣслѣ“ вм. Безсоновскаго „ряховы́мъ“.

## ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ПЛАВНЫМЪ Р И Л.

### О ПОЛНОГЛАСІЯ.

Къ области же согласныхъ звуковъ мы относимъ и явленіе извѣстное подъ именемъ *полногласія*, т. к. считаемъ несомнѣннымъ, что та или другая огласовка плавночистыхъ созвучій находится въ тѣсной зависимости отъ особаго характера согласныхъ *р* и *л*, т. е., что въ полногласныхъ (а въ инославянскихъ языкахъ въ «послѣглазныхъ») формахъ *р* и *л* были не тѣ, какъ въ общеславянскихъ слогахъ *ra*, *rъ*, *la*, *lъ* \*). Такъ было въ ту эпоху славянскихъ языковъ, когда на мѣстѣ русскаго полногласія существовало что-либо одно: или «*послѣгласіе*», или «*полногласіе*» (а можетъ быть и «*предогласіе*»). Но въ настоящее время въ оформленвшихъся славянскихъ языкахъ въ томъ и другомъ случаѣ *р* и *л* одинаковы. Это совпаденіе различныхъ *р* и *л* уничтожило память о связи того или другого рода плавночистой огласовки съ качествомъ согласныхъ *р* и *л* и дало возможность къ сохраненію съ одной стороны формъ не полногласныхъ — будь эти формы и вторично образованы —, а съ другой проникновенію по аналогіи формъ полногласныхъ и туда, гдѣ онѣ не должны имѣть мѣста. Такъ мы встрѣчаемъ съ одной стороны: дрѣвѣ III. 152 Витеб., дрѣво III. 154 ів., литеplый (*ли=мъ=елетеплый*) Микл. I, 427, бладацъ (владеТЬ) Сл. Н. 26, благословенство ів., пламя Сл. Н. 417 (послѣднія два слова заимствованы изъ староцерковнаго), хлопецъ, крулевацъ (—заимствованы съ польскаго). Отъ подобныхъ формъ слѣдуетъ отличать упрощенія для стиха:

Прилящѣ врбны III. 79 Лепп.

Возьмі, браця, вострый мечъ,

Снимі глбову зъ бѣлыхъ плечъ III. 218 Сураж.

Эй там ва грбдзѣ,

Тамъ ва грбдзѣ саслучилася бядѣ К. 50. 1. 2.

Наш князъ млодый

Купіу вянок дробій. Колосовъ—Обзор, стр. 52.

\* ) Мысль мелькомъ высказанныя Лескинымъ: *Bemerkungen zur Svarabhaktifrage. Archiv für slavische Philologie* B. III, S. 94.

Въ случаѣ безударности этихъ упрощенныхъ слоговъ мы видимъ *ra*, *la* или вхъ замѣнителей по § 102:

А дѣ таѧ кирчёмка

Што млыдая шынкарка Ш. 218 Сураж.

Въ томъ же родѣ: А нашъ князь младый ни самъ подаваець, але памѣсиничка маець Ш. стр. 367; однако послѣдній примѣръ напра-  
сно выписанъ Колосовымъ (Обзор, стр. 52), ибо двѣ строки выше  
мы имѣемъ: «также нашъ князь младый, купиу вянокъ дрогій». Также  
и слѣдующій примѣръ (ib.): «до вашей воеводы младой» (у Шейна  
безъ ударенія) слѣдуетъ исправить въ «млодай». *см. стр. 164*

Отмѣтимъ два слова, представляющія, повидимому, случаи предо-  
гласія, получившіяся благодаря выпуску второго гласнаго: золзы Ми-  
клыш. I. 426 при обычномъ золозѣ Сл. Н. 217 и верценица при  
обычномъ верецѣнница (мѣдяница, anguis fragilis Сл. Даля I. 182),  
поставленное, вѣроятно, въ связь съ глаголомъ вертѣть.

Съ другой стороны видимъ: вѣреме Сл. Н. 48, вересклівый  
Сл. Н. 49, серабро при срѣбро=староцерковн. сѣрецро, пѣлесцъ  
мяса Сл. Н. 397=пластъ.

Вместо *еле* (ст.-церк. *лѣ*), какъ и въ великорусскомъ, имѣемъ *оло:*  
*малодзиво* (вм. малозиво подъ вліяніемъ мѣлод), *малоц*, *палоц*, *мо-  
лако*, *палова* (мякина).

Отступлѣніе также составляетъ появленіе *вмѣсто оро*, стоящаго  
на мѣстѣ староцерковнаго *ра*, сочетанія *ура*: *муравѣй*=мѣлкий, *жу-  
равѣй*=\*жравий; *ера*: *верабей*=кракий (ср. § 92).

Отъ литературнаго отступаютъ: *солодкій* (на солодкіе мяды  
Изв. 186), *чрево*, *болазѣй* (болазей что ты прышлоу=какъ хорошо,  
что ты пришель), *сором* (стыдъ, а также срамъ), *волаку*=влеку. Объ  
инфинитивахъ на *ериц* вм. *ерети* уже была рѣчь (§ 32); здесь отмѣ-  
тимъ только появленіе *ер* вм. *ра*: *здзарци* (=скѣрати) Сл. Н. 130 и  
збѣрци Сл. Н. 195 (=скѣрвати). Въ обѣихъ формахъ *е* изъ настоящ-  
ной основы.

### 3. Д и Т.

§ 134. Та или другая замѣна основныхъ звуковъ *д* и *т* при раз-  
смотрѣніи особенностей разныхъ славянскихъ языковъ занимаетъ одно  
изъ видѣйшихъ мѣсть, потому что почти каждый языкъ при замѣнѣ  
мягкихъ (или соединенныхъ съ *j*) *д* и *т* представляетъ особый звукъ.  
Въ белорусскомъ на мѣстѣ староцерковныхъ *жд* и *нт* мы видимъ

дже и тиши (о произношении ср. § 18), т. е. основные дж и тј въ словообразовании развиваются послѣ себя ж (которое посредствомъ уподобленія послѣ т переносится въ и). Явление это возникло, можетъ быть, еще на почвѣ общеславянской, а на бѣлорусской ему лишь приданъ твердый оттенокъ. На великорусской почвѣ дж упростилось въ ж, причемъ осталось безъ упрощенія ч. Впрочемъ, если вѣрить правописанію нашихъ источниковъ, то и въ современной бѣлорусской рѣчи уже кое-гдѣ проглядываетъ стремленіе къ дальнѣйшему упрощенію дж въ ж. Примѣры на дж: гважджу Ш. 47 Орш., дождикъ Ш. 296 Сураж., поѣзджаѣ Ш. 306, поѣжджаї Ш. 346 Лепп., дождяхъ Ш. 363 Дисн., дождами Ш. стр. 319 Лепп., вѣджу, гляджу Д. 23 Новогруд., суджу, догоджу Б. 98. 20, загоджу (задержу) Б. 98. 20, суджонаго Б. 106. 22, пажджай Д. 19 Новогр., пахаджаци Д. 20 Новогруд., сяджу Д. 23 Новогр., выѣжджаї Д. 50 Дисн., суджонушка Д. 84 Новогр., ждже Д. 112 Дисн., дождчѣмъ Г. CCLXXXV Вилейс., даждай К. 18. 10, похаджаячи К. 41. 9. Ж вм. дж видимъ напр., въ пробуждѣтца Ш. 24 Лепп., рожу Ш. 1 Лепп., вижицъ Ш. 189 Лепп., дожжикъ Б. 27. 17. 19, съѣжжая Б. 154. 4. Есть даже случаи упрощенія дж и ч въ д и т (если только эти случаи не ошибки): дожды Б. 104. 4, паляту Ш. 564 Витеб.

§ 135. Въ бѣлорусскомъ существуетъ еще вторичное смягченіе зубныхъ. Онъ, какъ мы видѣли (§ 10), совершенно не знаетъ мягкихъ д' и т', а на мѣстѣ великорусскихъ д и т представляетъ дз' и тс' (ч'). Значить, вместо того, чтобы стать мягкими, эти звуки въ бѣлорусскомъ развили послѣ себя одноорганный свистящій з, тѣсно, впрочемъ, слившійся съ предыдущимъ звукомъ (§ 17). Такимъ образомъ получились группы дз' и тс' (съ получился изъ з, который уподобился отзучному т) \*). Примѣры: дзевядь Ш. 1 Лепп., дзесятую іб. дзвѣнница Ш. 2 Лепп., дзицятка Ш. 3 Лепп., дзенькую Ш. 10 Лепп., дзѣцель Ш. 44 Витеб., мядзвѣдъ Ш. 46 Могилев., мидзяніе Ш. 91 Дисн., дѣтьмъ Б. 1. 21, дѣржавный Б. 30. 3, дѣ (гдѣ) Б. 95. 2. 3. 6. 10, дзвѣ Д. 16 Новогруд., дзѣ Д. 27 Новогр., вѣждѣ Д. 40 Новогр., здзѣнчикъ (насмѣшникъ) Д. 74 іб., раздѣлъся Д. 89 іб., цѣремъ Ш. 1 Лепп., запряжице Ш. 2 Лепп., ѡсць Ш. 5 Лепп., вицвѣсты Ш. 142 Дисн., вороцімщесь Ш. д. 95 Себеж., гнѣтъся, бѣтъся Б. 4. 28. 29.

\*) Этотъ переходъ, находящій соотвѣтствіе въ польскомъ, отчасти находится соотвѣтствіе и въ греческомъ, гдѣ для созвучія дз изобрѣтено даже особое начертаніе—*ζεύς—Διός, ζατρεφής, ζάθεος* и др.

§ 136. Этого перехода *m'* и *d'* въ *u'* и *dz'* не существуетъ по окраинамъ Бѣлоруссіи (ср. введеніе «о бѣлорусс. говорахъ»): ходи́ла, дѣ́ука III. 373 Витеб., 407 Невел., буде́шь ів., пройти́ть ів., тяре́мо́чекъ, варку́ить, ходи́ть, буди́ть ів. (Въ словахъ: *твицъли* (цвѣ́ли) III. 668 Борис., *твятобекъ* III. 674 Борисов.—*m* представляетъ лишь орографическую неточность). *5173*

Появленіе *dz* и *u* вм. *d* и *t* въ бѣлорусскомъ засвидѣтельствовано памятниками, начиная съ XVI в. \*): лѣ́дзи В. А. 28 (1538), по водзе В. А. (1543) 41, ці́цъка Словарь Зизанія 1593 г. \*\*).

Такова судьба *d* и *t* твердыхъ и мягкихъ. Но можно и еще указать на нѣкоторыя отступленія отъ староцерковнаго.

§ 137. а) На концѣ словъ *d* переходитъ въ *m*, т. е. въ свой отзучный. Вообще слѣдуетъ выставить какъ законъ бѣлорусского и другихъ славянскихъ языковъ (кромѣ малорусского и сербскаго) переходъ конечныхъ звучныхъ въ отзучные. Впрочемъ и въ бѣлорусскомъ, какъ и въ малорусскомъ, замѣчается нѣкоторое колебаніе: иные согласные не переходятъ въ отзучные, о чёмъ будетъ рѣчь въ своемъ мѣстѣ. Здѣсь замѣтимъ только, что *d* не необходимо переходить въ *m*, но можетъ оставаться и безъ перемѣны. Въ сборникахъ обыкновенно видимъ грамматическое написаніе со звучными.

§ 138. б) Передъ *m* можетъ стоять только отзучный, передъ *d* только звучный. Словомъ, въ бѣлорусскомъ соблюдаются общее почти всѣмъ языкамъ правило, что возможны только группы, состоящія изъ звучныхъ или же изъ отзучныхъ: пот ты́ном, адда́ць III. 3 Лепи, Д. 75 Новогр. и др. Сюда же относится и то положеніе, что передъ мягкими могутъ стоять только мягкие, а передъ твердыми только твердые. Созвучія *m'm'* мы не имѣемъ въ бѣлорусскомъ, но *ttt* въ немъ существуетъ и получается вслѣдствіе уподобленія *d m*; при такихъ же условіяхъ существуетъ *dd*, и не существуетъ *d'd'*. Такія созвучія получаются при соединеніи словъ съ предлогами. Вообще же

§ 139. в) основныя созвучія *dt*, *tm* въ бѣлорусскомъ, какъ и въ общерусскомъ и староцерковномъ, по преданію замѣняются чрезъ *st*: гна(е)сці при гнату, снасці изъ \*сънадть, гусли изъ \*г҃дти, ясли изъ \*јадти. Неорганично созвучіе *sts* въ такихъ случаяхъ какъ кла́сц, жы́сц и я́стны І. 54 Новогр. Ср. Миклошичъ I. 448.

\* ) Недешевъ: Историч. обзоръ, стр. 28.

\*\*) Литовско-русский словарь, составленный въ 1593 году Лаврентіемъ Зизаніемъ. (Сказанія русс. народа, соображен. Сахаровымъ т. II. Спб. 1849 г.).

§ 140. г) Переходъ *đ* въ *m* и *m* въ *đ* возможенъ только при указанныхъ (§§ 137 и 138) условіяхъ. Замѣтимъ еще, что передъ *л*, *р*, *в*, какъ и въ другихъ славянскихъ языкахъ, отзвукные не переходить въ звучные, слѣдовательно и *m* не переходитъ въ *đ*: тѣцъ, труба, чатвѣргъ III. 410 Лепп., куропа́ту Д. 76 Новогр. Повидимому, исключение составляетъ драпака (юн удары́ драпака) при великорусс. трепака, слово, вѣроятно, переиначенное въ угоду драпа́ц (драть).

§ 141. Еще какъ исключение изъ указанного въ 138-мъ §-ѣ правила укажемъ предлогъ *отъ*, который въ бѣлорусскомъ перешелъ въ *од* и остается таковымъ во всѣхъ положеніяхъ; даже передъ отзвукными слышится довольно явственный *đ*: одчиняе́тца III. 24 Лепп., одъ цябѣ III. 85 Витеб., одъ копы Б. 1. 50, одомкнуты Б. 32. 7. *Отъ* перешелъ въ *од* по образцу *подъ*, *надъ*, *передъ* (объясненіе Бодуэна-де-Куртенэ для почти общеславянского *одъ*), такъ что это явленіе не фонетическое.

§ 142. д) *Д* стоитъ на мѣстѣ *m*, повидимому, безъ всякой причины: дакъ III. 1 Лепп., 46 Могил., Б. 73. 12 (такъ), дыкъ III. 181 Дисн., Б. 113. 22, декъ Б. 59. 5. Всѣ эти разновидности нарѣчія такъ, вѣроятно, представляютъ передѣлку его подъ вліяніемъ союза *да*.

§ 143. е) Еще слѣдуетъ упомянуть о случаяхъ неорганическаго сохраненія и выпаденія *đ* и *m*. Извѣстно, что уже въ общерусскомъ выпадали *đ* и *m*: а) передъ суффиксомъ *ло*: отъ корня мя́т ожидаемъ существительное помя́тло, но имѣемъ помя́лó \*), при видѣлцы Сл. Н. 57 ожидаемъ вѣдли, но имѣемъ вили; б) въ суффиксе *тло*: ма́сло изъ \*ма́зло, весло изъ \*вѣзло, перевѣсло изъ \*перевѣзло. Но въ словахъ, заимствованныхъ изъ польскаго, *đlo* остается неизмѣннымъ: абе́цадло (азбука), бѣдло (скотъ), повѣдло (варенье), ковѣдло, ма́звидло; и въ нѣкоторыхъ чисто бѣлорусскихъ: бодливый, медлене, падло (падаль), а также въ словахъ, где послѣ *đ* выпалъ гласный: кѣдла (название собаки, которая имѣеть шерсть похожую на «кудзѣлю» Сл. Н. 257), для—дли Б. 3. 24 изъ дѣдла (дѣдла), но и съ выпаденіемъ *đ*: ля изъ дѣля—поддя (поддѣлъ) Д. 232 Новогруд.

144. г) Слѣдуетъ еще упомянуть о выпаденіи *m* передъ *н*: корень гляд—глѧнуць, лепет—лєпенуць; также и *đ* выпадаетъ передъ *н*: корень студ—застынучь, корень руд—румáный (*đ* выпало передъ *m*). Выпа-

\*) Примѣры, написанные грамматическимъ письмомъ, безъ ссылокъ на источникъ, заимствованы изъ Сравнит. грамматики Миклошича.

деніе *d* и *t* передъ *n*—явленіе праславянское; точно также и въ словѣ *сóмый* при великорусскомъ седмой слѣдуетъ видѣть старину, т. к. уже въ XI в. встрѣчаемъ «семое число» Lex. Paleoslov.—Gr.—Lat. Миклoшича стр. 835); сѣмого Б. А. 35 (1539).

§ 145. ж) Т иногда отпадаетъ на концѣ словъ: ёсь, ъсь, дась, радась, завись Э. С. 257 Ржев., стрась Сл. Зизанія 124. Во всѣхъ этихъ словахъ отпадъ собственно ц=т. Въ *во* (вместо *вот*) Б. 4. 10—12 не слѣдуетъ видѣть отпаденія *t*, а только другой видъ этого слова т. к. *вот*=*во*+*тъ*.

#### 4. *B* и *P*, *V* и *F*, *M*.

§ 146. Говоря о характерѣ губныхъ и зубногубныхъ звуковъ (§ 11), мы замѣтили, что всѣ они могутъ быть и твердыми и мягкими. Но это положеніе слѣдуетъ нѣсколько ограничить: мягкими они могутъ быть только въ срединѣ словъ въ древнихъ сочетаніяхъ съ *т*, *с*, *и*, *и* и *ъ* (изъ *ї*), но на концѣ словъ передъ древнимъ *к* изъ *ї* бываютъ только твердыми: *гóлуп*, *цérкаў*. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ видимъ даже неорганическую твердость въ срединѣ слова: *Мыкитка*, (*Никитушка*) III. 254 Лепп. (ср. § 104), *вéльмы* (весыма) III. 449 Лепп., *мы́ску* (*миску*) III. 543 Лепп. Въ тѣхъ же случаяхъ, гдѣ этимъ согласнымъ приходилось стоять передъ йотованными гласными, уже на почвѣ общерусского, а можетъ быть и общеславянского языка они перешли въ *бл*, *пл*, *вл*, (*фл*), *мл*: *грабла*, *капóла*, *кры́лá*, (*патра́флú*), *замлá*. Только передъ *а* губной+*ј* не переходитъ въ губной+*л*: *лубац*, *лов'ац*..., хотя по аналогии съ тѣми *бл'a*, *пл'a...*, въ которыхъ *'a=m*, и передъ *а* могъ развиться *л* послѣ губныхъ, такъ что говорятъ также *куплац*, *лублац*. Съ другой стороны могло произойти примененіе однихъ формъ къ другимъ: какъ просійсс'а, такъ и про-спюся Г. ССXXXIV Гродн. Да и *куплац* видимо подражаетъ *куплу*. Таково происхожденіе твердыхъ и мягкихъ губныхъ въ белорусскомъ. Разсмотримъ теперь важнѣйшія отступленія отъ староцерковнаго.

§ 147. а) Мы видимъ вторичная созвучія *б'б*, *п'п*, *ўв*, *ф'ф*, *м'м* на мѣстѣ староцерковныхъ *въj*, *пъj*, *къj*, (*фъj*), *мыj*, стоящихъ передъ гласнымъ: зъ вораббѣмъ III. 60 Витеб., *риббя* III. 91 Дисн., *траппó*, подлѣввя III. 36 Сураж., *куффо* (бочки). Но вообще слѣдуетъ замѣтить, что чаще губной+*ј*, стоящей передъ гласнымъ, остается безъ перемѣны: самые губные при этомъ обыкновенно бываютъ твердыми: *бъj*, *пъj*, *ўj*, *фъj*: вораббомъ, здарбуйе (и странное здарбүле),

трапјо, кўфјо. Здѣсь же слѣдуетъ отмѣтить, что въ бѣлорусскомъ *б*, *п*, *в*, въ глаголахъ *бнж*, *пнж*, *внж* бывають тверды: бъју, пъју, ўју; бѣ К. 29. 2, пъе К. 29. 1.

§ 148. б) Законы уподобленія звуковъ (ср. § 138), въ полной силѣ и по отношенію къ даннымъ звукамъ, исключая *м*, который не имѣеть парнаго звука, и *в*, который, благодаря способности обращаться въ полугласный, не переходитъ въ отзучный, равнымъ образомъ и не обращаетъ предшествующаго ему отзучнаго въ звучный: лўпка(луконшко), галўпка, свѣлач, ўткнўц.

§ 149. в) Такжѣ и на концѣ словъ звучные переходятъ въ отзучные: *б* въ *п*: боп — бобу; но *в* не переходитъ въ *ф*, а обращается въ полугласный ў (ср. § 107); звукъ же *м*, какъ нейтральный, остается.

§ 150. г) Вместо *бв* находимъ *б*: ббот, об'а(а)рнўц, облак, хотя и аббот, абв'а(а)рнўц (которымъ присвоено другое значеніе). Упрощеніе *бв* въ *б* явленіе праславянское и въ бѣлорусскомъ совершаются лишь по преданію.

§ 151. д) Имѣемъ *бл* вм. *вл* въ глаголѣ бладаць Сл. Н. 26 \*)— владѣть, гдѣ это *бл* появилось подъ вліяніемъ о-бладаѣть.

§ 152. е) *Б* выпадаетъ передъ *и*: г'йнуц. То же бываетъ и съ *п* (впрочемъ не всегда): к нуц, заснўц, потанўц (но утопленник), ѡнўц, но и ѡйнуц. И выпаденіе *б* передъ *и*—явленіе праславянское.

§ 153. ж) Сочетаніе *пт* (или лучше *пц*) въ глаголахъ грапці, скўпці, храпці по образцу вторичныхъ образованій—грести, урѣсти... распространяется вставкою съ въ *псц*: грапсці, скўпсці, храпсці. Впрочемъ и формы съ *пц* не менѣе употребительны.

§ 154. з) О разныхъ замѣнахъ *в* уже сказано при ў (§§ 107 и 108). Здѣсь замѣтимъ, что *вв* изъ кѣкъ переходитъ въ ўв: ўвелá, ўвайци. Иногда ўв стоятъ, повидимому, на мѣстѣ простого *в*: ўвесь Г. CCLXXIV Вилейс., въ каковой формѣ ў заимствованъ изъ косвенныхъ падежей; в'єс—ѹсагó, жен р. ѿсá, отсюда и ѿв'єс.

§ 155. и) *В* является приставочнымъ передъ *у* и *о*: восéннею III. 1. Лепп., вўлка (улица) III. 34 Витеб., вокномъ III. 11 Лепп., ў воднýмъ (впрочемъ здѣсь ўв можетъ быть=вз) III. 91 Дисн., вўстырымъ III. 138 Витеб., вонá III. 240, вочками Б. 12. 19, вўточка Б. 24. 4, войцú Д. 54 Новогрудок.

\*) У Носовича удареніе невѣрно.

§ 156. и) *B*=*л*: чóвенъ (=члънъ) Б. 52. 2, по́винъ (=пльнъ) III. 155 Витеб. Переходною ступеню было ў: чоўн, поўн, а затѣмъ въ несовсѣмъ удобномъ для произношенія сочетаніи оўн вставленъ *е* въ подражаніе суффиксу *ен*=*ынь* (славенъ, ровенъ и т. д.) § 157. к) *B* на мѣстѣ *и*: вúсли (гжэли) III. 140 Витеб. Это появление *е* на мѣстѣ *и* объясняется смѣшаніемъ призвучныхъ *е* и *и* съ коренными; и какъ призвучные могутъ замѣниться одинъ другимъ, такъ стали замѣнять и коренные. Можетъ быть еще *е* на мѣстѣ *и* видимъ въ воронбова III. 20 Лепп., но тамъ же впрочемъ залено.

§ 158. л) *B* отпадаетъ въ приставкѣ *вз*, если она не обращается въ *уз* (ср. § 107 въ концѣ): зáiинуц (т. е. взлинуть—вспрыснуть), зы́дзе; *в* выпадаетъ въ пérши (вм. неправильнаго пérвши Б. 1. 1 первы). Но въ болѣе древнихъ памятникахъ—пérвши В. А. 39 (1542).

§ 159. м) *Cтв* иногда переходитъ въ *ст*: здрáстуй Д. 56 Новогр., слѣдов. какъ и въ литературномъ произношеніи.

§ 160. н) *Ф* существуетъ только въ словахъ, заимствованныхъ изъ другихъ языковъ: фáбра, фасóла, патráф'иц, Ф'одар, куфéрку Б. 145. 15. Впрочемъ обыкновенно этотъ непривычный для бѣлорусскаго уха звукъ замѣняется черезъ *n*, *хв*: Хв'одар, Пилипъ III. 254 Лепп., Апанáсъ Д. 103 Дисп., траплю Д. 137 Новогр., а также—въ собственныхъ именахъ, заимствованныхъ черезъ польскій,—*m*: Тóдоръ III. 543 Лепп.

Примѣчаніе. Попадаются въ старинныхъ грамотахъ довольно рѣдкіе случаи, гдѣ стоитъ *ф* на мѣстѣ *хв* или *нв*: уфа́ла, уфа́леный Р. О. 217 (1585), волфы Р. О. 184 (1669), ўфать (=оѹнъвати) Р. О. 219 (1669).

§ 161. о) *Mш* вм. *вш*: уѣхамши III. 714 Витеб. (—единственный попавшійся мнѣ случай).

§ 162. п) *M* стоитъ на мѣстѣ *н*: позамузданы III. 152 Вите б. замуздаць ів., выммáя (изъ вынмáя) Б. 20. 12.

## 5. Г, К и Х.

§ 163. О характерѣ этихъ звуковъ мы уже говорили (§ 12). Тамъ мы видѣли, что *к* не имѣть соответствующаго звучнаго *и* (*g*) и что этотъ звучный *и* (*g*) появляется только въ словахъ иностранныхъ. Здѣсь дополнимъ, что для него изобрѣтено было особое начертаніе *къ*, употребляемое въ древнихъ грамотахъ и принятое Носовичемъ въ

его словарь: кгрунт М. А. 14 (1553), паркгáменъ В. А. 48 (1551), Жикгимонт (вездѣ такъ передается Sigismundus), Авкгуст В. А. 45 (1547), юркгéльты (годовые платежи—отъ Юрия до Юрия. Сл. Н. 725) В. А. 52 (1552), Кгабриялóвичъ (Gabryalowicz) В. А. 59 (1564), ктмáхи (покой, комнаты) В. А. 61 (1568) и др. У Носовича примѣры на стр. 233. Однако и въ бѣлорусскихъ словахъ иногда попадается г (g). См. § 167, б.

§ 164. Видѣли мы также (§§ 12 и 13), что въ бѣлорусскомъ гортанные звуки обыкновенно бываютъ твердыми, мягкими же рѣдко и то большею частію тогда, когда они стоять передъ *и*, равнымъ староцерковному *ы* (§ 60). Слѣдовательно мягкие гортанные развились уже на чисто бѣлорусской почвѣ. Впрочемъ, вообще говоря, бѣлорусское падѣніе чуждается мягкихъ гортанныхъ; этимъ объясняется сохраненіе въ бѣлорусскомъ до сихъ поръ во всей силѣ *переходнаго смягченія*. Оно происходитъ въ немъ всякий разъ, когда этимъ согласнымъ приходится стоять передъ узкими гласными или *ј*. Во всѣхъ этихъ случаяхъ самъ гортанный характеръ этихъ звуковъ мѣняется, и поэтому о смягченіи мы скажемъ въ другомъ мѣстѣ.

§ 165. Здѣсь отмѣтимъ только отступленія отъ указанного положенія—сохраненіе гортанныхъ передъ узкими гласными, явленіе впрочемъ свойственное только некоторымъ отдельнымъ мѣстностямъ: пакѣшь рядомъ съ сачѣшь Ш. 67 Витеб., лгѣшь Ш. 759 ib.

Перейдемъ теперь къ тѣмъ измѣненіямъ, которыя не зависятъ отъ указанныхъ условій.

§ 166. а) Въ изглашеніи *и* переходитъ въ *х*: рох—рóга, бох—бога.

§ 167. б) Передъ отзучными *и* переходитъ въ отзучный *х*: лѣхко (лыгъко) Б. 45. з. Слушай, какъ лѣгчи вм. лѣхчи — этимологическое написаніе. Отзучный *и* передъ звучнымъ *и* переходитъ въ мгновенный *г* (g): г гарѣ (въ горѣ). Отмѣтимъ еще глумокъ Сл. Зиз. 122 рядомъ съ обычнымъ клумокъ (мѣшокъ съ ношено).

§ 168. в) Г изрѣдка упрощается въ *л*: праляну (вм. обычнаго прагляну) Д. 17 Новогр. Впрочемъ это или ошибочный примѣръ, или даже опечатка.

§ 168. г) Г никогда отпадаетъ: дзѣ Ш. 393 Лепп. (изъ гдѣ), чецвѣръ, род. чецвера Зап. I. 450.

§ 170. д) Г бываетъ приставочнымъ передъ *о*, *у*, *е* (э): згарáу Д. 71 Новогр.=съорамъ, гужи Ш. 8 Лепп. (жже), гёта Б. 2. «, гёто Ш. 2 Лепп.

§ 171. е) Можетъ быть память о г (г) сохранилась въ такихъ случаяхъ какъ розка Зап. V. 163 при розга = розга, если только здесь не подставка обычнаго суффикса ка (ъка).

§ 172. ж) Кк изъ ккъ переходитъ въ хк, кт изъ ктътъ переходитъ въ хтъ: махкая III. 441 Лепп.—макъка, махкій Б. 4. 131. 133. Такія же формы какъ макка Д. 61 Новогруд. или описки, или же записаны изъ устъ поляка; къ кенницы (къ окенницѣ = къ ставню) III. 663 Витеб.—этимологическое написаніе. Хтъ: кто III. 21 Лепп., Б. 55. 5. 6. —къто, дохторочекъ Б. 125. 19. Этотъ переходъ ктъ въ хтъ—явленіе давнишнее: нихто В. А. 2 (1432), В. А. 4 (1432), В. А. 14 (1505) притомъ почти общерусское.

§ 173. з) Древнее кв—иѳ въ цвѣтъ, но и безъ перемѣны: квѣтка Д. 52 Новогр., квѣтками Б. 55. 8, квѣтиста III. 387 Лепп., притомъ очень часто, такъ что нельзя думать, чтобы это были полонизмы. 9/36

§ 174. и) Кстоитъ на мѣстѣ х: короводъ III. 445 Лепп., карагодъ Б. 160. 1. 3, Зап. V. 89:

Тутъ и бабки, тутъ и внучки,  
Всі побралися за ручки,  
Пошли въ вѣчный корогодъ.  
Слава Богу въ родъ и родъ!

§ 175. і) Видимъ рѣдкій случай, гдѣ кн вм. хн: прочкнулася Д. 113 Дисн. вм. прочихнулася.

§ 176. к) Х кроме обычнаго соотвѣтствія староцерковному х еще бываетъ на мѣстѣ иноязычнаго звука ф (ѳ), одно или въ соединеніи съ в: Хадорка III. 38 Витеб., Хвѣня, юшка III. 68 Бых., Хадоська III. 335 Лепп., Хвидориха III. 358 Лепп., ахвицѣръ III. 402 Лепп., Химочка (Евфимія) III. 668 Борис., хвайды (фалды—сборки) Б. 40. 4, Хилимонъ Б. 138. 1. 3, Вихлеемъ Зап. V. 70. Въ ахвотно III. 183 Дисн. в, вѣроятно, заимствовано отъ глагола хватачі.

§ 177. л) Хр въ словѣ крестъ и производныхъ отъ него часто вм. кр: храстомъ (крестомъ) III. 138 Витеб. (ср. § 32), хрещонъя Б. 31. 4.

§ 178. м) Х на мѣстѣ к: грюхацъ III. 407 Невел. — единичный случай \*).

\* ) Помѣшать, помѣшать

По ѿбѣй новой спальни. Въ грюхать—х по образцу грюхать, но въ стухать опечатка. См. Зап. V. 849.

### 6. З и С, Дз и Тс (Д).

Мы видѣли (§ 14), что з и с могутъ быть какъ твердыми, такъ и мягкими. Мягкимъ бываетъ всякий з и с, стоящий передъ узкимъ гласнымъ. Но этого нельзя сказать относительно дз и ц. Правда, и они могутъ быть въ бѣлорусскомъ и твердыми и мягкими (§ 17); но не всякий ц бываетъ мягкимъ и не всякий дз бываетъ твердымъ. Основные слоги це, ци и цъ въ настоящее время звучать твердо: цёркаў, лаўця, цыкбыйа. Мягко же звучить только тотъ ц, который= великорусскому т (§ 135). Дз всегда бываетъ только мягкимъ, такъ какъ въ современномъ бѣлорусскомъ оно происходитъ только изъ д' (§ 135). Такіе же случаи, какъ найдзы III. 268 Сураж., цыцки III. 497 Лепп. представляютъ позднѣйшее отвердѣніе. Въ болѣе древнюю пору бѣлорусское нарѣчіе было болѣе щедро на мягкий ц: мѣсяця В. А. 2 (1432).

§ 179. Въ предыдущей же главѣ (§ 14) мы замѣтили, что с (и з) въ языке чистаго бѣлорусса усиливаются при произношеніи. Здѣсь добавимъ, что это усиленіе находитъ иногда и грамматическое оправданіе. Такъ выставленные у Миклошича (Vergl. Lautlehre 457.<sup>15</sup>) зза стола, ззуць, ссаць = из-за стола (иначе было бы «за стол»), съзоутн, съсанн.

Отъ такихъ, слѣдовательно, условій зависитъ разный характеръ этихъ звуковъ.

Теперь посмотримъ, каково ихъ *происхожденіе*.

§ 180. а) Въ окончаніяхъ передъ звуками е и и, равными староцерковнымъ ѿ и и (изъ основн. оi, ai), з, с, ц получаются изъ і, х, к: въ лўзи III. 282 Лепп., ў дорози III. 333 Лепп., ў назѣ, ў б҃еразѣ Б. 170.<sup>2</sup>, мачісѣ, кроватцѣ III. 17 Лепп. Относительно смягченія к замѣтимъ, что въ бѣлорусскомъ оно смягчается въ ц обыкновенно только тогда, когда ему предшествуетъ согласный или ў и ѹ: лаўцъ, ночейцъ, лаесцъ Б. 2.<sup>55</sup>. Когда же ему предшествуетъ гласный, то смягченіе бываетъ не такое: именно первая часть ц (тс) усиливается и получается почти тц: рутцѣ Г. ССЛХ Вілейс. = ржцѣ; но въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ видимъ и просто ц: рацѣ III. 127 Лепп. вм. Новогрудскаго рѣтцѣ.

§ 181. Не смотря однако на всю силу преданія, по которому совершается переходъ гортанныхъ въ свистащи, мы видимъ иногда

и отступлениј: съ одной стороны возможность случаевъ съ несмягченными *и*, *к*, *х*:

Дзѣукѣ вино выпили,

Ишли дзѣукѣ вѣнки виць,

Я молада чапцѣ шиць. Д. 137 Новогруд.

Сюда же, вѣроятно, относится и нѣльга, нѣгла Изв. 183 при староцерковномъ *не лѣгѣ*, если это только не разные падежи.

Съ другой стороны видимъ смягченные согласные передъ *ы* и *е* (*э*): *ў* канцы Д. 46 Новогр. и па конца. Во всѣхъ такихъ случаяхъ *и* твердъ. Твердъ онъ и въ суффиксѣ *су*, *ча*, *це* изъ *ъць*, *ъца*, *ъце*: *յалаваць*, *цѣркоуца*, *сарде* изъ срѣдьце (*с*, а не *с'*, — какъ въ польскомъ).

§ 182. б) Вторичныи созвучія *зъ*, *сс'*, *дзъдз'*, *ици* стоять на мѣстѣ староцерковныхъ *зы*, *съ*, *дъ*, *ты* передъ гласнымъ: *вайзя* (поміжъ у *Вайзя* | тамъ *увайзли*) Ш. 55 Витеб., *ризземъ* (ризземъ *трасецы*) Зап. I. 420, *волосса*, *брусса*, *судздза*, *лісцемъ* Ш. 57 Витеб., *куцьцю* Зап. V. 76, *тречцимъ* Ш. 90 Лепп. Насчетъ созвучій *дзъдз* и *ици* замѣтимъ, что они могутъ упрощаться въ *дзъ* и *ти* (не только на письмѣ, но и въ произношениі): *суддзя* Ш. 199 Лепп., *попаддзя* Зап. I. 432, *тречцимъ*, впрочемъ послѣ гласнаго чаще *ици* (ср. § 120 и Р. Ф. В. т. XIII, стр. 266, выноска 3). Если удваивающімся согласнымъ предшествуетъ какой-нибудь согласный, то удвоенія, или лучше сказать, усиленія согласныхъ можетъ и не происходить: *лісцемъ* Ш. 98 Лепп. = листиемъ.

§ 183. в) Въ изглашеніи звучные *з* и *дзъ* переходятъ въ *с* и *ици*, хотя на письмѣ обыкновенно видимъ звучные: *вас* — *вази*, *буц*.

г) Во всей силѣ приложимо къ указаннымъ согласнымъ явленіе уподобленія звуковъ:

§ 184. а) *передъ звонкими только звонкіе* \*): *збуду* Ш. 7 Лепп., *збирала* Б. 27, *згинуц* уничтожиться. Во всѣхъ этихъ случаяхъ *з* = *съ*. Впрочемъ современемъ смишали этотъ предлогъ съ предлогомъ *изъ* и стали употреблять *з* даже передъ гласными, не говоря уже объ отзвучныхъ согласныхъ: *зъ кумомъ* Ш. 5 Лепп., *зъ своимъ* Б. 5.28.29, *зъ Юрьямъ* Б. 32.з (впрочемъ у Безсонова же видимъ съ усіими 1.38.39), уже въ старинныхъ грамотахъ зубожали В. А. 20 (1526).

\*) Въ такихъ случаяхъ, какъ злѣзъ (=слѣзъ) Э. С. 268, змѣрцы ів. на *з*, должно быть, смотрѣли какъ на предлогъ, чтѣ во второмъ словѣ и вѣрно.=сѣмрѣть,

§ 185. β) *передъ глухими только глухие: змаро́сца, бу́цца, молодцу́* Зап. I. 295 (чаще впрочемъ по §-у 120—молайцу́). Сюда же относится γ) *переходъ шипящихъ передъ свистящими въ свистящіе: дождя́еся* (дождешься) Зап. I. 387, *журисся* (журишься) Д. 69 Новогр., *курисся* ib., *бойсьса* Б. 98.<sup>32</sup>, *муска́я* (изъ мусскай,—жскай) Д. 243 Дисн., *бозька́го* Б. 4.<sup>36</sup>—грамматическое написаніе вм. *бóська́го* (изъ божьского), *воло́скій* (изъ влашьский), *на́сéсса* (изъ несешься). Уподобленіемъ же одного звука другому объясняется и ε) *появлениe двухъ и или, собственно говоря, одного усиленного и на мясть и с изъ тъс: пыта́ецца* Ш. 15 Лепп., *на́жы́цца, водзи́цца* Ш. 22 Лепп. (этимологич. написаніе вм. *на́жы́цца, водзи́цца*, *зна́добицца* ib., *дзье́цца* Б. 180. 6. 7, *жени́цца* ib. 8, *не спи́цца, мякчи́цца, ажани́цца*, Д. 96 Новогр. Замѣчательно между прочимъ въ этихъ случаяхъ вторичное отвердѣніе и. Дальнѣйшее развитіе уподобленія и упрощенія слѣдуетъ видѣть и въ такихъ случаяхъ, какъ ε) *каза́цкій* (изъ казатскій—казатскій—казатшкій—казачьскій), *люцкую* Ш. 403 Лепп. (изъ лютскую—людскую), *ицкій* Ш. 12 Лепп. (изъ идзкій—идти), *отдохни* (*отсохни* съ усиленіемъ первой, части тѣ) Зап. I. 393.

§ 186. д) Созвучія *здр* и *стр*=основнымъ *эр* и *ср*: *гострый* *зайдросці*.

§ 187. е) Группы *ста*, *стн*, *здл*, *здн*, *скн* теряютъ средній согласный: *слац*, *щаслі́вы*, *ма́сло*, *сві́снуц* (но мястный В. А. 26. 1536), *позны*, *слуп* (*стальнъ*), *шкло* (при стъкло).

§ 188. ж) *Ск* иногда подъпольскимъ вліяніемъ переходитъ въ эг (zg): *луга́, пры́скаць* рядомъ съ *брзы́гаць* (ср. Миклош. I. 456. 11).

§ 189. з) *Д* по § 135-му всегда переходитъ въ дз: *дзя́конъ* Ш. 78 Лепп. Но если желаютъ сохранить д, то и перемѣняютъ въ м: *дыйакон*.

§ 190. и) *Дз'* иногда упрощается въ э: *Зми́царъ* и *Зми́цёръ* Ш. 142 Дисн. изъ *Димитрій*—слова, распространенные всюду въ Бѣлоруссіи. Впрочемъ, быть можетъ, э чувствуется тутъ какъ предлогъ. Срв. примѣч. на 73 стр.

§ 191. і) *Дз* на мястѣ э: *дзвиня́ць* Ш. 182 Дисн., *дзво́ны* *дзво́ніть* Б. 124.<sup>25</sup> Эти слова если не полонизмы, то представляютъ примененіе названій этихъ предметовъ къ тѣмъ звукамъ, которые они издаютъ.

§ 192. к) *Дз* стоитъ вмѣсто ж или дж: *походзáе* Ш. 98 Лепп. *уродзай* Ш. 363 Лепп. Это явленіе—полонизмъ.

§ 193. л) *Ц* въ большей части съверовосточнай Бѣлоруссіи (см. введеніе «о говорахъ») является на мѣстѣ ч: грѣцки (гречки) Ш. 4 Лепп., коладѣвщицки Ш. 103 Себеж., то ценные Ш. ів., подародковъ, табацокъ, заѣмъ ів., часты Ш. 103 Себеж., рукаўцыкъ, пыдалоцкъ Ш. 258 Сураж., церязъ Б. 4. и, тоукакъ (тльклу) Д. 102 Дисн.

§ 194. м) Нѣсколько аналогичное явленіе переходу ч въ и представляеть переходъ ж въ з: залѣзная Ш. 54 Витеб., залѣза Ш. 142 Дисн., злукцицъ Б. 69. и; въ зарзали Ш. 636 Лепп. з арханзмъ: рѣжетъ—рѣзати.

§ 195. н) Видимъ рѣдкій случай появленія чв рядомъ съ же: звирочки Ш. 414 Борис. рядомъ съ живирочки (дресвы).

## 7. Ж и Ш, Дж и Тш (Ч), Ждже и Штши (Ш).

О характерѣ этихъ звуковъ мы уже говорили въ первой главѣ (§§ 15, 18, 21). До настоящаго своего твердаго состоянія они дошли не вдругъ; посредствующей ступенью было колебаніе, которое мы видимъ въ древнихъ грамотахъ; съ одной стороны: принявши Б. А. 27 (1536), речи ів., прыслушыт ів., разумѣючи Б. А. 23 (1535), чучы ів., а съ другой стороны нашъ Б. А. 26 (1536), нашъ Б. А. 4 (1432). (Впрочемъ можетъ быть это лишь орографическая неуставновленность). Но и въ настоящее время въ бѣлорусскомъ шипящіе не вполнѣ тверды. Нѣкоторый слѣдъ ихъ мягкости сохранился въ томъ, что они не могутъ вліять на расширение предшествующаго имъ е въ о (Ср. § 31 въ концѣ, стран. 30).

Происхожденія они бываютъ различнаго:

§ 196. а) Ж, ч, ш=староцерковнымъ ж, ч, ш: жал=жалъ, шесць=шесть, час=часъ. Звуки ждже и ш, равно какъ и дж не находять полнаго соотвѣтствія въ староцерковномъ; развилась они отчасти на бѣлорусской, а отчасти на праславянской почвѣ, о чёмъ рѣчь будетъ ниже. Это соотвѣтствіе въ корняхъ; но оно же существуетъ въ суффиксахъ и въ окончаніяхъ. Именно въ тѣхъ случаяхъ, где въ староцерковномъ основные i, k, x переходили въ ж, ч, ш, будь это подъ влияніемъ слѣдующаго ѿ или узкаго гласнаго, тамъ и въ бѣлорусскомъ видимъ шипящіе: напр. передъ ѿ (*кја*, *үә*, *хјә*): къяч, наядуж, яем'ш (сопникъ); (*кја*, *үә*, *хја*): съча, жыжа, душа; (*кж*, *гж*, *хж*): крычу, мажу,

сушу́, передъ узкимъ гласнымъ (ка, га): дзаўчá, кнажá; (ке, ге, хе въ склоненіи и въ спраженіи): боже, чалавéче, дúше; пачéш, мóжеш. Нѣкоторое отступленіе отъ староцерковнаго представляеть замѣна гортанныхъ шипящими передъ и изъ т въ повелительномъ: пéчы, можы при староцерк. пыци, моzi. Вліяніе, конечно оказали такія формы, какъ пачéш, пачéц. Еще какъ отступленія отмѣтили формы въ родѣ пякéшь, лгешь, нарѣчие цяпёрика при великорусскомъ тепéрича (вѣроятно образованныя при помощи различныхъ частицъ ка и ча); раскéпъ (т.-е. раск'ап; форма раскёпъ [Въ почовкахъ раскёпъ здѣлався], которую мы читаемъ въ словарѣ Носовича, мнѣ совершенно непонятна [ср. § 13]) Сл. Н. 555 при ращчáп.

§ 197. б) На праславянской почвѣ развился и на бѣлорусской происходит по преданию переходъ свистящихъ з, и, с въ ж, ч, ш. Онъ совершается всякий разъ, когда этимъ звукамъ приходится стоять въ положеніи указанномъ для г, к, х (§ 196): пáravážač при пáravážiц, кашу́, хлопче.

Теперь разсмотримъ образованія на почвѣ бѣлорусской и обще-русской.

§ 198. в) Мы видимъ ж и и изъ основныхъ dj, tj при староцерковныхъ жд и шт: мѣжá, свѣчка, мижи (между), нўжа (нужда), собчá (сообща), плачú (плаштж), урожай (изъ \*уродjей \*) рядомъ съ уроджай.

§ 199. г) Чстоитъ на мѣстѣ основныхъ tm и km въ томъ случаѣ, если i и k принадлежать корню, а t наставкѣ: пéчы—пешти, пéч—пешть. Впрочемъ глаголы въ бѣлорусскомъ часто отступаютъ отъ указанного правила и передъ ч возстановляютъ коренной гласный въ угоду другимъ формамъ: мóхчи, б'агчи; такія же формы какъ пакчí, звыкci вм. пéчы, \*звычы суть новотворки съ обычнымъ окончаніемъ ци.

§ 200. д) Что касается созвучій дж, жедж и штish, то происхожденіе ихъ слѣдующее: а) дж есть замѣна основного славянскаго созвучія, ставшаго на мѣсто пражычнаго dj; въ староцерковномъ на мѣстѣ основного dj видимъ жд: проваджáč при староцерк. прокаждати,

\*) Ё перешло въ я уже на праславянской почвѣ, такъ же какъ гѣ, кѣ, хѣ (гѣ, кѣ, хѣ) уже въ праславянскомъ замѣнилось чрезъ жа, ча, ша: лежати, кричати, слышати изъ \*leg-ēt(i)... Новославянскіе же языки уже унаследовали готовыя формы съ а.

в'іджу = виждѣ; но можно указать и отступлени: пробужаєт-  
да Ш. 24 Лепп., рожу Ш. 1 Леппельск., провожа́ть Б. З. 61,  
Изв. 178.

§ 201. β) *жедж* и *штиши* (щ) есть результатъ дѣйствія двухъ зву-  
ковыхъ факторовъ: смягченія и уподобленія. Прежде всего они равны  
здѣ и ст҃ї, причемъ дѣ (по § 200), тѣ (по § 198) перешли въ дѣж  
и *тиши*, а з и с уподобились имъ: прыйажджа́ц, гу́ща. Впрочемъ въ  
нѣкоторыхъ мѣстностяхъ видимъ и другія образованія: съѣжжая Б.  
154. 4, жди Б. 21. 39, барждзѣй Ш. 90 Лепп., обицанка (при обѣтѣ)  
съ польского, дожжъ Ш. 196 Лепп., Б. 27. 17. 19, дожжю Б. 150. 3.  
(Слово дощ—дождя́ изъ основного *дэж* образовано на белорус-  
ской почвѣ: въ дожд' недоставало послѣдней части обычнаго дифтонга  
*дэж* и вотъ ее прибавили).

§ 202. γ) Кромѣ того *жедж* и *штиши* въ белорусскомъ могутъ быть  
и другого происхожденія. Они происходятъ изъ зи и ск, находящихся  
въ такомъ положеніи, въ какомъ вместо гортанныхъ появляются ши-  
пящіе (§ 196): *в'ижджа́ц*, пищач, лу́щиц Ш. 46 Могил. при луска́.  
Въ этомъ послѣднемъ (γ) образованіи слѣдуетъ различать также два  
явленія: смягченіе гортанныхъ г (собственно г—память о древнемъ г  
въ белорусскомъ) и к и уподобленіе имъ предшествующихъ свистя-  
щихъ. Въ староцерковномъ эти упрощенія пошли инымъ путемъ: тамъ  
имѣемъ *ниитати*.

Въ белорусскихъ грамотахъ *дэж* и *жедж* начинаютъ появляться съ  
конца XVI в. \*). Намъ встрѣтились слѣдующіе случаи: *приежчайчи*  
Б. А. 14 (1505), *внежчайчи* Б. А. 13 (1503), *приѣзджа́ючи* Б. А.  
44 (1602), *приѣжчик* Б. А. 48 (1551), *въезджати* М. А. 25  
(1577), *ѣждчати* Р. О. 219 (1606).

§ 203. е) Вторичныя созвучія жж, пш, чч стоятъ на мѣстѣ  
староцерк. жыj, шыj, чыj передъ гласными: Божжу Ш. 100 Себеж.,  
замужжа Ш. 296 Сураж., вражжа Зап. I. 274, пышшу Ш. 11 Лепп.,  
подпечча Ш. 36 Лепп., овѣччу ів., съ помоччу Зап. I. 258, луч-  
чи (изъ лоучини) Ш. 410 Лепп., суччайко Ш. д. 22 Городок.

§ 204. ж) Въ изглашеніи ж переходитъ въ ш, а жедж въ щ: ходъ  
жешъ (хоть же-же) Ш. 588 Лепп., выдушъ Д. 35 Новогруд., чагош  
К. 53. 4, дощъ Д. 13 Дисн.

\* ) Недешевъ—Историч. обзоръ..., стр. 38.

§ 205. з) Закономъ уподобленія объясняется  $\alpha$ ) переходъ *ж* въ *ш* передъ отзвучными: небо́щикъ (вм.-шчик,-жчик: отъ небожъскъ), даро́шки Д. 35 Новогр., поударо́шки К. 54. 12, раштво́ Ш. 146 Лепп. (отступлениe только на письмѣ представляетъ рожствѣ Ш. д. 12 Бобруйск.);  $\beta$ ) переходъ свистящихъ передъ шипящими въ шипящіе: *жжáлу* (съ жалю), *бешшúма* (безъ шума); иногда вм. *тч* видимъ *чч*: ачинні́ хотя и отчинні́ Д. 90 Новогр.;  $\gamma$ ) *чиш=чч*: ру́ччику—слово образованное для того только, чтобы имѣть риѳому къ пору́ччику Д. 83 Новогр., но не имѣющее смысла.

§ 206. и) Видимъ единичный случай, объясняемый польскимъ вліяніемъ, появленія *ж* на мѣстѣ *ш*: выжай изъ вишѣй Д. 185 Новогр.,

§ 207. і) Иногда встречается *ш* на мѣстѣ ожидаемаго *с*: шѣрая Ш. 41 Орш.; шѣра Б. 24. 4, шѣрыя Ш. 246 Лепп., Даляцѣли гуси шѣры К. 28. 1, шумѣтнику Ш. стр. 308 Витеб., крыштѣлю (хрусталь) Ш. 620 Лепп., шабля Д. 129 Новогруд., шаблю К. 50. 29. 30. Во всѣхъ этихъ случаяхъ переходъ *с* въ *ш* можно объяснить польскимъ вліяніемъ. Впрочемъ Гейтлеръ \*) въ подобныхъ случаяхъ, хотя и рѣдкихъ, видитъ остатки общеславянскаго *ш* на мѣстѣ позднѣйшаго *с*.

§ 208. к) Иногда видимъ *ш* на мѣстѣ *ч*: дыбушбокъ Ш. 526 Витеб.

§ 209. л) Чт переходитъ въ *шт*: поштыващи Ш. 8. Лепп., што Ш. 23 Лепп., 103 Бых., Б. 4. 48 и др., какъ и въ обыкновенномъ великорусскомъ произношени; но что Д. 14 Бѣлосток. (этимологич. написаніе), что Б. 38. 4. 6, 42. 2. 5—въ мѣстностяхъ, прилегающихъ къ малороссийскимъ областямъ. Уже въ старинныхъ грамотахъ што В. А. 2, 4 (1432).

§ 210. м) Чн переходитъ въ *шн*: помошника 147 Бобр., скушна Ш. 422 Витеб., рушничкомъ Ш. 688 Борисов.—законъ болѣемѣе общерусскій.

§ 211. и) Пч иногда замѣняется чрезъ *пищ*: пищолки Б. 1. 35, пищолычка Ш. 754 Витеб.—слова, можетъ быть, измѣненные въ угоду глаголу *пищац*.

§ 212. о) Видимъ *ч* на мѣстѣ *и'* изъ *т'*: чисовые Ш. 341 Лепп.

\*) Starobulharská Fonologie. V Praze 1873 г., стр. 114.

вм. цисовые, въроятно, подъ вліяніемъ часац (обтесывать), чи вм. ци Б. 4. з. Однако въ виду малорус., польск., чешск. чи, *szy*, *ci* скопье ци изъ чи; но, должно быть, они различного происхождения: ци = ти et, vero. Впрочемъ этотъ переходъ *u'* въ *u* не общеблорусский и встречается рѣдко.

§ 213. п) Во Ржевскомъ уѣздѣ на мѣстѣ *ши* (щ) видимъ *ши*: ты  
прасшай, прасшай, весь бѣлай звѣтъ Э. С. 269. (Не этимологиче-  
ское ли написаніе *ши* вм. *ши*?).

§ 214. р) Жестъ какъ въ малорусскомъ упрощается въ ств: ро-  
стѣвѣ изъ рожство Б. 29. 7.

## ГЛАВА ТРЕТЬЯ.

Нѣкоторые общіе выводы о законахъ, дѣйствующихъ въ области белорусского вокализма и консонантизма.

Глава эта будет содержать краткие выводы о законахъ чисто белорусской рѣчи, т. е. о тѣхъ законахъ, которые или развились на почвѣ белорусской и въ настоящее время представляютъ необходимое фонетическое явленіе, или хотя и унаслѣдованы белорусскою рѣчью отъ общеславянского или общерусского языка, но и въ настоящее время живо чувствуются, такъ какъ ясны причины, вызывающія ихъ.

Изъ разсмотрѣнія предыдущей главы можно было прійти къ заключенію, что почти всѣ измѣненія въ области бѣлорусскаго вокализма и консонантизма направлены къ тому, чтобы сдѣлать теченіе рѣчи болѣе легкимъ, чтобы сочетаніемъ звуковъ придать больше гармоніи, чтобы поддержать равновѣсіе между слогами и звуками. А эти требованія выполняются главнымъ образомъ двумя актами языка: А) перемѣною звуковъ подъ вліяніемъ другихъ и Б) перемѣнами среди звуковъ, независящими отъ вліянія однихъ звуковъ на другіе.

А. ПЕРЕМѢНЫ ЗВУКОВЪ ПОДЪ ВЛЯНІЕМЪ ДРУГИХЪ.

Сюда относятся следующие явления:

## I. Уподоблені.

Это явленіе основано на томъ, что, готовясь произнести въ связной рѣчи какой-либо звукъ, мы приспособляемъ свои голосовые органы, настроенные на произнесеніе этого звука, къ произнесенію слѣдующаго за нимъ и тѣмъ самыемъ, насколько измѣнія самое подгото-

ние органовъ, измѣняемъ и произносимый ими звукъ. Такимъ образомъ явленіе уподобленія является физическою необходимостію. Этю необходимостію объясняются слѣдующія фонетическія явленія:

1. *Переходъ твердаго согласнаго передъ мягкимъ въ мягкий: дѣв'а; переходъ мягкаго передъ твердымъ въ твердый: разумны, путьны (разумыны, путьны).*

2. *Уподобленіе предыдущаго звука послѣдующему: а) по звучности, т.-е. уподобленіе предшествующаго звучнаго послѣдующему отзвукчному (ср. §§ 138, 148, 167, 185, 205), и отзвукнаго слѣдующему звучному (ср. §§ 138, 148, 167, 184, 205), б) по качеству, т.-е. по органу. Сюда относится появленіе передъ шипящими только шипящихъ, а не свистящихъ и наоборотъ—передъ свистящими только свистящихъ (ср. §§ 205 и 185).*

3. *Уподобленіе послѣдующаго звука предыдущему.* Это явленіе въ белорусскомъ имѣеть мѣсто только тогда, когда за мягкимъ согласнымъ слѣдуетъ явственныи *j* изъ древняго созвучія *ij* или *ij* передъ гласнымъ (ср. §§ 124, 147, 182, 203). Такимъ образомъ получаются удвоенные мягкие согласные.—Начало этого явленія, судя по памятникамъ \*), можно отнести къ XV вѣку. Впрочемъ литературное преданіе держалось очень крѣпко и писцы неоднократно отступали отъ живого выговора: медю (=медю) М. А. 28 (1579), с осетю (овиномъ) М. А. 28 (1579), збожъя М. А. 11 (1545), Божю (божью) В. А. 27 (1536), мѣстю (милостю) ib., ведомостю ib., братя (братія) ib., ку гашеню ib., ниччого (ничьего) ib. (Подробнѣе объ этомъ явленіи въ словообразованіи).

4. *Совершенное уподобленіе звуковъ, слѣдствиемъ чего является сокращеніе ихъ, т.-е. вмѣсто двухъ согласныхъ является одинъ усиленный: бм=мм: амманывой, бп=пп: апн'ече, тд=дд: аддакъ, шс=сс: ѹубисса, жз=жж: ѹјежжай, дн=нн: понним' и др. (Ср. §§ 138, 185, 205).*

## II. Вставка новыхъ звуковъ.

Здѣсь мы переходимъ въ область гласныхъ звуковъ. И въ ней измѣненія звуковыхъ сочетаній происходятъ главнымъ образомъ отъ взаимнаго вліянія звуковъ, но это вліяніе не такъ явственно, какъ въ области согласныхъ, и поэтому трудно провести опредѣленную грань

\* Недешевъ—Исторический обзоръ..., стр. 38—39.

между явленіями, обусловленными взаимодѣйствіемъ звуковъ, и между явленіями, имъ необусловленными.

Вставка новыхъ звуковъ, съ цѣлью устранить *зіяніе*, обусловливаемое *стечениемъ гласныхъ*, ведетъ свое начало съ древнихъ временъ. Мы отмѣтимъ только случаи видимой вставки звуковъ (конечно, по древнимъ образцамъ) на белорусской почвѣ. Такою вставкою бываетъ хотя очень рѣдко—

1) *йотъ*: да ягоны Ш. 143 Бобруйск. (Ср. § 114 въ концѣ), дыякон, хрысційанін и др.

2) *въ*: павук, наповааці (напакти) Д. 34 Новогр., Изв. 185, тивуномъ В. А. 8 (1443).

### III. Сокращеніе гласныхъ.

Укороченіе гласныхъ до согласности также обусловлено стремлениемъ уничтожить скопленіе гласныхъ, а слѣдовательно—влияніемъ однихъ гласныхъ на другіе.

Сюда относится сокращеніе *и* до *й* (*j*) и *у* до *ў* (Ср. §§ 2 (въ срединѣ), 95, 108, 115): прыйдц, с'йайдуц (съѧющъ Б. 28. 24), прыймац, заутра, сабаки й кони.

Сюда же слѣдуетъ отнести и слитіе двухъ рядомъ стоящихъ одинаковыхъ гласныхъ, но принадлежащихъ разнымъ словамъ: с'ѣноброкъ (=с'ено оброкъ) Ш. 687 Борис., раб'ици му (=робици иму).

## Б. ПЕРЕМѢНЫ ВЪ ОБЛАСТИ ЗВУКОВЪ, НЕ ЗАВИСЯЩІЯ ОТЪ ВЛИЯНІЯ ОДНИХЪ ЗВУКОВЪ НА ДРУГІЕ.

Сюда относится:

### I. Потеря звуковъ.

1. Потеря гласныхъ. Гласные *отпадаютъ въ началѣ слова* или, точнѣе говоря, выпадаютъ, но не въ срединѣ слова, а въ срединѣ рѣчи: з хаты вм. из хаты, зйдзе вм. ўзыдзе (взойдетъ), гарот вм. огарот (городъ Б. 145. 16), спбѣдзь, Сидорт, грац. Безударные гласные могутъ *выпадать* и *въ срединѣ слова*: гѣткоя (вм. гѣтакоя) Б. 105. 8, млада (вм. молада) Ш. 425 Лепп. и др. Сюда же принадлежитъ и потеря гласныхъ въ такихъ случаяхъ, какъ мойг҃о Ш. 103 Бых., твойг҃о Зап. V. 117, свойг҃о Ш. 201 Лепп. (и др. § 79); не

бóйдисе Д. 17 Новогр. (вм. небойдисе); знайшлі Ш. 62 Витеб., вéйкій (какой-то) изъ нéйакій Сл. Н. 343. Наконецъ потеря гласныхъ происходитъ и на концѣ словъ, въ такихъ случаяхъ, какъ добра (т.-е. добрая), добро (т.-е. доброе), Бéловéжска,—гдѣ нельзя видѣть нечленной формы прилагательныхъ, ибо тогда ударение было бы добра, добро. Упрощенiemъ же слѣдуетъ объяснять и такія формы, какъ добру вм. дѣбру, дѣбры вм. добрый.

2. Потеря согласныхъ. И случаи потери согласныхъ, обусловленные въ общемъ стремлениемъ языка къ плавности рѣчи, въ частности не зависятъ отъ взаимного влияния однихъ звуковъ на другіе. Намъ встрѣчались такие случаи отпаденія согласныхъ въ началѣ словъ (§§ 158 [вз], 169 [уд], 209 [чт]), выпаденія въ срединѣ словъ (§§ 127 [р], 143 [дло, тло], 144 [дн, тн], 150 [ба], 152 [бн], 158 [ви], 159 [ств], 168 [ил], 187 [стл, здн и др.], 210 [чи], 214 жеств]) и наконецъ случаи отпаденія согласныхъ на концѣ словъ (§§ 128 [л], 145 [т]).

## II. Вставка и приставка звуковъ.

1. Вставка гласныхъ. Мы видимъ появленіе гласныхъ въ началѣ словъ (приставка) (§§ 80 [о], 98 [и]) и появленіе ихъ въ срединѣ (вставка) (§§ 30 [ó], 54 [é], 97 [и]).

2. Вставка согласныхъ. Появленіе согласныхъ въ началѣ словъ обусловливается стремлениемъ избѣгнуть трудный для произнесенія гласный зачинъ. Эта трудность устраняется въ славянскихъ языкахъ паразитными согласными, каковыми стали самые легкие для произнесенія *j*, *v*, *z* (*h*). Въ бѣлорусскомъ всѣ эти согласные представляются привкусъ, или придыханіе, т.-е. не объясненные доселъ приставочные согласные передъ зачиннымъ гласнымъ. Въ великорусскомъ въ подобной роли *в* и *з*—рѣдки. (О приставочныхъ согласныхъ ср. §§ 4 и 5 [*j*], 155 [в], 170 [з]). При стечении согласныхъ разноорганныхъ для устраненія трудности произношенія ихъ, зависящей отъ рѣзкости перехода, вставляются иногда согласные звуки, придающіе постепенность такимъ переходамъ, напр. вставка *с* между губными и мгновенными зубными (ср. § 153).

## III. Согласное изглашеніе.

*Согласные въ изглашеніи* переходятъ въ отзуучные, если они были звуучными. Впрочемъ это общее положеніе требуетъ некоторой ого-

ворки. Бѣлорусскія согласныя изглашенія не столь слабы, какъ въ великорусскомъ или въ другихъ славянскихъ языкахъ (кромѣ, конечно, малорусского и сербскаго); они очень близки къ звучнымъ, составляютъ, такъ сказать, средину между тѣми и другими. На это указалъ уже П. А. Безсоновъ \*).

### В. ИЗМѢНЕНИЯ ВЪ СЛОВАХЪ, БЛАГОДАРЯ ПЕРЕТОЛКОВАНИЮ.

Въ предыдущей главѣ мы неоднократно сталкивались со случаями перетолкованія народной фантазіей тѣхъ или другихъ словъ иностранныхъ или даже славянскихъ. Такое явленіе въ языке вполнѣ естественно. Принявъ какое-либо иностранное слово, или забывъ этиологію какого-либо слова, народъ тотчасъ же подбираетъ для иностранного слова соответствующую этимологію въ своемъ языке, а не понятное слово сближаетъ съ какимъ-либо похожимъ на него словомъ и сообразно съ такою этимологіей измѣняетъ самое слово. Такъ, заимствовавъ отъ нѣмцевъ слово рекрутъ, народъ сближаетъ вторую часть этого слова съ корнемъ *крут* (крутить, зѣ-крут-ка), и не находя соответствія для первой части *ре*, сближаетъ ее съ отрицаніемъ *не* и получается нѣкрутъ (=человѣкъ еще не ученый). Перетолкованіе же слѣдуетъ видѣть и въ такихъ словахъ какъ карагодъ вм. хороѣдъ, хрѣстъ вм. крѣсть, шагъ изъ шлягъ вм. шеляхъ ( $\frac{1}{8}$  копейки) и во мн. др., на что мы неоднократно указывали въ предыдущей главѣ.

---

\*) Сборникъ бѣлорусс. пѣсенъ, стр. LXXVI.

## ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

### СЛОВА.

#### ГЛАВА ПЕРВАЯ.

##### Образование словъ.

Слова въ бѣлорусскомъ, какъ и въ великорусскомъ и другихъ индоевропейскихъ языкахъ, состоятъ изъ корней, разныхъ суффиксовъ, префиксовъ и флексій. Конечно, не всякое слово имѣетъ все эти части: а) есть слова, которые вслѣдствіе позднѣйшихъ упрощеній состоять изъ одного корня, напр. в'ид; б) другія состоятъ только изъ корня и флексіи: набо, нуда; в) третьи — изъ корня и суффикса: аучар; г) наконецъ, четвертые представляютъ и корень и суффиксъ и флексію: стук-ну-ци. Всѣ эти четыре рода словъ могутъ еще имѣть передъ собою разные префиксы: поглад, выход, порука, заслуга, выбачене, выбагаці. Въ настоящей главѣ мы не будемъ заниматься разсмотрѣніемъ всѣхъ частей бѣлорусского слова, но остановимся главнымъ образомъ на разсмотрѣніи суффиксовъ и префиксовъ, а также разныхъ способовъ соединенія ихъ съ корнями. Флексіи мы разсмотримъ въ главѣ обѣ измѣненіи словъ — въ отдѣлѣ склоненій и спражженій; разсмотрѣніе же корней бѣлорусскихъ, не представляющихъ никакихъ особенностей по своей структурѣ сравнительно съ корнями великорусскими и общеславянскими, не должно найти мѣста въ данномъ частномъ изслѣдованіи. Такимъ образомъ въ настоящей главѣ мы представимъ образованіе тѣхъ частей слова, которыхъ остаются неизмѣнными; тутъ же мы разсмотримъ и неизмѣняемыя слова (нарѣчія и предлоги).

Бѣлорусская рѣчъ при посредствѣ общерусскаго языка унаследовала отъ общеславянскаго языка множество суффиксовъ, но нѣкоторые она развила и на своей почвѣ, по своимъ собственнымъ законамъ. Примѣнительно же къ своимъ собственнымъ законамъ она видоизмѣнила и многие изъ суффиксовъ основныхъ; нѣкоторые она совсѣмъ потеряла, сохранивъ о нихъ память часто только въ томъ или другомъ измѣненіи согласнаго корня.

Мы ограничимся указаніемъ только главнѣйшихъ суффиксовъ, по большей части образованныхъ на бѣлорусской почвѣ; обѣ остальныхъ же сдѣляемъ только общія замѣчанія, такъ какъ судьба этихъ суффиксовъ въ бѣлорусскомъ по большей части та же, что и въ великорусскомъ и въ другихъ славянскихъ языкахъ.

Итакъ общія замѣчанія:

1. Суффиксы, начинавшіеся въ основномъ славянскомъ съ ј (ъ изъ ѿ, ja, је и др.), сохраняютъ память обѣ немъ въ смягченіи согласнаго, предшествовавшаго такому суффиксу. Такъ напр. бѣлорусское слово *нош* отражаетъ староцерковное *ноյ*, а это послѣднее—основное славянское \**nozjъ*, \**noijъ*. Одни образованія при помощи суффиксовъ, начинавшихся съ ј, произвели смягченіе гортаннныхъ и зубныхъ въ шипящіе, а при губныхъ произвели появление л, другія же образованія допускали и смягченіе въ свистящіе (Ср. §§ 134, 146, 196, 197, 198).

2. При соединеніи корней, оканчивавшихся на гласный, съ суффиксами, начинавшимися тоже съ гласнаго, происходило или разложеніе гласнаго корня, или вставка одного изъ согласныхъ, способствующихъ устраненію стеченія гласныхъ (ср. гл. III. А. II, стр. 82); въ корняхъ же, оканчивавшихся на согласный, гласный суффикса служилъ поддержкой этого согласнаго, не допустившей его до исчезновенія. Такимъ образомъ, хотя въ бѣлорусскомъ суффикса, напр., г и не существуетъ, но память обѣ немъ сохранилась: въ словахъ съ основой на гласный—въ разложеніи этого гласнаго, а—съ основой на согласный—въ удержаніи этого согласнаго: лой изъ \*лојъ, покрой изъ покровъ, дом изъ домъ, нос изъ нось.

Теперь укажемъ болѣе замѣчательные изъ суффиксовъ именныхъ и родственныхъ съ ними нарѣчныхъ.

*Примѣчаніе.* Нѣкоторые суффиксы совершенно слились съ флексіями, такъ что трудно провести границу между тѣми и другими. Въ такихъ случаяхъ вм. названія «суффиксъ» будемъ употреблять «окончаніе», разумѣя подъ нимъ суффиксъ, слившійся съ флексіей.

1. На мѣстѣ староцерковнаго *ы* мы видимъ *ва*: *чръкы*=*цёркva*, *свекры*=*св'акрova*. Впрочемъ рядомъ съ *ва* существуетъ и *оў*=*ъвъ*: *цёркоў*, *св'акрoў*.

2. Древній суффиксъ *iј*, *iјa*, *iјe...* (*ијъ*, *ијa*, *ијe...*) вызвалъ удвоеніе предшествующаго мягкаго согласнаго: *баранни*, *в'есёлjo*. Впрочемъ этотъ суффиксъ въ белорусскомъ не рѣдко смѣшиается съ суффиксомъ *јъ*, *ja*, *je...*, вслѣдствіе чего удвоенія согласнаго можетъ и не быть. Особенно часто, вѣроятно, вслѣдствіе польскаго вліянія, не бываетъ удвоенія при *и* въ отлагольныхъ существительныхъ: *выбачено* (-*не*).

3. Въ суффиксахъ, представляющихъ основные *p* и *pj*, произошло совпаденіе *p* и *p'*, вслѣдствіе отвердѣнія *p'*: *пýкар* и *аўчáр*—имѣютъ одинаковое окончаніе.

4. Отмѣтимъ суффиксъ *ал* (должно быть *пришлый*): *кавал* (большой кусокъ).

5. *ол*, вторичное расширение изъ *ыл*: *арóл*.

6. *он* въ существительныхъ: *гáмон* (страшный шумъ).

7. Отъ суффикса *ынь* въ окончаніи прилагательныхъ употребляется только *и*: *смáртны*. *T* отвердѣль подъ вліяніемъ твердаго *и*.

8. Суффиксъ *ть* перешелъ въ *ц*: *зац*, *аcéц* (овинъ).

9. Суффиксъ *шта* перешелъ въ *ча* (§ 198): *онúча*, *голаднéча* (голодный, голодъ), *маléча* (малый).

10. Видимъ суффиксъ *тра*: *макотра* \*) (сосудъ для растиранія маку).

11. *ут*; жгут (ударic жгутомъ), *маlúта* (маленький), *Ясúта* (Ванюша) и др. уменьшительныя.

12. *адз'*: *чэладз* (*ц*), *роўнáдз* (-*ц*)ровная поверхность,—изъ основного *адь*.

13. *уд*: *марúда* (медленность, медлящий).

14. *ман* (должно быть *пришлый* суффиксъ): *дурмáн*, *лихомáнка* (лихорадка).

15. *им*: *айчáм*, *побрацíм*.

16. *ица* вместо великорусского *ика*: *чарнíца*, *бруснíца*.

\*) Впрочемъ можетъ быть напрасно Миклошичъ (Vergl. Stammbildungslehre 1875 S. 174) въ составѣ этого слова видитъ суффиксъ *тра*. Скорѣе это слово сложное, составныхъ частей котораго *макъ* и *тереть*. Макотра, такъ образ., будетъ образованіемъ къ макац'бр, каковое слово дѣйствительно и существуетъ: Есъ макоц'бр, да самъ маку не цѣръ. Зап. I. 301. (Ср. также Сл. Даля П. 297).

17. *ук*: блазнук (несовершеннолѣтній, глупецъ), дзацук (парень), бадзука (бодливый).

18. *ище* предполагаетъ *iskjo*: глінище, горадзіще, йржыще.

19. *иха*: порадзиха, засцыха. Вообще этотъ суффиксъ служить для образования именъ женского пола отъ именъ мужского: ткачыха, паномарыха, дзаканыха. Также образуется и женскій родъ къ фамилиямъ на согласный (т.-е. на *э*): Шумаков'ич,-бв'ичыха; но чаще, какъ въ польскомъ на *ёна*: Коткевичовна (фамилія п'вицы Шейна) при мужскомъ Коткевич.

20. *ина*: дзярав'ина, барэзина (одно дерево, одна береза), гдѣ *ина*, по общепринятому мнѣнію, есть не что иное, какъ женскій родъ къ *ин*—одинъ \*).

21. *оха*: раск'идоха (кто разбрасываетъ свои вещи).

22. *ух*: кажу́х, кану́х (лошадиный пастухъ), сокату́ха (кто кричитъ, какъ курица).

23. *ца* изъ *ыла* въ словахъ муж. рода: прада́уца, ра́йца (созвѣтникъ).

24. *ас*: выкрутас, мордасы.

25. *ос*: дзиво́сы изъ дзивесы (удивительные вещи).

26. *ыч*: слодыч (сладость).

Теперь разсмотримъ нѣкоторые болѣе сложные суффиксы:

27. *ак-ш*: инакшій (иной по качеству).

28. *ан'-еу*: братанѣц.

29. *ан-ка*: Сапежанка, гдѣ *анк* означаетъ происхожденіе (происходящая отъ Сапѣги). У фамилій на *ий* (*и*) происхожденіе означается суффиксомъ *енка*: Бѣлинщенка (чит. Б'алинщэнка) къ Бѣлинскій.

30. *ан-ка* для образования уменьшительныхъ словъ: недзѣлянка Ш. 399 Лепп., дорожанка Ш. 16 Лепп., корчоманка Б.

37. *э*, (карчомуньки Ш. 93 Лепп.).

31. *ар-оч-ек*: гаспадарочкикъ Ш. 140 Витеб.

32. *аст*: двойчасты, серебристый Б. 4. 68. 70.

33. *аст-ен-ко*, *ист-ен-ко*: коренастенько, колосистенько Б.

4. 18. 19.

34. *ат-ка*: свякратка Ш. 298 Сураж.

35. *јат-ун-к*: панятуньки Ш. 383 Лепп.

*јад-ун-к*: чаладуньки Ш. 383 Лепп.

36. *јаз-ок*: дробязокъ Сл. Н. 146 (все мелкое).

\*.) Впрочемъ въ этомъ позволительно усомниться. Срв. Грамм. зам. Р. Ф. Брандта, т. I, стр. 50=Р. Ф. В., т. VI, стр. 261, пр. 2.

37. *jax-n*: балáхны (болѣюшій).
38. *eijk* (*iijk*): надвóрейка Ш. 5 Лепп., копытцейкомъ Ш. 177 Витеб., братійка Б. 56. 10.
39. *jāndz'-ej* изъ польскаго=основн. *адъ-ј*: скупéндзѣй Сл. Н. 588 (скрига, скупердай).
40. *jer-ka*: шесцёрка III. 31 Сураж.
41. *eu-ka*: ножечка III. 17 Лепп.;
- yi-ka*: хатычка III. 7 Лепп.
42. *en-ka* (*yn-ka*): дзѣтэнька \*) Зап. V. 237, братэнка Зап. V. 199, колядынька Ш. 93 Лепп., дзѣвынька Ш. 196.
43. *jut-en'-ko*: чисціотэнько Зап. V. 229.
44. *iz-na*: бэлізна (бѣльё), сырізна (сырье), пинющына (мѣстность, гдѣ живутъ и говорятъ какъ пинчукі), грубізна (все грубо).
45. *ini*: княгіни М. А. 11 (1545);—*u*: пані.
46. *ink*, *ik*: бацінка III. 95 Лепп., козаціки III. 103 Быхов.
47. *ii*: мәмию Б. 173. 7. 9.
48. *ot-k*: дзвяротка III. 298 Сураж.
49. *on-och-ek*: перстёнечекъ Б. 115. 33.
50. *ul*, *ul-en'-k*: матуля, матуленька Д. 82 Новогр.
51. *ul-k*: бабулька Ш. 15 Лепп., матулька Ш. 328 Лепп., татулько Д. 169 Новогруд.
52. *un'a*: бабуна (бабушка).
53. *un-ok*, *yn-ok*: стасувок (отношеніе), будынок (постройка).
54. *usa*: кумуса Ш. 18 Лепп., бабуса, матуса.
55. *us-in'-ka*, *juc-en'-k*: бабусинька Ш. 3 Лепп., малюсенькимъ Ш. 165 Лепп., новюсеньки Ш. 142 Дисн., ясюсеньки ів., поранюсенько, веселюсенко Б. 4. 4.
56. *ur-ka*: печурка Сл. Н. 414 (порка).
57. *ux-n*: Божухно Ш. 15 Лепп., коровухны, свінухны III. 75 Лепп., жонухны Г. ССХVI Дисн., батюхна Б. 42. 13.
58. *uy-ka*: дочушкамъ Ш. 90 Лепп.
59. *jush-eu-ka*: пелюшечки Б. 3. 27:
- Возьми жа моё дитяточко,  
Сповей яго въ пелюшечки,  
Въ пелюшечки въ бѣлѣвя...

\*) Эн въ суффиксахъ является сумѣскомъ он и 'ен: изъ первого — твердость предшествующаго согласного; изъ второго — звукъ е.

Мы перечислили болѣе или менѣе замѣчательные суффиксы существительныхъ и отчасти прилагательныхъ; теперь еще остается намъ сказать нѣсколько словъ о суффиксахъ сравнительной степени. Сравнительная степень въ бѣлорусскомъ обыкновенно имѣетъ полную форму на *тый* или *тыйшай*, формы же на *е* неупотребительны: *гусцей*, *скарѣй*, часцѣй Зап. V. 11 Ошм.

Слѣдующія прилагательные образуютъ степени сравненія отъ другихъ корней:

*Добры*—*лѣпшай* Зап. V. 123 (*лѣпшы* Зап. V. 256, *лѣпи* [лѣпи молоко] Зап. I. 332), *лѣпши,-а* (-айа), -о (-айо), *лѣуччи* Ш. 410 изъ *лоучини* по § 203 или изъ косвенныхъ падежей: *лучьшааго* и т. д.

*Злы*—*гѣрши* Зап. V. 187. Гѣрши страха нема Зап. I. 286.

*Велікіи*—*бѣлшай* Зап. I. 263, Зап. V. 97, *бѣлши* (большъ Д. 147 Новогр.).

*Малы*—*мѣншы*, *мѣншай*: *бѣлшай* а *мѣншай* говори. Зап. I. 263.

*Многи*—*бѣдзай* и рѣже *вѣлшай* Зап. V. 261.

*Хорошо*—*балазѣ* (если только это незакостенѣвшій мѣстный п. ед. ч.): Балазѣ тому жиць, чія бабка умѣєць ворожіць Зап. I. 258; но и *хорошѣй*.

Въ окончаніи *тыйшай* и послѣ шипящихъ всегда употребляется звукъ *е* вм. органическаго *а*: *мягчѣши*, *барджѣй* Зап. V. 84, *лягчѣй* Зап. V. 23 Ошм., Дыб. 29 посл.

Еще отмѣтимъ нѣсколько парѣчныхъ суффиксовъ:

1) *лъ, ли*: *даку́лъ*, *атку́лъ*, *атту́лъ* (докуда, откуда, оттуда); *калій* (когда). Окончаніе *да*, которое существуетъ въ подобныхъ образованіяхъ въ великорусскомъ, въ бѣлорусскомъ не употребляется.

2) *ды*: *тагды* (и *тады*—тогда), *туды*, *ўсуды* (всегда) вм. литературнаго *да*.

3) *ма* и *ми*: *лѣжма* (лѣжа), *дарма* (даромъ), *вѣдмі* (весьма).

На счетъ *неизмѣняемыхъ частей рѣчи*—парѣчій, предлоговъ и союзовъ—следуетъ замѣтить, что въ бѣлорусскомъ, какъ и въ великорусскомъ и въ другихъ языкахъ, они представляютъ по большей части закостенѣлые формы измѣняемыхъ частей рѣчи: именъ и глаголовъ.

Такъ окончаніе *родительного* падежа представляютъ, напр., слѣдующія парѣчія: *сённи* (изъ сегодня), *сайнни* Ш. 274 Сураж., 759 Витеб., д. 71 Городок., *сягбдни* Ш. 618 Лепп., *сёлбта* (этого года) Ш. 314 Лепп. и др.

Окончаніе *дательного* падежа видимъ въ *домоў* (изъ *домова*) Ш. 2 Лепп., 58 ib., 599 ib., *домоў* Г. CCLIV Вилейс.; *долоў* (изъ *до-*

лови) III. 599 Лепп., долбъ Г. CCLXXXV Вилейс.; чаму́ (почему) III. 1 Лепп. и др.

*Винительный п.* можно видѣть въ такихъ нарѣчіяхъ, какъ лѣтасъ (въ прошломъ году)=лѣтось, вечёръ (вчера вечеромъ) III. 653 Лепп., коло хаты, конёц рук (по конец рук) ты робиш—ты дѣлаешь, только бы съ рукъ сбыть.

Окончаніе *творительного* падежа представляютъ такія нарѣчія, какъ тудойу, судойу (нас, illà), тудымъ Б. З. 5, тудымá Б. 158. з. соусимъ III. 6 Лепп., кишмá, джамá, вельмы III. 444 Лепп. (Въ послѣдней формѣ, которая имѣеть отраженіе и въ старинныхъ грамотахъ (вѣлмы) Соболевскій \*) расширеніе и въ и объясняетъ подразумѣніемъ творительному падежу множ. числа на ты—какъ селы).

*Глагольные* окончанія можно видѣть въ такихъ нарѣчіяхъ какъ хоцъ (хотя), нимаш и нима (нѣть), дзакуи (благодарю), трѣба и тре (нужно), хотя трѣба можетъ быть и существительнымъ въ имѣнительномъ падежѣ, причемъ подразумѣвается «есть», какъ латинское opus est. Сюда же слѣдуетъ отнести и дѣепричастія, которыхъ, не измѣняясь, являются нарѣчіями.

Кромѣ этихъ нарѣчій, произведенныхъ отъ измѣняемыхъ частей рѣчи, есть и такія, въ которыхъ трудно усмотрѣть какую-либо изъ измѣняемыхъ частей рѣчи: это по большей части односложныя нарѣчія, предлоги и союзы. Есть подобнаго рода и многосложныя слова, о суффиксахъ которыхъ мы уже говорили въ разныхъ мѣстахъ раньше \*\*).

\*) Р. Ф. В. т. VI, стр. 218.

\*\*) Перечислимъ тѣ изъ нихъ, которыхъ болѣе или менѣе отступаютъ отъ великорусскихъ: дзѣ (где) III. 497 Лепп., пакуль III. 102 Лепп., докуль III. 103 Себеж., сарѣдъ (шосрединѣ) Б. 47. 1, кали (т. е. калѣ безъ удареніе—около) Д. 93 Новогр., кобо и вокобла (около) III. 143 Лепп., скроузъ при литературномъ сквозь=скроузъ, тоды III. 1 Лепп., казі (когда), ўсюдыхъ (вездѣ) Зап. I. 268, заусяглі (всегда) III. стр. 176 Лепп., пбкуй—пбки—покуль (пока) Д. 85 Новогр., перѣдъ (смерди) Зап. V. 258, якъ (какъ) III. 1 Лепп.

*Предлоги:* съ родит. для, тя, ли, даѣ=подѣ; мижи (между) III. стр. 310; зѣ, ли=для III. 409 Витеб.; дзѣле, зѣ—ради Д. 29 Новогр.; для—дзѣля: Для цеплѣ дзеля, для сброма дзеля Зап. V. 188; до замѣнидъ къ; уз: по-уз хаты (рядомъ съ хатой). Съ дательн. Предлоги по и на сочиняются съ дательн. имени существительного и мѣстнаго прилагательного: по кбнику, по воронѣнькимъ III. 90 Лепп., по твоймъ лицу Б. 154. 14, бысь па коню Зап. I. 266. Но иногда видимъ по и съ мѣстнаго: по межахъ Б. З. 56. Съ винительн. об: объ мянѣ молоду III. 134 Лепп., объ чужоя щасця III. 324 Лепп., о вся дѣла расправлітися В. А. 4 (1432); праз (чрезъ); м'еж (м'иж) нас.

*Союзы:* даекъ, дыкъ=такъ; пижъ (песне) Б. 92. 3; ци и чи=ли: Ци я дудка моя веселушка была=Ужъ не была ли веселушкой моя дудка?

До сихъ поръ мы разсматривали наставки, которые при образованіи словъ прибавляются къ концу корня. Но, какъ мы замѣтили раньше, при образованіи словъ употребляется и другой пріемъ—прибавленіе къ началу слова разныхъ приставокъ, часто имѣющихъ и самостоятельное значеніе предлоговъ или нарѣчій, а также соединеніе однихъ словъ съ другими въ одно цѣлое. Такимъ образомъ получаются *сложные слова*, къ разсмотрѣнію образованія которыхъ мы теперь и приступимъ.

Сложные слова раздѣляются на *слитныя* и *собственносложныя*.

Къ первымъ относятся тѣ, составная части которыхъ представляютъ два самостоятельныхъ члена предложения. Послѣ слитія одинъ изъ этихъ членовъ (первый) теряетъ способность менять окончанія, если онъ представлялъ измѣняемую часть рѣчи.

Слитные слова могутъ представлять слѣдующія соединенія:

а) *имени съ именемъ*: тынъ-(и тринъ)-трава (усё гето тынъ-трава Сл. Н. 646), Дунай-рѣка К. 2., сваволя (за гету славою цвічиць трёба Сл. Н. 573, Зап. V. 132).

б) *повелительнало наклоненія съ именемъ*: покагарошак, покагора, сарвідул, прайдзісв'ят, злом'іголова, сарвіголова (уйми ты гету сломиголову Сл. Н. 591).

в) *частицы, наречія и предлош<sup>\*)</sup> съ именемъ*:

а) *отрицаніе + имя*: н'апрыацел, н'апов'інносц (непокорность); б) *неотдѣлимый предлог + имя*: б'азбаронны (невозбранный); чаще впрочемъ въ белорусскомъ вмѣсто без—не: н'аспакойны вм. б'аспакойны, обрахоука (обрахоука случилася, н'ышто не такъ выходзиць, якъ треба Сл. Н. 352), абодранны; падчерка, пасынок; побоч (рядомъ), подпайаска; предзіво (предзіво н'ейкое будзець Сл. Н. 493); пракудны (забавный, чудесный); разглажаны (высмотрѣнны); сусад (-т); заупарты (полупольское слово: н'есколько упрямый), зауподабаны (понравившійся); найм'янши; г) *предлог отдельляемый + имя*: б'азрук, б'аздоіны, б'азмозглы, б'ас-саромны (бестыжій); н'адаіудок, н'адапока (кольки не учили его,

<sup>\*)</sup> У Миклопича, которому при составленіи этого отдѣла за немногими отступлѣніями я вполнѣ слѣдуя, положено различие (*Vergl. Stammbildungslehre*, S. 356—365, 403—417) между словами, составленными изъ предлога-приставки+имя и словами изъ собственного предлога+имя. Но мнѣ кажется, что такое разграничение лишнѣ, ибо предлоги, слившись съ зависящими отъ нихъ надежами, мало чѣмъ отличаются отъ приставокъ.

а ёнъ усё недопёка Сл. Н. 330), вадатыка (*noli-me-tangere*); изынчаны (измѣненный) \*). Налѣце, надврѣйко; абм'ар, азымни; покута (мученіе, наказаніе), лов'инны; падклѣцце, падбояшы (почти большой), падкоб, падмаан (то, чѣмъ завлекаютъ кого-нибудь); предмѣсце; прибыток (от прибытку голова не балиць. Послов.); проласак, разводза (разлитіе водъ), здаваннѣ; убоги; загорбя, зашиш (мѣсто, где нѣть вѣтра); наддаток; узголовок (находящееся уз головы—около головы, рядомъ съ головой), уздоуш=вз дложъ (вдлину).

г) Сюда же относится сложеніе числительныхъ и мѣстоименій: двачцац, нѣхто и т. д. (Ср. Миклошичъ II, 377).

Отъ слитія отличается *собственное сложеніе*. Въ немъ первая часть слова представляетъ изъ себя тему, или, иначе говоря, первая часть соединяется со второй при помощи «соединительныхъ гласныхъ» *о* и *е*. Эти соединительные гласные перестали чувствоватьсь окончаниями темы и поэтому часто стали ставиться не на свое мѣсто: конавбд.

Въ этого рода сложеній одна часть находится въ зависимости отъ другой, такъ что въ синтаксическомъ отношеніи оно будетъ *подчинительнымъ*, причемъ части находятся въ разномъ соотношеніи между собою. А именно это сложеніе бываетъ:

а) *определителльнымъ*, когда первая часть означаетъ качество второй: в'арбалоз (ивнякъ), сыроводка Изв. 188, черназом, лихадѣцце (лихолѣцце пришло на усихъ Сл. Н. 269), чернабыг (*Artemisia vulgaris*), гетарбчины (этого года).

б) *дополнителльнымъ*, когда первая часть дополняетъ вторую: кожам'аз, лихадѣй, Богум'ил, кожам'ака, марнатраство (церезъ марнатраство пацерау [вѣроятно—згуб'йу] гроши Сл. Н. 281), м'адзм'ец (медведь), представляющее сумѣсокъ двухъ словъ: медведь и вѣдзьменъ.

в) *обладателльнымъ*, или атрибутивнымъ. Въ немъ качество обозначаемое сложеннымъ словомъ, первоначально было приложеніемъ имени существительного: сорока — бѣлы бокѣ, а затѣмъ эти слова тѣсно соединились другъ съ другомъ, такъ что явилась необходимость придать приложенію даже окончаніе, соответствующее имени существительному: сорока блоббка; блоголова (название женщинъ,

\* ) Въ белорусскомъ изъ сложеній рѣдко, и то большую частью въ словахъ заимствованныхъ.

носящихъ бѣлый полотенца въ качествѣ головного украшения), чар-  
наброўка, доўгано́сік, роўна ла́так; сухаду́шны (щедушный).

Приведенные примеры показываютъ, что сложные слова могутъ быть и въ народной рѣчи, а не только въ искусственной литературной: народъ не знаетъ только такихъ уродливыхъ образованій, какія нерѣдко можно встрѣтить въ книжномъ языке.

Отъ именныхъ наставокъ перейдемъ къ глагольнымъ.

Въ глаголахъ обыкновенно различаютъ двѣ основы: инфинитивную и настоящаго времени. Но въ бѣлорусскомъ, что уже началось и въ староцерковномъ, часто эти основы подравниваются, вслѣдствіе чего получается только *одна основа* какъ для инфинитива, такъ и для настоящаго. Напр. глаголъ пѣти, по бѣлорусски пѣц, и настоящее имѣеть пѣйу (пяю Ш. 394 Лепп., напѣмъ Ш. 562 Лепп., пяюць Ш. 186 Лепп. и др.); къ инфинитиву дава́ць и настоящее давайу, къ мохчы—могімъ (могимъ Ш. 761 Витеб.) \*), скака́ц—скакайу, пра-тац—пратайу. У глаголовъ на *ова* съ настоящимъ на *уйу* видимъ и инфинитивъ на *ува*: танцува́ци, скували, годувалась, плюва́ць, днююва́ць (Ср. Р. Ф. В. 1880 г. К. Аппель «О бѣлорус. нарѣчіи»). Съ другой стороны мы видимъ, что суффиксы, служившия къ приданію глаголамъ особыхъ оттенковъ, утратили подобное значение; появляются даже странныя соединенія совершенно противоположныхъ суффиксовъ (вида однократного и многократного), напр. макапу́ц, хапану́ц, представляющія компромиссъ между хапаць, макаць съ одной стороны и хапнуць, макнуць съ другой. Да же одни лица примѣняются къ другимъ: при мόжеш и З. л. мн. ч. мόжуць, при лублу—лублаць. Затѣмъ глаголы одного разряда примѣняютъ свое окончаніе къ глаголамъ другихъ разрядовъ, напр. гуля́имъ Ш. 275 Лепп., по́дзимо Д. 29 Новогр., лююдь Ш. 11 Лепп., косюдь Ш. 131 Лепп.

Глаголы произведенные отъ другихъ частей рѣчи кроме своихъ суффиксовъ представляютъ еще суффиксы тѣхъ словъ, отъ которыхъ произведены.

Такъ какъ *глагольные суффиксы* тѣсно срослись съ флексіями, о которыхъ мы здѣсь не говоримъ, то и о суффиксахъ глагольныхъ мы лучше скажемъ при самомъ спряженіи, теперь же только отмѣтимъ важнѣйшіе изъ нихъ.

Суффиксы, употребляемые для образованія производныхъ глаголовъ:

\* ) Б’а жу къ б’ажац’ (рядомъ съ б’агчы) правильно: б’ежацти, б’ежж.

*иу, нь, и, а, ова (ева)*—находятъ соответствующее отраженіе и въ бѣлорусскомъ.

Для *образованія залога* бѣлорусскіе глаголы пользуются тѣми же приемами, чѣмъ и великорусскіе (Бул., грамм. § 52).

Видъ точно также образуется сходно съ великорусскимъ (Бул., грамм. § 53), только неѣть соответствующаго образованія для вида многократнаго на *ыва—ива* (Бул. грамм. § 53. 3); онъ всегда описывается несколькими словами. Глаголы же имѣющіе суффиксъ *ва* (*за—* см. предъ §-мъ 100 примѣчаніе къ *ы* безударному, стран. 51) не имѣютъ многократнаго значенія. Рѣдки въ бѣлорусскомъ такія формы, какъ хватъ, толкъ (Бул. грамм. § 43. 2), хотя и можно указать: хапъ, стукъ, баx (бухъ, хлопъ).

Еще слѣдуетъ отмѣтить неѣкоторые суффиксы, употребляемые въ дѣтскомъ языке, которые могутъ принимать первообразные глаголы: Ѣсци, пицъ, спацъ.

1. *ки*: Ѣсцьки Сл. Н. 123, пицьки Ш. 42 Витеб., спацьки Зап. V. 168.

2. *инки* (енки): Ѣсциники (-ынки) Зап. V. 166, піценки, спаценки 27 Ш. Сураж.

3. *очки*: спаоточки, Ѣсточки, Ѣсцички Сл. Н. 723.

4. *ткни*: спатки, Ѣстки.

5. *ухны*: Ѣстухны Сл. Н. 723.

Суффиксъ *енки*, зайдя въ инфинитивъ, могъ попасть и въ причастіе страдательное: заслѣненькіе Зап. V. 234.

## ГЛАВА ВТОРАЯ.

### И з м ъ н е н і е с л о в ь.

#### А. Склоненія.

Если сравнить белорусскія склоненія со староцерковными, то мы увидимъ, что въ белорусскомъ произошло много отступлений, благодаря позднѣйшимъ подравненіямъ и заимствованіямъ, но все же эти отступленія не такъ многочисленны, какъ, напр., въ великорусскомъ-литературномъ. Напротивъ того, народная рѣчъ сохранила множество архаизмовъ, въ большей или меньшей мѣрѣ отражающихъ староцерковные формы. При обзорѣ белорусскихъ склоненій для удобства мы будемъ держаться системы Миклошича.

Итакъ прежде всего мы различимъ 3 склоненія: I) именное, II) мѣстоименное, III) склоненіе членныхъ прилагательныхъ (сложное въ староцерковномъ).

I. Теперь сдѣлаемъ нѣсколько общихъ замѣчаній объ именномъ склоненіи.

Прежде всего относительно *категоріи рода*. И эта категорія въ языкѣ не остается неподвижной, а развивается и измѣняется на разнѣ съ другими категоріями. Нѣкоторыя отступленія отъ рода въ белорусскомъ объясняются какъ фонетическія явленія. Сюда слѣдуетъ отнести такие случаи, какъ сінняя мѣра, гдѣ конечный гласный, будучи лишенъ ударенія, измѣнилъ свой первоначальный характеръ, такъ что по именительному падежу нельзя опредѣлить, имѣемъ ли мы женскій или средній родъ; только родительный сінняго мѣра показываетъ, что это средній. Фонетическимъ путемъ слѣдуетъ объяснить и такое колебаніе въ склоненіи, какъ татко, род. татка, дат. татку и т. д. и татка, род. татки, дат. татцѣ и т. д., или дзядзько и дзядзка, род. дзядзька и дзядьки, твор. дзядзько и дзядзкомъ Зап. I, 302.

Но есть случаи совершенно явственной перемѣны рода: пыл вм.  
пыль—мужеск. рода, гусь—женского рода, соба́ка всегда мужского  
рода: Бытому соба́цъ кія не показывай Зап. I. 261. Поэтому со-  
бака иногда и склоняется по образцу словъ муж. р.: род. соба́ка, дат.  
соба́ку. При великорусскомъ берлóга видимъ берлóгъ (= ст. - церк.  
кълогъ), яблыкъ такъ же, какъ и въ великорусскомъ, употребляется ря-  
домъ съ яблыко, облакъ употребляется чаще, чѣмъ облако, конопля при великорусскомъ конопель и конопля; полынь и пелынь  
Изв. 184 вм. полынь, линъ: Литвинъ якъ липъ Зап. I. 338 вм. линъ.  
Можно бы указать множество и другихъ словъ, перемѣнившихъ свой  
родъ, но это скорѣе дѣло синтаксиса, чѣмъ этимології. *сапр. 166*

Относительно числа замѣтимъ, что вообще въ бѣлорусскомъ су-  
ществуетъ два числа: единственное и множественное. Отъ двойствен-  
наго сохранились только самые незначительные остатки, менѣе много-  
численные даже, чѣмъ въ великорусскомъ, хотя болѣе архаичные. Такъ  
въ великорусскомъ послѣ 2, 3 и 4 употребляются формы именъ двой-  
ственного числа, сходныя съ родит. падежемъ единственного числа, а  
въ бѣлорусскомъ такое употребленіе—великая рѣдкость, и обыкновенно  
употребляется множественное число. Значить въ бѣлорусскомъ дѣй-  
ствіе аналогіи, сравнительно съ великорусскимъ, было направлено какъ  
разъ въ противоположную сторону: между тѣмъ какъ въ великорус-  
скомъ по образцу такихъ выражений, какъ два стола, двѣ земли  
стали говорить и три-четыре стола, земли, въ бѣлорусскомъ на-  
оборотъ, по образцу болѣе многочисленныхъ случаевъ сочетанія три,  
четыре со множественнымъ числомъ, стали соединять со множествен-  
нымъ и два. Встрѣчающіяся въ сборникахъ бѣлорусскихъ пѣсенъ вы-  
раженія: три цѣрема Ш. стр. 55 Себеж., три колбдися Ш. 138  
Витеб., два персцёнка Зап. V. 74, три солдатика ів. 242, два  
брата Зап. V. 252 и немногіе др., если не ошибка записывателя,  
то по крайней мѣрѣ плодъ великорусского вліянія, тѣмъ болѣе, что и  
записаны они въ мѣстностяхъ, смежныхъ съ великорусскими. Впрочемъ  
нѣкоторые изъ такихъ случаевъ объясняются требованіями риѳмы:

Для мѣшконоша

Досицъ три грона. Зап. V. 84.

Да пришли къ нимъ три разбойника

И забили яны таго \*) купчика. Зап. V. 121.

\*) Въ подлинникѣ: И забили этого купчика—стихъ, насколько можно судить  
по неправильности ритма, невѣрно записанъ.

Напротивъ того въ стихѣ:

Што жь ты, ма́ци, мнъ зроби́ла? Ты три человѣ́ка—  
Невѣ́стку, вну́ка и мене згуби́ла на вѣ́ки! (Зап. V. 119)

риёма требуетъ обыкновенной формы, но записывавшій такъ усердно держался грамматики, что даже не замѣтилъ, что онъ не выдержалъ риёмы. Итакъ, вообще относительно мужескаго и средняго рода слѣдуетъ сказать, что въ соединеніи съ 2, 3 и 4 отъ нихъ въ бѣлорусскомъ употребляется множественное число: два волы́ III. 22 Лепп., даже *двои* братцы III. 415 Сѣнн., два браты Д. 174 Новогруд., я и ты два браты Дыб. 250 посл., Два Іурji да аба́два дурни Дыб. 183 посл., три гропи Д. 94 Новогр., III. 72 Лепп., Зап. V. 89, 104 было у бацьки три сыны́ Д. 166 Новогр., Зап. V. 107, три рубли III. 40 Витеб., три роды́ III. 141 Витеб., три лѣты III. 324 Лепп., два Литвины Зап. V. 70, три дзѣлы ів. 75, три козаченьки ів. 181, три сады́ ів. 196, два бра́щики ів. 267, три дни ів. 270 и Зап. I. 258 и мн. др. Нѣкоторую память о двойственномъ числѣ сохранили, можетъ-быть, такие случаи, какъ два роги́ III. 754 Витеб., два кони́ Б. 146. 14, въ которыхъ окончаніе хотя и сходно съ окончаніемъ именительного множественного числа, но акцентовка иная: мн. ч. роги, кони. Другое дѣло имена женскаго рода. Они гораздо чаще при указанныхъ условіяхъ употребляются въ двойственномъ числѣ: три копе́ Д. 104 Новогр. (копа́ = 60 какихъ-нибудь предметовъ, а также копна, напр., сѣна), три бѣдзѣ́ Г. ССХХХV Гродн. Выставленныя у Миклошича (III. 250) малорусскія формы: три годзини, дзеревіи и т. д. — употребительны и въ бѣлорусскомъ; чаты́ри ноги́ III. 754 Витеб., какъ два роги́. Но и здѣсь двойственное число не такъ необходимо, какъ въ великорусскомъ его искаженное двойственное оксантоноокъ; нѣкоторыя слова вовсе не употребляются въ двойственномъ, да и въ приведенныхъ мною случаяхъ вездѣ можно поставить и именительный множественного. Формы же на е не такъ характерны, какъ онъ могутъ показаться на первый взглядъ, потому что онъ служить и для именительно - винительного множественного числа всѣхъ родовъ, о чёмъ будетъ рѣчь ниже. Такія же формы двойственного числа, какъ ўши, вочи, плѣчи, колѣни перешли во множественное число. Самые достовѣрные случаи двойственного числа видимъ въ дзвѣ, обѣдзвѣ, дзвѣстѣ Г., стр. 295. Какъ остатокъ родительно-мѣстнаго двойств. отмѣтимъ двою-родный. Гораздо больше остатковъ

шата ми научимъ въ творительномъ падежѣ, гдѣ ча-

мъжина / мужчина/ 92  
Человекъ не бѣ, че саѣ / бы/ ? 93

числ. 94

Каждыи 95 въ 96, 97.  
Много не спахи 98  
Человекъ. 99. Съ забыши 99  
Любви 100. Членъ 101  
Слово, слово-членъ 102  
~~Слово-членъ.~~

By of no knowm. nro 91, 92

Каждыи one не въ 93  
Уголовни съ не склоняся 94  
Съ бѣзъ 105 106, 115  
Быкъ бы быкъ. 108  
Чѣнъ съ бѣзъ бѣзъ. 107  
Былъ бы былъ, садъ, 108

Мѣдъ медъ, 109  
Мѣдъ медъ, 110  
Мѣдъ медъ, 111  
Мѣдъ медъ, 112  
Мѣдъ медъ, 113  
Мѣдъ медъ, 114  
Мѣдъ медъ, 115  
Мѣдъ медъ, 116  
Мѣдъ медъ, 117  
Мѣдъ медъ, 118  
Мѣдъ медъ, 119  
Мѣдъ медъ, 120  
Мѣдъ медъ, 121  
Мѣдъ медъ, 122  
Мѣдъ медъ, 123  
Мѣдъ медъ, 124  
Мѣдъ медъ, 125  
Мѣдъ медъ, 126  
Мѣдъ медъ, 127



възрастъ мы находимъ въ творительномъ падежѣ, гдѣ ча-



двойственного числа мы находимъ въ творительномъ падежѣ, гдѣ ча-  
сто происходитъ компромиссъ между окончаніемъ множественного ми  
и двойств. ма: дѣвярыма Б. 176. 15 (т. к. дѣло идетъ о створчатой  
двери), въ риому съ нимъ слазыма; очима, плячима Б. 140. 20, Дыб.  
405 посл. и неорганическое дравима (древами) Д. 185 Новогр. Всѣ  
эти формы употребляются очень часто, хотя не чаще формъ съ окон-  
чаніемъ множественного числа.

Относительно *падежей* въ белорусскомъ замѣтимъ, что некоторые изъ нихъ совпали какъ въ единственномъ, такъ и во множественномъ числѣ; другіе, отступивъ отъ своего первообраза, замѣнились падежами болѣе или менѣе подходящими къ нимъ по значенію или формѣ. Такъ въ единств. числѣ *винительный* падежъ муж. р., когда-то сходный съ именительнымъ, въ настоящее время у именъ одушевленныхъ замѣнился родительнымъ. Память о древнемъ винительномъ сохранилась только въ выраженіяхъ: йці, брац, аддавац (даваць Зап. V. 21 Ошм.) замуш. Стремленіе замѣнить винительный падежъ роди-  
тельнымъ перешло даже область одушевленныхъ именъ, и мы нерѣдко имѣемъ родительный на мѣстѣ винительного и у неодушевленныхъ, въ особенности у названий деревьевъ, а также «грып» и «руб ёд»:  
сцяў дуба, знайшоў грыба, мае рублѧ \*). Можно слышать и другіе подобные примѣры: вінёс гатаго сталá. Нужно еще отмѣтить: даў драпака, даў драпака—далъ драпало, пошелъ плясать Дыб. 164 посл.

Что касается *винительного множественного* числа, то онъ только у названий лицъ бываетъ равенъ родительному, у другихъ же, хотя и одушевленныхъ именъ онъ сходенъ съ именительнымъ: кони Б. 9. 13, 14, \*кони закладаць Зап. V. 262, валы, сабаки и т. д. Впрочемъ можно указать случаи, гдѣ и у названий животныхъ на мѣстѣ вини-  
тельного стоитъ родительный: коній III. 165 Лепп., на кони воро-  
ныхъ III. 201 Лепп., гдѣ, судя по «вороныхъ», слѣдуетъ думать, что и кони есть родительный—коній (кони: коній=сіни: сіній). Имена существительныя *женского* рода, означающія названія лицъ, въ вини-  
тельномъ падежѣ одинаково употребляются и съ окончаніемъ роди-  
тельного и винительного падежа: хвалю жанкѣ Д. 82 Новогр., но и  
жанок, дзятки, по и дзятак.

Многій единств. ч. муж. и средн. рода иногда совпадаетъ съ  
дательнымъ, но такое совпаденіе есть только кажущееся, потому что

\* ) Миклошичъ — Vergl. Gramm. III. 249. Слѣдовательно такъ же, какъ въ  
польскомъ: Małecki—Gramatyka języka polskiego. 1878 г., стр. 48 (§ 54).

предлоги, послѣ которыхъ употребляется такой мѣстный, сочиняются и съ дательнымъ, а нѣкоторые съ тѣмъ и другимъ единовременно, и такимъ образомъ получаются смѣшанныя конструкціи: на сивымъ кόнику, по кόнику, по воронѣнъкимъ Ш. 90 Лепп., на столѣ и на столу и т. д.. о чёмъ подробнѣе при самомъ склоненіи.

Во множествѣ. числѣ дателн., творителн. и мѣстн. у всѣхъ родовъ и именъ имѣеть окончаніе азоваго склоненія: *ам*, *ами*, *ах*: *валам*, *дзайками*, *гасцам*, *лудзах*. Однако память о древніхъ окончаніяхъ въ бѣлорусскомъ довольно сильна, о чёмъ ниже.

Относительно *вставочныхъ* гласныхъ слѣдуетъ замѣтить, что они, какъ мы видѣли раньше (§§ 30 и 54), часто являются не на своемъ мѣстѣ, просто для устраненія стеченія согласныхъ. Вставки не бываетъ тогда, когда въ группахъ согласныхъ первое мѣсто занимаетъ *з*, или *с*, или *л*, а второе всякий другой согласный, исключая плавные: *олх*, *гнозд*, *мѣст*, но *васбл* (къ *васл*) вм. веслъ. Не бываетъ вставки и тогда, когда въ группѣ согласныхъ есть *в*, который тогда становится полугласнымъ (§ 107): *крыуд*. Какъ случай неограниченскаго постоянства *о* отмѣтимъ рот (*рѣтъ*)—роту Зап. V. 120.

Относительно словъ *на гортанные* замѣтимъ, что передъ *e*=староцерковному *и* изъ основнаго *oi*, аи они мѣняютъ гортанные въ свистащіе (§ 180): *слузѣ*, *бабцѣ* Ш. 2 Лепп., *маладусѣ* Д. 193 Игумен., *ў лузы* Ш. 706 Борис., *ў горосѣ* Б. 35., *ў кроватцѣ* Ш. 17 Лепп., *на дорозѣ* Ш. 46 Могил. и т. д. Подобное же смягченіе можно было бы ожидать и въ именительномъ множественнаго передъ *i*=основн. *oi*, но въ бѣлорусскомъ, какъ и въ великорусскомъ и малорусскомъ, именительный замѣненъ древнимъ винительнымъ, представляющимъ широкій гласный *ы*. Въ звателномъ падежѣ передъ *e*=*е* староцерковному происходитъ смягченіе гортанныхъ въ шипящіе (§ 196 въ среднѣ): *человѣче* Д. 164 Новогруд., боже! Вообще смягченіе гортанныхъ въ большомъ ходу у Бѣлоруссовъ. Впрочемъ стремленіе привести по всѣмъ падежамъ одинъ и тотъ же согласный часто побуждаетъ употреблять такія окончанія, которыя не вызываютъ смягченія; такъ мы встрѣчаемъ въ мѣстномъ и звателномъ мужескаго рода окончанія, первоначально свойственныя только уковому склоненію: на *кѣнику* Ш. 88, *ў шоуку* Ш. 285 Лепп., *ў борку* Ш. 350 Лепп., *ў кожуху*, но и *ў кажусѣ* Ш. 648 Лепп.; звателные: *сынку* Ш. 438 Лепп., *кнажу*, *сва(а)ты* Духоду!

Именное склонение, къ которому относится и склонение личныхъ и возвратного мѣстоименій, а также и прилагательныхъ безчленныхъ, мы, какъ въ первомъ изданіи Миклошевической Морфологіи, раздѣлимъ на слѣдующа пять склоненій: 1. *Еровое* (слова мужескаго рода, оканчивающіяся въ бѣлорусскомъ на согласный или ё и ў, а въ староцерковномъ на ъ, ъ (изъ ѡ) и и (изъ ѹ); сюда же примыкаютъ и слова *уко-  
вao* (IV по второму изданію Миклошевичевої Морфологіи) склоненія. 2. *Оновое* (слова средняго рода на о и е). 3. *Азовое* (слова женскаго рода на а). 4. *Еревое* (склоненіе именъ женскаго рода на мягкий со-  
гласный, въ староцерковномъ ѿ=ї). 5. *Согласное склоненіе* (слова съ основой на согласный).

---

### 1. Еровое склоненіе.

#### Т В Е Р Д О Е Р А З Л И Ч І Е .

##### Единственное число.

- Имен. кумъ Ш. 6 Лепп., Богъ Ш. 15, бор, посад (свадеб-  
ный столъ), нѣраст (время, когда рыба мечетъ икру),  
Звателн. кўме, жидзе Ш. 80 Лепп., Ива́не, слаўный паве.  
Ш. 91 Диси., попе Ш. 561 Витеб., сынку Д. 32  
Новогр., человѣче Д. 161 ів., вбуче Дыб. 201 посл.  
Боже, душа, бору.
- Винит. кўма Ш. 4 Лепп., боръ ів.
- Родит. кўма, сокалá, бора.
- Мѣстн. (пры, па, ў...) кўмѣ, дварѣ, сталѣ Ш. 11 Лепп., на  
покудѣ Ш. 20 Лепп., вѣресѣ (верескъ, erica vulgaris)  
Зап. V. 114, у лўзѣ Д. 49 Диси., у Боза Дыб. 663  
посл., јазыцѣ Дыб. 652 посл., на кажусѣ Зап. I. 352,  
въ горосѣ Зап., I. 276, До Духа не здѣтай кожуха, а  
по Дусѣ въ томъ же кожусѣ Зап. I. 296.
- Дателн. кўму, бору.
- Творит. кўмомъ Ш. 5 Лепп., мядомъ Ш. 6 Лепп., кустомъ  
Ш. 39 Витеб.

*Множественное число.*

Имен.	кумы Ш. 13 Лепп., поасы Ш. 14 Лепп., волы Ш. 22. Лепп., сваты Ш. 414 Борис.
Зват.	кумы, бары.
Винит.	кумбóу, рибо́лоу (чит. рыбаловоу) Ш. 164 Лепп., волы, боры, животы Ш. 4 Лепп.
Родит.	кумбóу Ш. 12 Лепп., сынбóу Ш. 1 Лепп., волбóу Ш. 2 Лепп., приговороу Ш. 12 Лепп.
Мѣстн.	кумах, бараж.
Дательн.	кумам, барам.
Творит.	сватами Ш. 335 Лепп., барами.

*Мягкое \*) различие.*

*Единственное число.*

Имен.	коñ, рай.
Зват.	коñю Зап. V. 125, збáвицелю Ш. 15 Лепп., мûжу Ш. 534 Борис., господáру Ш. 428 Лепп., г—ю Б. 174, раю Ш. 362 Лепп., негодзяю Ш. 534 Борис., Юрью Б. 32. с, хмелью Б. 131. з, пакойу Дыб. 631 посл.
Винит.	коñя Ш. 4 Лепп., окуня Ш. 8 Лепп., рай, рубэй.
Родит.	коñа, рубла.
Мѣстн.	коñи Ш. д. 29 Городок., Дыб. 462 посл., Дувал Б. 178. то.
Дательн.	коñу, цесцю Ш. 43 Витеб.
Творит.	коñом, вироббемъ Ш. 60 Витеб., дождемъ Ш. 128 Лепп., рапам.

*Множественное число.*

Имен.	коñи, гужи (чит.-жы) Ш. 8 Лепп., жарави (къ именит. ед. жаравей=журавль) Ш. 477 Лепп., квази
Зват.	Ш. 577 Лепп.

\*) Къ мягкому различию обыкновенно относятся и тѣ слова, окончание которыхъ первоначально было мягкимъ, но потомъ отвердѣло, т. к. они нѣкоторые

- Винит. кóни Б. 9. 18. и, кóній Ш. 165 Лепп.  
Родит. кóній Б. 8. 32, рублоў (ср. Ш. 11 Лепп.), цароў. *Коты*/  
Мѣстн. кóнах, рублах.  
Дательн. кóнам, рублям.  
Творит. кóнам и (чаще кóн'и), рублям и.

Въ еровое склоненіе перешли въ бѣлорусскомъ и слова мужескаго рода ереваго и согласнаго склоненія; причемъ по твердому различію склоняются слова на губные: глуп, голуба, голубы Ш. д. 17 Городок., къ черв (*урубъ*), вм. которого обыкновенно употребляется производное чарвак, мн. ч. чёрвы, но и чёрви по мягкому различію ероваго склоненія. По мягкому же различію ероваго склоненія измѣняются всѣ остальные слова муж. р. ереваго и согласнаго склоненія: зайд, -а, мн. ч. зайді, -цоў и т. д., камен, -а и т. д.

Теперь разсмотримъ особенности отдельныхъ падежей.

*Именительный ед.=*староцерковному на ѿ, ѿ и и. Слово чутвръгъ по-бѣлорусски въ именительно-винительномъ звучитъ чацв'ар Дыб. 324 посл., но въ косвенныхъ падежахъ возстановляеть ѿ: чацв'арга и т. д. Кромѣ того въ роли именительного мы нерѣдко встрѣчаемъ въ этомъ склоненіи звателльный падежъ: сидзіцъ Боже Ш. 147 Бобр., ходзіу Раю Ш. 362 Лепп., колі я ў це негодзяю (когда я у тебя негодай) Ш. 534 Борис., уланезаплакаў Д. 32 Новогр., ишоў паничу Б. 11. 12, корабёнчику на стянѣ прикованы Б. 154. 8, сивый кося Г. CLXX, ёдзе Ясю, ёдзе Г. CCXLVI Гродн.

Ой ты короваю, короваю!

Якій же ты воропаю (*слѣпецъ*)! Зап. V. 162.

Впрочемъ подобное употребленіе звателльного на мѣстѣ именительного—принадлежность пѣсенного языка. Еще отмѣтимъ именительные: сынко, браткѣ рядомъ съ сыноў, браток (не своеобразные ли это звателльные?).

*Звателльный ед.=*староцерковному, хотя окончаніе мягкаго различія, которое въ свою очередь заимствовано изъ уковаго склоненія, возобладало, особенно у словъ на гортанные: сынку Ш. 438 Лепп., Зап. V. 271. Избѣжать смягченія удавалось и другимъ путемъ: употребляли въ звателльномъ падежѣ окончаніе словъ азоваго склоненія: сынко Ш. 99. (Замѣтимъ, что въ такихъ случаяхъ о безударное обыкновенно

падежи еще до сихъ порь образуютъ согласно со староцерковнымъ мягк. различіемъ; напр. цару (зват. и.), мужу (зват.) и т. д.

не переходитъ въ *a*). Отмѣтимъ рѣдкій случай звательнаго со смѣгченіемъ *x* въ съ вместо *ш*:

Ой горбосе, горбосе,  
Сѣяли цебе хорошо. Зап. V. 184.

*Винительный ед.*—или староцерковному винительному, или у именъ одушевленныхъ родительному. Впрочемъ въ роли винительнаго въ пѣсняхъ иногда находимъ звательный: конику молодога Ш. 142 Дисн., какъ онъ можетъ являться и въ роли именительнаго.

*Родительный ед.*—староцерковному родительному ероваго склоненія, но въ бѣлорусскомъ въ большомъ ходу и родительный на *у*, образованный по образцу уковыхъ основъ; мѣду Ш. 20 Лепп., Б. 2. 11, тбргу Ш. 25 Лепп.—органические, но и кисялю Ш. 5. Лепп., куту Ш. 12 Леп., пяску Ш. 47 Орш., носку ib., Дуняю Ш. 203 Лепп.; гаю Зап. V. 72, рапу Дыб. 67 посл. (у словъ на *и* родительный только на *у*), оусу Ш. 545; рѣже у словъ, склонаемыхъ по образцу конь: коню Изв. 122 (что жъ у его коню за музыка \*) быў?), часу В. А. 4 (1432). Эта родительный на *у* очень распространенъ, но опредѣленнаго правила на счетъ его употребленія нельзя вывести. Одно только можно сказать, что названія лицъ не употребляютъ его.

*Мѣстный ед.*—староцерковному. Впрочемъ мягкое различіе оказалось вліяніе на твердое, давъ возможность появленію и на мѣстѣ *и*: у городзи Ш. 82 Лепп., у хлѣві Ш. 185 Дисн., у лѣси Ш. 257 Сураж., у вози Ш. 333 Лепп., у дому Ш. 415 Сѣнн., у лузи Зап. V. 267, на дворі Ш. 578 Лепп., на Змѣты Дыб. 167 посл., на покуци К. 21. 1. Подобное появленіе и на мѣстѣ *и* явленіе давнишнее. Въ русскихъ памятникахъ мы встрѣчаемъ его уже въ XIII—XIV в., напр. новгородскія формы на Лукини береги, на островки (въ азовомъ склоненіи — на гори, сватому Николи). Въ слѣдующихъ вѣкахъ подобныхъ формъ множество \*\*). Послѣ и вм. и обыкновенно слышится *и*: у чепцы Ш. 256 Витеб. Кромѣ окончанія *и* и *и* (*и*) мы имѣемъ еще мѣстный на *у*: на конику Ш. 88, у чёрнымъ шоуку Ш. 285 Лепп., у борку Ш. 350 Лепп., на коню Б. 103. 13, на Дунаю Б. 178. 3, въ Луцку, но рядомъ въ Киеве В. А. 2 (1432). Эта надежъ если не есть дательный, особенно послѣ предлоговъ на (который въ бѣлорусс. можетъ сочиняться и съ дательнымъ) и

\*) Музыка — музыкантъ, скоморохъ.

\*\*) Житецій: Очеркъ звуковой истории малорусс. нарѣчія. Стр. 79.

но, то можетъ быть объясняемъ, какъ заимствованіе изъ уковаго склоненія. Особенно онъ употребителенъ у основъ на гортанные. Еще видимъ въ мѣстномъ *a* послѣ мягкихъ, какъ замѣну *e* безударного изъ *n*: на пóвода Б. 92. *и*, у пруда Б. 181. *и*, рядомъ въ прудѣ Зап. V. 84.

**Дательный ед.**—староцерковному дательному ероваго склоненія. Нѣкоторый слѣдь дательного на *ови* (изъ уковаго склоненія) сохранился въ нарѣчіяхъ домоу Ш. 2 Лепп., долоу Ш. 59 Лепп. (изъ **домови**, **долови**); домóвъ, долóвъ Г. CCLIV и CCLXXXV Вилейск., Зап. V. 93—только этимологическое написаніе вм.-оў. Отмѣтимъ рѣдкій случай соколю Ш. д. 58 Городок. вм. сокалу.

**Творительный ед.** имѣетъ окончаніе *ом*, гдѣ *m* отвердѣлъ (§ 146). Въ мягкомъ различіи древніе *смы* (съ отвердѣніемъ *m*) удерживается только въ случаѣ безударности послѣдняго слога: *райам*, но подъ удареніемъ, какъ и въ твердомъ различіи—*ом* (конечно съ предшествующею мягкотѣю согласнаго): *каном*, но иногда и безъ ударенія *ом*: *кийом* Дыб. 165 посл. Конечно въ тѣхъ говорахъ, гдѣ вообще *o* безударное измѣняется, и въ окончаніи творительного падежа имѣютъ разныя варианты: *модам*, *мѣдымъ* Ш. 354 Сураж., при сватомъ К. 26. *ио*.

### Множественное число.

**Именительный** замѣненъ винительнымъ, въ чемъ сказалось стремленіе провести во множественномъ числѣ по всемъ падежамъ твердый согласный, равнымъ образомъ какъ въ мягкомъ вездѣ проведенъ мягкой (волы: вола: волу=кои: кои: кону). Кромѣ этихъ окончаний въ именительномъ множественного мы имѣемъ еще слѣдующія: а) *e*: жанцѣ Ш. 307, касцѣ ів., людзе ів., мужикѣ Д. 82 Новогруд., обѣлакѣ и др. Въ старинныхъ произведеніяхъ: люде Б. А. 35 (1539), выдаю грѣшѣ Сл. Зизанія (Сах. Сказ. II. 126). Это окончаніе *e* въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, напр. въ Новогрудск. уѣздѣ Минск. губ. господствуетъ во всѣхъ родахъ, особенно въ случаѣ ударенія на послѣднемъ слогѣ. Но объяснить это *e* очень трудно. Можетъ быть это заимствованіе изъ согласнаго склоненія, но во всякомъ случаѣ это явленіе поздннее (послѣ XV вѣка) и поэтому передъ этимъ *e* не происходитъ смягченія (§ 181), б) *ове*—окончаніе рѣдкое. Его можно бы выводить изъ уковаго склоненія, но въ виду малой своей распространенности оно удобнѣе объясняется заимствованіемъ изъ польского. Примѣрами могутъ

служить: мужо́ве, пано́ве Ш. 209. Лепп. Ахъ вы сваты, свато́ве Ш. 547 Лепп. Но тутъ же читаемъ такой стихъ (Ш. 546 Лепп.):

Што за пано́ве, что за свато́ве...

По русску хо́дзюць, попольску мόююць, который даетъ намъ объясненіе подобныхъ формъ. Или Ш. 578 Лепп., пано́вя, свато́ва попольску мόююць. Еще мнѣ встрѣтилось жидо́уе, гадо́уе Д. 67 Новогр. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ подобныя формы обусловлены ритмомъ:

Да мілые мое свато́ве,  
Ско́лыхи́це мене высóко. Зап. V. 181; или  
Стойце постóйце свато́ве \*) Зап. V. 180.

Обыкновенно же паны, сваты Зап. V. 176.

в) У Миклошича мы находимъ еще окончаніе *овы*, въ единичномъ примѣрѣ кимову \*\*); но этотъ примѣръ, повидимому, взять изъ слѣдующихъ стиховъ: поѣдуць

Любы го́сци—братья ды швагро́вы,  
Ро́дныя го́сци—кумки да кумо́вы. Ш. 13 Лепп.,  
гдѣ, по всей вѣроятности, имѣемъ именительные женскаго рода отъ именъ швагро́ва, кумо́ва, образованныхъ какъ брато́ва и др. г) Существуютъ окончаніе *a* съ предшествующимъ удвоеннымъ мягкимъ согласнымъ, предполагающее основное *ије* или *ије*: сторожа (упрощенное изъ-жжа) Ш. 340 Лепп., бру́сса, кля́нна, кёлла; но всѣ они перешли въ единственное число средн. рода: лі́сцемъ Зап. V. 74; мужъ Ш. 715 Витеб.—нехарактерно, потому что заимствовано изъ солдатской пѣсни. Вообще формы множ. на *a*, кроме тѣхъ, гдѣ *a* изъ *ије*, какъ напр. господá, лѣсá; лугá ревностно избѣгаются; вместо нихъ формы на *ы*: го́роды (городá) Зап. I. 393; уже въ старинныхъ грамотахъ видимъ—господы В. А. 27 (1536); именит.—винит. луги Зап. V. 214. д) Слова на *ин* охотнѣе принимаютъ *и*, чѣмъ *e*: бояры Ш. 577 Лепп. (и. бояре Ш. д. 58 Город., Зап. V. 179), тата́ры, впрочемъ мѣщане; хазай́ рядомъ съ хазай́ родит. хозайбóу. е) Остатокъ древняго окончанія видимъ въ чёрци Зап. I. 301 (род. чар-

\*) . Съ прибавленіемъ лиш资料ного слога удареніе отодвинулось отъ конца и стихъ сталъ плавнѣе.

\*\*) Vergleich. Wortbild., S. 254; въ русскомъ переводе (гдѣ по моей догадкѣ написано кумо́вы), стр. 351.

д'е́й), сусéдзи (род. сусéдзéй—vicinitatis и сусáдоу—unius cuiusque vicini), цыгáни Ш. 401 Лепп., при болѣе употребительномъ цыганы; гони (мѣра длины, род. гонéй;ср. чешск. hon, мн. ч. hony и hona).

Звателъный сходень съ именительнымъ.

Винителъный у лицъ=родительному, а у предметовъ неодушевленныхъ, а также у названий животныхъ сходень съ именительнымъ, т. е. по большей части=древнему винителльному: чибóты Ш. 4 Лепп., рукавы Ш. 324 Лепп., гужи Ш. 8 Лепп., дзѣточки Ш. 23 Лепп., подъ боки Ш. 82 Лепп., дварé Ш. 139, шнурé Ш. 236, званé (э) Д. 26 Новогр., вѣнкé Д. 52 Новогр., слѣдé (дэ) Д. 73 Новогр. Ко-рénьна Ш. 96 Лепп., спопóвья 352 Лепп.—слова собираательные, употребляемыя въ един. числѣ; спопья Б. 4. <sup>60</sup>, пнёвья Б. 72. <sup>35</sup>—этимологическое написаніе вм. спопа, пнóува (пнóуйа). У названий лицъ память о древнемъ винителльномъ сохранилась только въ такихъ выраженіяхъ, какъ брацъ ў солдаты, ходзіцъ ў го́сьци Ш. 43 Витеб.

Родительный представляетъ окончаніе уковаго склоненія; древній родительный, равный именительному единственного сохранился только при названіяхъ мѣры и вѣса: семь пудъ Ш. стр. 292, падъ аршинъ, хотя и 7 пудоу, 5 аршиноу, даже чаще оу. Отмѣтимъ арханизмъ, сохраненный риѳомъ: Видѣвъ Богъ, что не давъ свини рогъ. Зап. I. 270. Отсутствуетъ оу у словъ на ин: мѣ(а)щан, татаръ.

Слова мягкаго различія этого склоненія охотно принимаютъ окончаніе твердаго различія оу, а взятое изъ среваго склоненія ей рѣдкость: конеу Ш. 11 Лепп., рублеу Ш. 39 Витеб., окунеу Ш. 91 Дисп. Отмѣтимъ грошей Зап. V. 106.

Мъстнýий заимствовалъ свое окончаніе изъ азоваго склоненія. Память о древнемъ тхъ живетъ и до сихъ поръ: бодѣхъ Ш. 30 Невел., боцахъ (съ переходомъ безударного ѿ въ я) Ш. 29 Невел. Въ старинныхъ грамотахъ: троцехъ В. А. 2 (1432), роздѣлехъ В. А. 4 (1432), артикулехъ В. А. 27 (1536). Кроме этихъ окончаній мы видимъ еще ох: члёнкохъ, роздѣлохъ В. А. 4 (1432), па віленскихъ мѣстичохъ В. А. 2 (1432), где это окончаніе выводится изъ тхъ уковаго склоненія. Не знаю, такъ ли следуетъ смотрѣть на современное ох въ такихъ примѣрахъ, какъ капачохъ, гаспадарохъ, штанохъ, кораблехъ Ш. 454 Лепп., где ох можетъ быть новотворкою по дательному: при штанамъ было штанахъ, такъ и при штаномъ явилось штанохъ. (О послѣднемъ еще будетъ рѣчь при дательномъ на ом).

Дательный заимствовал свое окончание изъ азоваго склоненія. Память о древнемъ *омъ* живеть еще до сихъ поръ въ ударяемомъ окончаніи: паномъ Ш. 365, Б. 120. 12, господаремъ Зап. V. 84, дѣцемъ Ш. 140 Витеб. (записано отъ солдата, обыкновенно же дѣцямъ), копачомъ Ш. 190 Лепп., дѣтюкомъ Б. 91. 2, но и дѣткомъ Ш. стр. 450 къ \*дѣтка, тоже и у Безсонова 124. 11. И въ древнихъ грамотахъ такжеходимъ *омъ*: мѣстичомъ В. А. 4 (1432), двораномъ В. А. 28 (1538), князіомъ іб., сельчаномъ М. А. 1 (въ началѣ XVI в.), врядъникомъ В. А. 6 (1440), мѣтъникомъ іб. на мѣстьникомъ іб., но мостомъ и по ставомъ В. А. 2 (1432), но и паніомъ, вдовомъ В. А. 41 (1543). Итакъ это *омъ* является, повидимому, отражениемъ того *омъ*, которое мы видимъ какъ окончаніе дательного падежа въ еровомъ склоненіи въ староцерковномъ. Но какъ же объяснить такие случаи, какъ дѣткомъ, паніомъ, вдовомъ? Конечно, можно видѣть въ нихъ заимствованіе изъ мужескаго рода; но въ виду появленія *о* и въ мѣстномъ рядомъ съ *а* можно сдѣлать и другое предположеніе, именно, что въ дательномъ и особенно въ мѣстномъ *о* въ бѣлорусскомъ вторичное, развившееся изъ *а* ударяемаго. Необычайностію перехода *а* въ *о* смущаться не за чѣмъ. На *а* въ какомъ-нибудь пасадам, конамъ народъ смотрѣлъ какъ на *а* въ какомъ-нибудь стала, и какъ въ стала *а* подъ удареніемъ переходитъ въ *о* — столъ, такъ и при посадам образовали копачомъ, минуя форму копачамъ; такъ что, собственно говоря, здѣсь нѣть перехода *а* въ *о*, а есть замѣна, благодаря аналогіи, окончанія *амъ* безударнаго ударяемымъ *омъ*. Это *омъ* въ современномъ бѣлорусскомъ и возможно только подъ удареніемъ, между тѣмъ, еслибы оно было основнымъ, то въ некоторыхъ случаяхъ оно возможно было бы и безъ ударенія (ср. § 81).

Творительный представляетъ окончаніе азоваго склоненія. Впрочемъ въ бѣлорусскомъ сильно распространено *ми*, заимствованное для твердаго различія изъ уковаго, а для мягкаго изъ ереваго склоненія; это заимствованіе изъ ереваго произошло тѣмъ легче, что слова мужескаго рода этого склоненія подошли подъ образецъ конъ. Примѣрами *ми* могутъ служить: обручи Ш. 368 Лепп., грощми Ш. 702 Лепп., Зап. I. 313, ключими Ш. 367 Лепп., 589, коными Ш. 141 Бобр., коными Б. 169. + (обыкновенно коними):

Стоячи предъ коними

Въ жалю обомлѣла. Г. CCXLVI Гродн. или Дыб. 100 посл.); дѣцими Д. 177 Новогруд.—органическая. *Ми* вмѣсто *и* видимъ уже въ старинныхъ грамотахъ: пѣнезми В. А. 26 (1536),

дарми́ В. А. 4 (1432), рѣже ы: съ товáры В. А. 29 (1538), з немца В. А. 13 (1503). Впрочемъ во всѣхъ подобныхъ случаяхъ не въ меньшей мѣрѣ употребительно и обыкновенное окончаніе *ами*, а котораго можетъ подвергаться разнымъ измѣненіямъ по фонетическимъ законамъ белорусской рѣчи: мѣсяцемы III. 315 Лепп. (ср. § 87), солоўями III. 564 Лепп., сырыми (*caseis*) III. 616 Лепп., кбнями Б. З. 7. Наконецъ отмѣтимъ одинъ попавшійся мнѣ случай замѣны творительного дательнымъ: крутымъ бирежкамъ III. д. 43 Городок.—явление не-рѣдкое въ великорусскомъ.

---

## 2. Оновое склоненіе.

### Твердое различіе.

#### *Единственное число.*

- И. З. В. дзицятко III. 16 Лепп., рашато III. 755 (стр. 424)  
Лепп., рѣшато Новогруд.  
Родит. дзицятка, винá III. 8 Лепп.  
Мѣстн. дзицятця, на нѣбѣ III. 15 Лепп., ў гнѣздѣ III. 21  
Лепп., ў ращацѣ III. 132 Лепп., ў рѣшацѣ III. 256  
Витеб., Зап., V. 90, ў балбцѣ Дыб. 134 посл.  
Дательн. дзицятку, вину.  
Творит. дзицятком, винбмъ III. 6 Лепп.

#### *Множественное число.*

- И. З. В. вороты III. 97, д. 75 Городок., помёлы III. 319 Лепп.,  
дрбы Зап. V. 238, сёмы ів. 133; но ворота III. 143,  
мора III. 91 Дисп., дрбва; молбки III. 231, Зап. V.  
91, письмы III. 703 Лепп., Изв. 177, вѣдры III. 753  
Бых., Зап. V. 264, плечки III. 4 Лепп., лѣты Зап.  
V. 256.  
Родит. варбтоў, письмоў; но в'бдзэр, сол.  
Мѣст. варбтах, с'блах.  
Дательн. варбтам, с'блам.  
Творит. вбкнами III. 164, с'блами.

Мягкое различие.

Единственное число.

- И. З. В. поль(-а), породзёння Ш. з Лепп., оръхой Ш. 291  
Лепп., ржыща.  
Родит. поль, подпеччя Ш. 36 Лепп.  
Мѣстн. ўполь Ш. 66 Витеб., 156 Лепп., Б. 113, Дыб. 451 посъ,  
на мори (чит.-ры) Ш. 260 Лепп., на кольи Ш.  
320 Лепп.  
Дательн. поль, загбрю Ш. 13 Лепп., порадзенну.  
Творит. поль(а)m, каменнямъ Ш. 318 Лепп., сбунцемъ Ш. 128  
Лепп., колосьямъ (=сам) Ш. 211.

Множественное число.

- И. З. В. палá, крылля Ш. 295 Сураж., вогнища Ш. 144 Витеб.  
Родит. падéй (-лоú), іецъ Ш. 138 Витеб., яеци Ш. 140  
Витеб., Зап. V. 82, яеци Ш. 611 Лепп.  
Мѣстн. палáх (въ другихъ областяхъ—палох).  
Дательн. пал'ам (—пал'ом).  
Творит. пал'ам'и.

По твердому различию склоняется *сто*.—Къ твердому же различию этого склонения принадлежать и существительные мужского рода на *о*: Петро Зап. V. 83, дружко Изв. 189, бáцько, татко, бáцюшко. Въ случаѣ безударности *о* они могутъ измѣняться и по азовому склонению: татки Ш. 1 Лепп., Зап. V. 185, мілой дзицятки Зап. V. 173, но—Богъ судзя мойму бáцюшку Ш. 199 Лепп.

Теперь разсмотримъ особенности отдѣльныхъ падежей.

Въ единственномъ числѣ *именинительный* имѣеть правильное основное окончаніе, или измѣненное по фонетическимъ законамъ о безударномъ *о*. Кромѣ того, на мѣстѣ *именинительного* у именъ ласкательныхъ можетъ стоять и звателный, образованный по еровому (уковому) склонению:

Ивáньку попоў  
По вадзыщу пашоў. Ш. 102 Лепп.

У названий лицъ винительный бываетъ сходенъ съ родительнымъ: друшка, бáцка.

*Родительный*=староцерковному.

*Мъстный* обыкновенно=староцерковному, но иногда бывает схожденье съ дательнымъ: у́ по́лю Ш. 307, Б. 114. (Пинцизна), хотя тутъ же у́ по́ли Б. 114. 20, у́ чистомъ по́лю Зап. V. 166 въ ри́ему съ долю. У особенно распространено у словъ на гортанные: на надвóрейку, у́ ѿху, по и у́ ѿчи, какъ въ малорусскомъ (Миклошичъ Ш. 255 \*). Подъ вліяніемъ мягкаго различія видимъ формы, какъ възяры изъ възяри. Въ областяхъ смежныхъ съ великорусскими и въ мягкомъ различіи видимъ н, или его безударную замѣну а: у́ чистымъ по́ля дрѣво стойцъ Ш. 154 Невел.

*Дательный*=староцерковному.

*Творительный*=староцерковному, причемъ о и е въ случаѣ безударности въ разныхъ говорахъ могутъ имѣть разныхъ замѣнителей: счастіемъ Ш. 619 Лепп.; обыкновенно щасц'амъ, также и щасц'амъ.

### *Множественное число.*

*Именительный*, *звательный* и *винительный* вмѣсто обычнаго окончанія а чаще имѣютъ ы (и). Отмѣтимъ воро́ци вм. вороты по аналогіи съ органическимъ вороцѣхъ. Это появленіе ы вм. а нѣкоторые (К. Аппель: О белорус. нарѣчіи, стр. 209) желаютъ объяснять такъ же, какъ гывару́, где а безударное перешло въ ы (§ 102). Но дѣло въ томъ, что переходъ а безударного въ ы—принадлежность только нѣкоторыхъ говоровъ и притомъ очень немногихъ; формы же, какъ вороты, письмы—общебѣлорусскія. Слѣдуетъ принять еще во вниманіе и то обстоятельство, что даже въ тѣхъ говорахъ, въ которыхъ а безударное обыкновенно переходитъ въ ы, конечное а въ открытомъ слогѣ не подлежитъ такому измѣненію. Такимъ образомъ мы будемъ видѣть въ этомъ переходѣ явленіе не фонетическое, а морфологическое—приравненіе къ мужскому и женскому роду. А чаще удерживается въ мягкомъ различіи.

*Родительный* обыкновенно не имѣть окончанія, чтò соотвѣтствуетъ староцерковному окончанію на ѿ. Но можетъ онъ принимать и окончаніе мужскаго рода оў. Это оў чуждо только словамъ на шипящіе: пл'еч, горадз'иш. Въ мягкомъ различіи обыкновенно ей изъ ереваго склоненія рядомъ съ оў: древнее—поль Ш. 612 Лепп. Отмѣтимъ лѣцевъ Зап. V. 250.

\* ) Въ русскомъ переводе 352.

*Мъстній и дательный* какъ въ еровомъ склоненіи. Древній мѣстній видимъ въ вороцѣхъ Ш. 29, 30 Невел., вороцехъ Ш. 392 Лепп., въ лѣцѣхъ молодыхъ Зап. V. 259, Зап. I. 380.

*Творительный* кромѣ *ам'и*—окончанія азоваго склоненія—представляетъ еще у нѣкоторыхъ словъ *м'и*: *плечм'и*, *вочм'и*, *ушм'и*, *калѣнм'и*, *колесм'и* (телѣгою). Какъ архаизмъ отмѣтимъ одніими вороты Ш. 570 Лепп. Въ за воротамъ Зап. V. 185—дательный на мѣстѣ творительного. Съ вядѣркими Ш. 138 Витеб. представляетъ переходъ *а* безударнаго въ *ы*.

---

### 3 Азовое склоненіе.

#### Твердое различіе.

##### *Единственное число.*

Им.	калина Ш. 1 Лепп., бярѣза Ш. 12 Лепп., жонка, вераща́ка *), лягұха, үлка, слободá.
Зват.	матко Ш. 99, Божухно Ш. 15 Лепп., каляно.
Вин.	бабку Ш. 2 Лепп., рыбу Ш. 8 Лепп., на раку Ш. 47 Орш. (обыкновенно на раку), ногу Ш. 77 Лепп., дочки Ш. 230 Сураж.
Родит.	бабки Ш. 2 Лепп., воды Ш. 7 Лепп., жонки Ш. 9 Лепп.
Мѣстн.	каморѣ Ш. 17 Лепп., ў місцѣ Ш. 54 Витеб., ў одынцѣ (въ сараѣ для сѣна) Ш. 88, на рудѣ Ш. д. 69 Город. (обыкновенно рутцѣ), ў ласцѣ Б. 2. 55, ў дарбзї, моладусї.
Дат.	кумѣ Ш. 6 Лепп., любдѣ Ш. 2 Лепп., дзѣўцѣ Ш. 127 Лепп., мачисї, жонцї Дыб. 451 посл., дѣўца Б. 146. 8.
Твор.	горбю Изв. 176, водбю Ш. 549 Лепп., дудбю Зап. I. 272, ракбю Дыб. 11 посл., жонкаю К. 32. 2.

\*) Родъ соуса изъ свиного сала, колбасъ, свиныхъ реберъ.

*Множественное число.*

- Им. Зв. кра́ски (цвѣты) Ш. 13 Лепп., дзѣвачки Ш. 88, жанкѣ.  
 Вин. муки Ш. 3 Лепп., ягодки Ш. 9 Лепп., жаноки и  
     жёнки, жанкѣ.  
 Род. мѣръ Ш. 3 Лепп., ножбѣкъ Ш. 155 Лепп., женбѣкъ  
     Ш. стр. 310.—  
 Мѣст. ў ножечкахъ Ш. 17 Лепп.  
 Дат. жёнкам, кра́скам.  
 Твор. жёнками, кра́сками.

*Мягкое различие.*

*Единственное число.*

- Им. дѣла, душа Ш. 1 Лепп.  
 Зват. дѣла, молодыцо Б. 87. 1, мамицу Б. 173. 7.  
 Родит. } дѣлъ Ш. 15, Лепп., душі (чит.-шы) Д. 27 Новогр., Бого-  
 Мѣст. } горбиды Ш. 15, бѣленькой ложи (чит. ложы—кро-  
 Дат. } вати) Ш. 393 Лепп.  
 Творит. дѣлай (дѣлай), смыцицею Ш. 5 Лепп.

*Множественное число.*

- И. З. В. зѣмли, свѣчи Ш. 14 Лепп., дѣли Ш. 26 Сураж.  
 Родит. пядзѣль Ш. 17 Лепп., конопель Ш. 3 Лепп.  
 Мѣст. каноплах.  
 Дательн. надзѣдам, сестрицамъ Б. 76. 16.  
 Творит. каноплам'и.

*Особенности отдельныхъ падежей.*

Въ единственномъ числѣ именительный=староцерковному; даже имеется одно слово съ окончаниемъ *и*: пані Б. 4. 17—форма общебѣлорусская. Впрочемъ, вѣроятно, это не остатокъ старины, а заимствованіе изъ польского. Существуетъ и пані Зап. V. 85. Въ болѣе древнюю пору видимъ также кѣнагыни (кѣнагыни) М. А. 11 (1545).

Залтельный оканчивается на *о* и *е*. Однако образуютъ его только слова, постоянно употребляющіяся въ разговорѣ: жонко, донухно,

матко, Бóжухно, мáмо, моладзíцо, ма́мицю \*) (по образцу словъ мужескаго рода на *и*); другія же рѣдко.

*Винителный* правильно соотвѣтствуетъ староцерковному. Впрочемъ въ пѣсняхъ попадаются отступленія, гдѣ въ роли винительнаго стоитъ именительный:

Слáва ни слáва, панóчикъ, твоя  
Ни пьяна, ни пьяна толóка твоя.  
Да ўчини, да ўчини, панóчикъ, слáва.

III. 185 Дисн.

Ёнъ жа бярέць каменну стрѣла III. 153 Витеб.

*Родительный* въ твердомъ различіи—староцерковному, но въ мягкомъ образованъ по образцу твердаго—вóлі: рáны=вóла: рáна.

*Мѣстный* правильно соотвѣтствуетъ староцерковному; иногда впрочемъ видимъ *и* вм. *и*: дубróви Г. CCXLI Гродн.; у словъ на гортанный послѣ смягченія можетъ произойти съуженіе *и* въ *и*: дорбзи III. 91 Дисн., 318 Лепп.; послѣ *и* видимъ *и*: на патылицы (на затылкѣ), зв'яздцы (на затылке).

*Дательный* сходенъ съ мѣстнымъ, и поэтому все сказанное о мѣстномъ относится и къ дательному: мачиси III. 217 Лепп., Лявоници (Леонтий) III. 486 Лепп., по заслúзъ Зап. I. 403, Богородицы III. 141 Витеб., дзѣўцы III. 165 Лепп., басѣдзы III. 415 Сынн. Попадаются иногда примѣры и съ несмягченнымъ гортаннымъ, объясняемые великорусскимъ вліяніемъ: малюткѣ III. 32 Сураж., дзѣвонкѣ III. 342 Лепп.; къ моей рѣдной матушки III. 295 Сураж.

*Творительный* правильно отражаетъ староцерковныя *оіж*, *еіж*, но и формы на *ой* и *ей* также употребляются, хотя и рѣже: нόчкой III. 1 Лепп., подружечкій III. 174 Бых. (§ 101), Кáскай Дыб. 117 посл., савой Дыб. 146 посл., свацій (изъ сваццій—сватей) III. 563. Шейнъ (Сборникъ белор. пѣсенъ, стр. 531) утверждаетъ, что «творит. падежъ жен. р. ед. ч. всегда почти употребляется въ сокращенной формѣ; существительный же на: ба, ма, на, та, ра принимаютъ окончаніе эй, которое подъ часть слышится какъ ый». Но это утвержденіе можетъ относиться только къ сѣвернымъ областямъ Витебской губерніи, но никакъ не ко всей вообще Бѣлоруссіи, какъ это можно видѣть изъ самихъ же пѣсенъ Шейнова сборника.

\*) Какъ въ польскомъ. Małecki Gr. jęz. polskiego. 1878, стр. 60 (§ 77).

*Множественное число.*

*Именительный и звательный* имѣютъ окончаніе въ твердомъ различіи правильно соотвѣтствующее староцерковному, а въ мягкомъ—образованное по примѣру твердаго (ср. *род. ед.*). Но кромѣ этого окончанія въ нѣкоторыхъ говорахъ имѣемъ еще e:

Дзѣўкѣ вино выпили,  
Ишли дзѣўкѣ вѣнкѣ виць,  
Я молода чашцѣ шиць. Д. 137 Новогр.

Ср. § 181. Интересно сопоставить съ этимъ слѣдующую фразу изъ словаря Зизанія (Сах. Сказ. II, 126): зельѣ, на которомъ черници ягоды ростутъ.

*Винительный* сходенъ съ *именительнымъ*, а у названий лицъ съ родительнымъ, хотя иногда видимъ и отступленія: обѣ жанкѣ Д. 82 Новогр.

*Родительный* правильно соотвѣтствуетъ староцерковному. Кажущееся отступленіе представляетъ курѣй Г. ССЛІІІІ Гродн., Зап. I. 433, которое собственно сюда не относится, такъ какъ оно можетъ быть родительнымъ множественного къ слову *кур* (пѣтухъ): Другій сонъ заснула, куры запѣли Изв. 181. Въ такомъ случаѣ *курѣй*: *куртъ—кури* \*)—сусѣдей: *сусѣдъ—сусѣди*. Слова на *на* имѣютъ въ родительномъ множественного *и* твердый: *пѣсинъ* III. 440 Лепп., но и *и* не рѣдкость. Слова муж. р. на *а* могутъ имѣть родительный множественного и на *оу*: *старшыноу* и *старшынъ* къ *старшина*. Слова, имѣющія передъ окончаніемъ суффиксъ *ъкъ*, въ род. мн. представляютъ *окъ*, при чемъ всегда происходитъ выдвижка ударенія: *паненокъ* Зап. V. 99, *дзѣвокъ*, *дѣвокъ* (метафор.—голеней) Зап. V. 77, *жанокъ* мисбѣкъ, *шапокъ* и т. д.

*Мѣстный* и *дательный* отражаютъ староцерковныя *ахъ* и *амъ*.

*Творительный*=староцерковному. Кромѣ *ами* мы еще имѣемъ *ми*, заимствованное изъ другихъ склоненій: *слезами* III. 707 Борис., *свѣйми* (рѣже *свиімі*), *шайми*. Иногда видимъ замѣну творительного дательнымъ: *дышкамъ* III. стр. 309 Лепп., съ *намъ* *пташкамъ* *куропаткамъ* *растаянія* III. 569 Лепп., съ *намъ* *дзѣўкамъ* *бояр-*

\*) Предполагаю форму *кури* по аналогии съ *сусѣди*, *черти*, хотя она по-белорусски въ произношении не отличается отъ *куры*.

камъ ів., горючимъ слезамъ Ш. д. 20 Городок., лаўкамъ, по-  
душкамъ Ш. д. 28 ів., сцёжкамъ, дорожкамъ Ш. д. 43 ів., го-  
ряцымъ слезамъ Ш. д. 95 Себеж., горацімъ слизамъ Ш. д.  
96 Себеж.

Еще сдѣляемъ одно замѣчаніе относительно акцентовки. Слова  
этого склоненія съ удареніемъ на конечномъ слогѣ охотно проводятъ  
его по всему единственному числѣ, т.-е. отказываются отъ накоренной  
акцентовки винительного: голава́—голаву́, нога́—ногу́, рука́—ру-  
ку́, замла́—замлу́ и т. д. Но во множественномъ числѣ: головы,  
ноги, руки и т. д.

По тремъ разсмотрѣннымъ нами склоненіямъ измѣнялись когда-то

и прилагательные въ безчленной форме. Но въ настоящее время отъ  
безчленныхъ прилагательныхъ остались только незначительные обломки.

✓ Причиною такого явленія слѣдуетъ признать съ одной стороны стрем-  
леніе отличить прилагательные отъ существительныхъ уже самыи  
окончаніемъ, а съ другой—сокращеніе формъ прилагательныхъ член-  
ныхъ, дошедшее въ бѣлорусскомъ, какъ увидимъ послѣ, въ нѣкоторыхъ  
случаяхъ до крайности, такъ что иногда произошло совпаденіе член-  
ныхъ и безчленныхъ формъ. Въ пѣсняхъ попадается много прилага-  
тельныхъ краткаго окончанія, но какъ увидимъ, не всѣ они безчлен-  
ныя. Несомнѣнно безчленные формы представляютъ такие случаи, какъ  
попинъ Ш. 155 Лепп. (обыкновенно побѣны), жовитъ Ш. стр. 293  
(обыкновенно жбуты), кабъ нашъ коровай бывъ ясенъ,—красень  
Зап. V. 161, румянъ ів. 191, богатъ Зап. I. 262, V. 191, чи мой  
хлѣбушка пушонъ | чи мой мілы не вясель? Б. 150. 7. 8, Зап. V.  
234, зяленъ Ш. 381, братъ не такъ радъ брату, якъ радъ его  
шмату (состоянію) Зап. I. 264, хіцаръ якъ чорт Дыб. 177 посл.,  
мужыкъ багатъ, јаму добра; сабака касматъ, јаму цопла Дыб. 403 посл.  
Въ постоянныхъ эпитетахъ: синь василечакъ | сіуй голуббочакъ Д.  
94 Новогр., ясенъ мѣсячекъ Зап. V. 227. Въ прилагательныхъ,  
означающихъ принадлежность: цесцевъ Зап. V. 164, цесцинъ Зап.  
V. 72, папбуй; отъ нихъ можетъ встрѣтиться и родительный на а: зъ  
башкана прикладу (примѣра) Зап. V. 128. Въ женскомъ родѣ:  
хорошá Ш. 6 Лепп., убранá Ш. 98, доброночь Ш. 313 Лепп.,  
Зап. V. 169, солодкá Ш. 386 Лепп., кабъ наша—была веселá | кабъ  
наша руточка была зеленá Зап. V. 191.

Какъ остатки винительного отмѣтимъ: высокъ Ш. 1 Лепп., ма-  
ла государя Ш. 50 Бых., ворона коня заѣзды Ш. 400 Городок.,  
зялено вино Ш. 357 Лепп., хорошу Ш. 1 Лепп., шоукову Ш. 7  
Лепп., зиляну Ш. 11 Лепп., зелену Зап. V. 117, молоду Ш. 191  
Лепп., 506 іб.

*Родит.* п. ворона коня Ш. 455 Сураж., отклинился мой до-  
лъ | на томъ боку синя моря Изв. 177; а также въ закостенѣвшихъ  
нарѣчныхъ выраженіяхъ: поуторѣ, поутреца, поучѣцвартѣ и т. д.,  
издалака, спрѣсту, змѣлоду (по Миклошичу это род. двойств. ч.).

*Дательн.* п. въ муж. и средн. родѣ рѣдокъ: быц здарову, па-  
малу, папольску, паруску, паціху; въ женскомъ родѣ: младзѣ  
Ш. 243 Лепп., младзѣ Ш. 405 Витеб., Зап. V. 186, молоди Б. 130. и.

*Творит.* п.: зяленомъ Ш. 6 Лепп.: Ци виномъ зяленомъ | Ци  
солѣдкимъ мадомъ, гдѣ д. б. только риема спасла архаизмъ.

*Мъстный* жен. р.: ў гарачы (горашти) вадзѣ Дыб. 684 посл. *бѣ-и-и*

Во множественномъ числѣ именит.-винительный: добры Б. 5. 16,  
буйны вѣтры, дробны звѣзды Ш. 91 Дисн., чиразъ синя мора Ш.  
91 Дисн., мое міле гости Б. 115. <sup>26</sup> (Пинцизна). Предполагать во  
всѣхъ этихъ случаяхъ безчленные формы, а не стянутыя членные, по-  
буждаетъ насъ то обстоятельство, что прилагательные здѣсь являются  
постоянными эпитетами, а такие эпитеты въ единственномъ числѣ обы-  
кновенно принимаютъ формы безчленные. Древнее окончаніе имени-  
тельного множественного на и сохранилось въ элевомъ причастії:  
пришли, узали и т. д.

Всѣ падежи безчленныхъ прилагательныхъ уцѣльли только у двухъ  
словъ, которые теперь чувствуются какъ существительные—добро  
и зло; род. безъ худа не видѣць добра Зап. I. 260.

Вотъ почти всѣ случаи употребленія въ белорусскомъ безчлен-  
ныхъ прилагательныхъ. Отъ нихъ слѣдуетъ отыскать: а) такие слу-  
чаи какъ:

Слѣва да слѣва паночекъ твой.

Да пьяна, да й пьяна толока твой. Зап. V. 99.

Гроши круглы отъ того и котки. Зап. I. 288.

Богаты ци будземъ да и голодны не будземъ. Зап. I. 262.

Ай добры паны, добры,

Пригонятые (побуждающіе къ работѣ) ліхі. Ш. 279 Лепп.

Щипі, кума, ягодки | которыхъ солѣдки;

А которы горки | то для моей жонки;

А котóры слáдки | то для моей матки. Ш. 9 Лепп.  
Стойць дрéвдо тónко, высóко,  
Тónко, высóко, лíсцемъ ширóко Ш. 153 Витеб.  
Дорого да мíло, дзéшево да гníло Зап. I. 296.

Во всéхъ этихъ случаахъ прилагательные краткой формы служать сказуемыми. Но если сравнить эти случаи съ приведенными въ началѣ этой статьи, то мы увидимъ, что между ними разница въ ударениі: тогда какъ тамъ мы видѣли сходство съ безчленными великорусскими формами, здѣсь напротивъ того ударение сходно съ членными. Спрашивается, какъ объяснить подобное явленіе? Великую помощь при решеніи этого вопроса намъ могутъ оказать такие случаи какъ:

Каюся молодá я не помáлу,  
Што молодá замужъ пошла. Зап. V. 265.  
Стала тая сукéнька шамréци,  
Зелёна дубróва горéщи. Ш. 256 Витеб.  
У нашаго кума бéла бяреза  
Повалыась на дворé. Ш. 12 Лепп.  
Поясли (вéтры) вянóчикъ на чисто поле.  
На чисто поле, на синя мóря. Ш. 163 Витеб.  
Вложи мое дзицятко  
У цисóбу колыбéль. Ш. 3 Лепп.  
У нóву свéтліцу. | У нóву колыбéль.  
Привядзи мнé | кумку молодзéньку. Ш. 4 Лепп.

Во всéхъ приведенныхъ случаяхъ прилагательные въ краткой форме служать определеніями. Обращаясь для сравненія къ великорусскому нарѣчию, мы видимъ, что тамъ въ качествѣ определеній употребляются лишь членные формы. Не имѣя основанія для белорусского предполагать отступленія (исключая конечно постоянные эпитеты, о чёмъ мы говорили раньше), мы должны признать, что и данные белорусскія формы не что иное, какъ членные, но только упрощенные. Далѣе, если эти формы следуетъ признать членными, то нѣть основанія и раньше перечисленные формы сказуемыхъ съ отступающимъ ударениемъ не признавать членными же формами. Этотъ теоретический выводъ имѣеть за себя и фактическія данныя. Такъ въ обыденной, а не въ пѣсенной рѣчи, даже въ роли сказуемаго обыкновенно являются определенные формы, т. е. членные: гáты стол вéликіи, гáта жонка добрайа, гáто вакно высокайо, гáтына хлопцы сийныя.

Нашъ попъ молодзéнъкій,  
У его вусокъ золоцéнкій. Зап. V. 209.  
Щипи, кума, ягодки,

Которые гнилые  
То для моей милые. Ш. 9 Лепп.  
Пришли вѣсци отъ мілога,  
Што милый убity. Ш. 397 Лепп.

Въ пользу нашего мнѣнія можно привести еще одно соображеніе. Мы видимъ цѣлый рядъ фамилій женскаго рода на *ска*: Бѣлінска, Шиманбўска и т. д., между тѣмъ какъ мужескій родъ къ нимъ на *екъ* не можетъ быть образованъ, а только на *еки(и)*—Бѣлінски: Бѣлінскій=Бѣлінска: Бѣлінская. Всѣ эти соображенія заставляютъ насъ на такіе случаи, какъ зѣбна, вѣсбы (чему вы не веселы?), высоко и т. д. смотрѣть, какъ на упрощенные членныя формы. Формы эти служатъ и для сказуемаго и для определенія; такія же прилагательныя, какъ перечисленныя раньше зеленá, солодка и др., совершенно чужды современному бѣлорусскому и представляютъ или пѣсенные архаизмы, или же заимствованіе изъ великорусскаго (всѣ они и записаны въ областяхъ смежныхъ съ великорусскими). Наконецъ не безинтересно сопоставить бѣлорусское различіе членныхъ и безчленныхъ формъ при помощи акцентовки съ такимъ же разграничениемъ въ сербскомъ, где къ акцентовкѣ присоединяется еще долгота для членныхъ формъ: бѣлорус. дѣбро=сербск. до'брö; бѣлор. дѣбра=сербск. до' бра; бѣлор. дѣбру=сербск. до брú; бѣлорус. дѣбры=сербск. до брї, до брѣ. Но безчленные формы предполагаютъ и въ сербскомъ удареніе на суффиксное: дѣбро (=чакавскому и основному сербскому добро'), дѣбра (=осн. добра'), дѣбру (=осн. добру'), дѣбри, дѣбре (=осн. добри', добре'). Подобное же акцентное различіе членныхъ и безчленныхъ формъ проводится и въ словенскомъ языке \*).

б) Особую группу составляютъ такие случаи, какъ (приводимыя у Миклошича III, 257):

Солодокъ медокъ для его дѣтокъ. Зап. V. 81.  
А мой мужичокъ не добёръ,  
Не купівъ мнѣ ни куніцъ, ни бобёръ. Зап. V. 236, 242.

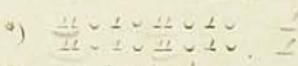
\* См. Изчерпаніе славянской акцентологии. Р. Брандта. Спб. 1880 г. стр. 106.

Скажу, панъ, тобъ безъ спорокъ,  
Мнѣ уже твой хлѣбъ ставъ го́рекъ. Зап. V. 72.  
Да еще жь я и не старъ;  
Еще вусъ мой сивъ не ставъ. Зап. V. 109.  
Пріѣхавъ самъ дзесятъ,  
Попускавъ кониковъ  
Да въ вишнёвый садъ. Зап. V. 182.  
А взойдіце ясны зорки.  
. . . . . ключі звонки. Зап. V. 95.  
Шлецъ яе молоду  
На Дунай по воду. Изв. 176.

Во всѣхъ этихъ случаяхъ слѣдуетъ, конечно, видѣть безчленную форму прилагательныхъ. Но совершенно ясна причина вызвавшая ея появленіе: это *требование риѳмы*; не будь этого требованія, вездѣ стояли бы формы членные или упрощенные изъ членныхъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ безчленная форма вызывается *требованіями ритма*:

Конікъ будзе гарцоваци  
Я самъ молодъ пановаци \*) Изв. 184.  
Отклиknіся моя доля  
На томъ боку синя моря \*\*). Изв. 177.

в) Наконецъ особую группу должны составить такие попадающіеся въ пѣсняхъ примѣры какъ: уродзіўся мой конопель тонокъ, дѣлгъ, волокність Зап. V. 239, или вялікъдзень, род., вялікадня, дат. вялікадню и т. д. Первый случай представляетъ заимствованіе изъ великорусской пѣсни, случайно попавшей въ белорусскій сборникъ: въ белорусскомъ нѣтъ слова конопель, а только канопля, во мн. ч. канопли; нѣтъ словъ (также встречающихся въ этой пѣснѣ) распашу, воръ, поймаю и нѣкоторыхъ др. Въ словѣ же вялікъдзень первая часть не склоняется, а только въ тѣхъ падежахъ, въ которыхъ день теряетъ *e*, въ трудно произносимой группѣ *кdn* вставляется *o*, которое, какъ безударное, переходитъ въ *a*.

\*) 

\*\*) 

#### 4. Еревое склонение.

Къ этому склонению относятся въ белорусскомъ только слова женского рода на мягкий согласный; принадлежавшія же когда-то къ нему слова мужескаго рода перешли въ мягкое различіе ероваго склоненія, прививъ къ нему иѣкоторыя изъ своихъ особенностей.

Отмѣтимъ остатки этого склоненія у словъ мужескаго рода.

Въ единственномъ числѣ именительно-винительный совпадъ съ мягкимъ различіемъ ероваго склоненія: путь Ш. 396 Невел. (хотя обыкновенно это слово не употребляется, а вм. него дорбога) такъ же, какъ конь.

*Звателный.* Господзи сохранилось, какъ слово книжное.

*Мъстныи.* «При пуци» Ш. 179 Бых. сходно съ «на кони».

Во множественномъ числѣ именительный заимствовалъ свое окончаніе изъ мягкаго различія ероваго склоненія: госьци Ш. 19 Лепп., людзи Зап. V. 188 такъ же, какъ кони.

*Родительно-винительный* представляетъ отраженіе древняго окончанія *ий*: госцѣй Ш. 91 Дисн., людзѣй Ш. 762 Лепп. Но въ настояще время это окончаніе не можетъ считаться характернымъ, потому что оно является и въ мягкомъ различіи ероваго склоненія: коней. Съ другой стороны видимъ такие случаи, какъ лябядзѣй Ш. 565.

*Мъстныи.* У госцѣхъ Ш. 415 Сѣнн., 428 Лепп., можетъ быть, отражаетъ древнєе *ехъ*, хотя въ виду кораблѣхъ Ш. 454 Лепп. оно не характерно; да и окончаніе *ахъ* нерѣдко: Въ госцяхъ хорошо, а въ дворѣ лѣпи Зап. I. 276, людзяхъ Зап. V. 230.

*Дателъный.* Людзѣмъ Ш. 217 Лепп., 338, Э. С. 257 Ржев., Што блудзѣмъ, то людзѣмъ Зап. I. 471, госцѣмъ Ш. 550 Лепп. рядомъ съ госцемъ, людземъ Зап. V. 219, Зап. I. 409, людзѣмъ Зап. I. 383 (хитрое написаніе, но показывающее, что произносится несомнѣнно *лудзамъ*, а не *лудзамъ*). Всѣ эти формы представляютъ отраженіе древняго *емъ*. Однако и формы на *амъ* не менѣе употребительны: людзямъ Д. 38 Новогруд., 186 Минск. Въ виду распространенности окончанія *'амъ* (*ямъ*) и указанныхъ формъ на *емъ*, можетъ быть, представляютъ вторичное явленіе: съ ихъ можно выводить изъ *а* безударного по § 88-му.

*Творителъный.* Людзьми Зап. V. 201, I. 313, но и *конимъ*.

Сюда же принадлежитъ склоненіе числительныхъ 3 и 4, которыя измѣняются слѣдующимъ образомъ:

И. З. В. тры, чатыры—возобладалъ женскій родъ.

Р. Мѣст. трохъ Ш. 164 Лепп., Б. 9. 5 (трѣхъ), Ш. 91 Дисн., чатырѣхъ.

Дательн. тром, чатыромъ.

Творит. трымá, чатырмá по образцу двумá. Но подъ вліяніемъ великорусскимъ имѣемъ и съ трамá Ш. 104 Лепп., тремá Зап. V. 165.

По приведеннымъ образцамъ тры и чатыры могутъ измѣняться въ косвенныхъ падежахъ и всѣ числительныя отъ пац до дзѣв'ацдзѣсат (90) въ соединеніи съ одушевленными существительными (наличными или подразумѣваемыми) мужескаго рода (рѣже женскаго):

Р. М. пацбóх\*), шасцбх... дваццацбх... чалав'ак.

Дательн. пацбм, шасцбм... дваццацбм... чалав'акам.

Твор. пацмá, шасцмá... дваццацмá... чалав'акам'и.

Обыкновенно же числительныя отъ 5 до 90 измѣняются по образцу косц.

#### Склоненіе словъ женскаго рода.

##### Единственное число.

И. З. В. косц, поган, сыц (насыщеніе), дзэл (дзѣль—часть), чэладз(и), ночь Ш. 1 Лепп., дзёвяць ів., роскошь ів., колыбель Ш. 4 Лепп.

Родит. жалбесци, молодбсци Ш. 288 Лепп., побѣгчи Ш. 12 Лепп., восьмй Ш. 612 Лепп., нбчи Ш. 212 Гродн., почй Б. 176. 39.

Мѣст. по грязи Ш. 495 Лепп., у пбчи Ш. д. 73 Городок., клѣци Ш. 46 Могилев.

Дательн. косцци, нбчы.

Твор. косцайу, нбчайу, гразбайу, но и косццу, нбччу, сольлю Ш. 142 Дисн., сыццю Зап. V. 97.

##### Множественное число.

И. З. В. косцци, нбчы, сѣни.

Родит. касцѣй, начѣй, сѣней Зап. V. 272.

\* На пяцѣхъ упала Зап. V. 253; при сущ. *ср. р.* пискай (цыплёнокъ).

- Мѣст. касцáх, начáх, ў съняхъ Зап. V. 264.  
Дательн. касцáм, начам.  
Твор. касцáм'и, начами.

*Объясненіе отдельныхъ падежей.*

Въ единств. числѣ именит., зват., винит., родит., дательн. и мѣстный правильно соответствуютъ староцерковнымъ и великорусскимъ; отъ послѣднихъ иногда видимъ отступленіе въ акцентовкѣ. Относительно винительного впрочемъ слѣдуетъ замѣтить, что онъ иногда заходитъ въ мягкое различіе азоваго склоненія: рóжу III. 67 Витеб.:

Муку́, рожь поѣдаў,  
Муку́ съянью,  
Рожу вѣянью.

Послѣду Д. 36 Новогр., вѣроятно, относится къ именительному посцѣла, хотя я не знаю, существуетъ ли такое слово въ бѣлорусскомъ.

Творительный обыкновенно оканчивается на *ейу* (=еѣ изъ мягкаго различія азоваго склоненія), въ которомъ *e* безударное можетъ измѣняться въ *a*. Органическій же творительный на *ихъ* (или лучше *ыѣ*) находитъ отраженіе въ *у* съ предшествующимъ удвоеннымъ мягкимъ согласнымъ.

Во множественномъ числѣ именит., зват., винит. и родительный правильно соответствуютъ староцерковнымъ. По ударенію замѣчателенъ род. дзѣцей (Зап. V. 252), въ риѳому съ разбогацѣци; обыкновенно дзѣцѣй Зап. V. 259. Отмѣтимъ еще род. мысель (по образцу мягкаго различія азоваго склоненія) въ угоду риѳѣ:

Колько у вишенцѣ вишенъ,  
Только у дзѣвочки мысель. Изв. 180.

Мѣстный, дательный и творительный по азовому склоненію. Подъ удареніемъ являются не *ам*, *ах*, *а ом*, *ох*: по сънѣмъ III. 201 Лепп., сянѣмъ III. 591 Лепп., сянѣхъ III. 57 Витеб., ў сянѣхъ Д. 224 Новогр., грудзбх, дзѣв'а(а)рбх и т. д. Впрочемъ, можетъ быть, здѣсь слѣдуетъ видѣть отраженіе стариннаго *емъ*, *ехъ* (ср. сказанное о дат. и мѣстн. муж. рода, стр. 107—108). Какъ архаизмъ отмѣтимъ дзѣцѣхъ Зап. I. 380, гдѣ *и* въ *ихъ* лишь хитрое написаніе вместо органическаго *ехъ* (хотя звукъ *e* въ дзѣцѣхъ можетъ быть и вторичнымъ по § 88-му). Въ творительномъ рядомъ съ *ами* и *ми*: сянѣмъ III. 584 Лепп., дзверьмъ Зап. V. 12 Ошман., ib. 117.

## 5. Согласные основы.

Это склонение более другихъ удалилось отъ своего первообраза. Уже въ староцерковномъ оно представляло смысь формъ согласного и ереваго склоненія; въ белорусскомъ же еще присоединились элементы азоваго и мягкаго различія ероваго склоненія, такъ что часто принадлежность къ согласному склоненію явствуетъ лишь изъ «парашенія».

1. Вѣдевыя основы, принявъ въ именительномъ единственного окончаніе азоваго склоненія, могутъ слѣдоватъ ему и во всѣхъ падежахъ. Не имѣя же этого окончанія, т. е. оканчиваясь на *оу*=ъкъ, они измѣняются по еровому склоненію. Такимъ образомъ мы видимъ:

Имен.	{ цѣркоў и цѣрква Ш. 150 Витеб., золвѣ Изв. 179,
Зват.	{ свякрабоў Ш. 258 Сураж., свякрабова Ш. 263 Сураж.
Винит.	золвѣ Б. 75. 2, Изв. 179, цѣркоў и цѣркву.
Родит.	золвѣ Б. 74. 1, цѣркви и цѣрквы.
М. Д.	цѣркви (не знаю, употребляется ли цѣрквѧ).
Твор.	цѣркоўну (-оув'у), цѣрквойу, кроўну (ср. Ш. 103 Бых.), кробей Д. 173 Новогрудокъ.

### Множественное число.

И. З. В.	цѣркви и цѣрквы.
Родит.	царкв'ѣй и царкбоў.
Мѣст.	царквѣахъ и цѣрквахъ.
Дательн.	царкв'амъ и цѣрквамъ.
Твор.	брѣвями Д. 34 Новогр. и бравам'и.

Слово кроў, род. кривѣй (изъ крви) Зап. I. 256, мѣстн. въ кривѣй Зап. I. 358—въ нѣкоторыхъ говорахъ обыкновенно замѣняется словомъ крыўлѧ, род. крыўлїй и т. д.

### 2. Нашевыя основы.

а) Принадлежавшія сюда слова мужескаго рода склоняются по образцу конь. Слово дзен, род. дна, въ нарѣчныхъ выраженіяхъ сохраняетъ память о древнемъ родительномъ по согласному склоненію: сегодня, сего дня Зап. V. 186, сѧни Зап. V. 98, 121, 175, I. 409, сонни. Винительный ед. въ пословицѣ: на великородне помяянуто Зап. I. 349—дне представляетъ глубокій архаизмъ=ст.-церк. дыне. Родит. мн. дzon и дноў \*).

\* ) Срв. „Иже мя до сихъ днёвъ донровади“ въ Поученіи Владимира Мономаха.

б) Слова средняго рода.

*Единственное число.*

И. З. В. йм'á=ни́л \*).

Родит. йм'áни, йм'éна, йменя Б. 152. 2.

М. Д. йм'ани, йм'ену.

Твор. йм'аном, йм'ам.

*Множественное число.*

И. З. В. йм'она, йма.

Родит. йм'нау, ймау.

Мѣст. йм'нах.

Дательн. йм'нам.

Твор. йм'нами, йм'онами.

*много ли я знаю?*

Какъ видно изъ приведенного образца, слова этого склоненія представляютъ смысь формы, принадлежащихъ разнымъ склоненіямъ; изъ согласнаго же осталось только наращеніе. Однако наращеніе имѣютъ не всѣ слова: уже въ приведенномъ образцѣ мы видѣли нѣкоторыя падежи безъ наращенія; въ другихъ же словахъ оно или совершенно отсутствуетъ (б'арѣм'e \*\*), родит.-м'a, дат.-м'u и т. д., пльме Зап. V. 120, род.-м'a и т. д., ўрѣма, род. ўрѣма [впрочемъ обыкновенно въ значеніи *tempus употребляется час*]), или свойственно только родительному падежу: пльме Зап. V. 267 (или пльм'a), род. пльм'ани: нима ў яго пиро́ду, ни пльм'ани; ц'ем'а(а), -м'ени, но въ дат. пльм'u, ц'ем'u.

3. Слововыя основы.

Всѣ слова этого разряда перешли въ твердое различіе оноваго склоненія. Память о наращеніи сохранилась лишь во множественномъ калбсы при единственномъ коло, кола и т. д. Впрочемъ калбсы обособилось въ отдельное слово и значитъ телъга: Баба з калбс, калбсам ѿахчей Дыб. 29 посл.; Гбница турюсы (треськъ) на колесахъ (=говорить вздоръ) Зап. I. 285. Якъ застучели куты колесы на дворѣ | Якъ заплакала млада Гапулька ў камори III. 577 Дисн. (здесь «калбсы куты» значитъ телъга съ кованными колесами). Слово же коло (колесо) имѣть множественное кола (ы), кол и т. д. Вбко,

\* ) Образецъ построенъ на основаніи известныхъ мнѣ формъ Новогрудск. говора. Въ другихъ мѣстностяхъ м. б. склоненіе ближе къ великорусскому.

\*\*) Именительный колеблется между 'а (а) и 'е (је).

в'ухо во множественномъ числѣ представляютъ древнія формы двойствен-  
наго: в'очы, в'уши, род. в'оч'ей, вуш'ей, но в'очій Зап. I. 310, в'очь  
III. 435 Лепп., вуш. Твор. в'очам'и и в'очьми Зап. I. 274, вушам'и  
и в'ушми.

#### 4. Твердovыя основы.

Названія молодыхъ животныхъ и вообще дѣтей въ бѣлорусскомъ  
охотно склоняются по согласному склоненію, тогда какъ въ велико-  
русскомъ, кромѣ слова дитя, подобныя слова замѣняются другими  
образованіями на ёнокъ, которыхъ въ бѣлорусскомъ совершенно нѣтъ.

#### Единственное число.

И. З. В. жарабя Б. 102. 9, тяля Б. 102. 16, цѣле Зап. V. 105,  
порося Б. 102. 18, ягнѧ Б. 102. 20, паня (барченокъ)  
Б. 117. 1, дзиця \*) Ш. 37 Витеб.

Р. М. Д. дзицяци III. стр. 293, 15 Лепп., 30 Невел.

Творит. дзицяцемъ Ш. 129 Лепп.

#### Множественное число.

И. З. В. волченята Б. 124. 45. (Пинцизна вм. воўч...), козле-  
нята Б. 124. 46, также воўчата, казлята, но только  
цѣлата, парасата, паната Дыб. 118 посл.

Родит. вѣдзмять Ш. 212 Гродн., панятъ Зап. I. 373 и т. д.,  
какъ ёла, только съ наращеніемъ. Отмѣтимъ еще дат. на омъ изъ ста-  
ринныхъ грамотъ: кѣжатомъ В. А. 6 (1440).

Стремленіе уравнять по числу словъ косвенные падежи съ име-  
нительнымъ произвело и здѣсь возможность склоненія и безъ нараще-  
нія, такъ что дзиця можетъ склоняться и другимъ образомъ: именит.,  
зват. и винит. дзицб (также парасб Дыб. 445 посл.), род. дзиця,  
дат. и мѣстн. дзицу, творит. дзицам. Если гдѣ-либо встречаются  
формы дзицей, дзицѣ, выставленные у Даля (Словарь втор. изд.  
LXIX), то онѣ образованы къ именительному дзиця, на я котораго  
смотрѣли, какъ на я въ какомъ-нибудь земля.

5. Рцовыя основы въ бѣлорусскомъ сохраняютъ о себѣ память  
только въ одномъ словѣ маці и то только въ нѣкоторыхъ падежахъ.  
Оно склоняется слѣдующимъ образомъ: И. З. В. маці Ш. 377 Лепп.,

\*) По образцу косвенныхъ падежей дзиц'яц'и и т. д. образовался и рѣдкій  
именительный дзицяця Ш. 576 Лепп., дат. дзицяцю Ш. 28 Витеб., 31 ів.

246, Зап. V. 113 (маць Зап. V. 112 въ риому ўзядь подъ влініемъ великорусскимъ). Р. М. Д. мацяри Б. 125. з. Т. мацарайу, какъ жбнкайу; встрѣчается также, со своеобразнымъ окончаніемъ и безъ наращенія,—мацій III. 718 Лепп.

Во множ. числѣ маці замѣняется словомъ маткі, единственное число котораго матка также весьма употребительно. Другое слово этого склоненія дышти всегда замѣняется производнымъ дочкá. Такое единичное положеніе слова маці, которое при томъ по окончанію похоже на родительные, дательн. и мѣстн. косци и т. п., было причиной того, что народъ сталъ употреблять его какъ общую форму для всѣхъ падежей: уже табѣ тваёй маці вѣкъ не видѣши Зап. V. 258, просилася молилася доченька у маці Зап. V. 257, у знаци (знакомыхъ) якъ у родной маці Зап. I. 447; дат. п.: выйдзи на сустрѣчу прачистой маці Богородицы III. 141 Витеб., пусцице мене къ моей родной маці Зап. V. 258; винит. п.: бері, блазнюкъ, бері, да умѣй шановаці, якъ родную маці Сл. Н. 27.

---

Къ именному склоненію примыкаетъ и склоненіе личныхъ мыслотоименій: я, ты, саб'е.

#### Единственное число.

Имен.	я	ты	—
В. Р.	мянѣ III. 410 Лепп., Изв. 177, минѣ Д.	цябѣ Ш. 8 Лепп., 6 Лепп., цибѣ.	саб'а, сибѣ Д. 38 Новогр.
	17 Новогр.		
М. Д.	мнѣ III. 1 Лепп.	табѣ Ш. 3 Лепп., тобѣ Б. 3. 41.	сабѣ III. 14 Лепп., собѣ III. 6 Лепп.
Твор.	мнóйу.	тоббю Ш. 16 Лепп.	соббю III. 16 Леп.

Множественное число, какъ въ литературномъ русскомъ.

Въ единственномъ числѣ *винит.* и *родит.*—староцерковному родительному: *мене*, *тебе*, *себе*. Но и древній винительный, нельзя сказать, чтобы совершенно утратился въ белорусскомъ. Онъ только нѣсколько измѣнилъ свое окончаніе, примѣнивъ его къ родительному: *ме* К. 19. 10, *це* Д. 15 Дисп., III. 354 Борис., *се* и *ся*: Богу ся молітъ Б. 33. 7. Ся при глаголѣ рѣдко сокращается въ съ: мылюся, мацися,

возміся и т. п. Впрочемъ слѣдуетъ замѣтить, что *ме* и *це* вообще употребляются довольно рѣдко. Еще отмѣтимъ разновидности *род.* падежа: *мёни* Ш. 408 Ртеб., *мёны* Ш. 754 ів. образованныя, какъ пѣсни и жены. Разновидности *винителнъ*: менѣ Ш. 100—лишь этимологическое написаніе; *минё* Ш. 759 Витеб. представляеть о (*минё*) расширяющееся изъ *е* подъ удареніемъ (хотя м. б. *минё* образовано какъ *ягб*); *мне* Б. 71. и—представляеть выпущеніе безударнаго *е*.

*Дательный* является въ слѣдующихъ разновидностяхъ: *мянѣ* Ш. 393 Лепп., *минѣ* Ш. 425 Сураж., *цибѣ* Д. 38 Новогр.—формы, построенные по образцу родительнаго; *меній* Ш. 408 Витеб., *собій* Б. 41. и—образованы какъ какое-нибудь пѣсни? О въ тобѣ, собѣ слѣдуетъ считать заимствованіемъ изъ творительнаго: тобю, собю. Есть притомъ возможность видѣть въ такихъ формахъ малорусизмъ, такъ какъ онѣ и попадаются въ мѣстностяхъ смежныхъ съ малорусскими областями. По утвержденію Соболевскаго \*), въ бѣлорусскомъ существуютъ еще дательные *иѣ*, *спъ*. Но на *иѣ* у него не приведено примѣра; что же касается *спъ*, то врядъ ли въ такихъ случаяхъ какъ *женіцисе* слѣдуетъ видѣть дательный падежъ: здѣсь *се* фонетически развились изъ *ся*, по § 87.

*Творит.* бываетъ и въ сокращенномъ видѣ: *мной* Ш. 23 Лепп., *тобой* Ш. 4 Лепп., *собой*; впрочемъ преобладаютъ полныя формы.

*Во множеств.* числѣ попадаются случаи замѣны *творителнаго* дательнымъ: *намъ* Ш. 569 Лепп. .

## II. Мѣстоименное склоненіе.

Мѣстоименное склоненіе въ бѣлорусскомъ оказалось сильное вліяніе на сложное, но въ то же время и само поддалось вліянію послѣдняго. Слѣдствіемъ такого взаимодѣйствія было то, что даже такое различіе, какое существуетъ между этими двумя склоненіями въ великорусскомъ—именно присутствіе въ мѣстоименномъ склоненіи формъ съ *и* (твор. ед. и дат. мн. тѣм, род.-мѣст. мн. тѣх и твор. мн. тѣми), тогда какъ у прилагательныхъ *ы* (злы́м, злы́х, злы́ми)—въ бѣлорусскомъ утратилось: мѣстоименные формы съ *и* замѣнились соотвѣтствующими формами сложнаго склоненія, т. е. приняли видъ *тым*, *тых*, *тыми*.

\* ) Р. Ф. В. т. VI, стр. 223—225.

Какъ общее замѣчаніе относительно склоненія всѣхъ мѣстонимѣній слѣдуетъ выставить, что они во множественномъ числѣ во всѣхъ родахъ имѣютъ одно и то-же окончаніе; если же попадаются въ нашихъ пособіяхъ нѣкоторыя отличія родовъ, то это только грамматическое написаніе.

Но несмотря на всѣ позднѣйшія подправленія въ бѣлорусскомъ удержанлось много архаическихъ формъ, которыя очень важны для сравнительного изученія морфологии русского языка.

Разсмотримъ образцы.

### 1. Тъ=той.

#### *Единственное число.*

##### Мужескій родъ.

И. З. В. той III. стр. 292.

##### Средній родъ.

тбя III. 53 Сураж., тбѣ ib.  
тоѣ перья Б. 17. 2.

Родит. та г б.

Мѣстн. тымъ III. 142 Дисн., 234 Сураж., Б. 25. 5, III. 413  
Витеб., III. стр. 292, III. 752 Витеб., Зап. V. 82 и т. д.

Дательн. та м ў III. 7 Лепп.

Творит. тымъ III. 753 Бых., Б. 1. 22, Зап. V. 76, ib. 101 и т. д.

#### *Женскій родъ.*

Им. Зв. тая III. 53 Сураж.

Винит. тую III. 15 Лепп., III. 322.

Родит. таѣй Зап. V. 183, таѣ Д. 57 Новогр.

М. Д. тоѣй Б. 25. 6, 67. 6.

Творит. тайѣй, тайѣйу; тайбой, тайбойу, тбойу.

#### *Множественное число (для всѣхъ родовъ).*

Им. Зв. тые III. 537 Борис., 142 Дисн., 191 Лепп., 314 ib.  
тыїа.

Винит. тыя (дары) Б. 174. 1, тые при неодушевленныхъ,  
тыхъ Б. 24, 14 при одушевленныхъ.

Р. М. тыхъ III. 149 Бобруйск., 147 ib., Б. 50. 2.

Дательн. ты м.

Творит. ты м и. III. 703 Лепп.

*Именительный ед. той=тъ+и* похожъ на членное прилагательное. Но въ виду того, что прилагательные въ бѣлорусскомъ не оканчиваются на *ой*, слѣдуетъ видѣть здѣсь образованіе аналогичное съ *мой*. Впрочемъ имѣемъ и тый Зап. V. 78, при томъ въ мѣстности не обращающей безударнаго *о* въ *ы*. Еще отмѣтимъ титъ=тотъ III. 754 Витеб. А въ тѣхъ говорахъ, въ которыхъ членныя прилагательные оканчиваются на *эй* (ср. введеніе «о говорахъ», стр. 16), тамъ и вм. *той—тѣй* III. 168 Лепп., Зап. V. 93; тѣй также постоянно въ пословицахъ Носовича, напр., Зап. I. 357. Въ женскомъ родѣ видимъ еще и та III. 53 Сураж.

*Родителій* въ женскомъ родѣ кромѣ перечисленныхъ формъ имѣеть еще тѣе (тыѣ Б. 30. въ домышленіе Безсонова по образцу таѣ), тыи III. 164 Лепп. изъ тѣе съ переходомъ безударнаго *е* въ *и*, а м.-б. какъ стаи. Еще имѣемъ тѣй—въ тѣхъ же мѣстностяхъ, где употребляется и именительный муж. тѣй, напр. III. 340 Лепп. Формы какъ таѣй=той+ей.

*Мѣстный* тымъ образованъ, какъ дѣбрьм. Встрѣчается еще форма тымъ III. 154 Невел., III. 396, каковую форму можно бы считать переходною ступеню къ тымъ, но въ древности ея слѣдуетъ усомниться. Слѣдовательно мѣстный замѣненъ творительнымъ. Попадающіяся въ сборникахъ бѣлорусскаго творчества формы, какъ томъ III. 668 Борис., Зап. V. 81, если не ошибка записывателя, нечувствительнаго къ живому бѣлорусскому окончанію, то могутъ быть объясняемы, какъ остатки старины. Память о старинномъ окончаніи держится въ нарѣчномъ выраженіи патомъ рядомъ съ пѣтымъ.

*Дательный* женск. р. таѣй=той+ей. Еще есть тѣй III. 94 Лепп., тѣй святѣй хѣцѣ. Зап. V. 143.

*Творителій* образованъ въ мужескомъ и средн. по примѣру членныхъ прилагательныхъ. Въ женскомъ родѣ видимъ еще тѣй.

Въ женск. родѣ въ родит., дат., творит. и мѣстномъ встрѣчается, хотя и рѣдко, еще той.

Во множественномъ числѣ тѣе образовано какъ дѣбрьм. Конечно безударное *е* можетъ измѣняться по § 94 въ *а* и *и*: тѣя и тыи III. 53 Сураж., 325 Лепп., 527 Витеб. Еще видимъ рѣдкую форму ты Д. 168 Новогр., образованную какъ дѣбрь.

Остальные падежи слѣдуютъ сложному склоненію.

Начало подобнаго склоненія тѣ слѣдуетъ относить къ XIV вѣку \*). Уже въ старинныхъ актахъ видимъ: тбѣ мѣсто В. А. 4 (1432),

\*.) Житецкій—Очеркъ звуковой исторіи малор. нар., стр. 79—80.

тóй (=то) В. А. 14 (1505): тýе рéчи В. А. 4 (1432), тýи ів., тымъ (дат.) В. А. 4 (1432), В. А. 6 (1440).

По образцу той склоняются:

1. Гэтый Ш. 682 Борис., гéтотъ Б. 4. 43, женск. родъ гéтая и гéта, средн. гéта Ш. 376 Лепп. (т. е. гáтó) и гáтайо (-айá); винит. ж. р. гéтую Ш. 691 Дисн. и гéту Ш. 2 Лепп.; родит. м. р. гéтаго и гéта (рéдко!) Ш. 755 Минск., дательн. м. р. гéтому Ш. 15, ж. р. гéтэй Ш. 196 Лепп. при гéтой и т. д. Замéтимъ, что въ женскомъ родѣ не встречается формы на оей (айеи).

2. Адзин. Во множеств. числѣ адные и адны Зап. I. 415, род. одніхъ Д. 225 Минск.; мыст. ед. однымъ Ш. 454 Лепп., род. ж. ед. одній Зап. I. 324, въ другихъ мѣстностяхъ однэй.

3. Сам.

4. Хто. Род. ед. кага: да кага жа вы відзили? Э. С. 261 Ржев., обыкновенно кагó. Творит. и мыстный кимъ Ш. 312 Лепп., Г. ССХХV Новогруд. (съ кімъ), Дыб. 117 пословица.

5. По этому склоненію измѣнялось когда-то и два, которое теперь склоняется такъ же, какъ тры: муж. и сред. два, двохъ Зап. I. 396 и двухъ, двомъ Дыб. 184 посл. и двумъ, двомá и двумá. Въ женск. р.: дзv'á, дзv'úx: ласковое целятко дзвюхъ матокъ ссець Зап. I. 337, но и дзвохъ: дзвохъ шкуръ Зап. I. 436; дзв'ум,—въ основѣ каковыхъ формъ лежать падежи съ у, мягкость же согласныхъ занесена въ нихъ изъ именительного падежа. Сюда же примыкаютъ: оба́два род. оба́двыхъ, дат. оба́дым и т. д., какъ тыхъ; жен. р. абъдзвъ Зап. II. 379, род. аб'едзв'ихъ, дат.—им и т. д., какъ с'иныхъ,—им.

6. Къльдо, замѣнившись въ белорусскомъ черезъ кожды и кожны, склоняется какъ добрь. Еще видимъ кáженъ Зап. I. 267, склоняемое по образцу сложныхъ прилагательныхъ.

2. Мой, твой, свой.

Эти три мѣстоименія склоняются совершенно одинаково и поэтому мы будемъ приводить формы того или другого мѣстоименія безразлично. Во множественномъ числѣ, какъ и въ предыдущемъ образцѣ, все роды совпали.

#### Единственное число.

Мужескій родъ.

Средній родъ.

Именит. мой, твой, свой майó, тваіо Д. 244 Вілейс.,  
но маé (майá) Д. 16 Новогр.

Винит.	какъ именительный или родительный.
Родит.	моего́ III. 147 Бобр., своего́ ів., твоего́; мойго́ III. 103 Бых., Зап. V. 91, свойго́ III. 415 Сѣнн., Дыб. 111 посл., твойго́ Зап. V. 117; мого́ III. 342 Лепп., Зап. V. 257, Д. 14 Бѣлосток., сваго́, тваго́.
Мѣстн.	твоймъ Б. 51. 2, 154. 11, Г. CCLXXVI Вилейс., своімъ Зап. V. 239.
Дательн.	майаму́ Дыб. 153 посл., твойаму́, свайаму́ Дыб. 256 посл., мойму́ III. 406 Лепп., твойму́ III. 398 Лепп., свойму́ Зап. V. 89.
Творит.	майим, твайим, свайим.

ЖЕНСКІЙ РОДЪ.

Именит.	майá, твайá, свайá.
Родит.	моé III. 520 Лепп., Д. 59 Новогр., Зап. V. 93, тваé Б. 117. 11, сваé Д. 138 Новогруд.; моéй III. 343 Лепп., твоéй III. 297 Лепп., свайóй.
М. д.	моéй III. 296 Сураж., 295 ів., Зап. V. 239.
Творит.	майóй, майóйу рядомъ съ майéйу.

Множественное число (для всѣхъ родовъ).

И. В.	маé (майá) III. 93 Лепп., 300, 457 Лепп., тваé III. 440 Лепп., Д. 14 Бѣлосток.
-------	--

Остальные падежи какъ въ литературномъ.

Остановимся на болѣе замѣчательныхъ формахъ.

Объ моего́, мойго́, мого́ ср. § 79.

Особеннаго вниманія заслуживаютъ формы род. п. женск. рода. Изъ нихъ майóй заимствована изъ дательно-мѣстного, а майé—твайé—свайé имѣютъ такой же e, какъ тайé, тыйе и какъ прилагательныя членныя, о чемъ будетъ рѣчь ниже. Отмѣтимъ изъ старинныхъ грамотъ своеѣ В. А. 14 (1505).

Въ мнѣстномъ попадаются формы на ом: твоёмъ Б. 6., своёмъ Б. 6.—формы не чисто бѣлорусскія.

Появление о вм. e въ маéй, тваéй, сваéй—явление не фонетическое: майóй по образцу той, доброй.

Во множественномъ числѣ майé, твайé, свайé представляютъ такое же e, какъ родит. единственного.

Сюда же принадлежитъ склоненіе мѣстоименія и, я, ю, которое въ именительномъ падежѣ замѣняется мѣстоименіемъ он, она, онó,

какъ и въ великорусскомъ, только въ бѣлорусскомъ въ угоду косвеннымъ падежамъ оно приняло въ началѣ ѿ, такъ что получились формы: юн, юна (jäna), юнó (jänó).

*Единственное число.*

Мужескій родъ. Средній родъ. Женскій родъ.

Имен. єнъ Ш. 60 Витеб. юнó (jänó). юна Ш. 10 Лепп.  
Іонъ Б. 1. 30.

В. Р. ягó Ш. 20 Лепп., 16 Лепп. яе Ш. 141 Витеб., Б.  
56. 1, Ш. 18 Лепп.

Мѣст. ј и м. }  
Дательн. ямú Ш. 91 Дисн. } ей (joj) Ш. 245 Лепп.  
Творит. јим К. 2. 4. } ю Ш. 245 Лепп., ёю  
Б. 108. 2, Зап. I. 335.

Во множественномъ числѣ именит. для всѣхъ родовъ юны Ш. 23 Лепп.; остальные падежи какъ въ великорусскомъ.

*Отмѣтимъ разновидности въ склоненіи юн.*

Въ роли именительного ед. ч., если вѣрить написанію, имѣемъ еще єнъ (jän) Ш. 424 Витеб., въ которомъ Колосовъ \*) думаетъ видѣть вторичное перегласованіе изъ юн, какъ и ены изъ юны: он— юн—ен. По моему, если такая форма существуетъ, то слѣдуетъ видѣть въ ней приравненіе къ косвеннымъ падежамъ, а также къ женскому и среднему роду, въ которыхъ *ja* по § 121 (ср. §§ 87 и 88) переходитъ въ *jä*: єна Ш. 395 Лепп., Зап. V. 28 Ошм., I. 291; *e* безударное въ єна въ нѣкоторыхъ говорахъ можетъ переходить въ *u*: ина Ш. 445 Лепп., Ш. д. 132, Б. 37. 22. Вѣроятно подъ малорусскимъ влияніемъ является вона Ш. 240. Къ юн имѣемъ и женскій єна Зап. V. 135, 205.

*Родительный* встрѣчается еще югó Д. 121 Бѣлост., образованный къ юн; въ женскомъ видимъ іѣ Д. 151 Новогр. (§ 94).

*Винитительный ж. р.* іе Ш. 759 Витеб. \*\*) такъ же объясняется, какъ іѣ. Отмѣтимъ еще яю Г. CCLXXI Вилейс., янú Д. 148 Новогр. къ юна по образцу азоваго склоненія.

\*) Замѣтки о языке и поэзии сѣверн. края, стр. 12.

\*\*) См. „опечатки“ 291, 7, 4 лѣ.

Въ мѣстномъ часто видимъ юмъ по нѣмъ Б. 147. в Слуцк., на емъ (ем) Зап. V. 209. Но многие изъ такихъ случаевъ или представляютъ этимологическое написаніе, или вызваны требованіями риѳмы, какъ въ (Зап. V. 99):

А за што жъ ёнъ зелень?

Повно красочекъ по ёмъ.

Во множественномъ ч. въ именительно-винительномъ встрѣчаемъ слѣдующія разновидности: ены Ш. 436 Городок., Б. 86. 7, Зап. V. 121, ёны Зап. V. 174, ёны Зап. V. 270.

*Примѣчаніе.* Формы отъ и, я, є, имѣвшія передъ собою въ староцерковномъ послѣ предлоговъ и, въ бѣлорусскомъ не употребляются; ихъ замѣняютъ обычныя формы, начинающіяся съ ѿ. Правда можно встрѣтить и формы съ и, какъ нимъ Б. 18. 9, по нѣмъ Б. 147. в, на ней Б. 19. 9, но они чужды бѣлорусскому говору и въ нихъ слѣдуетъ видѣть не больше, не меныше, какъ недосмотръ издателя.

Сюда же принадлежитъ мѣстоименіе: сой (той—сой—тотъ и другой) вм. сей, склоняется какъ той. Впрочемъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ видимъ и древнее сій: Впередъ сотворивъ Богъ пальцы, чимъ си ножъ Зап. I. 274 (си: сій=сиині: синій). Намъ встрѣтились слѣдующіе падежи отъ сой: род. ж. ед. сяй Б. 74. 9, дат. сляй Б. 67. в, мѣстн. муж. на сѣмъ Ш. 668 Борис. Какъ той иногда замѣняется черезъ тотъ, такъ и вм. сой иногда встрѣчается съ съ. Такое съ съ мы видимъ уже въ старинныхъ грамотахъ: сесъ Б. А. 20 (1526), сесь Б. А. 13 (1503). Тамъ же встрѣчаемъ винит. ж. р. сюю Б. А. 2 (1432). Отмѣтимъ еще форму геся (=э[то]се) Б. 125. 16. Далѣе мѣстоименія: нашъ (отмѣтимъ род. ж. ед. нашей Зап. V. 211 при нашѣ—нашѣй; въ старин. актахъ: наше Б. А. 2 (1432), дат. муж. нашуму Б. А. 13 (1503), какъ добрѹюю); вашъ. Относительно нашъ и вашъ слѣдуетъ замѣтить, что кромѣ обычныхъ формъ, нѣкоторыя формы они охотно образуютъ и по сложному склоненію: наша и нашайа, нашу и нашайу, нашыйе (а) и нашы. Такія же разновидности представляетъ и вашъ.

Далѣе по образцу юн склоняется еще што; род. чаго Ш. 389 Лепп., ноничого Зап. I. 260, творит. чимъ Ш. 6 Лепп., 26 Сураж. (=уни), цымъ (§ 193) Ш. стр. 57 Себеж., Ш. 700, чѣмъ Б. 112. в.—вѣроятно книжное написаніе. Чій Ш. 376 Лепп., чіе, чія Ш. 610 Лепп., 763 Витеб., Зап. V. 192; род. ж. ед. чіей и чіе, мн.

ч. чій Зап. V. 217, мъстн. на чіихъ Зап. I. 358. Такжে склоняется и ёчай (чей-то).

Наконецъ по образцу юн склоняется еще ўв'є́с—в'є́с (другая его форма ўс'е́й), ўса, ўсо. Отмѣтимъ слѣдующія встрѣтившіяся намъ формы: *род.* ж. *ед.* ўсе́е Ш. 200 Лепп. (обыкновенно ўс'е́й, ўс'е́йа), *дат.* ўс'е́й Ш. 407 Невел., *творит.* муж. ўсимъ Ш. 140 Витеб., во множествѣ. числѣ *именит.* ўсій Ш. 79 Лепп., 134 ib., Зап. I. 256, но и ўс'е́ Д. 69 Новогр., *вин.* ўсё (чит. ўс'а) Д. 104 Новогр., *твор.* ўс'ими Д. 64 Новогр., *дат.* вс'емъ Зап. I. 275, всимъ ib. Обыкновенно во множ. числѣ во всѣхъ падежахъ и, которое, по мнѣнію Соболевскаго \*), занесено въ косвенные падежи изъ именительного. Впрочемъ можно также думать, что падежи, имѣвшіе т, примѣнительно къ остальнымъ (в'є́съ, ўс'аго и т. д.) перешли въ мягкое различіе. И вмѣсто т видимъ уже въ старинныхъ грамотахъ: всимъ В. А. 6 (1440), В. А. 8 (1443), М. А. 1 (начало XVI в.), всихъ В. А. 2 (1432).

### III. Склоненіе членныхъ прилагательныхъ (сложное).

Въ настоящее время въ бѣлорусскомъ это склоненіе подверглось сильному искаженію. Многія формы заимствованы изъ мѣстоименного склоненія, другія же, хотя и ведутъ свое начало отъ сложнаго склоненія, но сильно измѣнены сокращеніемъ и упрощеніемъ. Такъ, кромъ обычнаго всѣмъ славянскимъ языкамъ слитія окончанія именныхъ формъ съ начальными звуками мѣстоименныхъ падежей отъ и, я, мы еще видимъ упрощеніе окончаній этого мѣстоименія: такъ вмѣсто ыїй и ії мы часто имѣмъ ы и и, вм. аїа—а, вм. оїе и еїе—о и е, вм. ыїе (ыїа)—ы, вм. уїу—у.

Во множественномъ числѣ, какъ и въ именномъ склоненіи и мѣстоименномъ, для всѣхъ родовъ одна общая форма.

\*) Р. Ф. В. т. VI, стр. 238.

Т В Е Р Д О Е Р А З Л И Ч І Е.

*Единственное число.*

М у ж е с к и й р о д ъ.

И. З.: святый Б. 1. <sup>и</sup>, лихий Ш.  
24 Лепп., голы, босы Ш. 70  
Лепп., святы Б. 115. <sup>и</sup>.

Винят. При неодушевленныхъ сходень съ именительнымъ, при одушевленныхъ—съ родительнымъ.

Родит. воронога, молодога Ш. 142 Дисн., пьяного Ш. 439  
Лепп., мылога іб., рдного Ш. 1 Лепп., старого Ш.  
241 Лепп., зелёнага Ш. 391 іб., правага, лвага Ш.  
стр. 291.

Мѣст. на сивымъ Ш. 88, Зап. V. 181, чистымъ Ш. 154  
Невел., у цёмнымъ Ш. 257 Сураж., у вишнёвымъ Д.  
89 Новогр., у заленёнкимъ Ш. 165 Лепп., у другимъ Ш. 554, рбунымъ Зап. V. 252, подъ ракитовымъ Зап. V. 258, штнымъ іб. 261.

Дательн. доброму.

Творит. добрымъ, солодкимъ Ш. 6 Лепп.

Ж е н с к и й р о д ъ.

Именит. лёгкая Ш. 3 Лепп., рдная Ш. 95 Лепп., съра, бѣла Б. 124. <sup>и</sup>, <sup>и</sup>.

Винят. такую Ш. 1 Лепп., дзесятую Ш. 4, вѣнчанную Ш. 15 Лепп.

Родит. милые Ш. 9 Лепп., чужія іб., Ш. 334 Лепп., валикія Ш. 391 іб., чирвоные, солодкія Ш. 603 іб., чистыя Ш. 753 Бых., святыя Б. 3. <sup>55</sup>, <sup>65</sup>, прачистыя Б. 3. <sup>и</sup>, купальные Б. 91, <sup>и</sup>, быстрыя Г. CCXLI Гродн.

М. Д. молодой Зап. V. 268.

Творит. быстрою Зап. V. 187, Изв. 187, русою, родною Зап. V. 166 (обыкн. рус-, род-).

*Множественное число (для всѣхъ родовъ).*

И. З. В. шоуковые Ш. 8 Лепп., кованые Ш. 14 Лепп., вя-  
сёлы Ш. 207 ib., злые Ш. 393 ib.

Остальные падежи, какъ въ великорусскомъ.

**М а г к о е р а з л и ч i е.**

*Единственное число.*

**М у ж е с к i й р о д ъ.**

И. З.	третій Ш. 299 Сураж.	СРЕДПІЙ РОДЪ сінайе (-аю, -ая).
Винит.	какъ именительный или сходень съ родительнымъ.	сіная (мора) Ш. 51 Бых.
Родит.		сінага (-ага).
Мѣстн.	трёцімъ Ш. 253 Лепп., сінимъ Ш. 51 Бых., Зап. V. 181, пёршимъ Изв. 188.	
Дательн.		сінаму (-аму).
Творит.		сіним.

**Ж е н с к i й р о д ъ.**

Именит.	сінайа.
Винит.	сінуйу, сіну, ов'еччу (ср. Ш. 36).
Родит.	лбншія Зап. V. 257.
М. Д.	сінєй (-ой).
Творит.	весеннею Ш. 1 Лепп., сінэйу (-айу).

*Множественное число (для всѣхъ родовъ).*

И. З. В. сінайи и сінія Ш. 13 Лепп.

Остальные падежи, какъ въ великорусскомъ.

Отмѣтимъ разновидности этого склоненія.

Въ единственномъ числѣ въ именительн. муж. р. вмѣсто ударяе-  
маго ый въ нѣкоторыхъ говорахъ видимъ эй: другей Ш. 101 Бых.,  
святей Ш. 138 Витеб., молодей Ш. 254 Лепп. Трудно объяснить  
эті странныя формы, но во всякомъ случаѣ онѣ не могутъ быть объ-

ясняемъ такъ, какъ ихъ объясняетъ К. Аппель \*). Онъ видѣть въ этихъ формахъ родительный падежъ женскаго рода, ставшій также именительнымъ мужскаго, потому что эти два падежа совпадали въ другой формѣ, на ий: ый для род. развились въ однихъ говорахъ изъ безударнаго ой, въ другихъ изъ ыя—ые; а окончанія эй въ род. онъ считаетъ заимствованнымъ изъ польскаго. Такимъ образомъ предполагается слѣдующій процессъ: 1) заимствованіе родительного на эй изъ польскаго, 2) замѣна этимъ родительнымъ именительного мужскаго рода. Но 1) этотъ именительный встрѣчается въ мѣстностяхъ, наименование подверженныхъ польскому влиянію \*\*), 2) родительный женскаго рода въ бѣлорусскомъ обыкновенно кончается на ыїа, иїа; ыїї, иїї; оїї и не совпадаетъ съ именительнымъ мужскаго. Еще сдѣляемъ замѣченіе относительно ый и ы, ий и и въ именительномъ единственнаго. Минь кажется, что ый и ий только этимологическое написаніе: 1) я никогда не слыхалъ формъ на ый и ий, 2) въ сборникахъ бѣлорус. пѣсенъ видимъ колебаніе и страшную непослѣдовательность, часто замѣчаемую въ одной и той же пѣснѣ, а иногда въ одномъ и томъ же стихѣ, напр. III. 492 Витеб.:

Панъ хорбашенькій, твой станъ пригоженьки;  
или Б. 2. 33. 34: Даўжа ты имъ посадъ добра,  
Дай жа ты имъ полётъ добра \*\*\*),  
или III. 397 Лепп.: Што мілыи убіты.

Это колебаніе замѣчается уже въ старинныхъ грамотахъ: мѣны Б. А. 47 (1549), которыи Б. А. 39 (1542). Подобный взглядъ на бѣлорусскія прилагательныя мы находимъ и у С. Микуцкаго \*\*\*\*), который говоритъ, что въ прилагательныхъ мужскаго рода въ именительномъ падежѣ «обыкновенно ё въ произношеніи скрадывается: добрая и добры, малый и малы.» У Дыбовскаго тоже безъ ё: другій, цѣлы Дыб. 11 посл.

Окончаніе женскаго р. аїа, будучи безударнымъ, въ некоторыхъ говорахъ переходитъ въ ыїа (§ 102): слонѣвья III. 138 Витеб.

\* ) Р. Ф. В., т. III (1880 г.): „О бѣлорус. нарѣчіи.“ Стр. 210—211.

\*\*) Ср. введеніе „о говорахъ“, стр. 16.

\*\*\*) Въ сборнике Бессонова, повидимому, ё пишется тамъ, где удареніе на окончаніи, хотя видимъ и отступленія: святы 115. 1.

\*\*\*\*) Отчеты II Отдѣл. И. А. Н. о филологич. путешествіи по западн. краямъ Россіи, тетрадь II (1855 г.), стр. 38.

Въ среднемъ родѣ въ тѣхъ мѣстностяхъ, въ которыхъ мужескій родѣ можетъ оканчиваться на *эй*, также можетъ быть *зе*: Богдановское (или-кэв?) Б. 38. 1 (ср. § 90).

Въ винительномъ женск. р. *уйу* часто измѣняется въ *айу* (а также съ переходомъ безударного *а* въ *ы* (§ 102) въ *ыйу*); по это только въ безударныхъ слогахъ (§ 77), подъ удареніемъ же только *уйу*: убрнью, богоомольную Ш. 138 Витеб., мокраю, цеплаю Ш. 142 Дисн., ласкаю Ш. 284 Лепп., хорбашаю Ш. 479 Лепп., лѣпшаю, горбашаю Изв. 182, бѣжаю Б. 2.<sup>43</sup>, сарѣбрѣянаю, святобваю Б. 13. 17. 18, но мичавую ib.<sup>\*)</sup>

Родительный п. Въ мужескомъ и среднемъ родѣ предполагается окончаніе, заимствованное изъ мѣстоименного склоненія: *ою* и *ею* \*\*). Оно явственно только подъ удареніемъ, хотя иногда довольно явственное *о* слышится и въ слогѣ, непосредственно слѣдующемъ за ударяемымъ (ср. § 81): зелёного Изв. 177 и др. Будучи безударнымъ это *ою* и *ею* могутъ измѣниться различнымъ образомъ, сообразно съ различными говорами и съ мѣстомъ ихъ положенія: ойцбўскыга Ш. 138 Витеб., рбдныго Ш. 375 Витеб., рбднаго и рбднага. Окончаніе *ою* слѣдуетъ объяснять переходомъ безударного *о* въ *а* \*\*\*). Окончаніе *ою* и *ею* употреблялись въ бѣлорусскомъ уже въ началѣ XVI в. Въ Библіи Скорины (1517) читаемъ: десатого, ближнаго (Бул., Грамм. § 99, прим. 3).

Въ женскомъ родѣ *ийа* и *ийа* предполагаютъ основная *ы* и *и*. Кромѣ того мы имѣемъ еще *ийе*, *ойе*, окончанія встрѣчающіяся уже въ древнѣйшихъ памятникахъ славянорусского языка; изъ бѣлорусскихъ для примѣра укажемъ: руское В. А. 4 (1432), святое ib. Непосредственнымъ развитіемъ такого *ое* было *ae*, которое мы видимъ напр. въ пшаничнае, криничнае Э. С. 289 Лидск. Въ Полѣсьѣ на-

\*) „Возьми стряльбу мичавую“—прилагательное непонятно: допускаемое Безсоновымъ мечевое ружье довольно-таки странно; вѣроятно стихъ испорченъ.

\*\*) Затрудненіе, выставленное Соболевскимъ (Склоненіе членныхъ именъ прилагательныхъ и мѣстоименій. Р. Ф. В., т. VI, стр. 233, прим.), легко устраняется тѣмъ предположеніемъ, что въ сербскомъ долгота *o*га плодъ сдѣлки между *о*го и *аго* (слѣднаго изъ слѣднаго + *его*); чешкое же *slep t* можетъ оставаться въ сторонѣ. Срв. Акцентологію Р. Ф. Брандта стр. 319, 1-е доп. къ стр. 182; Бодузна-де-Куртенэ О древнеполь. яз. § 55 (откуда въ Акцентологіи сдѣлано иначе въ родѣ *плагіата*, конечно, невольнаго), и примѣчанія Р. Ф. Брандта къ соответственному отдѣлу Чешскаго языка въ переводѣ Сравнительной морфологии Миклошича.

\*\*\*) Срв. у Соболевскаго, въ ук. м. (Р. Ф. В. VI), стр. 228.

ходимъ до сихъ поръ *oe*: нѣвое Б. 114. <sup>15</sup>; *oe* можетъ перейти въ *oi*: родзѣнои Ш. 241 Лепп. Раньше такое же *e* намъ встрѣтилось въ окончаніи род. падежа женск. р. мѣстоименій. Объяснить это *e* безъ фонетическихъ натяжекъ довольно трудно. Повидимому, оно стоитъ на мѣстѣ *ia* [такъ и объясняетъ его Миклошичъ (Ш. 265 и 268 \*) и Шотебя (Два изслѣдованія... 83, 84)], что можно было бы допустить въ бѣлорусскомъ въ слогахъ безударныхъ (ср. § 87); но въ виду такихъ случаевъ, какъ моѣ Ш. 520, тваѣ Б. 117. и и др., гдѣ на мѣстѣ *a* слышалось бы *я*, такое допущеніе становится невозможнымъ. Очевидно, что *e* предполагаетъ какое-то особое происхожденіе, но какое?—рѣшить трудно. Соболевскій \*\*) думаетъ видѣть здѣсь *n* и считаетъ его общеславянскимъ, употреблявшимся рядомъ съ *a*. Такое предположеніе для бѣлорусского очень вѣроятно, потому что, если видѣть вмѣстѣ съ Бодуэномъ-де-Куртенэ \*\*\*) здѣсь *e* подъ вліяніемъ согласнаго склоненія, то непонятно, почему это *e*, будучи подъ удаленіемъ не перешло въ *o*? Какое-нибудь моѣ руки такъ же, какъ моѣ руны должно бы перейти въ моѣ руки. (Другія возраженія противъ Бодуэна сдѣланы Соболевскимъ въ упомянутой статьѣ). Впрочемъ и въ объясненіи Соболевскаго есть очень важное затрудненіе: почему передъ этимъ *e* изъ *n* не произошло смягченія гортанныхъ, и почему этотъ монофтонговый *n* (подобный *n*-ю въ *роумѣнь* при *роуманѣ*) не перешелъ послѣ *j* въ *a*?

Все сказанное о родительномъ падежѣ относится и къ именително-винительному множественнаго числа.

Кромѣ родительного на *a* и *e* мы имѣемъ еще родительный женскаго рода на *oi*: дорогой Ш. 11 Лепп. и на *эй*: богатѣй Ш. 343 Лепп., 620 ib., старѣй.

*Мъстнѣй* муж. и средн. рода сходенъ съ творительнымъ, но иногда видимъ и окончаніе *ом*, внесенное записывателями въ угоду великорусской этимологіи, что въ нѣкоторыхъ случаяхъ совершенно явственно: ў жѣвѣтъмъ пасѣ Зап. V. 181, но тамъ же (страница 182) жѣвтомъ пасѣ. Или Зап. V. 24 Ошм.: у чистомъ поли, но въ риому съ нимъ: ў щиримъ бори. Еще приведемъ нѣсколько попавшихся намъ примѣровъ *ом*: чужомъ Ш. 648 Лепп., у чистумъ Б. 114. 1. <sup>20</sup> (Пин-

\*) Въ русскомъ переводе стр. 366 и 370.

\*\*) Р. Ф. В. т. VI: Родительный падежъ единственного и именително-винительный множ. на *n*.

\*\*\*) Филологическія Зап. 1880. V. 10 (бібліографія).

щизна), у чистомъ Д. 32 Новогруд., Зап. V. 273, на сивомъ кёнику Зап. V. 75. Древнею формою можно считать на цяеце воимъ \*) III. д. 47 Городок. (хотя это древняя форма не мѣстного, а творительного, совпавшаго въ белорусскомъ съ мѣстнымъ). Суе́днѣмъ Зап. V. 276 вѣроятно описка вм. суе́днемъ, но можетъ быть этотъ н поставленъ на мѣстѣ и.

Относительно *дательного* муж. и средн. ому слѣдуетъ сказать то же, что и относительно родительного, т. е. что онъ заимствованъ изъ мѣстоименного склоненія. Окончаніе дат. женскаго р. *ой*—*ей* также заимствовано изъ мѣстоименного склоненія (по образцу *той*, *сей*). Въ разныхъ говорахъ оно можетъ измѣняться различно: Божій III. 147 Бобр., другій III. 405 Витеб., глу́пей III. 754 Витеб., ціхенькей Зап. V. 118, чужéй Зап. V. 131, чужий III. 413 Витеб., бѣстранкей Б. 13. 34, дури́з Зап. I. 299.

Въ *творительномъ* муж. и средн. р. кромѣ обычнаго окончанія *ым* иногда еще видимъ *ыим*: разныимъ III. 407 Невел. Въ женскомъ р. кромѣ *ою* съ разными его измѣненіями (быстрою III. 441 Лепп.) имѣемъ еще *ой* (*ей*) съ разными измѣненіями: дѣбрай III. 5 Лепп., дѣ́уный III. 174 Бых., восе́нней III. 1 Лепп. У Шейна (стр. 532) выставлено еще *эй*: стара́й баба́й.

Во множественномъ числѣ именительно-винительный представляеть *ыиа* и *ыйа*, *ийа* и *ийа*, изъ которыхъ *ыиа* можетъ быть органическимъ—изъ *ыи*, но въ конечномъ *а* можно видѣть также замѣнителя безударнаго *е*. Кромѣ этихъ двухъ окончаній видимъ еще *ыи*—*ии*, окончаніе древнее, изъ *ии* (ы въ подражаніе именному склоненію: дворы и т. д.): дѣбрый III. 138 Витеб., нѣвныи, тисѣвныи, кленѣвныи III. 136 Лепп., вели́кіи III. 3 Лепп., мѣдныи, вѣрныи III. 270 Лепп., красныи III. 51 Бых. Тоже въ старинныхъ грамотахъ которыи В. А. 8 (1443). Иногда видимъ во множественномъ числѣ сокращенную форму: чему жъ вы не весёлы Зап. V. 229, застава́йцеся здоробы Зап. V. 170. Въ старинныхъ грамотахъ: которыи В. А. 4 (1432). Еще отмѣтимъ ржевскія формы на *аи*: Ни щиплітся (-ица) гу-си сѣраи Э. С. 262, добраи ів.

\*) Соболевский (Склоненіе член. именъ прилагательныхъ. Р. Ф. В. VI) видить въ подобныхъ формахъ не архаизмъ, но позднѣйшее разложеніе, что врядъ ли справедливо. Эти формы очень рѣдки и не имѣютъ для себя никакой аналогіи, да и не согласны съ общимъ стремлениемъ языка къ краткимъ формамъ.

Въ творительномъ кромъ *ыми* (*имъи*) иногда еще видимъ *ми*: горючими (или горючими) слезами III. 713 Витеб.; *ами*: маленьками III. 91 Дисн.—представляетъ подражаніе существительнымъ.

Сдѣлаемъ еще *нѣсколько общихъ замѣчаній*.

Прилагательные, образованныя при помощи древняго суффикса *иъ* удваиваютъ послѣдній согласный, который потомъ можетъ упроститься: божы, божа, божа; рыбъи, рыбъа, рыбъа, но Зап. V. 214:

Шапка собачча,  
Шубка целячча,  
Поясть вужаччай \*).

Съ другой стороны Зап. V. 110: староча голова.

Прилагательные мягкаго различія могутъ принимать окончанія твердаго: синойа, синому, синой и др.

О томъ, что прилагательные въ членной формѣ часто служатъ сказуемыми (а въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ всегда), мы уже говорили раньше.

\* ) Вужаччи—змѣиный.

## Б. С п р я ж е н і я \*).

И въ области бѣлорусского глагола, какъ и имени, одни отступленія отъ староцерковнаго легко объясняются изъ общаго строя бѣлорусской фонетики, другія дѣйствіемъ аналогіи; но есть и такія отступленія, которыя съ трудомъ поддаются тому или другому толкованію.

Объ образованіи глагольныхъ темъ мы уже говорили (ср. Глагольные суффиксы, стр. 94—95); здѣсь разсмотримъ лишь окончанія.

### Л и ч н ы й о к о н ч а н і ю .

*Первое лицо ед. ч.* оканчивается на *у=ж*. *М* сохранилось только въ двухъ архаическихъ глаголахъ: *дам* и *ѣм*.

*Второе лицо* представляетъ *ш=шь* изъ *ши*; *си* только въ указанныхъ двухъ архаическихъ глаголахъ: *дасій*, *јасій* (*јесій*).

*Третье лицо ед. ч.* оканчивается на *и=ть*, но въ немъ можетъ и не быть окончанія (ср. введеніе «о говорахъ»). Объ отступленіяхъ при спряженіи III, 2 и IV, стр. 15). Окончаніе *ть*, унаследованное отъ старины, прошло всю исторію бѣлорусского нарѣчія: такъ его мы видимъ и въ старинныхъ грамотахъ: будуть В. А. 2 (1432), майтъ В. А. 4 (1432), маеть ib., хотя и усъбчет В. А. 27 (1536). Бѣлорусское опущеніе *ть* также явленіе не новое: оно попадается и въ древнѣйшихъ памятникахъ староцерковнаго языка, напр. въ Супрасльской

\* ) И въ отдѣлѣ о спряженіяхъ мы будемъ слѣдоватъ системѣ Миклошича (Vergl. Gramm. III, 62 и 268 и слѣд.).

рукописи тъ очень часто отсутствует: *ликоує* 66 \*), *попинаю* 379, *ослоушаю* 394, *праздноує* 99, *покедоує* 226, *охондаю* 289 и др. Въ другихъ памятникахъ видимъ тоже. Ср. Бул. грамм. § 84, примѣч. 11.

Первое лицо множ. ч. оканчивается на *м*; *мо* въ архаическихъ глаголахъ и рѣже въ другихъ, какъ увидимъ ниже.

Второе лицо имѣеть *и* (и́а)=*те*.

Третье л. *и* и *и*=*жть* и *жть*. Отпаденія *и* въ третьемъ лицѣ множественнаго числа никогда не бываетъ.

### Настоящій суффиксъ *e*.

Темовыимъ гласнымъ обыкновенно бываетъ *e*, который, будучи безударнымъ, передъ мягкими согласными могъ переходить въ *и*, такъ что явились формы въ родѣ *знайиш*, *знайиц'*, *знайицä*, при 1 л. мн. ч. *знайам* и 3 ед. безъ суффикса *знайä*: *бывае*, *пущае* III. 414 Борис. и т. д. Послѣ совпаденія въ нѣкоторыхъ формахъ глаголовъ съ настоящимъ *e* и глаголовъ типа «горѣти» и «любити», первые легко могли образовать себѣ неорганическое *знайим* рядомъ со *знайам*, а послѣдніе—могли перенять у первыхъ окончаніе *e* для 3 л. ед. ч., такъ что появились формы *косе* (косить), *голосе* (голоситъ-кричть), хѣдзе Д. 196 Игум. (обыкновенно впрочемъ у глаголовъ III, 2 и IV по Миклошичу даже въ югозападномъ отдѣлѣ белорусской рѣчи бываетъ окончаніе *и*). Подъ удареніемъ темовое *e* и примѣта *и* остаются неизмѣнными.

Примѣчаніе. *E*, будучи ударяемымъ, только въ 1-мъ лицѣ множ. ч. можетъ переходить въ *ё*, въ другихъ же лицахъ остается безъ перемѣны (Шейнъ, стр. 525). Пріѣздѣцъ Зап. V. 195—великоруссизмъ.

### Инфинитивная основа.

Инфинитивъ представляетъ *и* или *и и*, причемъ это *и и* не обусловлено удареніемъ, какъ въ великорусскомъ: оно весьма обычно у всѣхъ глаголовъ, хотя и необязательно. Не такъ охотно принимаютъ *и и* глаголы типа «любити». Вотъ пѣсколько примѣровъ съ *и и*: *умывáцися*, *уцирацися*, *вѣнчáцися* III. 148 Бобр., *бираці*, *мываці* III. 549 Лепп., *ховаці* III. 755 Мапск., *устати*, *осядлати* Б. 146. 1. 2.

\*) Ссылки на строки „Homilia in ramos palmarum“, ed. Miklosich 1845.

*Причастіе прошедшаго* времени всегда оканчивается на *еш*: *ўзашы*. Можно встрѣтить нѣсколько случаевъ, представляющихъ *миш*: уѣхамши Ш. 714 Витеб. (изъ солдатской пѣсни), но всѣ такие случаи слѣдуетъ объяснять какъ заимствованіе изъ великорусскаго: бѣлорусскому они чужды. Отступленія въ образованіи отъ староцерковнаго представляются: *цвійшы* (*цвѣтыши*), *пэрапашы* (*прѣнадѣши*), *прынашы* (*принимъши*), *ўзашы* (*къѣмыши*), *зачашы* (*зауытиши*).

Остальная инфинитивная образованія, какъ въ великорусскомъ.

### Настоящая основа.

Образованія отъ этой основы значительно пострадали вслѣдствіе сильнаго вліянія однѣхъ формъ на другія.

Въ *настоящемъ изъявительномъ* и. въ V. 1 суффиксъ *e* иногда сливается съ *a*: машь Ш. 534 Борис. Смягченный согласный можетъ пройти по всѣмъ лицамъ: *пачеш*—*пачуц*, *хочеш*—*хочуц* и т. д. З. л. мн. ч. у глаголовъ III. 2 и IV, а также у архаическихъ, можетъ оканчиваться на *уи*: *лобюць* Ш. 11 Лепп., *jaduц*, *daduц* и т. д. Подробности будутъ указаны при спряженіи каждого класса.

+ Въ *повелительномъ* во 2-мъ лицѣ кромѣ обычной потери *и* безударнаго видимъ еще такие случаи, какъ зробъ (рядомъ съ зраб'ї) Ш. 40 Витеб., гледъ (при гладз'ї) Б. 6. 8, отстуپъ (при отступ'ї) Ш. 415 Сѣн.,—объясняемые подражаніемъ повелительнымъ на безударное и. 3-е лицо *ед.* выражается 3-мъ изъявительного съ прибавленіемъ *хай*, *на(а)хай*. Во множ. ч. часто видимъ сохраненіе древнихъ формъ съ *е==т*: да ходѣмъ Б. 102. 5. 11 и др., идзѣмъ (чит. идз'амъ) Д. 118 Новогруд., сойдзёмся, обоймёмся, напъёмся Зап. V. 235, или Д. 353 Новогр.:

Жнёце, жнёце! сами жнёце,

Сябе не пазнёце (=Жните же, жните! Вѣдь вы сами жнёте: себя не задерживайте).

Засцелёце каберечъ (коверъ), я ступлю! Э. С. Лидск., идз'це Д. 83 Новогр., пойдзезе Зап. V. 230.

*Причастіе настоящ. дѣйствіт.* сохранилось въ видѣ дѣепричастія на *учи*: глядзючій Ш. 238 Лепп., глѣдзючій Зап. V. 181, прѣсючи Ш. 283 Лепп., сидзючій Зап. V. 73, выхбдзючи іб., мѣрючи Зап. V. 92, боючійся Зап. I. 268. Ходзячы Дыб. 295 посл.—лишь этимологическое написаніе. Дѣепричастія на *а==а* не употребляется: попадающіеся примѣры слѣдуетъ объяснять или требованіями риѳмы,

или заимствованіемъ изъ великорусскаго, или, наконецъ, въ такихъ примѣрахъ слѣдуетъ видѣть этимологическое написаніе. Такъ требованіемъ приемы объяснимъ дѣепричастіе въ слѣдующемъ примѣрѣ (Зап. V. 241):

Корыся мўжу якъ мoga,  
Живи дочухна, живи небога.

Заимствованіе изъ великорусскаго слѣдуетъ видѣть въ такихъ примѣрахъ: стоя ІІІ. 375 Городок., беря Б. 18. \*, атъ! яси посоля (быть посоливъ) Зап. I. 257, или Зап. V. 217:

На сійнимъ возерѣ сядѣла лебедка,  
Крылками опусцяся, пѣрькомъ осыпяся \*).

Отголосокъ церковнославянскаго языка представляютъ причастія-прилагательныя на *щїй*: сплущый; вочки завидущія, руки загребущія Зап. I. 274.

*Причастія страдателнаго* залога оставили по себѣ память въ видѣ прилагательныхъ на *мый* и *ный*: навадомы, назнайамы, навиданы, наслыханы \*\*), биты, украдзаны и т. д. — все прилагательные отпричастныя. Настоящее причастіе рѣдко, лишь въ пословицахъ: здѣланъ (обычнѣе зробленъ) Зап. I. 350.

Отъ остальныхъ образованій въ современномъ белорусскомъ не осталось никакихъ слѣдовъ.

Теперь разсмотримъ *тиаголы по классамъ*.

## Первый классъ.

*Инфинитивная основа* не имѣетъ суффикса. Инфинитивъ пласці, усплесць ІІ. 46 Могил.; прич. прошедш. вр. плаўшы, элевое плаў—плаля—плало \*\*\*), прич. прошедш. страд. плецан.

\*) Посолъ, опусцяся, осыпяся въ значеніи прошедшаго причастія пасаліўшы, опусціўшысѧ, осыпаўшысѧ.

\*\*) Тутъ же отмѣтимъ, что въ белорусскомъ безличныя выраженія, какъ „не слышно“, „не видно“ не употребительны, или мало употребительны, а вместо нихъ н’е чувац’, н’е в’идац’ и т. д.: ад л’иха ц’иха, а дабра н’е чувац’. Дыб. 10. посл.

\*\*\*) Кромѣ плаля, плаљо, плашу и т. д. можетъ быть (по §-у 88) и плаля, плаљо, плашю и т. д., хотя и рѣже.

*Настоящная основа.*

Настоящее.	Единственное ч.	Множеств. число.
1.	плату	плацам
2.	плацеш	плацеща (-ща)
	плацаш (-ша)	платуш.
Повелит.	1. —	плацам
	2. плацай	плацяща (-ща).

Причастие (дѣеприч.) плачущий.

*Примѣчаніе.* Впредь образцовъ настоящаго (да и вообще подобныхъ образцовъ спряженія) приводить не будемъ, такъ какъ ихъ легко построить, зная указанныя раньше замѣчанія на счетъ окончаний и соединительного гласного.

Къ цв'исціи настоящее цв'ату (цвятъ) и цв'иту по образцу инфинитива. Впрочемъ быть можетъ цв'ату изъ цвѣту, малорусс. цвіту, т.-е. позаимствовалось у существительного цвѣтъ, такъ какъ въ должно быть онѣмѣть и уродливое \*цвту естественно было подправить. З л. ед. попадается и въ видѣ цвиціцъ Ш. 165 Лепп., прошедш. время цвицѣли Ш. 13 Лепп. (обыкновенно цвіїлъ). Прош. дѣеприч. цвіїши Ш. 13 Лепп.

Сходно съ цв'исціи—цв'иту образовано брысціи—брыду (брести—брѣдѣ).

Яхач спрягается въ настоящемъ правильно: яду, яѣдзеш и т. д. Намъ встрѣтились формы повелительного Ѣцъ Ш. 585 Лепп., Ѣдзъ Ш. 142 Дисн., Ѣдце Ш. 599 Лепп. Еще отмѣтимъ форму пойдома Б. 117. 9, которую Безсоновъ совершенно безосновательно считаетъ двойственнымъ числомъ. Эта форма представляеть изъ себя 1 л. мн. ч. на *мо* съ обращеніемъ о безударнаго въ *a*, что можно видѣть изъ контекста:

Не гнивайся мое Ѣѣтятко,  
Пойдома до мѣста Ильмоба,  
Докупимо дорогого сукна,

Надточимо твоё суконьки. Б. 117. 8—11, гдѣ отъ того же лица рѣчь ведется 1-мъ множественнаго. Но своеобразно тутъ появленіе передъ *ма* о вм. е. Еще отмѣтимъ пайдзимо Д. 29 Новогр.

Глаголъ Ѣці (найці Дыб. 133 посл., исці Дыб. 150 посл., иці Ш. 12 Лепп., идці—иці Ш. 257 Сураж.) въ наст. имѣть Ѣду, Ѣдзеш и т. д. Кромѣ указанныхъ намъ встрѣтились еще слѣ-

дующія формы: инфинитивъ—пойсці ІІІ. 710 Борис., пойці ІІІ. 257 Сураж. (Цѣ прибавлено для придачи цѣльности этой формѣ. Форма идзіць [Колосовъ «Обзор» стр. 240] развилась изъ ициц въ угоду такимъ формамъ, какъ идзѣмъ, идзѣцѣ). Повелит. идзі, найдзы (т. е. не иди) ІІІ. 268 Сураж., идзѣмъ Д. 118 Новогр., пойдзѣмъ ІІІ. 256 Витеб. (форма великорусская), идзѣце Д. 83 Новогр. Прощедшее йшбў, вышау.

Къ даць ІІІ. 15 Лепп. видимъ причастіе прошедш. страдат. дѣдзѣны, образованное какъ кладзѣны.

Къ кети встрѣтились слѣдующія формы: инфин. ёсць ІІІ. 5 Лепп., зјесц 229 посл. Дыб., ёсци ІІІ. 8 Лепп., Б. 53. 8, Дыб. 167 посл., ёсцьки ІІІ. 42 Витеб., ёсь (ср. § 145), ёсцинки ІІІ. 443 Лепп.; прич. прошедш. јаўши, элевое прич. јаў, јала.

Кыты—бѣци ІІІ. 390 Лепп., бѣць ІІІ. 430 Борис.

Сѣсци настояще саду, прич. прошед. саўши.

Гусці въ настоящемъ спрягается слѣдующимъ образомъ: гуду, -дзѣш,-дзѣа (ѣц), гудзім (рѣже гудзѣм), гудзіш (и гудзѣда), гудуц.

Отмѣтимъ глаголъ ўстрѣц, прош. время ўстрай,-ала (встрѣтить). Иногда этотъ глаголъ замѣняется производнымъ ўстракац.

2. Въ отдѣлѣ «несци» видимъ мало особенностей. Прич. элевое прынѣс,-наслы,-наслы. Отмѣтимъ отыменный глаголъ пасвиць Зап. V. 108 вм. пасци. Уже въ старинныхъ актахъ паставити М. А. 3 (1511); прич. элевое пасциу и пасвиу; пасцили ІІІ. 165 Лепп.; прош. дѣеприч. (за)пасциуші ІІІ. 141 В.

3. Въ глаголахъ съ корнемъ *на губной* въ инфинитивѣ губные или удерживаются безъ перемѣны, или отдѣляются отъ *чи* вставкою *с*: грапці (грапсці)-грабеш. Относящійся сюда староцерковный глаголъ *плѣти-плѣкъ* въ белорусскомъ, какъ и въ великорусскомъ, примѣнилъ настоящее къ инфинитиву, и такимъ образомъ получилось палобц, палу-поѣш. По инфинитиву сюда относится (за)чарпсці (-пці)=(по)урѣти, но настоящее (за)чарплу,-еш по V классу, какъ урѣпти,-паж. Отмѣтимъ нѣсколько глаголовъ этого разряда: сопѣті Б. 125. 5—сапу, храпці—храпу, чаўпці—чаўпу (Што ты чаўпѣш?—Что ты дѣлаешь?).

4. У глаголовъ съ инфинитивной основой *на юртанный* видимъ слѣдующія явленія. *Инфинитивы при основѣ на к* представляютъ 1) чы = шти: пачы, 2) ки'и, вторично образованное отъ корня на *к*: пакці. Глаголы же, основа которыхъ оканчивается на *ч*, чы = шти не представляютъ, а имѣютъ чы, куда и забрело изъ

другихъ формъ: лéгчи Ш. 163 Лепп., Д. 46 Новогр., бирагчы Ш. 46 Могил. То же видимъ и въ старинныхъ актахъ: бéгчи В. А. 27 (1536). Въ *настоящемъ времени*, вслѣдствіе аналогіи, съ одной стороны видимъ несмягченный согласный и предъ узкимъ гласнымъ: пякéцъ Ш. 67 Витеб., пякé Ш. 150 Себеж., высикицъ Ш. д. 22 Городок., посякомъ Д. 196 Игумен., могійшъ Ш. 761 Витеб. \*); съ другой стороны видимъ смягченный согласный и передъ широкимъ гласнымъ: какъ пачéш, такъ и ўачу́, ўачу́ц, мόжу́ц, стрижу́. Отмѣтимъ мόжа (можетъ быть) какъ 3 л. ед. ч.; повелит. поможи́, лежи́ Зап. I. 263. Впрочемъ обыкновенно чередованіе согласныхъ бываетъ правильное.

5. Глаголы съ основой *на носовой* въ образованіи формъ не отличаются отъ староцерковнаго: дуц—дму и дэм’ю, дэм’юш и дм’юш (должно быть первоначально дму—дэм’юш, потомъ двоякое подравненіе); ўзáц—ваэмú, вýнац—вýму и вýйму. Отмѣтимъ: узодмéцъ Ш. 350 Лепп. (=въздмѣть), и въ вусть не дмецъ Зап. I. 315; пе́ймéцъ Зап. I. 256, ѹмúцъ Зап. I. 313. Прич. прошедш. пожа́но Зап. V. 97.

6. Глаголы съ основой *на плавный* на мѣстѣ староцерковнаго *рѣ* и великорусского *ере* въ инфинитивѣ представляютъ *ер*: умѣрци Г. CCXL Гродн., ум’арці Дыб. 362 посл., здзарці, жарці; въ настоящемъ: мру, здзару́, жару́ и жру. Причаст. элевое: ўм’бр,-а́рла, здзор,-а́рла, жкор,-а́рла (помéрла Ш. 211 Дисн., Дыб. 123 посл. (pamierla), отпéрла Зап. V. 122). Малоб’ прич. прош: стр. змо́лоты.

7. У глаголовъ съ основой *на гласный* въ настоящемъ и пы́ удерживаются безъ перемѣны: бийу́, ши́ю Зап. V. 256, обши́цъ ів. 182, лийу́, брыйу, накрыю Зап. V. 251, пийу́, повел. пи Ш. 10 Лепп., 426 ів., би, заби́ Зап. I. 260, пій Д. 18 Новогр., напійся Зап. V. 262, пошій Ш. 395 Лепп. Глаголы б’иц и п’иц могутъ имѣть также настоящее бју, пју, а ўиц—льлó(ся) Зап. V. 241. В’иц спрягается слѣд. образомъ: ўйу́, ўйéш и т. д., но въ сложеніи съ предлогами можетъ быть и ўв’иц: саўв’у, хотя чаще саўйу́. Плыц—плыву́, раўці—раву́ (староцерк. рюти—рекж). Глаголь пе́ц часто переходитъ въ V классъ: пѣяцъ Ш. 215. Прич. элевое пѣяли Ш. 186 Лепп., пѣя́у Изв. 176. Настоящее пяю Ш. 394 Лепп., пѣёшь Зап.

\*.) Отмѣченное у Даля (Словарь, II изд., LXVIII) пякéца—форма не бѣлорусская, а вѣроятно выдуманная.

I. 295, пяéцъ Ш. 24 Лепп., напéёмъ Ш. 562 Лепп., пéюцъ Ш. 211 Лепп., Зап. V. 76, пяюцъ Ш. 186 Лепп. Повелит. пéй Б. 176. 1, Дыб. 412 посл. Отмéтимъ еще рýицъ къ рýцъ Ш. 518 Лепп. и по-  
мýицъ Ш. 350 Лепп. къ мыцъ.

## Второй классъ.

Этотъ классъ почти не представляетъ особенностей. Постоянное *ну*—не имéютъ лишь немногие глаголы (именно глаголы дéйствительного, а не средняго залога): ćагнúцъ, ćагнù, ćáгнëш и т. д., ćагнúу, -ула, -уло (ср. тагнëти, тагнж, тагнешн и т. д.), также двíгнуцъ. Обыкновенно же *ну* въ элевомъ причастіи сохраняется только въ мужскомъ родѣ (хотя и здѣсь чаще безъ *ну*): прывíкнуу и прывíк, -кла, -кло, высохнуу и высох,-хла,-хло; усóхла, здохла Д. 77 Новогр., Зап. V. 254, зм'орз,-árзла. Отмéтимъ повелительное зажгні  
Д. 195 Минск.

## Третій классъ.

### 1. Типъ жаléц,-лéйу.

Вместо имéцъ видимъ мéцъ Зап. I. 265; настояще маю Зап. V. 102; майeш и машъ Ш. 534 Борис. и т. д. (староцерк. имамъ, имамъ), повелит. май и мэй Дыб. 380 посл.; причаст. элевое м'ау, м'ала (м'у Д. 175 Новогр., м'ла Д. 109 Дисн.), но и мау: и мой бацька такій мався и я въ его вдався. Зап. I. 318.

### 2. Типъ гарéц'—гару',-ыш.

Въ настоящемъ времени въ 1 л. ед. ч. согласные, способные къ смягченію, смягчаются: лечу Ш. 3 Лепп., сяджу Д. 23 Новогр., но въ 3-мъ мн. переходнаго смягченія не происходитъ: лятуцъ Ш. 558 Лепп. и ćацáцъ. Какъ отступленія отмéтимъ съ одной стороны: ляту Ш. 338 Лепп., поляту Ш. 564 Лепп., а съ другой стороны: грымлáцъ, ćáрплáуцъ, образованныя по примéру первого лица: грымлúу, ćарплúу. 3-е лицо мн. ч. при безударности окончанія въ большинствѣ случаевъ представляетъ *уу'*, подъ удареніемъ же чаще *ау'*: гледзáцъ Ш. 233, спацъ.

*Примѣчаніе.* Въ глаголахъ съ ударяемымъ *и*, 1 л. мн. числа часто оканчивается на *мо*, равно какъ и второе лицо на *уá* (*цó*), въ особенности если глаголы односложные: спимо, спица(-цó).

Отмѣтимъ болѣе или менѣе рѣдкія формы: здзѣржа (сдержить) Ш. 179 Бых., стоицѣ Ш. 207 Лепп., садаі и садз(ц) = садись, не шумъ (не шуми) Д. 98 Новогр., на бось (не бойся) Б. 146. <sup>26</sup>, гледъ Б. 6. 8, прич. элевое: відзіў Ш. 165 Лепп., відзили Ш. 547 Лепп., застуче́ли Ш. 577 Лепп. Глаголь хацѣ́ спрягается слѣдую-щимъ образомъ: хачу, хбчэш, хбчã (хбчицъ Ш. 12 Лепп.), хбчам, хбчца, хбчуцъ Ш. 443 Лепп., Зап. V. 172 (хоцяцъ Ш. 469 Бобр. въ риому кричачъ). Повелит. хаці, также хоц (хотя). Въ послови-цахъ Носовича мнѣ встрѣтилось 2 случая, где хбци является замѣ-нителемъ второго лица «хочеш»: Дзірка въ рбцѣ, Ѣшь кольки хбци Зап. I. 293; языкъ въ рбцѣ—говори, что хбци Зап. I. 477; Завочи говори, что хбци Зап. I. 305. Въ этомъ «хбци» слѣдуетъ видѣть по-велительное хоци, причемъ перемѣна ударенія обусловливается риеною. Причастіе настоящ. хаца только въ пословицѣ: хаца, нахоца мусиши рабіцъ, что кажуцъ (хочешь, не хочешь, а долженъ дѣлать, что приказываютъ); обыкновенное же причастіе (дѣепричастіе)—хбчуцы.

По настоящему времени принадлежитъ къ этому классу и спря-женіе глаголовъ *кѣжати* и *съплю*: бажу, -жым (и бажымо), бажыца (-цб), -губ. Инфинитивъ къ нему въ белорусскомъ образованъ по I классу: багчи. Прич. элевое (= прошед. вр.) прибах, агла, агло. Спац по инфинитиву принадлежитъ къ V. 2, но въ настоящемъ: сплю, спиш, спицъ, спим (и спимо), спица (-цб), спац.

#### Четвертый классъ.

Въ настоящемъ времени въ 1 л. ед. и въ причастіи прошедш. стр., какъ и въ староцерковномъ, происходитъ смягченіе согласныхъ: хаджу, краплу, гважджу Ш. 47 Орш., раджу Д. 23 Новогр. (Го-вару предсталяетъ позднѣйшее отвердѣніе).

З-е лицо ед. во всѣхъ говорахъ обыкновенно оканчивается на *ицъ*. Но иногда вместо *ицъ* употребляютъ также *е*: кбсе, голбсе, ходзе Д. 196 Игумен.—формы образованныя по аналогіи съ хбчã, насã, йдзã и т. д. Я самъ слышалъ отъ игуменцевъ такія фразы, какъ «самавар кіпã», «юн кўпã». Въ другихъ мѣстностяхъ подобныя фор-мы встрѣчаются рѣдко: дбре (даритъ) въ риому съ дбля Зап. V. 212, змоче ib. 163, поличецъ (посчитаетъ) ib. 93. Дыбовскій отмѣчаетъ гавбре 202, 203 посл. даже въ Новогрудск. ўѣздѣ, но я такихъ формъ никогда не слыхалъ. Отмѣтимъ единичный случай 3-го лица на *и*: ссуши Зап. V. 163.

3-е лицо мн. ч. чаще оканчивается на *у*: тóпюць, нóсюць Ш. 131 Лепп., говоруць \*) Ш. 194 Лепп., ра́дють Б. 5. 6, прóсюць Ш. 198 Лепп., 65 Бых., Зап. V. 82, хóдзюць Зап. V. 82, подóюць Ш. 211 Лепп., невóлюць Зап. V. 76, звóдзюць Зап. V. 83, лю́бюць ib. 104, застáвюць ib. 197, дзéлюць Ш. 242 Витеб., стáлюць Зап. I. 266, кóрмюць ib. 271. Но будучи подъ ударением, окончание *ать* обыкновенно сохраняется въ видѣ *ау*: говарáц. \*\*).

Отмѣтимъ еще болѣе или менѣе рѣдкія формы: поніжіимъ, поближіимъ (сдѣлаемъ низкими, близкими) Ш. 649 Лепп.; новелмоу (молви) Ш. 91 Дисн., зробъ (сдѣлай) Ш. 40 Витеб., стр. 212 Лепп., ходѣмъ (идёмъ) Б. 102. 5, II.

## Пятый классъ.

1. Первую группу этого класса составляютъ глаголы типа дўмац—дўмайу,-и-ш. Отмѣтимъ болѣе или менѣе замѣчательные случаи: прогонáишь Ш. 12 Лепп., погуляімъ, попивáимъ Ш. 275 Лепп. Съ другой стороны: дўмаімъ Б. 8. 12, дўмаішь Б. 8. 24, дўмаітъ Б. 8. II. Въ однихъ изъ приведенныхъ случаевъ безударный с перешель въ *и*, а въ другихъ въ *а*. На появление *и* вм. *е* могли влиять и глаголы съ органическимъ *и*: дўмаім, какъ кўпим.

Къ этому же отдѣлу принадлежитъ и разсмотрѣвшее нами въ III. 1 спряженіе глагола майу, май-ш и машь Ш. 534 и т. д. Замѣтимъ глаголь сустрѣкацъ,-аю вм. обычного сустрѣчацъ (сустрѣкацъ Изв. 188).

2. Типъ писац’—пишу́, пиш-ш.

Въ настоящемъ во всѣхъ лицахъ происходитъ смягченіе согласного: плачу, плач-ш, плачуц; пишу, пиш-ш, пишуц; апсыпац; апсыплу, апсыплуц; но обсыпець Зап. V. 182, причастіе обсыпяся Зап. V. 217; лжу (къ лгац)=староцерк. лъжж, но илгѣшь Ш. 759 Витеб., щыплу (къ щыпац), но щипі Ш. 9 Лепп. Въ настоящемъ некоторые изъ принадлежащихъ къ этому разряду глаголовъ спрягаются и по V. 1: стружу и стругайу, дышу и дыхайу. Глаголь сладъmittere имѣеть настоящее шлю, а сладъ sternere—сцалу, калобъ—

\*) Замѣчательна акцентовка этого глагола: гавару́, гаворыш, гаворицъ Зап. I. 299, гаворым, гаворыц’а, гаворуц’ (гаворюцъ Зап. I. 277).

\*\*) Ср. Р. Ф. В., т. XIII, стр. 279, пр. 60.

ка́лӯ. Приводимое Миклошичемъ (III. 281) *partic. praet. pass. iskołot*, заимствованное изъ стиха (Зап. V. 87):

• Весь избить и исколоть,

Зъ голоду запа́въ живо́тъ—оказывается иенароднымъ, какъ и самыи этотъ стихъ (ср. Зап. V. стр. 86). По-бѣлоруски оно будетъ паколаты или пакланы. Отмѣтимъ: скáчицъ Ш. 48 Лепи., кли́чицъ Ш. 25 ib., кляпицъ (клеплетъ) Ш. 55 Витеб. и др., гдѣ *e* безударный перешелъ въ *u*. Потóпчатъ (3 л. мн. ч.) Б. 145. *w*—представляетъ *ai'* вм. *ui'*.

3. Типъ брац—бару́, б'арéш.

Изъ относящихся сюда глаголовъ особаго вниманія заслуживаютъ: зва́ц—заву́, зав'еш и зву, зв'еш; повелит. зави́ и зви. Ждац—жду, ждёш, ждже Зап. I. 11, V. 118; 3 л. мн. ждуцъ Зап. V. 217.

Гнац—жану́, жане́ш, жанá, жанам, жане́ца (жаницó), жану́ц. Къ этому же инфинитиву примыкаютъ и формы утраченнаго инфинитива *гонити*; гану́, гониш и т. д. Повелит. жани и гани. Дѣеприч. настоящ. гону́чы и жанучы, прич. элевое (прош. вр.) гони́у и гнау́, по прош. дѣеприч. только гна́ушы. Отмѣтимъ форму отженай Зап. V. 160.

Нѣкоторые изъ принадлежавшихъ къ этому разряду глаголовъ перешли въ I классъ: вм. жрац имѣемъ жарци—жару и жру; вм. драц—дзарци—дзару́, отсюда причастіе прошедш. страд. раздзорты (также раздзарты), болѣе обычное, чѣмъ выставленное Миклошичемъ (III, 282) раздратый.

4. Изъ отданац, отмѣтимъ инфинитивъ сéицъ Ш. 476 Лепи., гдѣ на *ui'* слѣдуетъ смотрѣть какъ на заимствованіе весьма обычной наставки *ui'* у глаголовъ IV класса. Еще отмѣтимъ рѣдкій случай павинъ (повѣй) Д. 20 Новогруд.

## Шестой классъ.

Образцомъ этого класса можетъ служить частовацъ Ш. 6 Лепи.—частуйу. Такоже спрягаются гатовáц—гатую Ш. 559 Лепи., пастовац—пастуйу, пoштывацъ Ш. 8 Лепи. (*ы* изъ *о* безударнаго)—пoштуйу. Еще намъ встрѣтились слѣдующія формы: дзенкую Ш. 10 Лепи., кунуемъ Зап. I. 302. Повелит. 1 л. мн. подзакуймо Д. 192 Бѣлост. Темовой гласный *e* безударный можетъ замѣняться черезъ *u*:

роунуицъ, боронуицъ III. 142 Дисн. Отмѣтимъ ко ѿ III. 44 Витеб.  
вм. ку ѿ изъ куль (коваль).

*Спряженіе въ настоящемъ времени безъ соединительногогласного  
(архаические глаголы).*

Это спряжение сохранилось въ белорусскомъ въ самыхъ незначительныхъ остаткахъ.

1. *Въмъ* замѣненъ глаголомъ въ даю V. 1. Въ пословицѣ: весною лѣсь одзѣница, а въсенню ни вись дзѣ подзѣница Зап. I. 269, или ишлѣ верцѣлося, да ни вись куды подзѣлося Зап. I. 320 — видимъ остатокъ 3-го л. ед. ч. вѣсть (§ 145).

2. *Дамъ.*

Единственное число.

1 л. дамъ III. 1 Лепп.

2 л. дасій Б. 26. 17.

3 л. дасць Д. 169 Новогр.

Множественное число.

дамо, дадзімъ Зап. V. 218.

дасцѣ (-цо), дадзіца(-ца,-цо).

дадуц.

Въ 3 л. ед. видимъ и дасъ (по §-у 145) III. 562 Лепп.; отмѣтимъ выдасця III. 377 Лепп.

3. *Ёмъ.*

Единственное число.

1 л. ёмъ III. 451 Городок.

2 л. ясій III. 438. Лепп.,

ёсій Зап. V. 124.

3 л. ёсць, ёсь III. 722 Городок.

Множественное число.

јамо, јадзімъ.

јасцѣ (-цо), јадзице Д.

147 Новогр. (-ицо) \*).

ядуцъ III. 766 Лепп.,

(ёдуцъ III. 686 Борис.).

Повелит. ёжъ III. 10 Лепп.

ёжце Зап. V. 160, ёске  
Д. 208 Новогр.

4. *Есмъ* въ настоящее время употребляется только въ 3-мъ л. ед. ч. есць Д. 24 Новогр., ёсць III. 142 Дисн., Дыб. 564 посл., ёсь (по § 145) III. 140 Витеб., юсцака, гдѣ юсце предполагаетъ форму

\* ) Ясѣтъ Б. 150. 5 очевидная погрѣшность вмѣсто ястѣ=јас'цо, которое риѳуется на стоящее въ слѣдующемъ стихѣ сидитъ ё.

сте, какую мы находимъ въ сербскомъ и сѣверновеликорусскомъ Колосовъ «Обзоръ», 5). Колосовъ («Замѣтки о языке... сѣверн. края», 26) видѣть здѣсь проясненіе глухого. Еще отмѣтимъ јаѣтъ Дыб. 301—505 посл., если только это не полонизмъ. Въ болѣе древнее времяпотреблялись отъ этого глагола и другія лица, напр. есъмъ Б. А. 59 (1542), образованное какъ дамо.

«Нѣтъ» по бѣлорусски—не (=иѣ), но чаще замѣняется посредствомъ нима, нама (изъ нема [-етъ]).

#### Описательные глагольные формы.

*Прошедшее время*=элевому причастію. Формы существительного глагола теперь при немъ опускаются, но прежде онѣ не опускались: прислали естѣ Б. А. 31 (1538), привѣли есъмъ Б. А. 8 (1443), есъмъ дали Б. А. 6 (1440), не имаїти естѣ Б. А. 2 (1432), есъмъ пожаловали іб.

*Давнопрошедшее*=прошедшему спрягаемаго глагола, соединенному съ прошедшимъ существительного глагола (быў): ja быў занамохъ. Въ стаинныхъ актахъ видимъ прибѣль быль Р. О. стр. 184 (1561 г.).

*Будущее*=1) настоящему глаголовъ вида совершенного, 2) будущему инфинитивомъ спрягаемаго глагола, 3) инфинитиву спрягаемаго глагола съ му, м'еш и т. д.: раб'ицму, рабицим'еш и т. д. Послѣднее описание для будущаго—явленіе старянное: што ся имуть дѣятии Б. А. 4 (1432), маеть отповѣдти. іб. \*).

*Сослагательное* выражается элевымъ причастіемъ съ бы. Въ древнейшую пору иногда прибавлялось есъмъ: ни смѣли бы есте взѧтии Б. А. 6 (1440).

Отъ *страдательного залога* употребляется лишь инфинитивъ, который состоитъ изъ причастія страдательного (особенно прошедшаго) въ дательномъ падежѣ и инфинитива быцъ: быцъ быту.

---

\*) Изъ двухъ послѣднихъ примѣровъ между прочимъ видно, что глаголы имѣти и яти уже давно смѣшиваются. Въ современномъ бѣлорусскомъ народное сознаніе формы му, м'еш и т. д. пріурочиваетъ не къ несуществующему уже яцъ, а къ м'ецъ.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Въ заключеніе коснемся вопроса о мѣстѣ бѣлорусского племени и его языка въ русской семье.

Различное мѣсто разные ученые давали бѣлорусскому нарѣчію среди другихъ частей русского языка. Въ настоящее время по этому вопросу ученые раздѣляются на три лагеря. Одни считаютъ бѣлорусское нарѣчіе подрѣчіемъ южновеликорусского говора, другіе—подрѣчіемъ малорусского нарѣчія, третыи, наконецъ, признаютъ его такимъ же самостоятельнымъ, какъ и великорусское и малорусское нарѣчіе.

Представителями первого мнѣнія, которое, замѣтимъ, теперь преобладаетъ, особенно среди русскихъ ученыхъ, являются *П. И. Срезневский* въ «Мысляхъ» (Стр. 42—43) и *А. А. Потебня* въ сочиненіи «Два изслѣдованія»... (стр. 53). Послѣдній такъ формулируетъ свой взглядъ на бѣлорусское нарѣчіе: «Въ бѣлорусскомъ говорѣ нѣть ни одной звуковой черты, которая бы не повторилась хотя гдѣ-нибудь въ Великой Россіи». Всѣ случаи разногласія бѣлорусской рѣчи съ великорусскою и сходства съ малорусскою онъ объясняетъ заимствованіями.—Конечно, заимствованія при взаимныхъ сношеніяхъ одного народа съ другимъ бываютъ въ большомъ ходу; ихъ нельзя отрицать и для бѣлорусского племени \*); но они не могутъ быть таковы, чтобы наложить свое клеймо на весь языкъ народа, на весь его особенности. Привите тѣхъ или другихъ чертъ возможно только при очень продолжительномъ вліяніи, чего нельзя сказать относительно вліянія южноруссовъ на бѣлоруссовъ. Бѣлоруссы отдѣлились отъ общерусской

\* ) Такъ напр. несомнѣнно, что удержаніе *đ* и *m'* на сѣверѣ Бѣлоруссии слѣдуетъ объяснить великорусскимъ вліяніемъ, идущимъ со стороны Пскова, Новгорода, Твери, и что этимъ же вліяніемъ объясняется появленіе необычной для бѣлоруссовъ замѣны *u* черезъ *ü* и т. п. явленія, о чёмъ подробнѣе мы говорили во введеніи.

жизни еще въ XIII вѣкѣ, следовательно, быть можетъ, еще до раздѣленія русскаго языка на нарѣчія. Дальнѣйшая исторія бѣлорусскаго племени исключила возможность сильнаго вліянія великорусскаго. Умственная Бѣлоруссія сначала была представлена самой себѣ, затѣмъ тяготѣла къ Кіеву, наконецъ ее пропиталъ польскій элементъ, и уже только въ концѣ концовъ устанавливаются болѣе тѣсныя связи съ Великороссіей; но и теперь движеніе было не центростремительное, а центробѣжное, такъ что опять южновеликорусскій говоръ на бѣлорусскій вліять не могъ. Да и самый южновеликорусскій говоръ тогда еще только слагался, когда почти всѣ особенности бѣлорусскаго говора уже вполнѣ окрѣпли (т. е. въ XIII—XIV в.); такъ что здѣсь мы видимъ даже хронологическую несообразность. Если принять во вниманіе колонизаціонное движеніе бѣлорусскаго племени въ области великорусскія \*), тогда это сходство бѣлорусскаго съ южновеликорусскимъ, дѣйствительно, придется объяснить *заемствованіемъ*, только заимствовали не бѣлоруссы у южновеликоруссовъ, а какъ разъ наоборотъ. Такъ, что лучше бы сказать—не бѣлоруссы вѣтвь южновеликоруссовъ, а наоборотъ, хотя для вопроса о числѣ нарѣчій это безразлично. Впрочемъ это сходство, замѣтимъ здѣсь, далеко не полное, можетъ быть объясняемо и иначе. Въ немъ можно видѣть лишь совпаденіе, явившееся слѣдствіемъ дѣйствія одинаковыхъ причинъ. Подобныя совпаденія часто встрѣчаются и въ такихъ языкахъ, въ которыхъ о заимствованіи не можетъ быть и рѣчи. Возьмемъ для примѣра бѣлорусское *у* изъ *в и л* и подобное же *у* въ словенскомъ или полабскомъ языке; или бѣлорусское *р* и подобное же *р* въ сербскомъ; или малорусское *и* и подобное же *и* въ чешскомъ; неужели эти языки заимствовали указанныя сходныя черты одинъ у другого? Можно бы назвать и множество другихъ чертъ сходства изъ самыхъ различныхъ языковъ, гдѣ говорить о заимствованіи неѣть никакой возможности. Да уже если все объяснить заимствованіями, то и для отличительныхъ примѣтъ общерусскаго языка можно отыскать параллели въ другихъ славянскихъ языкахъ. То же можно сдѣлать и съ примѣтами любого славянскаго языка, если рассматривать каждую изъ нихъ въ отдѣльности. Вообще при сравненіи языковъ необходимо рассматривать ихъ всесторонне, чтобы, увлекшись чертами сходства, не пропустить чертъ различія и

\*.) *Литтвіцкій*: Очеркъ звуков. исторіи малор. яз. стр. 272. *Барсовъ*: Очерки русс. историч. географіи стр. 115—166.

не предположить ближайшаго родства тамъ, гдѣ есть только случайное совпаденіе, или же заимствованіе. А если такъ смотрѣть на языкъ, то и бѣлорусское нарѣчіе должно считаться самостоятельнымъ: совокупность его характерныхъ чертъ не повторяется ни въ одномъ славянскомъ языке; не говоримъ мы ужъ о южномъ говорѣ великорусскаго, въ которомъ встречаются только кое-гдѣ отдѣльныя особенности бѣлорусскаго говора. Эта ихъ спорадичность самымъ краснорѣчивымъ образомъ говоритъ объ ихъ происхожденіи—заимствованіи изъ бѣлорусскаго, которому эти черты присущи во всемъ его составѣ. Такъ что положеніе: «Въ бѣлорусскомъ говорѣ нѣтъ ни одной звуковой черты, которая бы не повторилась хоть гдѣ-нибудь въ Великой Россіи»—можетъ быть отнесено и къ южновеликорусскому говору, такъ какъ *въ немъ нѣтъ ни одной черты, которая бы не повторилась въ бѣлорусскомъ говорѣ* \*). Напротивъ того, въ бѣлорусскомъ говорѣ, скажемъ за Жытейскимъ \*\*): «гораздо болѣе оригинальности, такъ какъ въ немъ есть и такія черты, которыя встречаются не въ великорусскихъ говорахъ, а только въ нарѣчіи малорусскомъ и притомъ черты, трудно поддающіяся теоріи заимствованій». Формы его часто архаичнѣе формъ великорусскихъ, да и самая современная особенности часто восходятъ ко времени появленія славянской письменности, когда южновеликорусского говора еще не существовало, и если не всегда эти особенности находятъ отраженіе въ литературныхъ памятникахъ, то это объясняется лишь исключительнымъ положеніемъ бѣлорусского народнаго языка. Итакъ сходство бѣлорусского въ нѣкоторыхъ чертахъ съ южновеликорусскимъ слѣдуетъ объяснить вліяніемъ бѣлорусского нарѣчія на южновеликорусскій говоръ,—вліяніемъ, начавшимся, вѣроятно, еще со времени образования послѣдняго, а не наоборотъ. Можно, конечно, допустить, что нѣкоторыя черты сходства съ бѣлорусскимъ развились въ южновеликорусскомъ и самостоятельно. Такимъ образомъ теорія Потебни падаетъ при ближайшемъ разсмотрѣніи, и взглядъ его на бѣлорусское нарѣчіе, какъ на подрѣчіе южновеликорусского говора, долженъ быть оставленъ.

Не болѣе состоятеленъ и второй взглядъ, представителемъ которого является *Ф. Г. Миклошичъ* \*\*\*). Дѣйствительно, сходство бѣлорус-

\* ) Отсюда, впрочемъ, еще не слѣдуетъ, чтобы можно было южновеликорусский говоръ считать подрѣчіемъ бѣлорусскимъ.

\*\*) Очеркъ звуковъ исторіи малор. нарѣчія, стр. 256.

\*\*\*) Въ *Vergleichende Grammatik* онъ приводить бѣлорусскія слова, какъ мѣстная малорусскія.

скаго съ малорусскимъ въ нѣкоторыхъ чертахъ поразительно (разумѣю проточный *л*, удвоеніе согласнаго вм. согласный-*ј*, нѣкоторое сходство въ замѣнѣ *л* и *в* послѣ гласныхъ и передъ согласными, сохраненіе переходнаго смягченія). Конечно, о заимствованіи здѣсь можно говорить съ болѣшимъ правомъ, чѣмъ изъ южновеликорусскаго, такъ какъ Бѣлоруссія находилась въ постоянной связи съ Малороссіей \*). Но если мы будемъ разматривать бѣлорусскій говоръ всесторонне, то мы увидимъ, что и съ малорусскимъ сходство не такъ велико, чтобы можно было бѣлорусское нарѣчіе считать подрѣчиемъ малорусскимъ: гораздо болѣе чертъ несходства. Какъ, напримѣръ, объяснить изъ малорусскихъ особенностей твердый выговоръ *р* въ бѣлорусскомъ, или дзеканье, аканье? Или почему въ бѣлорусскомъ не произошло съуженія *о* и *е* въ слогахъ закрытыхъ, свойственного говору малорусскому? Въ виду такихъ коренныхъ отличій и сходство съ малорусскимъ слѣдуетъ объяснить не столько заимствованіемъ, сколько одинаковымъ развитіемъ въ томъ и другомъ нарѣчіи при одинаковыхъ условіяхъ. Поэтому, не отрицая, впрочемъ, нѣкотораго вліянія малорусскаго нарѣчія на бѣлорусское, замѣтимъ, что вліяніе не было настолько велико, чтобы изъ него можно было объяснить всѣ бѣлорусскія особенности и чтобы можно было считать бѣлорусское нарѣчіе подрѣчиемъ малорусскимъ.

Наконецъ, представителемъ третьяго взгляда является *M. Максимовичъ*. Онъ видитъ въ бѣлорусскомъ нарѣчіи отдѣльный языкъ, занимающій средину между великорусскимъ и малорусскимъ \*\*). Къ этому же мнѣнію примыкаетъ и *Надеждинъ* въ своей критической замѣткѣ, написанной на нѣмецкомъ языкѣ (*Mundarten der russischen Sprache*), на книгу Копытара: *Hesychii Glossographi discipulus et ἐπιγλωττις Russus in ipsa Constantinopoli seculi XII—XIII*. Надеждинъ предполагаетъ первоначально существование двухъ нарѣчій: pontійско-русскаго (малорусскаго) и балтійско-русскаго (бѣлорусскаго), разделенныхъ рѣкою Припятью и Сожемъ. Сначала эти племена сильно враждовали между собою, а впослѣдствіи стали высылать на востокъ своихъ колонистовъ, отъ смѣшенія которыхъ и образовался великорусскій народъ (ср. стр. 222—226 упомянутой книги). Конечно, не принимая бѣлорусскаго нарѣчія за отдѣльный языкъ, какъ это дѣлаетъ Максимовичъ,

\* ) Потебия: Два изслѣдованія, стр. 54—55.

\*\*) Исторія древней русской словесности. М. Максимовичъ. Киевъ 1839 г. стр. 97 и 106. О примѣтахъ бѣлорусскихъ ів. стр. 126—128.

и не придавая ему такого значенія въ образованіи великорусскаго, какое приписываетъ ему Надеждинъ, намъ слѣдуетъ присоединиться ко взгляду М. А. Колосова («Обзор»... стр. 264), по которому «старинное дѣленіе русскаго языка на три части не можетъ считаться рѣшительно ошибочнымъ». Къ этому же заключенію еще раньше Колосова пришелъ П. Житецкій (Очеркъ звуковой исторіи малорус. нарѣчія. Кіевъ. 1876 г.). Онъ такъ говорить о мѣстѣ бѣлорусскаго нарѣчія: «это не есть одно изъ разнорѣчій южновеликорусскаго нарѣчія, а напротивъ того, отдельный великорусскій говоръ, стоящій рядомъ съ сѣверновеликорусскимъ и южновеликорусскимъ, отличающійся отъ нихъ нѣкоторыми архаическими особенностями» (стр. 257).

Принявъ во вниманіе все вышепизложенное, мы соотношеніе главнѣйшихъ частей русскаго языка представимъ въ слѣдующемъ видѣ: русскій языкъ распался на два нарѣчія—*великорусское* и *малорусское*. Затѣмъ великорусское нарѣчіе раздѣлилось на говоры: *сѣверновеликорусскій*, *бѣлорусскій* и *южновеликорусскій*; бѣлорусскій говоръ впослѣдствіи подвергся сильному перекрестному вліянію малорусскаго нарѣчія и польскаго языка.

## ДОПОЛНЕНИЯ И ПОПРАВКИ.

*Стр. 9, строка 9 снизу.* Кроме старинныхъ актовъ для дополненій материалы извлечены 4) изъ *Рукописнаю сборника*, заключающаго въ себѣ книгу Іова, Псалтирь и др. Переводъ сдѣланъ Францискомъ Скориною, какъ видно изъ собственноручнаго предисловія автора. Рукопись относится къ началу XVI в. Хранится въ Виленской Публичной библіотекѣ. Витрина 10, № 2. 5) изъ *Апостола*, напечатаннаго въ Вильнѣ въ типографії Якова Бабича, «працею д. Франц. Скорины, лѣта 1525». (Первая книга, напечатанная въ предѣлахъ Россіи). Хранится въ Виленской Публичной библіотекѣ. Витрина 12, № 1.

*Стр. 12—13.* Нѣсколько въ иныхъ цифрахъ выражена численность населенія Западно-руссскаго края въ «Виленскомъ календарѣ» на 1886 г., издаваемомъ при Виленской Гимназіи. Тамъ находимъ слѣдующія цифровыя данныя (стр. 143).

1. Количество пародонаселенія *вообще*:

Въ Виленской губ.....	1,220,243	душъ обоего пола.
— Ковенской.....	1,461,461	> > >
— Гродненской .....	1,256,893	> > >
— Минской.....	1,591,773	> > >
— Могилевской .....	1,119,400	> > >
— Витебской .....	1,028,340	> > >
<hr/>		
Всего...	7,678,110	душъ обоего пола.

2. Общая цифра *племенною состава* населенія въ указанныхъ шести губерніяхъ:

Русскихъ *).	3,354,870.
Поляковъ.....	684,350.

\*.) Въ календарѣ „Славянъ - русскихъ”, подъ которыми слѣдуетъ разумѣть белоруссовъ и нѣсколькихъ великорусскихъ выходцевъ (большою частію чиновниковъ и ссыльныхъ [см. ниже—раскольники]).

Литовцевъ.....	2,249,900.
Евреевъ.....	1,195,522.
Нѣмцевъ.....	123,421.
Татаръ.....	9,839.
Разныхъ народностей.....	60,208.

3. Въ каждой губерніи отдельно по въроисловъданіямъ считается:

Н а з в а н і е г у б е р н і й .	Право-славныхъ.	Католиковъ.	Раскольниковъ.	Протест. лют. и реф.	Евреевъ.	Магометанъ.
Виленская...	337,882.	668,331.	23,870.	3,407.	186,475.	278.
Ковенская...	31,847.	1,065,484.	28,298.	45,333.	289,701.	798.
Гродненская.	675,034.	327,475.	—	13,133.	239,613.	1,638.
Минская.....	1,109,127.	162,442.	8,618.	5,925.	301,347.	4,312.
Могилевская.	839,000.	63,910.	15,200.	4,000.	197,250.	40.
Витебская...	604,500.	282,000.	2,340.	22,500.	117,000.	—
<b>И т о г о .</b>	<b>3,597,390.</b>	<b>2,569,642.</b>	<b>78,326.</b>	<b>94,298.</b>	<b>1,331,386.</b>	<b>7,066.</b>

Стр. 14, строка 24 сверху. Напечатано: дъ=дз, а слѣдуетъ: дъ=дз, вместо чего мы вездѣ будемъ писать дз (ср. стр. 25, § 17).

Стр. 15, строка 27 св. Иде=идзъ.

Стр. 19 (§ 2), строка 3 сн. Первоменованные вм. - имен. Скор. 1. 1 \*) .

Стр. 21, строка 15 св. Послѣ чїнїа стоитъ чѣлац'.

Стр. 21, строка 20 св. Въ Йозъп и ему подобныхъ словахъ славянский ъ слѣдуетъ читать, какъ неявственный краткій ы.

\*) Ссылки на вышеназванную рукопись Скорины. Первая цифра означаетъ листъ, а вторая столбецъ.

Стр. 21, строка 12 сн. Майеш, точнѣе: майеш.

Стр. 28, строка 14 св. Сакол акцентуется сакол.

Стр. 28, строка 7 сн. Вм. *máso* должно быть *máso*.

Стр. 29, третья выноска. Р. Ф. Брандтъ такие падежи, какъ лоба, мoxy, рота считаетъ вторично образованными отъ именительныхъ лоб, мох, рот (Срв. Начертаніе славянской акцентологии, стран. 141); въ такомъ случаѣ, конечно, удержалось и удареніе именительного падежа.

Стр. 30, строка 7 св. Еще считаю нужнымъ замѣтить, что въ такихъ начертаніяхъ, какъ с'асцбр, знакъ мягкости (') надъ с въ созвучіи *ci'* пропущенъ не по недосмотру, а потому, что здѣсь с не мягкий (онъ—средній). Это же замѣчаніе относится и къ такимъ словамъ, какъ исци, косц и под.

Стр. 30, строка 9 сн. (конецъ § 31). Въ адз'ежа, падз'еш на мой слухъ *e* все-таки не такое узкое, какъ въ какомъ-нибудь п'эли, поэтому удобнѣе бы изображать его черезъ *e*, обозначая этимъ звукъ или средній между *ɛ* и *ä*, или вообще неопределенный, какъ и сдѣлано въ § 15.

Стр. 31, строка 2 сн. Напечатано: прымкая, д. б. прымкая.

Стр. 31, выноска 2. Сиб'а слѣдуетъ читать сиб'а. Эта неточность въ данномъ случаѣ и другихъ подобныхъ (т.-е. въ петитѣ) произошла вслѣдствіе типографскихъ затрудненій.

Стр. 32 (§ 35). Такая форма, какъ въ всомъ Скор. 12 на оборотѣ *z* несомнѣнно указываетъ на выговоръ во всомъ. Сюда же относятся и слѣдующіе примѣры: пришоль ib. 12. 2, мечомъ ib., пришод еси ib. 12. 1.

Стр. 32, выноска 3. Зв'азды чит. зв'азды.

Стр. 32, (§ 36). Прий'ос точнѣе прым'ос.

Стр. 33, (§ 42). Въ старину, по всей вѣроятности, была лишь приставка *роз*: роздраль Скор. 12 на оборотѣ 1.

Стр. 34, (§ 46). Впрочемъ повѣтрея въ виду единичности этого случая не особенно вѣское доказательство колебанія между безударными *e* и *u*.

Стр. 34 (послѣ § 49). Укажемъ еще рѣдкій случай, гдѣ *é=a*: обрѣщу Скор. 19 на обор. 1, если только здѣсь *e* не безударное.

Стр. 36 (§ 59). Уже у Скорины читаемъ гид'ется 15 на обор. 2, кожа моя стрескалася и згидовалася ib. 15. 1.

Стр. 36 (§ 60). Въ такихъ формахъ, какъ другие Скор. 1. 1, драгыхъ ib. 1. 2, вѣроятно, слѣдуетъ видѣть лишь сохраненіе древняго

написанія, а не дѣйствительный выговоръ.—Слово тѣсача встрѣчается также и у Скорины: тѣсачъ Скор. 12. 1, тѣсачи іб. 15 на обор. 1.

Стр. 37 (§ 65) строка 6 св. Послѣ изъ пропущена буква и: «изъ и староцерковнаго».

Стр. 37 (§ 67) строка 3 сн. Вздыгиваешь Скор. 15. 1.

Стр. 40 (§ 74), строка 9 св. Уличанька—встрѣчающіеся слуаи съ двумя удареніями указываютъ на двойкій выговоръ.

Стр. 44 (§ 84). То же видимъ и въ старинныхъ памятникахъ: судащому Скор. 15 на обор. 2, жилищохъ іб. 19 на обор. 2.

Стр. 44 (§ 85). Агапія или Агаеія—запятая съ цѣлью не поставлена передъ или для обозначенія того, что эти два различные имена совпадали въ бѣлорусскомъ въ одномъ словѣ Огапка. Однако ссылка сделана не вѣрно: не Б. 40. 2, а Б. 40. 3.

Стр. 46 (§ 87), строка 15 св. Светіі Апост. 20 на обор., свѣзъ іб. 21, паметовали іб. 22 на обор., тѣсеща іб. 23, тѣсещаго, двадесеть, мѣсеца іб. 187.

Стр. 48 (§ 91), строка 14 св. Напеч.: въ Нов. у. стрѣсанны; точнѣе: въ Н. у. растрѣсанны или растрѣса(а)ны.

Стр. 48, строка 12 сн. Пирахрисій—не опечатка ли въ сборнику вм. пирахрысій?

Стр. 49, строка 5 св. Яснѣе: а перешло въ ё и т. д.

Стр. 53 (§ 104), строка 9 св. выныхъ Скор. 1 на обор. 2.

Стр. 54 (§ 108). Еще примѣры: у земли (въ землѣ) Скор. 12. 1, якобы у великому сокровищи іб. 1 на обор. 1, въ вмѣченіи іб. навченію (наученію) іб. 1. 1. Апост. 187.

Стр. 56, строка 11 сн. Прѣвое, тѣлкованіе Скор. 2. 1, истѣлковаша Скор. 2. 2, самодрѣжда іб. 2 на обор. 1.

Стр. 59 (§ 123), строка 12 сн. Кричу Скор. 20. 1, кричѣтъ іб. 14. 2, псалтырю іб. 1 на обор. 2.

Стр. 60 (§ 124), строка 11 св. Уторгнѣнья Скор. 22. 2, прохажаѧ, хожеѧ іб.

Стр. 63, строка 5 св. Послѣ «въ томъ же родѣ» должно стоять двоеточіе.

Стр. 63, строка 10 св. Въ такихъ примѣрахъ, какъ нашъ князь младый, купій вянокъ дрогої появленіе послѣгласныхъ формъ, кромѣ риѳмы, слѣдуетъ объяснять еще какъ полонізмъ, желаньемъ выразиться покрасивѣе, на языкѣ панскомъ, а не холопскомъ.

Стр. 63, строка 18 св. Еще прибавимъ: перѣже (прежде) Скор. 15. 2, ворогъ іб. 19. 1, болозѣ (хорошо) іб. 14. 1.

Стр. 63, строка 20 св. Палоц акцентуется палоц.

Стр. 64 (§ 134), строка 17 св. Формы съ же: зтверъжёнje Скор. 1 на обор. 1, прёже ib. 2. 1, перёже ib. 15. 2, надёжа ib. 15 на обор. 1. Здѣсь же отмѣтимъ аче ib. 12. 1. вм. аще.

Стр. 65 (§ 138). Свѣтки (съкѣдѣтелие) Скор. 16 на обор. 1.

Стр. 66 (§ 144), строка 1 сн. Напеч. застѣпучь, д. б. застѣнуць.

Стр. 67 (§ 146), строка 16 св. Въ цѣркаве не по недосмотру написано *e*, а не *ɛ* или *ä*, такъ какъ я не могу опредѣлить, какой здѣсь *e*: мнѣ кажется, что онъ здѣсь не широкъ, какъ *ä*, но и не узокъ, какъ *ɛ*. Слѣдующій за нимъ *p* средній.

Стр. 67 (§ 147), строка 1 сн. Правильнѣе—здароуїа, такъ какъ здѣсь *j* не такой рѣзкій, какъ въ ворабою. Также на слѣдующей стр. (строка 2 св.) правильнѣй ўїу. Въ бѣгу, пѣжу *z* обозначаетъ лишь твердость *b* и *n*.

Стр. 68 (§ 151). Послѣ обладать прибавить: которос народное сознаніе естественно дѣлило на *o* и бладац, забывъ объ его настоящемъ происхожденіи изъ *об*—владать.

Стр. 69 (§ 160). Напеч. фáбра, д. б. фáрба (нем. Farbe).

Стр. 71 (§ 172). Хто Скор. 15 на обор. 1.

Стр. 71 (§ 173)\* Квѣтками.

Стр. 72, строка 13 св. У Скорини: пѣспівцю 3. 2, преглднію 6 на обор. 1, овѣдъ 12. 1.

Стр. 73, строка 9 св. Вм. концѣ д. б. капцѣ.

Стр. 73, строка 11 св. Вм. јалавац д. б. јалавац (можжевельникъ).

Стр. 73 (§ 184). У Скорини звóдять (сводятъ) 1. 2, звѣсть, звѣрху 19 на обор. 2. И предлоги *изъ* и *съ* также смыываются у него: с нихъ (=изъ нихъ) 1. 1.

Стр. 74 (§ 185), строка 4 св. Убойсся Скор. 14. 2.

Стр. 74, строка 11 св. Надѣтца Скор. 14 на обор. 2.

Стр. 75, строка 3 св. Вм. тѣ ценные д. б. тѣцные (точеные).

Стр. 76, строка 4 св. Мажы.

Стр. 76, строка 7 сн. Вм. мохчы д. б. махчы.

Стр. 78 (§ 209). Што Скор. 13. 2.

Стр. 78 (§ 210). Впрочемъ и чи также существуетъ: малочны да и ручнік и под.

Стр. 81, строка 7 сн. Вм. ўјежжáу д. б. ўјежжáу.

Стр. 82, строка 16 сн. Въ сабаки надъ *к* пропущенъ знакъ мягкости (*к'*).

Стр. 83, строка 2 св. Нéйакий.

Стр. 87, строка 21 св. (9). Точище: голаднéча, малéча.

Стр. 89. 40. Чит. шасцóрка.

Стр. 90, строка 16 сн. Пóкль Скор. 12. 1.

Стр. 91, вын. 2, строка 3 св. Какъ раньше въ выноскахъ по типографскимъ затрудненіямъ употреблено *ā* вм. *ä*, такъ и здѣсь вм. *ē*—*ë* въ словѣ спрѣдъ. Подобная же неточность встрѣтится и ниже.

Стр. 93, строка 6 св. Вм. загóрйа д. б. загóрjä(-a).

Стр. 94, строка 15 св. Напечатано могýм, д. б. магýм.

Стр. 96—97. У Скорины 19. 1 читаемъ цѣлемъ твор. ед., значить слово муж. р.

Стр. 103, строка 9 св. Въ червь, чéрвы удержано *e* по той же причинѣ, чтò и въ цéркаў. Ср. замѣчаніе къ стр. 67, § 146.

Стр. 105, строка 11 сн. Мужикé. Въ обълакé послѣ *b* поставленъ славян. ъ для означенія слышащагося здѣсь глухого звука. Такъ собственно слѣдовало поступить и на стр. 97, т. к. въ облако, яблыко послѣ *b* также слышится глухой звукъ ъ.

Стр. 106, строка 2 сн. Послѣдовательнѣе было бы: хозайã рядомъ съ хозайí, род. хозайбóу.

Стр. 109, строка 4 сн. Вм. пíсьмоу д. б. пíсмоу.

Стр. 110, строка 9 св. Вм. порадзéннú д. б. порадзéннú.

Стр. 114, строка 17 св. Вм. звáздзицы д. б. звáздаццы (къ звáздачка).

Стр. 118, строка 2 сн. Вм. вéлйки д. б. вáлйки.

Стр. 118, строка 1 сн. Вм. сýлныйа д. б. сýлныйа.

Стр. 119, строка 14 св. Д. б. залóна, вáсóлы.

Стр. 121, строка 4 св. Мы уже у Скорины читаемъ дат. пѣтю, какъ кану́ 15 на обор. 1.

Стр. 121, строка 12 св. Д. б. на канй.

Стр. 123. Къ твор. ед. пѣсню Скор. 2. 1.

Стр. 123. Къ имenит. мн. Отмѣтимъ форму имenительного со звукомъ *e*: гусль имею (ср. стр. 115) Скор. 1 на обор. 2.

Стр. 123. Къ дат. мн. Имѣемъ форму на ом: рѣчó Скор. 18 на обор. 2 и на ам: гусламъ ib.

Стр. 127, строка 9 сн. Собѣ Скор. 1. 1.

Стр. 131, строка 10 сн. Къждо замѣнено черезъ кáжны уже у Скорины: кáжное 1. 1.

*Стр. 132, строка 12 сн. Родительн. п. ж. р.: всякое Скор. 1 на обор. 1, всякое травы ib. 15 на обор. 1, бное стороны ib. 12 на обор. 1, моее ib.*

*Стр. 133 строка 4 сн. Род. ед. ж. р. ее Скор. 15 на обор. 2.*

*Стр. 139, строка 21 св. Вечного Скор. 1. 1, страшного суду ib. 1 на обор. 1, вышнего Апост. 49.*

*Стр. 144, строка 1 св. Неясное слово—попинаю.*

*Стр. 144. Примъч. Зовнъса (=завѣцца, а не завѣцца) Скор. 1 на обор. 2.*

---

# О Г Л А В Л Е Н И Е.

	Стран.
<b>Предисловіе.....</b>	3 — 4
<b>Источники сочиненія:</b>	
А. Матеріалы.....	5 — 9
Історические материалы .....	9
Б. Пособія.....	10
<b>Сокращенія.....</b>	10 — 11
<b>Введеніе (Мѣстности, Бѣлоруссія и населеніе).</b>	12 — 13
Говоры бѣлорусские .....	13 — 17

## Часть первая. Звуки.

<b>Глава I. Какіе звуки представляеть бѣлорусская рѣчъ?</b>	18 — 19
А. Гласные звуки:	
а) явственные и неявственные.....	19 — 20
б) широкіе и узкіе.....	20
в) чистые и съ предшествующимъ йотомъ.....	21
Дифтонги.....	—
Б. Согласные звуки:	21 — 22
I. Простые согласные.....	22 — 25
II. Сложные согласные.....	25 — 26
<b>Глава II. Каково происхожденіе бѣлорусскихъ звуковъ и какимъ ста-роцерковнымъ они соответствуютъ?</b>	
А. Гласные.....	27 — 28
I. Гласные ударяемые:	
1. Гласный <i>а</i> ударяемый.....	28 — 29
2. Гласный <i>о</i> ударяемый.....	29 — 33
3. Гласный <i>е</i> ударяемый.....	33 — 35
4. Гласный <i>и</i> ударяемый.....	35 — 36
5. Гласный <i>у</i> ударяемый.....	36 — 37
6. Гласный <i>ы</i> ударяемый .....	37 — 38
II. Гласные безударные:	38
1. Гласный <i>а</i> безударный.....	38 — 42
2. Гласный <i>о</i> безударный.....	42 — 44

	Стран.
3. Гласный <i>е</i> безударный.....	45— 47
4. Гласный <i>и</i> безударный.....	48— 51
5. Гласный <i>ы</i> безударный.....	51— 53
6. Гласный <i>у</i> безударный.....	53— 55
Прибавление къ отделью о гласныхъ: Судьба староцерковныхъ и и въ белорусскомъ.....	55— 57
Б. Согласные:	57
1. Йотъ.....	57— 58
2. Р, Л и Н.....	58— 61
Прибавление къ плавнымъ р и н о полногласія.....	62— 63
3. Д и Т.....	63— 67
4. Б и П, В и Ф, М.....	67— 69
5. Г, К и Х.....	69— 71
6. З и С, Џ и Тс (Ц).....	72— 75
7. Ж и Ш, Џэс и Тш (Ч), Ждэс и Штш (Щ).....	75— 79
<b>Глава III. Нѣкоторые общіе выводы о законахъ, дѣйствующихъ въ об- ласти белорусского вокализма и консонантизма.....</b>	80
А. Перемѣны звуковъ подъ вліяніемъ другихъ:	
I. Уподобленіе .....	80— 81
II. Вставка новыхъ звуковъ.....	81— 82
III. Сокращеніе гласныхъ.....	82
Б. Перемѣны въ области звуковъ, не зависящія отъ вліянія однихъ звуковъ на другіе:	
I. Потеря звуковъ.....	82— 83
II. Вставка и приставка звуковъ.....	83
III. Согласное изглаганіе .....	83— 84
В. Измѣненія въ словахъ, благодаря перетолко- ванію.....	84
<b>Часть вторая. Слова.</b>	
<b>Глава I. Образование словъ.....</b>	85— 95
Суффиксы имѣть существительныхъ .....	86— 90
" сравнительной степени.....	90
" парфій. .....	90— 91
Сложные слова .....	92
Слова слитныя .....	92— 93
Собственное сложеніе .....	93— 94
Наставки глагольныя .....	94— 95
<b>Глава II. Измѣненіе словъ.....</b>	96
А. Склоненія.....	96
I. Общія замѣчанія объ именемъ склоненіи .....	96—101
1. Еровое склоненіе .....	101—109
2. Оновое склоненіе .....	109—112
3. Азовое склоненіе .....	112—116
Склоненіе имѣнь прилагательныхъ безчленныхъ .....	116—120

	<i>Стран.</i>
4. Еревое склонение .....	121—123
5. Согласные основы.....	124—127
6. Склонение личныхъ мѣстоименій .....	127—128
II. Мѣстоименное склоненіе.....	128—135
III. Склоненіе членныхъ прилагательныхъ.	135—142
Б. Спряженія.....	143
Личная окончанія.....	143—144
Настоящный суффиксъ <i>e</i> .....	144
Инфинитивная основа.....	144—145
Настоящная основа .....	145—146
Особенности глаголовъ по классамъ:	
Первый классъ.....	146—150
Второй классъ.....	150
Третій классъ.....	150—151
Четвертый классъ.....	151—152
Пятый классъ.....	152—153
Шестой классъ.....	153—154
Спряженіе въ настоящемъ времени безъ соединительного гла- снаго (архаические глаголы).....	154—155
Описательныя глагольныя формы.....	155
Заключеніе .....	156—160
Дополненія и поправки.....	161—167



