

I. Kolosovskaïa
N. Skibskaïa
O. Gavrilova

6

Français

Méthode de français



avec CD



Livre de l'élève 2

И. Г. Колосовская
Н. В. Скибская
О. Н. Гаврилова

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

ФРАНЦУЗСКАЯ МОВА

Учебное пособие для 6 класса
учреждений общего
среднего образования
с белорусским и русским языками обучения
(повышенный уровень)

С электронным приложением

В двух частях
Часть 2

*Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь*

Минск
Издательский центр БГУ
2018

Правообладатель Издательский центр БГУ

УДК 811.133.1(075.3)

ББК 81.471.1я721

К61

Рецензенты:

кафедра романских языков учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (кандидат филологических наук, доцент кафедры *И. И. Бартенева*); учитель французского языка высшей квалификационной категории государственного учреждения образования «Гимназия № 3 г. Молодечно» *Н. В. Волчек*

Условные обозначения / Умоўныя абзначэнні



— Аудио / Аўдыё



— Видео / Відэа



— Работа в группах / Работа ў групах



— Работа в парах / Работа ў парах



Самостоятельная работа (индивидуальная / в парах / в группах) / Самастойная работа (індывідуальная / у парах / у групах)



— Вопросы / Пытанні



— Обсудите / Абмяркуйце



— Прочитайте / Прачытайце



— Электронное приложение (диск) / Электронны дадатак (дыск)



— Электронный ресурс / Электронны рэсурс (<http://e-vedy.edu.by>)

ISBN 978-985-553-536-3 (ч. 2)
ISBN 978-985-553-520-2

© Колосовская И. Г., Скибская Н. В., Гаврилова О. Н., 2018
© Оформление. РУП «Издательский центр БГУ», 2018

Правообладатель Издательский центр БГУ

Table des matières

Dossier 5. Qu'il est beau, ce pays!	4
Dossier 6. Dans le monde animal et végétal	40
Dossier 7. Cinéma, cinéma, on t'adore, le cinéma	72
Dossier 8. La lecture est une amitié	94
Dossier 9. C'est le temps des loisirs... ..	121

Dossier 5

QU'IL EST BEAU, CE PAYS!

Celui qui aime vraiment son pays aime aussi celui des autres.

Proverbe wallon

Tu vas présenter les merveilles de ton pays aux amis français. Pour cela, tu vas apprendre à parler de la situation géographique d'un pays, de ses symboles et des souvenirs traditionnels. Tu vas découvrir la situation géographique de la France, ses symboles et ses merveilles. Tu vas comparer la nature du Bélarus et de la France.



- ▶ **1a.** Écoute la chanson d'Alain Morisod et «Sweet People» (<https://vimeo.com/264938930>) et dis de quel pays ils chantent. Comment as-tu deviné?

 **1b. Réécoute la chanson et coche (X) les paysages typiques de la Suisse (CD, Fiches).**

 **1c. Quels sont les paysages typiques bélarusses? français?**

 **1d. On chante: «Et mon cœur, quand je voyage, reste ici». Qu'en penses-tu, pourquoi?**

 **1e. Pourquoi aimes-tu ton pays?**

LA FRANCE GÉOGRAPHIQUE

 **2a. Vlad vient de revenir de France et il prépare un exposé sur ce pays. Écoute sa présentation et trouve sur la carte les mers, les pays, les montagnes et les fleuves dont Vlad parle.**

La France est un pays européen mais elle a aussi des **régions d'outre-mer**. La France **métropolitaine** se trouve à l'ouest de l'Europe. Sa superficie est de 551 695 kilomètres carrés. Sa forme **ressemble à un hexagone**.

Le pays **est bordé** par la mer du Nord, la Manche, l'océan Atlantique et la mer Méditerranée. La France **confine à** la Belgique, au Luxembourg, à l'Allemagne, à la Suisse, à l'Italie, à Monaco, à l'Espagne et à l'Andorre.

La France présente une grande **diversité** de paysages. Les **plaines** les plus **vastes** sont le **Bassin** parisien et le Bassin aquitain. Ses **principales** montagnes sont les Alpes, les Pyrénées, le **Massif** central, le Jura et les Vosges [vo:ʒ]. Le **point culminant** de la France est le mont Blanc. Avec une **altitude** de 4810 mètres, il est le plus haut sommet de l'Europe **occidentale**.

Les principaux fleuves sont la Loire, le Rhône, la Garonne et la Seine. La Loire est le plus long fleuve de France. Sa **longueur** est de 1012 kilomètres. Elle **prend sa source** dans le Massif central, **coule** vers nord-ouest et se jette dans l'océan Atlantique.



2b. Devine le sens des mots:

- massif (*m*)
- bassin (*m*)
- bord (*m*) — border
- long, -ue — longueur (*f*)

2c. Lis l'explication des mots nouveaux.

d'outre-mer ≠ métropolitain, -e

région (f) d'outre-mer: territoire qui appartient à la France, mais qui se trouve de l'autre côté de la mer, sur un autre continent — *La France a cinq régions d'outre-mer: la Guadeloupe [gwadlup], la Guyane [gujjan] française et la Martinique se trouvent en Amérique, Mayotte et la Réunion se trouvent en Afrique.*

France (f) métropolitaine: partie européenne de la France; partie où se situe la capitale — *En 2018, la France compte 67,8 millions d'habitants: 65,6 millions d'habitants en France métropolitaine et 2,2 millions d'habitants dans les régions d'outre-mer.*

Attention!

100 habitants = _cent _habitants

1000 habitants = _mille _habitants

Mais: 1 000 000 d'habitants = **un million d'habitants**

ressembler à qch, qn: être pareil — *Nina ressemble à sa mère: elle a les mêmes cheveux blonds et les mêmes yeux verts.*

hexagone (m): figure géométrique: 

diversité (f): variété — *À l'hypermarché on peut acheter beaucoup de choses, c'est-à-dire il y a une grande diversité de produits.*

confiner à qch: se trouver à côté, être voisin(e) — *Le Bélarus confine à la Pologne.*

principal, -e (principaux / principales): le plus grand, le plus important — *L'avenue de l'Indépendance est l'avenue principale de Minsk.*

plaine (f) ≠ montagne (f)

plaine (f): vaste territoire plat — *Au Bélarus, il n'y a pas de montagnes, c'est un pays de plaines.*

point (m) culminant: le plus haut sommet — *Le mont Dzerjinskaya est le point culminant du Bélarus.*

altitude (f): hauteur — *Tous les nuages se trouvent entre 0 et 13 km d'altitude.*

occidental, -e: de l'ouest — *La France est un pays de l'Europe occidentale.*

prendre sa source: commencer, sortir de la terre — *Le Rhône prend sa source en Suisse.*

couler: porter ses eaux — *La Seine coule à Paris.*



3a. Vlad pose des questions sur la géographie de la France.



Lis l'exposé et réponds à ses questions.

1. Où se trouve la France?
2. À quelle figure géométrique ressemble-t-elle?
3. Est-ce que la France a des régions d'outre-mer?
4. Par quoi est-ce que la France est bordée?
5. À quels pays confine-t-elle?
6. Est-ce que la France présente une grande diversité de paysages?
7. Quelles sont les plaines les plus vastes de la France?
8. Peux-tu nommer ses montagnes principales?
9. Quel est le point culminant de ce pays?
10. Quelle est l'altitude du mont Blanc?
11. Quel est le plus long fleuve de la France?
12. Où prend-il sa source?
13. Est-ce qu'il coule vers le sud?
14. Où la Loire se jette-t-elle?



3b. Français 6. Unité IV. La France et le Bélarus.

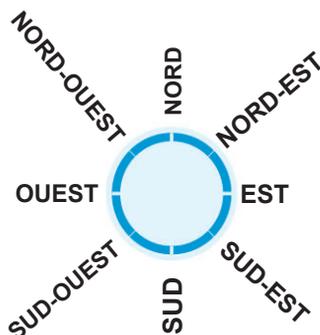
LA FRANCE ET SES VOISINS



4. La France compte 13 régions métropolitaines et 5 régions d'outre-mer. Voilà la carte du monde. Trouve les régions d'outre-mer. Explique où elles se trouvent.



- 1 — L'Amérique du Nord
- 2 — L'Europe
- 3 — L'Asie
- 4 — L'Amérique du Sud
- 5 — L'Afrique
- 6 — L'Australie
- 7 — L'Antarctique



Modèle: La Guadeloupe est une île de l'océan Atlantique qui se trouve au nord de l'Amérique du Sud.

- 5a. Lis la règle de l'emploi de l'article défini devant les noms géographiques (CD, Grammaire). Puis mets l'article défini devant les noms géographiques, s'il le faut (CD, Fiches).

RAPPEL

Les noms de pays avec un **-e** à la fin sont du féminin!

Exception: le Mexique

- 5b. À quels pays confine la France métropolitaine? Voir la carte sur la page 6.

Modèle: La France **confine** à l'Espagne et à l'Andorre *au sud-ouest*,

- 5c. À quels pays confinent les autres pays francophones de l'Europe: la Belgique, la Suisse et le Luxembourg? Regarde la carte de l'Europe (CD, Fiches).

- 5d. À quels pays confine le Bélarus?

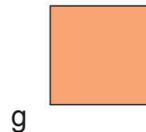
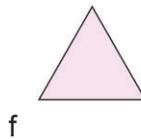
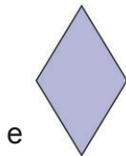
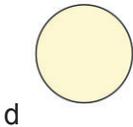
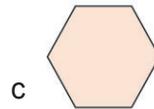
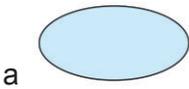


6. Tout le monde aime voyager. Quels pays veux-tu visiter? Prépare tes itinéraires du Bélarus vers les pays francophones et présente-les en classe. Consulte la carte du monde (CD, Fiches).

Modèle: Je veux visiter Je vais voyager en (avion, train, bateau, voiture) / à vélo. Je vais partir de Je vais traverser Puis je vais passer par ... et ... Enfin je vais arriver à (en / au)

7a. Connais-tu les figures géométriques? Trouve

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) un triangle; | 5) un pentagone; |
| 2) un carré; | 6) un ovale; |
| 3) un cercle; | 7) un losange. |
| 4) un rectangle; | |



7b. Qu'est-ce qui ressemble à ces figures géométriques? Trouve des idées pour chaque figure.

Modèle: Une pomme ressemble à un cercle.

- 7c. On dit que la forme de la France métropolitaine ressemble à un hexagone. As-tu une bonne imagination? Regarde la carte de l'ex. 5c (CD, Fiches) et dis à quoi ressemblent d'autres pays de l'Europe.

? 7d. À quoi ressemble le Bélarus? Voir l'ex. 7a—c.



8a. Présente la situation géographique de la France.

La France métropolitaine se trouve

Sa superficie est de

Elle a aussi des territoires d'outre-mer:

La France métropolitaine est bordée par

Elle confine à

Sa population est de ... d'habitants.



8b. Présente la situation géographique du Bélarus selon le même modèle.

LES FLEUVES ET LES MONTAGNES

9a. À ton avis, est-ce que la France est un pays de plaines ou de montagnes? Et le Bélarus?

9b. Sais-tu que les montagnes et les fleuves (les rivières) peuvent former la frontière¹ naturelle entre les pays? Consulte la carte de la France (p. 6) et trouve toutes les frontières naturelles.

Modèle: Les Pyrénées forment une frontière naturelle entre la France et l'Espagne.

10a. Étudie la carte du relief de la France (p. 6). Trouve les plaines et les montagnes.

Quel est le massif montagneux le plus haut de la France?

¹ frontière (*f*) — граница / мяжа

10b. Trouve les points culminants de tous les massifs montagneux de la France. Quelle est leur altitude?

Modèle: Le Grand Ballon est le point culminant des Vosges. Son altitude est de 1424 mètres.

10c. Comment est le relief du Bélarus? Quel est le point culminant de notre pays?

 **11a. Lis et écoute la description des fleuves français et devine leurs noms.**

 1. Ce fleuve prend sa source en Suisse, dans les Alpes, à 1850 m d'altitude. Il coule d'abord vers le sud-ouest et arrose Genève et Lyon, puis il coule vers le sud. Il forme un delta, la Camargue, et se jette dans la Méditerranée.

2. C'est le plus long fleuve de la France. Il prend sa source dans l'est du Massif central, à 1400 m d'altitude. Il coule vers le nord, traverse le Massif central et le Bassin parisien. Il arrose plusieurs grandes villes: Orléans, Blois, Tours, Nantes. Il se jette dans l'océan Atlantique. Sa vallée¹ est célèbre pour ses châteaux.

3. Ce fleuve prend sa source à 471 m d'altitude sur le plateau de Langres, près de Dijon, dans la Bourgogne. Elle coule vers le nord-ouest, traverse le centre de Paris, arrose Rouen et se jette dans la Manche au sud du Havre.

4. Ce fleuve prend sa source en Espagne, dans les Pyrénées, à 1900 m d'altitude. Il coule d'abord vers le nord, puis vers le nord-ouest. Il arrose Toulouse, traverse Bordeaux, et se jette dans l'océan Atlantique.

5. C'est un des principaux fleuves d'Europe, d'une longueur de 1320 km. Il prend sa source dans l'est de la Suisse et coule vers le nord-ouest. Il traverse la France, l'Allemagne et les Pays-Bas et se jette dans la mer du Nord.

D'après <http://www.professeurphifix.net>

¹ vallée (f) — долина / даліна



11b. Choisis un des fleuves français, montre-le sur la carte et parles-en. Pourquoi as-tu choisi ce fleuve?



12. Consulte la carte du Bélarus. Quels sont les trois grands fleuves de notre pays? Parles-en. Les questions et le tableau (CD, Fiches) peuvent t'y aider.

1. Où est-ce que ce fleuve prend sa source?
2. Dans quelle direction coule-t-il?
3. Quelles villes arrose-t-il?
4. Où se jette-t-il?
5. Quelle est sa longueur?

UN GUIDE TOURISTIQUE

13a. Vlad a rapporté un guide touristique de son voyage en France. Lis l'article et complète les trous avec les mots suivants:

- | | | |
|--------------|-------------------|---------------|
| 1) bordée | 5) métropolitaine | 9) plage |
| 2) climat | 6) occidentale | 10) plaines |
| 3) cuisine | 7) pays | 11) touristes |
| 4) montagnes | 8) paysages | |

La France ... avec ses 551 695 km² est le plus grand pays de l'Europe C'est aussi le ... le plus visité du monde. Plus de 80 millions de ... étrangers viennent chaque année en France. Ils adorent la diversité de ses ..., la douceur de son ... et ses nombreux monuments historiques (il y en a plus de 35 000).

On y vient en été pour bronzer à la ..., car la France est ... par la mer. On y vient en hiver pour faire du ski, car en France il y a aussi des

On aime la ... française. Elle est riche en fruits de mer mais aussi en fruits et légumes qui sont cultivés dans les grandes ... comme le Bassin parisien et le Bassin aquitain.



13b. Écoute et lis pour vérifier (CD, Fiches).



14. Comment peut-on présenter le Bélarus dans un guide touristique?

Le Bélarus est un pays d'Europe de l'Est. Il est bordé par

Les touristes étrangers viennent chez nous pour ... car il y a beaucoup de ... dans le pays. Ils adorent ..., ... et

Ils aiment aussi la cuisine bélarusse. Elle est riche en ..., en ... et

N'AS-TU PAS ENCORE VISITÉ ...?

15. Compare les questions des fillettes françaises et les réponses des enfants bélarusses. Quelle est la différence?

Patricia demande: «**Avez-vous déjà** visité la France?»

Vlad répond: «**Oui**, j'ai *déjà* visité la France.»

Alice répond: «**Non**, je **n'ai pas encore** visité la France.»

Julie demande: «**N'avez-vous pas encore** visité la France?»

Vlad répond: «Mais **si**, j'ai *déjà* visité la France.»

Alice répond: «Non, je **n'ai pas encore** visité la France.»

Pour donner une réponse affirmative à la question négative

on utilise «**Si**» au lieu de «**Oui**».



16. «N'as-tu pas encore visité ...?» Questionnez l'un l'autre sur les pays (les villes) que vous avez déjà visité(e)s.

17. Sam est canadien. Il n'a jamais entendu parler du Bélarus. Réponds à ses questions. Attention! Il y a des questions à la forme affirmative et à la forme négative.

1. Le Bélarus, ne se trouve-t-il pas en Europe?
2. Est-ce qu'il se trouve à l'ouest de l'Europe, comme la France?
3. Ce pays, ne confine-t-il pas à la Russie?
4. Est-ce que ce pays est aussi grand que la Russie?
5. Y a-t-il des plaines dans ce pays?
6. N'y a-t-il pas de montagnes dans ce pays?
7. La capitale, ne se trouve-t-elle pas au centre du pays?
8. Est-ce qu'il y a beaucoup de choses à voir dans la capitale?
9. Y a-t-il beaucoup de touristes canadiens à Minsk?
10. Est-ce que beaucoup de Bélarusses parlent français?

LA GAULE ET LES GAULOIS

 **18a. Lis l'extrait d'un article encyclopédique et dis comment la France et les Français s'appelaient autrefois.**

Autrefois la France **s'appelait** la Gaule et les Français les Gaulois. Le territoire du pays **était** partagé entre les tribus¹ gauloises. Il y **avait** un chef à la tête de chaque tribu. Une tribu **se composait** de quelques familles. La société gauloise **se divisait** en trois grandes classes: les travailleurs, les guerriers² et les druides³.

 **18b. Quelle est la forme temporelle des verbes en gras? À quoi sert-elle?**

¹ **tribu** (*f*) — племя / племя

² **guerrier** (*m*) — воин / воїн

³ **druides** (*m, pl*) — друид (жрец у кельтских народов, врачевавший при помощи растений) / друїд (жрец у кельтських народів, які лячачуть при допомозі рослин)

18c. Révise la règle de la formation de l'imparfait (CD, Grammaire).

19. Lis la suite de l'article encyclopédique pour savoir comment vivaient les Gaulois. Mets les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

Les Gaulois (habiter) des fermes entourées d'un mur. On (construire) des maisons en bois et on (couvrir) ses maisons de toit de paille.



Les hommes (porter) un large pantalon: les braies. Les femmes (porter) de longues robes. En hiver, on (ajouter) une pèlerine chaude. On (fabriquer) des bijoux en or ou en bronze. Tous, les hommes et les femmes, (porter) ces bijoux.

Les Gaulois (aimer) bien manger. Ils (élever) des vaches, des chevaux et des porcs. Ils (vendre) leur charcuterie à d'autres pays. Ils (faire) aussi de nombreux fromages. Ils (cultiver) le blé pour fabriquer un très bon pain. Ils (cueillir) des champignons dans les forêts.

Les Gaulois (être) très inventifs¹. Ils ont inventé le savon² qui (servir) à laver les vêtements et à faire sa toilette.

Alors que les Grecs et les Romains (transporter) leurs produits dans des amphores, les Gaulois (fabriquer) déjà des tonneaux en bois, beaucoup plus solides.



le tonneau

¹ **inventif(-ve)** — изобретательный(-ая) / винаходлівы(-ая)

² **savon (m)** — мыло / мыла

20a. Astérix et Obélix étaient Gaulois. Pose-leur des questions sur leur vie en 52 avant Jésus Christ. Complète les questions par des verbes à l'imparfait, selon le sens.

Modèle: Où habitiez-vous?

1. En quoi ... -vous vos maisons?
2. Quels vêtements ... -vous?
3. Qui ... des bijoux en or?
4. Quels animaux ...-vous?
5. Pourquoi ... -vous du blé?
6. Qu'est-ce que vous ... dans les forêts?
7. Est-ce vrai que vous ... très inventifs?
8. Comment ...-vous vos produits?

20b. Répondez aux questions à la place d'Astérix et Obélix.

21. As-tu bien appris ta première leçon d'histoire de France? Est-ce que les informations si-dessous sont vraies ou fausses? Réponds par «oui», «si», «non». Corrige, si c'est nécessaire.

1. Autrefois, la France s'appelait la Gaule.
2. Les Gaulois n'habitaient pas dans les villes.
3. Leurs maisons étaient en pierre.
4. Les Gaulois aimaient bien manger.
5. Mais ils n'aimaient pas les fromages.
6. Le savon et l'amphore étaient des inventions gauloises.
7. Les Gaulois faisaient du commerce avec d'autres pays.
8. Ils transportaient leurs produits dans des amphores.
9. Les Gaulois ne savaient pas cultiver le blé.
10. Ils ne savaient pas élever les animaux non plus.

PARTIR EN VACANCES

 **22a.** Écoute l'histoire et dis qui est Dominique.

Explications: **jumeaux** (*m, pl*) — близнецы / близняты
être au chômage — быть безработным /
быць беспрацоўным

 **22b.** Réécoute l'histoire et réponds aux questions.

-  1. Combien y a-t-il d'enfants dans la famille? Quel âge ont-ils?
2. Dominique, d'où vient-il? Quand et comment doit-il arriver? Combien de temps reste-t-il?
3. Pourquoi le garçon vient-il en vacances dans cette famille? Où travaille la mère de Dominique? Est-ce que son père travaille?

22c. Tu as écouté le début de l'histoire de Dominique et tu voudrais lire la suite. Demande à ton ami(e) français(e) de t'aider à trouver ce livre. Raconte-lui un extrait de l'histoire avec les mots suivants:

- | | | |
|-------------|-------------|---------------------|
| 1) chômage | 5) jumeaux | 8) treize |
| 2) contents | 6) mois | 9) cantine scolaire |
| 3) famille | 7) quatorze | 10) vacances |
| 4) garçon | | |

Un jour, j'ai entendu l'extrait d'un roman de Pierre Delaisne à la radio. Je voudrais bien lire la suite. Il s'agit d'un ... qui s'appelle Dominique. Sa famille n'est pas riche. Sa mère travaille dans une et son père est au Dominique n'est jamais parti en

La famille Rigou l'invite à passer un ... chez eux. Dans cette ..., il y a trois enfants: Joséphine qui a ... ans et les ... Pat et Fred qui ont ... ans. Tous sont ... d'accueillir Dominique.

Peut-être tu connais ce livre? Aide-moi à le trouver, s'il te plaît.



22d. Écoute pour vérifier.



23. À ton avis, pourquoi monsieur et madame Rigou invitent-ils un enfant chez eux?

Modèle: Ils veulent ...

- ✓ faire du bien,
- ✓ passer de bonnes vacances,
- ✓ aider un enfant à partir en vacances comme les autres,
- ✓ rendre un enfant heureux,
- ✓ trouver un nouvel ami pour leurs enfants...

OU À ALLER? QUE VOIR?



24a. Si l'on accueille quelqu'un chez soi, il faut lui montrer le pays. Lis la suite de l'histoire de Dominique et dis si la famille Rigou a décidé où aller avec leur invité.

En famille

Les Rigou habitent une grande maison qui se trouve dans un petit village, Montalet-le-Bois, à quarante-cinq kilomètres de Paris. Là, il y a encore des vaches dans les champs, on peut faire du cheval ou du VTT¹ dans la campagne. C'est une belle région entre la Seine et le parc naturel du Vexin.

— Qu'est-ce qu'on va montrer à Dominique? demande Jo.

— Il y a tellement de choses à voir ici, répond madame Rigou.

On peut aller tous ensemble un jour à Thoiry...

— Super! Le zoo, dit Pat. C'est magnifique: je vais faire des photos.

— On peut aussi aller à Giverny.

— Oh non! Pas Giverny! crie Fred. C'est pas intéressant: un jardin avec des fleurs et des touristes de tous les pays.

¹ VTT (*m*) — le vélo tout terrain, vélo de montagne

— Mais c'est beau. C'est le jardin du peintre Claude Monet, explique Joséphine. Moi, j'aime bien.

— C'est bien un truc de filles!

— Qu'est-ce que tu proposes, alors?

— Il y a beaucoup de châteaux près de chez nous: le Château-Gaillard aux Andelys, le château de la Roche-Guyon. On peut même y aller à vélo. C'est vraiment pas loin.

— C'est une excellente idée. Et on peut piqueniquer, ajoute madame Rigou.

— On peut aller une fois au bord de la mer, dit monsieur Rigou, à Dieppe par exemple. En voiture, il faut deux heures, pas plus!

— Dominique n'est pas encore là. Il faut voir avec lui. Bon, les garçons: vous allez dormir à trois dans votre chambre. Elle est rangée, j'espère?

Madame Rigou va au supermarché à Meulan. Joséphine l'accompagne. Monsieur Rigou veut laver la voiture:

— Est-ce que quelqu'un peut m'aider?

— Désolé, mais j'ai encore des choses à ranger dans la chambre, s'excuse Fred.

— Moi aussi, ajoute Pat.

Pat et Fred montent dans leur chambre. Pat range ses photos. Fred range ses livres, ses DVD, ses BD, ses maquettes de châteaux. Il a fini la maquette du Château-Gaillard, la formidable forteresse de Richard Cœur de Lion¹.

— Fred, tu veux vraiment aller à la Roche-Guyon à vélo?

— Oui. Pourquoi?

— Est-ce qu'on a une bicyclette pour Dominique?

— Ben oui, le vieux vélo de papa est toujours dans le garage. Il faut le nettoyer un peu et c'est tout!

D'après Pierre Delaisne, Le Casque mystérieux

¹ **Richard Cœur de Lion** — Ричард Львиное Сердце / Рычард Ільвінае Сэрца

? 24b. As-tu bien compris? Réponds aux questions.

1. Où habite la famille Rigou? Est-ce loin de Paris?
2. Qu'est-ce qu'on peut faire à la campagne?
3. Madame Rigou, où veut-elle emmener Dominique? Pourquoi?
4. Que proposent les autres?

? 24c. Vrai, faux ou on ne sait pas? Argumente.

1. Dominique va dormir dans la chambre de Joséphine.
2. La chambre des jumeaux est bien rangée.
3. Madame Rigou fait ses courses au marché.
4. Les garçons aident leur père à laver la voiture.
5. Pat s'intéresse à la photo et Fred se passionne pour les châteaux.
6. Fred propose de faire une promenade à vélo.
7. Malheureusement, il n'y a pas de vélo pour Dominique.

25. Trouve sur la carte le village des Rigou, le zoo, les deux châteaux et les jardins. Où voudrais-tu aller? Pourquoi?



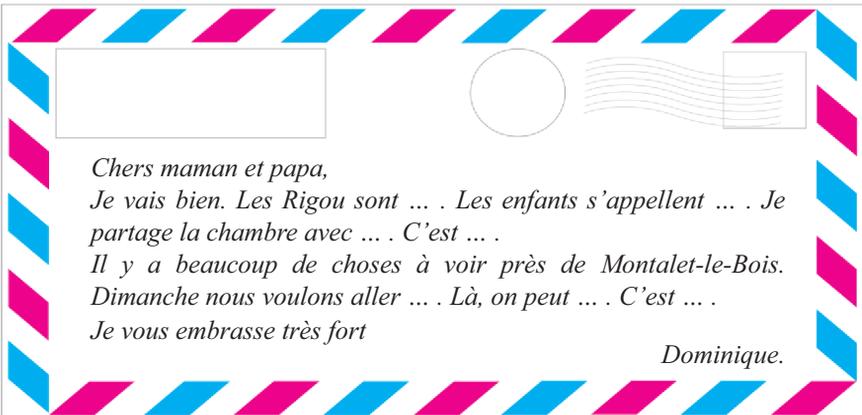
26. Fais un court résumé de cette histoire à tes ami(e)s:

- 1) présente les personnages;
- 2) dis où et quand l'action se passe;
- 3) explique pourquoi Dominique vient en vacances chez les Rigou;
- 4) parle des endroits que la famille Rigou veut montrer à Dominique.

27a. Discute avec tes ami(e)s.

1. Quel endroit à visiter choisiront-ils?
2. Est-ce que les enfants vont devenir amis?

27b. Imagine la lettre que Dominique peut écrire à ses parents.



*Chers maman et papa,
Je vais bien. Les Rigou sont Les enfants s'appellent Je
partage la chambre avec C'est
Il y a beaucoup de choses à voir près de Montalet-le-Bois.
Dimanche nous voulons aller Là, on peut C'est
Je vous embrasse très fort*

Dominique.

LES SYMBOLES D'UN PAYS

28. Sais-tu ce que c'est qu'un symbole? Lis pour répondre.

Le **symbole** est un objet, une image ou un mot qui représente quelque chose d'autre. Par exemple, la tour Eiffel représente (on dit «symbolise») Paris. C'est le symbole de la ville de Paris. Quand tu visites Paris, tu achètes une tasse, ou un porte-clés, ou un T-shirt, ou un aimant qui va te rappeler cette ville.



 **29a.** Chaque pays a ses symboles: ses monuments, les animaux qui habitent sur son territoire, ses spécialités gastronomiques...



Pour la France, les symboles populaires les plus connus sont le béret noir, les parfums, la haute couture, la baguette, le camembert, la tour Eiffel.

Regarde la caricature et dis comment on peut deviner que ce monsieur est français.

 **29b.** À ton avis, qu'est-ce qui symbolise encore la France?

 **30.** Peux-tu deviner le pays d'après ses symboles?

1



caviar (*m*)



poupée (*f*) russe



ours (*m*)

2



montre (*f*)



chocolat (*m*)



fromage (*m*)



couteau (*m*)

LES SYMBOLES OFFICIELS DE LA FRANCE

-  **31a.** Écoute la chanson des Enfantastiques (<https://vimeo.com/265266085>) et dis quelle est la devise nationale de la France.

Explications: **vivre comme on a envie** — жить как хочется / жыць як хочацца

protéger comme un trésor — беречь, как сокровище / берагчы, нібыта скарб

faire quelques efforts — сделать немного усилий / зрабіць крыху намаганняў

31b. Associe les noms aux adjectifs.

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| 1) liberté (<i>f</i>) | a) fraternel, -le |
| 2) égalité (<i>f</i>) | b) libre |
| 3) fraternité (<i>f</i>) | c) égal, -e |

-  **31c.** Comment les gens doivent-ils être, selon les Français? Que doivent-ils être l'un pour l'autre: amis, frères ou étrangers?

-  **31d.** Réécoute et associe.

- | | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| 1) liberté (<i>f</i>) | a) belle idée qui nous réunit |
| 2) égalité (<i>f</i>) | b) nous rassemblera plus fort |
| 3) fraternité (<i>f</i>) | c) ce n'est pas une utopie |
| | d) il reste à faire quelques efforts |
| | e) vivre comme on a envie |
| | f) à protéger comme un trésor |

-  **31e.** À ton avis, qu'est-ce qui est le plus important pour nous: la liberté, l'égalité ou la fraternité? Pourquoi?

 **32a.** Les symboles officiels d'un pays sont l'**hymne**, le **drapeau** et la **devise nationale**. Quels sont les symboles officiels de la France? Lis et écoute l'information pour apprendre.



Les symboles de la République française



Le **drapeau tricolore** est né en 1794. Le célèbre peintre français Jacques-Louis David a réuni le blanc (la couleur du roi) avec le bleu et le rouge (les couleurs de la ville de Paris).

En 1790 Maximilien de Robespierre, homme politique français, a formulé la devise «**Liberté, Égalité, Fraternité**». Après la Révolution de 1848 elle est devenue la devise officielle de la République.



La **Marseillaise** est l'hymne national depuis 1795. Les paroles et la musique sont de Rouget de Lisle.

Marianne symbolise la mère patrie. Elle porte sur sa tête un bonnet phrygien¹, symbole de liberté. Aujourd'hui, on trouve le buste de Marianne dans toutes les mairies et toutes les écoles de France.

Le **monogramme «RF»** (République française) figure souvent sur des bâtiments publics.



Le **coq gaulois** est l'emblème national très ancien. C'est parce que le mot latin «gallus» se traduit en français comme: «coq» et «Gaulois».

¹ **bonnet (m) phrygien** — фригийский колпак (в древности его носили отпущенные на свободу рабы) / фрыгійскі каўпак (у старажытнасці яго насілі адпушчаныя на волю рабы).

La forme géographique de la France métropolitaine ressemble à un hexagone. Voilà pourquoi l'**hexagone** est devenu le symbole du pays. Ce mot est souvent employé comme synonyme du mot «France», surtout dans la météo.



32b. Regarde les images et dis quels symboles de la France figurent sur:

- le logotype de la République française;
- la face d'une pièce de monnaie en euro française;
- le timbre français.



MINISTÈRE *de la* JUSTICE
— RÉPUBLIQUE FRANÇAISE —

a)



b)



c)

LES SYMBOLES DU BÉLARUS



33a. Associe les symboles du Bélarus aux images (p. 28).

Symboles:

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| a) le bison d'Europe | f) l'emblème national |
| b) le bleuet | g) le lin |
| c) la cigogne | h) le motif ornemental national |
| d) les dranikis | i) les pommes de terre |
| e) le drapeau national | j) la vychyvanka |



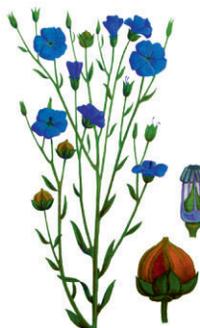
1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

? 33b. Quels symboles du Bélarus figurent sur l’emblème national?



e 33c. Français 6. Unité IV. La France et le Bélarus.

33d. Complète l'article avec les mots qui manquent:

- | | |
|-------------|----------------|
| 1) bicolore | 7) globe |
| 2) blanc | 8) héroïsme |
| 3) blé | 9) hymne |
| 4) drapeau | 10) lin |
| 5) emblème | 11) musique |
| 6) forêts | 12) ornemental |

Les symboles officiels du Bélarus

Le drapeau bélarusse est ...: rouge et vert. Le rouge symbolise le sang versé pour la patrie¹ et le vert représente les ... du pays. À gauche il y a le motif ... rouge sur fond

Sur l'... national on peut voir les contours du pays, le ... terrestre et le soleil levant. Il y a les cultures agricoles typiques pour notre pays: le ..., le ... et le trèfle. Il y a aussi une bande rouge et verte qui ressemble à notre ... et une étoile qui symbolise l'... de notre peuple.

L'... national est «Nous, les Bélarusses». Les paroles sont de Mikhas Klimkovitch et Uladzimir Karyzna, la ... est de Nestar Sakalowski.



33e. Écoute pour vérifier.



33f. Parle des symboles de ton pays aux amis francophones.

LES MERVEILLES NATURELLES

34a. Lis la liste des 7 merveilles naturelles de la France.

Essaie d'associer ces merveilles aux photos:

- 1) le Mont Saint-Michel, Normandie
- 2) les îles des Glénan, Bretagne

¹ sang (*m*) versé pour la patrie — кровь, пролитая за родину / кроў, пралітая за радзіму

- 3) le massif du Mont-Blanc, Auvergne-Rhône-Alpes
 4) la dune du Pilat, Nouvelle-Aquitaine
 5) le marais¹ Poitevin, entre la Nouvelle-Aquitaine et les pays de la Loire
 6) les volcans d'Auvergne, Auvergne-Rhône-Alpes
 7) les falaises² d'Étretat, Normandie



a



b



c



d



e



f



g

 **34b.** Lis et écoute la description de ces merveilles et dis si tu as bien deviné.



Les 7 merveilles naturelles de la France métropolitaine

1. Le Mont Saint-Michel, Normandie

C'est l'un des paysages les plus connus de France. Au sommet de ce mont se trouve la superbe abbaye³ du Mont Saint-Michel

¹ **marais** (*m*) — болото / балота

² **falaise** (*f*) — скала, утёс / скала, уцёс

³ **abbaye** (*f*) [abeɪ] — монастырь / кляштар

et un village peuplé de seulement 33 habitants. La petite île accueille chaque année près de 1,3 millions de visiteurs! À marée basse¹, on peut y venir à pied, mais quand les eaux montent, elles recouvrent le chemin de sable entre l'île et le continent.

2. Les îles des Glénan, Bretagne

En altitude, il est facile de reconnaître ce site. L'archipel est composé d'une douzaine d'îles qui forment un cercle. Ces îles aux plages de sable blanc ne sont habitées qu'en été. On y vient faire de la plongée et de la planche à voile.

3. Le massif du Mont-Blanc, Auvergne-Rhône-Alpes

C'est le symbole des Alpes, un site très apprécié des alpinistes et des randonneurs. Le massif du Mont-Blanc se trouve en France, mais aussi en Suisse et en Italie. Un tunnel long de 11,6 km relie la France et l'Italie.

Le mont Blanc lui-même culmine à 4810 mètres. C'est le plus haut sommet de l'Europe occidentale, voilà pourquoi il est appelé «le Toit de l'Europe».

4. La dune du Pilat, Nouvelle-Aquitaine

Située entre l'océan et la forêt, large de 500 mètres, grande de 2,7 km, la dune du Pilat culmine à plus de 100 mètres de hauteur. Sous l'effet des vents océaniques, la dune devient de plus en plus grande.

5. Le marais Poitevin, entre la Nouvelle-Aquitaine et les pays de la Loire

«La Venise² Verte» ... c'est le surnom donné aux 29 000 hectares de marais qui recouvrent une partie des régions pays de la Loire et Nouvelle-Aquitaine. Le marais Poitevin est formé par des dizaines de canaux où il fait bon se promener en bateaux. Les bateliers se tiennent debout au bout du bateau, comme les gondoliers de Venise.

6. Les volcans d'Auvergne, Auvergne-Rhône-Alpes

Ils sont une centaine, les plus hauts culminent à 1400 mètres. C'est l'une des plus grandes chaînes de volcans au monde qui

¹ à marée basse — во время отлива / падчас адліву

² Venise — Венеция / Венецыя

s'étend sur une cinquantaine de kilomètres. Endormis depuis 6500 ans, certains volcans montrent toujours des signes d'activité.

7. Les falaises d'Étretat, Normandie

Ces superbes falaises de craie blanche, c'est encore un des paysages les plus connus et les plus beaux de la France. Leur beauté a inspiré¹ de nombreux peintres et écrivains, comme Monet et Maupassant.

*D'après <http://goodsites.kazeo.com> et
<http://blog-fr.hostelbookers.com>*

34c. Ces enfants vont visiter la France avec leurs parents. Ils ont tous les intérêts différents. Aide-les à choisir une région à visiter et justifie ce choix.

1. **Adèle et ses parents** se passionnent pour la natation et la plongée.

2. **Rémi** rêve de devenir alpiniste, il voudrait faire de la randonnée dans les montagnes.

3. **Amélie** vient de lire un livre sur l'irruption² du Vésuve, elle veut voir un vrai volcan.

4. **Zoé** a déjà visité Venise et elle a adoré les promenades en gondoles.

5. **Paul** adore les peintures de Monet et il veut voir les lieux où elles ont été peintes.

6. **Monique** a entendu parler d'une île merveilleuse où on vient à pied et d'où on rentre en bateau.

7. **Marc** prépare un exposé sur les dunes.

 **35. Et toi, quelle merveille de la France voudrais-tu voir et pourquoi?**

 **36. À ton avis, quelles sont les merveilles naturelles du Bélarus? Rédige ta liste de 7 merveilles de notre pays, puis discute avec tes copains de classe.**

¹ **inspirer** — вдохновлять / натхняць

² **irruption (f)** — извержение / вывяржэнне

UNE INVITATION

 **37a.** Quand Vlad est revenu de France, il a envoyé un courriel à Patricia pour remercier sa famille. Quels sont les meilleurs souvenirs du garçon? Lis le message pour répondre.

Pour

Thème

*Chère Patricia,
J'ai passé de superbes vacances. Merci à toute ta famille de votre accueil chaleureux. Je n'oublierai jamais nos randonnées dans le parc national de la Vanoise, les balades à vélo et la soirée de mon anniversaire.
Mes parents voudraient t'inviter à passer tes vacances de Pâques à Brest. Tu vas découvrir ma ville natale et aussi le parc national de Bélovejskaia Pouchtcha.
J'attends ta réponse avec impatience.
Merci encore. Amicalement.*

Vlad.

 **37b.** Relis le message et réponds.

1. Pourquoi Vlad écrit-il à Patricia?
2. Qu'est-ce qu'il veut lui montrer?
3. À ton avis, est-ce que Patricia va accepter l'invitation de son correspondant?

38. Patricia a accepté l'invitation de son ami. Elle lui a envoyé la réponse. Voici les éléments de son courriel en désordre. Reconstitue le message de Patricia.

Modèle: g — 1, ...

- a) À bientôt.
- b) Patricia.
- c) J'ai bien reçu ton courriel.
- d) Je peux venir le 15 avril.
- e) J'accepte ton invitation avec plaisir
- f) et je t'en remercie beaucoup.
- g) Cher Vlad,



39. Écrivez des invitations pour une soirée (une fête, un séjour). Précisez les dates et les lieux. Ensuite mélangez les lettres et tirez au sort une des invitations. Répondez à l'invitation et acceptez-la. Amusez-vous bien!

DES CADEAUX POUR LES AMIS



40a. D'habitude, quand on va chez quelqu'un on lui prépare un cadeau. À ton avis, pour qui sont ces cadeaux?



40b. Aimes-tu faire des cadeaux? Quels cadeaux offres-tu à tes parents? À tes amis? Quels cadeaux aimes-tu recevoir?

41a. Patricia veut acheter des cadeaux pour la famille de son correspondant Vlad. Sa copine Hélène l'aide à choisir des cadeaux. Que dit Patricia pour...

a. demander conseil:

1. Est-ce que tu peux m'aider?
2. Puis-je t'aider?
3. Qu'est-ce que tu en penses?

b. refuser poliment une idée:

1. Non, je ne crois pas qu'il aime
2. C'est une bonne idée, mais
3. Pourquoi pas.

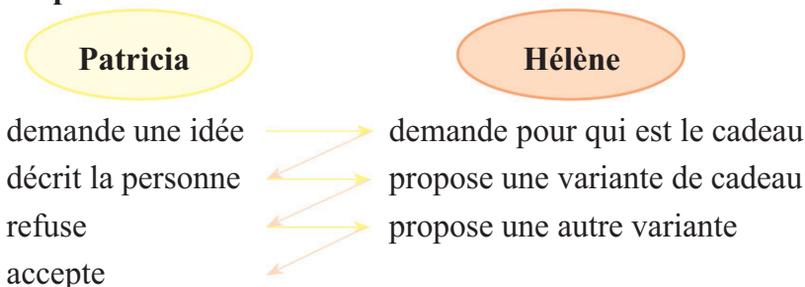
c. accepter une idée:

1. Tiens! C'est une bonne (excellente) idée!
2. Pourquoi pas.
3. Tu crois?

Chasse les intrus.



41b. À deux, imaginez la conversation entre les fillettes d'après le schéma.



AU MAGASIN DES SOUVENIRS



42a. Quand on a décidé ce qu'on veut acheter comme cadeaux, il est temps d'aller au magasin. Écoute deux conversations et dis ce que Patricia a acheté pour les parents de Vlad.



42b. Réécoute et dis combien Patricia a payé pour ces cadeaux.



43. Quels cadeaux Patricia peut-elle acheter pour Vlad, son cousin âgé de 15 ans et sa petite cousine âgée de 5 ans? Imaginez les conversations au magasin entre la fillette et le vendeur.

Au magasin

Vendeur

Bonjour. Vous désirez?

Ça fait ... euros.

Merci. Bonne journée!

Patricia

dit ce qu'elle veut acheter;
demande le prix

exprime son accord ou désaccord

prend congé

Pour dire ce qu'on veut acheter

Je voudrais ..., s'il vous plaît.
Est-ce que vous avez ...?
Donnez-moi ...

Pour exprimer son accord

D'accord.
Ça me convient.
Je le (la, les) prends.

Pour demander le prix

Combien ça coûte?
Ça fait combien?

Pour exprimer son désaccord

(Oh non,) c'est (trop) cher!
Non, ça ne me convient pas.



44. Quels cadeaux Patricia peut-elle acheter au Bélarus pour ses parents et ses copines? Mets-toi à la place de Vlad et donne quelques conseils à Patricia.



coffret (*m*) en bois



portemonnaie (*m*) en cuir



panier (*m*) en osier



poupée (*f*) en paille



vase (*m*) en cristal



nappe (*f*) et serviettes (*f*) en lin



rouchnik (*m*) brodé



service (*m*) à thé en céramique



zéphir (*m*)

PROJET: LES MERVEILLES DE MON PAYS

45a. Regarde les photos ci-dessous. Connais-tu ces sites naturels? Les as-tu déjà visités?

Les 7 merveilles naturelles du Bélarus



1. Le parc national de Bélovejskaïa Pouchtcha



2. Les marais de Pinsk



3. Les lacs bleus



4. Les carrières de craie de Krasnoselsk



5. Les mines de sel à Soligorsk



6. La source bleue près de Slavgorod



7. La grande pierre, région de Vitebsk



45b. Vous allez présenter votre pays aux amis étrangers.

Chaque élève peut choisir le site naturel qui lui plaît le plus.

Voici quelques questions qui peuvent aider à préparer la présentation.

1. Où se trouve ce site (dans quelle partie ou région du Bélarus, à quelle distance de votre ville)?
2. Quel territoire occupe-t-il?
3. Pourquoi ce site est-il unique¹?
4. Qu'est-ce qu'on peut y admirer?
5. Est-ce qu'on peut y faire du sport? pêcher? chasser? cueillir des baies et des champignons? se reposer? faire une cure²?
6. En quelle saison faut-il y aller?

¹ **unique** — унікальны(-ая), особенны(-ая) / унікальны(-ая), асаблівы(-ая)

² **faire une cure** — лечиться / лячыцца

Dossier 6

DANS LE MONDE ANIMAL ET VÉGÉTAL

*La terre n'est pas un don de nos parents,
ce sont nos enfants qui nous la prêtent.*

Proverbe indien

Tu vas participer à une conférence internationale. Pour cela, tu vas apprendre à décrire les animaux et les plantes, parler des animaux rares, expliquer la nécessité de protéger les animaux et les plantes menacés. Tu vas comparer la faune et la flore du Bélarus et de la France. Tu vas découvrir la flore et la faune à travers le monde.



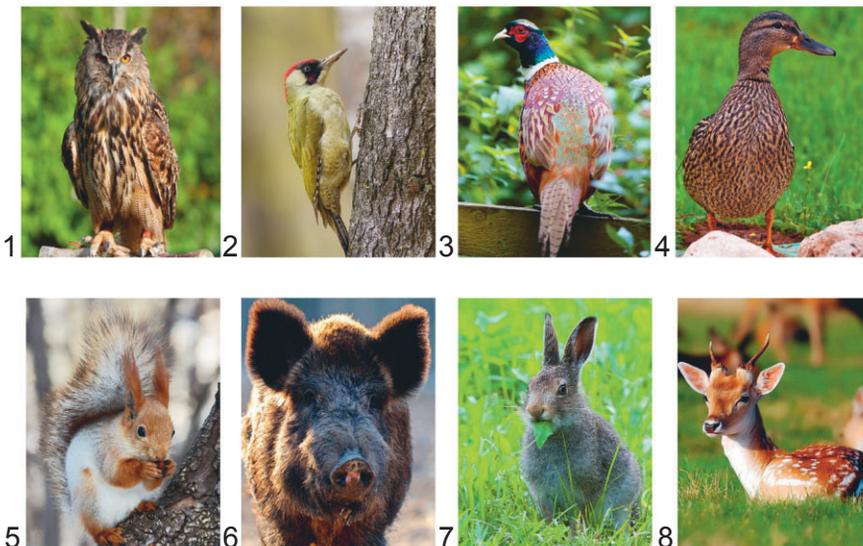
1a. Par petits groupes, faites la liste des animaux qui vivent dans la forêt. Le groupe qui fait la liste la plus longue gagne.



1b. Écoutez la chanson «La forêt» (<https://vimeo.com/265336077>) et tâchez de compléter votre liste des animaux.

1c. Associez les questions aux réponses (CD, Fiches).

1d. Nomme les oiseaux et les animaux que tu vois sur les images. Lesquels peut-on rencontrer au Bélarus?



1e. Français 6. Unité VI. Le monde des animaux.



SOYEZ LES BIENVENUS AU BÉLARUS!

2a. Patricia vient au Bélarus et elle part en excursion. Écoute les paroles du guide et dis quel site naturel visite Patricia.

Bonjour, chers visiteurs! Aujourd'hui vous allez faire une randonnée inoubliable à **travers** un parc national riche en merveilles naturelles. Soyez les bienvenus!

Savez-vous que le Bélarus est le pays des forêts et des lacs? Eh oui, on compte près de 11 000 lacs dans le pays et les forêts recouvrent un **tiers** de son territoire.

Le parc national de Bélavejskaïa Pouchtcha est la plus vaste et la plus ancienne des **forêts primaires** d'Europe. Ce massif **forestier** occupe près de 150 000 hectares, répartis entre le Bélarus et la Pologne. C'est un **écosystème** unique. D'abord, par son âge: le massif a près de 10 000 ans. Puis, par la diversité des **espèces**.

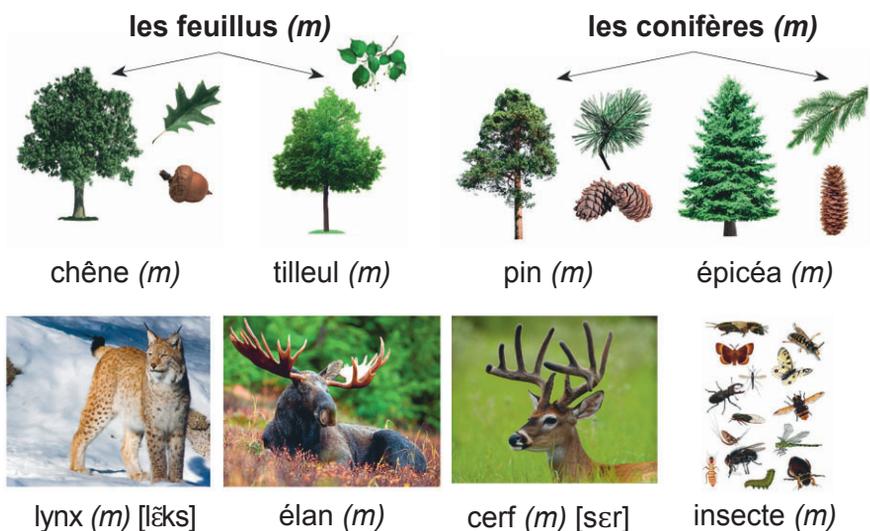
C'est une forêt **mixte** où il y a des **feuillus** et des **conifères**. On y trouve des arbres très vieux et des arbres **géants**: un des plus vieux **chênes** a 600 ans, le **tilleul** le plus ancien en a 400, certains **pins** et **épicéas** mesurent plus de 40 mètres. La **faune** de la Pouchtcha est aussi très riche: sangliers, **élan**s, **cerfs**, chevreuils, renards, loups et **lynx**. On compte 250 espèces d'oiseaux et plus de 9000 espèces d'**insectes**.

Le bison d'Europe est le symbole de la Pouchtcha. Cet animal est très **rare** et **protégé**. Son nom est **inscrit** dans le **Livre rouge**.

Le parc national de Bélavejskaïa Pouchtcha est inscrit par l'**UNESCO** sur la liste du **patrimoine mondial**.

2b. Devine le sens des mots:

- un écosystème
- la faune



2c. Lis l'explication des mots nouveaux.

traverser — **à travers** = les mots de la même famille — *Pour arriver au village, il faut aller à travers la forêt.*

forêt (f) — **forestier, -ière** = les mots de la même famille — *Le renard, le loup et l'ours sont des animaux forestiers.*

forêt (f) primaire: forêt très ancienne qui n'a pas beaucoup changé, qui reste comme elle était avant — *Il reste très peu de forêts primaires en Europe.*

mixte: mélangé, composé de choses différentes — *C'est une forêt mixte: on y trouve des pins, des sapins et des bouleaux.*

un tiers: un troisième (1/3) — *Nous étions trois, alors chacun a reçu un tiers du gâteau.*

espèce (f): type, sorte — *Le lièvre et le lapin sont deux espèces d'animaux différentes.*

géant, -e: très grand — *Mon grand-père cultive des tomates géantes: une tomate peut peser un kilo et même plus!*

protéger: garder, conserver — *Un parapluie nous protège contre la pluie.*

inscrire (p. p. — inscrit): écrire le nom de quelqu'un ou de quelque chose sur une liste — *Ma mère m'a inscrit à la bibliothèque.*

rare: qui est en petit nombre, qui est difficile à trouver — *Dans le carnet d'un mauvais élève les bonnes notes sont rares.*

Livre (m) rouge: liste officielle d'espèces rares des animaux, des plantes ou des champignons qu'il faut protéger — *Le Livre rouge du Bélarus comprend 189 espèces d'animaux et 274 espèces de plantes.*

patrimoine (m) mondial: liste des sites les plus extraordinaires; cette liste est composée par l'UNESCO — *Le château de Mir et le palais de Nesvizh au Bélarus sont inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.*

UNESCO: Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture.



3a. Lis les paroles du guide et réponds aux questions.



1. Y a-t-il beaucoup de lacs au Bélarus?
2. Quelle partie du pays est recouverte par les forêts?
3. Qu'est-ce que c'est que la Bélovejskaïa Pouchtcha?
4. Où se trouve-t-elle?
5. Quel territoire est occupé par ce massif forestier?
6. Pourquoi dit-on que son écosystème est unique?
7. Comment est cette forêt?
8. Quels arbres peut-on trouver dans cette forêt?
9. Quels animaux y habitent?
10. Combien d'espèces d'oiseaux et d'insectes trouve-t-on là-bas?
11. Quel animal est le symbole de la Pouchtcha?
12. Pourquoi le bison d'Europe est-il inscrit dans le Livre rouge?
13. Sur quelle liste la Pouchtcha est-elle inscrite par l'UNESCO?

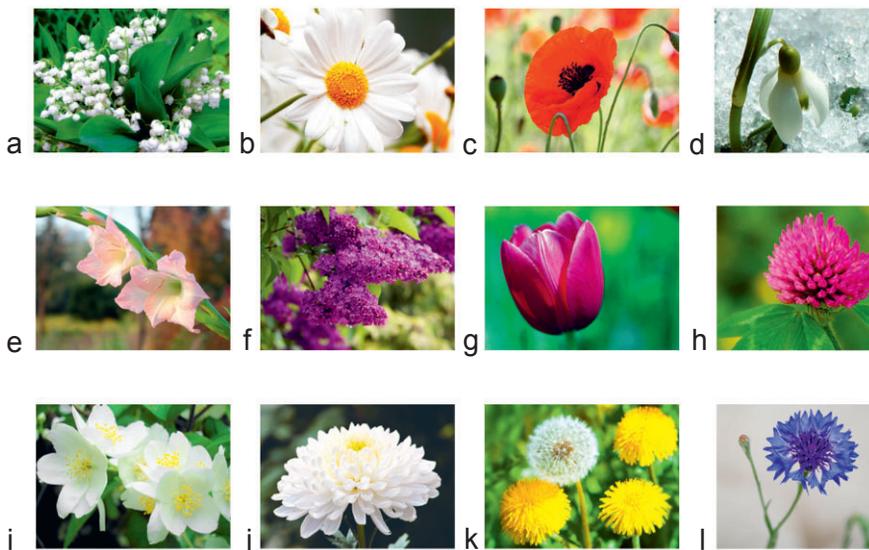


3b. Tu veux inviter un(e) ami(e) français(e) à la Pouchtcha. Trouve 5 arguments pour l'intéresser par ce site naturel.

LES FLEURS DE MON PAYS

4a. Connais-tu les fleurs du Bélarus? Regarde les images et trouve:

- | | | |
|--------------------|------------------|-------------------|
| 1) le bleuet | 5) le jasmin | 9) le perce-neige |
| 2) le chrysanthème | 6) le lilas | 10) le pissenlit |
| 3) le coquelicot | 7) la marguerite | 11) le trèfle |
| 4) le glaïeul | 8) le muguet | 12) la tulipe |



4b. Quelles fleurs peux-tu offrir à ta maman pour le 8 Mars? à ton professeur pour la Journée des professeurs? à ton ami(e) qui fête son anniversaire en été?

- Quelle fleur est offerte en France le 1^{er} mai? Pourquoi?
- Quelles fleurs peut-on trouver dans les champs? la forêt? le jardin?
- Laquelle de ces fleurs symbolise notre pays?
- Quel festival bélarusse a choisi cette fleur comme logo?

4c. Quelle est ta fleur préférée? Pourquoi? Voici des questions pour t'aider à en parler.

1. Est-ce une fleur sauvage ou cultivée?
2. Où pousse-t-elle?
3. De quelle couleur est-elle?
4. Comment est son odeur (légère, forte, sucrée, fruitée, exotique)?
5. Qu'est-ce que cette fleur symbolise?
6. Offres-tu souvent cette fleur? À qui?



5a. Au Bélarus, on croit que trouver une fleur de lilas à 5 pétales, cela porte chance. Sais-tu quelle plante porte chance, selon les Français? Lis et écoute l'article pour savoir.

Le trèfle à quatre feuilles est une mutation rare du trèfle blanc. Il y a environ 10 000 trèfles à trois feuilles pour chaque trèfle à quatre feuilles. Dans la civilisation occidentale ce trèfle est considéré comme un porte-bonheur.

Les druides croyaient que la personne qui a ce trèfle peut sentir la présence des démons. Selon une tradition chrétienne; la première feuille représente l'espérance¹, la seconde — la foi², la troisième — la charité³ et la quatrième feuille — la chance.

Dans certaines tribus, le trèfle à 4 feuilles représente le pouvoir⁴. Ainsi, dans la tribu des Abourés, celui qui trouvait un trèfle à 4 feuilles devenait le chef de la tribu.

Parfois, on peut trouver des trèfles à cinq ou à six feuilles. Le record est de 56 feuilles. Ce trèfle a été cultivé au Japon et cueilli le 10 mai 2009.

On conseille de chercher les trèfles à quatre feuilles au printemps, quand de nombreuses feuilles vertes poussent.

D'après fr.wikipedia.org

? 5b. Relis l'article et dis combien de feuilles, au maximum, un trèfle peut avoir?

🗨️ 5c. Le trèfle à quatre feuilles est un symbole positif. Qu'est-ce qu'il peut représenter, dans différentes cultures?

? 5d. Que penses-tu de ce porte-bonheur?

- As-tu jamais trouvé un trèfle à quatre feuilles?

¹ **espérance** (*f*) — надежда / надзея

² **foi** (*f*) — вера / вера

³ **charité** (*f*) — милосердие / міласэрнасць

⁴ **pouvoir** (*m*) — власть / улада

- Si oui, est-ce que tu as toujours ce trèfle?
- Si non, voudrais-tu en trouver un?
- Quand faut-il chercher un trèfle à 4 feuilles?

LES BAIES ET LES CHAMPIGNONS SAUVAGES

6a. Dans les forêts et les marécages¹ bélarusses, on trouve une grande diversité de champignons et de baies sauvages. Et toi,

- aimes-tu cueillir des baies?
- connais-tu les noms des baies sauvages?

Regarde les photos et dis quelles baies tu préfères.



airelles (f) rouges



canneberges (f)



fraises (f) de bois



framboises (f)
sauvages



myrtilles (f)



mûres (f)

6b. Où et quand peut-on cueillir ces baies? De quelle couleur sont-elles? Sont-elles sucrées ou acides?

¹ marécage (m) — болото / балота

 7. Travaillez à deux.

Le (la) Bélarusse	Le (la) Français(e)
Tu invites ton ami(e) français(e) à la campagne.	Tu n'as jamais cueilli de baies sauvages et tu ne les connais pas. Tu veux savoir <ul style="list-style-type: none"> • où les baies poussent; • quel goût elles ont.
Tu expliques.	Tu demandes quel mois est idéal pour la cueillette.
Tu réponds à la question.	Tu remercies et tu acceptes l'invitation.

 8a. Est-ce qu'on aime ramasser des champignons dans ta famille?

• Sais-tu reconnaître des champignons **comestibles** (qu'on peut manger) et des champignons **vénéneux** (dangereux pour la santé)?

Classe les champignons sur les photos en deux groupes.



cèpe (*m*)



girolle (*f*)



amanite (*f*)
tue-mouches



russule (*f*)



orange (*f*) verte



armillaires
[armilèr] (*m*)

? 8b. Sais-tu à quoi servent les champignons vénéneux dans la nature?

 9. Ton ami(e) français(e) et toi, vous vous promenez dans la forêt près de ta maison de campagne. Ton ami(e) ramasse tous les champignons. Explique-lui pourquoi on ne peut pas le faire.

LA FAUNE

? 10a. Tu connais déjà beaucoup d'espèces d'animaux. Sur la liste ci-dessous, trouve des exemples d'animaux qui vivent...

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| a) à la ferme | e) dans la savanne |
| b) dans la forêt | f) dans l'océan |
| c) dans la jungle | g) dans des milieux glacés |
| d) dans le désert | |

- | | | |
|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| • aigle (<i>m</i>) | • fourmi (<i>f</i>) | • panda (<i>m</i>) |
| • araignée (<i>f</i>) | • girafe (<i>f</i>) | • papillon (<i>m</i>) |
| • âne (<i>m</i>) | • kangourou (<i>m</i>) | • paresseux (<i>m</i>) |
| • autruche (<i>f</i>) | • hamster (<i>m</i>) | • perroquet (<i>m</i>) |
| • baleine (<i>f</i>) | • hippopotame (<i>m</i>) | • phoque (<i>m</i>) |
| • canard (<i>m</i>) | • lapin (<i>m</i>) | • python (<i>m</i>) |
| • chauve-souris (<i>f</i>) | • lézard (<i>m</i>) | • requin (<i>m</i>) |
| • chèvre (<i>f</i>) | • libellule (<i>f</i>) | • sauterelle (<i>f</i>) |
| • crocodile (<i>m</i>) | • manchot (<i>m</i>) | • serpent (<i>m</i>) |
| • dauphin (<i>m</i>) | • marmotte (<i>f</i>) | • singe (<i>m</i>) |
| • dinde (<i>f</i>) | • moustique (<i>m</i>) | • souris (<i>f</i>) |
| • dromadaire (<i>m</i>) | • oie (<i>f</i>) | • tortue (<i>f</i>) |
| • éléphant (<i>m</i>) | • ours (<i>m</i>) blanc | • zèbre (<i>m</i>) |

Pour les mots inconnus, consulte le vocabulaire sur le CD.

10b. Lesquels de ces animaux sont rares et protégés?

11a. En cours de S.V.T. tu as déjà appris à classer les animaux. Veux-tu apprendre à le faire en français?



La coccinelle est un **insecte**.



Le brochet est un **poisson**.



La grenouille est un **amphibien**.



Le lézard est un **réptile**.



Le moineau est un **oiseau**.



Le rhinocéros [-s] est un **mammifère**.

11b. Trouve d'autres exemples de toutes les classes d'animaux.

12a. Quels sont

- les mammifères
- les oiseaux
- les poissons
- les réptiles
- les amphibiens
- les insectes **du Bélarus?**

Mots de référence:

- | | | |
|---------------------|-----------------|----------------|
| • l'abeille | • la couleuvre | • le lièvre |
| • le bison d'Europe | • le crapaud | • le loup |
| • le blaireau | • le cygne | • le lynx |
| • le bouvreuil | • l'écureuil | • la mésange |
| • le brochet | • l'élan | • le moineau |
| • la carpe | • la fourmi | • la pie |
| • le castor | • la grenouille | • le pigeon |
| • le cerf | • la grue | • le renard |
| • le chevreuil | • le hérisson | • le rossignol |
| • la cigogne | • le hibou | • le sanglier |
| • le coucou | • le lézard | • la vipère |

Pour les mots inconnus, consulte le vocabulaire sur le CD.

? 12b. Où trouve-t-on ces animaux: en ville, dans la forêt, près des lacs ou dans les rivières? Y a-t-il des animaux dangereux sur cette liste?

13a. Voici la nourriture «typique» des animaux. Sais-tu à qui sont ces «plats»?

- du nectar de fleur
- de l'herbe
- des graines
- des noisettes
- de la viande
- du poisson
- des souris
- du lait
- des fruits

Modèle: Les abeilles mangent *du nectar de fleur*.

13b. C'est qui, un carnivore? Lis l'explication et donne quelques exemples.

Carnivore (m) est un animal qui se nourrit de viande.

? 13c. C'est qui,

- un herbivore?
- un insectivore?
- un frugivore?
- un granivore?
- un nectarivore?

Essaye d'expliquer en français.

? 13d. Quant à l'homme, on dit qu'il est omnivore. Peux-tu deviner ce que cela veut dire? Si non, demande à ton professeur.

 **13e.** Organisez un petit concours.

Le groupe A fait la liste des carnivores.

Le groupe B fait la liste des herbivores.

Le groupe qui a une liste plus longue, gagne.

L'ÉCHO¹ À LA FERME



14a. Dans la nature, tous les animaux jouent un rôle important. Mais il y a des animaux qui sont utiles à l'homme. Quels animaux y a-t-il à la ferme de Stéphane? Écoute pour répondre.

Explication: se moque — насмехается / насміхаєцца
s'approche — приближается / наближаєцца



14b. Comment «parlent» les animaux? Lis le récit et remplis la grille (CD, Fiches).

15a. De quel animal s'agit-il? Devine l'animal (parfois plusieurs variantes sont possibles).

- Il garde la maison.
- Il chasse les souris.
- Elle donne du lait.
- Elle pond des œufs.
- Le matin il réveille tout le monde par son chant.
- Il labore² la terre.
- Il donne de la laine³.
- Elle produit du miel.
- Il nous tient compagnie.



15b. À ton avis, quel animal est le plus utile pour l'homme? Pourquoi?

16. Jouez en classe. Chacun choisit un animal. Les autres lui posent des questions pour deviner quel animal il a choisi.

Exemples de questions à poser:

- a) Est-ce un mammifère ou un oiseau?
- b) Où vit-il?
- c) Qu'est-ce qu'il mange?

¹ **écho** (*m*) — эхо / рэха

² **labourer** — пахать / араць

³ **laine** (*f*) — шерсть / шэрсьць, воўна

RAPPEL

Pour poser la question

1. (...) est-ce que _____ ?
2. (...) _____ ?

À LA CAMPAGNE

17. Lis la règle et complète le récit. Ajoute les terminaisons nécessaires.

Le pluriel des noms et des adjectifs

la plupart des mots + s	un <i>fruit mûr</i> → des <i>fruits mûrs</i> Exceptions: hibou x , joujou x , genou x , chou x
-eu, -eau + x	un <i>nouveau jeu</i> → cinq <i>nouveaux jeux</i> Exception: bleus
-al → -aux	un <i>animal</i> → des <i>animaux</i>
-s, -z, -x	un <i>gros nez</i> → trois <i>gros nez</i> un <i>œil</i> → des <i>yeux</i>

Touffu, un chien ou un monstre?

Les enfant.. observent le chien monstrueux. Il a trois grosse.. tête.., trois grand.. museau..¹, six paire.. de patte.. . Le chien est immobile. Ses six yeu.. bleu.. méchant.. regardent le hibou sur l'épaule de Harry.

D'après «Harry Potter»

¹ museau (*m*) — морда / морда

18a. L'oncle de Patricia est fermier. Patricia parle de sa ferme. Mets les mots entre parenthèses au pluriel.

J'adore les (animal)! Heureusement, j'ai un oncle qui habite à la ferme. Il a deux (chien) qui gardent la maison et trois (chat) qui chassent les (souris).

Il a aussi une vingtaine de (vache) et quelques (veau) et puis une chèvre avec trois (chevreau) qui adorent les (chou). Mon oncle vient d'acheter deux (brebis) qui vont avoir des (agneau).

Au fond de son jardin il y a un poulailler avec des (poule), des (oie) et des (canard).

Et moi, ce que je préfère, ce sont les (cheval)! Ils sont si (beau) et ils ont des (œil) si (intelligent)! Je collectionne des petits (poney), ce sont mes (joujou) (préférés).

? 18b. As-tu des parents à la campagne? Quels animaux domestiques ont-ils?

19a. Aide Vlad à parler de la nature bélarusse. Mets les mots entre parenthèses au pluriel.

Le Bélarus est souvent appelé le pays des (lac bleu). Nos (lac) attirent les (pêcheur) et les (amateur) des (promenade) en bateau.

Nos (forêt) sont (riche) en (baie) et en (champignon). Les (arbre) qu'on trouve le plus souvent sont les (pin), les (épicéa) et les (bouleau).

Au Bélarus il y a quatre (parc national). On peut y rencontrer des (animal) et des (oiseau) (rare et protégé): (bison d'Europe), (ours brun), (cerf), (lynx), (blaireau), (cigogne) et (hibou).

 19b. Aimes-tu aller à la campagne (dans la forêt)? Que peux-tu y admirer? Décris la beauté du Bélarus aux étrangers.

LES ANIMAUX DE COMPAGNIE

 **20.** As-tu un animal de compagnie? Si oui, lequel? Si non, quel animal voudrais-tu avoir?

21a. Parmi les différentes races de chiens, laquelle préfères-tu?



un caniche



un labrador



un Yorkshire
[ˈjɔːkʃə] terrier



un berger
allemand



un husky
[œski] sibérien



un pit bull
[pit byl]



un beagle
[bigəl]



un dalmatien
[dalmasjɛ]

 **21b.** Révise la règle des degrés de comparaison des adjectifs (CD, Grammaire). À deux, comparez les chiens.



Modèle: Je crois qu'un labrador est **plus fort** qu'un caniche.

- 1) un beagle — un husky sibérien (sociable)
- 2) un caniche — un berger allemand (intelligent)
- 3) un pit bull — un Yorkshire terrier (mignon)
- 4) un dalmatien — un caniche (sympa)
- 5) un labrador — un beagle (grand)
- 6) un husky sibérien — un pit bull (dangereux)
- 7) un Yorkshire terrier — un dalmatien (calme)
- 8) un berger allemand — un labrador (fort)

? 21c. Quel chien est

- le plus fort?
- le plus intelligent?
- le plus mignon?
- le plus sportif?
- le plus amusant?
- le plus dangereux?

? 21d. Quel est le chien

- le moins sympa?
- le moins sociable?
- le moins agressif?

22. Les fillettes adorent les chats. Observe leurs dessins et compare-les.



Le dessin de Julie est **bon**.



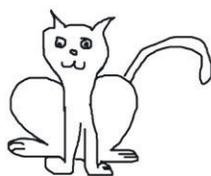
Le dessin de Marie est **meilleur**.



Le dessin de Zoé est **le meilleur**.



Le dessin d'Annette est **mauvais**.



Le dessin de Corinne est **pire**.



Le dessin de Béatrice est **le pire**.

1. Quel dessin est bon?
2. Quel dessin est mauvais?
3. Quel dessin est le meilleur?
4. Quel dessin est le pire?
5. Quel dessin est pire **que** le dessin d'Annette?
6. Quel dessin est meilleur **que** le dessin de Marie?

Pour comparer les êtres et les objets

Attention!



bon(ne) → meilleur(e) (que) → le (la) meilleur(e)



mauvais(e) → pire (que) → le (la) pire

23. Qu'est-ce que tu en penses?

- Quelle race de chiens est bonne? meilleure? la meilleure? mauvaise? pire? la pire?
- Quel animal de compagnie est bon? meilleur? le meilleur? mauvais? pire? le pire?

24. Aimes-tu les rongeurs¹? Voudrais-tu en avoir un? Lequel?



un hamster



une souris



un rat
domestique



un cochon
d'Inde



25a. Faites un sondage dans la classe. Combien d'animaux de compagnie les élèves de votre classe ont-ils? Présentez le Top 5 des animaux les plus populaires.



25b. Lis et écoute l'article et dis quels animaux de compagnie sont...



- a) les plus populaires en France;
- b) les plus nombreux;
- c) les meilleurs animaux de compagnie, selon les enfants.

¹ rongeur (*m*) — грызун / грызун

Les Français et leurs animaux: une grande histoire d'amour

En France, plus d'une famille sur deux a un animal de compagnie. On compte 65 millions d'animaux de compagnie: chats, chiens, rongeurs, oiseaux... Découvrez le hit-parade de ces amis de la famille.

1. Le chien est un animal préféré des Français

Plus d'une famille française sur quatre (26,3 % des familles) a au moins un chien. On compte ainsi 8,51 millions de chiens en France. Les races préférées sont le caniche, le labrador, le Yorkshire terrier et le berger allemand. La plupart des «familles à chien» ont des enfants et habitent dans une maison particulière.

2. Les chats attirent de plus en plus

26 % des familles ont un chat. Mais en population, les chats sont plus nombreux que les chiens: ils sont près de 10 millions! Car on a plus souvent plusieurs chats que plusieurs chiens à la maison.

3. Les poissons sont les plus nombreux

11 % des familles françaises ont des poissons. On en compte plus de 35 millions, soit 13 poissons par famille. On les aime surtout dans le Nord et dans l'Ouest de la France.

4. Les lapins et les rongeurs dans 6 % des familles

Lapins, hamsters ou cochons d'Inde sont 3,77 millions. On les trouve le plus souvent dans le Nord, l'Est ou le Bassin parisien.

5. Les oiseaux rarement seuls

Au total, on compte 6,59 millions d'oiseaux «domestiqués» répartis dans 5,2 % des familles françaises. En moyenne, chaque famille a 5 oiseaux.

Les enfants sont les plus grands fans!

La présence d'un animal est souvent le résultat d'une demande des enfants. 58 % des enfants, âgés de 7 à 14 ans, disent qu'ils voudraient avoir un animal à la maison. Et parfois, un seul animal ne leur suffit pas. Le chat est l'animal préféré des enfants de 7 à 14 ans, alors que les parents préfèrent les chiens.

D'après Luc Blanchot, <http://www.doctissimo.fr>



25c. Comparez les résultats de votre sondage avec le Top 5 français.

COMMENT S'OCCUPER D'UN ANIMAL DE COMPAGNIE?

26. Tu es en France chez ton (ta) correspondant(e). Une voisine demande de vous occuper de son chat car elle part en vacances. Ton ami(e) français(e) et toi, vous lui posez des questions sur:



un siamois

1) ses vacances (où elle va; la date de son retour / la durée des vacances);

2) la nourriture pour le chat (nombre de fois par jour; quantité de nourriture);

3) son toilettage (s'il faut laver et brosser le chat; nettoyer ses yeux et ses oreilles; couper ses griffes¹; nettoyer son bac à sable²).



27a. Clara Martinet a un chat. Elle donne des conseils aux enfants qui n'ont pas de chat, mais qui voudraient en avoir un. Écoute la fillette et dis s'il est facile de s'occuper d'un chat.



27b. Lis les paroles de la fillette (CD, Fiches) et fais la liste de ses conseils.

¹ griffes (*f, pl*) — когти / кіпцюри

² bac (*m*) à sable — лоток с песком / латок з пяском

JE VOUDRAIS AVOIR UN COMPAGNON

-  **28a.** Amélie a un problème. Pour obtenir des conseils, elle écrit un message sur un forum de discussion. Lis, écoute et dis quel est le problème d'Amélie.
- 

Bonjour. J'ai 12 ans et je voudrais avoir un animal de compagnie. Nous avons déjà beaucoup d'animaux à la maison: un labrador, une tortue aquatique [akwatik] et deux chats. Mais le chien passe ses journées à dormir et ne veut faire rien d'autre. Je donne à manger à la tortue, mais je ne peux pas changer son bassin car il est trop lourd à porter. Je nourris aussi les chats, mais ils sont très indépendants et ils ne veulent pas jouer avec moi.

Moi, je voudrais avoir un petit animal bien à moi. Il vivra dans ma chambre et je m'occuperai de lui. Malheureusement, ma mère est allergique aux plumes, donc, on ne peut pas acheter un oiseau. Pouvez-vous m'aider à trouver un petit animal de compagnie, s. v. p.

Merci d'avance.

-  **28b.** Quel animal de compagnie peux-tu conseiller à Amélie? Pourquoi?

-  **29a.** Lis et écoute la réponse d'un vétérinaire et dis quel animal convient le mieux à Amélie, selon lui.
- 

Oublie le lapin. Il coûte plus cher qu'un chien à l'entretien¹. Il faut environ 50 € par mois pour la nourriture et la litière². Et puis le vaccin (70 € par an), les maladies (50 € pour un simple rhume, mortel chez le lapin), etc... En plus, c'est un animal qui demande beaucoup de temps.

C'est pareil pour le cochon d'Inde. Il est aussi très cher à l'entretien (vitamine C, légumes tous les jours, et puis litière à changer 2 fois par semaine, etc.). Mais il est très câlin³ et je pense qu'il convient mieux à un enfant qu'un lapin.

Le hamster demande peu d'entretien, mais ce n'est pas du tout un animal câlin. En plus, il fait du bruit la nuit et t'empêche de dormir.

Enfin, je crois qu'avant de prendre un autre animal, il vaut mieux t'occuper du chien... S'il ne veut pas de sortir c'est parce qu'il se sent seul, il n'est pas heureux.

¹ à l'entretien — в уходе / у доглядзе

² litière (f) — подстилка / падсілка

³ câlin (-e) — ласковий(-ая) / ласкавы(-ая)

 **29b.** Relis le post et remplis la grille (CD, Fiches).

 **30.** Choisis un animal de compagnie (tu peux parler de l'animal que tu as) et écris des conseils comment s'en occuper.

LA LISTE ROUGE

31. Au Bélarus les animaux rares et protégés sont inscrits dans le Livre rouge. Associe les noms des animaux avec leurs équivalents français.

- | | |
|--|-------------------------|
| 1) бурый медведь / буры мядзведзь | a) la cigogne noire |
| 2) европейский зубр / еўрапейскі зубр | b) la grue cendrée |
| 3) черный аист / чорны бусел | c) le bison d'Europe |
| 4) болотная сова / балотная сава | d) le blaireau européen |
| 5) европейская рысь / еўрапейская рысь | e) le crapaud calamite |
| 6) зеленый дятел / зялёны дзяцел | f) le hibou des marais |
| 7) камышовая жаба / чаротавае рапуха | g) le lynx boréal |
| 8) серый журавль / шэры журавель | h) le pivert [piver] |
| 9) барсук / барсук | i) l'ours brun |

 **32a.** Les animaux rares du monde, où sont-ils inscrits? Lis et écoute l'information pour apprendre.



La Liste rouge mondiale des espèces menacées¹

La Liste rouge de l'UICN (Union internationale pour la conservation de la nature) nous parle de la biodiversité dans le monde. D'après ce document, 13 % (pourcent) des oiseaux, 25 % des mammifères, 34 % des conifères et 41 % des amphibiens sont menacés au niveau mondial².

La France est un des 10 pays qui ont le plus grand nombre d'espèces menacées. Au total, 1242 espèces menacées au niveau

¹ **menacé(-e)** — находящий(-ая)ся под угрозой исчезновения / які(-ая) знаходзіцца пад пагрозай знікнення

² **au niveau mondial** — в масштабах планеты / у маштабах планеты

mondial sont présentes sur son territoire, en métropole et en outre-mer.

D'après <http://www.uicn.fr>

32b. Sais-tu bien calculer? Complète les informations d'après le texte.

On sait aujourd'hui qu'une espèce de ... sur quatre, un ... sur huit, plus d'un ... sur trois et près d'un tiers des espèces de ... sont menacés au niveau mondial.

33a. Voici quelques animaux qu'on peut trouver sur la Liste rouge de l'UICN. Où habitent-ils?



panda (m) géant



grand requin (m)
blanc



éléphant (m)
d'Asie



vison (m)
d'Europe



tigre (m)
de Sumatra



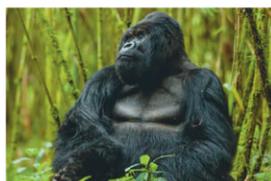
crocodile (m)
du Siam



albatros [albatro:s]
(m) des Galapagos



guépard (m)
asiatique



gorille (m)
de l'Ouest

Voir les corrigés sur le CD, rubrique «Fiches».

33b. Dans la dernière édition¹ de la Liste rouge mondiale (version 2018), 26 197 espèces sont classées menacées au niveau mondial. Connais-tu d'autres animaux menacés au niveau mondial?

LES PARCS NATIONAUX

 **34a.** Pour protéger les animaux menacés, on crée des parcs nationaux. Lis et écoute l'information sur le premier parc national français et dis quels animaux on y protège.

Le premier parc national français

Le Parc national de la Vanoise est le premier parc national français. Il est situé dans les Alpes, entre 1280 et 3855 mètres d'altitude. Il occupe la superficie de 528,39 km².

On a fondé ce parc en 1963, pour protéger le bouquetin². Aujourd'hui, le parc national de la Vanoise compte la plus grande population de bouquetins en France, soit environ 1800 individus.



Le chamois³ est un autre animal protégé du parc. Sa population est près de 6000 individus. On peut y rencontrer aussi des lièvres et des marmottes, des renards et des blaireaux. Parmi les oiseaux, on y trouve l'aigle royal, la chouette de Tengmalm⁴, le tétras-lyre⁵, le pic noir et beaucoup d'autres.

 **34b.** Fais la carte d'identité du parc national de la Vanoise (CD, Fiches).

¹ édition (*f*) — издание / выданне

² bouquetin (*m*) — горный козел / горны казёл

³ chamois (*m*) — серна / сарна

⁴ chouette (*f*) de Tengmalm [tãŋmalm] — мохноногий сыч / махнаногі сыч

⁵ tétras-lyre (*m*) — тетерев / цецярук

-  **35.** Au Bélarus les animaux rares sont aussi protégés dans le parc national de Bélavejskaïa Pouchtcha, le parc national de Narotch, le parc national de Pripyat, le parc national des lacs de Braslav. Présente un de ces parcs.

LES RÈGLES À RESPECTER

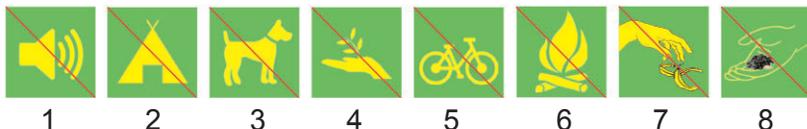
-  **36a.** Lis le règlement du parc national de la Vanoise et dis si l'on peut faire du vélo dans le parc.

Le règlement du parc national de la Vanoise

Pour protéger les richesses du parc, vous devez respecter quelques règles:

- ne pas cueillir de fleurs, de fruits
- ne pas faire trop de bruit
- ne pas amener de chien
- ne pas camper
- ne pas allumer de feu
- ne pas jeter d'ordures
- ne pas pratiquer le VTT (vélo tout terrain)
- ne pas nourrir les animaux

- 36b.** Associe les règles et les pictogrammes.



- 36c.** Trouve la bonne explication pour chaque règle:

- a) parce que le bruit fait peur aux oiseaux et aux mammifères.
- b) parce que s'ils mangent mal, ils peuvent tomber malades.
- c) parce que les animaux domestiques peuvent paniquer.
- d) parce que l'installation de tentes peut provoquer l'érosion.
- e) parce que la nature doit rester propre.

- f) parce qu'on empêche¹ les visiteurs qui vont à pied.
 g) pour ne pas provoquer d'incendies².
 h) parce que les plantes font partie du paysage: il faut les respecter.

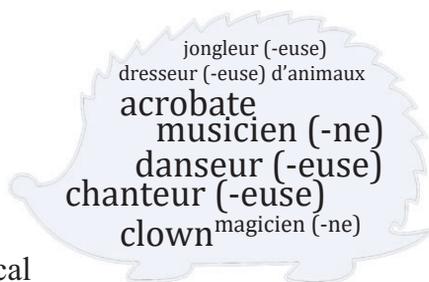
 **37. Explique à ton ami(e) français(e) le règlement d'un parc national bélarusse.**

UN CIRQUE PAS COMME LES AUTRES

38. Regarde le dessin. Où travaillent-ils? Que font-ils?

Expressions à employer:

- danser
- dresser les animaux
- faire des acrobaties
- faire rire le public
- chanter
- jouer d'un instrument musical
- faire de la magie
- lancer des objets en l'air et les rattraper



-  **39. Et toi,**
- 1) vas-tu souvent au cirque?
 - 2) aimes-tu y aller? Pourquoi?
 - 3) quels sont tes artistes préférés?

 **40a. Voudrais-tu savoir de quoi rêvent les animaux du cirque? Écoute et réponds.**

¹ **empêcher** — мешать / замінаць

² **incendie (m)** — пожар / пажар



40b. Réécoute et fais la liste des animaux de ce cirque. Précise ce qu'ils font.



40c. Quels autres animaux peuvent donner des spectacles dans ce cirque? Qui va regarder ces spectacles?

UNE VISITE AU ZOO



41a. Tu connais déjà bien le petit Nicolas et son meilleur ami Alceste. À ton avis, aiment-ils aller au zoo? Quel est leur animal préféré? Lis pour vérifier ton hypothèse.

Le zoo

Alceste et moi, on jouait dans le jardin quand papa est venu. Il a dit qu'il voulait bien sacrifier¹ une partie de la journée et nous montrer les animaux au zoo.

Au zoo, on est tout de suite allés chez les singes. Ils étaient amusants. Et ils ressemblaient à des gens que nous connaissons. Papa s'amuse bien. Mais nous, on voulait voir autre chose.

Nous sommes allés voir les lions. Ils n'étaient pas tellement amusants, parce qu'ils dormaient. Papa voulait nous expliquer des tas de choses sur les lions, mais Alceste et moi, nous voulions aller ailleurs².

Et puis papa a vu les éléphants. Il a acheté un paquet de biscuits pour eux. Là, c'était très intéressant, parce qu'il y avait des ouvriers qui réparaient l'allée. Les ouvriers mélangeaient du sable, du ciment et de l'eau.

Après, on a vu des girafes. C'était bien, parce qu'à côté, Alceste et moi, on a pu faire de la balançoire³.

Ensuite, papa nous a emmenés voir les ours. Là, on a vu un petit garçon qui avait une balle. On a joué avec lui.

¹ **sacrifier** — пожертвовать / ахвяраваць

² **ailleurs** — в другое место / у іншае месца

³ **faire de la balançoire** — качаться на качелях / гушкацца на арэлях

Après, nous sommes allés voir les phoques dans leur bassin. Alceste a fait un petit bateau. Et nous nous sommes amusés à le voir flotter dans le bassin.

Devant les chameaux, Alceste a acheté un ballon rouge. On jouait avec le ballon quand papa a commencé à crier. Il disait qu'il se sacrifiait pour nous montrer des animaux et qu'il avait autre chose à faire¹.

Nous allions vers la sortie du zoo quand on a vu le petit train. Papa nous a demandé si on voulait faire un tour dans le zoo. Pour ne pas vexer² papa, on a accepté. Papa s'est installé dans le premier wagon. Nous, nous nous sommes assis derrière lui. Et puis Alceste m'a dit: «Viens voir!» Nous sommes descendus. Et le train est parti, avec papa qui riait et faisait «Tuuuut tuuuut». Les gens le regardaient et riaient aussi.

Alceste voulait me montrer un petit chat. On jouait avec lui quand le train est revenu.

Papa était de très mauvaise humeur³.

Je dois dire que je le comprends. Pour quelqu'un qui n'aime pas le zoo, comme papa, ça doit être dur de se sacrifier.

D'après J.J. Sempé et R. Goscinny, Histoires inédites du Petit Nicolas, volume 1

41b. As-tu bien compris cette histoire amusante? Dis si c'est vrai ou si c'est faux.

1. C'est le père d'Alceste qui a amené les garçons au zoo.
2. Le père de Nicolas n'aime pas les zoos.
3. Au zoo, on a regardé des animaux de la ferme et des animaux sauvages.
4. Les singes étaient très amusants.
5. Nicolas a beaucoup aimé les girafes.
6. Au zoo, les garçons ont joué au ballon et ils ont fait de la balançoire.

¹ **il avait autre chose à faire** — у него были другие дела / у яго былі іншыя справы

² **vexer** — обидеть / пакрыўдзіць

³ **était de très mauvaise humeur** — было очень плохое настроение / быў вельмі дрэнны настрой

7. À la fin de la visite, ils ont fait une promenade en petit train.
8. Le père de Nicolas était de mauvaise humeur parce qu'il déteste les zoos.

42a. Quels animaux a-t-on vus au zoo? Fais la liste.

42b. Dis ce que les garçons et le père de Nicolas ont fait devant chaque cage.

Modèle: Devant la cage des singes, le père s'amuse bien, mais les garçons voulaient voir autre chose.

 **43.** Est-ce que les garçons se sont bien amusés au zoo? Est-ce que le père de Nicolas se sacrifiait vraiment? Justifie ton point de vue.

 **44.** Imagine comment le père de Nicolas pouvait décrire cette visite à sa femme.

Modèle: Aujourd'hui, j'ai décidé de sacrifier une partie de ma journée pour amener Nicolas au zoo. Figure-toi, notre fils n'aime pas les animaux! ...

UN CAMP DE VACANCES

 **45a.** Lis le programme d'une colonie de vacances et dis s'il t'intéresse. Justifie ton point de vue.

Les animaux du monde (7—13 ans et 14—17 ans)

Programme:

1. ZooParc de Beauval: 2 journées à la rencontre des animaux du monde entier.

Classé parmi les 15 plus beaux zoos au monde, le ZooParc de Beauval est un lieu magique et inoubliable. On peut y voir plus

de 4600 animaux: koalas, okapis, lamantins, kangourous, tigres et lions blancs... sans oublier les pandas géants!

2. Réserve de la Haute-Touche: 2 journées avec la visite du parc et 2 ateliers pédagogiques avec des spécialistes.

Aux portes du Parc Naturel de la Brenne venez observer plus de 1000 animaux des cinq continents, certains parmi les plus rares: loups, lynx, cerfs, babouins, antilopes, hyènes, guépards, tigres...

Pour vous mieux expliquer le monde animal sauvage, des animations et des ateliers vous sont proposés, comme «les babouins» et «diversité de la faune africaine».

3. Ferme du Caroire: visite d'une ferme de chèvres. Découverte de la fabrication du fromage, visite de la fromagerie, dégustation.

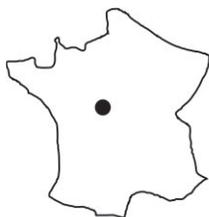
Activités complémentaires:

- ✓ Équitation¹: 2 séances de 3 heures
- ✓ VTT pour découvrir les chemins forestiers autour du château
- ✓ Sorties à la piscine



¹ équitation (f) — верховая езда / верхавая язда

- ✓ Visite du Château de Chambord
- ✓ Jeux d'équipe: football, volley...
- ✓ Grands jeux en plein air



Hébergement:

Le château de Saint-Cyran est situé au centre d'un parc de 12 hectares. Les chambres sont de 6 à 8 lits avec sanitaires à l'étage. Il y a un self dans la salle du château pour prendre les repas.

Pour recevoir plus d'informations à propos de ce séjour, merci de nous faire part de votre demande grâce à ce formulaire.

Nom		Prénom	
Code postal		Ville	
Téléphone		Courriel	
Votre demande			

<http://www.djuringa-juniors.fr>

45b. Relis et remplis la grille (CD, Fiches).

? 46. Est-ce que tu as trouvé toutes les informations nécessaires dans ce programme? Quelles questions voudrais-tu poser?

47. Remplis le formulaire (CD, Fiches) et pose tes questions dans la case «Votre demande». N'oublie pas de demander le prix du séjour et de préciser les dates.



48. Ton ami(e) français(e) t'invite à participer au programme «Les animaux du monde». Remercie-le (la), accepte ou refuse son offre.

Expressions à employer:

merci de m'avoir invité(e);

je m'intéresse à...; je me passionne pour...; j'adore...;

mes animaux préférés sont...;

je voudrais visiter / voir / participer à / apprendre à / voir comment / déguster

PROJET: LA BIODIVERSITÉ DU BÉLARUS

49. Pour protéger les animaux rares il faut sensibiliser le public¹ à ce problème. Tu participes à une conférence internationale de l'UICN. Choisis un animal inscrit dans le Livre rouge du Bélarus. Présente-le et prouve qu'il doit être protégé et inscrit sur la Liste rouge de l'UICN.

Voici un plan pour présenter ton animal.

ANIMAL RARE

1. Nom de l'espèce
2. Image ou dessin
3. Description
4. Mode de vie
5. Alimentation
6. Population, habitat
7. Pourquoi le protéger

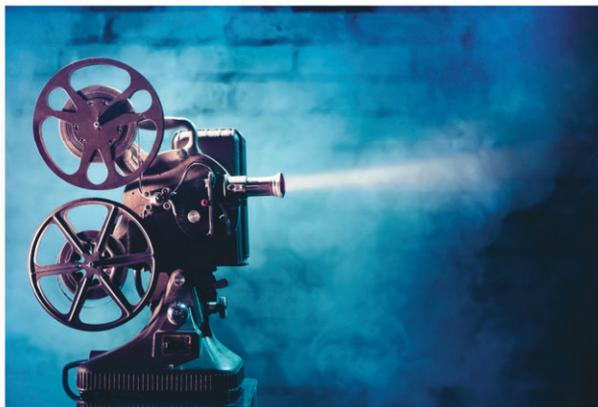
¹ **sensibiliser le public à** — привлечь внимание общественности к / прыцягнуць увагу грамадскасці да

CINÉMA, CINÉMA, ON T'ADORE, LE CINÉMA

Avec le cinéma on parle de tout. Pourquoi parler d'autre chose?

Jean-Luc Godard, réalisateur français

Tu vas présenter ton carnet de cinéma. Pour cela, tu vas apprendre à décrire les genres de films, parler de tes acteurs préférés, inviter au cinéma, accepter ou refuser l'invitation, donner ton avis sur un film. Tu vas découvrir comment on fait un film.



- ▶ **1a.** Écoute la chanson (<https://vimeo.com/267538515>) et dis ce que son auteur préfère: la télé ou le cinéma? Et toi?

Explications: Jean Marie Bigard — humoriste français
j'enfile mon costard — je mets mon costume
(Pedro) Almodóvar — réalisateur de cinéma espagnol

 **1b. Réécoute la chanson et dis pourquoi on va au cinéma, selon l'auteur. Coche les bonnes réponses (CD, Fiches).**

 **1c. Et toi, pourquoi vas-tu au cinéma?**

J'ADORE LE CINÉMA

 **2a. Aujourd'hui Patricia va parler de ses sorties au cinéma. Écoute-la et dis si les Duval aiment aller au cinéma.**

Chaque weekend je vais au cinéma avec mes parents ou avec mes amis. Je regarde toutes les **nouveautés**. Avant d'aller voir un film, je **consulte l'affiche** pour apprendre quels **films récents** sont **projetés** au cinéma. Maintenant il est facile de choisir un bon film parce qu'on peut tout faire **en ligne**: trouver l'information sur le film, consulter les prix, acheter **des billets** et aussi regarder **la bande-annonce**.

Parfois, si le film est très **populaire**, j'achète les billets **d'avance**. J'adore aller au cinéma, présenter les billets à **l'ouvreuse**, **m'installer dans un fauteuil** confortable. J'aime surtout avoir les places au milieu de la salle. Tout me plaît au cinéma, même **la publicité** avant **la projection** du film.

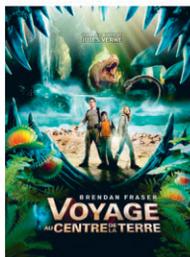
Quand ma famille et moi, nous choisissons un film, nous faisons attention au **genre du film**. J'aime beaucoup **les films fantastiques** et **les films d'aventures**. Je préfère les **regarder en 3D**, c'est **impressionnant**. J'aime aussi les films avec des **effets spéciaux**. Ma petite sœur préfère **les dessins animés**. Mon père adore **les films historiques** et **les films de science-fiction**. Ma mère choisit **les films romantiques** et **les drames**.

La sortie au cinéma c'est **la distraction** préférée de notre famille.

2b. Devine le sens des mots:

- un billet
- un film fantastique
- regarder en 3D
- populaire
- un film historique
- le genre de film
- un drame

Les genres de film



un film
d'aventures



un dessin
animé



un film de
science-fiction



un film
romantique

2c. Lis l'explication des mots nouveaux.

consulter l'affiche: regarder ce qu'il y a sur l'affiche de cinéma — *Consulte l'affiche du dimanche. S'il y a un film intéressant, on va aller au cinéma.*

nouveauté (f): ce qui vient de sortir, ce qui est nouveau — *Je m'intéresse toujours aux nouveautés du cinéma.*

film (m) récent: film qui vient de sortir — *Je regarde tous les films récents au cinéma.*

projeter — projection (f): mots de la même famille.

projeter un film: faire passer le film dans les salles de cinéma — *Quels films projette-t-on aujourd'hui?*

Attention!

projeter — on projette

projection (f) = séance (f): *La projection du film commence à 18 heures.*

en ligne: sur Internet — *Je regarde souvent des films en ligne.*

publicité (f): réclame — *J'aime la publicité des voitures.*

bande-annonce (f): petite vidéo, publicité d'un film — *Regarde la bande-annonce, tu vas aimer ce film.*

d'avance: quelques jours ou un jour avant — *Appelle-moi d'avance et je te dirai si je viens avec toi au cinéma.*

ouvreuse (f): personne qui contrôle les billets à l'entrée du cinéma — *Il faut montrer les billets à l'ouvreuse.*

s'installer dans un fauteuil: prendre sa place dans la salle de cinéma — *T'es-tu bien installé dans ton fauteuil?*

impressionnant: merveilleux, superbe — *Hier, j'ai regardé un film impressionnant.*

effets (m, pl) spéciaux: techniques spéciales du cinéma pour faire des illusions — *Dans ce film il y a beaucoup d'effets spéciaux.*

distraction (f): façon de s'amuser — *Quelle est ta distraction préférée?*



3a. Lis le récit de Patricia et réponds.



1. Est-ce que Patricia regarde toutes les nouveautés de cinéma?
2. Que fait-elle avant d'aller voir un film? Pourquoi?
3. Où Patricia regarde-t-elle la bande-annonce du film?
4. Quand achète-t-elle les billets?
5. Qu'est-ce que Patricia adore au cinéma?
6. Qu'est-ce que lui plaît au cinéma?
7. À quoi fait-elle attention quand elle choisit un film?
8. Quels films aime-t-elle? Et pourquoi?
9. Quel genre de film préfère sa petite sœur?
10. Quels films adore son père?
11. Qu'est-ce que sa mère choisit?
12. Quelle est la distraction préférée de la famille de Patricia?



3b. Et toi,

- quand vas-tu au cinéma?
- que fais-tu avant d'aller voir un film?
- que fais-tu au cinéma?

4a. Patricia a écrit un courriel à son correspondant Vlad. Elle y a parlé de sa sortie au cinéma. Complète la lettre avec les mots et les expressions suivantes:

- | | | |
|--------------------------|------------------|----------------|
| 1) ai consulté | 5) bande-annonce | 9) d'aventures |
| 2) nous sommes installés | 6) nouveauté | 10) d'avance |
| 3) effets spéciaux | 7) publicité | 11) ligne |
| 4) distraction | 8) projeter | 12) ouvreuse |

Pour

Thème

Cher Vlad,

Je veux te parler de ma dernière sortie au cinéma. La semaine passée j'... l'affiche et j'ai vu que dans le cinéma du quartier on va ... le film «Vingt mille lieues sous les mers». C'est une ..., le film est sorti en 2018. Pour connaître mieux le sujet j'ai regardé la ... de ce film en... J'ai vu que dans ce film il y a beaucoup d'... . J'adore ça!

Mon copain Marc et moi, nous avons acheté les billets À l'entrée nous avons présenté nos billets à l'... . Et une minute plus tard nous ... dans des fauteuils. Avant la séance on a regardé une courte

«Vingt mille lieues sous les mers» est un film ..., j'ai adoré. Si tu ne l'as pas encore vu, je te conseille de le regarder. Tu vas aimer, j'en suis sûre.

Et pour toi, le cinéma, est-ce ta ... préférée? Quel est le dernier film que tu as vu?

J'attends ta réponse.

*Bisous,
Patricia.*



4b. Écoute pour vérifier.

LES GENRES CINÉMATOGRAPHIQUES PRÉFÉRÉS

 5a. Français 6. Unité V. Les livres et le cinéma.



 5b. Connais-tu ces genres cinématographiques? Lesquels préfères-tu?

un dessin animé

une comédie

un drame

un thriller [trilœr]

un western [wæstɜrn]

un film d'espionnage

un film policier (un polar)

un film fantastique

un film de science-fiction

un film d'aventures

un film historique

un film romantique

un film d'épouvante

un film d'action

 5c. Retrouve les genres d'après leurs traits typiques (CD, Fiches).

6a. Devine les genres cinématographiques d'après les affiches.

Modèle: *Je pense qu'«Un monstre à Paris» c'est un dessin animé parce que sur l'affiche il y a des personnages dessinés.*



a



b



c



d



e



f



g



h



i

- 6b. Regardez les bandes-annonces de quelques films français (<https://vimeo.com/268162567>). Quel est leur genre? Discutez. Attention! Dans certains films on peut trouver des traits de différents genres.
Pour les corrigés, voir le CD, rubrique «Fiches».

7. Patricia a fait un sondage dans sa classe sur les genres de film préférés. Lis les résultats (CD, Fiches) et dis
- quels genres de film ses copains de classe aiment le plus;
 - quels genres de film ils aiment le moins.

- 8a. Fais le même sondage dans votre classe (CD, Fiches) et parmi les professeurs de votre école.

- 8b. Présente les résultats des sondages que tu viens de réaliser.
8c. Compare les résultats des trois sondages.

QUOI DE NEUF?

- 9a. Qu'est ce que tu viens d'apprendre sur les goûts de tes copains de classe et de tes professeurs? Révise la règle de la formation et de l'emploi du passé récent (CD, Grammaire) pour bien répondre à cette question.

RAPPEL

Pour exprimer une action récente

Le passé récent

venir (au présent) + de + l'infinitif

Elle **vient de** regarder une comédie.

Je **viens de** m'installer dans un fauteuil.

- 9b. Complète les phrases par la forme correcte du verbe «venir».

1. Vous ... de lire un très bon scénario.
2. Nous ... de regarder une nouveauté en 3D.
3. Patrick et Hélène ... d'apprendre quels films sont projetés au cinéma.
4. J'ai longtemps voulu voir ce film de science-fiction. Je ... de réaliser mon rêve.
5. On ... de diffuser ce film romantique sur Canal+.
6. Cynthia et James ... de choisir un bon film d'action.
7. Mélanie ... de s'habiller pour sortir avec ses copines.
8. Tu ... de te lever?! Mais il est midi!

- 9c. On va tourner un film. L'assistante réalisateur¹ vérifie si tout est prêt. Mets les verbes entre parenthèses au passé récent.

1. — Tu n'as pas vu mon plan de tournage, Sandrine?
— Tu ... (mettre) le plan de tournage sur ton bureau.

¹ assistante (f) réalisateur — помощница режиссера / памочніца рэжысёра

2. — Les acteurs, ont-ils déjà déjeuné?
— Oui, ils ... (casser la croûte).
3. — Le maquillage est fait.
— Déjà? Mais vous ... (commencer)! Et les coiffeurs sont-ils là?
— Oui, ils ... (arriver).
4. — Je cherche le costumier. Vous savez où il est?
— Nous ... (voir) le costumier sur le plateau¹.
5. — Est-ce que le montage du premier épisode est fini?
— Presque fini, les monteurs ... (synchroniser) la bande-son² avec les images.
6. — Où est le cadreur?
— Nous ... (parler) avec lui au téléphone. Il est prêt.

? 9d. Quoi de neuf? Réponds.

Je ... / Mes ami(e)s ... / Mes ami(e)s et moi, nous ... / Mon professeur ...

LES MÉTIERS DU CINÉMA

10a. Pour faire un film, il faut une équipe de tournage. Qui fait le film? Trouve la définition de chaque métier.

1. C'est la personne **qui** écrit l'histoire et les dialogues.
2. C'est la personne **qui** transforme le visage de l'acteur.
3. C'est la personne **qui** dirige le tournage. Son rôle est de filmer les scènes **que** le scénariste a écrites.
4. C'est une personne **qui** participe au tournage des scènes **où** il y a beaucoup de monde.
5. C'est lui **qui** «colle» les scènes du film dans le bon ordre.
6. Il s'occupe de tous les vêtements des acteurs, de leurs costumes **qui** doivent être parfaits.

¹ **plateau** (*m*) — съёмочная площадка / здымачная пляцоўка

² **bande-son** (*f*) — звуковая дорожка / гукавая дарожка



7. C'est la personne **qui** travaille avec le caméra.
8. C'est la personne **qui** joue un rôle dans le film. Il interprète un personnage.
9. C'est la personne **qui** remplace l'acteur dans les scènes **où** il y a trop de risques.

10b. Observe les mots en gras dans les explications des métiers du cinéma (l'ex. 10a). Comment peux-tu les traduire en russe ou en bélarusse? (CD, Grammaire).

Pour relier les deux phrases et éviter la répétition Les pronoms relatifs simples	
Pronom	Exemples
qui	Nous allons regarder un film qui est très intéressant. (Ce film est très intéressant.)
que	Nous allons regarder le film que j'aime beaucoup. (J'aime beaucoup ce film.)
où	On va voir le film où il y a beaucoup d'effets spéciaux. (Il y a beaucoup d'effets spéciaux dans ce film.)
	Nous allons voir le film le jour où tu arrives. (Tu arrives ce jour.)

11. Relie les deux phrases pour éviter la répétition. Remplace les groupes de mots soulignés par des pronoms relatifs simples «qui», «que», «où».

1. Jonhny Depp est un acteur connu. Cet acteur a tourné dans beaucoup de films.

2. Daniel Radcliffe est devenu célèbre après le film «Harry Potter à l'école des sorciers». Il a tourné dans ce film à l'âge de 11 ans.

3. «Titanic» est le film de James Cameron. Tout le monde connaît ce film.

4. «Harry Potter» est une série de films. Cette série se compose de sept parties.

5. «Hobbit» est un film célèbre. Ce film est sorti en 2012.

6. «Madagascar» est un dessin animé. J'adore ce dessin animé.

7. «Amélie» est un film français. Dans ce film, j'ai vu Audrey Tautou pour la première fois.



12. Français 6. Unité V. Les livres et le cinéma.

13a. Décris les films. Remplace les points par des pronoms relatifs simples «qui», «que», «où».

1. «Ratatouille» c'est un dessin animé ...

a) ... est sorti en 2007.

b) ... on raconte les aventures d'un rat.

c) ... le public adore.

d) ... la critique a apprécié.

e) ... est réalisé par Brad Bird.

f) ... a reçu l'Oscar du meilleur film d'animation.



2. «Sur la piste du Marsupilami»¹ est une comédie franco-belge ... est sortie en 2012. C'est Alain Chabat ... est le scénariste, le réalisateur et

¹ «Sur la piste du Marsupilami» — «В поисках Марсупилами» / «У пошуках Марсупілами»

le producteur de cette comédie. Le personnage principal est le journaliste ... on envoie en Palombie ... il doit faire un reportage. Dan Geraldo fait un voyage dans la jungle ... habite un animal imaginaire ... s'appelle Marsupilami.



13b. Parle de toi-même. Complète les phrases à ta fantaisie.

- Mon film préféré est C'est le film qui C'est le film que C'est le film où
- Mon dessin animé préféré est C'est le dessin animé qui C'est le dessin animé que C'est le dessin animé où
- Ma salle de cinéma préférée est C'est la salle de cinéma qui C'est la salle de cinéma que C'est la salle de cinéma où
- Mon acteur préféré est C'est l'acteur qui C'est l'acteur que

COMMENT FAIRE UN FILM?



14a. Découvre les différentes étapes pour réaliser un film de A à Z. Quelle étape est la plus intéressante pour toi?

Le scénario

Le scénario est la version écrite d'un film. On y trouve l'histoire du film, les dialogues, les décors, les mimiques des personnages, la musique. Le scénario doit être très clair parce qu'il est la base pour le travail du réalisateur.

Le scénario est écrit par un scénariste. Généralement, les scénaristes ont beaucoup d'imagination. Ils sont «les parents» d'un film.

Le storyboard

Le storyboard [stɔ:ribo:rd] est l'illustration du scénario. C'est un peu comme une bande dessinée. Chaque image représente une scène. Il y a tous les détails sur le storyboard: les décors, les accessoires, les mouvements des acteurs...

Le casting (l'audition)

C'est l'étape qui permet de choisir une équipe d'acteurs. D'abord, les acteurs présentent des courts monologues devant le producteur et le réalisateur du film. Ils montrent leur talent individuel. Puis, ils jouent des scènes en groupes pour voir s'ils peuvent tourner ensemble.

Le tournage

Maintenant, il faut jouer et filmer le scénario. Les acteurs, le scénariste, le réalisateur, le cadreur et toute l'équipe du film vont sur les lieux de tournage. Souvent il y a quelques lieux de tournage pour un même film (château, forêt, ville, plage, etc). Les acteurs jouent le texte qu'ils ont appris. Avec sa caméra, le cadreur filme les différentes scènes du film.

Le montage

Quand toutes les scènes sont filmées, on peut faire le montage pour fabriquer le film. Le montage est le travail du monteur. Certaines scènes sont trop longues ou inutiles. Alors, le monteur les coupe. Ensuite, il met les scènes les unes après les autres comme dans le scénario. À la fin du montage, le monteur ajoute la musique et le générique¹ de début et de fin.

D'après <http://www.momes.net>

14b. Mets les étapes de la création du film dans l'ordre correct.

Modele: c — 1, ...

- a) On choisit les lieux du tournage.
- b) On ajoute le générique de début et de fin.
- c) On écrit le scénario.
- d) On filme les scènes du film.
- e) On fait le montage des scènes.
- f) On choisit les acteurs.
- g) On coupe les scènes trop longues.
- h) On ajoute la musique.
- i) On dessine le storyboard.

¹ **générique (m)** — титры / цітры

 **15a. Par petits groupes, imaginez que votre classe doit réaliser un film. Discutez.**



- Quel genre de film allez-vous réaliser?
- Qui va écrire le scénario?
- Qui va dessiner le storyboard?
- Qui va être le réalisateur, le cadreur et le monteur du film?
- Qui va s'occuper du maquillage et des costumes?
- Qui va tourner dans le film?
- Qui va jouer de la musique (chanter une chanson) pour le générique de fin?



15b. Faites la publicité de votre film. Lisez l'information et notez les règles comment faire une affiche.



Comment créer une affiche?

Vous pouvez réaliser votre affiche vous-mêmes. D'abord n'oubliez pas le titre et le genre du film, l'équipe de tournage, la date et l'heure de la sortie.

La règle à ne pas oublier: une affiche doit comprendre une image. Faites une photo ou dessinez une illustration qui peut attirer le spectateur.

La couleur est aussi très importante. L'affiche ne doit pas être trop bigarrée¹! Alors, choisissez trois couleurs au maximum!



16. Organisez le concours des films et de leurs affiches.

VEUX-TU ALLER AU CINÉMA?



17. Les amis de Patricia (Marc, Anne, Valentin, Léa et Camille) parlent de leurs films préférés. Écoute les enfants et dis quels genres cinématographiques ils aiment et lesquels ils n'aiment pas (CD, Fiches).



¹ bigarré(-e) — пестрый(-ая) / стракаты(-ая)

18a. Regarde les affiches des films. Quel film peux-tu conseiller à Marc, Anne, Valentin, Léa et Camille? Et quel film ne vas-tu pas leur conseiller? Pourquoi?



18b. As-tu déjà regardé ces films? Quel film as-tu aimé le plus?

18c. Quels films voudrais-tu regarder? Quels films ne t'intéressent pas? Explique pourquoi.



19a. Cet après-midi, Patricia veut aller au cinéma. Elle téléphone à ses copains Camille et Valentin pour les inviter. Écoute leurs conversations et dis si Camille et Valentin vont aller au cinéma avec Patricia.



19b. À deux, lisez la transcription des conversations (CD, Fiches). Trouvez les mots et les expressions pour



- inviter une personne;
- accepter une invitation;
- refuser une invitation.

20. La mère de Patricia veut savoir comment sa fille va passer l'après-midi. Elle lui pose des questions. Réponds aux questions de la mère, à la place de Patricia.

1. Où veux-tu aller cet après-midi?
2. Avec qui vas-tu y aller?
3. Quel film allez-vous regarder?
4. Pourquoi avez-vous choisi ce film?
5. Pourquoi Valentin ne veut-il pas aller avec vous?
6. Quand commence la séance?
7. Où vous refrouvez-vous?



21. Tu invites un(e) ami(e) français(e) à aller au cinéma. Tu lui proposes un film, une salle de cinéma et l'heure qui ne lui conviennent pas. Vous consultez la grille ci-dessous, vous discutez et vous vous mettez d'accord.

Affiche	Titre et genre du film	Cinéma	
		Gaumont	UGC
	Belle et Sébastien 3: Le Dernier Chapitre (aventure)	16 h 40 18 h 35 20 h 20	16 h 05 18 h 05 19 h 55
	Drôles de petites bêtes (animation)	11 h 10 12 h 50 14 h 30	11 h 45 13 h 25 15 h 05
	Jumanji: Bienvenue dans la jungle (action, aventure, fantasia)	18 h 30 20 h 50	19 h 00 21 h 20

UNE SORTIE AU CINÉMA



22. Lis l'histoire qui s'est passée avec le petit Nicolas au cinéma et dis s'il a aimé sa sortie.

La séance de cinéma

Maman a lu sur mon livret scolaire¹: «Ce mois-ci Nicolas a été assez calme.»

Alors, maman a dit à papa qu'il fallait m'emmener au cinéma. Moi, j'étais content. Au cinéma du quartier il y avait six dessins animés et un film de cow-boys qui s'appelle «Le Mystère de la mine abandonnée»². Et sur les affiches on disait qu'il était très bon.

Devant le cinéma, j'ai vu mes petits camarades qui attendaient pour entrer. Papa a acheté les billets et nous sommes entrés dans le cinéma. J'ai demandé à papa d'aller au premier rang. Là, on entend mieux et les images paraissent plus longues. Papa ne voulait pas. Mais les lumières se sont éteintes. Alors, l'ouvreuse a dit à papa de se décider.

Au premier rang, papa était le seul grand. À côté de papa se trouvait mon ami, le gros Alceste, celui qui mange tout le temps. Les six dessins animés se sont bien passés. À l'entracte, papa a dit qu'il avait un peu mal à la tête et aux yeux. On a acheté des glaces, une pour moi (au chocolat) et une pour papa. Alceste en a acheté quatre.

Puis, la lumière s'est éteinte à nouveau et «Le Mystère de la mine abandonnée» a commencé. C'était formidable! Il y avait un homme, tout en noir, et qui avait un cheval noir. L'homme a tué un vieux mineur³ et le shérif a juré de⁴ découvrir qui était l'homme noir.

C'est à ce moment que papa s'est retourné. Il a demandé au petit garçon derrière lui de ne plus donner des coups de

¹ livret (*m*) scolaire — зд. дневник / тут дзённік

² «Le Mystère de la mine abandonnée» — «Тайна заброшенной шахты» / «Таямніца закінутай шахты»

³ mineur (*m*) — шахтер / шахцёр

⁴ jurer de — клястэся / клясціся

pied¹ dans le dossier de son fauteuil. «Laissez mon petit garçon tranquille, a dit le papa du garçon dans le noir. Quelle idée de se mettre au premier rang, grand dadais²!». «Ah oui?», a dit papa en se levant.

«Mes glaces!», a crié Alceste. En se levant papa avait renversé sur son costume les glaces d'Alceste (deux vanille et deux fraise). Les gens criaient: «Silence!» Alceste voulait qu'on lui rende ses glaces. On s'est vraiment bien amusés.

Malheureusement, l'ouvreuse est venue avec deux messieurs et nous avons dû partir.

D'après J. J. Sempé et R. Goscinny, Histoires inédites du Petit Nicolas, volume 1

? **23. La maman de Nicolas est très curieuse de savoir comment la sortie au cinéma s'est passée. Elle lui pose des questions. Qu'est-ce que Nicolas va lui répondre?**

1. As-tu vu tes camarades au cinéma?
2. Où étiez-vous assis?
3. Quel film avez-vous regardé?
4. Qui sont les personnages de ce film?
5. Qu'est-ce que vous avez fait pendant l'entracte?
6. Pourquoi y a-t-il de la glace sur le costume de papa?
7. As-tu aimé le film?
8. Votre sortie au cinéma, a-t-elle été amusante?

24. Après la séance de cinéma Nicolas a raconté sa sortie à sa meilleure amie Louissette. Mais il était si ému qu'il a tout confondu. Aide Nicolas à reconstruire les événements dans l'ordre correct.

Modèle: j — 1, ...

- a) Papa ne voulait pas s'asseoir au premier rang.
- b) L'ouvreuse est venue avec deux messieurs.

¹ donner des coups de pied — стучать ногами / стукаць нагами

² grand dadais (*m*) — верзила / бамбіза

- c) Pendant le film papa a demandé au garçon derrière nous de ne pas donner des coups de pied dans le dossier de son fauteuil.
- d) Les gens criaient: «Silence!»
- e) Le père de ce garçon a remarqué à papa qu'il ne devait pas être assis au premier rang.
- f) Nous avons acheté des billets.
- g) Papa s'est levé et a renversé les glaces d'Alceste.
- h) Nous avons dû partir.
- i) Alceste demandait ses glaces.
- j) À l'entracte Alceste s'est acheté quatre glaces.



25. Alceste revient à la maison tout triste après sa sortie au cinéma. Sa maman voudrait savoir ce qui s'est passé. Raconte cette histoire vue par Alceste.

LA CRITIQUE D'UN FILM



26. «Le Petit Prince» est un film d'animation français sorti en 2015. Ce film a eu beaucoup de succès en France: les salles de cinéma ont vendu presque 2 millions de billets. Il est aussi devenu le film d'animation français le plus vu dans les salles étrangères avec près de 18 millions d'entrées dans près de 60 pays.

Patricia et ses amis ont aussi vu ce film. Les uns l'ont beaucoup aimé, les autres pas. Lis et écoute leurs avis critiques publiés sur un forum Internet. Dis qui

- a) est émerveillé par le film;
- b) n'a pas trop aimé le film;
- c) est déçu¹.



¹ **déçu(-e)** — разочарованный(-ая) / расчарованы(-ая)

Patricia a écrit: «Le Petit Prince» est un film touchant. Il y a des moments où j'ai pleuré. Le scénariste a été assez courageux d'imaginer le Petit Prince grandi. Mais je n'ai pas trop aimé ce qu'il est devenu. Alors, pour moi, le sujet est un peu décevant¹.»

Marc a écrit: «Je ne comprends pas comment on peut faire des films comme ça. J'adore «Le Petit Prince» d'Antoine de Saint-Exupéry. Pour moi, c'est un chef-d'œuvre. Mais ce dessin animé est une adaptation trop libre du livre. Le sujet est tout à fait différent. La prochaine fois, je ne vais pas écouter les conseils de mes amis et des critiques. Je suis trop déçu.»

Anne a écrit: «Ça fait longtemps que je n'ai pas vu un film aussi agréable. Le scénario est original, la réalisation est excellente et la musique est super. Je conseille ce film à ceux qui aiment rêver. Je retourne le voir la semaine prochaine avec mes parents. C'est promis.»

Valentin a écrit: «Mais quelle horreur! Je n'ai jamais rien vu d'aussi nul. N'y allez pas! Ne le voyez pas! C'est une catastrophe.»

Léa a écrit: «Bon, d'accord, ce n'est pas génial. Je le trouve très moyen. Mais le scénario n'est pas banal. Et le film donne une leçon de morale aux adultes: n'oubliez jamais que vous avez été des enfants.»

Camille a écrit: «Courez! Vite! Achetez votre billet de cinéma le plus vite possible. C'est un dessin animé absolument magique. Vous allez aimer!»

 **27. Trouve dans les commentaires des adolescents les mots et les expressions pour donner l'avis positif et l'avis négatif sur le film. Classe-les en deux colonnes (CD, Fiches).**

 **28. Rédige un article pour le journal de votre école sur une des dernières nouveautés du cinéma.**

1. Donne le titre du film ou du dessin animé. Donne aussi le titre et l'auteur du livre si le film est une adaptation cinématographique.

¹ décevant(-e) — разочаровывающий(-ая) / які(-ая) расчароўвае

Sujet

Nicolas mène une vie paisible. Il a des parents qui l'aiment, une bande de supers copains avec qui il s'amuse bien, et il ne veut pas que cela change... Mais un jour, Nicolas entend une conversation entre ses parents. Il décide que sa mère attend un bébé. Nicolas panique et imagine le pire: quand le petit frère viendra, les parents l'abandonneront¹ dans la forêt comme le Petit Poucet...

Mes impressions

Ça y est! Je suis enfin allée voir «Le Petit Nicolas». Super sympa! Le film est très bien, on ne s'ennuie pas. Le casting est magnifique! Les personnages sont très amusants, il y a beaucoup de blagues. Je suis sûre que certaines scènes peuvent devenir cultes! Mais j'ai trouvé que parfois la musique était plus forte que les dialogues, et on ne les entendait pas très bien.

Je conseille ce film à tous les enfants qui aiment le livre. Vous allez adorer!



29b. Rédige une page de ton «Carnet de cinéma». Parle du film que tu viens de regarder.

¹ **abandonner** — бросать / пакидаць

Dossier 8

LA LECTURE EST UNE AMITIÉ

Le meilleur compagnon pour passer le temps est un livre.

Proverbe arabe

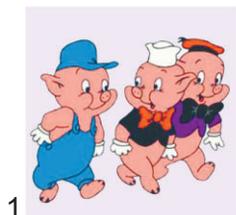
Tu vas présenter ton cahier de lecture. Pour cela, tu vas apprendre à parler de ton écrivain préféré, des livres que tu a lus, donner ton avis sur leurs sujets et leurs personnages, proposer d'aller à la bibliothèque, accepter ou refuser l'invitation. Tu vas découvrir la littérature française de jeunesse.



- ▶ **1a. Écoute la chanson (<https://vimeo.com/268198312>). Quel genre de livres cette fillette aime-t-elle lire?**

Explications: petit pantin de bois capable de folies — *ici*
Pinocchio

- 1b. Connais-tu les livres que la fillette adore? Réécoute la chanson, note les noms des personnages des livres préférés de la fillette. Associe les personnages à leurs noms.



- 1c. Est-ce que tu aimes ces livres?

CHEZ GIBERT JOSEPH

- 2a. Écoute et dis ce que Patricia veut acheter chez Gibert Joseph et pourquoi.

Ce samedi après les classes Patricia va retrouver sa famille chez Gibert Joseph. «Gibert Joseph» est une **librairie-papèterie**. On y vend des livres et des **BD**, des **DVD**, des **revues** et des fournitures scolaires.

Patricia veut acheter un **manuel** de russe pour communiquer avec la famille de son correspondant Vlad. Sa sœur Alice se passionne pour les aventures d'Astérix. Elle choisit un **album** qu'elle n'a pas encore lu, mais aussi des **autocollants** et des **coloriages** avec ce personnage.



Madame Duval est une **lectrice** passionnée! Elle lit un ou deux **romans** par semaine. Comme elle lit toujours dans les transports en commun, elle préfère les **livres de poche**. Et pour ne pas **dépenser** trop d'argent, elle n'achète jamais des livres **neufs**, mais des livres **d'occasion**. Chez Gibert Joseph c'est toujours **possible**.

Le père de Patricia ne va plus jamais à la librairie. Il vient d'acheter une **liseuse** et il en est **vraiment** content: maintenant il ne lit que des **livres numériques**. Il **télécharge gratuitement** les **grands classiques** de la littérature, mais s'il veut lire une nouveauté, il l'achète toujours chez **un libraire**, mais en ligne.

2b. Devine le sens des mots:

- un DVD
- un album
- un roman

2c. Lis l'explication des mots nouveaux.

papéterie (f): magasin où l'on vend du papier, des crayons, des stylos, etc. — *Où est-ce que je peux acheter un album photo? — Va à la papeterie.*

librairie (f): magasin où l'on vend des livres — *J'ai acheté ce roman à la librairie.*

libraire (m): vendeur de livres — *Marc adore les livres et il veut devenir libraire.*

BD = bédé = bande (f) dessinée: histoire en dessins — *«Astérix» est une série de bande dessinée franco-belge.*

revue (f): magazine spécialisé (politique, littéraire, etc) — *Tous les vendredis, mon père achète sa revue préférée, «Nature».*

manuel (m): livre pour apprendre une matière — *Pardon, madame, j'ai oublié mon manuel à la maison.*

autocollant (m): image qui colle toute seule — *Est-ce qu'il faut de la colle pour coller cette image? — Non, c'est un autocollant.*

coloriage (m): 1) image à colorier; 2) album avec des images à colorier — *Ma petite sœur ne sait pas bien dessiner, mais elle adore les coloriages!*

lecteur (m), lectrice (f): quelqu'un qui lit, qui aime lire — *Je ne suis pas un grand lecteur de poésies.*

livre (m) de poche: livre de petit format — *J'achète toujours des livres de poche: ils sont moins chers et ne prennent pas beaucoup de place dans le sac.*

dépenser: employer de l'argent pour payer quelque chose — *Je n'ai plus d'argent, j'ai tout dépensé.*

neuf ≠ d'occasion

neuf, -ve: nouveau, qui n'a pas encore servi — *C'est un costume neuf, je l'ai mis pour la première fois.*

d'occasion: qui a déjà servi à une autre personne — *Les bouquinistes vendent des livres d'occasion.*

possible: qui peut être fait, qui peut avoir lieu — *Est-ce qu'on peut lire un roman en une nuit? — Je pense que c'est possible.*

livre (m) numérique: livre électronique — *Les livres numériques permettent d'économiser du papier et sauver la forêt.*

liseuse (f): appareil qui permet de lire des livres numériques — *J'ai une centaine de livres chargés sur ma liseuse.*

vraiment: très, réellement — *Est-ce que tu as vraiment aimé ce livre? Pour moi, c'était très ennuyeux.*

télécharger qch: trouver qch sur Internet et puis conserver sur son ordinateur — *J'adore cette chanson! Est-ce qu'on peut la télécharger?*

gratuitement: sans payer — *On ne peut pas télécharger ce dictionnaire gratuitement, il faut payer 15 euros!*

grand classique (m): livre ancien et connu — *«Notre-Dame de Paris» est un grand classique.*



3a. Lis le récit (l'ex. 2a) et réponds aux questions.



1. Qu'est-ce que c'est que «Gibert Joseph»?

2. Qu'est-ce qu'on peut y acheter?
 3. Pourquoi est-ce que Patricia veut acheter un manuel de russe?
 4. Quelle BD intéresse Alice?
 5. Qu'est-ce qu'elle achète chez «Gibert Joseph»?
 6. Est-ce que Madame Duval aime lire?
 7. Lit-elle beaucoup?
 8. Pourquoi achète-t-elle des livres de poche?
 9. Est-ce qu'elle préfère les livres neufs ou les livres d'occasion? Pourquoi?
 10. Où est-il possible d'acheter des livres d'occasion?
 11. Est-ce que le père de Patricia va souvent à la librairie?
- Pourquoi?
12. Est-il vraiment content d'avoir une liseuse?
 13. Peut-on toujours télécharger des livres gratuitement?
 14. Comment achète-t-on des livres numériques?

? 3b. Réponds aux questions de tes ami(e)s français(es).

1. Est-ce que tu lis beaucoup?
2. Qu'est-ce que tu lis le plus souvent: des magazines, des bédés, des romans, des manuels scolaires?
3. Comment aimes-tu lire? assis devant ton bureau? couché dans ton lit?
4. Aimes-tu lire dans le train? dans le jardin? dans la bibliothèque?
5. Que préfères-tu lire: un livre en papier ou un livre numérique? Et tes parents?
6. Voudrais-tu avoir une liseuse? Pourquoi?

? 4. Dans ta ville,

- y a-t-il beaucoup de librairies?
- est-ce que ce sont des librairies ou des librairies-papeteries?
- vas-tu souvent à la librairie?
- qu'est-ce que tu y achètes?
- peut-on acheter des DVD dans les librairies biélorusses?
- y achète-t-on des fournitures scolaires?
- est-ce qu'il est possible d'y acheter des livres d'occasion?

LE LIVRE EST LE MEILLEUR CADEAU

5. On dit souvent que le livre est le meilleur cadeau.

- Es-tu d'accord avec cela?
- Aimes-tu recevoir des livres en cadeau?
- Quels livres peux-tu offrir à ta mère? à ton père? à ton (ta) meilleur(e) ami(e)? à une fillette de 5 ans? à un garçon de 12 ans? à ta voisine, vieille dame? à ton professeur de français? Pourquoi?

6. Léa et Marc cherchent un cadeau pour leur ami Hugo. Écoute Sylvie, la sœur de Hugo, et note ses idées de cadeaux et ses arguments «pour» et «contre» (CD, Fiches).

7. Hugo trouve les poésies ennuyeuses. Et toi, comment trouves-tu ...

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| • les poésies? | • les bédés? |
| • les contes? | • les polars? |
| • les légendes? | • les romans historiques? (d'amour, |
| • les pièces de théâtre? | d'aventures, d'épouvante, |
| | de sciencefiction)? |

Adjectifs à employer:

- | | | |
|-----------------------------|------------------|-------------------------|
| • bête | • ennuyeux | • nul |
| • captivant ¹ | • extraordinaire | • passionnant |
| • enrichissant ² | • intéressant | • touchant ³ |

8. Imagine que tu as participé à un concours organisé par la librairie-papèterie «Gibert Joseph» et que tu as gagné un certificat-cadeau de 50 euros. Comment vas-tu dépenser ces 50 euros? Pourquoi? Pour savoir les prix, tu peux consulter le site de la librairie www.gibertjoseph.com.

¹ captivant(-e) — увлекательный(-ая) / захватывающий(-ая)

² enrichissant(-e) — познавательный(-ая) / познавательный(-ая)

³ touchant(-e) — трогательный(-ая) / трогательный(-ая)

IL ÉTAIT UNE FOIS...

? 9a. Est-ce que tes parents te lisaient souvent des contes quand tu étais petit(e)? Aimais-tu écouter les contes?

 9b. À ton avis, pourquoi les enfants adorent-ils les contes? Lis les avis des psychologues et trouve les meilleures explications.

- On aime écouter les histoires racontées par ses parents.
- On apprend à ne pas avoir peur.
- Les contes sont captivants.
- On aime se mettre à la place du personnage principal.
- On adore les aventures.
- Le conte donne une leçon de vie.
- Dans les contes le bien triomphe toujours le mal.
- Le conte donne envie de dessiner des illustrations, d'écrire son conte.

10a. Peux-tu nommer le plus célèbre conteur (auteur de contes) français? allemand? danois? russe?

? 10b. À qui sont ces contes?



Contes

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1) «La Belle au bois dormant» | 11) «Le Chat botté» |
| 2) «La Princesse au petit pois» | 12) «Le Stoïque Soldat de plomb» |
| 3) «Blanche-Neige» | 13) «Le conte du pêcheur et du petit poisson» |
| 4) «Le conte du tsar Saltan» | 14) «Les Musiciens de Brême» |
| 5) «Le Petit Chaperon rouge» | 15) «Les Habits neufs de l'empereur» |
| 6) «Le Vilain Petit Canard» | 16) «La Reine des neiges» |
| 7) «Le Petit Poucet» | 17) «Cendrillon ou la Petite Pantoufle de verre» |
| 8) «Les Cygnes sauvages» | |
| 9) «La Petite Sirène» | |
| 10) «Le conte du coq d'or» | |

Conteurs



Charles
Perrault



Hans Chris-
tian Andersen



Alexandre
Pouchkine



les frères
Grimm

Pour les corrigés voir le CD, rubrique «Fiches».

10c. À ton avis, lequel des ces contes est

- le plus touchant?
- le plus captivant?
- le plus magique?
- le plus fantastique?
- le plus intelligent?
- le plus triste?

10d. Lequel de ces contes apprend à ...?

- être sage et obéir aux parents
- être patient
- ne croire qu'à ses yeux
- ne pas vouloir trop de choses
- être intelligent et rusé¹
- croire à l'amour
- ne pas perdre l'espoir²
- rester fidèle³ à ses amis



11. Parle de ton conte préféré.

1. Quel est ton conte préféré?
2. Comment trouves-tu ce conte?
3. Qui est son personnage principal?

¹ rusé(-e) — хитрый(-ая) / хітры(-ая)

² ne pas perdre l'espoir — не терять надежды / не страчваць надзеі

³ fidèle — верный(-ая) / верны(-ая)

4. Quel problème a-t-il?
5. Que veut-il?
6. Qui l'aide?
7. Quelle leçon de vie nous donne ce conte?

MES BD PRÉFÉRÉS

12. Patricia veut présenter la BD préférée d'Alice. Mais l'ordinateur a mélangé les phrases. Aide-la à reconstruire le texte d'après le plan.

Le plan	
○	1. Le livre préféré d'Alice.
○	2. Le genre du livre.
○	3. Les auteurs.
○	4. Le résumé de l'histoire.
○	5. Les personnages principaux.
○	6. Le personnage principal № 1.
○	7. Le personnage principal № 2.

A. L'action se passe en 50 avant Jésus-Christ. Toute la Gaule est occupée par les Romains, mais un village gaulois résiste¹ toujours.

B. Les personnages principaux de la bédé sont le guerrier Astérix et son meilleur ami Obélix.

C. Ma sœur Alice se passionne pour les aventures d'Astérix.

D. Astérix est petit et très rusé. Mais c'est un vrai héros! Il a gagné une médaille d'or aux Jeux Olympiques, il a accompli les 12 travaux² (comme Hercule)!!!

E. *Astérix* est une série de bande dessinée franco-belge.

F. La BD a été créée en 1959 par le scénariste René Goscinny et le dessinateur Albert Uderzo.

¹ **résister** — оказывать сопротивление / супроти́ляцца

² **accomplir les 12 travaux** — совершить 12 подвигов / здійсниць 12 подвигів

G. Obélix est tout le contraire de son ami Astérix. Il est gros, très fort et pas trop intelligent. Il aime beaucoup manger, surtout des sangliers.

13a. Quant à Patricia, elle préfère «Les Aventures de Tintin». Aide-la à parler du personnage principal de sa BD préférée.

Mots à employer:

- | | | |
|----------------|----------------|---------------|
| 1) chien | 5) gymnastique | 9) personnage |
| 2) conduire | 6) intelligent | 10) piloter |
| 3) dessinateur | 7) journaliste | 11) série |
| 4) fidèle | 8) mal | 12) voyages |

J'admire beaucoup Tintin. C'est le ... principal de la ... de bande dessinée «Les Aventures de Tintin». Cette série a été créée par le ... belge Hergé en 1929.

Tintin est un jeune ... qui voyage à travers le monde pour faire des reportages. Il va au Pérou et au Congo, en Chine et au Tibet. Dans ses ... il est toujours accompagné de son ... Milou.

Tintin est ..., imaginaire et courageux. Il lit beaucoup. Il sait ... des automobiles, des motocyclettes et des locomotives ou ... un hélicoptère ou un avion. Tintin est fort. Il est un très bon nageur et il pratique la ... et le yoga.

Tintin lutte contre le Il aide les faibles¹. Il est très ... à ses amis.

D'après fr.wikipedia.org

 **13b.** Pourquoi est-ce que Patricia admire Tintin?

- Comment trouves-tu ce personnage?
- Voudrais-tu lire «Les Aventures de Tintin»?

¹ **faible** — слабый(-ая) / слабы(-ая)

J'AI UNE HISTOIRE À VOUS RACONTER

 **14a.** Marc et Sophie adorent lire. Lisez et dites pourquoi.

Marc:

Un jour, mon père **a acheté** un beau livre de contes pour moi. Je **suis revenu** de l'école et **j'ai trouvé** ce livre près de la télé. Je **me suis intéressé**, **j'ai ouvert** le livre et **j'ai beaucoup aimé** les illustrations d'abord. Puis, je **me suis installé** dans le fauteuil et **j'ai commencé** à lire. **J'ai trouvé** les contes très captivants et je **me suis bien amusé**.

Le jour suivant, **nous sommes allés** ensemble à la librairie et nous **avons acheté** d'autres livres.

Sophie:

Un jour, ma mère **a acheté** un beau livre de contes pour moi. Je **suis revenue** de l'école et **j'ai trouvé** ce livre près de la télé. Je **me suis intéressée**, **j'ai ouvert** le livre et **j'ai beaucoup aimé** les illustrations d'abord. Puis, je **me suis installée** dans le fauteuil et **j'ai commencé** à lire. **J'ai trouvé** les contes très captivants et je **me suis bien amusée**.

Le jour suivant, **nous sommes allées** ensemble à la librairie et nous **avons acheté** d'autres livres.

14b. Compare les deux récits, trouve la différence. Explique-la en russe ou en biélorusse.

 **14c.** Révise le passé composé (CD, Grammaire).

 **15a.** Marc croit qu'une lecture passionnante peut guérir les maladies. Lis et écoute son histoire étonnante et trouve tous les verbes au passé composé. À l'aide de quels auxiliaires ces formes verbales sont-elles formées?

Hier, je suis tombé malade. Je ne suis pas allé à l'école. Je suis resté au lit. J'ai allumé la télé, mais je n'ai trouvé rien

d'intéressant. Alors, je me suis souvenu d'un recueil de mythes¹ grecs, cadeau de mon grand-père. J'ai pris le livre sur l'étagère, je me suis commodément installé dans mon fauteuil et je me suis plongé dans la lecture. J'ai trouvé le livre si passionnant que j'ai oublié ma maladie. Quand mon père est revenu du travail il s'est étonné de me voir en bonne santé.

15b. Sophie partage l'avis de Marc sur la lecture parce qu'une histoire pareille lui est arrivée quand elle a lu un roman policier offert par sa grand-mère. Réécris l'histoire de Marc et fais les accords nécessaires.

16a. Complète un extrait du roman policier avec des verbes au passé composé.

Au commissariat

— Bonjour, madame. C'est à quel sujet?

— Oh, monsieur le commissaire! La nuit dernière, quelqu'un (entrer) chez moi!

— Alors, qu'est-ce qui (arriver)?

— Eh bien, cette nuit, je (entendre) du bruit et je (se réveiller). Je (se lever) et je (sortir) de ma chambre. Puis je (descendre) au rez-de-chaussée, je (entrer) dans la salle de séjour... Personne! Je (regarder) par la fenêtre. Je (voir) une silhouette dans le jardin. Je (crier).

16b. Complète la conversation au commissariat avec des verbes au passé composé.

Policier: Alors, vous (voir) une voiture Renault à 8 h 20. C'est bien ça?

Témoin: Oui, c'est ça.

Policier: Une femme (descendre) de la voiture. Elle (entrer) dans la banque et ...

¹ recueil (*m*) de mythes — сборник мифов / збірник міфаў

Témoïn: Non! Une femme et un homme. L'homme (arriver) à moto et il (entrer) avec la femme dans la banque.

Policier: Ils (sortir) combien de temps après?

Témoïn: 5 minutes après. La femme (sortir) seule. Et encore 5 minutes après, l'homme (sortir) avec six gros sacs. Ils (courir), ils (mettre) les sacs dans la voiture et la femme (monter) dedans. L'homme (monter) sur sa moto. Et ils (partir). Voilà, c'est tout.



16c. Laquelle de ces deux histoires est plus captivante, selon vous? Aimez-vous les romans policiers? Essayez d'écrire votre histoire policière.

17a. Lis un extrait du conte «Cendrillon». Quelles formes verbales sont employées dans le premier et le deuxième paragraphes? Pourquoi?

Il était une fois une jeune fille qui s'appelait Cendrillon. Elle vivait avec sa méchante belle-mère et ses deux demi-sœurs. Elle devait travailler beaucoup, mais elle mangeait mal et était mal habillée.

Un jour, le Prince a organisé un bal. Cendrillon n'a pas pu y aller. Quand ses demi-sœurs sont parties au bal, Cendrillon a pleuré.



17b. Quelle est la différence d'emploi de l'imparfait et du passé composé? Lis l'explication (CD, Grammaire).

18a. C'est la nouvelle version du conte. Complète-la avec des verbes au passé composé ou à l'imparfait.

Quand sa famille (partir) au bal, Cendrillon (appeler) sa marraine la Fée. Elle (être) très gentille et (aimer) beaucoup Cendrillon. La Fée (dire): «Calme-toi! Je vais te donner tout ce qu'il te faut». Cendrillon (choisir) une voiture Ferrari, une robe Chanel et des pantoufles en verre Christian Louboutin.

Ensuite, la jeune fille (aller) au château. Elle (être) si belle que le Prince (tomber) amoureux d'elle. Le Prince et Cendrillon

(danser) toute la soirée. À minuit, l'horloge (sonner). Cendrillon (partir) à toute vitesse. Elle (avoir) peur d'être en retard et elle (perdre) une de pantoufles.

 **18b. Imagine la fin de ce conte.**

QUEL LECTEUR ES-TU?

19. Lis et explique en russe ou en bélarusse le rôle des mots en gras.

Julie aime **beaucoup** les romans de Jules Verne.

Elle a **vraiment** apprécié «Les enfants du capitaine Grant».

Pour préciser le sens du verbe

L'adverbe

La place de l'adverbe

Pierre apprend bien ses leçons.

Pierre a bien appris sa leçon.

20. Vlad parle de la famille de Patricia. Confirme ce qu'il dit. Mets les phrases au passé composé.

Modèle: Ce libraire travaille très bien. →

C'est vrai. Ce libraire a très bien travaillé.

1. Les Duval achètent *toujours* des grands classiques dans la librairie-papèterie.

2. Le père de Patricia dépense *assez* pour les nouveautés.

3. Il achète *sûrement* en ligne.

4. Mme Duval achète *rarement* des livres neufs.

5. Elle préfère *mieux* les livres d'occasion.

6. La sœur de Patricia apprend *vite* à lire.

7. Elle lit *déjà* les aventures d'Astérix.
8. Patricia communique *difficilement* avec ma famille.
9. C'est pourquoi elle achète *enfin* un manuel de russe.

21. L'oncle de Patricia est un lecteur passionné. Mets les verbes au passé composé avec l'adverbe indiqué et tu vas apprendre son métier.

Modèle: Je ... (aimer + *toujours*) les romans policiers. →
J'ai toujours aimé les romans policiers.

Je m'appelle Pascal Duval. Je ... (aimer + *toujours*) les romans policiers. À quinze ans je ... (lire + *déjà*) tous les romans de Georges Simenon. Et puis, je ... (vouloir + *bien*) lire autre chose. Je ... (s'adresser + *donc*) à mon professeur de littérature pour lui demander conseil. Et il me (recommander + *beaucoup*) de lire un roman psychologique. J'ai essayé et je (aimer + *vraiment*), dès la première page! Je (comprendre + *vite*) que c'était ma nouvelle passion. La psychologie me (intéresser + *tellement*) que je (devenir + *enfin*) psychologue.

 **22. À son tour Pascal Duval voudrait savoir quel lecteur (quelle lectrice) tu es. Écoute et réponds à ses questions.**



1. Est-ce que tu lis beaucoup?
2. Est-ce que tu lis vite?
3. Quels genres littéraires aimes-tu vraiment?
4. Vas-tu souvent à la bibliothèque?
5. Aimes-tu y aller?
6. T'es-tu déjà inscrit(e) à la médiathèque française?
7. As-tu déjà lu un livre en français?
8. L'as-tu bien compris?



23. Voilà le commencement d'un conte. Continue-le. Emploie les verbes au passé composé ou à l'imparfait et précise le sens des verbes avec des adverbess.

Il était *une fois* ... qui s'appelait Il (Elle) aimait *beaucoup* Il (Elle) habitait ... avec Un jour

L'HISTOIRE DU LIVRE

24a. Sais-tu sur quoi on écrivait quand il n'y avait pas encore de papier?



sur des
poteries?



sur des
plaques de
pierre?



sur des
tablettes de
bois?



sur des rou-
leaux de papy-
rus [papyrys]?

 **24b.** Lis et écoute l'information pour vérifier si tu as bien deviné.


Le livre se met à la page

Des livres, tu en utilises tous les jours. Mais pour cela, il a fallu des siècles de travail et d'innovation.

Il y a 5500 ans, les hommes ont commencé par écrire sur des poteries, puis sur des plaques de pierre ou des tablettes de bois. Ils utilisaient aussi de grands rouleaux de papyrus.

Le livre que nous connaissons est né à la fin du I^{er} siècle après Jésus-Christ parce que l'Église voulait conserver ses textes sacrés. Mais à cette époque seuls les moines¹ savaient lire et écrire. Alors ce sont eux qui fabriquaient des livres. Ils les recopiaient à la main. Bien sûr, cela prenait beaucoup de temps et on cherchait une méthode plus facile de reproduire le livre.

 **24c.** Relis l'information pour pouvoir répondre aux questions.



1. Quand les hommes ont-ils commencé à écrire?
2. Quand le livre est-il né?

¹ moine (*m*) — монах / монах

3. Est-ce que à cette époque tout le monde savait lire et écrire?
4. Qui fabriquait des livres? Comment?
5. Est-ce que cette méthode était facile? Pourquoi?



25a. Sais-tu qui est le père de l'imprimerie¹? Lis et écoute pour apprendre.

Le livre s'imprime partout en Europe

À la fin de l'année 1455, en Allemagne, Gutenberg a inventé² l'imprimerie. C'était une invention géniale. Elle permettait d'avoir autant d'exemplaires du livre que l'on voulait.

Le premier livre imprimé par Gutenberg a été la Bible. Le premier livre français a été imprimé en 1470, à Paris. En 1500, 236 villes d'Europe avaient une imprimerie.

Dès la fin du XVIII^e siècle, on se réunissait dans les cabinets de lecture qui fonctionnaient un peu comme des bibliothèques. Là, on pouvait discuter les livres et échanger des idées.

Maintenant, les livres sont lus par un public très large. On imprime toutes sortes de livres: romans, manuels scolaires, encyclopédies, livres de politique ou de religion.



25b. Explique à un(e) petit(e) Français(e) pourquoi l'imprimerie était vraiment une invention géniale.



25c. Sais-tu

- quand et par qui le premier livre bélarusse a été imprimé;
- quel genre de livre c'était?

Si tu ne sais pas la réponse, demande à ton professeur.

26a. Grâce à Gutenberg, tout le monde pouvait lire un livre, dans un cabinet de lecture ou chez soi. À ton avis, quelle invention a permis de lire des livres partout, même dans les transports en commun?

¹ **imprimerie** (*f*) — книгопечатание / книгадрукаванне

² **inventer** — изобрести / винайські

 **26b. Lis et écoute pour vérifier ton hypothèse.**



Le livre est dans la poche

Au début du XIX^e siècle, on produisait de plus en plus de livres. Par exemple, le roman d'Émile Zola «L'Assommoir»¹, en 1877, s'est vendu à 145 000 exemplaires. Mais le livre restait encore assez cher. Il coûtait au minimum 3,5 francs. C'était le prix d'une journée de travail.

Le livre de poche a été inventé en 1939, en Angleterre. Pour la première fois, le livre est devenu accessible² à tous. En France, l'édition «Hachette» a lancé sa collection «Le Livre de poche» en 1953. Aujourd'hui, un livre sur trois est un livre de poche.

26c. Aimes-tu lire des livres de poche? Quels sont les «pour» et les «contre» de ce format?

 **27a. Quand et où a-t-on inventé le livre électronique? Lis et écoute pour savoir.**



Le livre numérique

En 1998, le premier livre numérique est sorti aux États-Unis. Aujourd'hui on peut télécharger depuis Internet des milliers de pages de textes et d'images sur une liseuse. Le livre électronique, va-t-il remplacer un jour le bon vieux livre en papier?

D'après Okapi

 **27b. Que lisent vos parents et vos grands-parents: des livres classiques ou des livres numériques? Et vos professeurs?**

 **27c. Comment les jeunes préfèrent-ils lire? Faites un sondage dans votre classe (CD, Fiches). Présentez les résultats.**

 **27d. Donne ton avis sur la question posée à la fin de l'article.**

¹ «L'Assommoir» — «Западня» / «Пастка»

² accessible — доступный(-ая) / даступны(-ая)

LES ENFANTS À LA LIBRAIRIE

28a. À ton avis, est-ce que le petit Nicolas aime aller à la librairie? Qu'est-ce qu'il peut y acheter?



28b. Lis pour savoir si tu as bien deviné.

La nouvelle librairie

Il y a une nouvelle librairie près de l'école. La vitrine est très chouette, avec des revues, des journaux, des livres, des stylos. Quand nous sommes entrés, le libraire a fait un gros sourire:

— Tiens! Voici des clients. Moi, je m'appelle monsieur Escarbille.

— Bonjour, monsieur Escarbille.

— Vous avez la revue «Problèmes économique-sociologiques du monde occidental»? a demandé un monsieur.

— Oui, a dit M. Escarbille. Et il a commencé à chercher dans un tas de revues.

— Ces cahiers, vous les vendez à combien? a demandé Alceste.

— Cinquante francs, mon petit.

— À l'école, on nous les vend trente francs, a dit Alceste.

— Les cahiers quadrillés¹ à 100 pages?

— Ah! non, a dit Alceste; les cahiers de l'école ont 50 pages. Je peux voir ce cahier?

— Oui, a dit M. Escarbille, mais essuie-toi les mains, elles sont toutes grasses.

— Alors, vous l'avez ou pas, ma revue? a demandé le monsieur.

— Mais oui, monsieur, je la trouve tout de suite, a dit M. Escarbille...

Mais quand il a enfin trouvé la revue, le monsieur était déjà parti.

— Tiens! a dit Rufus, c'est la revue que maman lit toutes les semaines.

— Eh bien, a dit M. Escarbille, maintenant, elle peut l'acheter ici.

— Ben non, a dit Rufus. Ma maman n'achète jamais cette revue. C'est Mme Boitafleur, qui lui donne sa revue.

¹ quadrillé(-e) — линованный(-ая) / лінеєны(-ая)

Geoffroy m'a tiré par le bras: «Viens voir.» Là, il y avait beaucoup de bédés.

— Tiens, m'a dit Geoffroy, j'ai déjà cette histoire. Il y a un aviateur très brave et des types méchants qui veulent que son avion tombe. Tu ne l'as pas lue?

— Non, j'ai dit. Moi, j'ai lu l'histoire du cow-boy et de la mine abandonnée.

— Qu'est-ce qui se passe? a crié M. Escarbille.

— Je lui explique l'histoire sur un cow-boy que j'ai lue, j'ai dit à M. Escarbille.

— Moi, j'aime mieux mon histoire d'aviateur, a dit Geoffroy.

— Ton histoire d'aviateur est trop bête, j'ai dit.

— Assez!.. a crié M. Escarbille.

Et puis une étagère est tombée par terre.

M. Escarbille a dit:

— Ça suffit! Ne touchez plus à rien. Vous voulez acheter quelque chose, oui ou non?

— 99... 100! a dit Alceste. Il y a bien 100 pages dans votre cahier. Mais je n'ai pas d'argent. Je vais demander à mon papa de m'en donner. Mais n'y comptez pas trop, parce que j'ai fait des bêtises hier.

Et comme il était tard, nous sommes partis, en criant: «Au revoir, monsieur Escarbille!»

D'après J. J. Sempé et R. Goscinny, Le Petit Nicolas et les copains

29a. Au début de l'histoire, le libraire s'exclame avec enthousiasme: «Voici des clients!» Qu'est-ce qui intéresse ses clients potentiels¹:

- un monsieur
- Alceste
- Nicolas?
- la mère de Rufus
- Geoffroy

¹ **potentiel(-le)** — потенциальный(-ая) / патэнцыйны(-ая)

29b. Est-ce que tout le monde achète ce qu'il veut? Pourquoi?

Trouve l'explication parmi les variantes ci-dessous:

- a) Parce qu'il n'y en a pas dans la librairie.
- b) Parce que c'est trop cher.
- c) Parce que le libraire l'a cherché trop longtemps.
- d) Parce qu'il (elle) n'en achète jamais.
- e) Parce qu'il (elle) l'a déjà lu.
- f) Parce que ce n'est pas très intéressant.
- g) Parce qu'il (elle) n'a pas d'argent.
- h) Parce qu'il y a trop de pages dedans.

? **30. Est-ce que les garçons étaient-ils polis? patients? silencieux? calmes? Trouve des arguments pour justifier ton idée.**

 **31. La mère de Nicolas dit souvent: «Il faut toujours devenir amis avec les commerçants. Comme ça, ils se souviennent de vous et ils vous servent bien.» À ton avis, est-ce que M. Escarbille et les garçons vont devenir amis? Justifie ton idée.**

 **32. Distribuez les rôles (M. Escarbille, un client, Nicolas, Rufus, Alceste, Geoffroy) et lisez à haute voix ou récitez la scène à la librairie à la manière d'une pièce de théâtre.**

 **33. Et toi,**

- vas-tu souvent à la librairie?
- Si non, pourquoi?
- Si oui, y vas-tu avec tes parents, tes amis ou tout(e) seul(e)? Comment te conduis-tu à la librairie?

ON ACHÈTE DES FOURNITURES SCOLAIRES

 **34a. Pendant son séjour à Lyon, Vlad est allé dans une librairie-papéterie. Écoute sa conversation avec la vendeuse et dis ce qu'il voulait acheter.**

 **34b.** Lis la transcription (CD, Enregistrements audio) et trouve les phrases qui servent à

- 1) dire ce qu'on veut,
- 2) proposer de l'aide,
- 3) demander le prix,
- 4) exprimer le regret,
- 5) donner un conseil.

 **35.** Un(e) élève bélarusse est à la papeterie française, il (elle) veut acheter tous les articles de sa liste, il (elle) s'adresse à la vendeuse. La vendeuse répond à ses questions.

 **36a.** Vlad est venu chez «Gibert Joseph». Écoute la conversation dans la librairie pour apprendre pourquoi il y est venu.

Explication: en espèces — наличными / наяўнымі, гатоўкай

 **36b.** Réécoute et note ce que Vlad a choisi et le prix de ces articles. Combien a-t-il payé? (CD, Fiches)

 **37.** Tu as déjà visité le site de la librairie-papeterie «Gibert Joseph» www.gibertjoseph.com et tu as choisi tes cadeaux (voir l'ex. 8). Tu es en France et tu vas les chercher à la librairie. À deux, imaginez la conversation du client avec la vendeuse de la librairie, jouez-la.

LE PETIT CHAPERON ROUGE

 **38a.** Sais-tu qu'il y a deux versions du conte du Petit Chaperon rouge? Lis pour apprendre.

Chez Charles Perrault, le loup mange la fillette et sa grand-mère, et c'est la fin de l'histoire. Mais chez les frères Grimm un chasseur sauve le Petit Chaperon rouge et sa grand-mère.



38b. Écoute la première partie de l'histoire du Petit Chaperon rouge. Nomme les personnages de ce conte.

Explications: **ne pas parler à des inconnus** — не разговаривать с незнакомцами / не размаўляць з незнаёмцамі
(elle) **a promis** — (она) пообещала / (яна) паабяцала



38c. Réécoute cette partie du conte et réponds.

1. Pourquoi Le Petit Chaperon rouge est-elle allée chez sa grand-mère?
2. Qu'est-ce qu'elle devait lui apporter?
3. Où habitait la grand-mère?
4. Qu'est-ce que la fillette a promis à sa mère?
5. Qui a-t-elle rencontré dans la forêt?
6. Le Petit Chaperon rouge a-t-elle parlé à l'inconnu?



39a. Écoute la deuxième partie et dis à qui est cette version du conte: aux frères Grimm ou à Charles Perrault.

Explication: **tailler qch** — разрезать / разрэзаць



39b. Les personnages du conte, sont-ils positifs ou négatifs?



39c. Voici quelques actions des personnages principaux. Jugez-les.



avoir raison ≠



avoir tort

Modèle: La mère a demandé au Petit Chaperon rouge de porter un morceau de galette à la grand-mère malade. →

1) *À mon avis, la mère avait raison.* Comme la grand-mère était malade, elle ne pouvait pas aller au magasin.

2) *À mon avis, la mère avait tort,* parce que Le Petit Chaperon rouge était trop petite pour traverser la forêt seule.

1. Le Petit Chaperon rouge a dit «bonjour» au loup.

2. Elle a cueilli des fleurs pour sa grand-mère.
3. La grand-mère a laissé entrer¹ le loup.
4. Le loup a mangé la grand-mère et la fillette.
5. Le chasseur a taillé le ventre du loup pour sauver la grand-mère et Le Petit Chaperon rouge.

 **39d.** Quelle leçon de vie nous donne ce conte?

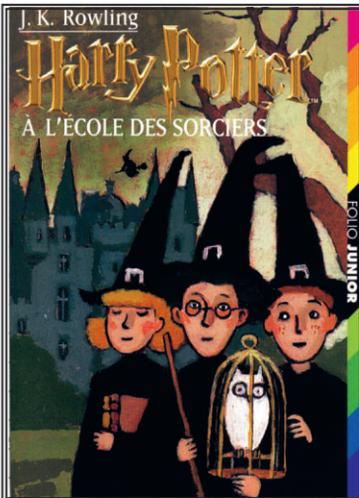
LES PERSONNAGES DE NOS LIVRES PRÉFÉRÉS

 **40a.** Sais-tu choisir un livre? Comment le fais-tu?

40b. Trouve les définitions des mots:

- 1) le titre; 2) le commentaire; 3) l'auteur.
- La personne qui a écrit un ou plusieurs livres.
 - Le nom qui est donné à quelque chose (livre, chanson, film) pour l'identifier.
 - L'avis d'un lecteur sur un livre.

40c. Voici la couverture d'un roman. Regarde-la et trouve le titre du roman, le nom de l'auteur et les commentaires.

	<p>Harry Potter est garçon ordinaire. Mais le jour de ses onze ans, son existence bascule: en géant vient le chercher pour l'emmener dans une école de sorciers. Quel mystère entoure donc sa naissance et qui est l'effroyable V..., le mage dont personne n'ose prononcer le nom? Voler sur des balais, jeter des sorts, combattre les Trolls: Harry Potter se révèle un sorcier vraiment doué. Quand il décide avec ses amis d'explorer les moindres recoins de son école, il va se trouver entraîné dans d'extraordinaires aventures.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;">    </div>
--	---

¹ laisser entrer — впусти́ть / упусти́ць



41a. Quelle est la différence entre un magicien et un sorcier? Lis les définitions et tâche d'expliquer cette différence à un enfant.

Un magicien est une personne qui fait des tours de magie. Par exemple, il réalise un tour avec des cartes ou il fait sortir un lapin de son chapeau pour amuser son public. On le trouve dans un cirque.

Un sorcier est une personne qui fait de la magie. C'est un personnage des contes et des histoires fantastiques. Harry Potter est sorcier.



41b. Lis la description des personnages de la saga «Harry Potter». Retrouve leurs noms. Il y a

- | | |
|---------------------|---------------------|
| a) Harry Potter | e) Voldemort |
| b) Ron Weasley | f) Albus Dumbledore |
| c) Hermione Granger | g) Severus Rogue |
| d) Sirius Black | |

1. Cet homme, également appelé «Tu-Sais-Qui», «Celui-dont-on-ne-doit-pas-prononcer-le-nom», est un mage noir, le principal antagoniste¹ de l'histoire.

2. C'est une moldue², élève de Griffindor. C'est la meilleure amie de Harry Potter et Ron Weasley. C'est une fille très intelligente et studieuse qui sait toujours tout.

3. C'est un vieux mage (il a plus de 100 ans), le directeur de l'école de sorcellerie Poudlard depuis 1956.

4. C'est un garçon sans père ni mère qui a découvert à l'âge de 11 ans qu'il était sorcier. Il vit dans le monde des moldus.

5. C'est le 6^e des 7 enfants de la famille. Tous les membres de cette famille sont sorciers. Ses parents s'appellent Arthur et Molly. Ils viennent d'Irlande.

6. C'est le meilleur ami de James Potter et le parrain de Harry.

¹ **antagoniste (m)** — зд. антигерой / тут антыгерой

² **moldu (m)** — маг / магл

7. C'est un des personnages principaux de la saga. Il est maître de la préparation des potions¹, puis professeur de Défense contre les Forces du Mal. Après la mort de Dumbledore, il devient directeur de l'école de Poudlard.

? 41c. Lequel de ces personnages préfères-tu et pourquoi?

? 42a. Voici quatre auteurs français célèbres:

- Alexandre Dumas
- Jules Verne
- Antoine de Saint-Exupéry
- Victor Hugo

À qui sont ces romans:

«Les Enfants du capitaine Grant»,
«Le Petit Prince»,
«Les Trois Mousquetaires»,
«Notre-Dame de Paris»?

? 42b. As-tu déjà lu ces romans? As-tu regardé un spectacle, un film ou un dessin animé d'après ces romans?

42c. Associe les personnages principaux à ces 4 romans.

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| • l'aviateur | • le géographe Jacques Paganel |
| • d'Artagnan | • la rose |
| • Lord et Lady Glenarvan | • Esmeralda |
| • le cardinal de Richelieu | • Athos |
| • le renard | • Porthos |
| • Mary et Robert Grant | • Aramis |
| • le capitaine John Magles | • le serpent |
| • le roi Louis XIII | • le petit prince |
| • Quasimodo | • Phœbus |

¹ préparation (f) des potions — зельеварение / зеллеварэнне



42d. Présente un personnage d'un de ces quatre romans (par écrit). Si tu ne les ai pas encore lus, décris un personnage de ton livre préféré. Voici des questions pour t'aider.

1. Comment s'appelle-t-il (elle)? A-t-il (elle) un surnom?
2. Quel âge a-t-il (elle)?
3. D'où est-il (elle)?
4. Que fait-il (elle) dans sa vie?
5. Qu'est-ce qu'il (elle) aime ou déteste?
6. Est-ce un personnage positif ou négatif? Pourquoi?

PROJET: MON ÉCRIVAIN PRÉFÉRÉ



43a. Apportez, en cachette, un livre de votre écrivain préféré au professeur. Organisez une exposition littéraire en classe. Devinez qui a apporté ces livres.



43b. Parlez de votre écrivain préféré d'après le plan.

1. Mon écrivain préféré est
2. C'est un écrivain ... (*français, russe, bélarusse, etc*) du ... siècle.
3. Il (Elle) est né(e) en ... (*année de naissance*) à ... (*ville*).
4. Il (elle) a commencé à écrire à l'âge de ... ans.
5. Il (elle) a écrit des ... (*genres littéraires*).
6. J'aime les livres de cet écrivain parce que
7. Le titre du livre que l'ai apporté est
8. Dans ce livre il s'agit de ... (*personnage*) qui
9. Ce livre est ... (*comment?*). Je vous conseille de le lire.



C'EST LE TEMPS DES LOISIRS...

Chaque chose en son temps.

Proverbe français

Tu vas participer à la Foire¹ des hobbies. Pour cela, tu vas apprendre à parler de tes intérêts et de tes projets. Tu vas découvrir comment les enfants français occupent leur temps libre.



 **1a.** Écoute la chanson «Qu'est-ce que tu aimes faire?» (<https://vimeo.com/268276161>) et fais la liste des idées comment on peut occuper son temps libre.

 **1b.** Par petits groupes, comparez vos listes et ajoutez vos propres idées.

1c. Et toi, qu'est-ce que tu aimes faire?

¹ foire (f) — ярмарка / кірмаш

LETTRE DE PATRICIA



2a. Patricia écrit une lettre à Vlad où elle lui parle de ses loisirs. Écoute la lettre de Patricia et dis ce qu'elle aime faire quand elle a du temps libre.

«Cher Vlad,

Comment vas-tu?

Je t'écris pour parler de mes **loisirs**.

Pendant l'année scolaire j'ai peu de temps libre. Mais après les classes je trouve toujours une petite minute pour lire un livre, **écouter de la musique**, regarder une émission de télé ou **surfer sur Internet**. Avant d'aller me coucher j'aime **faire un tour** avec ma famille ou avec mes copains.



La grande roue
de Lyon

Le samedi et le dimanche, on est moins occupés et on passe le weekend ensemble. Nous adorons les **sorties**: cinémas, théâtres, restaurants et **expositions**. Moi, je préfère aller au **parc d'attractions**. J'adore les **manèges**, surtout **les montagnes russes** et **la grande roue**. S'il fait mauvais, on reste à la maison.

Alors, maman commence à **broder** ou à tricoter. Alice et moi, on fait **des mots croisés** ou l'on joue aux **jeux de société** avec papa.

Mais j'attends toujours les vacances. En hiver, on va à la montagne pour faire du ski, de la luge et patiner. En été on fait du camping ou l'on part en voyage. Parfois je passe quelques semaines **au centre de vacances**.

Tu vois que je ne **m'ennuie** jamais.

Et toi, qu'est-ce que tu fais après l'école? Quels sont tes loisirs préférés? Qu'est-ce que tu préfères faire pendant les vacances d'hiver et d'été?

J'attends ta réponse avec impatience.

Bien à toi,

Patricia.»

2b. Devine le sens des mots:

- écouter de la musique
- surfer sur Internet
- exposition (f)
- parc (m) d'attractions
- montagnes (f, pl) russes
- partir en voyage



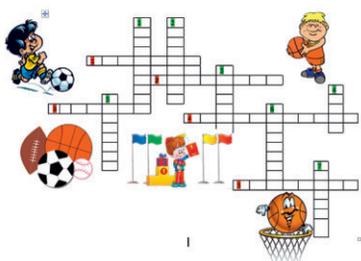
broder



tricoter



parc (m) de loisirs



mots-croisés (m, pl)



jeux (m, pl) de société

2c. Lis l'explication des mots nouveaux.

loisirs (m, pl): 1. temps libre — *Que fais-tu pendant tes loisirs?*

2. ce qu'on fait pendant le temps libre (= **passé-temps (m)**) — *Quels sont tes loisirs préférés?*

faire un tour: se promener — *Veux-tu faire un tour avec moi?*

sortie (f): action de sortir de chez soi, aller au théâtre, au cinéma, au café — *L'opéra est la sortie préférée de ma grand-mère.*

manège (m): carrousel — *Ce parc d'attractions dispose de toutes sortes de manèges pour enfants.*

centre (m) de vacances = colonie de vacances: l'endroit où les enfants et les jeunes peuvent passer les vacances scolaires ou les grandes vacances — *Je vais au centre de vacances pour les Pâques.*

s'ennuyer: être triste — *On ne s'ennuie pas dans le centre des vacances.*

RAPPEL

s'ennuyer: je m'ennuie — nous nous ennuyons



3a. Relis la lettre de Patricia et réponds aux questions.



1. Est-ce que Patricia a beaucoup de temps libre pendant son année scolaire?
2. Que fait-elle après les classes?
3. Qu'est-ce qu'elle aime faire avant de se coucher?
4. Avec qui passe-t-elle le weekend?
5. Quelles sorties aime-t-on dans sa famille?
6. Où Patricia préfère-t-elle aller?
7. Quels sont les manèges préférés de Patricia?
8. Que fait-on s'il fait mauvais?
9. Comment les Duval passent-ils les vacances d'hiver?
10. Où partent-ils en été?
11. Est-ce que Patricia s'ennuie souvent?



3b. À la place de Vlad, réponds aux questions posées par Patricia.

4. La petite sœur de Patricia, Alice, veut grandir et être comme sa sœur. Dis ce qu'elle va faire quand elle sera grande. (Plusieurs solutions sont possibles.)

Modèle: Alice va ...

- | | | |
|-------------------------|---------------------|----------------------------|
| 1) surfer | a) du VTT | e) du shopping |
| 2) envoyer | b) des mots croisés | f) avec ses amis |
| 3) chatter ¹ | c) sur Internet | g) des textos ² |
| 4) faire | d) du skate | h) de la photo |

5. Voici la liste d'activités de loisirs. D'après toi,

- quels sont les loisirs actifs, passifs, créatifs³?
- quels sont les loisirs sportifs, culturels, éducatifs?
- quels sont les meilleurs loisirs pour les enfants, pour les adultes, pour les personnes âgées?

Liste d'activités de loisirs

faire du skate, du roller, du VTT	lire
chanter dans une chorale ⁴	danser
construire des maquettes	dessiner
jouer aux échecs, aux dames	jardiner
jouer d'un instrument de musique	bricoler ⁵
participer à un forum de discussion	aller à la pêche
aider un enfant à faire ses devoirs	faire du théâtre
aller au musée, à une exposition	faire la cuisine
faire des bijoux	travailler le bois
aller au cinéma, au théâtre, à des concerts	jouer en ligne
écrire des lettres, des poèmes, des histoires	surfer sur Internet
participer à la rédaction d'un journal scolaire	pratiquer un sport
aider des personnes âgées pour les courses	s'occuper des animaux

¹ **chatter** [ʃʁate] = bavarder en ligne

² **texto** (*m*) = sms

³ **créatif(-ve)** — творческий(-ая) / творчы(-ая)

⁴ **chorale** (*f*) [kɔʁal] — хор / хор

⁵ **bricoler** — мастерить / майстраваць

OÙ PASSES-TU TON TEMPS LIBRE?

6a. Où peux-tu pratiquer ces activités? Relie les occupations aux endroits où elles sont pratiquées. Attention, plusieurs variantes sont possibles.

Actions	Endroits
1) surfer sur Internet	a) à la campagne
2) danser	b) à la montagne
3) lire	c) à la plage
4) faire de la gym	d) à la maison
5) bronzer	e) dans un café
6) faire du VTT	f) au cinéma
7) faire un tour	g) dans un club sportif
8) préparer un gâteau	h) dans un parc
9) regarder la télé	i) dans la cuisine
10) regarder un film	j) dans les transports en commun
11) rencontrer des amis	k) dans les rues piétonnes
12) envoyer des textos	l) sur le canapé

6b. Demande à tes ami(e)s où ils (elles) pratiquent ces activités.

Modèle: — Où surfes-tu sur Internet?
— Je surfe sur Internet à la maison.

6c. Comparez vos réponses.

- Qui passe plus de temps à l'extérieur? à l'intérieur?

7a. Parle de tes loisirs.

- Quelles sont tes occupations de tous les jours?
- Est-ce que quelqu'un les partage?
- Qu'est-ce que tu aimes faire le weekend? en vacances?
- Qu'est-ce que tu détestes faire?

7b. Veux-tu savoir comment ton professeur de français occupe ses loisirs? Pose-lui des questions.

C'EST MA PASSION!

 **8.** Michel, Alexandre, Zoé, Camille, Lucas et Alice disent ce qu'ils aiment faire. Écoute et devine quels sont leurs loisirs préférés.

- | | | |
|---------------------------|--------------|-----------------|
| 1) jeux d'ordinateur | 3) le cinéma | 5) la lecture |
| 2) le patinage artistique | 4) le hockey | 6) l'équitation |

 **9.** Les amis de Patricia parlent de leurs loisirs. Écoute et lis leurs avis et dis ce que tu penses de leurs occupations.

Adjectifs à employer:

amusant, apaisant¹, banal, captivant, curieux, dangereux, drôle, ennuyeux, enrichissant, fatigant, monotone, nul, passionnant, stupide.

Modèle: *Je pense que faire du sport c'est amusant. Pour moi, partir à la campagne c'est ennuyeux.*

Marc: Quand il fait beau il est très agréable de partir à la campagne. En été, on joue, on nage, on bronze. En hiver nous faisons du ski dans les collines non loin du village. Quand il fait mauvais, ce n'est pas grave parce que j'ai beaucoup de jeux de société. Je reste à la maison et j'invite mes amis à jouer.

Anne: Il y a beaucoup d'occupations qui me font plaisir. Par exemple, la danse, les échecs² ou encore ma collection de timbres. J'ai des amis qui collectionnent des cartes postales, des disques, des autocollants. C'est très passionnant!

¹ **apaisant(-e)** — умиротворяющий(-ая) / які(-ая) суपाкойвае

² **échecs (m, pl)** — шахматы / шахматы

Valentin: En été j'ai assez de temps libre. Parfois je pars en long voyage avec mes parents. Mais le plus souvent nous passons nos vacances à la campagne. Là-bas, il y a un lac et une petite rivière. C'est un endroit idéal pour les amateurs des baignades et de la pêche comme mes amis et moi.

Camille: Après les classes je trouve toujours du temps libre pour lire un livre intéressant. Mes lectures préférées sont les romans historiques, fantastiques et d'aventures. J'aime aussi la musique, surtout la musique pop. J'écoute rarement de la musique classique. Le soir, j'allume la télé pour voir une émission qui m'intéresse ou un nouveau film.

Léa: Je passe volontiers mon temps libre en plein air. Je jardine avec plaisir. Au printemps je fais des plates-bandes¹. Je plante des légumes tels que carottes, radis ou betteraves. Je plante aussi des fleurs et je m'en occupe tout l'été. Il y a des narcisses, des tulipes, des marguerites, des glaïeuls. Quand il fait sec je les arrose tous les jours, j'arrache les mauvaises herbes. En automne je ramasse les légumes. Le travail en plein air, il n'y a rien de mieux.

10. Écoute et réponds aux questions de tes ami(e)s français(es).



1. Quand tu sors avec tes copains ou copines, que faites-vous?
2. Si tu sors samedi soir, à quelle heure dois-tu rentrer à la maison?
3. Quelles sont tes trois activités préférées pour occuper ton temps libre?
4. Cette année, quelles sont tes activités sportives ou culturelles?
5. Est-ce que tu fréquentes un club ou un cercle?
6. Combien de fois par semaine y vas-tu? Quand?
7. Avec qui y vas-tu?

¹ plate-bande (f) — грядка / грядка



11. Si tu es à Paris ou à Lyon et tu ne sais pas comment occuper ton temps libre, tu peux consulter les sites *paris.lamuse.fr* ou *lyon.lamuse.fr*. C'est un guide des activités et des sorties en famille. Choisis l'activité qui te plaît le plus (spectacles, cinémas, musées, espaces culturels, parcs et jardins, parcs d'attractions, ateliers manuels). Puis lis les informations sur le site et parle de cette activité à tes amis.

Modèle: À Lyon (Paris) je voudrais visiter... (aller à ...) parce que

MON WEEKEND

12a. Lis et dis ce que Patricia a fait ce matin.

Patricia dit:

Ce matin,

je **me suis réveillée** à six heures et demie et
je **me suis levée** immédiatement.

Dans la salle de bain,

je **me suis regardée** dans la glace:
je **me suis lavée** le visage et
je **me suis brossée** les dents.

Puis,

je **me suis habillée** et
je **me suis coiffée**.

Modèle: Patricia **s'est** réveillée à six heures et demie

RAPPEL

Le passé composé des verbes pronominaux

Je me suis lavé(e)

Nous nous sommes lavé(e)s

Tu t'es lavé(e)

Vous vous êtes lavé(e)s

Il s'est lavé

Ils se sont lavés

Elle s'est lavée

Elles se sont lavées

-  **12b. Tes amis sont curieux. Ils veulent savoir ce que tu as fait ce matin. Réponds à leurs questions. Fais attention à l'ordre des mots dans la phrase négative! (CD, Grammaire)**

Modèle: T'es-tu réveillé(e) tôt ce matin? —

Oui, je me suis réveillé(e) tôt ce matin.

Non, je **ne** me suis **pas** réveillé(e) tôt ce matin.

1. T'es-tu réveillé(e) tôt ce matin?
2. T'es-tu levé(e) immédiatement?
3. T'es-tu regardé(e) dans la glace?
4. T'es-tu brossé(e) les dents le matin?
5. T'es-tu lavé(e) les mains avant de manger?
6. T'es-tu habillé(e) vite?
7. T'es-tu coiffé(e)?

-  **12c. Retrouve le bon ordre des mots dans les phrases.**

1. me / Ce / je / matin, / **ne** / suis / tôt. / **pas** / levé /
2. **ne** / **pas** / t'es / Tu / ce / douché / matin.
3. il / s'est / **ne** / dépêché. / **pas** / Aujourd'hui
4. **ne** / **pas** / Véronique / reposée / s'est / minute. / une / Hier,
5. nous / **ne** / sommes / **pas** / Nous / de / son / souvenus / anniversaire.
6. Est-ce / **ne** / amusés? / que / **pas** / vous / vous / êtes

-  **12d. Écoute et contredis.**

Modèle: Il s'est réveillé tôt. → Ce n'est pas vrai! Il **ne** s'est **pas** réveillé tôt.

1. Papa s'est occupé des enfants.
2. Les enfants se sont préparés aux cours.
3. Vous vous êtes promenés toute la nuit.
4. Tu t'es endormie tout de suite hier.
5. Il s'est habillé lentement.
6. Tu t'es dépêché à l'école.
7. Ils se sont baladés dans la ville.
8. Nous nous sommes bien amusés.
9. Les enfants se sont baignés dans la mer en hiver.
10. Je me suis installé dans un fauteuil.

13a. Toi aussi, tu es très curieux. Tu veux savoir ce que tes amis et ton professeur ont fait hier. Pose-leur des questions. Fais attention à l'ordre des mots dans la phrase interrogative (CD, Fiches).

Modèle: se lever tôt T'es-tu levé(e) tôt hier?
Vous êtes-vous levé(e) tôt hier?

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1) se réveiller tôt | 5) se promener après les cours |
| 2) se laver avec de l'eau froide | 6) se reposer après les cours |
| 3) s'habiller vite | 7) se coucher tard |
| 4) se dépêcher à l'école | 8) se souvenir des devoirs |

13b. Comment Patricia a-t-elle passé le dimanche matin? Mets les verbes entre parenthèses au passé composé. Fais attention à l'ordre des mots dans les phrases négatives et interrogatives.

- Patricia, comment ... (tu, se reposer), ce weekend?
- Ah oui, je ... (passer) un weekend formidable à la campagne!
- À quelle heure ... (tu, se réveiller), dimanche?
- Papa et moi, nous ... (se réveiller) à 8 heures du matin. Maman et ma sœur ... (ne pas se lever) si tôt.
- Et que ... (vous, faire), ton père et toi?
- Nous ... (s'occuper) du petit déjeuner. Papa ... (préparer) une tarte aux pommes et du café. Je ... (mettre) la table dans le jardin.
- Je crois que ta mère et ta sœur ... (s'étonner) quand elles ... (vu) ce petit déjeuner magnifique.
- Bien sûr!
- Comment ... (vous, passer) le reste de la journée?
- Nous ... (jouer) aux jeux de société, nous ... (faire) une promenade dans la forêt, nous ... (faire) du vélo. Nous ... (s'amuser).
- À quelle heure est-ce que vous ... (se coucher)?
- Papa ... (ne pas se coucher) assez tôt; maman, ma sœur et moi, nous... (se coucher) à 22 heures.

13c. Comment as-tu passé ce weekend?

LES GRANDES VACANCES



14a. Écoute et lis le message de Patricia à Vlad. Où va-t-elle passer ses grandes vacances?

14b. Observe et dis si les formes soulignées se rapportent au présent, au passé ou au futur.

RAPPEL

Pour exprimer une action future

Le futur simple

Verbes du 1^{er} et du 2^e groupe

l'infinitif +	-ai	-ons
	-as	-ez
	-a	-ont

Verbes du 3^e groupe en -e

l'infinitif — e +	-ai	-ons
	-as	-ez
	-a	-ont

Mettre

je mettrai	nous mettrons
tu mettras	vous mettrez
il / elle / on mettra	ils / elles mettront

 **14c.** Révise la formation du futur simple des verbes du 1^{er} et du 2^e groupe (CD, Grammaire).

 **15a.** Quels sont les projets d'Anne? Écoute et lis la conversation pour bien répondre.


Jeanne: Anne, qu'est-ce que tu feras pendant les vacances?

Anne: J'irai au centre de vacances pour trois semaines. Je serai là avec une copine. On fera du cheval, de la voile et des randonnées à vélo.

Jeanne: Où iront tes parents pendant que tu iras en colonie de vacances?

Anne: Ils seront en ville. Ils travailleront.

Jeanne: Qu'est-ce que tu feras d'autre cet été?

Anne: J'irai chez ma grand-mère au bord de la mer à Saint-Raphaël.

Jeanne: Et qu'est-ce que tu feras là-bas?

Anne: Je me baignerai et je jouerai avec mes cousins. Nous ferons du cheval, de la voile et de la randonnée. J'aurai de tres bonnes vacances.

Attention

Avoir
J'**aur** + **ai**

Être
Je **ser** + **ai**

Aller
J'**ir** + **ai**

Faire
Je **fer** + **ai**

 **15b.** Français 6. Unité VI. Le monde des animaux.



 **15c. Réponds aux questions.**

1. Qu'est-ce que Anne fera pendant les vacances?
2. Que fera-t-elle au centre de vacances?
3. Qu'est-ce que ses parents feront pendant ce temps-là?
4. Que fera-t-elle chez sa grand-mère?

? 15d. Ton ami(e) français(e) te demande ce que tu feras pendant les vacances d'été. Réponds à ses questions.

1. Que feras-tu cet été?
2. Où iras-tu?
3. Y seras-tu seul(e)?
4. Combien de temps y passeras-tu?
5. Qu'est-ce que tu y feras?

16a. La mère de Patricia parle de sa journée habituelle. Se repose-t-elle assez, à ton avis?

Je me réveille très tôt le matin. Je prépare et je prends le petit déjeuner. Puis j'accompagne Alice à l'école maternelle. Patricia va au collège avec ses copines. Moi, je vais au travail où je reste jusqu'à 17 heures. Après le travail je vais chercher les enfants et nous rentrons à la maison. Patricia m'aide à préparer le dîner. Nous dînons vers 20 heures. Après le dîner nous regardons un film ensemble ou nous écoutons de la musique. Mon mari fait un peu de jardinage. Les enfants vont au lit vers 22 heures. Et nous nous couchons un peu plus tard.

16b. Qu'est ce que la mère de Patricia fera demain? Choisis la bonne forme verbale.

Je (*me réveillera / me réveille / me réveillera*) très tôt le matin. Je (*prépare / préparerai / préparais*) et je (*prendrai / prenais / prends*) le petit déjeuner. Puis j' (*accompagnais / accompagne / accompagnerai*) Alice à l'école maternelle. Patricia (*va / ira / allait*) au collège avec ses copines. Moi, j' (*irai / allais / vais*) au travail où je (*restera / reste / restera*) jusqu'à 17 heures. Après le travail j' (*allais / irai / vais*) chercher les enfants et nous (*rentreront / rentrons / rentrerons*) à la maison. Patricia m' (*aide / aidera / aidera*) à préparer le dîner. Nous (*dînions / dînons / dînerons*) vers 20 heures. Après le dîner nous (*regardons / regarderont / regarderons*) un film ensemble ou nous (*écoutions / écoutons / écouterons*) de la musique. Mon mari (*fait / faisait / fera*) un peu de

jardinage. Les enfants (*vont / iront / allaient*) au lit vers 22 heures. Et nous (*nous couchons / nous couchions / nous coucherons*) un peu plus tard.

17a. Patricia laisse un message à son ami Sophie. Lis le message et dis où Patricia ira ce soir et avec qui.

Salut, Léa! C'est Patricia. Je (aller) au spectacle ce soir. Mon amie Nicole (devoir) venir aussi. La représentation (commencer) à sept heures et (finir) à huit heures et demie. (Pouvoir)-tu venir avec nous?

On (prendre) le bus pour aller au théâtre. Là on (voir) une représentation formidable. Ce (être) un conte sur un roi et une reine. L'action (avoir) lieu au palais. Je suis sûre que le spectacle te (faire) plaisir et que tu (vouloir) le regarder encore une fois. Donc, si tu veux aller avec nous, il (falloir) nous téléphoner. Nicole et moi, nous (venir) te chercher vers six heures.

17b. Aide Patricia à inviter son amie Sophie au spectacle. Complète le message avec les verbes au futur simple. Fais attention aux cas particuliers!

Les cas particuliers

falloir	→ il faudr + a	courir	→ je courr + ai
devoir	→ je devr + ai	voir	→ je verr + ai
vouloir	→ je vouldr + ai	envoyer	→ j'enverr + ai
recevoir	→ je recevr + ai	pouvoir	→ je pourr + ai
savoir	→ je saur + ai	venir	→ je viendr + ai

17c. Invite un(e) ami(e) au cinéma. Dis-lui ce que vous y ferez.

18a. Patricia parle de ses projets de grandes vacances. Mets les verbes entre parenthèses au futur simple.

Pendant les grandes vacances je (aller) au centre de vacances. J'y (passer) trois semaines. Je (nager) à la piscine, je (faire) du

vélo, je (courir), je (jouer) au volleyball. Je (choisir) beaucoup d'activités dans des ateliers différents. Je (apprendre) à danser la salsa dans un club de danse et je (dessiner) dans un atelier de dessin. J'espère que je (pouvoir) faire de la photographie. Je (envoyer) mes photos aux parents, par courriel. Comme ça, ils (savoir) que je m'amuse bien.

Je suis sûre que je (aimer) beaucoup mon séjour dans le centre de vacances.

18b. Alice ira au centre de vacances avec Patricia. Quelles questions voudrais-tu poser à Alice sur ses occupations dans le centre de vacances?

? **Modèle:** Alice, feras-tu du vélo dans le centre de vacances?

18c. Parle de tes projets de vacances.

 **19a. C'est bientôt les vacances et tu fais des projets pour l'été. Lis le programme d'un centre de vacances et dis s'il t'intéresse.**

L'Ardèche¹ à la carte

Âges: de 5 à 14 ans

Activités:



Chaque enfant choisit son activité principale de la semaine qu'il pratique le matin. Le reste du temps c'est la découverte de la région et d'autres activités: promenades, activités manuelles, jeux, pingpong, cirque, sports collectifs ou trampoline, baignade en piscine ou en rivière.

¹ **L'Ardèche** — département français de la région Auvergne-Rhône-Alpes qui doit son nom à la rivière Ardèche.

Stages proposés:

— **Tennis.**

— **Cirque:** magie, jonglage, équilibre et trampoline.

— **Danse:** hip hop, modern jazz, danse africaine, etc.

— **Beaux-Arts:** peinture sur T-shirt et sur verre, sculpture sur bois, céramique, modelage, fabrication de bougies, etc.

— **Sports collectifs (basket et foot):** sur des terrains extérieurs et en gymnase.

— **Vidéo et photographie:** court-métrage, clip, publicités, interviews, etc.

— **Équitation** (+ 15 €/ semaine): apprentissage des différentes techniques, balades, soins aux chevaux.

À noter:

L'enfant pourra changer d'activité principale chaque semaine.

Hébergement:

Dans le Lycée Jules Froment entouré d'un parc de 2 hectares. Nombreux terrains de sports (foot, basket), terrains de jeux, ateliers, amphithéâtre, gymnase, 2 piscines.

Les chambres de 4 à 6 lits (avec douches et WC). Les repas pris au self.

D'après <http://www.djuringa-juniors.fr>

19b. Voudrais-tu aller dans ce centre de vacances?

- Si tu y viens pour 15 jours, quelles activités choisiras-tu?
- Que feras-tu dans l'après midi?

Modèle: Dans ce centre de vacances, j'apprendrai à jouer au tennis.

20. Travailler à deux. Tu es Patricia. Tu veux partir dans ce centre de vacances, mais ta mère est inquiète. Elle te pose toutes sortes de questions sur l'organisation du séjour. Tu tâches de la rassurer.

Modèle: — Est-ce qu'il y aura des enfants de ton âge dans ce centre?

— Ne t'inquiète pas, il y aura des enfants de 5 à 14 ans.

Pour rassurer

Ne t'inquiète pas!

N'aie pas peur!

Rassure-toi!

Pas de panique!

Tout est prévu.

LES JEUX ORIGINAUX POUR S'AMUSER

? **21a.** Sais-tu faire des trucs pour impressionner tes amis? Si oui, lesquels? Si non, voudrais-tu en apprendre quelques-uns?

📖 **21b.** Lis les noms des trois jeux, choisis le truc qui te plaît.
🎧 Ensuite écoute et lis ses règles. Pour les mots inconnus, consulte le dictionnaire.

Jouez au Sherlock Holmes avec de l'encre invisible¹



Apprends à fabriquer de l'encre magique. Mets du jus de citron dans un petit bol. Avec un pinceau, fais un dessin sur une feuille de papier. Quand c'est sec, on n'y voit vraiment rien du tout... Mais si tu passes la feuille au-dessus d'un feu, le dessin apparaîtra peu à peu.

¹ **encre (m) invisible** — невидимые чернила / нябачнае чарніла

L'œuf qui flotte

Pour commencer, montre à tes amis que si tu mets un œuf dans l'eau il coule tout de suite. Ajoute du sel dans le verre sans que tes amis s'en aperçoivent¹. Après avoir mélangé, pose ton œuf à la surface de l'eau. Merveille, il flotte!



Le volcan soda-mentos

Demande à tes amis d'enterrer une bouteille de *cola light* en laissant sortir le goulot² pour donner la forme d'un volcan. Jette dans la bouteille 5 ou 6 mentos. L'effet est surprenant: vous verrez une vraie éruption. C'est presque le Vésuve!



D'après Lionel Paillès, Super papa.

21c. Lequel des trucs voudrais-tu faire? Comment le feras-tu? Raconte au futur simple.

 **22.** Essaie de réaliser un truc. Dis si cela a marché. Explique comment tu as fait.

¹ **sans que tes amis s'en aperçoivent** — так, чтобы твои друзья не заметили / так, каб твае сябры не заўважылі

² **en laissant sortir le goulot** — так, чтобы горлышко торчало на поверхности / так, каб рыльца тырчала на паверхні

LE CADEAU DE GRAND-MÈRE

23a. À ton avis, est-ce le puzzle [pœzœl] est un jeu pour les enfants ou pour les adultes? Pourquoi?

- Aimes-tu faire les puzzles?
- Combien de pièces y avait-il dans le plus grand puzzle que tu as fait?
- Combien de temps est-ce que cela t'a pris?

 **23b.** Lis le récit et dis quel genre de puzzle Nicolas a reçu en cadeau.

Le puzzle

Quand je suis revenu de l'école, maman m'a dit:

— Ta grand-mère t'a envoyé une surprise.

C'était une grosse boîte sur laquelle il y avait un bonhomme de neige, sur un champ tout blanc, et c'était écrit «Puzzle géant, 800 pièces». Quand j'étais petit, j'ai déjà eu des puzzles.

— Un puzzle? a dit papa. Tiens, Nicolas, si tu veux, on va le faire tout de suite, sur la table de la salle à manger.

— Mais, a dit maman, nous allons bientôt dîner!

— Bah! a dit papa. Dans une heure, avec deux champions comme nous, le puzzle sera fait.

Moi, j'étais content, parce que j'aime bien jouer avec papa. Alors, nous avons amené le puzzle dans la salle à manger, nous avons renversé toutes les pièces sur la table. Papa m'a dit qu'il fallait d'abord mettre les pièces avec le côté du dessin vers le haut, pour les reconnaître. Et après, chercher celles qui ont un bord droit, parce que ce sont celles qui font le cadre. Et puis après, papa a commencé à assembler les pièces. Il en a pris deux qui collaient très bien ensemble, et il m'a dit:

— Tu as vu? C'est facile; il faut seulement un peu de patience et d'observation. Et puis, on peut regarder le modèle qui est sur le couvercle de la boîte...

Très vite on a eu le cadre.

— Je peux mettre la table? a demandé maman.

— Bientôt, a répondu papa. On a presque fini.

Mais après le cadre, ça a été plus difficile de trouver les pièces. Nous sommes tout de même arrivés à faire l'arbre de gauche.

— Le rôti est prêt, a dit maman. Je vais mettre le couvert.

— Écoute, a dit papa. Attends un peu, c'est presque fini.

— J'ai mis le couvert dans la cuisine, a dit maman.

Et puis, comme on n'arrivait pas à trouver le reste du bonhomme de neige, papa a dit qu'on allait dîner.

Moi j'aime bien manger dans la cuisine, même s'il n'y a pas beaucoup de place. On a mangé en vitesse, et nous sommes retournés dans la salle à manger. Il devenait drôlement difficile, le puzzle, mais il avançait; on avait presque tout le bonhomme de neige, et une partie du ciel.

Maman a fini de laver la vaisselle, et elle lisait dans le salon. Et puis, elle est venue, et elle m'a dit:

— Allons, Nicolas! Il est l'heure de te coucher!

— Oh! Ben non, j'ai dit. On n'a pas fini le puzzle.

— Nicolas! Demain il y aura l'école!

Alors moi, je me suis mis à pleurer.

— Demain matin quand tu te lèveras, le puzzle sera fini, a dit maman. Papa y travaillera quand tu seras couché.

Quand je me suis levé, ce matin, le puzzle était toujours sur la table de la salle à manger.

*D'après J. J. Sempé et R. Goscinny, Histoires inédites du
Petit Nicolas, volume 2*

23c. Le jour suivant, Nicolas est très fatigué et pas trop attentif à la leçon. La maîtresse veut savoir pourquoi. Nicolas dit: «C'est parce que je me suis couché trop tard». Pendant la récréation, les copains posent des questions à Nicolas. Réponds à sa place.

1. Pourquoi t'es-tu couché tard?

2. Qui t'a offert ce puzzle?

3. Est-ce que le puzzle est grand?
4. Quelle image fallait-il faire?
5. Est-ce que tu as fait le puzzle seul?
6. Est-ce que vous avez vite fini le puzzle?
7. Continueras-tu à assembler le puzzle cet après-midi?

24. Relis l'histoire et trouve les mots et les expressions pour parler des puzzles: une boîte, une pièce, faire le puzzle, renverser les pièces sur la table...

25a. Trouve la partie du texte où l'on décrit la stratégie du père de Nicolas pour faire un puzzle. Fais le plan.

- 1) renverser toutes les pièces sur la table
- 2) ...

25b. Parle de cette stratégie d'après le plan. Dis si c'est une bonne stratégie, à ton avis.



26. Et toi, comment fais-tu un puzzle?

UNE JOURNÉE MAGNIFIQUE



27a. Écoute la conversation de la famille Duval et dis si Alice et Patricia sont contentes d'aller chez la tante Thérèse.

Explication: enterrer son trésor — закопать свои сокровища / закапать свой скарб



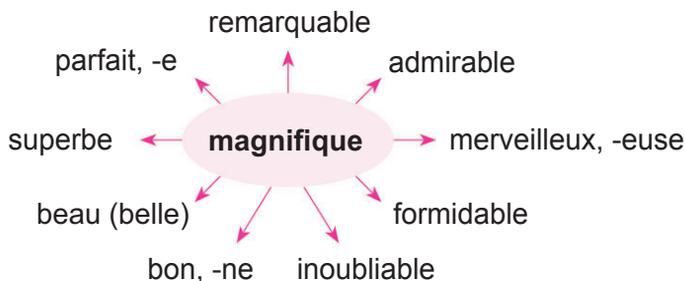
27b. La tante Thérèse appelle Mme Duval pour savoir s'ils sont prêts à venir chez elle. Réécoute et réponds aux questions qu'elle pose à Mme Duval.



1. Pourquoi n'êtes-vous pas encore partis?
2. Qu'est-ce que tu as préparé pour le pique-nique?

3. Alice, prendra-t-elle sa poupée avec elle?
4. Que fera-t-on après le repas?
5. Pourquoi ne permets-tu pas à Patricia de se baigner?

 **28. À ton avis, est-ce que la journée de la famille Duval sera magnifique? Justifie ta réponse. Remplace «magnifique» par des synonymes.**



Modèle: Je pense que la journée de la famille Duval sera **parfaite** parce que toute la famille sera ensemble.

 **29. Tu vas aussi pique-niquer avec ta famille. Que prendras-tu avec toi? Réfléchis aux repas, aux jeux, aux vêtements à emporter et explique ton choix à ton ami(e).**

LES PARCS D'ATTRACTIONS

 **30. Aimes-tu les sorties?**

- Y a-t-il beaucoup d'endroits pour sortir dans ta ville?
- Avec qui sors-tu le plus souvent?
- Quelle est ta sortie préférée?

 **31a. Écoute la conversation de deux amis et dis comment ils s'appellent et quels sont leurs projets.**



31b. Téléphone à ton ami(e) français(e) et invite-le (la) à passer la soirée ensemble.

A: Allô, ...?

B: Qui est ...?

A: C'est moi, ..., ça va?

B: Oh Et ...?

A: ... merci. Alors on ...?

B: Bien sûr, à ...?

A: On se retrouve à ... heures devant

B: Ok, ..., à plus tard.

A: ...!

32a. Tu sais que la sortie préférée de Patricia est le parc d'attractions. Regarde les photos des attractions et devine comment elles s'appellent.



a



b



c



d



e



f



g



h



i

Mots à employer:

- | | | |
|--------------------|-------------------|------------------|
| 1) un carrousel | 5) un toboggan | 8) des chaises |
| 2) une chenille | 6) une trampoline | volantes |
| 3) une balançoire | 7) des autos- | 9) des montagnes |
| 4) une grande roue | tamponneuses | russes |

32b. Quelles sont les attractions pour les enfants? pour les ados? pour les adultes? plutôt pour les filles? plutôt pour les garçons?

? **32c.** Y a-t-il un parc d'attractions dans ta ville?

- Y vas-tu souvent? Avec qui?
- Quels manèges et autres attractions peut-on y trouver?
- Qu'est-ce que tu préfères? Pourquoi?

 **32d.** Quels parcs d'attractions (on les appelle aussi «parcs de loisirs») français connais-tu? Trouve sur Wikipedia (<http://fr.wikipedia.org>) la *Liste des parcs de loisirs de France*. Choisis celui que tu voudrais visiter, présente-le et explique ton choix.

LE PLAISIR DE COLLECTIONNER

? **33a.** Fais-tu une collection? Qu'est-ce qu'il y a dans ta collection?

 **33b.** Lis l'information sur les collections personnelles. Quelle collection, d'après toi, est la plus inhabituelle?

Collections personnelles inhabituelles

Les gens aiment faire des collections de timbres, de livres, de DVD, d'ours en peluche, de poupées, d'instruments, d'objets

d'art. Mais il y a aussi des gens qui collectionnent les choses les plus inhabituelles: porte-clés, tickets de transport, coquillages, étiquettes de bananes, sacs de thé, clous, cartes téléphoniques, fèves de galettes des rois et même ... des rêves. Wisconsin Elizabeth Lowe a plus de 2500 rêves dans sa collection.

D'après <http://www.evadeo.org/interessantes-inhabituelles-a02579896.htm>

 **34a.** Sur le site *jecollectionne.com* tu peux rencontrer les gens qui collectionnent les mêmes choses que toi. Lis les annonces et trouve ce qu'on

- | | |
|------------|-----------|
| a) vend | c) offre |
| b) échange | d) achète |

Annonce n°1 Je vends ma collection de livres de Jacques-Yves Cousteau «La planète océan», 20 exemplaires. Tous sont différents, en très bon état.

Annonce n°2 Le collectionneur de cartes téléphoniques, françaises et étrangères, cherche un collectionneur ou un amateur pour faire échange.

Annonce n°3 Je cherche une maison de poupée avec des personnages animés, la musique et des éclairages.

Annonce n°4 Je me sépare de ma collection de chouettes et hiboux. N'hésitez pas à me contacter.

Annonce n°5 Je cherche de belles cartes postales sur le thème du cirque.

Annonce n°6 Je vends ma collection d'éléphants, de divers pays d'Europe, de matières et couleurs différentes.

 **34b.** Écris une annonce. N'oublie pas de décrire ta collection et préciser pourquoi tu donnes cette annonce.

LES COLLECTIONNEURS ET LEURS COLLECTIONS

? 35. Y a-t-il des collectionneurs dans ta famille?

- Qu'est-ce qu'ils collectionnent?
- Est-ce que tu as aussi une collection?
- Depuis combien de temps la montes-tu?
- Combien de pièces compte-t-elle?

Depuis:

- **à partir de:** Je collectionne des timbres **depuis** l'âge de 8 ans.
- **cela fait:** J'ai 12 ans et je collectionne des timbres **depuis** déjà 4 ans.

36. Sais-tu qu'il y a toutes sortes de collectionneurs? En voilà la liste. Devine ce qu'ils collectionnent:

- | | |
|--------------------|-----------------|
| a) autographiste | g) jetonophile |
| b) bibliophile | h) maquettiste |
| c) billetophiliste | i) modéliste |
| d) cartophile | j) numismate |
| e) discophile | k) philatéliste |
| f) gazétophile | l) stickophile |

Mots à employer:

- | | | |
|-------------|-------------------|----------------------------------|
| 1) jetons | 5) autocollants | 9) cartes postales |
| 2) timbres | 6) autographes | 10) modèles réduits ¹ |
| 3) disques | 7) maquettes | 11) billets de banque |
| 4) journaux | 8) livres anciens | 12) pièces de monnaie |

Modèle: L'autographiste collectionne des autographes.

¹ **modèle (m) réduit** — уменьшенная копия / паменшанаая копія



37a. Lis l'information sur la Foire des Hobbies et dis qui y participe.

Parce que la passion, ça existe¹!

Samedi 28 et dimanche 29 octobre 2017, la Foire des Hobbies ouvre sa 43^e édition au grand public.



Depuis quarante-deux ans, c'est le rendez-vous des passionnés en tous genres. Un weekend d'automne, ils se retrouvent tous au Parc des expositions de Tarbes². Collectionneurs, artistes, créateurs, maquettistes... ils viennent ici pour partager leur passion.

10 000 personnes se pressent chaque année dans les allées du parc pour découvrir de différentes collections présentées par des amateurs.

Les voitures anciennes, les trains électriques avec leurs paysages soignés, les traditionnels timbres et autocollants... toutes sortes de collections sont représentées dans la Foire des Hobbies.

Venues de l'enfance ou nées avec les premiers cheveux blancs, les passions n'ont pas d'âge. Voilà pourquoi la Foire des Hobbies est une fête qui rassemble toutes les générations³.

D'après <http://fdh65.com> et Pyrénéesinfo

¹ **ça existe** — это существует / гэта існуе

² **Tarbes** — chef-lieu du département des Hautes-Pyrénées en région Occitanie

³ **qui rassemble toutes les générations** — который объединяет все поколения / які аб'ядноўвае ўсе пакаленні

? 37b. Est-ce que ces informations sont vraies ou fausses? Justifie ta réponse par une phrase tirée du texte.

1. En 2017, la Foire des Hobbies a eu lieu pour la première fois.
2. La Foire des Hobbies est organisée en hiver.
3. Elle est organisée au Parc des expositions de Tarbes.
4. On peut y voir toutes sortes de collections.
5. Cette exposition n'intéresse que les adultes.

? 38. Regarde la photo ci-dessus et dis quel hobby elle représente. De quelles autres hobbies s'agit-il dans le texte?



39. Voudrais-tu visiter cette Foire? Pourquoi? Voudrais-tu y participer?

LA FOIRE DES HOBBIES

? 40a. Bien sûr, chaque personne a une passion.

- À quoi t'intéresses-tu?
- Comment occupes-tu ton temps libre?
- Est-ce que tu couds, tricotes ou bricoles? Tu cuisines? Tu prends des photos? Tu écris un roman? Peut-être tu montes une collection?

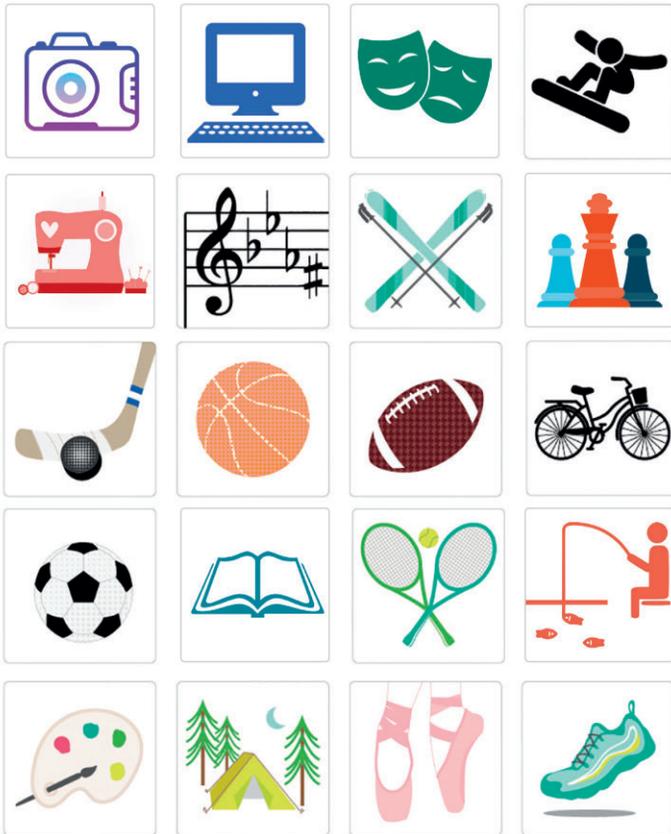
Il est temps de partager ta passion avec tes copains de classe.



40b. Organisez la Foire des Hobbies des élèves de votre classe.

Chaque élève parlera de son hobby (depuis combien de temps il s'y intéresse et pourquoi, si ses parents ou amis partagent sa passion, combien de temps cela lui prend, etc.) **et le présentera** (on peut montrer sa collection ou faire déguster son plat, faire un défilé de mode ou lire son poème... enfin, soyez créatifs).

À la fin de la leçon tout le monde votera¹ pour la meilleure passion.



¹ voter — голосовать / галасаваць

Учебное издание

Колосовская Инна Геннадьевна
Скибская Надежда Владимировна
Гаврилова Ольга Николаевна

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК / ФРАНЦУЗСКАЯ МОВА

Учебное пособие для 6 класса
учреждений общего среднего образования с белорусским
и русским языками обучения (повышенный уровень)

С электронным приложением

В двух частях

Часть 2

Главный редактор *Н. Г. Щербакова*

Редактор *Л. С. Мельник*

Дизайн обложки *Л. И. Мелова*

Художник *Л. А. Мурашко*

Техническое редактирование и компьютерная верстка *Е. В. Смалюк*

Корректоры *О. Р. Ермакович, В. М. Иванов, Н. Б. Кучмель*

Подписано в печать 06.11.2018. Формат 60×90 ¹/₁₆. Бумага офсетная № 1.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 9,50+0,25 форз. Уч.-изд. л. 8,70+0,30 форз. + 4,00 (электрон.
прил.). Тираж 1074 экз. Заказ 373.

Издатель и полиграфическое исполнение: республиканское унитарное предприятие
«Издательский центр Белорусского государственного университета».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/159 от 27.01.2014, № 2/63 от 19.03.2014.

Ул. Красноармейская, 6, 220030, Минск.

Правообладатель Издательский центр БГУ

(Название учреждения общего среднего образования)

Учебный год	Имя и фамилия учащегося	Класс	Состояние учебного пособия при получении	Отметка учащемуся за пользование учебным пособием
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				