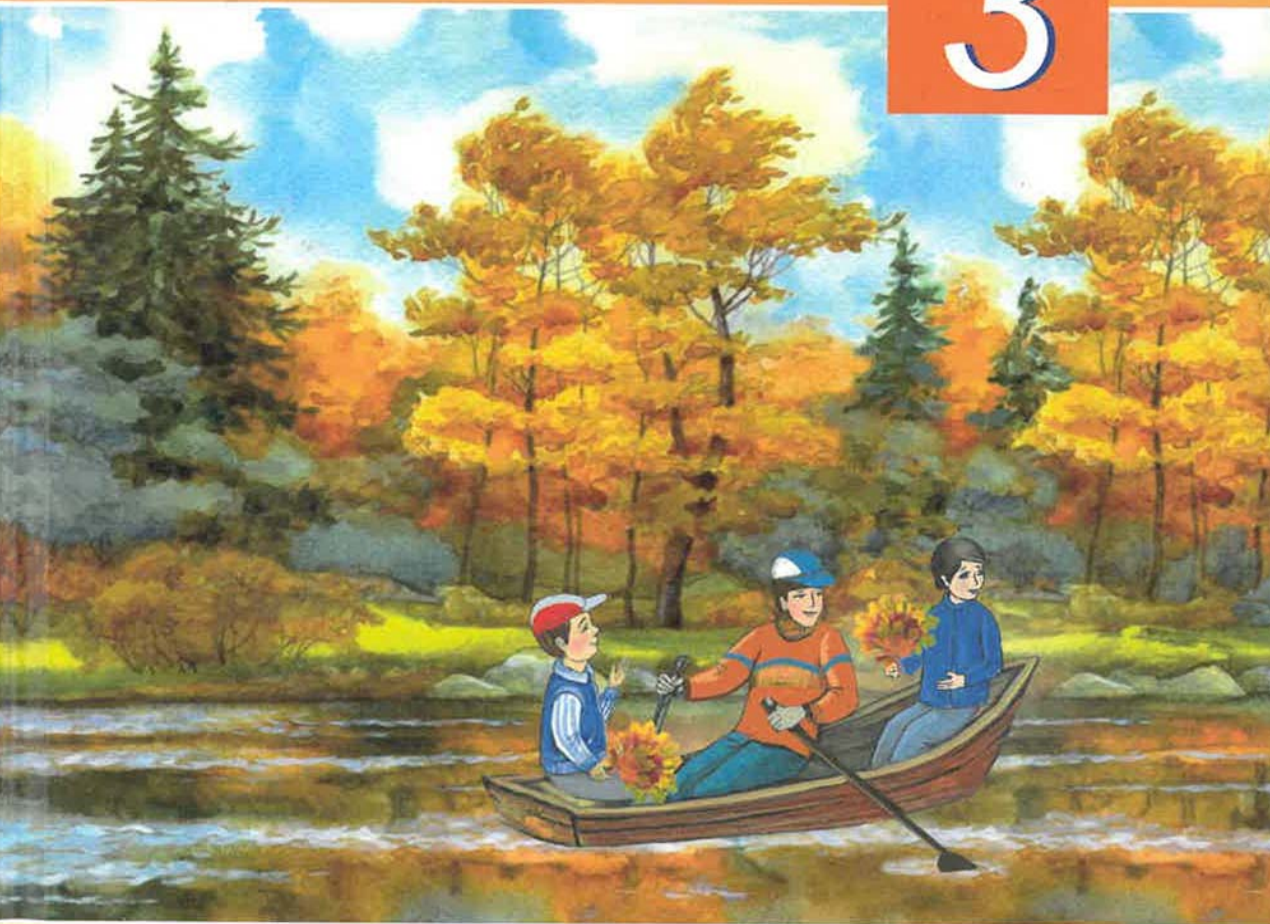


И. М. Бобла М. В. Летошко В. И. Радионова

# Литературное чтение

3



Часть 1

И. М. Бобла М. В. Летошко  
В. И. Радионова

# Литературное чтение

Учебное пособие для 3 класса  
первого отделения вспомогательной школы  
с русским языком обучения

В 2 частях

Часть 1

*Допущено  
Министерством образования  
Республики Беларусь*

3-е издание, переработанное

Минск «Народная асвета» 2017

Правообладатель Народная асвета

УДК 821.161.1.09(075.2=161.1)-056.313









ББК 74.3

Б72

#### Рецензенты:

кафедра белорусской филологии и всемирной литературы факультета  
информационно-документных коммуникаций учреждения образования  
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»  
(профессор кафедры, кандидат педагогических наук, доцент *В. С. Воронаева*);  
учитель начальных классов высшей квалификационной категории  
государственного учреждения образования «Городейская вспомогательная  
школа-интернат» *С. П. Велентей*

### Условные обозначения

-  — словарь.
-  — вопросы и задания.
-  — обсуждаем в классе.
-  — выполняем вместе со взрослыми.
-  — читаем наизусть по желанию.
-  — текст повышенной сложности.
-  — читаем молча (про себя).
-  — записываем в рабочую тетрадь.

ISBN 978-985-03-2871-7 (ч. 1)

ISBN 978-985-03-2873-1

© Бобла И. М., Кравченко В. М.,  
Шалабасова Ф. И., 2003

© Бобла И. М., Летошко М. В.,  
Радионова В. И., 2010

© Бобла И. М., Летошко М. В.,  
Радионова В. И., 2017, с изменениями

© Оформление. УП «Народная асвета», 2017



*Звонок весёлый  
детей торопит в школу*



\* \* \*

Здра-вствуй, школа!  
Здра-вствуй, класс!  
Мы со-ску-чи-лись без вас!



## Снова в школу

За-шу-мел о-се-нный лес  
Зо-ло-той ли-ство-ю.  
С тё-плым летом ра-сста-ва-ться  
Гру-стно нам с то-бо-ю.  
Ко-ло-коль-чик за-зве-нел  
Звон-кий и ве-сё-лый.  
Он се-го-дня всех ребят  
При-гла-ша-ет в школу.  
По-сту-чал в о-ко-шко клён  
Кра-сно-жёл-той лапкой,  
И чи-ри-кнул во-ро-бей:  
— В до-брый путь, ре-бя-тки!

*Таисия Андрианова*



1. О чём это стихотворение?
2. Куда спешат дети 1 сентября?
3. Что держат дети в руках?
4. Кому они подарят букеты?
5. Прочитайте, что чирикнул ребятам воробей.




6. Задайте друг другу вопросы и помогите найти ответы.

Лес (какой?) ..., листва (какая?) ..., лето (какое?) ..., колокольчик (какой?) ..., лапка у клёна (какая?) ..., путь (какой?) ... .

## Учительница

Кто всегда тебе поможет,  
Словом ласковым поддержи,  
Что не понял — растолкует,  
За успех тебя похвалит?  
Кто не любит ссор и шума?  
Кто вранья не переносит?  
Кто сердито хмурит брови,  
Коль не выучишь уроки?  
Это наша строгая учительница.  
Это наша добрая учительница.

*Ирина Токмакова*

-  1. О ком это стихотворение?  
2. Научитесь правильно читать вопросительные предложения.



3. Добавьте слова, чтобы получились предложения.


Наша учительница ... . Наша учительница ... .  
Подтвердите строками из стихотворения.

## Читалочка

Как хорошо уметь читать!  
Не надо к маме приставать,  
Не надо бабушку трясти:  
«Прочти, пожалуйста! Прочти!»  
Не надо умолять сестрицу:  
«Ну, прочитай ещё страничку».

Не надо звать,  
Не надо ждать,  
А можно взять  
И про-чи-тать!

*Валентин Берестов*

 Умолять — *здесь*: сильно просить, упрашивать.



1. О чём это стихотворение?

2. Почему так важно самому уметь читать?



3. Как вы понимаете выражения: «Будешь книги читать — будешь всё знать» и «Кто много читает, тот много знает»?

### **Ба-бу-шка и вну-чка**

Мама при-не-сла Тане но-ву-ю книгу. Мама ска-за-ла:

— Когда Таня была ма-лень-кой, ей чи-та-ла ба-бу-шка. Теперь Таня уже боль-ша-я, она сама бу-дет чи-тать ба-бу-шке эту книгу.

— Са-дись, ба-бу-шка! — ска-за-ла Таня. — Я про-чи-та-ю тебе один ра-сска-зик.

Таня чи-та-ла, ба-бу-шка слу-ша-ла, а мама хва-ли-ла о-бе-их:

— Вот ка-ки-е у-мни-цы вы у меня!

*Валентина Осеева*



1. О ком это произведение?
2. Что принесла мама Тане?
3. Что она сказала дочке?
4. Прочитайте, как мама хвалила бабушку и внучку.
5. Можно ли назвать Таню молодчиной? Почему? Порассуждайте.
6. Расскажите, как мама или учительница хвалила вас за ваши успехи.





## Книжки

Кни-жка в кра-сном пе-ре-плё-те —

Сама-я кра-си-ва-я.

Кни-жка в си-нем пе-ре-плё-те —

Сама-я ве-сё-ла-я.

А со-всем без пе-ре-плё-та —

Сама-я лю-би-ма-я.

*Роман Сеф*



1. О чём это стихотворение?

2. Подумайте, почему книжка без переплёта — самая любимая.

## Про-сьба кни-жки

1. На-день на меня о-бло-жку.

2. Не бери меня гря-зны-ми ру-ка-ми.

3. Не пиши и не рису-й на мо-их стра-ни-цах.

4. Не вы-ры-вай мо-их стра-ниц.



Ответьте на просьбы книжки от своего имени. Начните так: «Я надену на книжку обложку».

## Учитесь читать и думать!

Когда я была такой, как вы, я лю-би-ла чи-тать ма-лень-ки-е ра-ска-зы. Я лю-би-ла их за то, что могла читать без по-мо-щи взро-слых.

Один раз мама спро-си-ла:

— По-пра-вил-ся тебе ра-сказ?

Я о-тве-ти-ла:


— Не знаю. Я о нём не ду-ма-ла.

Мама очень о-гор-чи-лась:

— Мало у-меть читать, на-до у-меть ду-мать, — ска-за-ла она.

С тех пор я чи-та-ю ра-сказ, а потом ду-ма-ю о хо-ро-ших и пло-хих по-сту-пках де-во-чек и маль-чи-ков, а и-но-гда и о своих со-бстве-нных. В жи-зни мне это очень по-мо-гло.

*Валентина Осеева*

- ❓ 1. Кто автор произведения «Учитесь читать и думать!»?
2. Почему в детстве автор любила читать маленькие рассказы?
3. О чём мама однажды спросила у дочери?
4. Что ответила девочка?
5. Почему ответ девочки огорчил маму?
6. Что мама посоветовала дочке?
7. Порассуждайте, насколько важно осмысливать прочитанное.
-  8. Запишите слова мамы в тетрадь.

## Книжка для мышки

Тихо-тихо, чуть дыша,  
В норке не-сколь-ко мышат  
Слу-ша-ют, как мама-мышка  
Про зверей читает книжку.  
Про-чи-та-ла им гла-ву  
Про ворону и сову,  
Про собаку и про кошку,  
Про змею, свинью

не-мно-жко...

Про по-дзе-мно-го крота  
И про дикого кота.  
Стра-шно-ва-то малышам,  
Хоть не верь своим ушам.  
Это ж надо, сколько есть  
Тех, кто хочет мышку съесть!

*Евгений Калашников*



 Глава — часть книги, художественного произведения.

- ?
1. Что делали мышата в норке?
  2. О ком прочитала мама-мышка мышатам?
  3. Почему малышам стало страшно?
  4. Какой человек мог бы прочитать это стихотворение — весёлый 😊, испуганный 😱 или злой 😡?

5. Про кого не читала мама?

Про сороку и козу;  
про собаку и про кошку;  
про змею, свинью немножко...

### Сделал де-ло — гу-ляй сме-ло

За у-ро-ка-ми да-вно у окна маль-чик си-дит.  
И да-вно уже в окно солн-це маль-чи-ка зовёт:

— Хва-тит уже учи-ться! Пора уже по-гу-лять!

А маль-чик солн-цу в ответ:

— Нет, я-сно-е сол-ны-шко, нет! Дай пре-жде о-кон-чу урок.

Маль-чик пи-шет и чи-та-ет. А на ветке, за окном, пти-чка гром-ко ра-спе-ва-ет:

— Хва-тит уже учи-ться! Пора уже по-гу-лять!

А маль-чик пти-чке в ответ:

— Нет, ми-ла-я пти-чка, нет! Те-перь мне гу-ля-нье не в прок. Дай пре-жде о-кон-чу урок.

За-кон-чил маль-чик уро-ки. Кни-ги в стол по-ло-жил. Пры-гнул в сад и кри-кнул сме-ло:

— Ну-ка, кто меня звал?

Ему сол-ны-шко сме-ётся. Ему пти-чка поёт.


*По Константину Ушинскому*



 Не впрок — не на пользу, не ко времени.

1. Чем был занят мальчик?
2. Прочитайте, как солнышко звало мальчика погулять; как звала птичка.
3. Что сделал мальчик сначала?
4. Прочитайте, что отвечал мальчик солнышку и птичке. Как он ласково называл их?
5. Что вы думаете о мальчике? Какой он? Хотели бы вы с ним дружить?

 6. Прочитайте произведение по ролям.

 7. Запишите название произведения в тетрадь. Это поговорка. Запомните её.

### Счи-тал-ка

Как у нас на нашей грядке  
Сколь-ко цве-ти-ков цве-тёт!  
Мар-га-ри-тки, но-го-тки,  
А-стры — пё-стры-е цве-тки,  
Ге-ор-ги-ны и ле-вкой.  
Вы-би-ра-ешь ты ка-кой?

*Елена Благинина*

1. Понравилась ли вам считалка? Почему?
2. О чём эта считалка?

 3. Выучите считалку наизусть.



## Сме-шин-ка

— Миша, почему у тебя ничего не на-ри-со-ва-но? — спра-ши-ва-ет у-чи-те-льни-ца.

— Почему? У меня всё на-ри-со-ва-но!

— Ну, и что же?

— Кот и кол-ба-са.

— И где тут кот, и где кол-ба-са?

— Кот кол-ба-су съел, а сам у-бе-жал.



1. Что нарисовал мальчик? Сделал ли он рисунок?

2. Прочитайте разговор учительницы с Мишей. При чтении постарайтесь передать удивление учительницы и уверенность Миши.

3. Текст смешной или грустный? Почему?

## Ско-ро-го-вор-ка

В те-тра-ди Ко-н-драт  
на-ри-со-вал ква-драт.



1. Выучите скороговорку наизусть.

2. Потренируйтесь правильно произносить её.

## Потешка

Про-зве-нел ле-сной зво-нок,  
по-звал деток на урок.

При-хо-ди, народ лесной,  
в нашу шко-лу под со-сной.



В лапы книгу ты во-зьмёшь,  
всё у-зна-ешь, всё пой-мёшь.



? 1. Рассмотрите внимательно рисунки на с. 14.  
Кого позвал лесной звонок на урок?

😊😊 2. Представьте и расскажите, чему бы учились на уроке зайчата, лисята, волчата, медвежата. Начните так: «Зайчата учатся прыгать», ... .

## Аист и его уче-ни-ки

(Сказка)

Открыл учё-ный Аист ле-сную школу. Собрал он ма-лы-шей на первый урок. У-се-лись они за парты и смо-трят на учи-те-ля. На-пи-сал Аист на доске ме-лом слово.

— А теперь, — го-во-рит он, — да-вай-те это слово по слога-м читать.

По-вто-ряй-те за мной: *Ма-ма...*

Мол-чат ма-лы-ши. По-до-шёл Аист к те-лён-ку:

— Ну-ка, ты ска-жи.

Те-лён-ок ска-зал: *Му-му!*

По-до-шёл Аист к ко-злён-ку. А у того *Бе-бе* по-лу-чи-лось.

Аист сер-ди-то ска-зал щен-ку:

— Те-перь ты ска-жи: *Ма-ма...*

А ще-нок: *Гав-гав!*

Цы-плён-ок пи-скнул: *Пи-пи!*

А во-ро-бей про-чи-ри-кал: *Чик-чирик!*

А гу-сё-нок: *Га-га-га!*

А ко-тён-ок: *Мяу!*



Аист по-ду-мал не-мно-го и по-ста-вил зве-рю-шкам и птен-чи-кам о-тли-чны-е о-тме-тки, по-то-му что все они пра-ви-льно ска-за-ли сло-во *мама*, но ка-ждый на своём я-зы-ке.

*По Михаилу Пляцковскому*

- ?
1. Кто открыл лесную школу?
  2. Назовите всех учеников лесной школы.
  3. Прочитайте слово *мама* за телёнка, козлёнка, щенка, цыплёнка, воробья, гусёнка, котёнка.
  4. Почему Аист поставил всем малышам отличные отметки?
  5. вспомните и правильно назовите, кто гогочет, тьякает, мычит, мяукает, блеет, чирикает, пищит.



### За-га-дка

Чё-рны-е пти-чки на каж-дой стра-ни-чке.  
Молчат, о-жи-да-ют, кто их про-чи-та-ет.

*(ывкуБ)*

*Самуил Маршак*

- ?
1. Запомните фамилию автора загадки.
  2. Выучите загадку наизусть.



### Сту-пень-ки

О-дна-жды Петя во-зв-ра-щал-ся из школы. В этот день он на-у-чил-ся считать до де-ся-ти. Дошёл Петя до сво-е-го дома, а его мла-дша-я се-стра Валя уже до-жи-да-е-тся у входа.



— А я уже считать умею! — похвастался Петя. — В школе научился. Вот смотри, как я сейчас все ступеньки на лестнице сосчитаю.

Стали они подниматься по лестнице, а Петя громко ступеньки считает:

— Одна, две, три, четыре, пять...

— Ну, чего же ты остановился? — спрашивает Валя.

— По-го-ди, я забыл, какая даль-ше ступень-ка. Сей-час вспо-мню.

— Ну, вспо-ми-най, — го-во-рит Валя.

Сто-я-ли они на ле-стни-це, стояли. Петя и го-во-рит:

— Нет, я так не могу вспо-мнить. Ну-ка луч-ше начнём сна-ча-ла.

Со-шли они с ле-стни-цы вниз. Стали снова вверх по-дни-ма-ться.

— Одна, — го-во-рит Петя, — две, три, четы-ре, пять...

И снова о-ста-но-вил-ся.

— Опять забыл? — спра-ши-ва-ет Валя.

— Забыл! Как же это! Только что по-мнил — и вдруг забыл! Ну-ка, ещё по-про-бу-ем. Давай сна-ча-ла.

— Не хочу я сначала! — го-во-рит Валя. — Что это такое? То вверх, то вниз! У меня уже ноги болят.

— Не хочешь — не надо, — о-тве-ча-ет Петя. — А я не пойду дальше, пока не вспо-мню.

Валя пошла домой и го-во-рит маме:

— Мама, там Петя на лестнице ступеньки считает: одна, две, три, четыре, пять, а дальше не помнит.

— А дальше шесть, — сказала мама.

Валя по-бе-жа-ла о-бра-тно к лестнице, а Петя всё ступеньки считает:

— Одна, две, три, четыре, пять...

— Шесть! — ше-пчет Валя. — Шесть! Шесть!

— Шесть! — о-бра-до-вал-ся Петя и пошёл дальше. — Семь, восемь, девять, десять.

Хо-ро-шо, что ле-ст-ни-ца за-кон-чи-лась, а то он так и не дошёл бы до своей квар-ти-ры, по-тому что на-учил-ся только до де-ся-ти считать.

*Николай Носов*

? 1. Понравилось ли вам произведение? Чем?

2. Чем похвастался Петя сестре Вале?



3. Расскажите, как мальчик считал ступеньки. Какое число забыл Петя?

4. Как поступила Валя?

5. Подберите слова, противоположные по значению: *вверх* — *вниз*, *подниматься* — ..., *забыть* — ..., *сначала* — ... .

6. О чём этот рассказ?

\* \* \*

Мно-го с бу-ква-ми хло-пот,  
Уж такой они на-род...  
Но когда с умом, тол-ко-во  
Их по-ста-вить ка-жду-ю в свой ряд,  
Пре-вра-тя-т-ся бу-квы в сло-во  
И — с тобой за-го-во-рят...

*Александр Шибяев*

- ?
1. О чём это стихотворение?
  2. Расставьте буквы так, чтобы получились слова.  
(а, м, м, а), (о, м, д), (о, л, а, ш, к).



## За-га-дка

Он всем нам по-мо-га-ет,  
нас учит с малых лет:  
шагать на свет зелёный,  
стоять на кра-сный свет.

*Сергей Михалков*



- ?
1. Кто автор загадки?
  2. Что обозначает жёлтый свет светофора?

## Счи-тал-ка

— Где ты был до сих пор?  
— За-дер-жал све-то-фор.  
Кра-сный — ясно:  
Путь о-па-сный!  
Жёл-тый — то же,  
Что и кра-сный,  
А зе-лё-ный впе-ре-ди —  
Про-хо-ди!

*Иван Демьянов*

- ?
1. Понравилась ли вам считалка? Чем?
  2. Выучите считалку наизусть.

## Как дети пе-ре-хо-ди-ли у-ли-цу

По-шли дети гулять. До-шли до угла. На уг-лу — све-то-фор. Го-рит в све-то-фо-ре кра-сный свет — зна-чит, не-льзя пе-ре-хо-дить ули-цу.

О-ста-но-ви-лись дети. Ждут, когда зе-лё-ный о-го-нёк за-жжётся.



А ма-ши-ны едут друг за другом. И конца не ви-дно ма-ши-нам.

Но вот кра-сный свет погас, за-жётся жёл-тый, а потом зе-лё-ный.

Можно пе-ре-хо-дить у-ли-цу.

*По Надежде Калининой*





1. Куда пошли дети?
2. Почему дети остановились?
3. На какой сигнал светофора можно переходить улицу? Вы всегда правильно переходите улицу по сигналу светофора?

### Запомните!

Пе-ре-хо-дить у-ли-цу мо-жно толь-ко  
на зе-лё-ный свет.



4. Запишите главное правило перехода улицы в тетрадь.



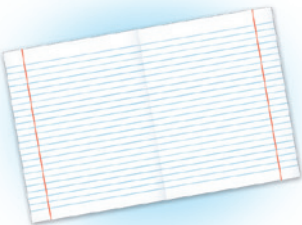
### Шко-льны-е загадки

И с у-ро-ка, и на урок  
По-да-ёт свой го-ло-сок.

В этой у-зень-кой ко-ро-бке  
Ты най-дёшь ка-ран-да-ши,  
Ру-чки, скре-пки, стир-ки —  
Что у-го-дно для души.

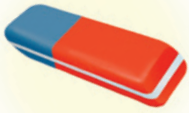


*Мария Карпенко*



То я в кле-тку, то в ли-ней-ку,  
На-пи-сать по ним су-мей-ка!

*Владимир Лысаков*



Е-сли ей ра-бо-ту дашь —  
Зря тру-дил-ся ка-ран-даш.  
*Владимир Лысаков*

### Доскажи словечко

Если ты его о-тто-чишь,  
На-ри-су-ешь всё, что хочешь!  
Солн-це, море, горы, пляж —  
Что же это? ...

*Мария Лапицова*



### По-те-шка

#### Буква Аа

Все легко найдут слова,  
Где в начале буква А.  
Кто скорее о-пре-де-лит,  
Где в конце она стоит?



Слова. А-пель-син, а-бри-кос, сова, астра,  
палка, а-на-нас, ка-ли-на.



*Наталья Хаткина*

- ?
1. Прочитайте слова внимательно.
  2. Выполните задание, которое дано в потешке.
  3. Приведите примеры слов, которые начинаются с буквы «а». Назовите слова, которые заканчиваются на букву «а». В каких словах буква «а» спряталась в середине слова?

## Спа-си-бо, шко-ла!

Всё, чему на-у-чит школа,  
В жизни при-го-ди-тся.  
По-то-му-то мы и будем  
Хо-ро-шо у-чи-ться.

*Агния Барто*

-  1. Кто обещает хорошо учиться?
-  2. Зачем нужно хорошо учиться?

### Вопросы и задания для повторения

1. Какие произведения о школе вы запомнили? Назовите их.

2. Расскажите о ваших любимых занятиях в школе.

3. Вспомните стихотворение о том, как хорошо уметь читать самостоятельно. Кто его автор? Почему так важно уметь читать?

4. Как нужно относиться к книгам? Вспомните «Просьбы книжки».

5. Какие считалки вы запомнили? Расскажите.

6. Как нужно относиться к урокам, к домашним заданиям? Перечитайте текст «Сделал дело — гуляй смело».

7. Расскажите, как нужно переходить улицу.

8. Возьмите в библиотеке и прочитайте книги для детей Валентины Осеевой, Агнии Барто.



**Осень!**  
**Тебя мы в гости просим**



**З а - к л и - ч к а**

Осень! Тебя мы в гости про-сим:  
С о - б и - л ь н ы - м и х л е - б а - м и,  
С в ы - с о - к и - м и с н о - п а - м и,  
С л и - с т о - п а - д о м и д о ж д ё м,  
С п е - р е - л ё - т н ы м ж у - р а - в л ё м.

*Из народного творчества*

- ? 1. С какой просьбой обращаются к осени в этой закличке? Прочитайте.  
2. С чем осень приходит к нам в гости?

📖 **Заклѣчка** — *здесь*: обращение к природе.  
Обильные хлеба — богатый урожай.

**Осенние месяцы:  
сентябрь, октябрь, ноябрь**

**Осень на по-ро-ге**

— Жи-те-ли леса! — за-кри-чал раз утром  
мудрый Во-рон. — Осень у ле-сно-го по-ро-га,  
все ли к её при-хо-ду го-то-вы?

Как эхо, до-не-слись го-ло-са из леса:

— Гото-вы, гото-вы, гото-вы...



— А вот мы сейчас про-ве-рим! — кри-кнул Ворон. — Перво-наперво осень хо-лод в лес на-пу-стит. Что делать ста-не-те?

О-ткли-кну-лись звери:


— Мы, белки, зайцы, ли-си-цы, в зи-мни-е шубы пе-ре-о-де-нем-ся!

— Мы, бар-су-ки, е-но-ты, в тё-плы-е норы спря-чем-ся!

— Мы, ежи, ле-ту-чи-е мыши, сном глу-бо-ким уснём!

— Мы, пе-ре-лёт-ны-е птицы, в тё-плы-е края у-ле-тим!..

*Николай Сладков*

1. Что сказал однажды утром мудрый Ворон?
2. Прочитайте, кто переоденется в тёплые шубы.
3. Что ответили другие звери?
4. Автор назвал произведение «Осень на пороге». Почему? Как вы понимаете это выражение?
5. Попробуйте инсценировать произведение.
-  6. Запишите названия осенних месяцев в тетрадь.

## Сен-тябрь

При-шёл сен-тябрь. После зной-но-го лета, а-вгу-сто-вских тё-прых дней на-сту-пи-ла зо-ло-та-я осень. По о-пу-шкам лесов ра-стут



по-до-си-но-ви-ки, сы-ро-е-жки и ду-ши-сты-е  
ры-жи-ки. На старых боль-ших пнях жму-тся  
о-пён-ки...



В эти о-се-ни-е дни мно-ги-е пти-цы го-то-вя-  
тся к о-тлё-ту. А не-ко-то-ры-е от го-ло-да и хо-  
ло-да у-ле-те-ли рань-ше. Уже у-ле-те-ли ла-сто-  
чки и стри-жи... В шу-мны-е стай-ки со-би-ра-ю-  
тся сквор-цы, у-ле-та-ют на юг пе-вчи-е пти-цы...  
О-се-нне-е сол-ны-шко греет мягко и ла-ско-во,  
как буд-то нежно гладит на про-ща-ни-е ко-жу...

*По Ивану Соколову-Микитову*

- ?
1. Какое слово характеризует лето?
  2. С какого месяца начинается осень?
  3. Почему автор называет осень *золотой*?
  4. О каких грибах говорится в произведении? Найдите их на рисунках. Почему про опята автор говорит, что они «на старых больших пнях жмутся»? Нарисуйте эти грибы.
  5. Расскажите об отлёте птиц. Начните так: «Уже улетели ласточки и стрижи...»
  6. Как автор описывает осеннее солнышко? Найдите в тексте слова, выражения и прочитайте их.

## Небо о-се-нью

Нина И-ва-но-вна по-ве-ла своих уче-ни-ков в поле на э-кскур-си-ю. Было ти-хо-е утро ра-нней о-се-ни. Да-ле-ко в небе ле-те-ла стая пе-ре-лёт-ных птиц.

Нина И-ва-но-вна ска-за-ла детям:

— Се-го-дня мы будем со-ста-влять текст об о-се-ннем небе, о пе-ре-лёт-ных птицах. Смо-три-те, дети, вни-ма-те-льно. Ска-жи-те, какое сей-час небо.

Дети при-ти-хли. Они смо-тре-ли на небо и ду-ма-ли. Потом стали ра-ска-зы-вать:

— Небо синее-синее, — ска-за-ла Надя.

— Небо го-лу-бо-е, — сказал Па-влик.



— Небо чи-сто-е, — ска-за-ла Ма-ри-на.  
В сто-ро-не сто-я-ла Ва-ля.

— А ты по-че-му мол-чи-шь, Ва-ля? — спро-си-ла у-чи-те-ль-ни-ца.

— А я хочу ска-зат-ь своё сло-во о небе.

— Ка-ко-е же твоё сло-во о небе? — спро-си-ла Ни-на И-ва-но-вна.

— Небо кра-си-во-е, — тихо ска-за-ла Ва-ля и улы-бну-лась.

*По Василию Сухомлинскому*

- ?
1. Куда пошли дети с учительницей?
  2. Прочитайте, какое задание дети получили во время экскурсии.

3. Как дети описывали небо? Что сказали Надя, Павлик и Марина?

4. А что сказала о небе Валя?

5. Понаблюдайте за осенним небом утром, днём, вечером. Опишите осеннее небо в то время, когда вы его наблюдали.

\* \* \*



Здесь на всех най-дётся дело —  
Не ленись да собирай!  
Всё поспело, все созрело,  
Добрый нынче урожай.

*Татьяна Шорыгина*

- ? 1. Какие овощи созревают на огороде осенью?  
2. Расскажите, как вы помогаете родителям собирать урожай.

### **Кто как одет**

Дни стали не-на-стны-е, по ночам холодно.  
И на о-го-ро-де стали овощи убирать, чтоб не по-мёр-зли.

Сна-ча-ла у-бра-ли о-гур-цы.

Потом — лук в бу-ма-жных рубашках.

Потом — бобы в шер-стя-ных чулочках.

Убрали репу, брюкву, редьку, мор-ко-вку, свё-клу, горох и пе-тру-шку.





Одна капуста о-ста-лась. Её немного позже убирают.

У неё, у капусты, семь-де-сят семь одежек, она холода не боится.

*По Эдуарду Шиму*

- ?
1. Какое время года описано в тексте?
  2. Какие работы начались на огороде?
  3. В каком порядке убирали овощи? Почему сначала убрали огурцы?
  4. Объясните, почему лук — в бумажных рубашках, боб — в шерстяных чулочках.

5. Почему капусту убирают позже всех овощей?  
Прочитайте, как об этом говорится в тексте.

6. Рассмотрите рисунок. Составьте предложения, ответив на вопросы:

Что делают ребята?

Что грузят на машину взрослые?



## Скороговорка

— Что за скрип? Что за хруст?

Это что ещё за куст?

— Как же быть без хруста,  
если я капуста?

- ❓ 1. Научитесь читать скороговорку быстро, выразительно.
2. Выучите скороговорку наизусть.

## Загадки с грядки

Расту в земле на грядке я,  
Кра-сна-я, дли-нна-я,  
сла-дка-я.



*Юлия Илларионова*



Прежде чем его мы съе-ли,  
Все на-пла-ка-ться у-спе-ли.

*Борис Шишов*





- ?
1. Отгадайте загадку.
  2. О каких помощниках говорится в стихотворении?
  3. Расскажите сказку про репку. Инсценируйте её.



### Счи-тал-ка

Раз кар-то-шка, два кар-то-шка,  
Три, че-ты-ре, пять,  
Шесть кар-то-шек, семь кар-то-шек —  
По-счи-тай опять.

- ?
1. Понравилась ли вам считалка? Чем?
  2. Используйте считалку в игре.

\* \* \*

— У-ле-те-ли се-го-дня стри-жи...  
— А куда у-ле-те-ли, скажи?  
— А туда у-ле-те-ли они,  
Где на со-лны-шке гре-ю-тся дни,  
Где со-всем не бы-ва-ет зимы...  
Но ми-ле-е им всё-таки мы!  
И они при-ле-тят по весне,  
И опять за-сви-стят в вы-ши-не...

*Елена Благинина*

- ?
1. Понравилось ли вам стихотворение? О чём говорится в стихотворении?
  2. Прочитайте, куда улетели стрижи.

3. Вспомните, какие ещё птицы осенью от нас улетают.

4. Подумайте, почему перелётные птицы «прилетят по весне» назад.



5. Выучите стихотворение наизусть. Расскажите его классу.

### Эхо

Стоит на берегу лес, густой, как стена. Крик-нешь — лес ответит. Раз спро-сишь — лес триж-ды о-ткли-кне-тся.

— Эхо лесное, спросить могу?

— Ау, ау, ау...

— Куда это листь-я ле-сны-е про-па-ли?

— Опали, опали, опали...

— Травы лесные, где вы, не вижу?

— Ниже, ниже, ниже...

— Цветы лу-го-вы-е, а вы всё цве-тё-те?

— Что ты, что ты, что ты...

— Птички-пе-ви-чки, давно ли га-л-де-ли?

— Летели, летели, на юг у-ле-те-ли...

— Ля-гу-шки и жабы, куда по-де-ва-лись?

— В ил за-ко-па-лись, в ил закопались...

— Белки и зайцы, про вас не знаем!..

— Ли-ня-ем, линияем, линияем...

— Так что же тво-ри-тся в лесу? — мы спро-си-ли.


— Осень, осень, осень...

Не ле-ни-тся эхо, на все вопросы о-тве-ча-ет,  
о чём ни спроси.

— Спа-си-бо, эхо, за до-бро-ту!

— Ау, ау, ау...

*Николай Сладков*

 Гал дётъ — *здесь*: громко петь, кричать.

- ?
1. Чем необычно эхо?
  2. Слышали ли вы эхо? Где? Когда?
  3. Почему в тексте эхо названо добрым?
  4. Найдите и прочитайте описание леса.
  5. Прочитайте произведение по ролям. Один учащийся спрашивает, остальные отвечают. Подумайте, каким тоном надо отвечать — с понижением или с повышением голоса.

## **Ле-сны-е си-ла-чи**

Упала пер-ва-я капля дождя — и на-ча-лись со-ре-вно-ва-ни-я.

Со-ре-вно-ва-лись три гриба: гриб по-до-си-но-вик, гриб по-дбе-рё-зо-вик и гриб мо-хо-вик.

Первым по-дни-мал груз по-дбе-рё-зо-вик. Он по-днял листик бе-рё-зы и у-ли-тку.

Вто-рым был гриб по-до-си-но-вик. Он по-днял три ли-сти-ка осины и ля-гу-шон-ка.


Мо-хо-вик был тре-тьим. Он ра-схва-стал-ся. Ра-здви-нул го-ло-вой мох. По-длез под

тол-стый сучок и стал по-дни-мать его. По-дни-мал-поднимал — не по-днял. Толь-ко шляпку свою ра-здво-ил.

По-бе-ди-те-лем вышел по-до-си-но-вик.

На-гра-да ему — кра-сна-я шапка чем-пи-о-на.

*По Николаю Сладкову*

- ?
1. О чём этот текст?
  2. Что интересное для себя вы узнали?
  3. Какие грибы соревновались между собой?
  4. Какой гриб вышел победителем? Какую награду он получил?
  5. Прочитайте, что случилось с моховиком.
-  6. Подумайте, почему автор назвал произведение «Лесные силачи». Найдите в тексте слова и выражения, которые помогут вам ответить на вопрос.
7. Исключите из рядов слов лишние.  
Подберёзовик, подсолнечник, подосиновик.  
Чемпион, спортсмен, победитель.


### **О-тлёт жу-ра-влей**

Ро-вно-ю це-по-чкой,  
Строй-но друг за другом,  
Жу-ра-вли не-су-тся,  
У-ле-та-ют к югу.

Тя-не-тся це-по-чка,  
В по-дне-бе-сье тает.  
Вот едва за-ме-тна,  
Миг — и про-па-да-ет.

*Якуб Колас*

 В поднебёсье — высоко над землёй, в небесной выси.

-  1. Покажите движениями рук, как улетают журавли.
2. Выучите стихотворение наизусть.

### **На-ро-дна-я при-ме-та**

Жу-ра-вли летят низко — зима бли-зко.

### **По-те-шка**

Журавлики-журавли  
О-тор-ва-лись от земли,  
Кры-лья к небу вски-ну-ли,  
Ми-лый край по-ки-ну-ли.  
За-кур-лы-ка-ли вдали  
Жу-ра-вли-ки-жу-ра-вли.

*Михаил Шпак*

-  Научитесь читать потешку выразительно.



## Расстаёмся до встречи весной!



- ?
1. Кто собирается улетать в тёплые края?
  2. С кем прощается аист? По рисункам на с. 40 расскажите о прощании друзей.

## Осень

О-се-нни-е де-нё-чки,  
в саду боль-ши-е лужи.  
По-сле-дни-е ли-сто-чки  
хо-ло-дный ветер кру-жит.  
Вон ли-сто-чки жёлтые,  
вон ли-сто-чки кра-сны-е.  
Со-бе-рём в бу-ке-ты  
мы ли-сто-чки разные!  
Будет в ко-мна-те кра-си-во,  
скажет мама нам спасибо.



*Ольга Высотская*

- ?
1. О каком признаке осени говорится в стихотворении?
  2. Когда падают листья, то говорят, что это листопад. Понаблюдайте листопад в школьном саду.
  3. Соберите букеты из разноцветных листьев и поставьте их в своей комнате.



## Листик

Листик, листик вырезной,  
Со-лны-шком о-кра-ше-нный,  
Был зелёным ты весной,  
А теперь о-ран-же-вый.

*По Сергею Скаченкову*

- ?
1. Каким был листик весной?
  2. Каким он стал осенью?
  3. Найдите этот листик на рисунке.



## Октябрь

В о-ктя-бре пу-сте-ют леса и поля: го-ло-са людей и крики птиц почти не слы-шны.

Слы-шне-е всего в о-ктя-бре ветер. Си-ни-цы на-чи-на-ют носом в окна стучать: го-то-вьте для нас ко-рму-шки, летом ра-счи-та-ем-ся.

У людей в о-ктя-бре сво-и за-бо-ты. Самое время пе-ре-са-жи-вать де-ре-вья. Сады чи-



стить, я-бло-ни белить. Ско-тны-е двoры пора у-те-плять, корм при-па-сать. Пти-чни-ки к зиме при-го-то-вить.

*По Николаю Сладкову*

- ?** 1. Прочитайте, как изменяются леса и поля в октябре.
2. О чём синицы просят людей в октябре?
3. Чем заняты люди в октябре?
4. Как вы помогаете взрослым готовиться к зиме?
5. Понаблюдайте за погодой в октябре.



## Загадка

И красна, и кисла —  
На бо-ло-те росла.

## Клю-ква

Осень у-ро-ни-ла  
Бу-син-ки на мох.  
В ту-е-сок со-брал их  
Ма-лень-кий Тимох.  
Но когда по-про-бо-вал!  
«Ох, ох!»  
Даже гор-сти ягод  
Маль-чик съесть не смог!

*Виктор Лунин*



Туесóк — сосуд с крышкой, который сделан из коры берёзы.



1. О каких ягодах это стихотворение?
2. Почему мальчик не смог съесть горсть этих ягод?
3. Где растёт клюква?

## Но-ябрь

Вы-су-ну-лась из-за леса сне-го-ва-я туча.  
У-ви-дал тучу заяц-беляк да как за-кри-чит:  
— Ско-рей, туча, ско-рей! Я давным-давно  
белый, а снегу всё нет да нет! Того и гляди, о-хо-тни-ки вы-смо-трят!

У-слы-ха-ла туча зайца и дви-ну-лась на лес.

— Нель-зя, туча, назад, назад! — за-кри-ча-ла се-ра-я ку-ро-па-тка. — Зе-млю снегом за-сы-плешь — что я есть стану?

Туча дви-ну-лась назад.

— Давай вперёд, не-че-го назад от-сту-пать! — за-вор-чал ме-дведь. — За-сы-пай бе-рло-гу мою скорей: от ветра и мо-ро-за укрой, от глаз чужих спрячь!

Туча по-ме-дли-ла и опять дви-ну-лась на лес.





— Сто-ой, сто-ой! — за-вы-ли волки. — На-сы-плешь снегу — ни прой-ти, ни про-бе-жать.

Туча о-ста-но-ви-лась.

А из лесу крик и вой.

— Лети к нам, туча, за-сы-пай лес сне-гом! — кри-чат одни.

— Не смей снег вы-сы-пать! — воют дру-ги-е. — Назад по-во-ра-чи-вай.


Туча то впе-рёд, то назад. То по-сы-плет сне-жком, то пе-ре-ста-нет.

По-э-то-му в но-я-бре то дождь, то снег, то мороз, то о-т-те-пель. Где снежок белый, где земля чё-рна-я.

Ни зима, ни осень!

*Николай Сладков*

 **О**ттепель — потепление после холода.

-  1. Какая осень описана в тексте (ранняя, золотая, поздняя)?
2. Какие животные обращаются к туче? Одинаково ли они ведут себя?
3. Выделите и прочитайте выразительно слова зайца-беляка, серой куропатки, медведя, волка.
4. Кто просил тучу засыпать лес снегом? А кто был против? Порассуждайте почему.


## Прилетели метели

...В чисто поле в платье белом  
Вышла зимушка-зима.  
Пусть она гуляет смело —  
Хлеб весь убран в закрома.

*Георгий Ладонщиков*



 **З а к р о м á** — место для хранения зерна.

-  1. О каком времени года это стихотворение?  
2. Как изображена в стихотворении зима?  
А как на рисунке?  
3. Прочитайте стихотворение выразительно.

### Вопросы и задания для повторения

1. Назовите осенние месяцы.
2. Расскажите, какие изменения происходят в природе и в погоде ранней осенью.
3. Какие произведения об осени вы прочитали в этом разделе?
4. Расскажите наизусть любое стихотворение, загадку, скороговорку об осени.
5. Что вы узнали о жизни птиц осенью?
6. Какие птицы улетают на юг? Какие птицы остаются у нас зимовать?
7. Возьмите в библиотеке и прочитайте книги Эдуарда Шима, Николая Сладкова, Ольги Высотской.



## «С детства дружбой дорожить учат в школе...»

\* \* \*



Жить на свете  
Очень туго  
Без по-дру-ги  
Или друга.  
Без тебя  
И твой ще-нок  
Не-стер-пи-мо  
О-ди-нок.

*Роман Сеф*



Нестерпимо — *здесь*: очень сильно.



1. О чём это стихотворение?
2. Есть ли у вас друг или подруга?
3. Расскажите, как вы вместе проводите свободное время. В какие игры вы любите играть?
4. Порассуждайте, почему нужно дорожить своими друзьями.
5. Выучите стихотворение наизусть.

## Три то-ва-ри-ща

Витя по-те-рял за-в-трак. На боль-шой пе-ре-ме-не все ре-бя-та за-в-тра-ка-ли. А Витя стоял в сто-рон-ке.

— По-че-му ты не ешь? — спро-сил его Коля.

— За-в-трак по-те-рял...

— Плохо, — сказал Коля, от-тку-сы-ва-я боль-шой кусок бе-ло-го хлеба. — До о-бе-да ещё да-ле-ко!



— А где ты его потерял? — спросил Миша.



— Не знаю... — тихо сказал Витя и ответил.

— Ты, наверное, в кармане нёс, а надо в сумку класть, — сказал Миша.

А Володя ничего не спросил. Он подошёл к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу:

— Бери, ешь!

*Валентина Осеева*

-  1. Что случилось с Витей?
2. Прочитайте текст по ролям. Постарайтесь передать растерянность Вити, отношение к случившемуся Коли и Миши.
3. Что посоветовал Вите Миша?
4. Как поступил Володя? А как поступили бы вы?
5. Обсудите в парах поступки героев произведения.
-  6. Кто в произведении настоящий товарищ?

### Просто так

Костя сделал скворечник и позвал Вову.

— Посмотри, какой птичий домик у меня получился.

Вова присел на корточки.

— Ой какой! Со-всем на-сто-я-щий! С крылечком! Зна-ешь что, Костя, — робко сказал он, —



сделай и мне такой! А я тебе за это планёр сделаю.

— Ладно, — согласился Костя. — Только давай не за то и не за это, а просто так: ты мне сделаешь планёр, а я тебе — скворечник.

*По Валентине Осеевой*

 Планёр — небольшая модель самолёта.

- ?
1. Как звали мальчиков?
  2. Что сделал Костя?
  3. О чём попросил Вова?





4. Прочитайте, что сказал Костя. Как вы понимаете слова Кости «не за то и не за это, а просто так»?
5. Попробуйте сами выложить из палочек скворечник или планёр.

### За игрой

Мы ссо-ри-лись, ми-ри-лись  
И спо-ри-ли порой,  
Но очень по-дру-жи-лись  
За нашу игру.  
Игра игрой сме-ня-е-тся,  
Кон-ча-е-тся игра,  
А дружба не кончается,  
Ура! Ура! Ура!

*Валентин Берестов*

-  1. О чём это стихотворение?
2. Подумайте, что помогло ребятам подружиться.
3. При чтении второй части стихотворения выразите радость, восхищение дружбой.
-  4. Расскажите, в какие игры вы любите играть со своими друзьями. Используйте слова: *настольные игры, спортивные игры, подвижные игры...*

# Лиса и заяц

(Сказка)



Жили-были два друга: зайчик Серый Хвостик и лисица Рыжий Хвостик. Построили они себе домики и начали друг к другу в гости ходить. Чуть только лисица к зайчику в гости не идёт, зайчик бежит к лисице и кричит: «Рыжий Хвостик! Что с тобой?!» А если зайчик к лисице не идёт, лисица к зайчику бежит и кричит: «Серый Хвостик! Что с тобой?!»

Как-то зайчик Серый Хвостик прибежал к лисице в гости.  
«Отвори-ка!» Тук! Тук! Тук!  
Вдруг он слышит: «Что за стук?  
Ви-дишь: по-здно, скоро ночь.  
У-хо-ди-ка лучше прочь!»



Зай-чик ду-ма-ет: «По-стой,  
я ведь тоже не про-стой!»  
Вот ли-си-ца Ры-жий Хво-стик  
При-бе-га-ет к зайцу в гости.  
«О-тво-ри-ка!» Тук! Тук! Тук!  
Отвечает зайчик вдруг:  
«Нет, го-лу-бу-шка, ша-лишь,  
сли-шком рано ты сту-чишь!»  
И с тех пор два лучших друга  
Вечно зля-тся друг на друга.

*Даниил Хармс*

-  1. Как зовут героев сказки?
2. Расскажите о дружбе зайчика Серый Хвостик и лисицы Рыжий Хвостик.
-  3. Почему поссорились «два лучших друга»? А были ли они друзьями? Порассуждайте.
4. Прочитайте сказку весело. Инсценируйте её в классе.

## Добрая хозяйюшка

### 1

Жила-была девочка. И был у неё петушок.  
Встанет утром петушок, запоёт:

— Ку-ка-ре-ку! Доброе утро, хозяйюшка!

Подбежит к девочке, поклюёт у неё из рук крошки, сядет с ней рядом на за-ва-лин-ке.  
Пёрышки ра-зно-цвет-ны-е, словно маслом сма-

заны, гребешок на солнышке золотом отликает. Хороший был петушок.

Увидела как-то девочка у соседки курочку. По-нра-ви-лась ей курочка. Просит она соседку: — Отдай мне курочку, а я тебе своего петушка отдам.

Услыхал петушок, свесил на сторону гребень, опустил голову, да делать нечего — сама хозяйка отдаёт.

Со-гла-си-лась соседка — дала курочку, взяла петушка. Стала девочка с курочкой дружить. Пушистая курочка, тёпленькая, что ни день — свежее яичко снесёт.

— Куд-кудах, моя хозяйюшка! Кушай на здоровье яичко!

Съест девочка яичко, возьмёт курочку на колени, пё-ры-шки ей гладит, водичкой поит, пшеном угощает.

## 2

Только раз приходит в гости соседка с уточкой. По-нра-ви-лась девочке уточка. Просит она соседку:

— Отдай мне твою уточку — я тебе свою курочку отдам.

Услыхала курочка, опустила пёрышки, о-пе-ча-ли-лась, да делать нечего — сама хозяйка отдаёт.

Стала девочка с уткой дружить. Ходят вместе на речку купаться. Девочка плывёт — и утка ря-ды-шком.

— Тась-тась-тась, моя хозяйюшка! Не плыви далеко — в речке дно глубоко!

Выйдет девочка на бережок — и утка за ней.

### 3

Приходит раз сосед. За ошейник щенка ведёт. Увидала девочка:

— Ах, какой щеночек хо-ро-шень-кий! Дай мне щенка — возьми мою утку!



Услыхала уточка, захлопала крыльями, закричала, да делать нечего. Взял её сосед, сунул под мышку и унёс.

Погладила девочка щенка и говорит:

— Был у меня петушок — я за него курочку взяла, была курочка — я её за уточку отдала, теперь уточку на щенка променяла.

Услышал это щенок, поджал хвост, спрятался под лавку, а ночью открыл лапой дверь и убежал.

— Не хочу с такой хозяйкой дружить! Не умеет она дружбой дорожить.

Проснулась девочка — никого у неё нет.

*Валентина Осеева*



Ошейник — ремешок, который надет животному на шею.



1. Назовите героев сказки.
2. Найдите и прочитайте, как в сказке описаны петушок, курочка.
3. Какие слова сказки говорят о печали петушка, курочки?
4. Была ли верна девочка дружбе с петушком, курочкой, уточкой?
5. Понравилась ли вам «добрая хозяйшка»?
6. Кого вам было жалко? На кого вы сердились? Почему?



7. Прочитайте, как поступил щенок.

8. Можно ли назвать девочку доброй хозяйской?

9. Расскажите, с кем дружила девочка. Начните так: «Был у девочки петушок. Каждое утро он ей пел: “Доброе утро, хозяйшка”. Затем девочка поменяла петушка на курочку...»



10. Произведение разделено на три части. Расставьте заголовки к ним в правильной последовательности.

«Не хочу с такой хозяйкой дружить!»

Девочка и уточка.

Девочка и петушок с курочкой.

## По-сло-ви-ца

Легко по-ру-га-ться, трудне-е по-ми-ри-ться.



Послóвица — небольшое по объёму мудрое народное высказывание.



Запишите пословицу в тетрадь.

## Вью-га

У-тром вто-ро-кла-ссник Толя вышел из до-му. На дворе была вью-га. Гро-зно шу-ме-ли де-ре-вья.

И-спу-гал-ся маль-чик, стал под то-по-лем и ду-ма-ет: «Не пойду в школу. Стра-шно...»



Тут он у-ви-дел Сашу, сто-я-вше-го под липой. Саша жил рядом. Он тоже со-брал-ся в школу и тоже и-спугал-ся.

Маль-чи-ки у-ви-де-ли друг друга. Им ста-ло ра-до-стно. Они по-бе-жа-ли на-встре-чу друг другу. Взя-лись за руки и вме-сте по-шли в шко-лу. Вью-га выла, сви-сте-ла. Но она уже была не стра-шной.

*Василий Сухомлинский*

- ❓ 1. Куда нужно было идти Толе и Саше?
2. Почему мальчикам было страшно идти в школу?

3. Как ребята побороли свой страх?

4. Прочитайте, почему мальчикам уже не была страшна вьюга.



5. Выполните задание «Живая картинка». Один учащийся читает, другой выражением лица передаёт услышанное.

## Град

*(Сказка)*

Когда был град, ослик всегда пря-тал-ся. Больно было! В тот град он тоже спря-тал-ся. Но вдруг по-ду-мал: «Да, я сижу в до-ми-ке и мне не больно, но домику ведь больно. Надо его спря-тать».

Ослик полез на крышу и за-крыл домик зон-ти-ком.

— Всё хо-ро-шо! — сказал он.

Но вдруг опять подумал: «Теперь мне не больно, домику не больно, но зон-ти-ку, на-ве-рно-е, больно. Как же быть?»

— Глупый ослик, — за-вор-чал ме-две-жо-нок, — всех от града ни-ко-гда не спря-чешь. Кому-нибудь да будет больно.

— Если так, — сказал ослик, — пусть будет больно мне.



И он сделал над зонтиком крышу и стал по ней бегать — защищать её от града.

Наконец град закончился.

Медвежонок сказал ослику:

— Ты очень добрый...

— Что ты, что ты! — замахал на него ослик ушами. — Просто мне всех жалко.

*Геннадий Цыферов*



Град — осадки в виде округлых частичек льда.



1. О каких животных рассказывается в сказке?

Понравился ли вам ослик? Чем?

2. Что сделал ослик, чтобы зонтику не было больно?

3. Какими словами медвежонок похвалил ослика?

4. Что ответил ослик?

5. Какие поступки ослика характеризуют его?



6. Расскажите, как вы кого-нибудь пожалели.

### До пер-во-го до-ждя

Таня и Маша были очень дру-жны и все-гда хо-ди-ли в школу вме-сте. То Маша за-хо-ди-ла за Таней, то Таня — за Машей. Один раз, ко-гда де-во-чки шли по у-ли-це, на-чал-ся си-льный дождь. Маша была в плаще, а Таня — в о-д-ном пла-тье. Де-во-чки по-бе-жа-ли.

— Сними свой плащ, мы на-кро-ем-ся вме-сте! — кри-кну-ла на бегу Таня.

— Я не могу, я про-мо-кну — на-гнув го-ло-ву с ка-пю-шо-ном, о-тве-ти-ла ей Маша.

В школе у-чи-те-льни-ца ска-за-ла:

— Как стра-нно, у Маши платье су-хо-е, а у тебя, Таня, со-вер-ше-нно мо-кро-е. Как же это слу-чи-лось? Ведь вы же шли вместе?

— У Маши был плащ, а я шла в одном плаще, — сказала Таня.

— Так вы могли бы укрыться одним плащом, — сказала учительница и, взглянув на Машу, покачала головой. — Видно, ваша дружба до первого дождя!

Обе девочки густо покраснели: Маша за себя, а Таня за Машу.

*Валентина Осеева*

- ?
1. Назовите героев произведения. Что произошло с девочками?
  2. Прочитайте, что Таня предложила сделать Маше, когда начался сильный дождь.
  3. Что ответила ей Маша?
  4. Чему удивилась учительница?
  5. Что объяснила Таня?
  6. Какими грустными словами оценила учительница дружбу девочек?
  7. Что вы можете сказать о Тане? А о Маше?
  8. Почему обе девочки покраснели? О чём это говорит?
  9. Какую дружбу можно назвать дружбой «до первого дождя»? Почему произведение названо «До первого дождя»?



## Два то-ва-ри-ща

Шли по лесу два то-ва-ри-ща, и вы-ско-чил на них ме-дведь. Один то-ва-рищ бро-сил-ся бежать, влез на де-ре-во и спря-тал-ся, а дру-гой о-стал-ся на до-ро-ге. Делать было не-че-го — упал он на-земь и при-тво-рил-ся мёр-твым.

Ме-дведь по-до-шёл к нему и стал ню-хать — а мальчик и ды-шать пе-ре-стал. Ме-дведь по-ню-хал ему лицо, по-ду-мал, что мёр-твый, и о-то-шёл.



Когда медведь ушёл, первый товарищ слез с дерева и смеётся.

— Ну что, — спрашивает, — медведь тебе на ухо говорил?

— А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают.

*По Льву Толстому*

- ?
1. Кого встретили два товарища в лесу?
  2. Где спрятался один товарищ?
  3. Что пришлось сделать другому товарищу?
  4. Прочитайте, что сделал медведь.
  5. Что вы можете сказать о двух товарищах?
  6. Что думает автор о таких товарищах? Прочитайте об этом в последнем предложении.

### По-сло-ви-цы

1. На-сто-я-щий друг по-зна-ётся в беде.
2. В на-сто-я-щей дру-жбе так: сам про-па-дай, а дру-га из беды вы-ру-чай.
3. Нет друга, так ищи, а нашёл — бе-ре-ги.

- ?
- Какая пословица подходит к произведению «Два товарища»?

## Вопросы и задания для повторения

1. В каких произведениях этого раздела идёт речь о крепкой, надёжной дружбе? Расскажите.

2. Вспомните, из каких произведений приведённые строки:

— Мальчики увидели друг друга. Им стало радостно. Они побежали навстречу друг другу.

... А если зайчик к лисице не идёт, лисица к зайчику бежит и кричит: «Серый Хвостик! Что с тобой?!»

— Я не могу, я промокну, — нагнув голову с капюшоном, ответила ей Маша.

3. Какую пословицу о дружбе вы запомнили? Какие ещё пословицы о дружбе вы знаете?

4. С помощью взрослых составьте из данных слов пословицы:

Маленькая, лучше, дружба, большой, ссоры.

Человек, что, птица, без друзей, без крыльев.

Дерево, корнями, живет, а человек — друзьями.

5. Расскажите о своём друге, подруге.

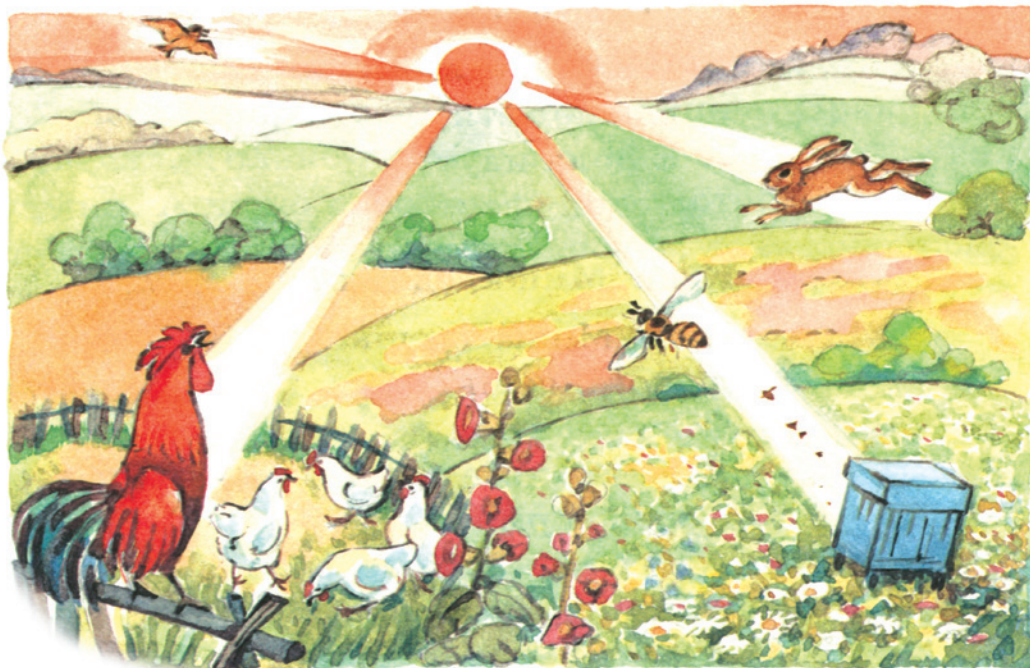
6. Придумайте предложения со словами *друг, подруга, друзья, добрый, дружные*.

7. Ваш друг потерял варежки, а на улице очень холодно, сильный мороз. Как бы вы поступили в этом случае?

8. Возьмите в библиотеке и прочитайте книги Валентины Осеевой, Геннадия Цыферова, Валентина Берестова.



*Много добрых дел вокруг!*



### У-тре-ни-е лучи

Вы-плы-ло на небо красное солнышко и стало рас-сы-пать повсюду свои лучи — будить землю.

Первый луч полетел и попал на жа-во-рон-ка. Про-снул-ся жаворонок, вылетел из гнё-зды-шка. Поднялся высоко и запел свою песенку:

— Ах, как хорошо в свежем утреннем воздухе! Как хорошо!

Второй луч попал на зайчика. Передёрнул ушами зайчик и весело запрыгал по росистому лугу. Побежал он добывать себе сочной травки на завтрак.

Третий луч попал в курятник. Петух захлопал крыльями и запел:

— Ку-ка-ре-ку!


Куры слетели с насестов, закудахтали, стали разгребать сор и червяков искать.

Четвёртый луч попал в улей. Выползла пчёлка из улья. Села на окошко. Расправила крылья и — зум-зум-зум! — полетела собирать нектар с душистых цветов.

*По Константину Ушинскому*

 Рассыпáть лучи́ — светить.

Насéст — перекладина в курятнике, на которой ночуют куры.

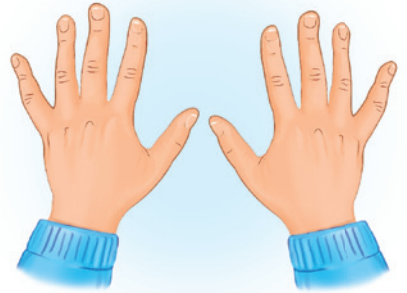
-  1. Какие добрые дела сделало солнышко?  
2. Назовите, кого разбудило солнышко.  
3. Прочитайте, кого разбудил первый луч.  
А второй, третий и четвёртый?





## Загадка

Есть у меня ра-бо-тни-ки,  
во всём помочь о-хо-тни-ки,  
живут не за горой —  
день и ночь со мной:  
целый десяток верных ребяток!



*Мария Пожарова*

## Для чего руки нужны

Петя с де-ду-шкой были боль-ши-ми друзья-ми. Обо всём ра-зго-ва-ри-ва-ли.

Спросил как-то дедушка внука:

— А для чего, Петенька, людям руки нужны?

— Чтобы в мячик играть, — ответил Петя.

— А ещё для чего? — спросил дед.

— Чтобы ложку держать.

— А ещё?

— Чтобы кошку гладить.

— А ещё?

— Чтобы ка-ме-шки в речку бросать.

Весь вечер о-тве-чал Петя дедушке. Пра-ви-льно о-тве-чал. Только по своим рукам обо всех других судил. А не по ра-бо-чим рукам, ко-то-ры-е растят и пекут хлеб, шьют одежду и обувь, доят коров, растят детей.

*Евгений Пермяк*



- ?
1. Назовите героев этого произведения.
  2. О чём дедушка спросил внука?
  3. Прочитайте текст про себя и по ролям.
  4. Покажите друг другу свои руки и расскажите, что вы умеете делать ими дома, во дворе, в огороде.
  5. Посмотрите вокруг себя и расскажите, что сделано рабочими руками.

## Руки

Две се-стри-цы — две руки  
рубят, строят, роют,  
рвут на грядках со-рня-ки,  
гладят, красят, моют.  
Месят тесто две руки —  
левая и правая,  
воду моря и реки  
за-гре-ба-ют, плавая.

*По Самуилу Маршаку*

- ?
1. О чём это стихотворение?
  2. Как названы две руки?
  3. Прочитайте внимательно, что могут делать две руки. Дополните предложение: «Две руки рубят, строят, ..., ..., ...».
  4. Что научились делать ваши руки в школе?
  5. Какие из этих умений вы используете дома?



## Загадка

Я землю копала, ничуть не устала.  
А кто мной копал, тот и устал.

? Назовите отгадку по рисунку.



## Торопливый ножик

Строгал Митя па-ло-чку, строгал  
да бросил. Косая па-ло-чка по-лу-чи-лась.  
Не-ро-вна-я. Не-кра-си-ва-я.

— Как же это так? — спра-ши-ва-ет Митю  
отец.

— Ножик плохой, — о-т-ве-ча-ет Митя, —  
косо строгает.

— Да нет, — говорит отец, — ножик хоро-  
ший. Он только то-ро-пли-вый. Его нужно тер-  
пе-ни-ю выучить.

— А как? — спра-ши-ва-ет Митя.

— А вот так, — сказал отец.



Взял в руки па-ло-чку да при-нял-ся её  
строгать по-ти-хо-не-чку, по-ле-го-не-чку, о-сто-  
ро-жно.

Понял Митя, как нужно ножик тер-пе-ни-ю  
учить, и тоже стал строгать по-ти-хо-не-чку, по-  
ле-го-не-чку, о-сто-ро-жно.

Долго то-ро-пли-вый ножик не хотел слушаться. То-ро-пил-ся: то вкривь, то вкось но-ро-вил вильнуть, да не вышло. Заставил его Митя тер-пе-ли-вым быть.

Хорошо стал строгать ножик. Ровно. Красиво. По-слу-шно.

*По Евгению Пермяку*

-  1. Что делал Митя?
2. Почему у Мити получилась неровная, некрасивая палочка? Что он подумал о своём ножике?
3. Прочитайте, что отец сказал Мите о ножике.
4. Как отец строгал палочку?
5. Что понял Митя? Как он стал работать?
6. Удалось ли Мите заставить ножик быть терпеливым?
-  7. Почему рассказ называется «Торопливый ножик»? Как можно назвать его по-другому: «Капризный ножик», «Послушный ножик»?

**Не мешайте мне трудиться**

Не ме-шай-те мне тру-ди-ться,  
я водицы притащу  
и ко-ло-де-зной водицей  
всех, конечно, угощу.

Пейте, пейте,  
не жалеите!  
А хотите —  
в лейку лейте,  
по-ли-вай-те огород:  
он ведь тоже

воду пьёт!

*Елена Благинина*



- ? 1. Какую работу выполняет девочка?  
2. О чём она просит?

### Скороговорка

В поле Поля-По-лю-шка  
полет поле-по-лю-шко.  
Со-рня-ков не будет в поле,  
если полет поле Поля.

- ? 1. Потренируйтесь правильно произносить скороговорку.  
😊😊 2. Посчитайте, сколько раз в скороговорке встречаются буквы «п» и «л».



### Золотые руки

1

В школе ребятам часто го-во-ри-ли:  
— Вы должны уметь хорошо тру-ди-ться.  
Так трудиться, чтобы люди потом сказали: «Вот  
какие зо-ло-ты-е руки у наших ребят!»

Алёшка любил сто-ля-ри-чать. Отец купил ему ин-стру-мен-ты.

На-у-чил-ся Алёшка работать — сделал себе са-мо-кат. Хороший самокат по-лу-чил-ся.

— Смотри, — сказал мальчик отцу, — какой самокат!

— Не-пло-хо! — ответил отец.

Алёшка — во двор, к ребятам:

— Смотрите, какой я самокат сделал!

— Ничего самокат! — сказали ребята. — Катайся!

Алёшка катался-катался на своём самокате — никто на него не смотрит. На-до-е-ло ему. Бросил он самокат.

## 2

Вдруг вспо-мнил Алёшка, что для шко-лы надо сделать ящички. Весной в них ребята ра-сса-ду садить должны.

Пришёл он домой, ра-здо-был доски и решил сам ящички сделать. По-ду-ма-ешь! Это не само-кат какой-нибудь!

В субботу Алёшка тру-дил-ся и всё во-скре-се-нье, а в по-не-де-льник принёс в школу два ящичка, как раз на два окна.

У-ви-де-ли ребята ящички.

— Вот это да! — сказали. — Зо-ло-ты-е у тебя руки!

У-чи-те-льни-ца увидела и тоже о-бра-до-ва-лась:

— Ну и золотые у тебя руки! Молодец ты у нас!

Вечером отец по-хва-лил Алёшку.

*По Сергею Баруздину*

1. Чем любил заниматься Алёшка?
2. Какой у него получился самокат?
3. Что сделал мальчик для школы?
4. Прочитайте, что сказали ребята, когда увидели Алёшкины ящички.
5. Как учительница похвалила Алёшку?
6. Почему все были довольны его работой?
7. Как вы думаете, какие руки называют золотыми? Какое сердце — золотым? Какие слова — золотыми?
8. Найдите в тексте слова, близкие по значению к следующим: «хорошо работать», «любил мастерить», «папа похвалил».



9. Расскажите друзьям, что вы умеете делать сами.



# Что я умею делать сам



1. Рассмотрите внимательно рисунки на с. 76. Составьте предложение к каждому рисунку. Начинайте так: «Мальчик сам застилает кровать», «Мальчик сам...».
2. Расскажите друзьям, что вы уже умеете делать сами.

## Тележка

Я сделал  
Сам тележку  
Для братика  
Олежки.  
Теперь он  
По двору на ней  
Игрушки возит,  
Как детей,  
Он, как лошадка,  
С ней бежит.  
Тележка катится,  
Дрожит.



*По Виктору Кудлачёву*

1. Как зовут братика мальчика?
2. Что сделал мальчик для братика?
3. Что Олежка возит на своей тележке?
4. Кому подражает мальчик в игре?
5. Расскажите, как вы заботитесь о своих младших братьях или сестричках.

## По-те-ря-нный день

К Ви-ти-но-му брату пришёл то-ва-рищ, бросил на стул шапку и сказал:

— По-те-ря-нный у меня день.

Когда товарищ ушёл, Витя спросил брата:

— Как это может по-те-ря-ться день? Разве не все дни о-ди-на-ко-вы-е?

— Дни все одинаковые по времени, — сказал брат, — но они бывают разные по делам. Тот день, в который человек не сделал ни-ка-ко-го по-ле-зно-го дела или ничему не научился, чтобы знать больше, чем он знал вчера, на-зы-ва-е-тся потерянным днём.

С тех пор Витя, ложась спать, рассказывал брату всё, что он делал, и всегда спрашивал:

— Не по-те-ря-нный у меня день?


*Валентина Осеева*

- ?** 1. Кто пришёл к Витиному брату? Чем он был недоволен?
2. Прочитайте, какой день можно считать потерянным.
3. Почему Витя каждый вечер спрашивал у брата, не потерян ли у него день?
4. Что нужно делать, чтобы не потерять ни одного дня?

\* \* \*

До-бры-е слова не лень  
по-вто-рять мне трижды в день.  
Только выйду за ворота —  
всем, и-ду-щим на работу —  
ку-зне-цу,  
ткачу,  
врачу —  
«С добрым утром!» — я кричу.  
«Добрый день!» — кричу я вслед  
всем, и-ду-щим на обед.  
«Добрый вечер!» — так встре-ча-ю  
всех, домой спе-ша-щих к чаю.

*Овсей Дриз*

-  1. Какие добрые слова говорят утром, днём, вечером?
2. А какие ещё добрые слова вы знаете?

















## Поговорки


Доброе дело — правду говорить смело.  
Жизнь дана на добрые дела.






-  Какие добрые дела вы совершаете в школе и дома?

## Кто сильнее слона?

На траве сидел грустный . «Что случилось?» — спросила его . «Мне грустно потому, что я очень маленький, — ответил . — Даже  больше и сильнее меня. И  сильнее. И  сильнее. И конечно,  сильнее. Ах, как мне грустно!»

«Ты не-пра-ви-льно ра-ссу-жда-ешь, — сказала . — Ты видишь только тех, кто больше тебя. А ведь много и таких, кто меньше. Вон побежала . Она меньше тебя и слабее. И  слабее. И  слабее. А вон полетела . Рядом с ней ты просто о-гро-мно-е чу-до-ви-ще. Как . Но  не грустно. Она весело порхает.

Мудрая  по-мол-ча-ла и добавила: «На земле всегда есть кто-то, кто больше большого и сильнее сильного».

«Но кто же тогда сильнее, чем !?» — воскликнул . «Сильнее, чем слон,  », — ответила мудрая .

*Анатолий Лельевр*

- ?** 1. Рассмотрите внимательно рисунки в тексте. Замените их словами.
2. Прочитайте хором весь текст вместе с учителем.
3. Прочитайте произведение вслух самостоятельно.

## Катин подарок

### 1

Рано проснулся Володя в день своего рождения. Он знал, что ему всегда дарят в этот день игрушки, книги с картинками.

Когда мальчик насмотрелся на свои подарки, Катя сказала ему:

— У меня тоже есть подарок для тебя, Володя. Пойдём со мной, я покажу его тебе.

### 2

Катя захватила с собой маленькую корзину и повела брата к пруду. Папа тоже пошёл за ними.





На берегу пруда дети сели под тенью большой ивы.

Катя вынула из корзинки колокольчик и принялась звонить.

Что это? На поверхности пруда появилось несколько рыбок. Вот ещё и ещё. Все они подплывали к тому месту, где сидела Катя.

### 3


Катя вынула из корзинки ломтик хлеба и стала бросать рыбкам крошки. Вот весело было смотреть, как рыбки хватали крошки, толкали

друг друга, как они ссорились и отнимали кусочки одна у другой. Катю они или не замечали, или вовсе не боялись.

— Видишь, какой волшебный колокольчик, — сказала Катя, — как рыбки слушаются его звона. Дарю его тебе. Всякий раз, как захочется посмотреть на рыбок, тебе надо прийти сюда и позвонить.

Володя прыгал от радости и обнимал сестру.

*Марина Быкова*


1. Какие подарки дарили Володе в день рождения?
2. Куда повела брата Катя?
3. Прочитайте, что делала Катя на берегу пруда.
4. Какой колокольчик подарила девочка брату? Почему назвала его волшебным?
5. Как отнёсся Володя к подарку? Подтвердите свой ответ предложением из текста.
-  6. Озаглавьте части этого текста.


## Рыбка

Рыбка плавает в водице,  
Рыбке весело играть,  
Рыбка, рыбка, озорница,  
Мы хотим тебя поймать.

Рыбка спинку изогнула,  
Крошку хлебную взяла,  
Рыбка хво-сти-ком махнула,  
Быстро-быстро уплыла.

*Мария Клокова*

 Озорни́ца — та, которая балуется, проказничает.

-  1. О ком это стихотворение?  
2. Понравилось ли оно вам?  
3. Научитесь читать стихотворение весело, игриво.  
4. Покажите движением руки, как плавает рыбка.



## Пословицы

Младшим помогай, старших уважай.  
Старшим место уступи, младшим помощь окажи.

Уважение трудно заработать, но легко потерять.

## Повара

Как легко при-го-то-вить обед!  
Ничего в этом трудно-го нет.  
Это проще про-сто-го:  
Это раз — и готово!  
(Если мама готовит обед.)

Но бывает, что не-ко-гда маме,  
И обед себе варим мы сами,  
И тогда  
(Не пойму, в чём секрет?) —  
Очень

Трудно

Готовить

Обед.

*Борис Заходер*

- ?
1. О чём это стихотворение?
  2. Понравилось ли оно вам? Чем?
  3. Подумайте, в чём секрет маминого обеда.
  4. Прочитайте первую часть стихотворения весело, громко, вторую — грустно, тихо.

### **Катя и бычок**

Бычок ходил по лу-жай-ке и щипал траву.

— Зачем ты ешь про-сту-ю траву? — сказала Катя. — Я сейчас цветов при-не-су!

Катя нар-ва-ла жёлтых цветов — лю-ти-ков — и при-не-сла бычку.

Бычок по-ню-хал цветы, а есть не стал.

— Какой ты глупый, — ска-за-ла Катя, — такие кра-си-вы-е цветы есть не хочешь, а про-стую траву щиплешь!



— Эта трава не-кра-си-ва-я, да сладкая, —  
ответил бычок, — а твои цветы хоть и кра-си-  
вы-е, да горькие.

*Любовь Воронкова*

- ?
1. О ком этот рассказ?
  2. Чем Катя хотела накормить бычка? Что она сделала?
  3. Почему бычок не захотел есть красивые цветы?
  4. Прочитайте, что он ответил девочке.

## Бы-чок

При-не-сли мы для бычка  
Пол-ве-дёр-ка мо-ло-чка.  
Но бычок сказал нам:  
— Му-у-у!  
Мо-ло-чко мне ни к чему:  
Я уже боль-шой бычок,  
Дайте мне травы пучок!  
*Александр Береснев*

- ?
1. О ком это стихотворение?
  2. Какое оно — весёлое или грустное?
  3. Чем решили покормить бычка?
  4. Прочитайте, что ответил бычок.
  5. Поучитесь читать стихотворение выразительно. Делайте паузы на знаках препинания.

## Ста-ру-шка

По улице шли мальчик и де-во-чка. А впе-ре-ди них шла ста-ру-шка. Было очень сколь-зко. Старушка по-сколь-зну-лась и упала.

— По-дер-жи мои книжки! — крикнул мальчик. Пе-ре-дал девочке свой пор-тфель и бро-сил-ся на помощь старушке. Когда он ве-рнул-ся, девочка спро-си-ла:

- Это твоя ба-бу-шка?
- Нет, — о-тве-тил мальчик.
- Мама? — спро-си-ла девочка.





— Нет!

— Ну, тётя? Или зна-ко-ма-я?

— Да нет же, нет! — сказал мальчик. —  
Это просто старушка.

*Валентина Осеева*

- ?
1. О ком это произведение?
  2. Что случилось со старушкой?
  3. Как поступил мальчик?
  4. Как вы думаете, с какими словами мальчик обратился к старушке?



5. Как бы вы обратились к старушке?

6. Чему удивилась девочка? Найдите и прочитайте слова, с которыми девочка обратилась к мальчику. Что вы можете сказать о ней? О мальчике? Используйте слова: *добрый, неравнодушный, заботливый, быстрый, воспитанный.*

## Мостик

Идут утром Егорка с мамой. Егорка в школу. Мама на работу. Прошли они свою улицу. А тут канава, грязь. Как перейти?

Егорка и мама перепрыгнули канаву. Мама оцарапала свои туфли. А Егорка смотрел, как через канаву перепрыгнули два школьника, девочка в голубой куртке и бабушка в чёрном платке. Бабушка с трудом перешла через канаву. На другой день Егорка взял с собой небольшую доску.

— А это зачем? — спросила мама.

— Нужно, — ответил ей Егорка.

Они дошли до канавы. Егорка положил свою доску. Перешёл по ней первым и позвал маму:

— Иди, не бойся, не сломается.


Перешла мама. Улыбается. На свои чистые туфли посмотрела и сказала:

— Молодец, сынок!

По-до-шли два школьника и девочка в голу-  
бой куртке.

— Ура! Мостик есть! — ра-до-стно за-кри-ча-  
ли ребята и пе-ре-бе-жа-ли по до-ще-чке.

*По Даиру Славковичу*


- ?
1. Куда шли утром Егорка с мамой?
  2. Как они перешли канаву?
  3. Что сделал Егорка на другой день?
  4. За что мама похвалила сына?
  5. Прочитайте, какие слова сказали дети.
-  6. Приходилось ли вам делать хорошие дела?  
Расскажите о добрых делах своих друзей.


### **Делом занимаемся**


Возле дома  
громкий стук:  
Тук-тук-тук да  
Тук-тук-тук.  
Это мы  
Ста-ра-ем-ся,  
Делом за-ни-ма-ем-ся.  
С младшим братом  
На а-л-л-ей-ке  
Ре-мон-ти-ру-ем  
Ска-мей-ки.

Из домов  
Кричат жильцы:  
— Вот какие мо-ло-дцы!  
По-смо-три-те-ка  
На них,  
На ребят  
Ма-сте-ро-вых!

*По Виктору Кудлачёву*

 Аллэйка — небольшая дорожка в саду или парке, по обеим сторонам которой посажены деревья или кустарники.

-  1. Каким делом занимались мальчики?  
2. Прочитайте, что кричали жильцы. Какими словами хвалили они ребят?

 3. Порассуждайте, заслужили ли ребята такую похвалу.

## Птичка

Вышел Вася на пе-ре-ме-не во двор.

Вдруг видит, кра-дётся куда-то кошка. Ин-те-ре-сно стало Васе. Он о-сто-ро-жно за кош-кой пошёл. Вдруг кошка — прыг! Видит Вася, а у кошки в зубах птичка. Во-ро-бы-шек. Вася хватить кошку за хвост и держит. О-т-пу-сти-ла кошка птичку — и бежать.



Принёс Вася птичку в класс. Ку-со-чек хвоста у неё о-тор-ван. Все о-кру-жи-ли Васю, кричат: — Гля-ди-те, птичка! Живая птичка!

Просят Васю дать птичку по-дер-жать. Но Вася её никому не дал. Птички не любят, чтобы их дер-жа-ли.

По-ло-жил Вася птичку на по-до-ко-нник.

О-бе-рнул-ся, а птички нет. Ребята кричат: — Лови, лови её!

Но птичка у-ле-те-ла.

Вася не горевал. Ведь он спас её. А это самое главное.

*По Виктору Голявкину*

- ?
1. О ком это произведение?
  2. Кого увидел Вася во дворе школы?
  3. Что сделала кошка?
  4. Расскажите, как Вася спас птичку.
  5. Куда Вася принёс птичку?
  6. Расскажите, как улетела птичка.
  7. Прочитайте, почему Вася не горевал. Что оказалось главным?



### Какой день?

Ку-зне-чик вспры-гнул на бу-го-рок, погрел на припёке зе-лё-ну-ю спинку и, потирая лапки, затрещал:

— Пр-р-е-е-красный день!

— О-тв-ра-ти-те-льный! — о-то-звал-ся дождевой червяк, глубже за-ры-ва-ясь в сухую землю.

— Как?! — по-дпры-гнул кузнечик. — На небе ни одного облачка. Со-лны-шко так славно припе-ка-ет. Каждый скажет: пре-кра-сный день!

— Нет! Дождик да мутные тёплые лужи — это пре-кра-сный день.

Но кузнечик не со-гла-сил-ся с ним.

— Спросим тре-тье-го, — решили они.

В то время муравей тащил на спине со-сно-вую иглу и о-ста-но-вил-ся о-тдо-хнуть.

— Ска-жи-те, — о-бра-тил-ся к нему кузнечик, — какой сегодня день: пре-кра-сный или о-тв-ра-ти-те-льный?



Муравей вытер лапкой пот и задумчиво сказал:

— На этот вопрос я отвечу вам после захода солнца.

Кузнечик и червяк удивились:

— Что ж, пождём!


После захода солнца пришли они к большому муравейнику:


— Ну, какой сегодня день, уважаемый муравей?

Муравей показал на глубокие ходы, прорытые в муравейнике, на кучи сосновых иголок, собранные им, и сказал:

— Сегодня чудесный день! Я хорошо поработал и могу спокойно отдохнуть.

*Валентина Осеева*

 На припёке — на месте, которое сильно нагрето солнцем.

-  1. Почему кузнечику день показался прекрасным?
2. А почему для червяка день был отвратительным?
3. К кому обратились кузнечик и червяк за разрешением спора?
4. Что делал муравей?

5. Прочитайте, что ответил муравей кузнечику и червяку после захода солнца.
6. Почему для муравья день был чудесным?

### Вопросы и задания для повторения

1. Какие произведения этого раздела вам понравились? Чем? Перечитайте их.

2. Вспомните, из какого произведения Валентины Осеевой приведённые ниже слова:

Тот день, в который человек не сделал никакого полезного дела или ничему не научился, чтобы знать больше, чем он знал вчера, называется потерянным днём.

3. Вспомните, о каких добрых делах ваших сверстников вы узнали из этого раздела.

4. Расскажите, какие полезные практические дела вы делаете дома и в классе.

5. Порассуждайте, какие руки называют золотыми.

6. Какие вежливые слова следует говорить утром, днём и вечером?

7. Какие произведения о руках человека (детей и взрослых) вы прочитали?

8. Какая пословица вам запомнилась? Что она означает?

9. Возьмите в библиотеке и прочитайте книги Виктора Голявкина, Любви Воронковой.



*В платье белом  
пришла зимушка-зима*



**Зима**

Белый снег пу-ши-стый  
в воздухе кру-жи-тся  
и на землю тихо падает, ло-жи-тся...  
Стали дни ко-ро-че,  
солнце светит мало,  
вот пришли мо-ро-зцы —  
и зима настала.

*Иван Суриков*

- ?
1. О каких признаках зимы говорится в стихотворении? Подтвердите словами из текста.
  2. Прочитайте, каким в стихотворении изображён снег.
  3. Прочитайте, как падает снег; какими стали дни; как светит солнце.
  4. Подумайте, в каком темпе нужно читать стихотворение. Почему?
  5. Выучите стихотворение наизусть.

**Зимние месяцы:**  
декабрь, январь, февраль

 Запишите названия зимних месяцев в тетрадь.

### Загадка

С неба звёзды па-да-ют,  
Лягут на поля.  
Пусть под ними скро-е-тся  
Чёрная земля.  
Много-много звё-здо-чек  
Тонких, как стекло;  
Звё-здо-чки хо-ло-дны-е,  
А земле тепло!

*Юлия Илларионова*



?

О каких звёздочках говорится в загадке?

## Снег идёт

По-ду-ли сту-дѣ-ны-е ветры, и зима за-гу-де-ла в трубу: «Я иду-у-у... Я бреду-у-у!..»

Таня сидела дома, играла в куклы и на ули-цу не глядела. Но пришла бабушка и сказала:

— Вот и снежок пошёл!

Таня по-дбе-жа-ла к окну:

— Где снежок пошёл?

За окном густо па-да-ли и кру-жи-лись сне-жин-ки, так густо, что сквозь них даже со-се-дне-го двора не было видно. Таня схва-ти-ла платок и вы-бе-жа-ла на крыльцо:

— Снег идёт!




Всё небо и весь воздух были полны снежинок. Снежинки летели, падали, кружились и снова падали. Они ложились на землю, на дорогу. И на все деревянные крыши. И на деревья. И на ступеньки крыльца. И на зелёный Танин платок... Таня подставила ладонь — они и на ладонь упали. Когда снежинки летят, они как пух. А когда посмотришь поближе, то увидишь звёздочки, и все они разные. У одной лучики зубчатые, у другой — острые, как стрелки. Но скоро снежинки растаяли на тёплой ладони.

После обеда Таня вышла гулять и не узнала свою деревню. Стала она вся белая — и крыши белые, и дорога белая, и огород белый, и лужок белый... А потом выглянуло солнышко, и снег заблестел. И Тане стало так весело, будто праздник наступил.

Она побежала к Алёнке и застучала в окно.

— Алёнка, выходи скорее — к нам зима пришла!

*Любовь Воронкова*

 Студёный (вётёр) — холодный.

- ?
1. О чём говорится в тексте?
  2. Как менялось настроение Тани? Обрадовалась ли девочка зиме, первому снегу?



3. В тексте описан первый снег. Расскажите, что увидела Таня за окном.

4. Прочитайте описание снегопада. Как падали снежинки? Какие слова использует автор?

5. На что были похожи снежинки?

6. Нарисуйте снежинки. Подберите «снежные» слова: *снег, снегопад, ..., ...*.



7. Какой снег и снежинки на ощупь?



## Снег

Соня, погляди в окно!

Сколько снега нанесло!

И в лесу, и в саду

Все деревья в снегу!

*По Марине Фомичёвой*



1. О чём это стихотворение?

2. При чтении стихотворения постарайтесь передать радость, восхищение первым снегом.



## Загадка

Он пу-ши-стый,

се-ре-бри-стый,

белый, белый,

чистый, чистый.

(генС)

*Григорий Бойко*

- ? 1. Подумайте, каким словом можно заменить слово *он*.
2. Возьмите в ладошки снег. Рассмотрите его, назовите качества снега: *снег белый, чистый*, ..., ... .

\* \* \*

На за-бо-рах, на кры-ле-чке  
Всё блестит и всё бело!  
Нет сво-бо-дно-го ме-сте-чка —  
Всюду снега намело.  
На-ря-ди-лась и рябина  
В белый пра-здни-чный наряд.  
Только гроздья на вер-ши-не  
Яр-че пре-жне-го горят.



*Елена Трутнева*

- ? 1. Понравилось ли вам стихотворение?
2. О каком времени года в нём говорится?
3. Прочитайте, в какой наряд нарядилась рябина.
4. Понаблюдайте, какие птицы любят клевать ягоды рябины зимой.
5. Рассмотрите гроздья рябины на рисунке. Нарисуйте их сами.

## Медведь

Как на горке — снег, снег,  
И под горкой — снег, снег,  
И на ёлке — снег, снег,  
И под ёлкой — снег, снег.  
А под снегом спит медведь.  
Тише, тише... Не шуметь.

*Ирина Токмакова*

- ❓ 1. О каком признаке зимы говорится в стихотворении?
2. Ответьте строчками из стихотворения, почему нельзя шуметь.

## Какая бывает зима

*(Сказка)*

Спро-си-ли о-дна-жды у слона:

— Какая бывает зима?

— Я не знаю, — о-тве-тил слон.

Спро-си-ли у кра-сно-гру-до-го сне-ги-ря:

— Какая бывает зима?

— Зима бывает тру-дна-я, го-ло-дна-я, — ска-зал снегирь. — Хорошо, когда повесят ко-рму-шку и на-сы-плют хлебных крошек и зёрен.

Спро-си-ли у рыжей собаки:

— Ты знаешь, какая бывает зима?

— Хо-ло-дна-я, — про-ла-я-ла со-ба-ка. —

Трудно в мо-ро-зы в ко-ну-ре.

Спро-си-ли у ме-две-дя:

— А ты как думаешь? Какая бывает зима?

— Зима ко-ро-тка-я. Тя-не-тся всего одну ночь, — ответил медведь.

Спросили у мальчика:

— Ну-ка, скажи ты, какая бывает зима?

— Зима бывает ве-сё-ла-я, — крикнул мальчи-шка. — Зимой дети ка-та-ю-тся на санках, на лыжах и на коньках! А ещё играют в снежки.

Вот какая бывает зима...

*По Михаилу Пляцковскому*



К он у р а́ — домик для собаки.



1. Что говорили о зиме слон, снегирь, собака, медведь, мальчик?

2. Что ответили бы на этот вопрос волк, заяц, полевая мышь?



3. Почему слон ответил, что он не знает, какая бывает зима? Докажите, что каждый прав по-своему. А как бы вы ответили на этот вопрос?

4. Прочитайте текст по ролям.

## **Мышь и заяц**

*(Сказка)*

— Отчего ты, заяц, гру-ст-ный?

— Да вот как по-ду-ма-ю, что зимой мне трав-ки не видать, ли-сти-ка зе-лё-но-го не сорвать...

— А почему не видать, почему не сорвать?  
Листьев зелёных много.

— Где это?

— Под снегом! Смотри, сколько: и у ме-ду-ни-цы, и у о-ду-ван-чи-ка, и у зе-мля-ни-ки, да просто не пе-ре-честь!


— Есть-то, может, и есть, да вот как их съесть? Это вы, мыши, под снегом бе-га-е-те, ходы про-кла-ды-ва-е-те. А нам, зайцам, труд-ней. И близок ли-сто-чек, да не укусишь!

- ?
1. Почему заяц был грустный?
  2. Прочитайте, что посоветовала зайцу мышь.
  3. Почему заяц не мог есть траву под снегом?
  4. Прочитайте сказку по ролям.

## Зайка

Зайка серый —  
Он не глуп,  
К хо-ло-дам пошил ту л у п,  
Шапку,  
Ру-ка-ви-цы, —  
Скоро при-го-ди-тся...  
А теперь сидит косою  
На пенёчке ма-лень-ком  
И е-ло-во-ю иглой  
По-дши-ва-ет ва-лен-ки.

*Иван Бурсов*

 Тулúп — тёплая верхняя одежда, *здесь* — в переносном смысле.

- ?
1. Как заяц готовится к зиме?
  2. Можно ли назвать стихотворение сказочным? Почему?

### **Зна-ко-мы-е следы**

Де-ду-шка Ни-ки-ты любил ходить на охоту. Часто он брал с собой Никиту. По-ка-зы-вал ему следы в лесу и го-во-рил:

— Смо-три, Никита, да за-по-ми-най. Это следы зайца. А тут вот ли-си-чка про-бе-га-ла.

О-дна-жды Никита с ре-бя-та-ми шли по лесу. На снегу было много разных следов. Стали ре-бя-та по следам бегать. Хо-те-лось им у-ви-деть ли-си-цу или зай-ца. Бегали, бегали они по следам да и за-блуди-лись. И-спуга-лись ребята.

Вдруг Никита у-ви-дел зна-ко-мы-е следы.

— Ура, ребята! — кри-кнул Никита. — И-ди-те за мной. Я вас к жилью вы-ве-ду.

Долго шли ребята по этим следам и вы-шли к жилью.

— По каким следам ты нас вывел? — спро-си-ли ребята Никиту.



— По со-ба-чьим, — ответил он. — Со-ба-чьи следы всегда к жилью вы-во-дят. Так де-ду-шка меня учил.

*По Евгению Пермяку*

- ❓ 1. Куда Никита часто ходил вместе с дедушкой?
2. Чему дедушка учил Никиту? Прочитайте, что дедушка советовал внуку.
3. Почему ребята заблудились в лесу?
4. Расскажите, как дети вышли к жилью. Для чего нужно слушать и запоминать советы старших?



## Кто как зиму встречает

*(Сказка)*

Вот-вот придёт в лес первый зимний мо-ро-зец. Он ещё далеко, он ещё где-то шагает по чужим краям, но лесные жители уже знают, что скоро он будет здесь.



Зайцы в лесу пе-ре-го-ва-ри-ва-ю-тся:

— Вот хорошо-то! Пусть скорей морозец придёт. На-до-е-ло по грязи шлёпать, в бо-ло-ти-нах вязнуть!

Ле-ту-чи-е мыши взды-ха-ют:

— Вот беда-то! Хоть бы не при-хо-дил морозец! Опять в дупло за-би-вай-ся, от холода за-мер-зай.



Клесты говорят:

— Вот хорошо-то! Пусть скорей морозец приходит! С ним веселей: будем гнёзда вить, птенцов выводить!



Во-ро-бьи говорят:

— Вот напасть! Снова из де-ре-вни в город лети, крошки по-дби-рай!



Пло-тви-чки в озере жа-лу-ю-тся:

— Ах, го-рю-шко горькое... От холода наша рыба кровь со-всем за-сты-нет. Ни живы ни мёртвы будем!



До-жде-вой червяк из нор-ки вы-су-нул-ся, слу-ша-ет эти ра-зго-во-ры, у-ди-вля-е-тся:



— И что за чепуха такая? И что за глупость? От морозца ни хорошо, ни плохо!

— Почему? — спра-ши-ва-ют до-жде-во-го червяка.

А он говорит:

— Если по-глу-бже копнуть, так выйдет ни плохо, ни хорошо, а просто-на-про-сто всё равно! Вот я в земле сижу, в глу-би-не ко-по-шусь, так по мне хоть жара, хоть мороз, хоть зима, хоть лето, хоть день, хоть ночь — всё равно!

*Эдуард Шим*

- ?
1. Как встречают зиму жители лесов и рек? Кто рад зиме? Кто огорчён?
  2. О чём переговаривались зайцы в лесу?
  3. Почему вздыхали летучие мыши?
  4. А что говорили клесты и воробьи?
  5. На что жаловались плотвички в озере?
  6. Прочитайте, почему дождевому червяку всё равно — будет мороз или нет.
  7. Прочитайте текст по ролям: один учащийся читает слова автора, второй — зайцев, третий — летучих мышей, четвёртый — клестов, пятый — воробьёв, шестой — плотвичек, седьмой — дождевого червяка.
  8. Рассмотрите рисунки, найдите героев сказки.



## В берлоге

Ранней зимою, как только выпадет снег, за-ле-га-ют в бе-рло-ге ме-две-ди.

Ста-ра-те-льно и умело — в лесной глуши — готовят они эти зимние бе-рло-ги. Мягкой ду-

шистой хвоей, корой молодых ёлочек, лесным сухим мохом выстилают своё жильё.

Тепло и уютно в медвежьих берлогах. Как только ударят в лесу морозы, засыпают в берлогах медведи.

Поздней зимою рождаются у медведиц крошечные слепые медвежата. Тепло медвежатам в засыпанной снегом берлоге. Чмокают, сосут молоко, карабкаются на спину матери — огромной, сильной медведицы, устроившей для них тёплую берлогу.

Только в большую оттепель, когда начинает капать с деревьев и белыми шариками валится с ветвей снег, медведь просыпается. Хочет узнать хорошенько: не пришла ли, не началась ли в лесу весна?

Высунется медведь из берлоги, поглядит на зимний лес — и опять до весны на боковую.

*Иван Соколов-Микитов*



Залегать в берлоге — *здесь*: ложиться спать на зиму.

На боковую — лечь спать.



1. Что новое для себя вы узнали, прочитав текст?

2. Как называется зимнее жильё медведя?

3. Прочитайте, как медведи устраивают своё зимнее жильё. Подумайте, почему они делают это так старательно.
4. Когда у медведиц рождаются медвежата? Какие они?
5. Как живётся медвежатам в засыпанной снегом берлоге?
6. Когда просыпается медведь? Прочитайте в тексте, как он проверяет, наступила ли в лесу весна.
7. Подумайте и добавьте необходимые слова по образцу: *весна — оттепель, зима — ...; медведь — берлога, волк — ...; медведица — медвежата, лисица — ...* .

## Загадки

Снег и-скри-тся ярко-ярко!  
Что за пра-здник к нам идёт?  
Будет ёлка, и по-дар-ки  
Дед Мо-роз нам при-не-сёт.

Я при-хо-жу с по-дар-ка-ми,  
Блещу о-гня-ми яр-ки-ми,  
На-ря-дна-я, за-ба-вна-я,  
На Новый год — я гла-вна-я!

*Юлия Илларионова*





## Дед Мороз

Шёл по лесу Дед Мороз  
мимо клёнов и берёз,  
мимо просек, мимо пней,  
шёл по лесу восемь дней.  
Он по бору проходил —  
ёлки в бусы нарядил.  
В эту ночь под Новый год  
он ребятам их снесёт...

*Зинаида Александрова*



**Прóсека** — расчищенная от деревьев полоса земли в лесу.



1. Сколько дней шёл по лесу Дед Мороз?
2. Прочитайте, как он нарядил ёлки в бору.
3. Куда отправится Дед Мороз под Новый год?

## Дед Мороз пришёл на ёлку

Ребята стали го-то-ви-ться к встрече Нового года. Всё было хорошо, только одно о-гор-ча-ло ребят: ёлка будет без Деда Мороза. У-чи-те-ль-ница сказала, что Дед Мороз боится лететь на вер-то-лёт-е, а иначе в посёлок не попадёшь.

За-кон-чил-ся по-сле-д-ний урок. Завтра — ка-ни-ку-лы. Ребята вы-ско-чи-ли на улицу — и вдруг



увидели Деда Мороза. Он стоял у школьного крыльца, держал в руках книжки и улыбался.

— Здравствуй, Дедушка Мороз! — закричали ребята. — Ты на чём прилетел?

— Пешком, ребятки, пешком! Целый год шёл, боялся опоздать! Книжки принёс для вас. Завтра получите! Сейчас спешу!

Под вечер пришёл Дед Мороз на школьную ёлку. Приветствует всех, покрикивает:

— Становитесь в хоровод!

Понесли ребята в хороводе вокруг ёлки, и Дед Мороз с ними пляшет.

Вдруг — и надо же такое! — приотпнул дед ногою, борода у него возьми да и отвалилась. И тут все увидели: это известный всему посёлку молодой бригадир.

Вот какой Дед Мороз был у ребят на ёлке.

*По Николаю Ходзе*

- ?
1. К какому празднику готовились ребята?
  2. Что огорчало ребят?
  3. Прочитайте, что сказала учительница про Деда Мороза.
  4. Кого увидели ребята на улице после уроков?
  5. Что держал в руках Дед Мороз?

6. Прочитайте разговор ребят с Дедом Морозом по ролям.
7. Что пообещал ребятам Дед Мороз?
8. Прочитайте, как дети водили хоровод вокруг новогодней ёлки.
9. Что случилось с Дедом Морозом во время танцев вокруг ёлочки?

### Разметаю тропки

Ночью улицы посёлка  
Пышным снегом замело.  
У меня в руках ме-тёл-ка,  
Для меня она — весло.  
Словно стоя езжу в лодке  
От кры-ле-чка до ворот.  
Ра-зме-та-ю чисто тропки  
Для гостей под Новый год.

*Александр Береснев*



- ?
1. Что случилось ночью на улицах посёлка?
  2. С чем сравнивается метёлка?
  3. Кого будут встречать под Новый год?
  4. Расскажите, как вы будете расчищать дорожки в своём дворе, около дома. Начните так: «Возьму лопату (или метлу) и выйду во двор...»

\* \* \*

К нам на ёлку —  
Ой-ой-ой!  
Дед Мороз идёт живой.  
— Ну и де-ду-шка Мороз!..  
— Что за щёки!..  
Что за нос!..  
Борода-то, борода!..  
А на шапке-то звезда!  
На носу-то кра-пи-ны!  
А глаза-то... па-пи-ны!..

*Александр Шibaев*



- ?**
1. Кто пришёл на ёлку?
  2. Кто был в роли Деда Мороза?
  3. Опишите, как выглядел Дед Мороз.
  4. Как вы готовитесь к встрече Нового года?

### Вопросы и задания для повторения

**1.** Как меняется всё в природе с наступлением зимы? В каких текстах говорится об этом?

**2.** Расскажите о первом снегопаде, используя слова и выражения из стихотворения И. Сурикова «Зима» и из произведения Л. Воронковой «Снег идёт». Как выглядит снежинка? Рассмотрите снежинки. Проверьте, что с ними происходит на тёплой ладошке.

**3.** Какой зимний праздник вы знаете? Когда он бывает? Нравится ли вам этот праздник? Почему?

**4.** Расскажите, как будет праздновать Новый год ваша семья. Какое участие примете в подготовке к этому празднику вы?

**5.** В этом разделе три сказки. Какая из них вам понравилась больше всего? Перечитайте её, расскажите классу.

**6.** Возьмите в библиотеке и прочитайте сказки о зиме.

 **7.** Инсценируйте сказку «Мышь и заяц».

## Список литературы

1. Александрова, З. Н. Стихи / З. Н. Александрова. — М.: Эксмо-Пресс, 2004. — 128 с.
2. Баруздин, С. Стихи / С. Баруздин. — М.: Молодая гвардия, 1973. — 160 с.
3. Барто, А. Л. 300 стихотворений / А. Л. Барто. — М.: АСТ, 2013. — 416 с.
4. Берестов, В. Д. Весёлое лето. Стихи / В. Д. Берестов. — М.: Махаон, 2008. — 112 с.
5. Бианки, В. В. Рассказы о животных / В. В. Бианки, М. М. Пришвин, Н. И. Сладков, Г. А. Скребицкий. — М.: Самовар, 2011. — 112 с.
6. Благинина, Е. А. Стихи, сказки и игры / Е. А. Благинина. — М.: Стрекоза-пресс, 2006. — 63 с.
7. Бурсов, И. Т. Ванька-Встанька / И. Т. Бурсов. — СПб.: Речь, 2015. — 24 с.
8. Высотская, О. И. Над рекой над Окой / О. И. Высотская. — М.: Детская литература, 1981. — 64 с.
9. Голявкин, В. В. Три повести / В. В. Голявкин. — Л.: Детская литература, 1977. — 240 с.
10. Голявкин, В. В. Весёлые рассказы / В. В. Голявкин. — М.: Искатель, 2015. — 64 с.

11. Демьянов, И. И. Ребятишкина книжка / И. И. Демьянов. — Л., 1980. — 128 с.

12. Драгунский, В. Ю. Избранное: повести и рассказы / В. Ю. Драгунский. — М.: АСТ Астрель, 2008. — 605 с.

13. Заходер, Б. В. Кто ходит в гости по утрам... / Б. В. Заходер; художник У. В. Шалина. — М.: Самовар, 2012. — 120 с.

14. Заходер, Б. В. Стихи для самых маленьких / Б. В. Заходер. — М.: РОСМЭН, 2016. — 48 с.

15. Колас, Я. Избранное / Я. Колас. — Минск: Мастацкая літаратура, 1981. — 320 с.

16. Ладонщиков, Г. Спор на скворечне / Г. Ладонщиков. — СПб.: Речь, 2016. — 80 с.

17. Лунин, В. В. Зверьё моё / В. В. Лунин. — М.: БерИнгА, 2015. — 88 с.

18. Маршак, С. Я. Сказки, песни, загадки. Стихотворения / С. Я. Маршак; предисл. В. Смирнова. — М.: Детская литература, 1981. — 639 с.

19. Михалков, С. В. Детям. Стихи, сказки, рассказы, басни, пьесы / С. В. Михалков; предисл. Д. Д. Благого. — М.: Детская литература, 1981. — 590 с.



20. Михалков, С. В. 250 золотых страниц / С. Михалков [и др.]. — М.: Бонус, ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2002. — Вып. 6. Лучшие произведения для детей дошкольного возраста. — 256 с.

21. Носов, Н. Собрание сочинений в 3 томах / Н. Носов. — М.: Детская литература, 1969. — Т. 2. — 496 с.

22. Осеева, В. А. Собрание сочинений в 4 томах (комплект) / В. А. Осеева. — М.: Детская литература, 1984. — 2106 с.

23. Пермяк, Е. Рассказы / Е. Пермяк. — М.: Стрекоза, 2004. — 64 с.

24. Пляцковский, М. С. Любимые сказки малышей / М. С. Пляцковский. — М.: АСТ, 2016. — 111 с.

25. Полная хрестоматия для начальной школы. С методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн. Кн. 1. / сост. Е. В. Посашкова. — Екатеринбург: У-Фактория, 2007. — 512 с.

26. Полная хрестоматия для начальной школы. С методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн. Кн. 2. / сост. Е. В. Посашкова. — Екатеринбург: У-Фактория, 2007. — 624 с.

27. Сеф, Р. Ключ от сказки / Р. Сеф. — М.: Речь, 2015. — 240 с.

28. Сеф, Р. Я сделал крылья и летал / Р. Сеф. — М.: Центрполиграф, 2005.— 18 с.

29. Соколов-Микитов, И. С. Избранные произведения / И. С. Соколов-Микитов. — Л.: Лениздат, 1981. — 640 с.

30. Суриков, И. З. Стихотворения / И. З. Суриков. — М.: Советская Россия, 1986. — 32 с.

31. Сухомлинский, В. А. Читаем по слогам. Как коту стало стыдно / В. А. Сухомлинский. — М.: Талант, 2016. — 48 с.

32. Токмакова, И. П. Любимые стихи / И. П. Токмакова. — М.: АСТ-Пресс, 1997. — 256 с.

33. Толстой, Л. Н. Рассказы и сказки / Л. Н. Толстой. — М.: Махаон, 2011. — 128 с.

34. Ушинский, К. Д. Рассказы и сказки / К. Д. Ушинский. — М.: Книги Искателя, 2009. — 61 с.

35. Хармс, Д. Собрание сочинений / Д. Хармс. — М.: АСТ, 2010. — Т. 1—2. — 464 с.

36. Хаткина, Н. В. Карусель любимых сказок / Н. В. Хаткина. — М.: Кристалл Бук, 2014. — 128 с.

37. Цыферов, Г. М. Большая книга сказок / Г. М. Цыферов. — М.: Махаон, 2011. — 240 с.

38. Чуковский, К. И. Стихи и сказки. От двух до пяти / К. И. Чуковский; предисл. К. Смирновой. — М.: Детская литература, 1981. — 607 с.

39. Шим, Э. Ю. Рассказы и сказки о природе / Э. Ю. Шим. — М.: Стрекоза, 2013. — 64 с.

40. Шорыгина, Т. А. Детям о самом важном. Моя семья / Т. А. Шорыгина. — М.: Сфера, 2014. — 95 с.

# Содержание

## *Звонок весёлый детей торопит в школу*

***Здравствуй, школа! . . . . .	3
Снова в школу. <i>Т. Андрианова</i> . . . . .	4
Учительница. <i>И. Токмакова</i> . . . . .	5
Читалочка. <i>В. Берестов</i> . . . . .	—
Бабушка и внучка. <i>В. Осеева</i> . . . . .	6
Книжки. <i>Р. Сеф</i> . . . . .	8
Просьба книжки . . . . .	—
Учитесь читать и думать! <i>В. Осеева</i> . . . . .	—
Книжка для мышки. <i>Е. Калашников</i> . . . . .	10
Сделал дело — гуляй смело. <i>По К. Ушинскому</i> . . . . .	11
Считалка. <i>Е. Благинина</i> . . . . .	12
Смешинка . . . . .	13
Скороговорка . . . . .	—
Потешка . . . . .	—
Аист и его ученики ( <i>сказка</i> ). <i>По М. Плещинскому</i> . . . . .	15
Загадка. <i>С. Маршак</i> . . . . .	16
Ступеньки. <i>Н. Носов</i> . . . . .	—
***Много с буквами хлопот... <i>А. Шибанов</i>	19

Загадка. <i>С. Михалков</i> . . . . .	20
Считалка. <i>И. Демьянов</i> . . . . .	—
Как дети переходили улицу. <i>По Н. Калининой</i> . . . . .	21
Школьные загадки . . . . .	—
Доскажи словечко. <i>М. Лаписова</i> . . . . .	23
Потешка. Буква <i>Аа</i> . <i>Н. Хаткина</i> . . . . .	—
Спасибо, школа! <i>А. Барто</i> . . . . .	24
<i>Вопросы и задания для повторения</i> . . . . .	—

### *Осень! Тебя мы в гости просим*

Закличка. <i>Из народного творчества</i> . . . . .	25
Осень на пороге. <i>Н. Сладков</i> . . . . .	26
Сентябрь. <i>По И. Соколову-Микитову</i> . . . . .	27
Небо осенью. <i>По В. Сухомлинскому</i> . . . . .	29
***Здесь для всех найдётся дело... <i>Т. Шорыгина</i> . . . . .	31
Кто как одет. <i>По Э. Шиму</i> . . . . .	—
Скороговорка . . . . .	33
Загадки с грядки . . . . .	—
Кто засел так крепко? <i>Н. Найдёнова</i> . . . . .	34
Считалка . . . . .	35

***Улетели сегодня стрижи... <i>Е. Благинина</i> .....	35
Эхо. <i>Н. Сладков</i> .....	36
Лесные силачи. <i>По Н. Сладкову</i> .....	37
Отлёт журавлей. <i>Я. Колас</i> .....	38
Народная примета .....	39
Потешка. <i>М. Шпак</i> .....	—
Расстаёмся до встречи весной! .....	40
Осень. <i>О. Высотская</i> .....	41
Листик. <i>По С. Скаченкову</i> .....	42
Октябрь. <i>По Н. Сладкову</i> .....	—
Загадка .....	44
Клюква. <i>В. Лунин</i> .....	—
Ноябрь. <i>Н. Сладков</i> .....	—
Прилетели метели. <i>Г. Ладонщиков</i> .....	47
<i>Вопросы и задания для повторения</i> .....	—

**«С детства дружбой дорожить  
учат в школе...»**

***Жить на свете... <i>Р. Сеф</i> .....	48
Три товарища. <i>В. Осеева</i> .....	49
Просто так. <i>По В. Осеевой</i> .....	50
За игрой. <i>В. Берестов</i> .....	52
Лиса и Заяц (сказка). <i>Д. Хармс</i> .....	53



Добрая хозяйюшка. <i>В. Осеева</i> . . . . .	54
Пословица . . . . .	58
Вьюга. <i>В. Сухомлинский</i> . . . . .	—
Град ( <i>сказка</i> ). <i>Г. Цыферов</i> . . . . .	60
До первого дождя. <i>В. Осеева</i> . . . . .	62
Два товарища. <i>По Л. Толстому</i> . . . . .	64
Пословицы . . . . .	65
<i>Вопросы и задания для повторения</i> . . . . .	66

### *Много добрых дел вокруг!*

Утренние лучи. <i>По К. Ушинскому</i> . . . . .	67
Загадка. <i>М. Пожарова</i> . . . . .	69
Для чего руки нужны. <i>Е. Пермьяк</i> . . . . .	—
Руки. <i>По С. Маршаку</i> . . . . .	70
Загадка . . . . .	71
Торопливый ножик. <i>По Е. Пермьяку</i> . . . . .	—
Не мешайте мне трудиться. <i>Е. Благинина</i> . . . . .	72
Скороговорка . . . . .	73
Золотые руки. <i>По С. Баруздину</i> . . . . .	—
Что я умею делать сам . . . . .	76
Тележка. <i>По В. Кудлачёву</i> . . . . .	77
Потерянный день. <i>В. Осеева</i> . . . . .	78
***Добрые слова не лень... <i>О. Дриз</i> . . . . .	79
Поговорки . . . . .	—

Кто сильнее слона? <i>А. Лельевр</i> . . . . .	80
Катин подарок. <i>М. Быкова</i> . . . . .	81
Рыбка. <i>М. Клокова</i> . . . . .	83
Пословицы . . . . .	84
Повара. <i>Б. Заходер</i> . . . . .	—
Катя и бычок. <i>Л. Воронкова</i> . . . . .	85
Бычок. <i>А. Береснев</i> . . . . .	87
Старушка. <i>В. Осеева</i> . . . . .	—
Мостик. <i>По Д. Славковичу</i> . . . . .	89
Делом занимаемся. <i>По В. Кудлачёву</i> . . . . .	90
Птичка. <i>По В. Голявкину</i> . . . . .	91
Какой день? <i>В. Осеева</i> . . . . .	93
<i>Вопросы и задания для повторения</i> . . . . .	95

**В платье белом  
пришла зимушка-зима**

Зима. <i>И. Суриков</i> . . . . .	96
Загадка. <i>Ю. Илларионова</i> . . . . .	97
Снег идёт. <i>Л. Воронкова</i> . . . . .	98
Снег. <i>По М. Фомичёвой</i> . . . . .	100
Загадка. <i>Г. Бойко</i> . . . . .	—
***На заборах, на крылечке... <i>Е. Трут- нева</i> . . . . .	101
Медведь. <i>И. Токмакова</i> . . . . .	102

Какая бывает зима (сказка). По М. Пляцковскому . . . . .	102
Мышь и заяц (сказка) . . . . .	103
Зайка. И. Бурсов . . . . .	104
Знакомые следы. По Е. Пермяку . . . . .	105
Кто как зиму встречает (сказка). Э. Шим . . . . .	106
В берлоге. И. Соколов-Микитов . . . . .	108
Загадки. Ю. Илларионова . . . . .	110
Дед Мороз. З. Александрова . . . . .	111
Дед Мороз пришёл на ёлку. По Н. Ходзе . . . . .	—
Разметаю тропки. А. Береснев . . . . .	113
***К нам на ёлку... А. Шибает . . . . .	114
Вопросы и задания для повторения . . . . .	115
Список литературы . . . . .	116

Учебное издание

**Бобла Иван Матвеевич**  
**Летошко Марина Васильевна**  
**Радионова Валентина Игоревна**

### **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

Учебное пособие для 3 класса  
первого отделения вспомогательной школы  
с русским языком обучения

В 2 частях

Часть 1

3-е издание, переработанное

Зав. редакцией *Г. А. Бабаева*. Редактор *Е. И. Даниленко*. Художники *Е. В. Белявская, Е. В. Шевяков, Т. П. Богатырь, О. В. Фролова, Н. В. Кузьменкова*. Обложка *Н. В. Кузьменковой*. Художественные редакторы *Н. В. Кузьменкова, Е. В. Белявская*. Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *И. И. Дубровской*. Корректоры *О. С. Козицкая, В. С. Бабеня, Е. П. Тхир, А. В. Алешко*.

Подписано в печать 13.12.2017. Формат 70×90<sup>1/16</sup>. Бумага офсетная. Гарнитура школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 9,36 + 0,29 форз. Уч.-изд. л. 4,68 + 0,32 форз. Тираж 1113 экз. Заказ .

Издательское республиканское унитарное предприятие «Народная асвета» Министерства информации Республики Беларусь. Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/2 от 08.07.2013. Пр. Победителей, 11, 220004, Минск, Республика Беларусь.

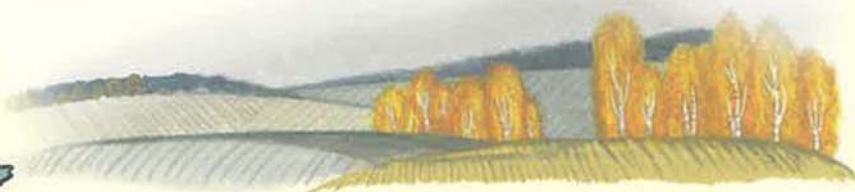
ОАО «Полиграфкомбинат им. Я. Коласа». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/3 от 04.10.2013. Ул. Корженевского, 20, 220024, Минск, Республика Беларусь.

(Название и номер учреждения образования)

Учебный год	Имя и фамилия учащегося	Состояние учебного пособия при получении	Оценка учащегося за пользование учебным пособием
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			



## Когда это бывает?



Пусты поля,  
Мокнет земля,  
День убывает.  
Когда это бывает?

### Осенняя примета

Большие  
муравейники осенью —  
на суровую зиму.



Снег на полях,  
Лёд на реках,  
Вьюга гуляет.  
Когда это бывает?



Всё укутал  
пухлый снег,  
словно тёплый  
белый мех.

*В. Фетисов*

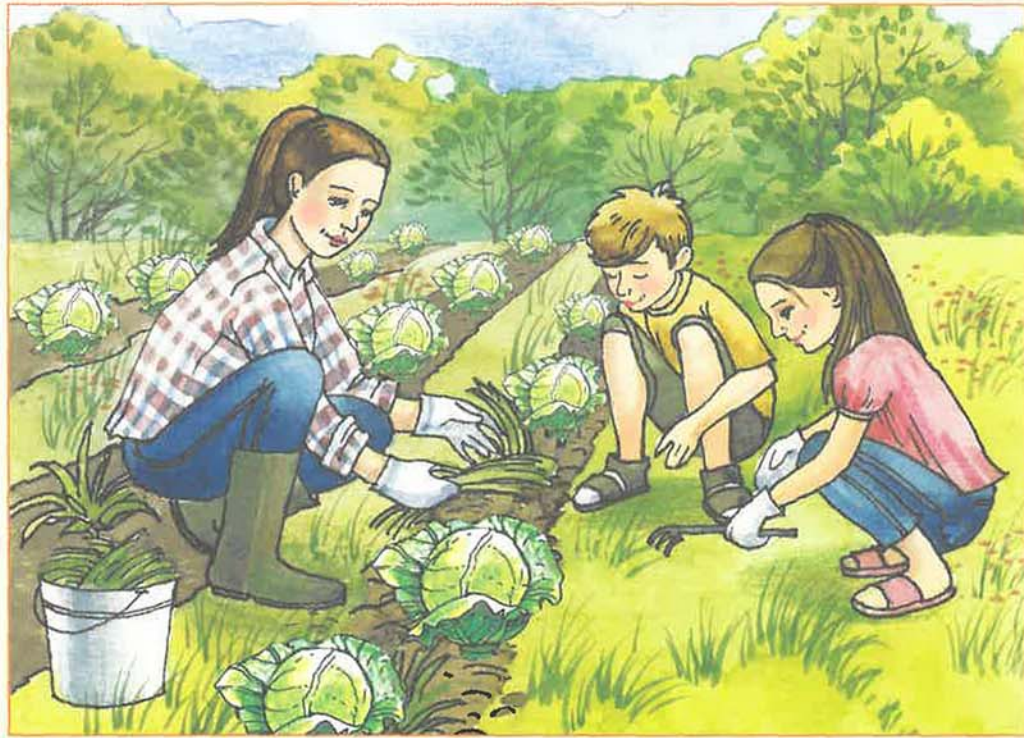
### Зимняя примета

Воробьи зимой  
дружно расчирикались —  
к оттепели.





## Много добрых дел вокруг!



Две сестрицы — две руки  
рубят, строят, роют,  
рвут на грядках сорняки,  
глядят,

красят,

моют.

*По С. Маршаку*

...бывает, что некогда маме,  
И обед себе варим мы сами,  
И тогда  
(Не пойму, в чём секрет?)  
Очень трудно готовить обед.

*Б. Заходер*

Пословица

Плохо тому, кто добра не делает никому.