

Л. П. Бардиян О. Р. Матвеева
Л. В. Михайловская

Литературное чтение 2

Часть 2



Л. П. Бардиян О. Р. Матвеева
Л. В. Михайловская

Литературное чтение

Учебное пособие для 2 класса
специальных общеобразовательных школ

В 2 частях

Часть 2

*Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь*

Минск «Народная асвета» 2010






Правообладатель Народная асвета

УДК 821.161.1.09(075.2)–056.263
ББК 83.3(2Рос=Рус)я71
Б24

Рецензенты:

кафедра тифлопедагогике факультета специального образования Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка (старший преподаватель кафедры *Т. Н. Вержбицкая*); учитель начальных классов Минской областной специальной общеобразовательной школы для детей с нарушением слуха *Г. М. Мотяс*

Условные обозначения:

-  — словарь
-  — вопросы и задания
-  — текст повышенной сложности
-  — навык чтения
-  — пропущенное слово

ISBN 978-985-03-1316-4 (ч. 2)
ISBN 978-985-03-1331-7

© Л. П. Бардиян, О. Р. Матвеева, Л. В. Михайловская, 2010
© Оформление. УП «Народная асвета», 2010

ЛЮБЛЮ МОЙ КРАЙ

* * *

Наша страна называется Республика Беларусь. В Беларуси много лесов, рек, озёр. В лесах растут ценные и полезные деревья, грибы, ягоды. Много зверей живёт в лесах. В реках и озёрах водятся рыбы.

В Беларуси много больших и красивых городов. Есть и уютные, красивые деревни. В городах и деревнях живёт много людей. Этих людей называют белорусами. Они работают на заводах и фабриках, в шахтах, на фермах и на полях.

В Беларуси много красивых мест, где люди отдыхают. Много у нас старинных памятников. Они рассказывают, как белорусы жили раньше.

- ?! 1. Как называется наша страна?
2. Чем богата Республика Беларусь?
3. Какие в Беларуси города?
4. Какие у нас деревни?
5. Чем занимаются белорусы?
6. О чём рассказывают старинные памятники?
7. Озаглавь текст.
8. Покажи на карте нашу страну.

Мой край

Куда ни глянь — леса шумят,
цветёт за полем гай,
а поле — глазом не обнять.
И это всё — мой край.


Рожь наливается в полях,
богатый урожай,
стога, как горы, на лугах.
И это всё — мой край.



Повсюду трудится народ
и летом, и зимой,
и хорошеет с каждым днём
край белорусский мой.

А. Русак

 **Гай** — небольшой лиственный лес, роща.

-  1. Как называется стихотворение?
2. Кто его автор?
3. Что говорится в стихотворении о поле?
Поле какое: большое или маленькое?
4. Подбери к рисунку строки из стихотворения.
5. Прочитай, что автор называет «это всё — мой край».
6. Какие богатства своего края он перечислил?
7. Подумай, как надо читать это стихотворение.
8. Как можно по-другому назвать стихотворение?
9. А ты любишь свою страну?
10. За что ты любишь свою страну?



Родина-мать

Отечеством мы зовём нашу Беларусь потому, что здесь жили наши отцы и деды.

Родиной мы зовём страну потому, что в ней родились. Здесь говорят родным языком, здесь всё для нас родное.

Матерью — потому что она кормила нас своим хлебом, поила своей водой. Она защищает и бережёт нас от врагов.

Много есть на свете разных стран, но у человека одна родная мать, одна у него и Родина.

- ?! 1. Как называется наша республика?
2. Как по-другому можно назвать свою страну? Зачитай слова из текста.
3. Почему Беларусь — наше Отечество? Прочитай.
4. Почему Беларусь — наша Родина? Прочитай об этом в тексте.
5. Прочитай, почему Беларусь мы называем матерью.



* * *

Жу́льра-жу́льра-жураве́льль |
Облете́ль сто земе́льль. ||
Облете́ль, обходи́ль, |
Свои́ль но́льги натруди́ль. ||
Мы спрōси́льли журавля́ль: ||
«Где же лу́льчшая земля́ль?» ||
Отвеча́ль он, пролета́ль: ||
«Лу́льчше нет родно́льго кра́лья!»

П. Воронько



- ?! 1. Как ты понимаешь слова «родной край»?
2. Что спросили у журавля?
3. Что ответил журавль?
4. Ты согласен (согласна) с ответом журавля?
5. Составь два предложения к рисунку. Подбери словосочетания из стихотворения.
6. Какая земля лучшая для журавля?
7. Где ты родился (родилась)?
8. Назови свой адрес.
9. Как называется страна, в которой ты живёшь?

О маленькой родине

На большой Родине у каждого человека есть свой маленький уголок. Это — деревня, улица, дом, где он родился. Это место называется родиной. Родина всегда с тобой, где бы ты ни жил. У каждого она одна. Мы любим свою маленькую родину и всегда о ней вспоминаем.

По Ю. Яковлеву

- ?! 1. Что такое маленькая родина?
2. Нарисуй свою маленькую родину. Рисунок подпиши.
3. Расскажи о своей маленькой родине.

* * *

Слышишь песенку ручья?
Это — Родина твоя.
Слышишь голос соловья?
Это — Родина твоя.
Школа, где твои друзья,
это — Родина твоя.
Руки матери твоей,
звон дождей и шум ветвей,
и в лесу смородина —
это тоже Родина.

М. Пляцковский

?! 1. Послушай, как читает стихотворение учитель.

2. Прочитай стихотворение сам (сама).

3. Дополни предложение.

Родина — это ... ,

4. Прочитай, что ещё можно назвать Родиной.

Вопросы и задания к теме

1. Какие стихотворения и рассказы о Родине ты прочитал (прочитала)?

2. К какому произведению этот рисунок?



3. Из каких произведений эти отрывки?

1) *Родиной мы зовём страну потому, что в ней родились. Здесь говорят родным языком, здесь всё для нас родное.*

2) *Отвечал он, пролетая:*

«Лучше нет родного края!»

4. Продолжи диалог. Начни с обращения к собеседнику по имени.

— ... , где ты родилась (родился)?

— ...

— ...

— ...

ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО

Помощники

Рядом со школой было большое поле. На нём росла свёкла. Осенью она выросла большая-большая. Школьники помогали взрослым убирать свёклу.

Мальчики выкапывали свёклу из земли, потом носили в кучи. Девочки и женщины срезали со свёклы листья. После этого свёклу грузили на машину. Шофёр отвозил свёклу на овощной склад.

- ?! 1. Почему рассказ называется «Помощники»?
2. Рассмотрни рисунки. Найди в рассказе предложения к рисункам и прочитай.



3. Какие ещё работы выполняют люди осенью?
4. Что делают в саду?
5. Что делают в огороде?
6. А ты часто помогаешь взрослым? Чем?



Честный поступок

Мария Петровна жила одна. Дети давно выросли и уехали жить в большой город.

В этот день старушка получила пенсию. Пошла в магазин за покупками. В магазине спохватилась, что в руках держит только пластиковый мешок. А где же сумка?! Домой старушка пришла очень грустная. В сумке были все её деньги. Как теперь еду купить, за квартиру заплатить. Мария Петровна очень переживала. Даже ночью не спала.

Через день её пригласили в милицию. Там старушке отдали сумку. Сумку нашёл на лестнице мальчик. Он отнёс сумку в милицию. В сумке был паспорт. Так узнали адрес старушки. Мария Петровна была очень благодарна незнакомому мальчику.



Спохвати Ълась — здесь: вспомнила.



1. Какая беда случилась со старушкой?
2. Почему она переживала?
3. Кто нашёл сумку?

4. Правильно ли поступил мальчик?

5. Как ты поступил (поступила) бы в такой ситуации?

Поделились

Мама напекла пирожков. Пирожки были с картошкой и творогом. Они были очень вкусные. Мама дала по пирожку Алёнке, Тане и маленькому Димушке. Все трое вышли на улицу.

Увидела детей ворона с дерева. Спустилась она пониже. Поглядывает на пирожки то одним, то другим глазом.

— Не смотри, не смотри, — сказал Димушка. — Всё равно не дадим!

Спрятал Димушка руку с пирожком за спину. Все смотрели на ворону и не заметили, как прибежала собака. Она подошла к Димушке сзади и забрала пирожок. Побежала собака с пирожком. Хвостом завиляла от радости.

Димушка сразу заревел на всю улицу.

Алёнка отломала от своего пирожка половину и дала брату. Таня тоже отломала половину пирожка Димушке. И Димушка перестал плакать.

По Л. Воронковой

?! 1. О ком этот рассказ?

2. Какие пирожки испекла мама? Кому она их дала?

3. Кто ещё захотел пирожок?
4. Кому удалось забрать пирожок? Как это произошло?
5. Как поступили Алёнка и Таня?
6. Почему они поделились пирожком с братом?
7. А как в такой ситуации поступил (поступила) бы ты?

Очень-очень вкусный пирог

Я захотел устроить бал,
И я гостей к себе ... (позвал).

Купил муку, купил творог,
Испёк рассыпчатый ... (пирог).

Пирог, ножи и вилки тут —
Но что-то гости ... (не идут).

Я ждал, пока хватило сил,
Потом кусочек ... (откусил).

Потом подвинул стул и сел
И весь пирог в минуту ... (съел).



Когда же гости подошли,
То даже крошек ... (не нашли).

Д. Хармс, Н. Гернет

- ?! 1. Какой праздник решил устроить мальчик?
2. Для кого мальчик испёк пирог?
3. Кто съел пирог?
4. Как ты думаешь, что придётся сделать гостям?
5. Вылепи из пластилина пирог. Устройте в классе выставку.



Будьте вежливыми

Еѣхала МаѢша в автоѢбусе. || СидеѢла и смѢт-
реѢла в ѡкноѢ. || ХорошоѢ, | удоѢбно и все виѢдно. || Тут
в автоѢбус вошлаѢ старуѢшка. || СтаруѢшке труѢдно
стояѢть. || МаѢша быѢстро встаѢла со своегоѢ меѢс-
та и сказаѢла: | «СидиѢтесь. || Я постоюѢ. || Я ужеѢ
бѡльшаѢя». || А старуѢшка поблагодариѢла МаѢшу: |
«СпасиѢбо бѡльшоѢ! || СраѢзу виѢдно, | что ты хороѢ-
шая деѢвочка».

- ?! 1. О ком этот текст?
2. Прочитай разговор старушки и Маши.
3. С какой интонацией нужно читать слова бабушки и слова девочки?
4. Расскажи, какая Маша (*грубая, вежливая, воспитанная, внимательная, злая, добрая*).

5. Рассмотрите рисунки. Составьте рассказ по рисункам.



Младший брат

Летом второклассник Гриша и его брат, ученик шестого класса, Игорь гостили в деревне у бабушки.

Как-то проснулся Гриша рано. Окна бабушкиной избы были ещё тёмно-синими. Полежал Гриша, повернулся. И вдруг он подумал выйти незаметно на улицу и сложить в поленницу дрова. Эти дрова мама с бабушкой распилили вчера вечером, а убрать не успели.

«Вот утром удивятся-то, кто дрова убрал!» — подумал Гриша.

Грише очень понравилось делать что-нибудь хорошее втайне от всех. Вчера он тоже так

поступил: спас соседскую девочку Аню от бабушкиного индюка. Гриша сидел на сеновале, а Аня с индюком были во дворе. Индюк увидел Аню, рассердился, распушился весь и побежал за ней. Бабушкиного индюка голые пятки раздражают. Аня на всех парах припустила домой. Но всё равно не успела бы, если бы не Гриша. Схватил он варёную картофелину и запустил ею в индюка. Индюк остановился, стал клевать картофелину. Вот Аня и успела вбежать на крыльцо. Она очень удивилась, но подумала, что это



ей случайно так повезло. А Гриша ничего не сказал. Только ходил да улыбался. Приятно ведь человека из беды таким таинственным образом выручить.

Ю. Ермолаев

- ?! 1. Как называется рассказ?
2. Кто автор рассказа?
3. Назови героев рассказа.
4. Где отдыхали летом братья?
5. Как Гриша решил помочь бабушке и маме?
6. Прочитай, как Гриша помог Ане.
7. Почему мальчик никому не говорил о своих поступках?
8. Расскажи, какой Гриша (*смелый, хвастливый, трусливый, заботливый, трудолюбивый, ленивый*).
9. Как можно по-другому назвать этот рассказ?
10. Хочется ли тебе похвастаться своими подвигами?
11. Нарисуй к тексту рисунок.



Никто

Завёлся озорник у нас.
Горюет вся семья.
В квартире от его проказ
Буквально нет житья!

Никто с ним, правда, не знаком,
Но знают все зато,
Что виноват всегда во всём
Лишь он один — никто!

Кто, например, залез в буфет,
Конфеты там нашёл?
А все бумажки от конфет
Кто побросал под стол?

Кто на обоях рисовал?
Кто разорвал пальто?



Кто в папин стол свой нос совал?
Никто, никто, никто!

— Никто — ужасный сорванец! —
Сказала строго мать. —
Его должны мы наконец
Примерно наказать!

Никто сегодня не пойдёт
Ни в гости, ни в кино!
Смеётесь вы?
А нам с сестрой
Ни капли не смешно!

Б. Заходер



ОзорниЪк — тот, кто нарушает порядок.

ПрокаЪза — шалость.

СорванеЪц — большой проказник, озорник.



1. Какого человека называют озорником?
2. Как озорничали брат и сестра? Что они делали?
3. Прочитай, как наказали ребят.
4. Найди в стихотворении строки, которые подходят к рисунку.
5. Почему стихотворение называется «Никто»?
6. Озорничаешь ли ты в школе? А дома?



Пасека

Гринька и Федя собрались на луг за щавелем. И Ваня пошёл с ними.

— Ступай, ступай, — сказала бабушка. — Наберёшь щавеля — зелёные щи сварим.

Весело было на лугу. Траву ещё не скосили, кругом далеко-далеко пестрели цветы — и красные, и синие, и белые. Весь луг был в цветах.

Ребятишки разбрелись по лугу и стали рвать щавель.



Вдруг Федя сказал:

— Что-то здесь пчёл много!

— Эй, ребята, — закричал издали Гринька, — поворачивай обратно! Мы на пасеку забрели — вон улья стоят!

Вокруг пасеки густо росли липы и акации. А сквозь ветки были видны пчелиные домики.

— Ребята, отступай! — скомандовал Гринька. — Только тихо, руками не махать, не бежать, а то пчёлы закусуют.

Ребятишки осторожно пошли от пасеки. Они шагали тихо и руками не махали, чтобы не сердить пчёл.

По Л. Воронковой

- ?! 1. Назови героев рассказа.
2. За чем ребята пошли на луг?
3. Прочитай описание луга.
4. Прочитайте по ролям разговор мальчиков на лугу.
5. Подбери к рисунку отрывок из текста. Прочитай его.
6. Как нужно себя вести, чтобы пчёлы не укусили?
7. Спроси у учителя (воспитателя), что нужно делать, если укусила пчела.
8. Какие луговые цветы ты знаешь?
9. Нарисуй луговые цветы.

Синяк

Сидели ребята во дворе и вспоминали, какие кто набивал синяки. Оказалось, что у каждого в жизни было немало замечательных синяков. О них можно было рассказать. Только Серёжа никак не мог вспомнить ничего подходящего. Конечно, синяки у него были неплохие. Но Серёжа сейчас скромно молчал о своих синяках. Дело было в том, что ребята рассказывали про свои синяки и непременно добавляли: «И ни капельки не заплакал».



А вот Серёжа, если говорить по-честному, этого сказать не мог. После каждого синяка он хоть немножко, но плакал. И не потому, что ему было больно. Иногда даже совсем не хотелось плакать. Но как только он подбегал к маме или бабушке, у Серёжи слёзы сами начинали капать из глаз.

— Не плачь, моя детонька, — утешала бабушка. — Очень больно? Да? — спрашивала бабушка. И тут Серёжа принимался реветь по-настоящему.

О чём он мог теперь рассказать ребятам? Вот если бы... Серёже вдруг ужасно захотелось набить какой-нибудь синяк, набить и не заплакать ни капельки. Тогда все ребята увидят, какой он мужественный человек.


И как это он раньше не знал, что синяком иногда тоже можно похвалиться.

По Т. Лихоталь

 **Синя́к** — синее пятно на коже после удара.

Утеша́ла — успокаивала.

Реве́льть — громко плакать.

-  1. Чем хвастались во дворе ребята?
2. Какие слова они добавляли, когда вспоминали синячную историю?
3. Прочитай, почему Серёжа молчал.
4. Всегда ли Серёже было больно, когда он плакал?

5. Подумай, почему плакал мальчик.

6. Подбери к рисунку отрывок из текста.
Прочитай его.

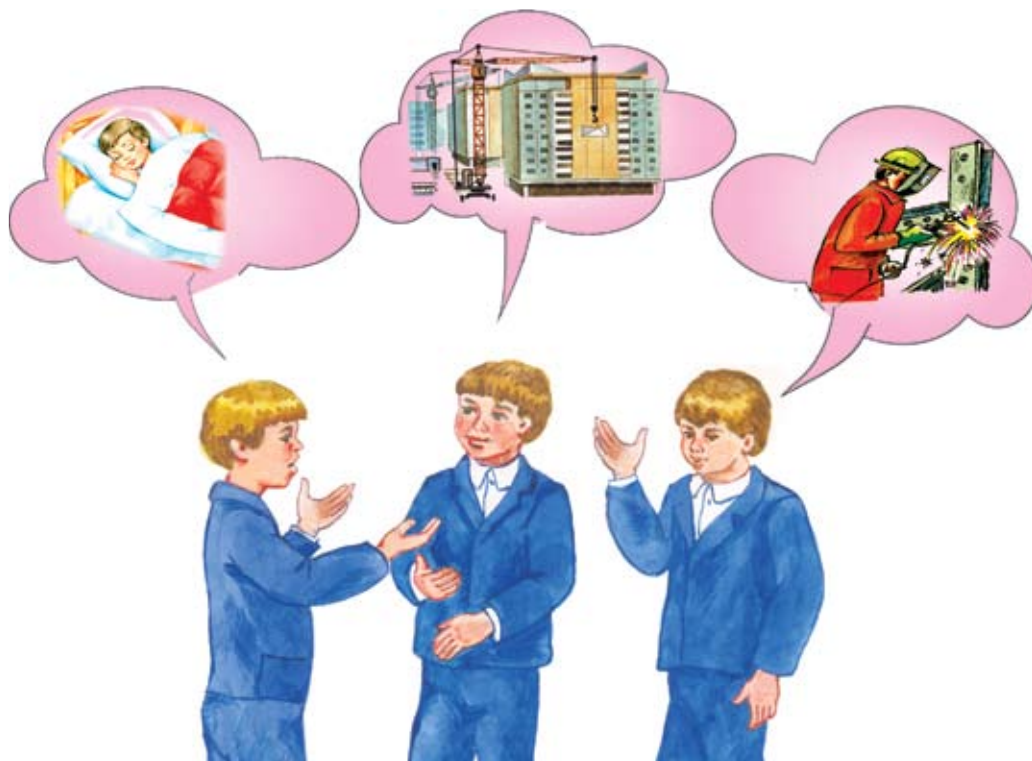
7. Расскажи, какой Серёжа (*смелый, хвастливый, трусливый, храбрый*).

8. Умеешь ли ты терпеть боль?

9. Расскажи о своих синяках.

Своими руками

Учительница рассказывала ребятам, как изменится город за новые пять лет. Мальчики слушали затаив дыхание. Какие дома, какие улицы




и сады рисовались им! Когда урок кончился, ребята, радостные и взволнованные, гурьбой высыпали на улицу.

— Я бы хотел вечером заснуть. А проснуться не завтра утром, а через пять лет и увидеть сразу всё, что будет, — сказал один мальчик.

— Нет, — сказал другой, — неинтересно проспать все пять лет. Я бы хотел видеть своими глазами, как всё будет делаться!

— А я, — сказал третий, — я бы хотел всё это делать своими руками.

По В. Осеевой

 **Слушали затаили дыхание** — слушали очень внимательно.

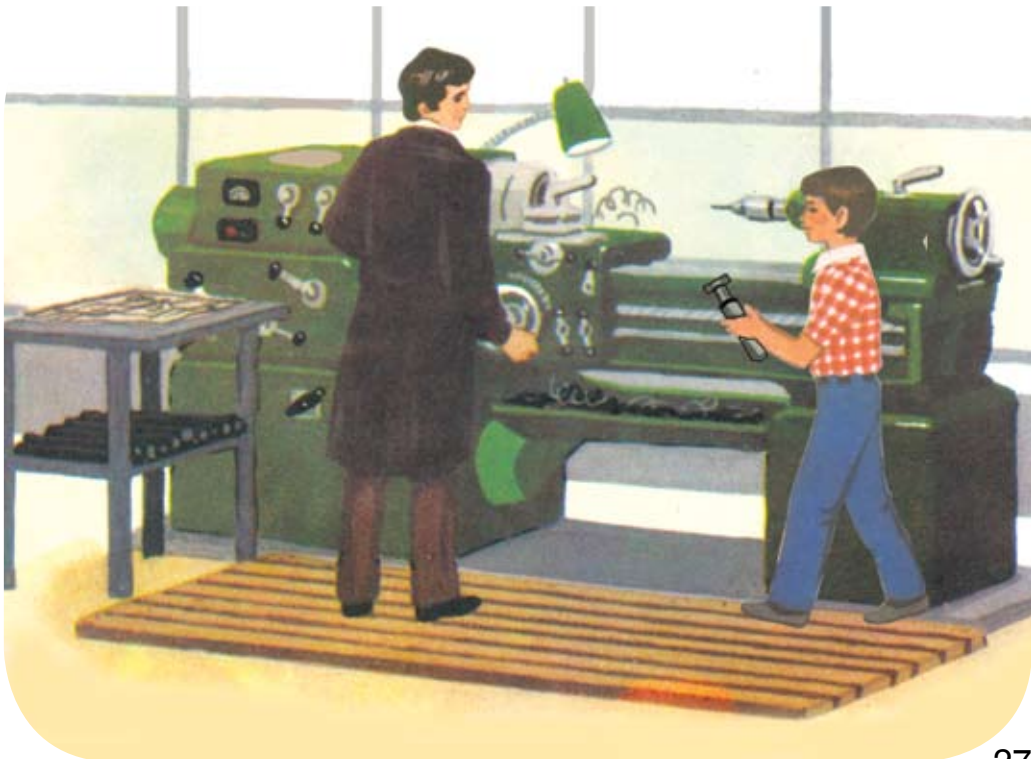
Гурьбой высыпали на улицу — все вместе вышли на улицу.

- ?! 1.** Как называется рассказ?
2. О чём рассказывала детям учительница?
3. Прочитайте разговор мальчиков.
4. Что хотел сделать первый мальчик? Второй? Третий?
5. Кто из мальчиков прав? Почему?
6. А ты хотел (хотела) бы строить свой город?
7. Как можно по-другому назвать этот рассказ?

Токарёнок

В цех токарный
На завод
Петю взял отец.
И вот
Он внимательно
С отцом
Наблюдает за резцом.

Наблюдает, как, сверкая,
Стружка сизо-голубая
Вьётся, вьётся без конца,
Убегая от резца.



Заблестела заготовка,
Изменила форму сталь.
И отец движеньем ловким
Снял горячую деталь.

Взял деталь мальчонка в руку,
Приложил её к щеке:
«Кабы мне такую штуку
Изготовить на станке!»

Посмотрел отец на Петю
И с улыбкою заметил:
— Подрастай, учись, сынок,
Передам тебе станок!

Г. Ладонщиков

- ?! 1. О ком это стихотворение?
2. Куда отправился Петя с папой?
3. Где работает папа Пети?
4. Как ты понимаешь значение слова «тока-
рёнок»? Кого называют токарёнком?
5. Подбери к рисунку строки из стихотво-
рения.
6. Что сказал отец мальчику?
7. Кем работает твой папа? Твоя мама?
8. А ты хотел (хотела) бы продолжить их
дело?
9. Какую работу ты делаешь с любовью?

Случай у ручья


Слава и Костя шли в школу. Ночью шёл дождь. Всюду текли ручьи. Широкий ручей бежал перед школой.



Слава прыгнул через ручей. А Костя был маленький. Он боялся прыгать через ручей. Слава видел это, но не помог малышу.

Мимо шли на завод рабочие. Один рабочий подал руку малышу и помог перейти ручей. Потом рабочий сказал: «Слава, ты плохой друг».

Слава покраснел. Ему было стыдно.

 1. Рассмотрите рисунки на странице 29. Расположите их в нужном порядке. Что было сначала, а что потом?

2. Найди в тексте предложения, которые подходят к рисункам. Зачитай их.

3. Что сказал Славе рабочий?

4. Почему Слава покраснел?

5. А тебя можно назвать хорошим другом?

6. Вылепи из пластилина фигурки ребят или рабочего.

7. Покажи и расскажи, как мальчики шли в школу.



Брат и младшая сестра

Санька и его младшая сестричка Варя идут из лесу. Набрали земляники, несут в ведёрках. Бабушка поглядела на ребят и улыбнулась.

— Что же ты, Саня. Маленькая Варя больше тебя набрала!

— Ещё бы! — отвечает Санька. — Ей нагибаться не надо, вот и набрала больше.

Опять идут Санька и Варя из лесу, тащат корзинки с грибами маслятами.

— Что же ты, Саня, — говорит бабушка. — Маленькая-то больше набрала грибов!

— Ещё бы! — отвечает Санька. — Она к земле ближе, вот и набрала.

В третий раз отправляются в лес Варя и Санька малину собирать. И я пошёл вместе с ними.



И вдруг вижу, как Санька незаметно от Вари подсыпает ягоды ей в ведёрко. Варя отвернётся, а он возьмёт и подсыплет.

Идём обратно. У Вари ягод больше, у Саньки — меньше.

Бабушка посмеивается.

— Что же ты, — говорит, — Саня. Малина-то высоко растёт.

— Высоко, — соглашается Санька.

— Так тебе дотянуться легче, а Варя больше набрала!

— Ещё бы! — отвечает Санька. — Варя у нас молодец, Варя у нас работница. За ней не угонишься!

Э. Шим



Посме́ливается — хитро улыбается.



1. О ком этот рассказ?
2. Что собирали в лесу брат и сестра?
3. Какой момент рассказа изображён на рисунке?
4. Почему у маленькой Вари всегда было больше ягод и грибов, чем у старшего брата? Почему Санька это делал?
5. Прочитай, что отвечал Саня бабушке.
6. Можно назвать Саню хорошим братом?
7. Как ты помогаешь младшим?

Пустая корзинка

Было лето. Ира, Аня и Саша шли из леса домой. Они несли полные корзинки ягод. Дети подошли к ручью. Мостика через ручей не было. Посередине ручья лежал камень. Он был мокрый и скользкий. Аня встала на камень и перешла ручей. Саша тоже перешёл. А маленькая Ира встала на камень и поскользнулась. Ягоды посыпались в воду. Девочка громко заплакала. Саша и Аня подошли к Ире. Аня сказала: «Не плачь, Ира! Мы дадим тебе ягод». Дети насыпали Ире ягод из своих корзинок. Ира обрадовалась и перестала плакать.

- ?! 1.** Рассмотрни рисунки. Подбери к рисункам предложения из рассказа. Зачитай их.
2. Откуда шли дети? Что они несли?
 3. Что мешало детям вернуться домой?



4. Как перешли ручей Аня и Саша?
5. Что случилось с Ирой?
6. Как Аня и Саша помогли Ире?
7. Как можно по-другому озаглавить рассказ?

Мама заболела

Егорка жил вдвоём с мамой. Мальчик очень любил свою маму. Мама много работала. А Егорка с шести лет помогал маме по дому. Он убирал квартиру, ходил в магазин, помогал готовить обед. Так мальчик научился вести домашнее хозяйство.

Однажды мама заболела. Её забрали в больницу. Мама очень волновалась. Кто накормит сына? Кто уберёт в доме? Просила соседку тётю Веру присмотреть за мальчиком. Но всё равно сильно переживала.

И вот вернулась мама из больницы. Видит — в доме чистота и порядок. Готов обед. Обрадовалась мама. Стала благодарить соседку тётю Веру. А тётя Вера говорит: «Не нужно меня благодарить. Всё это сделал Егорка. Он постель стелил, одежду свою чистил, в магазин ходил, квартиру убирал. Молодец. Я только немного помогала».

- ?! 1. С кем жил Егорка?
2. Как Егорка помогал маме?

3. Что случилось с мамой?
4. О чём волновалась мама в больнице?
5. Расставь предложения по порядку. Что было сначала, а что потом?

Однажды мама заболела. И вот вернулась мама из больницы. Егорка жил вдвоём с мамой.

- 1.
- 2.
- 3.
6. Расскажи, какую работу делал Егорка по дому.
7. Что ты узнал (узнала) об Егорке, об его маме?
8. Ты любишь свою маму? Как ты заботишься о своей маме?
9. Как мама относится к тебе?



Про счастье

Нужно для счастья порою немного:
Шофёру — прямая дорога,





Лётчику — ясное небо,
Пекарю — запах душистого хлеба,
Прохожему — больше улыбок,
Учителю — меньше ошибок,
Мамам — чтоб дети были послушны.
Для счастья мне много тоже не нужно.
Счастлив я буду, если все люди счастливы будут.
Всегда и повсюду,
В любую минутку каждого дня...
И вы не найдёте счастливей меня!

В. Корнин

- ?! 1. Как называется стихотворение? Кто его автор?
2. О чём это стихотворение?
 3. Какие профессии названы в стихотворении?
 4. Рассмотрите рисунки (страницы 35, 36). Люди каких профессий здесь изображены?

5. Подбери к рисункам строки из стихотворения. Зачитай их.

6. Что для счастья нужно героям стихотворения?

7. Расскажи маме и папе, что тебе нужно для счастья.

Речка

Наша Даша каши не любит, кричит: «Не хочу!.. Не хочу!..»

Мама ложку взяла, по каше провела, получилась дорожка.



Мама молочник взяла, молока налила, получила речка.

— Давай, Даша, речку пить, берегом закусывать.

Стала Даша речку пить, берегом закусывать. Всю речку выпила, все берега съела, одна тарелка осталась.

Я. Тайц

- ?! 1. Как ведёт себя Даша за столом?
2. Что придумала мама?
3. Покажи на рисунке молочник, дорожку, речку.
4. Какую речку выпила Даша?
5. Какие берега она съела?
6. Понравилось ли это девочке, как ты думаешь?
7. Как нужно вести себя за столом?

* * *

Маленькая Олечка плакала. У неё потерялся щенок Булька. Щенок был белый. Только ушки чёрные. Олечка кормила Бульку, гуляла с ним. Однажды Олечка заигралась с девочками на улице. А щенок потерялся. Олечка искала его дотемна, но не нашла.

Через день мама нашла щенка под крыльцом. Малыш был голодный. Он тихо скулил.

Олечка обрадовалась. Она обнимала и целовала своего Бульку. Мама сказала: «Нельзя бросать малыша без присмотра».

Подросла Олечка. Щенок тоже вырос в большую и красивую собаку. Олечка хорошо запомнила этот случай. Никогда не оставляла своего друга одного.

 **СкулиЪл** — жалобно повизгивал.

- ?! 1. О ком этот рассказ?
2. Как зовут девочку?
3. Как зовут щенка? Какой был щенок? Нарисуй щенка.
4. Что случилось со щенком? Почему щенок потерялся?
5. Почему нельзя оставлять маленьких домашних питомцев одних?
6. Прочитай, кто помог Олечке.
7. Что было потом?
8. Почему Оля считала щенка Бульку другом?
9. Придумай название рассказу.


* * *


Папа разбил
драгоценную вазу.
Бабушка с мамой
нахмурились сразу.

Но папа нашёлся,
взглянул им в глаза
и тихо, и робко
«Простите!» сказал.

И мама молчит,
улыбается даже.
— Мы купим другую,
есть лучше в продаже.
«Простите» —
Казалось бы, что в нём такого?
Но вот ведь какое
чудесное слово!

Н. Юсупов

 **Драгоценная ваза** — здесь: очень дорогая ваза.

-  1. Что сделал папа?
2. Какое волшебное слово помогло ему?
3. Как папа говорил волшебное слово? Найди в тексте и прочитай.
4. Почему слово «простите» — чудесное слово?
5. Какие волшебные слова ты знаешь?
6. Когда ты говоришь волшебные слова?
7. Как ведут себя твои близкие, когда ты говоришь (не говоришь) волшебные слова?
8. Придумай название стихотворению.



Дедушкин сундучок

(Сценка)

Участвуют двое: Вася и Коля.
*Появляется Вася с сундучком.
Ставит его на стул.*



Вася. Ну что за упрямый сундук! Не открывается — и только! Я уже все слова испробовал, какие знал. Попробую ещё. *(Обращается к сундуку.)*

Сундук, откройся сразу!.. Нет, не открывается... Сундук, откройся по моему приказу!.. Не открывается... Сундук, откройся, брось свои шутки!.. Нет... Сундук, откройся хоть на две минутки... Не помогает. Что же мне делать с этим сундуком?

Входит Коля.

Коля. Ты чего это, Вася, кричишь?

Вася. Я не кричу. Я слово подбираю.

Коля. Какое слово?

Вася. «Какое, какое!» Нужное!

Коля. А зачем оно тебе?

Вася. «Зачем, зачем!» Чтобы сундук открылся. Он без этого слова не открывается!

Коля. Почему?

Вася. «Почему, почему!» Потому что сундук-то заколдованный. Мне его дедушка прислал. Я тебе разве не говорил?

Коля. Ничего ты мне не говорил.

Вася. У меня дедушка на Кавказе живёт. У него там большой-пребольшой фруктовый сад. И вот он прислал мне сундучок с фруктами. И письмо. А в письме написано... Послушай! *(Достаёт письмо, читает.)*

«Посылаю тебе, внук,
Замечательный сундук.
В нём найдёшь ты
Апельсины,
Яблоки
И мандарины.
Но висит на нём замок...
Чтоб открыть его ты смог,
Нужно знать простое слово.
Только скажешь —
И готово!
Если внучек, дорогой,
В памяти пороется,
Это слово он припомнит —
И сундук откроется!»

Коля. Вот в чём дело! И ты не можешь одного-единственного слова припомнить?

Вася. Да я уже ему, наверное, тысячу слов говорил!

Коля. И не открывается?

Вася. Ни в какую!

Коля. А ты попробуй ещё.

Вася. Попробую... *(К сундуку.)* Сундук, откройся быстро! Сундук, откройся немедленно! Сундук, откройся сию же минуту! Открывайся, а то как дам! *(Ударяет по сундуку кулаком, ушибает руку.)* Ой-ой-ой!

Ах ты, деревяшка негодная!

Коля. А я, кажется, знаю, какое слово тебе нужно сказать, чтобы он открылся.

Вася. Что же ты молчишь? Говори!

Коля. Я тебе на ухо скажу *(шепчет)*.

Вася. Не может быть! Неужели я этого слова не говорил? Я же миллион слов сказал!

Коля. А этого простого слова не говорил. Попробуй!

Вася. Попробовать? Слово-то для меня какое-то непривычное. Я его никогда никому не говорю. Ну что ж, попробую *(к сундуку, вежливо)*. Сундучок, откройся, пожалуйста!

Крышка сундука открывается.

Открылся!.. Смотри-ка, яблоки!.. *(Достаёт яблоко, ест, другое даёт приятелю.)* Вкусно?

Коля. Очень!.. Спасибо тебе... А где же мандарины и апельсины?

Вася (*заглядывает в сундучок*). Тут одни яблоки. А дедушка писал, что в нём и апельсины, и мандарины! В письме так и написано... (*Снова достаёт письмо, читает.*) «Апельсины, яблоки и мандарины». Чёрным по белому написано.

Коля (*берёт письмо*). Да ведь ты не до конца дочитал! Тут вот ещё сказано... (*Читает.*) «Апельсинов нету, ибо ты забыл сказать...»

Вася. Спасибо! Спасибо, дедушка! (*Заглядывает в сундук.*) Гляди: и апельсины, и мандарины появились!.. Вот так сундучок!..

Коля. А он, как и люди, любит, чтобы и к нему вежливо обращались. Понял?

Вася. Понял.

Коля. Чтобы все ребята знали.

Вася. Нужно вежливыми быть!

В. Лифшиц

- ?!** 1. Прочитайте сценку по ролям.
2. Подумай, как нужно читать слова Васи (*громко, тихо, робко, смело*).
3. Как надо читать слова Коли?
4. Кто из мальчиков тебе больше понравился? Почему?
5. Какова основная мысль этой сценки?

6. Разыграйте сценку в классе.
7. А ты всегда вежливый (вежливая)?
8. Какие вежливые слова ты знаешь?
9. Для чего люди придумали вежливые слова?

Вопросы и задания к теме

1. Какие тексты о хороших поступках ты прочитал (прочитала)?

2. Кто из героев тебе понравился больше всего? Почему?

3. На кого бы ты хотел (хотела) быть похожим (похожей)? Почему?

4. Вспомни, из каких произведений эти отрывки.

1) Схватил он варёную картошку и запустил её в индюка. *Индюк остановился, стал клевать картофелину. Вот Аня и успела вбежать на крыльцо.*

2) *Ребятишки осторожно пошли от пасеки. Они шагали тихо и руками не махали, чтобы не сердить пчёл.*

3) *Дети насыпали Ире ягод из своих корзинок. Ира обрадовалась и перестала плакать.*

5. В разделе «Читаем сами» (учебное пособие, часть 2) прочитай рассказ «**И незрячему видно**». О каком хорошем поступке здесь говорится?

6. К каким произведениям относятся эти рисунки?



7. Продолжи диалог. Начни с обращения к собеседнику по имени.

- ... , у тебя есть друг (подруга)?
- ...
- ...
- ...

ВЕСНА

Пришла весна

Март — первый месяц весны. Утром ещё мороз, а днём уже хорошо греет солнышко. С крыш капает капель. Под водосточной трубой — большая лужа. Весело купаются там воробьи. Потемнели дороги. По проталинам гуляют грачи. Скоро прилетят скворцы и другие птицы. Уже пора развешивать птичьи домики.

Апрель — месяц последнего снега. Погода в апреле часто меняется. Иногда идёт снег, потом — дождь. После этого выглянет яркое солнышко, согреет землю. Чернеют поля. Вылетают на свет пёстрые бабочки. Просыпаются от зимнего сна ежи, змеи. Деревья и кустарники покрываются листочками. Появляются первые весенние цветы. Прилетают перелётные птицы.

В мае хорошо в лесу. В начале месяца ещё мало зелени, но многие деревья и кусты уже цветут. Чудесные серёжки свисают с ветки берёзы, осины, орешника. Вокруг них порхают бабочки, гудят шмели и пчёлы. В мае бывают грозы. Гремит первый гром. Льёт из тучи весенний дождь. После дождя быстрее растёт трава.

По Г. Скребицкому

- ?! 1. О каких месяцах ты прочитал (прочитала)?
2. Найди в тексте и зачитай приметы каждого месяца.
3. Сделай к описанию каждого месяца рисунок. Рисунки подпиши словосочетаниями из текста.
4. Какой месяц весны нравится тебе больше всего? Почему?
5. Расскажи об одном из месяцев весны.

Весной

Над полями и лесом всё ярче светит солнышко. Потемнели в полях дороги, посинел на реке лёд. Прилетели белоносые грачи, торопятся поправлять свои старые гнёзда.

Зазвенели ручьи. Надулись на деревьях смолистые пахучие почки.

Увидели ребята у скворечен первых скворцов. Весело, радостно закричали:


— Скворцы! Скворцы прилетели!

Выбежал на опушку заяц-беляк; присел на пенёк, огляделся. Ушки на макушке у робкого зайца. Смотрит заяц-беляк: вышел на опушку огромный лось с бородою. Остановился, слушает лось.... А в глухом лесу вывела медведица родившихся в берлоге маленьких медвежат на первую прогулку. Ещё не видели медвежата

весны, не знают большого тёмного леса. Не знают, чем пахнет пробудившаяся земля.

На поляне, у лесного ручейка, весело играют смешные медвежата. Со страхом заглядывают в холодную бегущую воду, взбираются на пни и оттаявшие на солнце старые коряги...

По И. Соколову-Микитову

 **Поправля́ТЬ** — приводить в порядок.

Огяде́лся — посмотрел вокруг.

Огро́мный — очень большой.

Пробуди́вшаяся земля́ — земля, которая проснулась ото сна.

Коря́ги — старые стволы деревьев.

?! 1. О ком говорится в рассказе?

2. Как ты считаешь, какой месяц весны описывается?

3. Выбери из текста и зачитай отрывки: «Заяц-беляк весной»; «Лось встречает весну»; «Медвежата на прогулке».

4. Что нового ты узнал (узнала) о медвежатах?



Е̣̄̄сли с̄не̄г п̄овсю́д̄у та́лет̄,
Д̄е̄нь ста̄но́л̄в̄ӣт̄ся д̄лӣнне́л̄ь,
Е̣̄̄слӣ все́ за̄зеле̄не́л̄ь,
Ӣ в̄ п̄о́лял̄х з̄вени́л̄ьт̄ руче́л̄ь,

Ењсли соЉ(л)нце яЉрче свеЉтит,|
Ењсли птиЉцам не до сна,|
Ењсли стал теплеЉе веЉтер,|
ЗнаЉчит,| к нам пришлаЉ веснаЉ. *Е. Карганова*

1. О чём говорится в стихотворении?
2. Кто автор стихотворения?
3. Найди в стихотворении и зачитай признаки весны.
4. Придумай название стихотворению.

На лесной полянке

Потеплело. Из-под кучи хвороста вылез сонный ёж. На иголках сухая трава, листья. Вылез ёжик, зевнул, потянулся. Начал ёж лапкой с колючек сор очищать. Трудно ему это делать: лапки у него коротенькие, до спинки не достать. Обчистился немного, потом начал языком брюшко вылизывать. Помылся и побежал искать еду.

Ожил под тёплым солнцем муравейник. С утра до вечера хлопочут муравьи, тащат в муравейник то травинку, то сосновую иголку.

По Г. Скребицкому



Сор — сухая трава и листья.

ХлопоЉчут — здесь: работают.

ТаЉщат — несут.

- ?! 1. О ком ты прочитал (прочитала)?
2. Что делает ёж, проснувшись после зимней спячки?
3. Чем заняты весной муравьи?
4. Почему они тащат в муравейник травинки, иголки?
5. Дополни предложение.
- Вылез (кто?) ... , зевнул, потянулся.
6. Кто из лесных жителей зимой спит?

На полях

С наступлением весны на полях начинается сев. Люди дружно взялись за работу. День и ночь работают трактора. Они пашут землю и сажают семена. Скоро, скоро прорастут семена в





тёплой земле. Зелёными всходами покроеся поле.

Ласково греет с высокого неба весеннее солнышко. Поднялся навстречу тёплому солнцу жаворонок. В небе звенит его звонкая песня.

По И. Соколову-Микитову

- ?! 1. О чём ты прочитал (прочитала)?
2. Что делают в поле трактора?
3. Подбери из текста предложения к рисунку.
4. Дополни предложения.

Семена (что сделают?) ... Поле покроеся (чем?) ... В небе звенит (что?) ...

Вопросы и задания к теме

1. Какие произведения о весне ты прочитал (прочитала)?
2. Вспомни, из каких рассказов эти отрывки.
 - 1) *Вылез ёжик, зевнул, потянулся.*
 - 2) *На поляне, у лесного ручейка, весело играют смешные медвежата.*
 - 3) *Деревья и кустарники покрываются молодыми листочками.*
 - 4) *Поднялся навстречу тёплому солнцу жаворонок.*

3. К какому тексту относится этот рисунок?

4. Расскажи о весне по плану.

1. *Погода.*
2. *Деревья и цветы весной.*
3. *Животные весной.*
4. *Труд взрослых и детей.*

5. Продолжи диалог. Начни с обращения к собеседнику по имени.

— ... , тебе нравится весна?

— ...

— ...



СКАЗКИ

Семь раз отмерь — один раз отрежь


Торопливая куница решила пошить красивый сарафан. Она быстро взяла ножницы. Быстро всю ткань порезала на маленькие куски. Сарафана из таких кусков нельзя пошить. Можно только пошить платок на голову.

Терпеливая синица решила пошить фартук. Она не спешила. Сначала синица начертила



фартук на бумаге, а потом скроила фартук из ткани. Хороший получился фартук.

Попросила куница открыть ей секрет шитья. А синица назвала такое правило: «Семь раз отмерь — один раз отрежь». *По Е. Пермяку*

 **Торопливая** — быстрая, поспешная.

Терпеливая — спокойная, старательная.

?! 1. О ком эта сказка? Покажи на рисунке куницу и синицу.

2. Что сделала торопливая куница?

3. Как работала терпеливая синица?

4. Кто работал правильно?

5. Какое правило у синицы?

6. Попроси учителя объяснить, что значит «Семь раз отмерь — один раз отрежь». Когда нужно так поступать?

7. Чему учит эта сказка?

8. Оцени себя: ты торопливый (торопливая) или терпеливый (терпеливая)?

Хитрая лиса

(Русская народная сказка)

Ехал зимой старик по дороге. Он вёз на санях много рыбы. Выбежала на дорогу голодная лиса. Она почуяла запах рыбы. Лиса легла на дорогу и притворилась мёртвой. Старик увидел



лису и очень обрадовался. Хороший воротник будет старухе на шубу! Взял он лису, положил в сани и поехал домой.

А лиса стала бросать на дорогу рыбку за рыбкой. Выбросила лиса всю рыбу и сама из саней выскочила.

Приехал старик домой. Велел жене принести из саней рыбу и лису. Старуха подошла к саням. А в санях пусто — нет ни лисы, ни рыбы.

 **ВелеЪл** — приказал.

- ?! 1. О ком эта сказка?
2. Дополни предложения словами из текста.
Старик увидел лису и (что сделал?) ...
Затем (что сделал?) ... лису и ... домой.
3. Как лиса перехитрила старика? Какая лиса?
4. Чем заканчивается сказка?
5. Составь 3 предложения к рисунку. Нужные слова и словосочетания найди в тексте.

Капустный листик

Щипал Телёнок травку возле забора. Подошёл к нему Петушок и начал зёрнышки искать рядом в траве. Вдруг он увидел в траве капустный листик.

— КО! — удивился Петушок и клюнул его. Не понравился ему листик. Не вкусный. Он хотел отдать листик Телёнку и сказал:

— КО!

А Телёнок не понял Петушка и спросил:

— МУ-у?

— КО! — сказал Петушок и опять показал клювом на капустный листик.

— МУ-у? — не понимает Телёнок.

Так стоят они около капустного листика и разговаривают:

— КО! МУ-у? КО-МУ?

Услышала это Коза и начала кричать:
— МЕ-е-е! МНЕ-е!

Л. Яхнин

- ?! 1. О ком ты прочитал (прочитала)?
2. Как подаёт голос Петушок, Телёнок, Коза?
3. Что хотел сказать Петушок?
4. Почему Телёнок не ел капустный листик?
5. Понимают ли животные друг друга? Почему?
6. Чему учит эта сказка?

Удивительная картина

Шёл старик из города домой по лесу. Устал, лёг отдохнуть под дерево. Отдохнул и пошёл дальше. А свою покупку забыл под деревом.

Прыгал мимо дерева лягушонок. Посмотрел — стоит под деревом картина. На этой картине лес, трава, солнышко и зелёный лягушонок.

Поскакал лягушонок дальше. Навстречу ему заяц идёт.

— Знаешь, заяц, — говорит лягушонок, — какую я красивую картину видел. На картине лес нарисован, травка, солнышко светит, и лягушонок зелёный сидит.

Поскакал заяц к дереву. И правда: стоит под деревом картина. Только не лягушонок зелёный



на ней нарисован, а заяц серенький с длинными ушками.

Побежал дальше заяц. Навстречу ему медведь идёт.

Рассказал заяц медведю про картину и про лягушонка, который ошибся: на картине не лягушонок, а заяц нарисован.

Пошёл медведь картину смотреть.

Посмотрел и сказал:


— Чудесная картина. Только звери ошиблись: на картине нарисован не лягушонок, не заяц, а медведь.

Наутро пришёл старик, взял картину и дома её на стену повесил. Говорит он старухе:

— Смотри, старуха, какое хорошее зеркало я тебе купил.

По С. Денисову

 **Поку́лька** — вещь, которую купили.

-  1. О чём эта сказка?
2. Кто главные герои сказки?
3. Какую картину увидел в лесу лягушонок? Заяц? Медведь?
4. Подумай, почему звери видели разные картины.
5. Как эта «картина» попала в лес?
6. Расскажи, что изображено на рисунке.
Подбери к рисунку предложения из текста.



Зайка

Когда зайка подрос, заяц-отец сказал ему: «А теперь, сынок, ступай, поищи себе друга».

И пошёл зайка искать друга. Встретил белку. Та гриб несла, чтобы засушить его на зиму. Поговорил с нею зайка и пошёл дальше.

— Какой ты друг! — сказал он белке. — Только и знаешь, что по деревьям скакать.

Встретился ему ёжик.

— Давай, зайка, с тобой дружить, — говорит тот.

— С такими колючками? Не буду, — отозвался зайка и побежал дальше.

Возле озера сидела утка.

— Кря-кря! — поздоровалась она с зайкой. — Иди ко мне, гостем будешь.

— А чем угостишь? — спросил зайка.

— Рыбкой угощу, червячков попробуешь...

— Быр-р, — поморщился зайка. — От такой еды у меня живот заболит. Пока!

— И он помахал утке лапкой. — Без тебя обойдусь.



Бежит навстречу зайке лисица. Глаза прищурила, рот до ушей — улыбается.

— Добрый день, зайка! — И завилыла хвостом. — Как живёшь, дорогой? Может, подружиться?

Понравилась зайке ласковая и приветливая лиса.

— Подружиться, — сказал он.

— У меня капуста припасена, — сказала лисица. А сама всё ближе и ближе к зайке подбегает.

Увидела утка, что сейчас зайке плохо будет, да как крякнет:

— Кря! Беги, зайка! Не слушай хитрую. Съест она тебя!

Зайка наутёк, лисица — за ним. Вот-вот схватила бы, да тут ёжик — прыг лисице под ноги. Та вскрикнула от боли, за лапу схватилась — укололась. А тут белка как запустит с дерева еловой шишкой. Как раз лисице в бок угодила...

Убежал зайка. Спрятался под куст, лежит, от страха дрожит. Да и стыдно ему. Не знает, куда глаза спрятать. Вот ведь как. Отказался с белкой, ёжиком и уткой дружить, а они его от лисы спасли.

В. Хомченко

- ?!** 1. Кого пошёл искать зайка?
2. Почему зайка не захотел дружить с белкой, ежом, уткой?
3. Прочитай, как он разговаривал с белкой, ежом и уткой.
4. Кто понравился зайке? Почему?
5. Прочитай о встрече зайки с лисой.
6. Что задумала лиса?
7. Кто помог зайке спастись от лисы?
8. Подбери к рисунку отрывок из текста и прочитай.
9. Расскажи, как утка, ёж и белка спасали зайку.
10. Почему зайке стало стыдно?
11. Что можно сказать о зайке, лисе, еже, белке и утке? Какие они?
12. Прочитай сказку выразительно. Постарайся при чтении передать характер зверей.
13. Чему учит сказка?



Под грибом

Как-то раз застал Муравья сильный дождь. Куда спрятаться?

Увидел Муравей на полянке маленький грибок. Добежал он до гриба и спрятался под шляпкой. Сидит под грибом — дождь



переживает. А дождь идёт всё сильнее и сильнее. Ползёт к грибу мокрая Бабочка:

— Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я. Не могу лететь.

— Куда же я тебя пущу? Тут тесно, — говорит Муравей.

— Ничего! В тесноте, да не в обиде!

Пустил Муравей и Бабочку под грибок. А дождь ещё сильнее идёт...

Бежит мимо Мышка:

— Пустите меня под грибок! Вода с меня ручьём течёт.

— Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.

— Потеснитесь немножко!

Потеснились — пустили Мышку под грибок. А дождь всё льёт и не перестаёт...

Мимо гриба Воробей скачет и плачет:

— Намокли пёрышки, устали крылышки! Пустите меня под грибок обсохнуть, отдохнуть, дождик переждать!

— Тут места нет.

— Подвиньтесь, пожалуйста!

— Ладно.

Подвинулись — нашлось Воробью место. А тут Заяц на полянку выскочил, увидел гриб.

— Спрячьте, — кричит, — спасите! За мной Лиса гонится!..



— Жалко Зайца, — говорит Муравей. —
Давайте ещё потеснимся. Только спрятали Зайца —
Лиса прибежала.

— Зайца не видели? — спрашивает.

— Не видели.

Подошла Лиса поближе, понюхала:

— Не тут ли он спрятался?

— Где ему тут спрятаться?

Махнула Лиса хвостом и ушла.

К тому времени дождик прошёл. Вылезли все из-под гриба — радуются. Муравей призадумался и говорит:

— Как же так? Раньше мне одному под грибом тесно было, а теперь всем пятерым место нашлось!

— Ква-ха-ха! Ква-ха-ха!— засмеялся кто-то. Все посмотрели: на шляпке гриба сидит Лягушка и хохочет:

— Эх вы! Гриб-то...

Не досказала и ускакала.

Посмотрели все на гриб и тут догадались, почему сначала одному под грибом тесно было, а потом и пятерым место нашлось.

А вы догадались?

В. Сутеев

- ?! 1. Кто автор сказки?
2. О ком эта сказка?
3. Кто спрятался под грибом от дождя?
4. Ты догадался (догадалась), почему животные смогли спрятаться под одним грибом?
5. Прочитайте сказку по ролям.
6. Подбери из текста отрывок к рисунку.
7. Найди в тексте слова о дожде. Зачитай их.

Три медведя

1

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла. Пришла она в лесу к домику.



Дверь была открыта, и девочка вошла. В домике этом жили три медведя. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу.

2

В домике было две комнаты: одна — столовая, другая — спальня. Девочка вошла в столовую и увидела на столе три чашки. Первая чашка — очень большая, вторая чашка — поменьше, третья, синенькая чашечка, была Мишуткина. Подле каждой чашки лежала ложка: большая, средняя и маленькая.

Девочка взяла ложку и поела из синенькой чашечки. Мишуткина еда ей показалась лучше всех.



Девочке захотелось сесть, и видит она у стола три стула: один большой, другой поменьше и третий, маленький, с синенькой подушечкой, — Мишуткин. Она полезла на большой стул и упала; потом села на маленький стульчик и засмеялась — так было хорошо. Она взяла синенькую чашечку на колени и стала есть.

Поела всю еду и стала качаться на стуле.

Стульчик проломился, и она упала на пол. Девочка пошла в другую комнату. Там стояли три кровати: одна — большая, другая — средняя, третья — маленькая, Мишенькина. Девочка легла в маленькую — кровать прилась ей как раз впору, и она заснула.

3

А медведи пришли домой голодные и захотели обедать. Мишутка увидел свою пустую чашечку и запищал тоненьким голосом:

— Кто ел из моей чашки и всё съел?

Мишутка взглянул на свой сломанный стульчик и пропищал:

— Кто сидел на моём стуле и сломал его?

Медведи пришли в другую комнату. Мишенька подставил скамеечку, полез в свою кровать и запищал тоненьким голосом:

— Кто ложился в мою постель?



И вдруг увидел девочку и завизжал:
— Вот она! Держи, держи! Вот она! Ай-я-яй!
Держи!

Он хотел её укусить. Девочка открыла глаза, увидела медведей и бросилась к окну. Окно было открыто, она выскочила и убежала. И медведи не догнали её.

Л. Толстой

- ?! 1. Кто автор сказки?
2. О ком сказка?
3. Что случилось с девочкой в лесу?

4. Почему она потерялась?
5. Кто жил в домике?
6. Что делала девочка в домике медведей?
7. Почему девочке больше всего понравились еда, стульчик и кровать Мишутки?
8. Как автор называет маленького медведя?
9. Как ласково называют тебя мама, папа, бабушка, дедушка?
10. Прочитай слова Мишутки. Подумай, как их нужно читать: тихо, громко.
11. Подбери к рисункам отрывки из текста.
12. Найди в тексте и зачитай, как девочка убежала.

Колосок

(Украинская народная сказка)

Жили-были два мышонка да петушок. Мышата только и знали, что пели да плясали. Петушок чуть свет поднимался, сперва всех песней будил, потом принимался за работу. Вот однажды подметал петушок двор и видит на земле пшеничный колосок.

— Мышата, — позвал петушок, — глядите, что я нашёл!

Прибежали мышата и говорят:

— Нужно его обмолотить.

— А кто будет молотить? — спросил петушок.

— Только не я! — закричал один.
— Только не я! — закричал другой.
— Ладно, — сказал петушок, — я обмолочу.
И принялся за работу. А мышата стали играть.

Закончил петушок молотить и крикнул:

— Эй, мышата, глядите, сколько я зерна намолотил!

Прибежали мышата и запищали в один голос:

— Теперь нужно зерно на мельницу нести, муки намолотить.



— А кто понесёт? — спросил петушок.

— Только не я! — закричал один.

— Только не я! — закричал другой.

— Ладно, — сказал петушок, — я снесу зерно на мельницу.

Взвалил себе на плечи мешок и пошёл. А мышата тем временем затеяли игру.

Вернулся петушок с мельницы, опять зовёт мышат:

— Сюда, мышата. Я муку принёс.

Прибежали мышата, смотрят, не нахвалятся:

— Ай да петушок! Ай да молодец! Теперь нужно тесто замесить да пироги печь.

— Кто будет месить? — спросил петушок.

А мышата опять своё:

— Только не я! — запищал один.

— Только не я! — запищал другой.

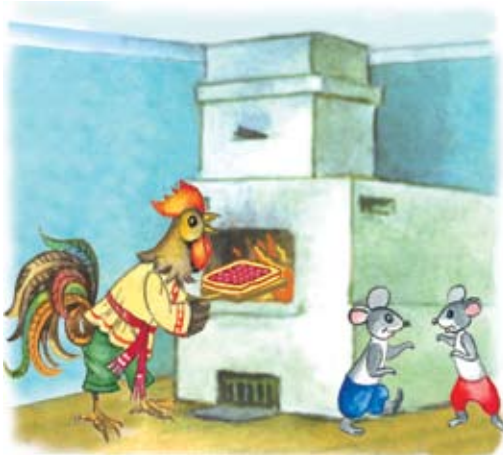
Подумал, подумал петушок и говорит:

— Видно, мне придётся.

Замесил тесто, натаскал дров, затопил печь. А как печь истопилась, посадил в неё пироги. Мышата тоже времени не теряют: песни поют, пляшут.

Испеклись пироги, петушок их вынул, выложил на стол, и мышата тут как тут. И звать не пришлось.

— Ой, и проголодались мы!



Скорее сели за стол. А петушок им и говорит:

— Подождите, подождите! Вы мне сперва скажите: кто что сделал?

— Всё ты. Всё ты, — чуть слышно пропищали мышата.

— А вы что делали?

Что сказать в ответ? И сказать нечего. Стали мышата вылезать из-за стола, а петушок их не удерживает. Не за что таких лодырей и лентяев пирогами угощать!

- ?! 1. О ком говорится в этой сказке?
2. Какую работу нужно сделать, чтобы испечь пироги?
3. Кто эту работу сделал в сказке?
4. Чем в это время занимались мышата?

5. Прочитай последнее предложение сказки. Как ты его понимаешь?

6. Выбери из текста предложения к рисункам.

7. Прочитай и скажи, что было сначала, а что потом.

Петушок муку намолотил.

Петушок зерно обмолотил.

Петушок испёк пирог.

Петушок тесто замесил.

Петушок зерно на мельницу отнёс.

8. Почему петушок не угостил мышат пирогом?

9. Какие мышата (*трудолюбивые, хитрые, ленивые*)?

10. Какой петушок (*ленивый, трудолюбивый, умный*)?

11. Кто из ребят вашего класса трудолюбивый, как Петушок из сказки?

Вопросы и задания к теме

1. Какие сказки ты прочитал (прочитала)? Назови героев этих сказок.

2. Вспомни, из каких сказок эти отрывки.

1) *Старуха подошла к саням. А в санях пусто — нет ни лисы, ни рыбы.*

2) Наутро пришёл старик, взял картину и дома её на стену повесил. Говорит он старухе: «Смотри, старуха, какое хорошее зеркало я тебе купил».

3) Посмотрели все на гриб и тут догадались, почему сначала одному под грибом тесно было, а потом и пятерым место нашлось.

3. Какая сказка тебе понравилась?

4. К какой сказке относится этот рисунок?



5. В разделе «Читаем сами» (учебное пособие, часть 2) прочитай с другом (подругой) сказку «Лиса» по ролям.

6. Чему учат сказки?

7. Продолжи диалог о сказках. Начни с обращения к собеседнику по имени.

— ... , тебе нравится читать сказки?

— ...

— Почему ...

— ...

СКОРО ЛЕТО

Я рисую лето

Я рисую лето —	Синей краской — небо
А какого цвета?	И ручей певучий.
Красной краской —	А какую краску
Солнце,	Я оставлю туче?
На газонах розы,	Я рисую лето —
А зелёной — поле,	Очень трудно это...
На лугах покосы.	<i>П. Прануза</i>

?! 1. Какими красками можно нарисовать лето?

2. Найди в тексте и зачитай признаки лета.

Колокольчики

Я очень люблю эти простые цветы — весёлые колокольчики. Выйдешь из лесу на нескошенный луг и от радости ахнешь: сколько красуется цветов, похожих на праздничный хоровод. По всему зелёному лугу белеют ромашки, желтеют одуванчики, цветёт мышиный горошек. А выше всех, всех веселее — лиловые колокольчики. От лёгкого дыхания тёплого ветерка колышутся, кланяются, неслышно звенят колокольчики.

По И. Соколову-Микитову

- ?! 1. Какие цветы можно увидеть на лугу?
2. Дополни предложения.

Ромашки (что делают?) ... Одуванчики (что делают?) ...

3. Какого цвета ромашки?
4. Какого цвета колокольчики? Одуванчики?
5. Какие цветы тебе нравятся? Почему? Нарисуй их.

* * *

— Паровоз, паровоз,
Что в подарок нам привёз?
— Я привёз цветные книжки —
Пусть читают ребяташки.
Я привёз карандаши —
Пусть рисуют малыши.

Е. Благинина

- ?! 1. Что привёз паровоз?
2. Как ты думаешь, кому паровоз привёз карандаши, а кому — книжки?
3. Прочитай 2—3 книжки во время летних каникул.
4. Расскажи своим родным, о чём ты прочитал (прочитала).

ЧИТАЕМ САМИ

Помощники

Однажды к старому учителю пришли два мальчика и сказали:

— Наши матери прислали нас помочь вам в хозяйстве.

Учитель попросил наполнить водой старую кадку. Один мальчик взял ведро, другой — игрушечное ведёрко.

Много раз мальчики ходили к колодцу и возвращались. Один мальчик часто останавливался, ставил ведро и вытирал пот со лба. Другой бегал легко.

Наконец работа была закончена. Учитель позвал мальчиков в дом. На столе стоял большой кувшин с мёдом, а рядом стакан с мёдом.

— Отнесите эти подарки своим мамам, — сказал учитель.

— Мы не можем разделить это, — сказали мальчики.

— Разделите так, как делили работу, — сказал учитель.

По В. Осеевой

?! 1. Зачем мальчики пришли к старому учителю?

2. Какое задание они получили?

3. Почему один мальчик с трудом носил воду? Почему другой бегал легко?

4. Как мальчикам нужно разделить подарки?

Белкины запасы


Белка сделала кладовую в одном из своих круглых гнёзд на деревьях. Тут она сложила лесные орешки и шишки.

А ещё белка собирает грибы — маслята, подберёзовики и подосиновики. Она сушит гри-



бы на обломанных сучках сосен. Зимой она будет прыгать по ветвям деревьев и подкрепляться сушёными грибами.

По В. Бианки

 **Кладова́ля** — место, где лежит запас корма для зимы.

Подкрепля́ться — питаться, есть, кушать.

- ?!**
1. О ком этот рассказ?
 2. Какой корм приготовила белка на зиму?
 3. Что будет делать белка зимой?
 4. Почему белке не страшна зима?
 5. Расскажи, как белка готовится к зиме.

Не за это и не за то

Костя сделал скворечник и позвал Вову.

— Посмотри, какой птичий домик я сделал.

Вова присел на корточки.

— Ой, какой! Совсем настоящий! С крылечком! Знаешь что, Костя, — робко сказал он, — сделай и мне такой! А я тебе за это планёр сделаю.

— Ладно, — согласился Костя. — Только давай не за это и не за то, а просто так: ты мне сделаешь планёр, а я тебе скворечник.

В. Осеева

?! 1. О ком ты прочитал? О чём разговаривали мальчишки?

2. Можно ли мальчиков назвать друзьями? Почему ты так думаешь?

И незрячему видно

Шёл Боря домой из школы. Видит, идёт по улице слепой человек. Палочкой тротуар ощупывает. Подошёл к перекрёстку и остановился. Вроде как прислушивается к чему-то.

«Это он движение пережидает», — догадался Боря. Подошёл к человеку и сказал:

— Я вас через улицу переведу.

Слепой протянул Боре руку. Они перешли на другую сторону. Здесь слепой сказал:

— Вижу, хороший ты мальчик.

— Видите? — удивился Боря.

— Это и незрячему видно, — улыбнулся человек.

В. Голявкин

?! 1. Почему Боря решил помочь незнакомому человеку?

2. Почему слепой назвал Борю хорошим мальчиком?

3. Какими словами ты бы охарактеризовал Борю (*внимательный, ленивый, добрый, заботливый, злой*)?

4. Как люди называют поступок, который совершил Боря?

5. Расскажи о своём хорошем поступке.

Чашка

Мальчик играл и разбил нечаянно дорогую чашку. Никто это не видел. Отец пришёл и спросил: «Кто разбил?»

Мальчик задрожал от страха и сказал: «Я».

А отец сказал: «Спасибо, что правду сказал!»

Л. Толстой

- ?! 1. О ком ты прочитал?
- 2. Какой случай произошёл с мальчиком?
- 3. Почему отец не наказал мальчика?

Угадай слово

Маша знала слов немало,
но одно из них пропало,
и оно, как на грех,
говорится чаще всех.

Это слово ходит следом
за подарком, за обедом,
это слово говорят,
если вас благодарят.

В. Голяховский

?! 1. О каком вежливом слове говорится в стихотворении?

2. Вспомни и назови все вежливые слова, которые ты знаешь.

3. Когда их нужно говорить?

* * *

Один человек нашёл в лесу ворона. На крыле у птицы была рана. Ворон редкая и полезная птица. Но кто-то выстрелил в него.



Человек взял ворона домой. Сначала ворон больно клевал этого человека, не давался в руки. Потом привык.

Летать он не мог. Мог только взлететь на стол или стул. Еду брал из рук. И научился говорить слова: «здррааствуй, здрраастуй», «поглядь воронка».

По С. Образцову

- ?! 1. Что случилось с вороном?
2. Кто спас птицу?
3. Как вёл себя ворон в доме?
4. Какие слова он научился говорить?
5. Нарисуй к рассказу рисунок. Расскажи, что ты нарисовал.
6. Придумай название рассказу.
7. Знал (знала) ли ты, что вороны умеют говорить?
8. Какие ещё птицы умеют говорить?

Волшебная снежинка

(Сказка)

Волшебная снежинка села на веточку. С веточки только упал последний листок. Снежинка спросила: «Хочешь, я буду листом?» Но веточка спала и ничего не ответила.

Тогда снежинка полетела вниз и села на стебель цветка. Волшебная снежинка спросила у цветка: «Хочешь, я стану цветком?» Но стебель уже спал и ничего не ответил.

Тогда волшебная снежинка полетела к пруду. Она хотела стать золотой рыбкой. Но лёд заковал пруд, и он тоже спал.

На берегу пруда волшебная снежинка пролежала всю зиму. А в начале весны снежинка стала подснежником. И красиво, и спрашивать разрешения ни у кого не надо.

По В. Хмельницкому

?! 1. О чём спрашивала снежинка веточку, цветок и пруд?

2. Кем стала волшебная снежинка весной?

Ёжик

Пошёл тёмной ночью ёжик по лесу гулять. Увидел красную ягодку клюквы — съел, увидел вторую — на иголку наколол. Нашёл съедобный гриб — съел. Вкусно, просто объедение! Увидел под деревьями жёлтые листья — на иголки наколол.

Заметил ёжик в голубой луже голубую звезду. Тоже хотел наколоть, да ничего не вышло. Подумал, подумал и накрыл её лопухом: пусть до утра полежит.



А утром вместо голубой звезды нашёл под лопухом большое красное солнце.

Рассказал ёжик эту историю медвежонку. «Всё правильно, — объяснил медвежонок. — Кто же это днём звёзды собирает?»

По Г. Цыферову

- ?! 1. О ком эта сказка?
2. Что делал ёжик ночью? Прочитай и покажи на рисунке.

3. Что увидел ёжик в луже? Прочитай и покажи на рисунке.

4. Почему ёжик не смог наколоть звезду на иголки?

5. Что нашёл ёжик в луже утром? Как объяснил это чудо медвежонок?

6. Почему звёзды оказались в луже?

Лиса

Жили-были дед да бабка. Пошёл дед в лес. Увидел лису. Схватил её за хвост и говорит:

— Пойдём, лиса, ко мне. Будешь жить в избе.

— А как тебя звать, дедушка? — спросила лиса.

— Егор, — ответил дед.

— Ладно, дед Егор, пойду к тебе. Буду жить в избе. Только пойду с лисятами попрощаюсь.

— Иди.

Отпустил дед лису. Сел на пень. Ждёт. Тут бабка идёт. Спрашивает:

— Чего ты в лесу сидишь?

— Поймал лису.

— А где она? — спросила бабка.

— С лисятами пошла попрощаться. Ты, бабка, беги домой. А я сейчас лису принесу.

Побежала бабка домой. Села деда ждать. А дед не идёт. Он сидит в лесу на пне, ждёт лису. А лиса не идёт. Лиса сидит в норе с лисятами. Смеётся над дедом Егором.

По Я. Тайцу

- ?! 1. О чём рассказывается в сказке?
2. Кто главные герои сказки?
3. Как лиса обманула деда?
4. Выбери и зачитай слова, которые подходят: 1) деду; 2) лисе.

Хитрая, изворотливая, простака, глупый, умная, непутёвый.

СОДЕРЖАНИЕ

Люблю мой край

Наша страна называется Республика Беларусь...	3
Мой край. <i>А. Русак</i>	4
Родина-мать	5
Жура-жура-журавель... <i>П. Воронько</i>	6
О маленькой родине. <i>По Ю. Яковлеву</i>	8
Слышишь песенку ручья?.. <i>М. Пляцковский</i>	—
<i>Вопросы и задания к теме</i>	9

Что такое хорошо и что такое плохо

Помощники	11
Честный поступок	12
Поделились. <i>По Л. Воронковой</i>	13
Очень-очень вкусный пирог. <i>Д. Хармс, Н. Гернет</i>	14
Будьте вежливыми	15
Младший брат. <i>Ю. Ермолаев</i>	16
Никто. <i>Б. Заходер</i>	18
Пасека. <i>По Л. Воронковой</i>	21
Синяк. <i>По Т. Лихоталь</i>	23
Своими руками. <i>По В. Осеевой</i>	25
Токарёнок. <i>Г. Ладонщиков</i>	27
Случай у ручья	29
	91

Брат и младшая сестра. <i>Э. Шим</i>	30
Пустая корзинка	33
Мама заболела	34
Про счастье. <i>В. Корнин</i>	35
Речка. <i>Я. Тайц</i>	37
Маленькая Олечка плакала... ..	38
Папа разбил... <i>Н. Юсупов</i>	39
Дедушкин сундучок. <i>В. Лифшиц</i>	41
<i>Вопросы и задания к теме</i>	45

Весна

Пришла весна. <i>По Г. Скребицкому</i>	47
Весной. <i>По И. Соколову-Микитову</i>	48
Если снег повсюду тает... <i>Е. Карганова</i> ...	49
На лесной полянке. <i>По Г. Скребицкому</i> ...	50
На полях. <i>По И. Соколову-Микитову</i>	51
<i>Вопросы и задания к теме</i>	52

Сказки

Семь раз отмерь — один раз отрежь. <i>По Е. Пермяку</i>	54
Хитрая лиса (<i>русская народная сказка</i>) ...	55
Капустный листик. <i>Л. Яхнин</i>	57
Удивительная картина. <i>По С. Денисову</i> ...	58
Зайка. <i>В. Хомченко</i>	60
Под грибом. <i>В. Сутеев</i>	63

Три медведя. <i>Л. Толстой</i>	67
Колосок (<i>украинская народная сказка</i>)	71
<i>Вопросы и задания к теме</i>	75

Скоро лето

Я рисую лето. <i>П. Прануза</i>	78
Колокольчики. <i>По И. Соколову-Микитову</i> ..	—
Паровоз... <i>Е. Благинина</i>	79

Читаем сами

Помощники. <i>По В. Осеевой</i>	80
Белкины запасы. <i>По В. Бианки</i>	81
Не за это и не за то. <i>В. Осеева</i>	82
И незрячему видно. <i>В. Голявкин</i>	83
Чашка. <i>Л. Толстой</i>	84
Угадай слово. <i>В. Голяховский</i>	—
Один человек нашёл... <i>По С. Образцову</i> ..	85
Волшебная снежинка (<i>сказка</i>). <i>По В. Хмель-</i> <i>ницкому</i>	86
Ёжик. <i>По Г. Цыферову</i>	87
Лиса. <i>По Я. Тайцу</i>	89

Бардиян, Л. П.

- Б24 Литературное чтение : учеб. пособие для 2-го кл. спец. общеобразоват. шк. В 2 ч. Ч. 2 / Л. П. Бардиян, О. Р. Матвеева, Л. В. Михайловская. — Минск : Нар. асвета, 2010. — 93 с. : ил. ISBN 978-985-03-1316-4.

Учебное пособие для 2-го класса специальных общеобразовательных школ для детей с нарушением слуха.

УДК 821.161.1.09(075.2)-056.263
ББК 83.3(2Рос=Рус)я71

Учебное издание
Бардиян Людмила Петровна
Матвеева Ольга Романовна
Михайловская Людмила Владимировна
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

В 2 частях

Часть 2

Учебное пособие для 2 класса
специальных общеобразовательных школ

Зав. редакцией *В. Г. Бехтина*. Редактор *Т. В. Люкович*. Художники *В. Х. Азбукин*. Художественный редактор *Л. В. Павленко*. Технический редактор *М. И. Чепловодская*. Компьютерная вёрстка *Т. В. Свириденко*. Корректоры *Д. Р. Лосик*, *В. С. Бабеня*, *З. Н. Гришели*, *А. В. Алешко*.

Подписано в печать 20.04.2010. Формат 70 × 90^{1/16}. Бумага офсетная. Гарнитура школьная. Офсетная печать. Усл. печ. л. 7,02. Уч.-изд. л. 3,5. Тираж 499 экз.
Заказ .

Издательское республиканское унитарное предприятие «Народная асвета»
Министерства информации Республики Беларусь.

ЛИ № 02330/0494083 от 03.02.2009. Пр. Победителей, 11, 220004, Минск.

ОАО «Полиграфкомбинат им. Я. Коласа».

ЛП № 02330/0150496 от 11.03.2009. Ул. Красная, 23, 220600, Минск.

Правообладатель Народная асвета

(Название и номер школы)

Учебный год	Имя и фамилия ученика	Состояние учебного пособия при получении	Оценка ученику за пользование учебным пособием
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			