

ВСЕМИРНАЯ
ИСТОРИЯ
НОВОГО ВРЕМЕНИ
XVI—XVIII вв.



8

класс

ХРЕСТОМАТИЯ

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ XVI—XVIII вв.



ХРЕСТОМАТИЯ

Пособие для учащихся учреждений общего среднего образования
с белорусским и русским языками обучения

*Рекомендовано Научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь*

2-е издание

М о з ы р ь
«Белый Ветер»
2 0 1 6

Правообладатель Белый Ветер

УДК 37.013(076.5)
ББК 74.я73
В84

Составители, авторы методического аппарата:

О. В. Забельникова, С. А. Кудрявцева

Под редакцией **В. С. Кошелева**

Р е ц е н з е н т ы :

кафедра всеобщей истории учреждения образования «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина»
(кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой *Е. И. Пашкович*);

учитель истории и обществоведения первой категории государственного учреждения образования «Средняя школа № 223 г. Минска» *Н. В. Зенькевич*;

Г. И. Посохина, кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории учреждения образования «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина»;

Г. Н. Беляева, учитель истории высшей категории государственного учреждения образования «Средняя школа № 34 г. Могилева»

Всемирная история Нового времени, XVI—XVIII вв.
В84 8 класс. Хрестоматия : пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / [сост., авт. метод. аппарата: О. В. Забельникова, С. А. Кудрявцева ; под ред. В. С. Кошелева]. — 2-е изд. — Мозырь : Белый Ветер, 2016. — 294, [2] с.

ISBN 978-985-587-041-9.

Хрестоматия составлена в соответствии с учебной программой и действующим учебным пособием. Все документы объединены по параграфам, а параграфы — по разделам. Параграфы состоят из нескольких рубрик. Каждый документ снабжен вопросами, которые позволят учащимся анализировать прочитанное, обратить внимание на закономерности, особенности, значение исторических событий и роль отдельных исторических личностей. Хрестоматия предназначена для использования на уроках всемирной истории и при самостоятельной работе учащихся во внеурочное время.

Адресуется учащимся учреждений общего среднего образования.

УДК 37.013(076.5)
ББК 74.я73

ISBN 978-985-587-041-9

© Забельникова О. В., Кудрявцева С. А.,
составление, методический аппарат, 2015
© Оформление. ООО ИД «Белый Ветер», 2015

Правообладатель Белый Ветер

ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие друзья!

Вы уже изучили такие периоды всемирной истории, как Древний мир и Средневековье, а теперь приступаете к изучению истории Нового времени. Этот период один из самых важных в истории человечества. Великие географические открытия ознаменовали собой конец Средневековья и положили начало Новому времени — периоду, когда народы стали объединяться в единое целое, а история человечества поистине стала всемирной.

Вы держите в руках необычную книгу. Это хрестоматия, которая поможет вам погрузиться в эпоху Нового времени и сделать для себя много новых открытий. Новое время длилось четыре столетия, с XVI до начала XX века. **В 8 классе вы будете изучать первый период Нового времени — XVI—XVIII века.** Эти три столетия были полны открытий и великих достижений в области культуры и науки, реформаторских движений и революций. Границы мира, в котором жили люди, расширились: к трем частям света, известным с древности, — Европа, Азия, Африка — прибавилась новая — гигантский американский континент.

В хрестоматии все документы и материалы объединены по параграфам, а параграфы — по разделам. В каждом параграфе есть несколько рубрик. Все документы эпохи собраны в рубрике «Документы свидетельствуют». Мнения авторитетных ученых, выдержки из научно-популярной литературы вы сможете найти в рубрике «Ученые о событиях прошлого». Наиболее яркие отрывки из художественной литературы, которые иллюстрируют события прошлого, объединены в рубрике «История в художественных образах». В приложении вы найдете высказывания великих людей эпохи Нового времени.

Работа с текстом хрестоматии не так проста, как может показаться на первый взгляд. Чтобы при чтении не пропустить важных фактов, раскрывающих причины и итоги тех или иных событий Нового времени, важно уметь правильно работать с текстом. Предлагаем вам работать по следующим правилам:

1. Прочитайте весь текст, чтобы иметь целостное представление об описанных в нем фактах, событиях, явлениях.

2. Постарайтесь связать прочитанное с материалом параграфа, а также с тем, что слышали на уроке от учителя или самостоятельно прочитали по изучаемой теме.

3. Если в тексте вы встретили непонятные вам термины, обратитесь к словарям, справочным изданиям.

4. Постарайтесь выделить из прочитанного текста главную идею.

5. Подготовьте ответы на вопросы, предложенные после текста.

6. Подумайте над тем, какие вопросы к данному тексту поставили бы вы.

Работа с историческими документами, представленными в рубрике «Документы свидетельствуют», позволяет приблизиться к непосредственным участникам событий, прочувствовать социальные, политические, экономические, духовные проблемы, свойственные каждому историческому периоду, «погрузиться в эпоху», а также заложить основы формирования исторического мышления. Если вам встретился исторический термин, который вам непонятен, попробуйте выяснить его значение, используя дополнительную справочную литературу, ресурсы Интернета, или спросите своего учителя. Вы сможете оказаться на месте настоящего исследователя, который, анализируя исторический документ, пытается «докопаться» до сути событий, произошедших в прошлом.

Для успешной работы с текстом исторического документа важно соблюдать алгоритм, по которому будет осуществляться анализ:

1. Определение выходных данных документа: авторство, название, время и место создания.

2. Определение вида документа, анализ его особенностей.

3. Характеристика исторической обстановки, в которой создавался документ.

4. Характеристика фактов, содержащихся в документе.

5. Анализ позиции автора документа и целей, преследуемых им.

6. Сравнение с другими документами, определение его исторической значимости.

7. Определение собственной позиции по отношению к фактам, содержащимся в документе, и к авторам документа.

Изучение и понимание истории — увлекательный труд. Удачи вам на этом трудном, но интересном пути!

Мы надеемся, что книга, которую вы держите в руках, окажет вам неоценимую помощь в понимании того, ЧТО, ГДЕ, КОГДА и ПОЧЕМУ произошло в истории Нового времени, а также КТО вершил историю.



Раздел I. ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА



§ 1. Введение

Что такое цивилизация?

Среди вариантов значения слова «цивилизация», которые сложились в настоящее время, можно выделить следующие:

1. Цивилизация (от лат. *civilis* — государственный, гражданский) имеет много значений. Обозначает: синоним культуры; уровень общественного развития духовной и материальной культуры; ступень общественного развития, следующая за варварством и несущая целый ряд прогрессивных завоеваний; синоним общественно-экономической формации; определенный культурно-исторический тип или локальную цивилизацию.

2. Цивилизация и есть общество (при всем разбросе значений этого слова), а значит, она сочетает в себе все компоненты, необходимые для существования общества. Правда, это сложное общество в отличие от простого, а значит, включающее различного рода подсистемы, прежде всего политическую, экономическую, культурную и социальную.

3. Цивилизация как город, как городское общество. В таком виде цивилизация предстает как качество, отделяющее город от окружающей среды и нецивилизованных обществ на основе продвинутого разделения труда, формирования государственно-политической власти и политико-военных отношений между городами-государствами.

4. Цивилизация как современный тип общественного устройства, характерный для высокоразвитых стран Запада и других регионов, которые достигли передового уровня технологического развития, в той или иной степени внедрили гражданские, политические, социальные и правовые институты, обеспечивающие эффективное развитие общества, поддержание его стабильности и самостоятельности личности.

5. Цивилизация — это хорошо организованное и гуманистически устроенное общество, обеспечивающее основные права личности, в том числе право собственности, свободу совести и вероисповедания.

6. Цивилизация как качественная специфика каждого из крупномасштабных обществ, проявивших себя в мировой истории или присутствующих поныне, с присущими ему своеобразием социальной и духовной жизни, его базовыми ценностями и принципами жизнестроения, то есть самобытность, формируемая опытом исторического развития и становящаяся основой его самосознания и установления отличия от других обществ.

7. Цивилизация — устойчивая культурно-историческая общность людей с присущими ей духовными, моральными ценностями и традициями, похожими условиями материального производства, относительным единством социально-политического развития, определенными этническими чертами и географическими границами. Сущность каждой цивилизации проявляется в ее духовных основах и ценностях. Наиболее выразительно ту или другую цивилизацию определяют религиозные системы и взгляды.

8. Цивилизация как социокультурная общность, формируемая на основе универсальных ценностей, получающих выражение в мировых религиях, системах морали, права, искусства. Эти ценности сочетаются с обширным комплексом практических и духовных знаний и разработанными символическими системами, которые способствуют преодолению локальной замкнутости первичных коллективов.

Дидактические материалы по курсу «Человек и общество»: 10—11 классы : пособие для учителя / Л. Н. Боголюбов и др. М., 2003. С. 77—108.

Кошалеў У. С. Цывілізацыя // Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. У 6 т. Т. 6. Кн. 2. Усвея — Яшын. Мн., 2003. С. 108—109.

Пілецкі В. А. Канцэпцыі эвалюцый гістарычнага працэсу ў дачыненні да гісторыі Беларусі // Гісторыя: праблемы выкладання. 2002. № 1. С. 37—49.

Вопросы: 1. На основе приведенных данных составьте собственное определение понятия «цивилизация». 2. Выделите основные признаки существования цивилизации.

Формационный подход к истории

Закономерная ступень исторического развития, основанная на определенном способе производства, называется общественно-экономической формацией.

История развивается путем изменения социально-экономических способов производства, которые ведут за собой изменения во всех других сферах жизни общества.

Общественные отношения, при которых производят индивиды, общественные производственные отношения, изменяются, преобразуются с изменением и развитием материальных средств производства, производительных сил.

Производственные отношения в своей совокупности образуют то, что называют общественными отношениями, обществом, и притом образуют общество, которое находится на определенной ступени исторического развития. Античное общество, феодальное общество, буржуазное общество представляют собой такие совокупности производственных отношений, из которых каждая вместе с тем знаменует собой особую ступень в историческом развитии человечества.

Маркс К. Наемный труд и капитал //
К. Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения: в 50 т. Т. 6.
М., 1957. С. 422.

Вопросы: 1. Что, по мнению К. Маркса, является основой общественных изменений? 2. Какие ступени в развитии общества выделяет автор? 3. Назовите положительные и отрицательные стороны формационного подхода к истории.

§ 2. Великие географические открытия



Документы свидетельствуют

Васко да Гама. «Путешествия в Индию»

КАЛИКУТ. Тем вечером [20 мая 1498 года] мы бросили якорь в двух лигах от города Каликут из-за того, что наш лоцман принял Капуа (город, который там расположен) за Каликут. Еще ниже [по широте] стоял другой город под названием Пандарани. Мы бросили якорь примерно в полутора лигах от берега. После того как якорь был брошен, к нам от берега приблизились четыре плота, и оттуда нас спросили, из какой мы страны. Мы ответили, и они указали нам на Каликут.

На следующий день [21 мая 1498 года] эти же лодки шли мимо нас, и капитан-командор отправил в Каликут одного из каторжников, а с ним отправились два мавра из Туниса, которые могли говорить по-кастильски и по-генуэзски. Первое приветствие, которое он услышал, звучало так: «Дьявол тебя побери! Что вас сюда принесло?» Его спросили, что ему нужно так далеко от дома. Он ответил, что ищет христиан и пряности... После того разговора его позвали в жилище и дали пшеничного хлеба и меда. Когда он поел, то вернулся к кораблям в сопровождении одного мавра, который, прежде чем подняться на борт, сказал такие слова: «Удачное дело! Удачное дело! Горы рубинов, горы изумрудов! Благодарите бога за то, что привел вас в страну таких богатств!» Мы очень удивились, поскольку никак не ожидали услышать родную речь так далеко от Португалии.

Город Каликут населен христианами. Все они смуглы. Некоторые из них носят длинные бороды и длинные волосы, другие, напротив, коротко стригут бороды или бреют голову, оставляя лишь пучок на макушке, как знак того, что они христиане. Еще они носят усы. Они прокалывают уши и носят в них много золота. Ходят они обнаженными до пояса, при-

крывая нижнюю часть очень тонким куском хлопчатой ткани, и то это делают лишь самые уважаемые из всех, остальные перебиваются, как могут.

Женщины в этой стране, как правило, безобразны и маленького сложения. Они носят множество камней и золота на шее, многочисленные браслеты на руках и кольца с драгоценными камнями на пальцах ног. Все эти люди благодущны и являют мягкий нрав. На первый взгляд они кажутся скупыми и равнодушными.

*Гама да В. Путешествия в Индию.
М., 2012. С. 79—80.*

Вопросы: 1. Какие индийские города встретил в своем плавании Васко да Гама? 2. Как великий путешественник описывает город и людей, населяющих его? Что Васко да Гаму больше всего поразило в местных жителях? 3. Определите причины путешествия экспедиции Васко да Гамы.

Из договора в Санта-Фе

Условия просимые, и которые их высочество предоставили дону Христофору Колумбу в вознаграждение за то, что было открыто в морях-океанах и в плавании, каковое ныне предстоит ему с помощью божьей совершить на службе их высочеств.

Условия эти таковы: Во-первых. — Ваши высочества, как сеньоры названных морей-океанов, жалуют отныне названного дона Христофора Колумба в свои адмиралы всех островов и материков, которые он лично и благодаря своему искусству откроет или приобретет в этих морях-океанах, а после его смерти [жалуют] его наследникам и потомкам навечно этот титул со всеми привилегиями и прерогативами...

Далее. — Ваши высочества назначают названного дона Христофора Колумба своим вице-королем и главным правителем на всех названных островах и материках, которые он, как уже упоминалось, откроет или приобретет в названных морях...

Далее. — Со всех и со всяческих товаров, будь то жемчуг или драгоценные камни, золото или серебро, пряности и другие вещи и товары любого рода, вида и наименования,

которые будут куплены, обменены, найдены или приобретены в пределах названного адмиралтейства... да будет он иметь и да оставит он за собой десятую часть всего приобретенного...

Далее. — В случае, если из-за товаров, которые он доставит из названных островов и земель... возникнет какая-либо тяжба, в месте, где будет производиться указанная торговля или обмен, да будет адмиралу принадлежать по его должностному положению право разбора тяжбы...

Составлены [главы договора]... в селении Санта-Фе, в долине Гранады, 17 апреля 1492 года.

Договор в Санта-Фе // Путешествия Христофора Колумба. Дневники, письма, документы / Х. Колумб ; под ред. И. П. Магидовича. М., 1961. С. 55—57.

Вопросы: 1. Вспомните, как звали монархов Испании, которые снарядили экспедицию Христофора Колумба и от имени которых подписан договор Санта-Фе. 2. Какие права получил первооткрыватель Нового Света в соответствии с положениями договора? Как вы думаете, заслуженной ли была награда такой величины?

Из письма Х. Колумба Сантанхелю и Санчесу

...За тридцать три дня [с 8 сентября по 11 октября 1492 года] я прошел от Канарских островов к Индиям с флотилией, предоставленной мне нашими государями, светлейшими королем и королевой, и там я открыл много островов и людей на них без счету. И все эти острова я принял во владение их высочеств с публичным провозглашением и под развернутым королевским стягом, и при этом не было мне оказано сопротивления.

Первому из них я дал имя Сан-Сальвадор, в память всевышнего, чудесным образом все это даровавшего; индейцы же называют этот остров Гуанахани. Второй остров я назвал Санта Мария де Консепсьон, третий — Фернандина, четвертый — Изабелла, пятый — Хуана, и так я каждому из них присвоил новое имя.

...Я увидел на востоке другой остров. И тому острову я тотчас же дал имя Эспаньола... Остров этот, как и все другие,

отличается чрезвычайным изобилием, а Эспаньола в особенности. На ее берегу есть много гаваней, равных которым я не знал в христианских странах, множество больших, хороших рек, прямо чудо какое-то...

Жители этого и всех других островов, которые я открыл или о которых получил сведения, все — как мужчины, так и женщины — ходят нагишом... У них нет ни железа, ни стали, ни [железного] оружия, да и не привыкли они пользоваться им и не потому, что они недостаточно умелые или не обладали красивым телом, а потому, что они на удивление робки...

После того, как они успокаивались и страх исчезал, они становились столь доверчивыми и с такой щедростью отдавали все им принадлежащее, что, кто этого не видел сам, вряд ли тому поверит.

Если у них попросить какую-нибудь вещь, они никогда не откажутся ее отдать. Напротив, они сами предлагают ее и притом с таким радушием, что кажется, будто они дарят свои сердца. И будь то ценная или ничтожная вещь, они остаются довольны любой мелочью и любым способом, которым ее им дали.

Я запретил давать им такие бесполезные вещи, как осколки битой посуды или стекла... **хотя если им и удавалось получить эти вещи, они казались им наилучшими драгоценностями на свете.**

...У них очень острый ум: они плавают по всем этим морям и приходится удивляться тому, как отлично они рассказывают обо всем виденном; дело лишь в том, что они никогда еще не видели ни людей, одетых в платье, ни кораблей, подобных нашим...

На этих островах я до сих пор не встречал людей-чудовищ, как многие того ожидали. Напротив, все люди тут очень хорошо сложены, они не черны, как жители Гвинеи, и волосы у них гладкие.

Письмо Сантахелю и Санчесу // Путешествия Христофора Колумба. Дневники, письма, документы / Х. Колумб ; под ред. И. П. Магидовича. М., 1961. С. 64—69.

Вопросы: 1. Сколько дней заняло плавание Христофора Колумба к берегам Нового Света? 2. В честь кого Христофор Колумб называл вновь открытые острова? 3. На основе свидетельств Христофора Колумба о бартере сделайте вывод о том, как моряки его каравелл относились к индейцам. 4. Как местные жители отнеслись к прибытию испанцев?

**Из «Дневника первого путешествия»
Христофора Колумба**

Пятница, 12 октября 1492 года. В пятницу достигли одного островка, который на языке индейцев называется Гуа-нахани. Тут же увидели нагих людей, и адмирал, и Мартин Алонсо Пинсон, и Винсенте Яньес [Пинсон], его брат, капитан «Ниньи», с оружием съехали на берег на лодке. Адмирал захватил с собой королевский стяг, капитаны — два знамени с зелеными крестами...

Высадившись на землю, они увидели очень зеленые деревья и много воды, и различные плоды. Адмирал призвал обоих капитанов и всех прочих, кто сошел на землю, и сказал им, чтобы они под присягой засвидетельствовали, что он [адмирал] первый выступил, как оно воистину и было, во владение этим островом от имени короля и королевы, его государей, свершив при этом все формальности, какие требовались; более подробно это отмечено в актах, которые здесь же были составлены в письменном виде. Вскоре на берег пришло множество жителей острова.

То, что следует далее — подлинные слова адмирала в его книге о первом плавании и открытии: «Поскольку они держали себя дружелюбно по отношению к нам и поскольку я осознавал, что лучше обратить их в нашу святую веру любовью, а не силой, я дал им красные колпаки и стеклянные четки, что вешают на шею, и много других мало ценных предметов, которые доставили им большое удовольствие. И они так хорошо отнеслись к нам, что это казалось чудом. Они вплавь переправлялись к лодкам, где мы находились, и приносили нам попугаев и хлопковую пряжу в мотках, и дротики, и много других вещей и обменивали все это на другие предметы,

которые мы им давали, как, например, на маленькие стеклянные четки и погремушки. С большой охотой они отдавали все, чем владели.

Но мне показалось, что эти люди бедны [и нуждаются] во всем. Все они ходят нагие, в чем мать родила... И все люди, которых я видел, были еще молоды, никто из них не имел более 30 лет, и сложены они были хорошо, и тела и лица у них были очень красивые, а волосы грубые, совсем как конские, и короткие. Волосы зачесывают они вниз, на брови, и только небольшая часть волос и притом длинных, никогда не подстригаемых, забрасывается назад. Некоторые разрисовывают себя черной краской (а кожа у них такого цвета, как у жителей Канарских островов, которые не черны и не белы), другие — красной краской; иные — тем, что попадетсЯ под руку...

Они все, без исключения, рослые и хорошо сложенные люди. Черты лица у них правильные, выражение приветливое...

Они должны быть хорошими и толковыми, и сметливыми слугами — я заметил, что они очень быстро научились повторять то, что им говорилось; и я полагаю, что они легко станут христианами... Тварей никаких, кроме попугаев, я на острове не видел.

Дневник первого путешествия // Путешествия Христофора Колумба. Дневники, письма, документы / Х. Колумб ; под ред. И. П. Магидовича. М., 1961. С. 89—90.

Вопросы: 1. Расскажите о первом дне адмирала на вновь открытых землях. Что он первым делом сделал, высадившись на берег? Что его поразило на новой земле? 2. Подумайте, почему местное население первооткрыватель назвал «индейцами». 3. Как в своих письмах и дневниках Христофор Колумб описывает местное население открытых им островов? Что его поразило в обычаях и характере индейцев?

**Буллa Папы Александра VI «Inter Caetera» № 2
от 4 мая 1493 года**

Среди прочих деяний, угодных всемогущему господа и желанных сердцу нашему, наибольшее значение в наше время

имеет возвеличение католической веры и христианской религии и ее укрепление и распространение ради спасения душ и ради смирения и обращения в эту веру варварских народов...

Они [Колумб и его люди], с божьей помощью проявляя чрезвычайное усердие, нашли, плавая в море-океане, некие весьма далекие острова, а также материки, доселе еще не открытые никем другим; и там обитает множество мирных людей и ходят они, как то утверждают, нагие и не едят мяса.

И судя по сообщениям ваших посланцев, люди, обитающие на упомянутых островах и землях, верят в единого богатворца, сущего в небесах, и кажутся достаточно способными к обращению в католическую веру и к усвоению добрых обычаев, и имеется надежда, что если они будут наставлены в вере, то имя спасителя и господя нашего Иисуса Христа легко проникнет в пределы названных земель и островов...

И дабы вы могли приступить к столь великому делу с готовностью и пылом, Мы... **даруем в вечное владение, уступаем и предоставляем** вам и вашим потомкам все острова и материки, найденные и те, которые будут найдены, открытые и те, которые будут открыты, к западу и к югу от линии, проведенной и установленной от арктического полюса, то есть севера, до антарктического полюса, то есть юга; ...названная линия должна отстоять на расстоянии ста лиг к западу и к югу от любого из островов, обычно называемых Азорскими и Зеленого мыса. Так, что все острова и материки, найденные и те, которые будут найдены, открытые и те, которые будут открыты к западу и югу от названной линии..., Мы властью всемогущего бога, предоставленной нам через святого Петра, и как наместники Иисуса Христа на земле даем, уступаем и предоставляем навечно вам и вашим потомкам, королям Кастилии и Леона со всеми владениями, городами, замками, поселками и селениями, с правами, юрисдикцией и всем, что к ним относится...

И кроме того, повелеваем вам по долгу послушания... **отправить** на упомянутые острова и материки людей, добрых, богобоязненных, сведущих, ученых и опытных, дабы они на-

ставляли упомянутых обитателей и жителей в католической вере и обучали их добрым обычаям, прилагая при этом все необходимое для подобного дела усердие.

Булла «Inter Caetera» № 2. 4 мая 1493 г. // Путешествия Христофора Колумба. Дневники, письма, документы / Х. Колумб ; под ред. И. П. Магидовича. М., 1961. С. 240—243.

Вопросы: 1. На основе приведенной буллы поясните, какие задачи ставились папой римским перед испанскими монархами в деле покорения Нового Света. 2. Где пролегалась линия, земли на запад от которой даровались в вечное владение Испании? 3. Могли ли испанские монархи обойтись без папской буллы в деле освоения земель Нового Света?

Из «Инструкции короля и королевы Христофору Колумбу 29 мая 1493 года»

...Их высочества, желая, чтобы возвеличивалась и распространялась наша святая вера, повелевают и обязывают адмирала, вице-короля и правителя (Христофора Колумба), чтобы всеми возможными путями и способами он добивался и стремился привлечь обитателей указанных островов и материка к обращению в нашу святую католическую веру.

И, чтобы помочь ему в этом, посылают их высочества в те земли ученого монаха брата Буйля, а с ним и других духовных лиц, которых упомянутый адмирал должен взять с собой. Эти же духовные лица должны добиться через посредство индейцев, которые прибыли в Кастилию и достаточно хорошо знают наш язык, чтобы были изрядно наставлены в делах нашей святой веры жители упомянутых земель.

И надлежит им обучать святой вере наилучшим способом... Адмирал обязан добиться и сделать так, чтобы все, кто находится во флотилии, а также лица, которые впоследствии придут в Индию, обращались хорошо и дружелюбно с индейцами, не причиняя им никакой обиды...

И точно также должен упомянутый адмирал раздавать индейцам безвозмездно различные дары, употребляя для этого товары их высочеств, которые он везет с собой для менового торга. И надлежит ему относиться с уважением к индейцам.

И если случится, что какой-нибудь или какие-нибудь лица будут обращаться дурно с индейцами, адмирал должен, как вице-король и правитель их высочеств, вне зависимости от того, каким способом причинена была обида, примерно наказывать виновных в силу тех полномочий их высочеств, которыми он на сей случай пользуется.

*Инструкция короля и королевы Христофору Колумбу,
29 мая 1493 г. // Путешествия Христофора Колумба.
Дневники, письма, документы / Х. Колумб ; под ред.
И. П. Магидовича. М., 1961. С. 253—254.*

Вопросы: 1. Какая главная задача ставилась перед Христофором Колумбом королем и королевой Испании на новых землях? 2. Как должны были относиться все члены экипажа Христофора Колумба к индейскому населению?

О планах работорговли из писем Колумба королям от 18 октября 1498 года

Отсюда можно во имя святой троицы отправлять всех рабов, которых окажется возможным продать, и красящее дерево бразил. И если сведения, которыми я располагаю, справедливы, то, как говорят, можно продать 4 000 рабов и выручить по меньшей мере 20 куэнто, а также продать на ту же сумму 4 000 кинталов красящего дерева бразил. Все же издержки могут составить 6 куэнто. Таким образом, на первый раз, если подобное удастся, можно будет получить добрых 40 куэнто выручки. И это весьма возможно и подтверждается следующими соображениями. В Кастилии, Португалии, Арагоне, Италии и Сицилии, на островах, принадлежавших Португалии и Арагону, и на Канарских островах велик спрос на рабов; Я думаю, что они поступают в недостаточном количестве из Гвинеи. А рабы из этих земель, если их привезут [в упомянутые страны], будут стоить втрое дороже гвинейских, как то наблюдается. Я, будучи недавно на островах зеленого мыса... видел в гаванях эти корабли и убедился, что за самого дряхлого раба там просили 8 000 мараведи. На красящее же дерево, как говорят, велик спрос

в Кастилии, Арагоне, Генуе, Венеции, а также во Франции, Фландрии и Англии.

Из письма Колумба королям (планы работорговли) //
Путешествия Христофора Колумба. Дневники, письма,
документы / Х. Колумб ; под ред. И. П. Магидовича.
М., 1961. С. 434—435.

Вопросы: 1. Какими «товарами» планирует торговать адмирал, чтобы получить быструю и большую прибыль? 2. Сравните инструкции короля и королевы от 29 мая 1493 года и планы Христофора Колумба спустя пять лет. Как изменилось отношение к индейцам за этот срок? Какие выводы можно сделать из этого?

«Второе послание-реляция Эрнана Кортеса императору Карлу V»

В Теночтитлане вышли встретить меня для переговоров около тысячи знатных индейцев, жителей одного города, все одетые на один манер и, по их обычаю, в весьма богатое платье, и каждый из них в отдельности подходил поговорить со мною и, приблизившись, совершал церемонию, у них принятую, — касался рукою земли и целовал ее, и я стоял и ждал почти целый час, пока каждый из них не совершил эту церемонию.

...Когда же мы миновали мост, навстречу нам вышел сам владыка Монтесума и с ним сотни две сановников, все босые и одетые в платье другого вида или фасона, но тоже весьма богатое, еще более богатое, чем у первых; и шли они двумя процессиями, прижимаясь к стенам домов, по улице весьма широкой, красивой и прямой, так что с одного ее конца виден другой, и длиною она в две трети лиги, и по обе ее стороны стоят добротные большие дома — и жилые, и служащие мечетями; а посередине улицы шел Монтесума с двумя сановниками, один справа, другой слева... и все трое были одеты одинаково, только Монтесума был в обуви, а те двое — босые, и каждый держал его под руку; когда ж мы поравнялись, я спешился и пошел вперед, чтобы его обнять, но те двое, что с ним шли, руками остановили меня, чтобы я к нему не прикасался, затем они и он также совершили церемонию лобызания земли, после чего Монтесума приказал своему брату, что шел

с ним, подойти ко мне и взять меня под руку, а он с другим вельможей пошел впереди на небольшом расстоянии.

И после того как он со мною поговорил, стали подходить для разговора и другие вельможи из двух процессий, шли они чередою, один за другим, и затем возвращались в свою процессию, когда же происходил наш разговор с Монтесумой, я снял с себя бывшее на мне ожерелье из стеклянных жемчужин и брильянтов и надел ему на шею; а когда мы уже немного прошли по улице, появился его слуга с двумя ожерельями, обернутыми в полотно; были они из разноцветных раковин, весьма у них ценных, и на каждом ожерелье было восемь подвесок в виде золотых креветок, сделанных с большим искусством, величиною с подушечку пальца, и когда их принесли, Монтесума взял их и надел мне на шею. После чего мы двинулись дальше по улице в том порядке, как я писал, пока не приблизились к очень большому и богато украшенному дому, назначенному нам для жилья. Там он взял меня за руку и повел в большую залу, куда вход был со двора, через который мы шли, и там усадил меня на весьма нарядном возвышении, для него сооруженном, и, попросив подождать его, ушел.

И немного спустя, когда все воины моего отряда уже были размещены по квартирам, он вернулся, и за ним несли множество разных золотых и серебряных украшений и плюмажей и почти пять или шесть тысяч штук одежды из хлопка, очень нарядной, из тканей разной выделки и по-разному вышитой, и, передав мне все это, сам он сел на другом возвышении, которое тут же соорудили рядом с тем, на коем сидел я... Когда он ушел, нам нанесли всякой всячины — много кур, и хлеба, и фруктов, и всего, что нам надо было, позаботились также о вещах, нужных для удобства в доме, и так я пробыл там шесть дней, и меня снабжали всем необходимым и посещали многие их знатные особы...

Второе послание-реляция Эрнана Кортеса императору Карлу V, писано в Сегура-де-ла-Фронтера 30 октября 1520 года // Хроники открытия Америки. Новая Испания. Кн. 1. Исторические документы. М., 2000. С. 307—310.

Вопросы: 1. Как вы думаете, почему именно Карлу V писал свой отчет Эрнан Кортес? 2. Как описывает свою встречу с императором ацтеков Эрнан Кортес? Можно ли ее назвать радушной и приветливой? 3. Как выглядел Монтесума в описании испанского завоевателя? 4. Оцените отношение Эрнана Кортеса к Монтесуме.

**Из «Подлинной истории завоевания Новой Испании»
Берналя Диаса дель Кастильо**

У Монтесумы были специальные хранилища, заполненные оружием. Некоторая часть оружия была богато украшена драгоценными камнями и позолотой. Здесь были разные по размеру круглые щиты; дубинки-булавы; двуручные мечи с лезвиями из обсидиана, которые были не менее эффективны, чем наши шпаги; копья, более длинные, чем наши, и нож, который имел, пожалуй, сажень в длину. Эти копья были такими крепкими, что никогда не ломались, а при ударе о щит или другой твердый предмет не зазубривались. Они были, впрочем, так хорошо отточены, что резали как бритвы; и, действительно, люди использовали их для бритья головы. Там можно было увидеть превосходные луки и стрелы; затем пики (или, скорее, дротики): одни простые, другие с двумя зубьями, вместе с метательными дощечками; много пращей с набором обработанных вручную круглых камней. Там же можно было заметить своеобразный щит, который был так искусно изготовлен, что его легко можно было сложить вдвое, чтобы он меньше занимал места, когда в нем не было прямой необходимости, а в раскрытом состоянии, во время боя, он закрывал человека почти полностью. Там были также доспехи, подбитые хлопком, тщательно отделанные и украшенные разноцветными перьями, образующими рисунки, которые могли иметь значение девизов. Кроме этого, мы видели там несколько шлемов, выполненных из дерева и кости и украшенных перьями.

*Грошиш, М. Монтесума. Ростов н/Д,
1998. С. 152.*

Вопросы: 1. Какие виды оружия применяли в боях ацтеки? 2. Из какого камня изготавливали лезвия ножей ацтекские ремесленники и почему Берналь Диас дель Кастильо так восхищался ими? 3. Сравните доспехи испанцев и индейцев. Попробуйте определить преимущества и недостатки и тех, и других. 4. Чем украшали шлемы индейские войны? Как вы думаете, почему украшение шлемов было столь значимым у ацтеков?



Ученые о событиях прошлого

Жизнеописание Васко да Гамы

Португальский мореплаватель, открывший морской путь из Европы вокруг Южной Африки в Индию. Родился в Синише, в провинции Байшу-Алентежу. В июле 1497 года Гама отправился из Лиссабона в плавание в Индию во главе экспедиции в составе трех кораблей (флагманский «Сан-Габриэл», «Сан-Рафаэл», «Берриу») и экипажем 168 человек. Суда прошли вокруг западного побережья Африки, уже исследованного португальцами, и через 4,5 месяца достигли мыса Доброй Надежды. Обогнув мыс, Гама, следуя вдоль восточных берегов континента, в конце января 1498 года открыл устье реки Замбези. Там экспедиция остановилась на месяц для отдыха больных цингой матросов и ремонта корабля.

На своем дальнейшем пути флотилия встречала арабские торговые суда (доу) и оживленные гавани, через которые арабские купцы вели торговлю с Индией. Арабы встретили португальцев настороженно, а кое-где враждебно, подозревая в них будущих торговых конкурентов. Пребывание кораблей Гамы во владениях шейха Муссы Мбики, правителя прибрежного острова (его именем позже были названы пролив, город и страна Мозамбик), закончилось стычкой, в которой португальцы применили корабельные пушки.

В крупном портовом городе Момбаса португальцам угрожала опасность со стороны могущественного арабского шейха, который собирался уничтожить корабли. Ее удалось избежать благодаря предупреждению местных жителей...

20 мая 1498 года корабли Гамы бросили якоря у Малабарского берега Индии, в порту Каликут (Кожикод). Здесь португальцам вначале была устроена теплая встреча. В Каликуте Гама завязал торговые и дипломатические отношения с индийцами и начал скупать пряности и драгоценности. Однако многочисленные арабские купцы вскоре восстановили против португальцев местного правителя. В осложнившейся обстановке Гама был вынужден завершить свои дела и, после нескольких месяцев пребывания в Индии, отправиться обратно в Португалию.

Обратное плавание было трудным из-за цинги, которая унесла большинство жизней моряков (в Португалию вернулось 55 человек). В сентябре 1499 года два судна («Сан-Рафаэл» был сожжен из-за недостатка матросов) вернулись в Лиссабон.

Значение плавания Гамы было огромным. В его результате было завершено открытие европейцами береговой линии Африки от 34° до 3° южной широты, проложен морской путь в страны Южной Азии, выяснено, что Индийский океан не является внутренним морем, как считали ранее.

В 1502—1503 годах Гама вновь отправился в Индию уже во главе эскадры из 20 кораблей с десантом пехоты и артиллерией... В свое третье, последнее плавание Гама отправился в 1524 году в качестве вице-короля Индии. Вскоре он там заболел и умер в городе Кочин. Тело знаменитого «адмирала Индийского океана» было доставлено на родину в Португалию и похоронено в монастыре св. Иеронима в Лиссабоне.

Плавание Васко да Гамы включило страны Южной Азии в сферу колониальной экспансии Португалии.

Кисель В. П. Открыватели мира: Замечательные путешественники, исследователи, первопроходцы. Мн., 2000. С. 92—94.

Вопросы: 1. Опишите первое плавание Васко да Гамы. С какими трудностями пришлось столкнуться его команде? 2. Сколько плаваний совершил великий мореплаватель? 3. Каково значение открытий,

сделанных Васко да Гамой? 4. Справедливо ли то, что Гаму именовали «адмиралом Индийского океана»? Свое мнение поясните.

Жизнеописание Бартоломеу Диаша

Португальский мореплаватель, исследователь, проводивший первую европейскую экспедицию вокруг южного берега Африки. Происходил из древней дворянской фамилии. Уже в молодые годы был известен своей ученостью. В августе 1487 года Диаш был послан королем Жуаном II Португальским в плавание, с поручением найти южную оконечность Африки в целях открытия морского пути в Индию. Экспедиция отправилась на двух кораблях вдоль западного побережья континента, останавливаясь в некоторых бухтах и примечательных пунктах.

В январе 1488 года корабли попали в многодневный шторм, оказались вынесенными в Индийский океан и обогнули Африку с юга, хотя сами мореплаватели об этом вначале не знали. Сменив восточный курс на северный, они вновь достигли побережья и прошли вдоль его до нынешней бухты Алгоа. Там они воздвигли крест на острове, получившем название Святого Креста. Измученный экипаж, опасаясь голодной смерти, стал требовать возвращения домой. После недолгого плавания дальше на восток, Диаш достиг устья реки Грейт-Фиш. Таким образом был открыт юго-западный берег Африки от 22° до 38° южной широты и участок южного берега между 22° и 26° восточной долготы.

Затем мореплаватели повернули обратно и пошли вдоль южного берега на запад, по пути открыв и обогнув южную оконечность Африки. Диаш назвал ее мыс Бурь, как напоминание о страшной буре, пережитой в этом районе. Однако позже король изменил название на мыс Доброй Надежды, видя в нем провозвестника будущих важных открытий.

В 1497 году Диаш сопровождал Васко да Гаму в плавании в Индию на протяжении части его пути, но затем был отослан обратно в Португалию. В 1500 году он командовал кораблем в экспедиции П. А. Кабрала в Индию, которая случайно до-

стигла Бразилии. В этом плавании Диаш утонул в море во время бури вблизи мыса Доброй Надежды вместе с четырьмя кораблями и их экипажами.

Кисель В. П. Открыватели мира: Замечательные путешественники, исследователи, первопроходцы. Мн., 2000, С. 136.

Вопросы: 1. С каким поручением Бартоломеу Диаш был послан португальским королем в плавание? 2. Что связывает Бартоломеу Диаша с Васко да Гамой? 3. Каково значение открытий, сделанных Диашем?

Фернандо Магеллан

Как ни мало мы о нем знаем, одно остается бесспорным: этот низкорослый, смуглый, ничем не обращающий на себя внимания молчаливый человек даже в самой малой степени не обладал даром привлекать к себе симпатии. Король — неизвестно почему — всю жизнь питал к нему неприязнь, и даже верный его спутник Пифагетта должен признать, что офицеры просто ненавидели Магеллана. От Магеллана «веяло суровостью». Он не умел улыбаться, расточать любезности, угождать, не умел искусно защищать свои мнения и взгляды. Неразговорчивый, замкнутый, всегда окутанный пеленой одиночества... В молчаливом упорстве, с которым он оставался в тени, его товарищи бессознательно чуяли какое-то необычное, непонятное честолюбие... Угрюмый нрав Магеллана рождал противодействие. Нелегко было идти с ним в ногу и стоять за него...

К тридцати пяти годам он узнал и пережил все, чему воин и моряк научаются на поле битвы и на море. Четырежды огибал он мыс Доброй Надежды — два раза с востока и два раза с запада. Несметное число раз он был на волосок от смерти, трижды ощущал холодный металл неприятельского оружия...

10 августа 1519 года, через год и пять месяцев после того, как Карл, будущий властелин Старого и Нового Света, подписал договор, все пять судов покидают наконец севильский рейд...

Здесь, в Сан-Лукарской гавани, Магеллан производит последний осмотр перед отплытием в неведомую даль. Он проверяет снова и снова свою флотилию перед выходом... Самый большой из этой корабельной семьи, «Сан-Антонио», вместимостью в сто двадцать тонн. Но по какой-то причине, нам не известной, Магеллан предоставляет командование им Хуану де Картахене, а флагманским судном избирает «Тринидад», хотя грузоподъемность его на десять тонн меньше. За ним по ранжиру следуют девяностотонная «Концепсьон», капитаном которой назначен Гаспар Кесада, «Виктория» под начальством Луиса де Мендоса, вместимостью в восемьдесят пять тонн, и «Сант-Яго» — семьдесят пять тонн — под командой Жуана Серрано. Магеллан настойчиво стремился составить свою флотилию из разнотипных кораблей: менее крупные из них ввиду их небольшой осадки он предполагает использовать в качестве передовых разведчиков.

Цвейг С. Тайный замысел командора. Фернандо Магеллан // Тайный замысел командора, или Путешествия и невероятные приключения. Мн., 1997. С. 19—22, 35—36.

Вопросы: 1. Как описывает характер Фернандо Магеллана историк С. Цвейг? 2. Какое путешествие замыслил Магеллан? Что ему было суждено открыть? Каково значение этого открытия? 3. Опишите флотилию, с которой Магеллан отправился в путешествие. Почему он с таким расчетом сформировал флотилию?

О теории Христофора Колумба

Широкого образования он не получил, но, вероятно, приобрел кое-какие начатки знаний, насколько это позволяли ограниченные возможности семьи. Совсем еще ребенком Колумб обучался чтению и письму; он мог бы зарабатывать себе на жизнь трудом переписчика. Преподавались ему также арифметика, рисование и живопись. Непродолжительное время Колумб провел в Павийском университете, знаменитом тогда учебном заведении. Здесь он изучал грамматику и поднаторел в латыни. Однако образование его преимущественно ограничивалось теми науками, которые требовались в мореходном

деле. Его просветили в геометрии, географии, астрономии и навигации. Еще в самом раннем детстве выказал он сильное рвение к географической науке и непреодолимое влечение к морю, и со страстью предавался нужным в морском деле занятиям. На склоне лет, по совершении великих дел, он объясняет это велением Бога, побудившим его к занятиям и наделившим наклонностями, которые сделали его пригодным к выполнению высшей воли...

Колумб выдвигает принципиальное соображение, что земля представляет собой сферу, или шар из тверди и воды, так что по ее поверхности можно обогнуть ее, а люди, находящиеся в ее противоположных точках, обращены друг к другу ступнями ног. Всю земную окружность по экватору от востока на запад Колумб разделил на двадцать четыре часа, по пятнадцать градусов каждый... Неизвестными и неисследованными оставались, по расчетам Колумба, восемь часов, или одна треть земной окружности. Значительную часть этого пространства могла занимать восточная часть Азии... Следуя прямым курсом с востока на запад, мореплаватель мог бы достигнуть конечности Азии и Индии.

Любопытно то, насколько успеху великого начинания способствовали две счастливые ошибки: предположение о большой протяженности Азии на восток и о малости земного шара. Без этих ошибок Колумб вряд ли решился бы на свое предприятие... В те времена окружность земли была еще неизвестна, никто не мог сказать, сколь огромен океан и можно ли его пересечь...

Сложившаяся у Колумба теория безраздельно овладела его сознанием и оказала влияние на его характер и поступки. Он никогда не выражал сомнения в ней или колебаний, но всегда говорил с такой уверенностью, будто собственными глазами уже созерцал землю обетованную. Никакое испытание, никакое препятствие не могло отвлечь его от стремления к поставленной цели...

Возвышенное его уmonoстроение придавало величие его духу, благородство и достоинство — манерам. С монархами

он беседовал почти на равных. Взгляд его охватывал величественные, безграничные горизонты, он предлагал покорять царства... и никогда, даже после продолжительного вынужденного ожидания, неоднократно крушения надежд не отступался он от сумасбродных, как казалось многим, притязаний на выполнение своих вполне осуществимых замыслов.

Ирвинг В. Жизнь и путешествие Христофора Колумба. Харьков, 1992. С. 9, 21—25.

Вопросы: 1. Какие науки в детстве и юности больше всего привлекали Христофора Колумба? Какие науки помогли ему в открытии Америки? 2. Какие доводы приводил Христофор Колумб, чтобы доказать необходимость снаряжения экспедиции? 3. Определите пункты расхождения теории Христофора Колумба с официальной теорией о форме и размерах земли. 4. Сделайте вывод о характере Колумба.

Восприятие неизведанных земель европейцами

До Великих географических открытий жители Старого Света даже не подозревали, что за Атлантическим океаном в Западном полушарии находится обширный континент, к тому же населенный людьми. В представлениях средневекового европейца за Атлантическим океаном располагался край земли; упав с него, можно было попасть прямо в ад. Огромный океан внушал страх морякам, которые не спешили принять участие в первой экспедиции Х. Колумба. Испанская чета монархов, Изабелла Кастильская и Фердинанд Арагонский, 30 апреля 1492 года подписала специальный указ, который давал отсрочку разбора гражданских и уголовных дел, возбужденных против тех, кто отправлялся в плавание вместе с Х. Колумбом. Первыми из нанятых матросов стали преступник, которого должны были казнить за убийство, и трое его товарищей, также приговоренных к смерти за то, что помогли ему бежать из тюрьмы.

С открытием Америки представления жителей Старого Света о новых землях обросли мифами. Европейцы верили, что Новый Свет населяют невиданные животные: грифы, многоголовые звери, единороги и драконы, с которыми конкиста-

доры отождествляли анаконд; люди-монстры: кинокефа́лы или псоглавцы (люди с собачьей головой), стетокефа́лы (люди без головы, лицо которых располагалось на теле), гермафроді́ты (двуполые существа), энотокéты (люди с огромными ушами, волочащимися по земле), сирéны и трито́ны, с рыбьим хвостом вместо ног; а также фантастические существа, известные из античных мифов. Например, га́рпии (полуженщины-полуптицы) — злобные похитительницы человеческих душ и маленьких детей, внезапно налетающие и столь же внезапно исчезающие. Среди конкистадоров были даже очевидцы, наблюдавшие их на просторах Америки. Это свидетельствует о том, что миф и реальность слились воедино в сознании завоевателей. Покоритель ацтеков Эрнан Кортес верил в существование легендарных амазо́нок — живших племенами без мужчин женщин-воительниц, у которых был обычай выжигать левую грудь для более удобного владения оружием. Он даже послал на их поиски специальную экспедицию во главе со своим кузеном Франсиско Кортесом де Буэнавенту́ром. А в том, что в Америке живут карлики, великаны и хвостатые люди, не сомневался почти ни один европеец эпохи Средневековья.

Жители Старого Света верили, что Новый Свет полон чудес. В том, что открытые земли — это земной рай, был убежден и сам первооткрыватель Х. Колумб, о чем неоднократно писал в своих дневниках и письмах. Легенда о том, что в Америке находится сказочная страна Эльдора́до с городами из золота и драгоценных камней, будоражила воображение жаждущих легкой наживы конкистадоров. А на поиски источника вечной молодости была организована экспедиция во главе с Хуаном Понсе де Леоном. В ней приняли участие старики и люди с увечьями, желающие вновь обрести здоровье и молодость.

На самом деле на Американском континенте не было ни мифических существ, ни диких животных (кроме тех, которые не водились в Старом Свете, например, ламы, индюки), ни людей-монстров, однако он и не оказался безлюдным...

Современные специалисты считают, что численность индейского населения составляла не 40—50 миллионов, как полагали ранее, а 80—100 миллионов человек.

К моменту открытия Америка была населена народами, стоявшими на разных ступенях развития. Одни из них находились на стадии первобытнообщинного строя, другие — перехода к классовому обществу... На момент прихода европейцев в Новый Свет там существовало три народа, создавших высокие цивилизации. Это майя и ацтеки в Мезоамерике (Центральная Америка) и инки в Андском регионе (Южная Америка). Доколумбовы цивилизации Нового Света были уникальны и самобытны. Здесь следует, прежде всего, отметить локальную замкнутость и удаленность от основных очагов цивилизационного развития, сосредоточенных в Старом Свете.

Забельникова О. В. Эти удивительные индейцы. Мн., 2011. С. 62—63.

Вопросы: 1. Как представляли себе люди Средневековья землю? 2. Почему для снаряжения экспедиции Христофора Колумба Изабелла Кастильская подписала специальный указ? Охарактеризуйте социальный состав первой экспедиции Христофора Колумба. 3. Какие существа, по представлениям европейцев, населяли земли за Атлантикой? 4. Почему конкистадоров так манила страна Эльдorado? 5. С кем столкнулись европейцы на Американском континенте?

О завоевании империи инков

Писарро отплыл из Испании в январе 1530 года. Наступил январь 1531 года, прежде чем экспедиция наконец покинула Панаму — три судна, два больших и одно маленькое, сто восемьдесят человек, двадцать семь лошадей, оружие, снаряжение и припасы. Даже силы, оговоренные в подписанных условиях, были недостаточны для завоевания империи, протянувшейся на две тысячи морских миль на юг от Кабо-Бланке, территория которой включала в себя одну из величайших горных цепей мира и распространялась внутрь материка до дождевых лесов Амазонки...

24 сентября 1532 года, примерно через полгода после первой высадки на побережье, Писарро вышел из маленького поселения с боем барабанов и развевающимися на солнце знаменами — его собственным и Кастилии. Его войско составляли сто десять пехотинцев, из которых не более двадцати имели на вооружении арбалет или аркебузу, и шестьдесят семь всадников. И с этой жалкой армией он собирался противостоять Инке, с которым, по некоторым докладам, шла армия численностью от сорока до пятидесяти тысяч человек...

Монах-доминиканец вручил Атауальпе Библию в качестве источника, на котором основана христианская вера, и Инка действительно швырнул ее на землю. Какого бы труда ни стоило Инке уследить за теологической аргументацией доминиканца, в отношении его намерений он не мог питать никаких иллюзий: этот чужеземец, с выбритой макушкой и крестом в руках, уговаривал его отказаться от собственной божественной принадлежности и принять какого-то другого бога, глупо убитого собственным народом, и, кроме того, признать в лице императора Карла более великого короля, нежели он сам. Другими словами, он должен был добровольно отказаться от всего того, чего только что с таким трудом добился. При виде подобной наглости Инкой мгновенно овладел гнев, и он, вполне естественно, отверг предложенную ему священную книгу. Гордый жест, которым он указал на солнце, сопровождался словами: «Мой бог по-прежнему жив!» Монах-доминиканец поднял Библию и поспешно удалился. По всей площади, заполненной индейцами, разнеслись резкие звуки языка кечуа.

Атауальпа, сидя в носилках и возвышаясь головой и плечами над возмущенной толпой, вполне мог видеть, как Писарро уронил платок. Он не мог не заметить поднявшийся от пушки дым, и затем раздался грохот, и пушечный выстрел скошил в ряд его воинов. Это был сигнал, в ответ на который тут же прозвучал боевой клич испанцев — «Сантьяго!». Огонь аркебуз звучал, как разрывы петард, ясно и четко, накладываясь на нарастающий гул атакующей конницы. На площадь неслась испанская пехота, сверкая клинками в лучах заходящего солнца, — сперва сверкала сталь, затем заалела кровь,

стекающая ручьями, — а они врубались и врубались в стену беззащитных человеческих тел.

Индийские вожди погибали, сражаясь голыми руками, пытаясь защитить Атауальпу. Слуги же его и часть невооруженных телохранителей с такой силой в панике навалились на каменную стену, что проломили ее и вырвались в луга, преследуемые всадниками. Те же, кто остался в западне стен, были все убиты, и даже испанские очевидцы не отрицают, что испанцы в течение получаса рубили беззащитных индейцев, не прекращая бойни, пока солнце не опустилось за горы. Испанцами овладела такая жажда крови, что Инку спасло только вмешательство самого Писарро и нескольких его помощников.

Резня в Кахамарке в тот трагический вечер 16 ноября 1532 года обесчестила испанское рыцарство в глазах всего мира. Само нападение, возможно, оправдывают сложившиеся обстоятельства — что еще могло сделать маленькое, но отважное войско перед лицом такого ошеломляющего неравенства сил, чтобы обрести преимущество? Но чудовищную жестокость испанцев, их бесчеловечное поведение в Перу история называет своими именами.

Иннес Х. Конкистадоры. История испанских завоеваний XV—XVI вв. М., 2002. С. 272—279, 336—337.

Вопросы: 1. Опишите отряд Франсиско Писарро (численность, вооружение). Оцените возможности конкистадоров при завоевании многомиллионной империи инков. 2. Опишите встречу Франсиско Писарро и императора инков Атауальпы. 3. Согласны ли вы с оценкой события в Кахамарке 16 ноября 1532 года как резни, обесчестившей испанское рыцарство? Охарактеризуйте события с позиции: а) индейцев; б) конкистадоров.



История в художественных образах

Казнь Атауальпы

Атауальпа видел, что его тюремщики одержимы неумемной страстью к золоту, и решил выкупить себя из неволи. Как-то раз он сказал Писарро и его приближенным, что если его

освободят, то он даст столько золота, что им можно будет покрыть полкомнаты, в которой велась эта беседа. Испанские рыцари подняли инку на смех — виданое ли дело, чтобы он, их пленник, мог собрать такую уйму золота.

Комната была длиной более пяти и шириной свыше семи метров. Инка, возмущенный насмешками испанцев, поднялся на цыпочки, вытянул руки и сказал:

— Я наполню золотом это помещение до места, куда достала моя рука.

И Писарро на этом месте провел красную черту. Затем он вызвал нотариуса...

Атауальпа обязывался заполнить всю комнату золотом до красной черты, а соседнюю, меньший покой, дважды загрузить серебром. На все это ему давалось два месяца.

Скрепя сердце Писарро пошел на уступку и согласился, чтобы золотые и серебряные изделия не переплавлялись в слитки. Атауальпа на этом выигрывал: ведь блюда, вазы, статуи и прочие изделия из драгоценных металлов нельзя было спрессовать так плотно и тесно, как слитки.

И вот сотни скороходов устремились из Кахамалки во все уголки тауантинсуйского царства. Но не красные шнуры — нити вызова и боя — несли они правителям городов и областей. Инка призывал не к оружию. Он требовал золота. Срывайте золотую и серебряную облицовку со стен дворцов и храмов, опустошайте кладовые и сокровищницы, снимайте ожерелья и браслеты, диадемы и кольца. Спешно, ни минуты не медля, шлите все это в Кахамалку...

Вскоре в Кахамалку поступили первые партии драгоценностей. Писарро потирал руки, любясь золотыми дисками и блюдами весом в две-три арробы (на наш счет, двадцать — тридцать килограммов). По самой скромной оценке некоторые драгоценности стоили сорок — пятьдесят тысяч песо. А чтобы начеканить сорок тысяч песо, монетным дворам Испании потребовалось бы десять пудов золота!

Безрассудно было гасить испанскую алчность золотом. Чем больше поступало в Кахамалку ценностей, тем жарче распалялись сподвижники Писарро...

После раздела всей добычи Писарро и его приближенные втихомолку обсудили весьма щекотливый вопрос: как дальше быть с Атауальпой? Эта угодившая в силки курица снесла немало золотых яиц, но держать ее в клетке в час трудного похода было делом очень рискованным.

Еще опаснее было выпустить инку на волю. Кто знает, какой оборот приняли бы события, если бы Атауальпа поднял на испанцев своих подданных. Ведь в Перу под копье можно было поставить сотни тысяч воинов, и тогда земля запылала бы под ногами дерзких захватчиков.

Сам Атауальпа помог испанцам затянуть петлю на своей шее.

Писарро нужен был для этого благовидный повод. Тогда на «законном основании» он нарушил бы договор с инкой, тогда он учинил бы комедию суда над ним. Требовалось лишь доказать, что Атауальпа не только враг испанцев, но и вероломный тиран, предавший свою собственную страну.

Еще до того, как Писарро приступил к разделу добычи, Атауальпа без ведома своих тюремщиков приказал умертвить своего брата Уаскара. Прямо или косвенно к этому убийству причастен был и Писарро. Он не раз говорил Атауальпе, что желает вступить с Уаскаром в переговоры, и Атауальпа знал, что такие переговоры действительно ведутся, и поэтому постарался избавиться от своего старшего брата. О смерти Уаскара Писарро узнал от Атауальпы, причем последний отрицал свое соучастие в убийстве...

Теперь, когда большая часть выкупа была у испанцев, имело смысл вернуться к делу Уаскара. Ведь как-никак именно Уаскар был законным наследником Уайна-Капака. Атауальпа победил Уаскара и стал инкой-самодержцем по праву силы. Но, лишив Уаскара жизни, Атауальпа-узурпатор стал Атауальпой-цареубийцей.

В глазах тауантинсуйцев цареубийство — тягчайшее преступление. Это прежде всего святотатство, потому что инка — прямой потомок Солнца...

Писарро, Вальверде и Фелипильо составили обвинительное заключение против инки. В нем было двенадцать пунктов.

Инку обвиняли в том, что он умертвил брата своего Уаскара, что уже после того, как испанцы покорили большую часть его царства, он транжирил доходы казны и дарил своим приближенным всевозможные ценности. Обвинили Атауальпу и в том, что он идолопоклонник и многоженец, и под конец приписали ему мятежные замыслы, направленные против Писарро.

...Конечно, высокий трибунал признал инку виновным во всех мыслимых и немыслимых грехах и преступлениях... В конце концов вердикт был вынесен. Инку решили сжечь живьем на той самой площади, где девять месяцев назад его вероломно захватили в плен.

Атауальпа ушам своим не поверил, когда ему прочли приговор.

— Чем, — сказал он, — я или мои дети провинились и заслужили такую кару? И притом еще от вас: ведь я и мой народ встретили вас радушно и приветливо, с вами я разделил свои сокровища. Кроме добра, вы от меня ничего не видели.

Сокрушаться было поздно...

Вечером 26 августа 1533 года инку вывели на площадь. Фарисей Вальверде через негодяя Фелипильо обратился к Атауальпе с речью. Он призвал инку покаяться в грехах и принять крещение. За это он сулил ему не свободу, а «легкую» казнь.

Инка крестился и в честь Иоанна Крестителя назван был Хуаном Атауальпой. Затем палач накинул ему на шею петлю и удушил.

В момент казни толпившиеся вокруг лобного места испанцы молились о спасении души «раба божьего Хуана».

Похоронили инку весьма торжественно. Панихиду служил его убийца Вальверде. Писарро облачен был в траурные одежды. Он проливал над гробом инки крокодиловы слезы.

Свет Я. М. Последний инка. М., 2002. С. 42—58.

Вопросы: 1. Какой выкуп предложил испанцам за свою свободу Атауальпа? 2. Почему Франсиско Писарро казнил Атауальпу после

получения выкупа? 3. Почему, на ваш взгляд, Атауальпа принял перед казнью крещение? Было ли его решение искренним? 4. Дайте оценку действиям конкистадоров на землях инков. Какие цели преследовали испанцы в Новом Свете?

§ 3. Утверждение новой культуры



Документы свидетельствуют

Из «Утопии» Т. Мора

Существует огромное число знати: она, подобно трутням, живет праздно, трудами других, именно — арендаторов своих поместий, которых для увеличения доходов стрижет до живого мяса. Только такая скупость и знакома этим людям, в общем расточительным до нищеты. Мало того, эти аристократы окружают себя также огромной толпой телохранителей, которые не учились никогда никакому способу снискивать пропитание. Но стоит господину умереть или этим слугам заболеть, как их тотчас выбрасывают вон. Хозяева охотнее содержат праздных, чем больных... Человек, деликатно воспитанный среди праздности и наслаждений, со шпагой на боку и со щитом в руке, привык только хвастливо бросать гордые взгляды на соседей и презирать всех по сравнению с собою, а отнюдь не пригоден для того, чтобы с заступом и мотыгой за скудное вознаграждение и скромный стол верно служить бедняку...

Я твердо убежден в том, что распределение средств равномерным и справедливым способом и благополучие в ходе людских дел возможны только с совершенным уничтожением частной собственности; но если она останется, то и у наибольшей и наилучшей части человечества навсегда останется горькое и неизбежное бремя скорбей... Например, можно установить следующее: никто не должен иметь земельной собственности выше известного предела; сумма денежного

имущества каждого может быть ограничена законами; могут быть изданы известные законы, запрещающие королю чрезмерно проявлять свою власть, а народу быть излишне своевольным; можно запретить приобретать должности подкупом или продажей; прохождение этих должностей не должно сопровождаться издержками, так как это представляет удобный случай к тому, чтобы потом наверстать эти деньги путем обманов и грабежей, и возникает необходимость назначать на эти должности людей богатых, тогда как люди умные выполнили бы эти обязанности гораздо лучше... Но пока у каждого есть личная собственность, нет совершенно никакой надежды на выздоровление и возвращение организма в хорошее состояние.

Мор Т. Утопия. М., 1998. С. 35—49.

Вопросы: 1. О ком так нелестно отзывался Томас Мор? 2. С кем сравнивает знать автор «Утопии»? 3. Почему автор считает, что с уничтожением частной собственности возможно установление справедливого общества? Как вы относитесь к этому утверждению? 4. Кто, по мнению Томаса Мора, должен занимать должности в государстве? 5. Определите основные принципы формирования справедливого общества Утопии. Можно ли идеи Мора считать прогрессивными?

Из «Города Солнца» Т. Кампанеллы

Верховный правитель в городе Солнца — священник, именующийся на их языке «Солнце», на нашем же мы называли бы его Метафизиком. Он является главою всех и в светском, и в духовном, и по всем вопросам и спорам он выносит окончательное решение. При нем состоят три соправителя: Пон, Син и Мор, или по-нашему: Мощь, Мудрость и Любовь.

В ведении Мощи находится все касающееся войны и мира: военное искусство, верховное командование на войне; но и в этом он не стоит выше Солнца. Он управляет военными должностями, солдатами, ведает снабжением, укреплениями, осадами, военными машинами, мастерскими и мастерами, их обслуживающими.

Ведению Мудрости подлежат свободные искусства, ремесла и всевозможные науки, а также соответственные должностные лица и ученые, равно как и учебные заведения. Число подчиненных ему должностных лиц соответствует числу наук: имеется Астролог, также и Космограф, Геометр, Историограф, Поэт, Логик, Ритор, Грамматик, Медик, Физик, Политик, Моралист. И есть у них всего одна книга, под названием «Мудрость», где удивительно сжато и доступно изложены все науки.

По повелению Мудрости во всем городе стены, внутренние и внешние, нижние и верхние, расписаны превосходнейшею живописью, в удивительно стройной последовательности отображающей все науки...

В ведении Любви находится воспитание новорожденных, врачевание, изготовление лекарств, посевы, жатва и сбор плодов, земледелие, скотоводство, стол и вообще все, относящееся к пище и одежде...

Метафизик же наблюдает за всем этим, и ничто не совершается без его ведома. Все дела их республики обсуждаются этими четырьмя лицами, и к мнению Метафизика присоединяются во взаимном согласии все остальные...

Они утверждают, что крайняя нищета делает людей недобрыми, хитрыми, лукавыми, ворами, коварными, отверженными, лжецами, лжесвидетелями и т. д., а богатство — надменными, гордыми, невеждами, изменниками, рассуждающими о том, чего они не знают, обманщиками, хвастунами, черствыми, обидчиками и т. д. Тогда как община делает всех одновременно и богатыми, и вместе с тем бедными: богатыми — потому что у них есть все, бедными — потому что у них нет никакой собственности; и поэтому все они служат вещам, а вещи служат им. И поэтому они всячески восхваляют благочестивых христиан и особенно превозносят апостолов.

*Кампанелла Т. Город Солнца. М., 1954.
С. 39—44, 70—71.*

Вопросы: 1. Какой титул носил правитель в городе Солнца? 2. Кто помогал ему осуществлять управление государством? 3. Как относились

к богатству и бедности в городе Солнца? 4. Как вы думаете, идеально ли такое управление обществом? Возможно ли такое управление государством в наши дни? 5. Сравните теории Томаса Мора и Томмазо Кампанеллы по вопросу частной собственности.

Из «Похвалы глупости» Э. Роттердамского

Весьма дивлюсь я нежности современных ушей, которые, кажется, ничего не выносят, кроме торжественных титулов. Немало также увидишь в наш век таких богомолков, которые скорее стерпят тягчайшую хулу на Христа, нежели самую безобидную шутку насчет папы или государя, в особенности когда дело затрагивает интересы кармана...

Мужчины рождены для дел правления, а потому должны были получить несколько лишних капелек разума, необходимых для поддержания мужского достоинства...

Не война ли — рассадник и источник всех достохвальных деяний? А между тем, что может быть глупее, чем вступать по каким бы то ни было причинам в состязание, во время которого каждая из сторон обязательно испытывает гораздо больше неудобств, нежели приобретает выгод? О тех, которые будут убиты, не стоит и распространяться...

Справься у историков — и увидишь, что ничего не бывало для государства пагубнее, нежели правители, которые баловались философией или науками...

Ежели поглядеть на наш мир с высоты небес, скольких бед исполнена жизнь человеческая: жалкое и грязное рождение, мучительное воспитание, детство, сопряженное с бесчисленными обидами, юность, обремененная бесчисленными трудами, тяжкая старость, суровая неизбежность смерти, целая рать болезней, множество несчастных случайностей и житейских невзгод — повсюду мед отравлен желчью! Не стану уж вспоминать, сколько зла причиняет человек человеку! Бедность, тюрьма, позор, бесчестие, пытки, мятежи, интриги, злословие, тяжбы, обманы...

*Роттердамский Э. Похвала глупости.
М., 1991. С. 29—30, 49, 56—59, 67—68.*

Вопросы: 1. Как автор «Похвалы глупости» относится к войне? 2. Согласны ли вы с утверждением, что для государства пагубно, когда правители увлечены философией или науками? Свое мнение аргументируйте. 3. Почему Эразм Роттердамский считает, что жизнь человека полна страданий? Попробуйте взглянуть на человеческую жизнь с другой стороны. 4. Какие исторические события могли повлиять на формирование мировоззрения философа?



Ученые о событиях прошлого

Время славы Эразма Роттердамского

Между сорока и пятидесятью годами Эразм Роттердамский достигает зенита славы. Ни имя Дюрера, ни имя Рафаэля, Леонардо, Парацельса или Микеланджело не произносятся в духовном космосе того времени с таким благоговением, ничьи труды не распространяются в столь бесчисленных изданиях, ничье влияние не сравнимо с влиянием Эразма.

Эразм — воплощение мудреца... Он непререкаемый авторитет в науке, в поэзии, в делах светских и духовных. Его превозносят как «князя науки», «отца исследований» и «защитника истинного богословия», его называют «светочем мира». Никакая похвала не считается для него чрезмерной...

Действительно, все наперебой добиваются расположения недавно еще неизвестного ученого, который когда-то едва поддерживал свое существование уроками, посвящениями и прошениями, который унижался, чтобы получить от сильных мира сего скудную подачку. Теперь они сами обхаживают его, а это славное зрелище — видеть, как земная власть и деньги вынуждены служить мысли. Император и короли, князья и герцоги, министры и ученые, папы и прелаты подобострастно соревнуются за право залучить его к себе: император Карл, повелитель обоих миров, предлагает ему место в своем совете, Генрих VIII зовет в Англию, Фердинанд Австрийский — в Вену, Франциск I — в Париж, из Голландии, Брабанта, Венгрии, Польши и Португалии идут заманчивейшие приглаше-

ния, пять университетов спорят за честь видеть его на своих кафедрах, три папы пишут ему почтительные письма... Умный, скептический Эразм позволяет себя одаривать, позволяет себя славить и чествовать, даже с охотой и явным удовольствием, но купить себя не дает. Он позволяет служить себе, но сам ни к кому на службу поступать не намерен. Непоколебимый в отстаивании внутренней свободы, неподкупный художник, без чего невозможно никакое моральное влияние, он знает, в чем его сила. Глупо отпускать свою славу в странствие от двора к двору — пусть лучше, как звезда, сияет спокойно над его собственным домом. Эразму давно уже нет надобности ни к кому ездить — все едут к нему. Базель благодаря ему становится духовным центром мира. Ни один человек, заботящийся о своей репутации, не упускает случая, оказавшись здесь проездом, засвидетельствовать свое почтение великому мудрецу, ибо разговор с Эразмом был чем-то вроде посвящения в рыцари культуры, визит к нему (как в восемнадцатом веке к Вольтеру, а в девятнадцатом — к Гете) — свидетельством благоговения перед символическим носителем невидимой духовной власти. Чтобы заполучить в книгу для памятных записей его собственноручную подпись, самые знатные дворяне и ученые пускаются в многодневное паломничество. Кардинал, племянник папы, после трех безуспешных попыток пригласить Эразма к себе на обед не считает для себя зазорным разыскать его в грязной типографии Фробена. Письмо от Эразма переплетают в парчу и показывают благоговейно, как реликвию, друзьям. Рекомендация метра, словно Сезам, открывает все двери. Даже Гете и Вольтер не обладали в Европе такой властью, даваемой единственно духовным авторитетом.

Цвейг С. Триумф и трагедия Эразма Роттердамского. М., 1977. С. 127—131.

Вопросы: 1. В какой период своей жизни Эразм Роттердамский достиг зенита славы? 2. Кто из великих мира сего искал расположения философа? 3. Охарактеризуйте влияние идей Роттердамского на общество того времени. Какие факты свидетельствуют об общеевропейской славе философа?



Г. Дж. Уэллс. «О сэре Томасе Море»

В Томасе Море и в его «Утопии» воплотились целый тип сознания и целый век... На его долю выпало преподнести миру два неверно всеми понятых слова: существительное «утопист» и прилагательное «утопический»...

Судя по отзывам современников и по его собственным вольным и невольным признаниям, Томас Мор был человек живого ума и приятных манер, замечательный труженик, большой любитель остроумия, эксцентричных выражений и игры слов, равно прославленный как ученый и как шутник...

На первый взгляд, он всю жизнь не отступал ни от ортодоксальной веры, ни, в общем, от идей и обычаев века, был вполне приемлем для людей своего времени и прославлен среди них, но не его конформизм, а его скептицизм делает его для нас интересным... Он, без сомнения, был добрым католиком и все же, как мы видим, оказался способным создать нехристианскую общину, по мудрости и добродетели превосходящую весь христианский мир. В жизни его религиозное чувство и ортодоксальность были в достаточной степени очевидными, но в своей «Утопии» он отваживается признать, и не только предположительно, но с полной уверенностью, возможность абсолютной религиозной терпимости...

Он считает совершенно непреложным низкое положение низших классов, терпеть не может монахов, бродяг и тунеядцев, всех недисциплинированных и нетрудовых людей и желает быть хозяином в собственном доме. Он преисполнен здравых практических идей — о миграции земледельцев, о повсеместном насаждении садов, об искусственном высиживании цыплят... Он убедительно выступает против частной собственности, но о том, чтобы дать право пользоваться общественными благами еще и рабам — наполовину обриту, в ярких форменных одеждах, чтобы не сбежали, — это для него уже слишком, у него об этом и речи нет...

Все утописты ходят в толстом белье и некрашеном грубошерстном платье — зачем миру краски? — а новая организация труда и сокращение рабочего дня ему нужны лишь для того, чтобы до конца жизни продлить годы учения и побольше иметь времени для чтения вслух, — бесхитростные радости примерного школьника! «Учреждение этой повинности имеет прежде всего только ту цель, чтобы обеспечить, насколько это возможно с точки зрения общественных нужд, всем гражданам наибольшее количество времени после телесного рабства для духовной свободы и образования. В этом, по их мнению, заключается счастье жизни»...

В некотором роде «Утопия» похожа на весьма полезный и превосходный альбом газетных вырезок, который обычно раскапывают где-нибудь в старых деревенских домах... Всегда найдутся люди, которые сумеют правильно ее прочесть, хотя огромное большинство по невежеству еще долго будет обозначать словом «утопия» все наиболее чуждое сущности Мора.

Уэллс Г. Дж. О сэре Томасе Море. Собрание сочинений в 15 томах. Том 14. М., 1964. С. 310—313.

Вопросы: 1. Как современники описывали Томаса Мора? 2. Как Г. Дж. Уэллс характеризует личность Т. Мора и его вклад в мировую культуру? 3. Можно ли утверждать, что Герберт Уэллс скептически относился к главному труду Т. Мора — «Утопии»? Как вы думаете, почему? Свой ответ аргументируйте.

§ 4. Формирование научной картины мира



Документы свидетельствуют |

Из трактата Н. Коперника «Об обращениях небесных сфер»

Я полагаю, что тяготение есть не что иное, как некоторое природное стремление, сообщенное частям божественным

провидением Творца Вселенной, чтобы они стремились к целостности и единству, сходясь в форме шара. Вполне вероятно, что это свойство присуще также Солнцу, Луне и остальным блуждающим светилам, чтобы при его действии они продолжали пребывать в своей шарообразной форме, совершая тем не менее различные круговые движения... Само Солнце будем считать занимающим центр мира. Во всем этом нас убеждает разумный порядок, в котором следуют друг за другом все светила...

В сравнении с небом Земля не более как точка или как бы определенное количество в сравнении с бесконечным. Невозможно, чтобы Земля представляла центр мира. Как! Неизмеримое будет вращаться двадцать четыре часа вокруг ничтожества.

Коперник Н. Об обращениях небесных сфер //
Хрестоматия по истории науки и техники.
М., 2005. С. 291—297.

Вопросы: 1. Насколько революционными были взгляды Николая Коперника? 2. Как подобные взгляды соотносились с христианскими догмами?

Из труда Г. Галилея «Звездный вестник»

Великим, конечно, является то, что сверх бесчисленного множества неподвижных звезд, которые природная способность позволяла нам видеть до сего дня, добавились и другие бесчисленные и открылись нашим глазам никогда еще до сих пор не виденные, которые числом более чем в десять раз превосходят старые и известные.

В высшей степени прекрасно и приятно для зрения тело Луны, удаленной от нас почти на шестьдесят земных полу диаметров, созерцать в такой близости, как будто оно было удалено всего лишь на две такие единицы измерения, так что диаметр этой Луны как бы увеличился в тридцать раз, поверхность — в девятьсот, а объем — приблизительно в двадцать семь тысяч раз в сравнении с тем, что можно видеть простым глазом... Поверхность Луны никак не является гладкой

и отполированной, но неровной и шершавой, а также что на ней, как и на земной поверхности, существуют громадные возвышения, глубокие впадины и пропасти.

Кроме того, отпал предмет спора о Галаксии, или Млечном Пути, и существо его раскрылось не только для разума, но и для чувств, что никак нельзя считать не имеющим большого значения.

Галилей Г. Звездный вестник // Хрестоматия по истории науки и техники. М., 2005. С. 359—360.

Вопросы: 1. Что, по мнению Галилео Галилея, является великим в астрономических открытиях? О каком изобретении идет речь в документе? 2. Как описывает поверхность Луны Галилео Галилей? 3. Как ученый называет Млечный Путь?

Из труда И. Кеплера «Новая астрономия, основанная на причинах, или Физика неба»

Как должно быть известно читателю, существует две школы астрономов. Одна из них возглавляется Птолемеем и называется старой школой; другая считается новой... Первая рассматривает каждую планету в отдельности, саму по себе, и для каждой дает причины движения по ее собственному пути. Вторая сравнивает планеты между собой и выводит то, что в их движении оказывается общим, из одной и той же общей причины. Последняя школа не является единой. Так, Коперник и древний Аристарх, к которым присоединяюсь и я, полагают, что причиной кажущегося покоя и попятного движения планет является движение Земли — нашего местожительства, в то время как Тихо Браге ищет эту причину в Солнце, вблизи которого, согласно его предположению, эксцентрические круги всех пяти планет связаны как бы в узел... и этот узел он, так сказать, заставляет вместе с Солнцем обращаться вокруг неподвижной Земли.

Кеплер И. Новая астрономия, основанная на причинах, или Физика неба // Хрестоматия по истории науки и техники. М., 2005. С. 385.

Вопросы: 1. Какие две школы астрономов существовали, по мнению Иоганна Кеплера? В чем они принципиально отличались? 2. К какой школе себя относит сам И. Кеплер? 3. Выскажите ваше предположение, какая из школ заблуждалась в своем видении устройства Вселенной.

Из трактата Дж. Бруно «О бесконечности, Вселенной и мирах»

Имеются три вида подвижных тел: тяжелые вообще, легкие вообще и нейтральные, то есть земля и вода, воздух, и огонь, и небо...

Если есть еще миры, они либо конечны, либо бесконечны. Если они бесконечны, то эта бесконечность должна быть актуальной. Если же количество миров конечно, то должно быть определенное число миров, но тогда нужно исследовать, почему именно их столько, а не больше или меньше...

Единым является всеобщее место, единым — безмерное пространство, которое мы можем свободно называть пустотой; в нем находится бесчисленное множество шаров, подобных тому, на котором мы живем и прозябаем. Это пространство мы называем бесконечным, потому что нет основания, расчета, возможности, смысла или природы, которые должны были бы его ограничить. В нем находится бесконечное число миров, подобных нашему... Во Вселенной нет середины и нет окружности.

Бруно Дж. О бесконечности, Вселенной и мирах //
Хрестоматия по истории науки и техники.
М., 2005. С. 336—343.

Вопросы: 1. Как Джордано Бруно рассуждает о конечности и бесконечности миров? 2. Насколько революционными были взгляды Джордано Бруно, изложенные в его трактате?

«Из протоколов судебного процесса над Джордано Бруно»

...Я полагаю Вселенную бесконечной, то есть созданием бесконечного божественного могущества. Ибо я считаю недостойным божественной благодати и могущества, чтобы Бог,

обладая способностью создать, помимо этого мира, другой и другие бесконечные миры, создал конечный мир. Таким образом, я заявлял, что существуют бесконечные миры, подобные миру Земли, которую я вместе с Пифагором считаю светилом, подобным Луне, планетам и иным звездам, число которых бесконечно. Я считаю, что все эти тела суть миры без числа, образующие бесконечную совокупность в бесконечном пространстве, называющуюся бесконечной Вселенной, в которой находятся бесконечные миры. Отсюда косвенно следует, что истина находится в противоречии с верой...

Из протоколов судебного процесса над Джордано Бруно //
Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник
для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 88.

Вопросы: 1. Из приведенного отрывка вычлените основные идеи, с которыми выступал Джордано Бруно. 2. На какого ученого Античности ссылается в своей речи великий астроном? 3. Что, по вашему мнению, из идей Джордано Бруно послужило поводом для судебного процесса над ним? Вспомните, какая судьба его постигла.

Из «Рассуждения о методе» Р. Декарта

Я весьма ценил упражнения, которыми занимаются в школах. Я знал, что изучаемые там языки необходимы для понимания сочинений древних; что памятные исторические деяния возвышают ум; что чтение хороших книг является как бы беседой с их авторами — наиболее достойными людьми прошлых веков, и при этом беседой содержательной, в которой авторы раскрывают лучшие из своих мыслей; что красноречие обладает несравненной силой и красотой, поэзия полна пленительного изящества и нежности; что математика доставляет искуснейшие изобретения; что сочинения, трактующие о нравственности, содержат множество указаний и поучений, очень полезных и склоняющих к добродетели; что богословие учит, как достичь небес; что философия дает средство говорить правдоподобно о всевозможных вещах и удивлять малосведущих; что юриспруденция, медицина и другие науки приносят почести и богатство тем, кто ими занимается, и что, наконец, полезно ознакомиться

со всякими отраслями знания, даже с теми, которые наиболее полны суеверий и заблуждений, чтобы определить их истинную цену и не быть ими обманутыми.

Декарт Р. Рассуждение о методе. С приложениями: Диоптрика, Метеоры, Геометрия. М., 1953. С. 12—13.

Вопросы: 1. Что, по Декарту, отличает человека от животного мира? Согласны ли вы с этим? 2. С какими еще идеями выступал Рене Декарт и почему они стали основой эпохи Просвещения? 3. Какими науками увлекался будущий философ в школьные годы? Как вы думаете, не противоречило ли увлечение науками изучению Богословия?



Ученые о событиях прошлого

«Вольтер о Ньюtone»

Этот знаменитый Ньютон... при жизни пользовался почетом соотечественников и был погребен подобно королю, заботившемуся о благе своих подданных... Открытия кавалера Ньютона, создавшие ему мировую славу, охватывают систему мира, природу света, бесконечное в математике и, наконец, хронологию, которой он развлекался во время отдыха.

Что касается системы нашего мироздания, то с давних пор спорили о той причине, которая заставляет вращаться и удерживает в их орбитах все планеты, равно как и принуждает здесь все тела падать на поверхность земли.

...Он отчаялся в возможности когда-либо узнать, имеется ли в природе скрытый принцип, который одновременно является и причиной движения всех небесных тел и тяжести на земле. Уехав в 1666 году как-то в деревню около Кембриджа, в один прекрасный день он прогуливался в саду, и вид яблок, падающих с дерева, навел его на глубокое размышление о той тяжести, причину которой столь долго и тщетно искали все философы...

Эта сила притяжения действует пропорционально массе материи, заключенной в телах; это — истина, опытным образом доказанная Ньютоном. Это новое открытие дало возмож-

ность установить, что солнце, центр всех планет, притягивает их прямо пропорционально их массам и обратно пропорционально квадратам расстояний между ними...

Он имел смелость исчислить, сколько материи содержится в солнце и сколько в каждой планете, и точно также он показал, что, согласно простым законам механики, каждое небесное тело неизбежно должно быть там, где оно есть.

Вольтер о Ньюtone // Хрестоматия по истории науки и техники. М., 2005. С. 270—271.

Вопросы: 1. Какую характеристику дает Исааку Ньютону французский просветитель Вольтер? 2. Над какими научными вопросами работал Исаак Ньютон? Что его волновало? 3. В чем заключается значение научных открытий Исаака Ньютона?

Открытия в области астрономии

Людей, занимавшихся астрономией, более тревожило то обстоятельство, что предмет изучения находился в опасной близости к религии. И тем не менее именно каноник католической церкви Николай Коперник первым осторожно открыл окно во Вселенную... Исследования проводил больше в кабинете, чем в обсерватории, так как именно путем сопоставления существующих астрономических теорий он пришел к своей собственной...

Он настаивал, что по законам математики Земля должна вращаться вокруг своей оси и двигаться вокруг Солнца. Его система включала в себя понятия, которые нельзя было наглядно продемонстрировать с помощью доступных тогда примитивных инструментов. Например, явление параллакса, когда из-за движения Земли вокруг Солнца кажется, что движется звезда, не наблюдали вплоть до XIX столетия. Но и для враждебно настроенных ученых, и для простых людей самым нелепым аспектом новой теории было предписываемое Земле движение, хотя каждому собственные чувства подсказывали, что она стоит на месте...

В отличие от Коперника Браге основывал свои заключения на прямых наблюдениях и устроил первую в Европе

эффективную обсерваторию. Именно из нее он провел наблюдения за серией комет, сопровождавших появление Новой звезды в созвездии Кассиопея... Главным вкладом Браге в астрономию стало не построение новых теорий, а собрание воедино огромной массы данных, которая помогла потом его помощнику Иоганну Кеплеру выстроить законы движения планет. Астрономы работали практически вслепую до 1699 года, когда итальянец Галилео Галилей узнал, что «некий фламандец соорудил подзорную трубу...» Годом позже Галилей усовершенствовал свой собственный инструмент, который отныне давал увеличение в тысячу раз и делал предмет в тридцать раз ближе. Он назвал изобретение «подзорной трубой», но уже в 1611 году этому инструменту дали название «телескоп». Многие наблюдения Галилея подтверждали теорию Коперника, окончательно установив, что Земля всего лишь один из целого семейства спутников Солнца, уверенно царящего в центре.

Чемберлин Э. Эпоха Возрождения. М., 2006. С. 206—209.

Вопросы: 1. Опишите условия, в которых работали астрономы XVI—XVII веков. 2. Определите значение теории Николая Коперника. 3. Над чем работал Тихо Браге? В чем прогрессивность методов его работы? 4. Кому удалось выстроить законы движения планет? На анализе чьих трудов он построил свои выводы? 5. Расскажите об истории создания телескопа. В чем значение его создания?

§ 5. Искусство и литература эпохи Возрождения



Документы свидетельствуют

Из поэзии Микеланджело

Когда удача озаряет нас,
Нежданно зло и беды переспоря,

Овеянному лютой стужей горя
Тяжел бывает избавленья час.

Кто предан до последнего дыханья
Искусству, дару бога и небес,
Тот ведает могущество дерзанья.

Ужель скажу, что долгий путь мой мрачен?
С младенчества я в жертву предназначен
И красоте, и вымыслу чудес!

Волобуев О. В., Секиринский С. А. Художественно-историческая хрестоматия. М., 1977. С. 206.

- Вопросы:** 1. Как оценивает свое предназначение Микеланджело?
2. Можно ли утверждать, что он был не только талантливым художником, скульптором, архитектором, но и поэтом?

Сонеты Уильяма Шекспира

Растратчик миловидный, отчего
Свое богатство ты пустил в растраты?
Природа отдала тебе его
На срок, взаймы и без процентной платы.
Тогда, прелестный скряга, почему
Ты общий клад скрываешь от людей,
Как ростовщик, который никому
Не даст кредит от скупости своей?
Скупую сделку заключив с собой,
Ты сам себя обманиваешь, милый,
И как, заканчивая путь земной,
Ты сможешь подвести итог унылый?
Ведь прелесть, превратившись в пустоцвет,
С тобою навсегда покинет свет.

Измучась всем, я умереть хочу.
Тоска смотреть, как мается бедняк,
И как шутя живется богачу,
И доверять, и попадать впросак,

И наблюдать, как наглость лезет в свет,
И честь девичья катится ко дну,
И знать, что ходу совершенствам нет,
И видеть мощь у немощи в плену,
И вспомнить, что у мысли заткнут рот,
И разум сносит глупости хулу,
И прямодушье простотой слывет,
И доброта прислуживает злу.
Измучась всем, не стал бы жить и дня,
Да другу трудно будет без меня.

*Ведюшкин В. А., Бурин С. Н. Новая история
зарубежных стран: учебник для 7 кл. общеобразоват.
учреждений. М., 2003. С. 168.*

Вопросы: 1. Какие негативные черты общества описывает в сонетах У. Шекспир? Какие чувства они вызывают у автора? 2. Какие темы поднимал в своем творчестве драматург и поэт? Какие пьесы У. Шекспира вы можете назвать?



Ученые о событиях прошлого

Жизнеописание Альбрехта Дюрера

Благотворным оказалось воздействие итальянского искусства на культуру Германии. Не случайно немецкого живописца, гравера и ученого Альбрехта Дюрера (1471—1528) сравнивали с Леонардо да Винчи. Подобно великому итальянцу, Дюрер занимался математикой и механикой, был сведущ в архитектуре, писал стихи, но главным делом жизни считал искусство. Сильное влияние на творчество Дюрера оказали поездки в Италию. Во время одной из них он знакомится с Рафаэлем и дарит ему автопортрет, вызвавший восхищение прославленного мастера...

С юности художник увлекся гравюрой. Появившиеся в XV веке «летучие листки» (так называли гравюру) были очень популярны — в местах паломничества можно было получить

гравюры с изображением святых, а графически выполненные календарики, листки с шуточными стихами или картинками и даже игральные карты имели широкое распространение.

Мастерски молодой художник выполняет серию гравюр к последней книге Евангелия — «Апокалипсису», в которой рассказывается о грядущей гибели мира. Самый известный лист серии — «Четыре всадника». Всадникам, олицетворяющим страшные бедствия людей: Мор, Войну, Голод и Смерть, — дана власть истребить часть человечества.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 75—77.

Вопросы: 1. Справедливо ли, на ваш взгляд, что Альбрехта Дюрера называли «Леонардо да Винчи из Германии»? 2. Опишите, что вы видите на гравюре «Рыцарь, Смерть и Дьявол» (с. 31 учебного пособия). 3. Охарактеризуйте Альбрехта Дюрера как ученого и художника. К каким областям научного знания он проявлял интерес? 4. Какую роль в распространении идей гуманизма сыграли работы Альбрехта Дюрера?



История в художественных образах

Мастерство Леонардо да Винчи

Мастер Леонардо левша. Но левою рукою, с виду нежной и тонкой, как у молодой женщины, сгибает железные подковы, перекручивает язык медного колокола и ею же, рисуя лицо прекрасной девушки, наводит прозрачные тени прикосновениям угля или карандаша, легкими, как трепетания крыльев бабочки...

Учитель сказал: «Когда ты овладеешь перспективой и будешь знать наизусть пропорции человеческого тела, наблюдай усердно во время прогулок движения людей — как стоят они, ходят, разговаривают и спорят, хохочут и дерутся, какие при этом лица у них и у тех зрителей, которые желают разнять их, и у тех, которые молча наблюдают; все это отмечай и зарисовывай карандашом как можно скорее, в маленькую книжку,

которую неотлучно имей при себе. Помни, что движения тел так бесконечны в природе, что никакая человеческая память не может их удержать»...

Я наблюдаю, как он работает над «Тайною Вечерей». Рано поутру, только что солнце встанет, уходит из дому, отправляется в монастырскую трапезную и в течение целого дня, пока не стемнеет, пишет, не выпуская кисти из рук, забывая о пище и питье...

Он изобрел странный способ запоминать человеческие лица. Полагает, что носы у людей бывают трех родов: или прямые, или с горбинкой, или с выемкой. Прямые могут быть или короткими, или длинными, с концами тупыми или острыми. Горбина находится или вверху носа, или внизу, или посередине — и так далее для каждой части лица. Все эти бесчисленные подразделения, роды и виды, отмеченные цифрами, заносятся в особую разграфленную книжку. Когда художник где-нибудь на прогулке встречает лицо, которое желает запомнить, ему стоит лишь отметить значком соответствующий род носа, лба, глаз, подбородка, и, таким образом, посредством ряда цифр закрепляется в памяти как бы мгновенный снимок с живого лица...

Леонардо любит всех животных. Иногда целыми днями наблюдает и рисует кошек, изучает их нравы и привычки. Или с таким же любопытством смотрит сквозь стенки большого стеклянного сосуда на рыб, слизняков, волосатиков, карака-тиц и всяких других водяных животных...

Я заметил, что всякий раз, как после долгих отговорок, сомнений и колебаний он приступает наконец к работе, берет кисть в руки, чувство, подобное страху, овладевает им. Всегда недоволен тем, что сделал. В созданиях, которые кажутся другим пределом совершенства, замечает ошибки. Стремится все к высшему, к недостижимому, к тому, чего рука человеческая, как бы ни было искусство ее бесконечно, выразить не может.

*Мережковский Д. С. Воскресшие боги.
Леонадо да Винчи. М., 1990. С. 138—147.*

Вопросы: 1. Как описывает великого художника в своем романе Д. С. Мережковский? 2. Почему, на ваш взгляд, Леонардо придавал большое значение наблюдению за окружающим миром, людьми? 3. Сравните методы работы художников эпохи Возрождения с методами работы художников предшествующих эпох.

Сикстинская мадонна Рафаэля

Его «Мадонна»... И написал он ее не для папы, не для богатого банкира, а для скромного монастыря святого Сикста, в глуши маленького городка Пьяченцы. Да, это был портрет его любимой женщины, и потому-то в ней воплотились все женщины Италии, которыми он когда-либо восхищался. Жизнь дала ему мудрость познания. Он и красотой восхищался теперь иначе — не бездумно, как прежде, чувствуя себя сильным, молодым, счастливым, всеми любимым. Он узнал горечь разочарования, боль чужого страдания, и женщина, которая была всегда главной темой его картин, тоже перестала быть безоблачно счастливой, спокойно созерцающей свое счастье, какими были до сих пор его мадонны. Эта мадонна постигла весь страх, всю боль предчувствия грядущих страданий.

Он подходил к своей новой, безмерно глубокой трактовке мадонны постепенно, изображая ее уже не прежней беспечальной женщиной, сидящей в кресле или на лугу и мечтательно любующейся своим ребенком. Он возвеличивал ее, изображая восседающей на троне в облаках, парящей в окружении благоговейно взирающих на нее ангелов... Но иные задачи поставил себе Рафаэль, выполняя образ мадонны для монастыря святого Сикста в Пьяченце...

...Между раздвинутыми занавесями — просвет неба. Все оно состоит из херувимов, трепещущих крыльями и тающих в эфире. И между ними спускается с облаков на землю божественная мать, покорная решению принести свое дитя в жертву для спасения мира. На ее юное прекрасное лицо легла тень страдания, затаившаяся в углах дрожащих губ, страдания, которое она должна преодолеть ради великой идеи. Ее образ человечен и трагичен. Она величественна и проста. Мадонна

идет к людям босоногая, как простая крестьянка. Все в ней дышит необыкновенной гармонией линий и красок.

Алтаев Ал. Впереди веков // Волобуев О. В., Секиринский С. А. Художественно-историческая хрестоматия. М., 1977. С. 206—207.

Вопросы: 1. Кто является автором полотна «Сикстинская мадонна»? 2. Найдите в учебном пособии репродукцию этой картины (с. 29). Кого вы видите на ней? 3. Как можно охарактеризовать отношение Марии и окружающих к младенцу на ее руках? Какие цвета преобладают на этом полотне? 4. Как художник изобразил Богоматерь? Почему именно так?

§ 6. Реформация в Германии



Документы свидетельствуют

95 тезисов Мартина Лютера

6. Папа не имеет власти отпустить ни одного греха, не объявляя и не подтверждая отпущение именем Господа; кроме того, он дает отпущение только в определенных ему случаях. Если он пренебрегает этим, то грех пребывает и далее.

20. Итак, папа, давая «полное прощение всех наказаний», не подразумевает исключительно все, но единственно им самим наложенные.

21. Поэтому ошибаются те проповедники индульгенций, которые объявляют, что посредством папских индульгенций человек избавляется от всякого наказания и спасается.

32. Навеки будут осуждены со своими учителями те, которые уверовали, что посредством отпустительных грамот (индульгенций) они обрели спасение.

33. Особенно следует остерегаться тех, которые учат, что папские индульгенции — это бесценное Божие сокровище, посредством которого человек примиряется с Богом.

35. Не по-христиански проповедуют те, которые учат, что для выкупа душ из Чистилища или для получения исповедальной грамоты не требуется раскаяния.

36. Всякий истинно раскаявшийся христианин получает полное освобождение от наказания и вины, уготованное ему даже без индульгенций.

43. Должно учить христиан: подающий нищему или одалживающий нуждающемуся поступает лучше, нежели покупающий индульгенции.

45. Должно учить христиан: тот, кто, видя нищего и пренебрегая им, покупает индульгенции, не папское получит прощение, но гнев Божий навлечет на себя.

47. Должно учить христиан: покупка индульгенций — дело добровольное, а не принудительное.

48. Должно учить христиан: папе как более нужна, так и более желанна, — при продаже отпущений — благочестивая за него молитва, нежели вырученные деньги.

62. Истинное сокровище Церкви — это пресвятое Евангелие (Благовестие) о славе и благодати Бога.

79. Утверждать, что пышно водруженный крест с папским гербом равномошен кресту Христову, значит богохульствовать.

86. Почему папа, который ныне богаче, чем богатейший Крез, возводит этот единственный храм св. Петра охотнее не на свои деньги, но на деньги нищих верующих?

Лютер Мартин. 95 тезисов. Диспут о прояснении действительности индульгенций. СПб., 1996.

URL: http://krotov.info/library/l2_1/lut/er_03.html

Вопросы: 1. Как относился Лютер к продаже индульгенций? 2. Какие поступки папы он считал неправильными и кощунственными? 3. Какую книгу Мартин Лютер считал истинным сокровищем католической церкви и всех верующих? 4. Чему, по убеждению Лютера, необходимо было учить христиан? 5. Какую опасность представляли убеждения Лютера для католической церкви?

Из воззвания М. Лютера «К христианскому дворянству немецкой нации об исправлении христианства»

Все христиане воистину принадлежат к духовному сословию и между ними нет иного различия, кроме разве что различия по должности и занятию... А если Папа или епископ совершают помазание, посвящают в сан, освящают, одеваются не так, как миряне, то все это возносит только лицемеров и болванов, но никогда не превращает в христианина или духовное лицо...

И вообще каждый крестившийся может провозглашать себя рукоположенным во священники, епископы, папы, хотя не каждому из них подобает исполнять такие обязанности... Мы все в равной степени священники... И если случится, что кто-нибудь избранный на такое служение будет смещен за какие-то злоупотребления, то он снова станет тем, кем был прежде.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 98.

Вопросы: 1. Объясните отношение Мартина Лютера к духовному сословию. Почему он считал, что к нему относятся все верующие люди? 2. На основе прочитанного охарактеризуйте позицию реформатора к церковным должностям и папе римскому.

Аугсбургский религиозный мир 1555 года

XV. Чтобы установить мир в Священной империи германской нации между римским императорским величеством и курфюрстами, князьями и чинами, пусть... все предоставят право в мире придерживаться своих религиозных убеждений, литургии и обрядов, ровно как пользоваться своим состоянием и другими правами и привилегиями; и полный религиозный мир должен быть достигнут только христианскими средства-

ми согласия или же страхом наказания в форме императорской опалы.

XVI. Равным образом, имперские чины, придерживающиеся аугсбургского исповедания, не будут мешать всем чинам и князьям, придерживающимся старой религии, жить в полном мире и пользоваться всеми их состояниями, правами и привилегиями.

XVIII. ...Если архиепископ, епископ, прелат или какое-либо иное духовное лицо нашей старой католической религии откажется от нее, то их... бенефиции со всеми их доходами должны быть оставлены ими без дальнейших возражений или промедлений. Монастыри... изберут лицо, исповедующее старую религию, которое может вступить во владение и пользование всеми правами и доходами бенефиция без каких бы то ни было дальнейших препятствий.

XXIII. Никакой имперский чин не должен пытаться убеждать подданных других чинов оставить свою религию или защищать их против их собственных властей.

XXIV. В случае если наши подданные, принадлежащие к старой религии или же к аугсбургскому исповеданию, вознамерятся со своими женами и детьми оставить свой дом, чтобы поселиться в другом месте, никто не должен препятствовать им продавать свое имущество после уплаты ими надлежащих местных податей или же наносить оскорбление их чести.

Аугсбургский религиозный мир (1555) // Пономарев М. В., Смирнов С. Ю. Новая и новейшая история стран Европы и Америки : практич. пособие: в 3-х ч. Ч. 1. М., 2004. С. 148—149.

Вопросы: 1. В каком году был принят Аугсбургский религиозный мир? Какие принципы он провозглашал? 2. На каких условиях духовенство могло перейти из католичества в протестантскую веру? 3. Могли ли простые люди поменять свое вероисповедание? Что им нужно было сделать? 4. Поразмышляйте, какое значение имел Аугсбургский религиозный мир для Германии.



Мартин Лютер как гражданин и реформатор

Кардинал Кайетан в 1518 году, когда Лютер не захотел отречься, в гневе воскликнул: «Я больше не хочу иметь дела с этой бестией. Ибо у него глубокие глаза и странные мысли в голове!» Ректор Лейпцигского университета Петрус Мозелланус наблюдал за Лютером в 1519 году во время диспута и изобразил его несколько идеализированно: «Мартин среднего роста, имеет сухопарое, истощенное трудами и занятиями тело, так что через кожу можно пересчитать кости, моложав, с высоким, ясным голосом. Он полон учености и выдающегося знания Писания... В жизни и обхождении он очень вежлив и дружелюбен, в нем нет стоической строгости и брюзгливости. Он уместен везде. В обществе он весел, остроумен, оживлен и приятен, всегда с бодрым и веселым лицом; хотя противники и угрожают ему, но по нему видно, что в его тяжком труде с ним Божья сила. Все упрекают его лишь в одной ошибке — он слишком сильно и язвительно бранится, — это слишком для человека, который ищет в теологии новые пути, и неприлично для богослова; однако эта ошибка встречается у всех, кто учится уже в зрелом возрасте»...

Термин «Реформация» является не самым подходящим для движения Лютера. Уже задолго до этого он был связан с реформацией (преобразованием) империй, стран, городов, университетов и монастырей. Лютер выступил не как «реформатор», а как проповедник и учитель Священного писания.

Теология Лютера представляет собой развитие его взглядов на церковь. Иисус Христос есть глава церкви. Церковь как божий народ — в сокровенности, но не в платонической неосязаемости. Там, где возвещается евангелие, жаждут таинства причастия, молятся, и живы искушения, крест, страдания и братское утешение, там нельзя сомневаться, что Бог собирает и держит свою церковь...

Церковное мышление Лютера имеет мировое значение, ибо он страстно требовал обновления церкви, основываясь на евангелии. Церковь для него — народ Божий под одним главой, Господом церкви. Лютер критиковал церковь в самой ее сути за несостоятельность. Врагами церкви являются те, кто предаёт евангелие. Поэтому основной целью Лютера было понимание слова Божьего... Лютер был не исследователем истории догм, а проповедником и духовником, который осознал свою ответственность за общину. В отчуждении евангелия он видел смертельную опасность для души и совести. По его мнению, должно иметь значение только Священное писание, только милость, только вера. Он увидел в «оправдании одной лишь верой» краткую формулу, или шифр признания евангелия, воспринятого с верой...

Слово, Христос, вера и любовь связываются у Лютера в нерушимое единство. Человек-христианин живет не только в себе самом, но во Христе и своем ближнем, во Христе — через веру, в ближнем — через любовь. Для христианина суть существования больше не в себе самом, а в Боге. Если человек через свою веру связан с Господом, он может и должен идти по пути к ближнему. В этом проявляется глубочайший смысл христианской свободы. Речь идет не о свободе законов и трудов, а о свободе от собственной эгоистической сути и о свободе для служения ближнему. Освобожденный человек открыт для любви к ближнему. «Стать для другого Христом» — это задача и результат христианского поведения. Служение ближнему Лютер считает служением Христу.

Кантценбах Ф. В. Мартин Лютер: гражданин-реформатор. Ростов н/Д, 1998. С. 8—9, 16, 36—37, 111, 122—128.

Вопросы: 1. Кто, согласно идеям Лютера, являлся главой церкви и всех верующих? 2. Какие вопросы больше всего волновали Лютера? 3. Что должно лечь в основу веры настоящего христианина? 4. Как вы думаете, почему Лютер отводил огромное значение Евангелию? 5. Что, по мнению Лютера, должно стать задачей и результатом христианского поведения? Как вы понимаете выражение «Стать для другого Христом»?



Жизнь немецких крестьян

После долгой скачки он увидел среди поля старика, запряженного в плуг вместо вола. Это было позорное зрелище. Блестящие белые волосы свисали с поникшей головы. Старик продвигался медленно, наваливаясь на веревку всем телом, чтобы сдвинуть плуг. Наконец он дотащился до канавы, у которой Иосс остановил коня, как будто чья-то рука схватила поводья. Старик поднял свою взмокшую от пота голову, словно желая взглянуть на Иосса, но поднял ее чуть выше, чем следовало, как это обычно делают слепые.

— Скоро ль полдник, Клаус? — спросил старик.

«Ну, чем он лучше животного?» — подумал Иосс, не в силах оторваться от безотрадной картины. И когда, уступив нетерпеливо гарцевавшему под ним коню, он тронулся дальше, он еще долго оглядывался на этих людей, убожество которых казалось страшным призраком среди залитых светом, наполненных солнцем полей... В ушах у Иосса не переставал звучать голос старика: «Скоро ль полдник, Клаус?»

Он проезжал мимо деревни. На небольшом пригорке за окраиной возвышались виселица, плаха и позорный столб. Воздух наполнился пронзительными воплями. Лошадь шаркнулась в сторону. Иосс остановился.

— Ничего не случилось, — разъяснили ему. — Один крестьянин сдуру прогулял правую руку, вот и все. Сейчас ее отхватил палач. Оттого и весь шум.

— Как это прогулял? — спросил Иосс.

Крестьяне молчали. Тогда выступило официальное лицо с атрибутами палача и важно заявило, принимая Иосса за сеньора, что преступная рука осмелилась охотиться.

Один из крестьян запротестовал: это олень нарушил закон, забравшись на крестьянскую пашню. Он хотел еще что-

то сказать, но вдруг увидел в корзине у палача отрубленную руку и отвернулся.

Реглер Г. Посев. Роман из эпохи крестьянской войны в Германии // Волобуев О. В., Секиринский С. А. Художественно-историческая хрестоматия. М., 1977. С. 182—183.

Вопросы: 1. Опишите рабочий день крестьянина в феодальной Европе. 2. За какие провинности крестьянину отрубили руку? Выскажите ваше отношение к подобным наказаниям. 3. Как вы думаете, справедливо ли сравнение старика со скотом, который привел Иосс? 4. Дайте оценку законам Германии XVI века.

§ 7. Реформация и религиозные войны в Европе



Документы свидетельствуют

Из труда Жана Кальвина «Наставление в христианской вере»

Паписты твердят, что, когда нам не хватает способности принести удовлетворение, то индульгенции суть способ восполнить этот недостаток. Они доходят до того, что учат, будто папа, раздавая направо и налево свои буллы, распоряжается тем самым заслугами Иисуса Христа и мучеников...

В самом деле, уже то, что индульгенции продержались так долго, причем получили огромное распространение, дает нам почувствовать, в какую тьму заблуждений может пасть человек и оставаться там долгие годы. Люди видели, что папа и его раздатчики индульгенций открыто их обманывают и над ними же смеются; они видели, что спасение их душ превращено в товар и что рай можно купить за несколько монет, что ничего не дается бесплатно, что под этим предлогом из них вытягивают деньги, которые потом тратят на распутство

и обжорство, видели, что те, кто больше всех восхваляет индульгенции, — самые большие богохульники, что с каждым днем появляется все больше булл, чтобы собрать еще больше денег. И тем не менее люди считали индульгенции великой честью, обожали их и покупали. А те, кто был прозорливее остальных, считали, что это — спасительный обман, которому они могут поддаться с какой-то пользой...

Однако многие люди, хорошо знающие, что торговля индульгенциями являет собой обман, воровство, алчность, не видят источника этого нечестия. Индульгенции называют сокровищницей Церкви, заслугами Иисуса Христа, апостолов и мучеников. Паписты заявляют, что главным хранителем этих сокровищ является папа, стоящий у источника, который распространяет их и отдает кому пожелает, а также передает другим исходящие от них права. Отсюда происходят индульгенции, которые он вручает иногда на всю жизнь, иногда на несколько лет; кардиналы — на сто дней, епископы — на сорок.

На самом деле все это — не что иное, как осквернение крови Христовой, дьявольская ложь, ставящая целью отвратить христианский народ от милости Божьей и от жизни, которая есть Христос, сбить его с пути к спасению...

Если мы умолчим об этих гнусностях, то кто объяснит, как папа запечатал в свинец и пергамент благодать Иисуса Христа, которую Господь пожелал распространить словом Евангелия? Так что либо слово Божье — лживо, либо индульгенции — один лишь обман.

*Кальвин Ж. Наставление в христианской вере.
URL: <http://www.jeancalvin.ru/institution>*

Вопросы: 1. В каком труде изложил свое вероучение Кальвин? 2. Что такое индульгенция? Почему продажа этого документа так возмущала Жана Кальвина? 3. Как католическое духовенство рассматривало продажу индульгенций? На какой срок могли выдавать индульгенции папа, кардиналы, епископы? 4. Выскажите ваше мнение в отношении этой практики.

«Акт о супрематии» (верховенстве), принятый английским парламентом в 1534 году

Для содействия христианской религии в королевстве Англия, для подавления и уничтожения всех злоупотреблений, существующих в нем до сих пор, да будет властью настоящего парламента установлено, что король, наш верховный государь, его наследники и преемники, короли этого королевства, должен быть принимаем, признаваем, почитаем единственным на свете верховным главой церкви всеми титулами, почестями, достоинствами, привилегиями и доходами, присущими и принадлежащими достоинству Верховного Главы церкви. Нашему верховному государю и его наследникам и преемникам, королям этого королевства, должно принадлежать полное право и власть периодически инспектировать, поддерживать порядок, подавлять, исправлять, реформировать, сдерживать все те заблуждения, ереси, злоупотребления, проступки и беспорядки, которые всякого рода духовная власть должна законным образом реформировать для угождения всемогущему Богу, для успеха христианской религии, для сохранения мира, единства, для спокойствия в королевстве. Употребление каких-либо обычаев другой страны, иностранного закона, иностранной власти, предписаний и тому подобного противоречит вышесказанному.

Всемирная история с древнейших времен до конца XVIII ст.: хрестоматия / сост. И. А. Авдеев ; под ред. В. А. Федосика. Мн., 2004. С. 191.

Вопросы: 1. Вспомните, при каком английском короле был принят акт о супрематии. 2. Что, согласно акту, должна была обеспечивать власть английского монарха как главы англиканской церкви? 3. С какой целью был принят этот акт? Что провозглашалось в данном документе?

Томас Кромвель. «Инструкция английскому духовенству»

...Необходимо, чтобы священники... всеми силами, насколько хватит их знаний и учености, проповедовали... чисто

и искренне... в своих проповедях и беседах, что римский епископ, узурпировавший свою власть... не имея на это никакого основания и опоры в Законе Божьем, был справедливо отвергнут и устранен, что поэтому ему никоим образом не следует оказывать никакого повиновения и что король в своих владениях является под Богом высшей властью и монархом, которому его подданные, в силу Божьих заповедей, обязаны самым честным повиновением больше, чем каким-либо другим властям и правителям на Земле.

...Священники не должны выставлять или восхвалять образа, мощи или чудеса, служащие для суеверия и роскоши, и прельщать народ к путешествиям в честь какого-либо святого, увещевая прихожан и других паломников, чтобы они более исполняли заповеди Божьи и творили дела милосердия, и убеждали их в том, что они больше угодят Богу, если займутся телесным трудом, работой или каким-либо другим занятием и заботой о своих семьях, чем если они будут бродить в качестве паломников.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800: учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 115.

Вопросы: 1. Какие инструкции духовенству Англии дает Томас Кромвель? 2. Как вы думаете, почему поклонению святым мощам, вере в чудеса, паломничеству в святые места не нашлось места в англиканской церкви? 3. Отвечали ли нововведения интересам английского короля, папы? 4. Попробуйте с позиции: а) Генриха VIII **аргументировать** необходимость реформации в Англии; б) папы римского доказать ее неужгодность Ватикану.

Нантский эдикт

Генрих, милостью Божией король Франции и Наварры, всем присутствующим и имеющим явиться — привет. Этим вечным и неотменным эдиктом мы объявили и повелели следующее:

VI. Чтобы не дать никакого повода к смутам и распрям среди наших подданных, мы позволили и позволяем исповедующим так называемую реформированную религию жить

и обитать во всех городах и местах нашего королевства и подчиненных нам областях, без преследований, притеснений и принуждений делать что-либо в деле религии, противное их совести; их не будут по этому поводу разыскивать в домах и местах, где они пожелают жить...

IX. Мы разрешаем также всем, придерживающимся названной религии, продолжать исповедовать ее во всех городах и подчиненных нам местах, где она была введена и несколько раз публично отправлялась... несмотря на все противоречащие этому постановления и судебные решения...

XII. Повелеваем, чтобы не было никакого различия в отношении названной религии при приеме учеников в университеты, коллегии и школы, а больных и бедных — в госпитали и учреждения общественного призрения...

XXVII. ...Мы объявляем, что все, кто исповедует или будет исповедовать так называемую реформированную религию, имеют право занимать и отправлять все общественные должности — королевские, сеньориальные или городские — в нашем королевстве и подвластных нам провинциях, землях и сеньориях, несмотря на все противоречащие сему клятвы, и могут быть принимаемы и допускаемы к нам без различия...

Дан в Нанте, в апреле 1598 года.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 124.

Вопросы: 1. При каком короле был принят Нантский эдикт? Когда это произошло? 2. Какие положения провозглашал эдикт? Какие свободы и права обретали сторонники реформированной церкви? 3. Поразмышляйте над тем, какие последствия для общественно-политической, экономической и религиозной жизни Франции имело принятие Нантского эдикта.

Из труда И. Лойолы «Духовные упражнения»

Необходимо, чтобы вера в Бога была настолько велика, чтобы человек, не колеблясь, пустился в море на доске, если у него нет корабля!

Если церковь утверждает, что то, что вам кажется белым, есть черное — мы должны немедленно признать это! Если мы

не находим в священниках и других церковных начальниках желательной чистоты нравов, мы отнюдь не должны обвинять их за это ни в частных, ни в публичных речах, ибо такими разговорами порождается больше вреда и позора, чем пользы, так как результатом их будут злоба и презрение народа против своих начальников и пастырей.

Мы охотно предоставляем другим монашеским орденам превосходить нас в постах, бдениях и других лишениях в образе жизни, которым они свято подвергаются, каждый согласно своему собственному уставу и обычаю...

Ибо, если даже начальник не украшен или не одарен мудростью, добротой и другими божественными дарами, все же следует ему повиноваться по той единственной причине, что он Наместник Бога и представитель божественной власти. Вот почему я желаю, чтобы вы приучились видеть во всяком начальнике самого Господа нашего Иисуса Христа и поэтому относились к нему с той же религиозной преданностью, почитанием и покорностью, какие подобают божественному величию... Нужно отрешиться от нашей собственной воли для того, чтобы проникнуться божественной волей, выраженной начальником...

Кто хочет посвятить себя Богу, тот должен отдать ему, кроме своей воли, свой разум.

Подчиненный должен смотреть на старшего, как на самого Христа... Папе надлежит повиноваться без всяких разговоров, даже ради греха, и надо совершить грех, смертный или простой, если начальник этого требует во имя Господа нашего Иисуса Христа или в силу обета повиновения.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 106.

Вопросы: 1. Насколько взгляды Игнасио Лойолы отвечали нуждам Ватикана? 2. Согласны ли вы с утверждением, что папе римскому нужно повиноваться по единственной причине, что он Наместник Бога? 3. Можно ли назвать веру Игнасио Лойолы «слепой»? Выскажите ваше мнение по вопросу такого отношения к вере.

Устав ордена иезуитов

...Все наше общество и, следовательно, все и каждый, кто в него вступает, обязываются верой и правдой повиноваться нашему святому отцу папе и всем преемникам его и только под этим условием имеют право трудиться для Бога. ...Для того чтобы показать великое смирение нашего общества вообще и полное самоотречение каждого члена его в частности, чтобы всенародно засвидетельствовать решительный отказ наш от собственной воли, мы обязываемся принять особый обет послушания. Обет этот должен состоять в том, что мы обещаем всегда, без промедления и беззаветно повиноваться всему, что прикажут нам нынешний и будущий папы, насколько это послужит для блага душ и для распространения религии, какие бы поручения они нам ни давали, хотя бы они послали нас к туркам или к другим неверным.

...Твердо решившись быть воинами Христовыми, члены ордена должны денно и ночно не снимать меча и каждый час быть готовыми выполнять свои обязанности.

...Для пользы ордена и в видах постоянного упражнения и смирения члены общества должны всегда и во всем повиноваться генералу ордена, согласно правилам общества, и чтить в нем представителя Христова.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 105—106.

Вопросы: 1. Кому должны были верой и правдой повиноваться члены ордена иезуитов? 2. Какие обеты давал каждый вновь прибывший в орден? 3. Вспомните, какую роль сыграли иезуиты в истории Европы, Америки, Беларуси. 4. Дайте свою оценку уставу ордена иезуитов.

«Формула отлучения от церкви»

Во имя отца и сына и святого духа, пресвятой девы Марии, Иоанна Крестителя, Петра и Павла и всех святых, предаем анафеме и отлучаем от святого причастия ... (такого-то), восставшего против нас. Да постигнет его наше проклятие

в его доме, житнице, постели и поле, в дороге, городе и замке. Да будет он проклят в сражении, в молитве, в разговоре, в молчании, в еде, в питье, во сне. Да будут прокляты все его чувства: зрение, слух, обоняние, вкус и все его тело от темени головы до подошвы ног. Взываю к сатане со всеми его посланниками, да не примут они покоя, пока не доведут этого грешника до вечного стыда, пока не погубят его вода или веревка, не разорвут дикие звери или не истребит огонь. Да осиротеют его дети, да овдовеет его жена. Предписываю тебе, сатана, со всеми твоими посланниками, чтобы, как я гашу теперь эти светильники, так ты погасил свет его очей. Да будет так, да будет так! Аминь! Аминь!

Формула отлучения от церкви // Пономарев М. В., Смирнов С. Ю. Новая и новейшая история стран Европы и Америки : практич. пособие: в 3-х ч. Ч. 1. М., 2004. С. 146.

Вопросы: 1. Перечислите всех, во имя кого осуществлялось отлучение от католической церкви. Какую роль в становлении христианской церкви они сыграли? 2. Какому проклятию подлежал отлученный от церкви? 3. Как вы думаете, справедливо ли, что проклятие накладывалось и на семью отлученного человека?

Из отчета об аутодафе¹ в испанском городе Севилье в 1579 году

Орбриан, фламандец, проживающий в Херес де ла Фронтера, по профессии переплетчик, 30 лет. Он сжег некоторые картины вместе с изображением Господа нашего Иисуса Христа и других святых и вообще исповедовал Лютерово учение, считая его хорошим... Он выказал себя упрямым, а потому был проклят и передан представителям светского суда для сожжения живым с конфискацией его имущества, движимого и недвижимого... Гинос Рарос, англичанин, оружейник из Гранады, 40 лет. Он, по примеру Хуана Алквина, сеял рознь среди христиан и вел себя на море и на суше по обычаям,

¹ Аутодафе́ — торжественное оглашение приговоров над еретиками.

принятым у лютеран. Он примирился с церковью и наказывался отлучением и пожизненным тюремным заключением. Первые 12 лет он должен отбыть на галерах и работать за веслом... Лоренцо Мартин, 30 лет. Он сказал, что исповедоваться надо только перед богом и что смешно исповедоваться перед священником. Он говорил также, что вера и проповедь христиан и мавров одинакова. На него наложено покаяние, и он должен три месяца просидеть взаперти... Андреас Консено, крестьянин, сказал, что перед священниками не следует исповедоваться в тяжких грехах, ибо они люди такие же, как и он. На публичном ауто он должен покаяться и получить сто ударов розгами.

Севильское аутодафе // Пономарев М. В., Смирнов С. Ю. Новая и новейшая история стран Европы и Америки : практич. пособие: в 3-х ч. Ч. 1. М., 2004. С. 147.

Вопросы: 1. В чем обвинялись все люди, упомянутые в документе? 2. С какими идеями они выступали? 3. Какие наказания накладывались на них судом инквизиции? От чего зависела степень наказания? 4. Предположите, почему все, кроме Орбриана, не были сожжены на костре?



Ученые о событиях прошлого

Реформаторская деятельность Жана Кальвина

Судьба Кальвина неразрывно связана с Женевой. Маленький имперский город был географически удачно расположен в точке пересечения французских, итальянских, швейцарских и немецких областей...

Последнее десятилетие жизни реформатора характеризуется мощным расцветом его дела... Нравственный уровень Женевы значительно возрос. Было облегчено вступление в брак; завзятых лентяев заставили работать; цены контролировались, а обман и ростовщичество карались законом; улицы должны были содержаться в чистоте; в политике прекратилось коррумпированное хозяйничанье старых патрицианских семей; была ограничена чрезмерная роскошь; в хозяйствах,

в которых не было дымовой трубы, не имели права разводиться огонь из-за угрозы пожара; на окнах и балконах многоэтажных домов, по рекомендации Кальвина, устанавливались перила и ограждения для безопасности играющих детей. Проводились и другие общественные реформы...

Насколько Кальвин был убежден, что сила Божьего слова не может быть поставлена под сомнение, что его возвешение будит веру и требует повиновения, настолько же он осознавал, что личность проповедника не играет здесь решающей роли. Проповедь была для него делом не одного человека, а всей общины. Поэтому Кальвин создал в Женеве учреждение, где священники, преподаватели и дьяконы с участием общины, в совместном обсуждении, совещании и критике прорабатывали тексты Священного Писания. Они заседали регулярно по пятницам. Здесь совместно прорабатывались библейские тексты, высказывалась взаимная критика, устранялись ошибки и различия; целью этого было формирование общей воли для реформирования церкви... Кальвина волновали судьбы других народов, особенно возможности реформации в других странах... Его сочинения быстро распространялись посредством перепечаток и переводов почти во всех странах Европы. Его ученики отправлялись в Швейцарию, Францию, Германию, Нидерланды, Англию и Шотландию, Польшу и Венгрию, чтобы там воплощать в жизнь почерпнутые в женевских церквях познания по организации церкви...

Кальвин всегда придерживался мнения, что человек бессилен перед истиной, волей, словом и делом Бога... Лишь Святой Дух дарует человеку непоколебимую уверенность в том, что он избран Богом. Учение Кальвина о предопределении является составной частью его учения о спасении. Милость Господня может быть дарована, но может быть и отнята. Целью является вечное совершенство человека. Перед Богом все люди одинаково виноваты, одинаково грешны, и все одинаково отвергнуты. Бог в своей любви избирает своим партнером потерянного человека и он никогда не лишает его этой избранности, поскольку она вечная. Как бы глупо, грешно,

неправильно, строптиво человек ни вел себя, он не может отменить вечное решение Бога.

Штедтке И. Жан Кальвин: познание и становление. Ростов н/Д, 1998. С. 151, 168, 190, 246—248, 258—260, 273—275.

Вопросы: 1. Согласны ли вы с тем, как историк И. Штедтке характеризует роль Жана Кальвина в истории Реформации? 2. Какие реформы в Женеве стали возможны благодаря стараниям Кальвина? Как бы вы их оценили с точки зрения современника Кальвина и человека XXI века? 3. В каких европейских странах пользовалось популярностью учение Кальвина? 4. В чем суть учения о предопределении? Какие опасности оно таит в себе? Согласны ли вы с этим учением?

Генрих VIII и английская реформация

Генрих VIII во всех отношениях был неохватен, как сама жизнь. Физически он был гигантом, который к концу превратился почти что в монстра. Политически он выдерживал в Европе такую роль, которой не соответствовали ни его происхождение, ни ресурсы его королевства. В начале шестнадцатого века Англия и Уэльс имели население едва ли в три миллиона человек, в то время как во Франции было примерно четырнадцать миллионов и свыше тридцати миллионов на различных территориях, принадлежавших императору Карлу V. Годовой доход Генриха составлял лишь малую часть дохода его главных соперников. Однако он играл в первой лиге во все время своего царствования, три раза вторгался во Францию, не получая достойного отпора, и в течение пятнадцати лет бросал вызов всей католической Европе... Английская корона была традиционно сильной и лучше приспособленной к мобилизации ресурсов, чем остальные современные государства... Это король создал флот, такой же большой и хорошо вооруженный, как и у его соперников, и гораздо лучше организованный, который контролировал Ла-Манш и Ирландское море и успешно отразил одну серьезную попытку вторжения Франции в 1545 году. Это он создал двор, который во многих отношениях затмевал двор императора и соперничал с французским во всем, за исключением масштабов...

Мартин Лютер выразился резко и неодобрительно, когда сказал: «Генрих хочет стать Богом и делать все, что пожелает». Самому Генриху это [реформация] виделось совсем не так. В своих глазах он был героической личностью, стремившейся освободить свое государство от мишуры сговоров и дать ему независимое будущее. Чтобы осуществить это, необходимо было установить свой собственный непререкаемый контроль над церковью внутри своего государства, и королевская супрематия явилась его главным достоянием. Генрих настолько был убежден в правильности такого курса действий и в его соответствии Божественным целям, что это стало пробным камнем лояльности и нравственности среди его подданных...

К 1543 году, когда его политическая власть находилась на высоте и все посягательства на нее были сокрушены, король стал трагической фигурой. Он был невероятно тучен, стал калекой по причине, вероятно, остеомиелита, и постоянно мучился от простуды и колик...

Для своих подданных Генрих VIII в конце концов стал великим королем, тень которого поглощала все и через двадцать лет после его смерти, и которому его долго прожившая и удачливая дочь Елизавета возносила почести. Для своих европейских современников он был монстром, разрушившим здание единой церкви... Он также главным образом отвечает за то, что Англия к концу шестнадцатого века стала протестантским государством, а к концу семнадцатого — мировым оплотом протестантизма.

*Лоудз Д. Генрих VIII и его королевы.
Ростов н/Д, 1997. С. 283—297.*

Вопросы: 1. Как историк Д. Лоудз описывает внешность Генриха VIII в молодости и в конце жизни? 2. Какую характеристику дал Генриху VIII Мартин Лютер? Согласны ли вы с ней? 3. На основе приведенной выдержки подготовьте свою характеристику английского короля. Что в период его правления было положительным, а что отрицательным? 4. Согласны ли вы с утверждением, что Генрих VIII был величайшим из монархов Англии? Свой ответ обоснуйте.



Варфоломеевская ночь

На рассвете в одном из покоев Лувра, выходявших окнами на площадь и прилегающие к ней переулки, стояли Карл IX, его мать, мадам Екатерина, и его брат д'Анжу. Они молчали, прислушивались, с нетерпением ожидая, когда же раздастся выстрел из пистолета. Тогда они будут знать, что именно произошло, и посмотрят, как события развернутся дальше. Выстрел раздался, и тут они вдруг засуетились и спешно отправились на улицу Засохшего дерева гонца с приказом господину Гизу немедленно возвратиться к себе домой и ничего против господина адмирала не предпринимать. Они, конечно, знали, что посылать уже поздно, и отрядили к Гизу придворного лишь для того, чтобы потом сослаться на это обстоятельство перед немецкими князьями и английской королевой и тем снять с себя часть вины...

По пути к королю Наварра и Конде слышали в открытое окно набат. Они остановились, но ни один из них не решился выдать своих опасений. Генрих все же сказал вслух: — Мы в западне. — Затем добавил: — Но мы еще можем кусаться, — ибо позади и впереди него стояли его дворяне, весь коридор был полон ими. Однако едва он успел приободрить их, как распахнулись все двери — справа, слева, спереди и сзади — и извергли толпы вооруженных людей. Первыми были убиты Телины, зять адмирала, и господин де Пардальян. Только это Генрих и успел увидеть, его сразу же протолкнули вперед. Кто-то схватил его за руку и втащил в одну из комнат. Конде последовал за Генрихом, ибо в начавшейся свалке они держались плечом к плечу, чтобы успешнее защищаться. Когда они очутились в комнате, Карл собственноручно запер дверь. Это была его опочивальня.

И вот все трое, стоя у двери, стали прислушиваться к шуму снаружи; а оттуда доносился истошный крик, звон клинков, глухой стук падающих тел, хрип умирающих и снова

истощный крик. Когда все заколотые поблизости от двери испустили последний вздох, вой и вопли стали удаляться. Одни зывали: — Слава Иисусу! Другие ревели: — Смерть! Смерть! Всем смерть! — Рев уходил все дальше. Крики «Бей! Бей!», то усиливаясь, то ослабевая, перекатывались по залам и переходам, туда-сюда. Тем, кто слушал, чудилось, будто замок Лувр сверху донизу захвачен злыми духами, а не дворянами и их солдатами. То, что здесь вершили люди, казалось каким-то чудовищным наваждением. Так и тянуло выглянуть за дверь: наверное, на самом деле никакой резни нет. Только ширится свет августовского утра, и единственные звуки — это дыхание спящих.

Однако никто не выглянул за дверь. И у Карла и у его двух пленников стучали зубы, каждый прятал от остальных свое лицо. Один закрыл его руками, другой отвернулся к стене, третий низко опустил голову. — Вам тоже кажется, что это не может быть правдой? — наконец проговорил Карл. С той минуты, как те, за дверью, начали буйствовать точно помешанные, от его недавнего безумия не осталось и следа. — И все-таки это правда, — продолжал он, немного помолчав, и тут наконец вспомнил слова, которые непременно надо было сказать: — Вы сами во всем виноваты. Мы были вынуждены опередить вас, раз вы устроили заговор против меня и всего моего дома. — Так он впервые выдал за свое нашептанное ему матерью, мадам Екатериной, но дальше в своих оправданиях не пошел. Конде резко возразил ему: — Тебя-то я давным-давно мог прикончить, если бы только захотел, когда нас было в Лувре восемьдесят дворян-протестантов; и никакого заговора нам не понадобилось бы, чтобы всех вас перерезать...

Охваченные ледящей дрожью, Генрих и Конде глядели друг на друга и уже не обращали внимания на Карла, представив ему рычать сколько угодно, пока он окончательно не осип. Карл всячески поносил адмирала, называл его обманщиком и предателем. Колиньи-де желал только гибели королевства и потому заслужил самое страшное и беспощадное

возмездие... Но вот голос Карла становится все более хриплым, а в комнату, как и прежде, врывается истошный вой и крик. Когда Карлу все же пришлось заговорить с подобающей его сану ясностью, он приказал им отречься от своей веры: только так они спасут свою жизнь. Конде тут же крикнул, что об этом и речи не может быть и что вера дороже жизни. Генрих нетерпеливо остановил его и, обратившись к Карлу, успокоительно заметил: — Мы об этом еще потолкуем...

Екатерина, переваливаясь, бродит по своим покоям и еще неувереннее, чем обычно, тычет палкой в пол. Она проверяет крепость дверей, исподтишка разглядывает своих широкоплечих несокрушимых телохранителей, спрашивая себя, долго ли они будут ее защищать. Ведь каким-нибудь отчаявшимся гугенотам, хотя бы и последним, может же взбрести на ум все-таки ворваться к ней и отнять у нее драгоценную старую жизнь, прежде чем их самих прикончат. Но на крупном свинцовом лице королевы ничего не отражается, глаза тусклы. Вот она подошла к одному из шкафов и еще раз проверила его содержимое: порошки и склянки в полном порядке. На худой конец всегда остается хитрость, и даже тех, кто врывается, чтобы тебя прикончить, можно уговорить сначала чего-нибудь выпить...

А Генрих посмеивался, он беззвучно хихикал: ему так же трудно было удержаться от смеха, как его шурина Карлу от рыданий... В эти часы Генрих научился ненавидеть, и хорошо, что он мог поиздеваться над теми, кого ненавидел.

Манн Г. Молодые годы короля Генриха IV.
URL: http://webreading.ru/prose_/prose_history/genrih-mann-molodie-godi-korolya-genriha-iv.html

Вопросы: 1. Какой повод использовала Екатерина Медичи и Карл IX для разжигания резни гугенотов? 2. Что происходило в Версале в Варфоломеевскую ночь? Как вела себя Екатерина Медичи? 3. Попробуйте с позиции: а) Екатерины Медичи доказать необходимость убийств гугенотов; б) Генриха IV защитить протестантов в их праве исповедовать иную веру. 4. Какое значение в истории Франции имела Варфоломеевская ночь? 5. Выскажите ваше отношение к описываемым событиям.

§ 8. Революция в Нидерландах



Документы свидетельствуют

Из обращения герцога Альбы к жителям Нидерландов

Несмотря на ваши многократные преступления, его величество еще старается, как курица, сзывающая своих цыплят, собрать вас всех под родительское крыло. Этим король еще раз предостерегает вас, чтобы вы отдались в его королевские руки и не ждали его ярости, жестокости, бешенства и приближения его армии.

Но если вы презрите то предложение милосердия, мы вас предостерегаем, что нет строгости, нет жесткости, как бы они ни были велики, которых вам бы не следовало ожидать; мы внесем опустошение, голод и меч, так что нигде не останется и следа того, что теперь существует; его величество разорит и совершенно обезлюдит страну и заставит ее населиться снова иностранцами.

Ведюшкин В. А. и др. Новая история зарубежных стран : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 103—104.

Вопросы: На основе речи герцога Альбы сделайте вывод о том, какой политики придерживался Филипп II в отношении Нидерландов.

Из акта о низложении Филиппа II

Не народ создан для государя, а государь для народа, ибо без народа не было бы и государя. Государь существует для того, чтобы править своими подданными по закону и справедливости... Если же он поступает с ними не так, а как с рабами, то тем самым перестает быть государем и становится тираном. И подданные имеют право по законному решению своих представителей на генеральных штатах его покинуть.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 139.

Вопросы: 1. Охарактеризуйте время правления Филиппа II. Можно ли Филиппа II назвать тираном? 2. Какими качествами должен обладать хороший государь?

Гентское умиротворение 1576 года

Штаты Брабанта, Фландрии, Артуа, Геннегау, Валансьена, Лилля, Дуэ, Орхьи, Намюра, Турнэ, Утрехта и Малина, с одной стороны, и принц Оранский со штатами Голландии, Зеландии и их конфедератами, с другой, обещают поддерживать между собою прочный мир и взаимную связь, объединить их силы для того, чтобы изгнать из Нидерландов иностранцев, а именно испанцев, созвать затем генеральные штаты, дабы покончить с беспорядком, установить правительство, урегулировать вопросы религии; ...восстановить свободу торговли между всеми провинциями; обеспечить отправление религиозного культа в том виде, в котором оно установилось в каждом городе до созыва генеральных штатов; обеспечить принцу Оранскому его титулы, привилегии и достоинства; следить за исполнением данных постановлений в отношении тех городов, которые не пожелают их принять; возвратить свободу заключенным; ...аннулировать осуждения и приговоры судов, постановленные правительством герцога Альбы; восстановить в правах владения имуществом всех тех, которые его потеряли в то время; ...возвратить духовенству его имущество; ...объявить ничтожными и не имеющими силы все лишения наследства и дарения или какие-либо иные акты лишения имущества, совершенные в результате партийной ненависти.

Гентское умиротворение (1576) // Пономарев М. В., Смирнов С. Ю. Новая и новейшая история стран Европы и Америки : практич. пособие: в 3-х ч. Ч. 1. М., 2004. С. 149.

Вопросы: 1. Перечислите штаты, которые вместе с принцем Оранским заключили Гентское соглашение. Покажите их на карте. 2. Какую цель преследовали участники данного соглашения? 3. Охарактеризуйте мероприятия, которые обязались провести участники соглашения.



Филипп II и Нидерланды

В начале семидесятых годов, когда испанский наместник герцог Альба попытался осуществить цели Филиппа с чрезмерной строгостью и ввел 10-процентный налог с торговых сделок, алькабалу, чтобы финансировать расходы на военные операции в Нидерландах за счет самой страны, страну вновь всколыхнула волна недовольства. В 1576 году, после того как взбунтовавшие испанские войска, не получившие из-за острого финансового кризиса в Испании жалованье, выразили свое недовольство разграблением Антверпена, восстание получило новый импульс, а теперь уже и поддержку нидерландских католиков. Несмотря на огромные финансовые и военные затраты, на драконовские меры герцога Альбы, Филипп не смог долго сдерживать восстание в Нидерландах. В конце концов, в 1581 году с помощью Франции и Англии северные провинции обрели независимость.

*Крамер Ф. Филипп II // Испанские короли.
Ростов н/Д, 1998. С. 103—104.*

Вопросы: 1. Что такое «алькабала»? Какие события разразились в Нидерландах после ее введения? 2. Кто и почему поддержал восстание в 1576 году? Какое это имело значение? 3. Какую характеристику дает автор книги правлению Филиппа II? Можно ли его политику охарактеризовать как мудрую?



Разгром Антверпена

Керке — среди испанских солдат, грабивших Антверпен.
— Святой Иаков!.. Испания!.. Кровь!.. Огонь!.. — прорезают дымный воздух крики.

Антверпен горит. Ратуша, церкви, частные дома, целые кварталы объаты пламенем. Высокий шпиль главного собора, пощаженный огнем, отбрасывает гигантскую тень на Шельду. По ней плывут изуродованные трупы людей и лошадей. На мозаичной мраморной мостовой перед биржей стоят лужи крови после вчерашней битвы. Здесь жители Антверпена с местным гарнизоном пробовали удержать поток разъяренных солдат.

Антверпен горит. Осыпаются, рушатся его богато разукрашенные дворцы гильдий со стройными резными вышками и легкими аркадами. Тысячи людей, мертвых и раненых, навалены грудами на местах недавних побоищ. Запах горелого мяса, дерева, материй, костей, масла, красок разносится по почерневшим от сажи и запекшейся крови улицам.

— Святой Иаков!.. Испания!.. Кровь!.. Огонь!.. — кричит вместе с солдатами Керке.

Феличе Арт. Морские нищие // Волобуев О. В., Секиринский С. А. Художественно-историческая хрестоматия. М., 1977. С. 200.

Вопросы: 1. О каких событиях рассказывается в приведенном отрывке? 2. Как вы думаете, почему именно Антверпен подвергся такому разрушению? Покажите город на карте.

§ 9. Основные черты экономического развития



Документы свидетельствуют

Из жалобы ткачей Сеффока и Эссекса (1589 год)

Жалуются и докладывают вашей почтенной милости ваши бедные просители... ткачи шерстяных тканей... Его королевскому высочеству было угодно, заботясь об общем благе английского королевства, издать некоторые акты и статуты,

один из которых касается чистой и правильной выделки шерстяных тканей; в нем было предписано, что шерстяные ткани всегда должны иметь полную меру как в ширину, так и в длину, что всегда требует от ваших просителей дополнительных расходов, лишнего труда и других хлопот при изготовлении каждой штуки, как ваша милость ясно может видеть. Однако ваши просители, ткачи, не могут за это получить никакой дополнительной платы от своих хозяев-скупщиков. Вследствие этого ремесло ткача, являющееся самым главным и чистым пунктом в изготовлении сукна, уже пришло в большой упадок, так что уже никто в этих местах не желает отдавать своих детей в это ремесло, и может быть в течение нескольких лет в этих графствах Сеффок и Эссекс ткачи вовсе переведутся. Сверх того... эти богачи-суконщики держат в своих домах ткацкие станки, а также ткачей и валяльщиков на ежедневной работе, и вследствие этого ваши просители, работающие в своих домах, имеющие жен и детей, постоянно лишаются заработка. И чем больше они живут, тем более им угрожает крайняя бедность, так как богачи-суконщики согласились между собою платить одинаковую плату за ткань сукна, и эта плата так мала, что ваши просители-ткачи не могут своим трудом поддержать свое бедное хозяйство, хотя они и работают непрестанно днем и ночью, и в праздник и в будни; но, чтобы избежать безработицы, ваши бедные подданные принуждены брать работу за плату, назначаемую суконщиками. Вследствие этого многие из ваших просителей, прежде имевшие хорошее хозяйство, издержали и растратили все свое имущество и рады поступить в услужение к другим людям, и еще больше из них скоро очутится в таком положении, если не будут приняты спешные меры против этого.

Tawney and Power, Tudor Economic Documents. P. 191—193.
URL: <http://www.agitclub.ru/museum/revolution1/eng/mor.htm>

Вопросы: 1. Назовите причины создания жалобы. 2. Как вы думаете, в чем были причины упадка ремесла ткача в XVI веке?



О торговле в Амстердаме

Заметим, что вся крупная торговля Амстердама была подчинена узким группкам крупных купцов, диктовавших цены на немалое число важных продуктов: китовый ус и китовый жир, сахар, итальянские шелка, благовония, медь, селитру. Практическим оружием этих монополий были огромные склады, более емкие, более дорогие, чем большие корабли. В них удавалось держать массу зерна, равную 10—12-кратной годовой потребности Соединенных провинций (1671 год), сельдь или пряности, английские сукна или французское вино... шведскую мебель, табак из Мэриленда, венесуэльское какао, русскую пушнину и испанскую шерсть, прибалтийскую пеньку... Правило всегда было одно: закупить у производителя по низкой цене за наличные деньги, лучше уплатив вперед, поместить на склад и дожидаться повышения цены... Как только предвиделась война, сулящая высокие цены на становящиеся редкими чужеземные товары, амстердамские купцы до отказа набивали пять или шесть этажей своих складов...

Бродель Ф. Игры обмена. М., 1988. С. 412—413.

Вопросы: 1. Охарактеризуйте организацию торговли в Западной Европе на примере Амстердама. 2. Как вы думаете, для чего амстердамские купцы не пускали сразу в торговлю товар, который был закуплен у производителя? Какие выгоды это им приносило?

Промышленное производство в XVI—XVII веках

XVI—XVII века — время освоения производства тканей из смешанных видов сырья: льна и хлопка — итальянский «фустан», швабский «бархент»; шерсти и хлопка, шелка и хлопка. Города Верхней Италии, Валенсия, Толедо, Севилья стали центрами производства дорогих сортов бархата, атласа, парчи, а к северу от Альп — Париж, Лондон, Антверпен, Дугсбург и Нюрнберг.

Освоение новых видов производства сопровождалось возвышением новых центров и областей в противовес приходившим в упадок прежним, традиционным. Подобная динамика развития в рассматриваемый период имела место во всех европейских странах и во всех отраслях текстильного производства. Так, в Англии, где к концу XV века сукноделие получило наиболее яркое развитие, в ходе XVI века наблюдается явственное перемещение сукноделия из центров Восточного побережья, из Суффолка и Кента — на Западное побережье, где стали заниматься производством дорогого тонкого сукна с глянцевого отделкой и дешевых сукон, в производстве которых Англия, благодаря более широко применяемой механизации и зарождению мануфактурной организации производства, скоро получила перевес над другими странами, в том числе и Нидерландами. В немецких землях, заметный с XVI века упадок сукноделия на Среднем и Нижнем Рейне, в Вестфалии и Нижней Саксонии, в районе Аахена, Дюрена, Кельна был уравновешен подъемом центров «нового сукноделия» в Южной Германии, Эльзасе, Швейцарии. В Италии ярко выраженный упадок традиционного сукноделия в Венеции, Милане, Флоренции в XVII веке совпал с образованием новых центров, в том числе и специализировавшихся на массовом производстве саржи (Монтичелли, Буссето, Парма, округа Мантуи).

...Распространение с XVI века моды на изделия из латуни — посуда и домашняя утварь, застежки, пряжки, кольца, серьги и т. п. — так же как и совершенствование огнестрельного оружия стимулировали прогресс технологии литейного дела, открывший возможность для выпуска серийных изделий. Вместо прежних одноразовых, из воска, форм стали использовать точную литевную форму из дерева или металла, многоячейную, с подвижными стенками, позволявшую отлить сразу несколько предметов (пуль, гранат, ядер). В работе при этом у мастера могло находиться одновременно от семи до восьми таких комплексных форм. Так, в частности, была организована работа литейной мастерской в Милане в 1533 году,

продукция которой (предметы быта и дешевые украшения) расходилась по всей Италии.

В XVI веке возникли предприятия, в рамках которых кооперировались кузнечное и литейное производства с определенной специализацией: полуфабрикаты из меди, латуни, отлитые и сформованные определенным образом (например, с углублениями для котлов и посуды, или пластины для монетных дворов).

Прибыльность производства изделий из латуни и спрос на металл были настолько велики, что к созданию соответствующих предприятий обращались и территориальные правители, владельцы горных регалий (права на разработку месторождения и обработку металла) в Верхней Силезии, Гарце, Тироле. Самыми значительными центрами обработки меди и ее сплавов были Нюрнберг, Брауншвейг, Аахен, округа Данцинга, Гамбург и Любек, Антверпен и Амстердам.

Уже со второй половины XVI века и особенно в начале XVII века с медью начало успешно соперничать железо. Чугун и сталь все больше вытесняют медь из одной из главных сфер ее применения — вооружения. Предприятия по отливке орудий из чугуна, обходившихся гораздо дешевле, появляются в Тироле, Вестфалии, в Голландии, Испании, Брешии и Бергамо, в Крайне (Фриуль), Каринтии. Крупное на предпринимательской основе контролируемое короной производство орудий возникает в Швеции и Дании. В начале XVII века оно появляется в домене епископа Краковского, во владениях гетмана Конецпольского и маршала Вольского на Украине. С конца 40-х годов XVII века развернулось оружейное производство в Туле и других среднерусских городах.

*Средневековая Европа глазами современников
и историков: книга для чтения. Часть V. Человек
в меняющемся мире. М., 1995. С. 53—55.*

Вопросы: 1. Назовите центры Западной Европы, где наблюдался расцвет сукноделия, а где — упадок. 2. Перечислите причины упадка традиционного сукноделия. 3. В каких странах активно развивалось

литейное производство (по переработке меди)? Какие нововведения в производстве стимулировали развитие литейного дела? 4. Назовите страны — крупнейшие экспортеры оружия во второй половине XVI — начале XVII века.

Об Антверпенской бирже

Грузы перца и других колониальных товаров, едва коснувшись Лиссабона, направлялись морем вдоль западных берегов Европы в Антверпен; сюда подвозились также английское сукно, медь и немецкий бархат; на больших антверпенских ярмарках определялись цены на все эти предметы, закупавшиеся для разных стран Европы. Отличие Антверпена от прочих торговых мест состояло в том, что здесь не было склада товаров с преимуществом покупки для какой-либо нации или какого-нибудь союза купцов. В Антверпене впервые возник международный узел, где торговцы разных стран, совершенно равноправные, непосредственно общались друг с другом. Крупные фирмы Германии, Италии, Англии, Франции стали держать своих агентов в Антверпене, завели в нем фактории, то есть конторы. Агенты вставали в 4 часа утра, внимательно наблюдали за колебаниями рынка, собирали сведения о положении дел в разных странах, узнавали политические новости, всегда очень важные для торговых соображений, и составляли из всего этого в виде отчета хозяевам подробные корреспонденции; это было началом европейских газет...

Торговля Антверпена не была похожа на обмен старых рынков. Товары по большей части не привозились на место и не выставлялись для осмотра. Вместо них присылались образцы, по которым заказывали покупку. Торг происходил непрерывно, и хотя по-прежнему считали четыре ярмарки в году, они обратились в сроки для платежей. Городской совет Антверпена, имея в виду облегчить устройство сделок, ознакомление купцов с образцами, переговоры между заказчиками и поставщиками, выстроил близ порта большое

красивое здание «биржи» (bourse, название, по-видимому, происходит от имени одного фламандского богача). Надпись на доме гласила: «На пользу купцов всех наций и языков». «В Антверпенской бирже, — как пишет один наблюдатель, — слышался смутный говор всех наречий, виделась пестрая смесь всевозможных костюмов, — словом, Антверпенская биржа казалась малым миром, в котором соединялись части большого».

К срокам уплат по счетам и векселям в Антверпене скоплялась большая масса денег. Многие капиталисты вместо того, чтобы вести хлопотливую закупку и перевоз товаров, обращались к чисто денежным операциям: давали займы торговцам, покупали и продавали доли в предприятиях, пользуясь повышением цен на предметы.

*Виппер Р. Ю. История Нового времени.
М., 1999. С. 16—19.*

Вопросы: 1. Какое государство в XVI веке являлось центром европейской торговли? 2. Опишите функции антверпенской биржи. 3. Как вы думаете, какой вид торговли более продуктивный — биржа или традиционные рынки?



История в художественных образах

Мануфактура

В большой и широкой мастерской стояло двести станков, и двести человек работало за этими станками. Рядом с каждым из этих рабочих сидел хорошенький мальчик и весело управлял челноками. Совсем близко отсюда в другой зале двести веселых кумушек изо всей своей силы чесали шерсть и, работая, все время пели. В соседней комнате работали двести молодых девушек в красных юбках с белыми платками на голове; их рукава были белы, как снег, падающий зимой на западные горы, а у кисти каждый рукав грациозно стягивался

лентой. Эти хорошенькие девушки никогда не прерывали своей работы, целый день они пряли. Во время работы они пели своими нежными голосами подобно соловьям. Наконец, они подошли к другой мастерской, где находились бедно одетые дети. Каждый из них сортировал шерсть, отделяя грубую от тонкой; их было числом сто пятьдесят человек. Это были дети бедняков, за работу им платили по пенни каждый вечер, не считая того, что их кормили в продолжение всего дня, и это было для них огромною помощью. В другой комнате они увидели еще пятьдесят человек, красивых мужчин, все это были гладильщики; их ловкость и умение можно было тут же наблюдать; совсем рядом с ними находились восемьдесят тачечников, которые также усердно работали. У Джека была еще красильня, которая давала работу около сорока человекам, и суконовальня, где было занято двадцать человек. Чтобы прокормить всех служащих в его предприятии, ему нужно было каждую неделю десять хороших, жирных быков, не считая хорошего масла, сыра, рыбы и всякой другой провизии. У него был отдельный мясник на весь год, также и пивовар для эля и пива, и пекарь, чтобы печь хлеб, необходимый в таком большом предприятии. Пять поваров в его обширной кухне были заняты весь год приготовлением этого мяса, шесть поварят им помогали и мыли посуду, горшки и кастрюли, еще несколько бедных детей приходило каждый день вертеть вертел.

Увидав все это, старый крестьянин был весьма поражен, как этого и можно было ожидать: значит, это был великий суконщик, слава о котором останется навеки.

*Делонэ Т. Джек из Ньюбери. Томас из Рэдингс.
М. ; Л., 1928. С. 62—63.*

Вопросы: 1. О какой мануфактуре идет речь в отрывке? Какую продукцию на ней производили? 2. Опишите специфику работы мануфактуры. 3. По какой причине на производстве часто использовали труд детей? 4. Почему слава о данной мануфактуре осталась в веках?

§ 10. Повседневная жизнь европейцев



Ученые о событиях прошлого

Сельское хозяйство

В рассматриваемую эпоху, как и в предшествующие столетия, [сельское хозяйство] оставалось главным в экономической жизни Европы (в нем было занято 9/10 ее населения)... Рабочий инвентарь, как и методы агрикультуры, едва ли претерпели серьезные изменения с 1500 по 1650 год по сравнению с предшествующим периодом. Вместе с тем, сельское хозяйство пережило весьма существенные изменения. Усиление взаимосвязи между сельскохозяйственной сферой и торгово-промышленной, городской — одна из характерных черт времени.

Специфическим выражением этого стало возникновение так называемой «домашней индустрии» как формы массового производства на основе раздаточной системы, часто с купцом-предпринимателем во главе, которому были подчинены нередко также и городские ремесленники соответствующей специальности, которым он обеспечивал сначала сбыт, а потом и возможность заниматься ремеслом, поставляя необходимое сырье. Таким образом, в сельской местности создавались большие «предприятия» (прядильщиков, ткачей чаще всего), где крестьянское население сочетало сельскохозяйственные занятия с работой на скупщика...

Повышение спроса на шерсть стимулировало сознательное и предпочтительное развитие овцеводства в противовес агрикультуре, зерновым, причем не только в областях с малоплодородными почвами, но и там, где условия благоприятствовали возделыванию зерновых, как, например, в Испании, экспортировавшей шерсть в Италию и Нидерланды, и в Англии, использовавшей ее для нужд собственного сукноделия, но частично также для экспорта (в Италию). Разведение овец

с целью экспорта шерсти и для развивающегося местного сукноделия характерно для ряда французских провинций, Южной Германии, Швейцарии... В XVI веке сложилось своего рода европейское «льняное поле», включавшее огромное пространство от Ирландии, Шотландии и Северо-Западной Франции через Бретань и Нормандию до Фландрии. Оно имело продолжение в Вестфалии и Нижней Саксонии, Швабии, Саксонских предгорьях, Силезии и Чехии и в зоне Балтики. К нему относились также Северная Швейцария, Верхняя Австрия и Северная Италия....

Крупные промышленные центры особенно в Западной и Центральной Европе стимулировали возделывание огородных культур и фруктовых деревьев в противовес зерновым, как менее доходным. В эти столетия стали возделывать вывезенные из Италии спаржу, артишоки, цветную капусту, а также американскую зеленую фасоль и картофель...

Промышленное развитие районов Западной и Северо-Западной, Центральной Европы, складывание новой географии производства, так же как и демографические процессы обусловили соответствующие изменения и в географии основных отраслей сельскохозяйственного производства — зернового хозяйства и животноводства, заложив основы для внутри-европейского разделения труда.

*Средневековая Европа глазами современников
и историков: книга для чтения. Часть V. Человек
в меняющемся мире. М., 1995. С. 53—55.*

Вопросы: 1. Назовите характерные черты экономической жизни европейских стран XVI—XVII веков. 2. Дайте определение понятия «домашняя индустрия». 3. Как вы думаете, почему вместо развития агрокультуры во многих странах Европы предпочтение отдавалось овцеводству? 4. На каких сельскохозяйственных культурах специализировались европейские страны? 5. Назовите вывезенные из Италии и Америки огородные культуры, которые стали возделывать в этот период в странах Западной и Центральной Европы. 6. Перечислите причины изменения географии основных отраслей сельскохозяйственного производства. Что нового появилось в организации сельского хозяйства?

Повседневная жизнь монархов Франции на примере Марии Медичи

По вторникам, четвергам и пятницам, когда проходят заседания совета, Генрих IV поднимается в 7 утра. В другие дни просыпается позже, и самые близкие имеют право войти в спальню до его пробуждения. Но полог кровати опущен, и поэтому, чтобы привлечь к себе внимание, им приходится устраивать возню. Мария Медичи не любит просыпаться рано: она поворачивается на другой бок, делая вид, что спит. Когда Их Величества просыпаются, им приносят в постель на завтрак бульон. Король поднимается первым, и самый знатный вельможа подает ему рубашку.

Затем Генрих IV отправляется в свои апартаменты, где происходит утренняя церемония. В это время камеристки королевы надевают на нее расшитую золотом полотняную или шелковую рубашку, шелковые чулки. Затем из сундуков достают нижние юбки, и королева выбирает ту, которую она сегодня наденет. Затем она набрасывает накидку: в таком наряде она принимает своих приближенных, интенданта, казначея, пришедших получить распоряжения.

Затем приступает к своему туалету. Она не купается — это действие происходит, в основном, вечером, до ужина. Ей приносят хрустальную вазу с водой и миску с королевской губкой особого размера — счетные книги уточняют, что за нее заплачено 6 ливров. Королева моется, потом причесывается — сама или с помощью Леоноры Галигаи. У нее высокая прическа «на итальянский манер».

Очередь за платьем... У королевы есть личный портной — итальянец Джакомо Дзокколи, он, кроме того, и ее доверенный человек для деликатных поручений. Затем украшения: обычно это кольцо, несколько золотых браслетов, длинные серьги, часы... Наконец утренний туалет закончен. Остается прикрепить воротничок и надеть туфли.

Начинается королевский рабочий день. Мария дает аудиенцию в большой гостиной. Здесь находятся вельможи, друзья, иностранцы, иногда поэты... Королеву приветствуют

торжественно: в трех-четырех шагах от нее — реверанс с глубоким поклоном, у ее ног опускаются на колено, подносят к губам край ее платья. Королева дает знак подняться и протягивает руку для поцелуя со словами: «Добро пожаловать». Все признают, что Мария Медичи держится с большим достоинством...

Наступает час мессы. Королева предпочитает церковь Сен-Жермен л'Оксерруа... После мессы время обеда. Обычно супруги, если не ссорятся (что происходит частенько), обедают вместе. Никто больше не имеет права сидеть за столом короля и королевы. Они моют руки в чаше из позолоченного серебра, и королева подает королю салфетку.

Еда всегда тяжелая, обильная, однообразная. Подают четыре блюда с закусками, четыре вида супа с вареным мясом, жаренное мясо — баранину, каплуна, дичь, телятину, цыплят, голубей. В постные дни мясо заменяется на щуку и карпа... Сыра нет, а десерт составляет варенье или фрукты из Прованса: яблоки, апельсины, виноград, лимоны иногда абрикосы, а в сезон — дыни...

Король много пьет. В обязательном порядке проверяют, не отравлено ли вино. Особенно он любит мускат, кларет — красные или белые бордоские вина, более легкие, чем бургундские. Во время обеда присутствующие здесь дворяне без стеснения разговаривают с королем. Запрещается только говорить о делах. Короля развлекают пикантными историями. Звучит музыка.

После обеда король и королева удаляются каждый в свои апартаменты. Король отдыхает или отправляется на охоту. Королева в своем кабинете. Книги ее не привлекают, потому что она близорука и не любит читать. Иногда она пишет. Обычно убивает время, устраивая лотереи с друзьями...

Во второй половине дня Мария Медичи иногда навещает свой зоопарк: обезьян, попугаев, собак самых разнообразных пород... В хорошую погоду королева оправляется гулять в сад Лувра или Тюильри, где с удовольствием стреляет по воронам.

В город она выезжает в своей роскошной золоченой карете, обитой красным бархатом, в которую запряжена шестерка белых лошадей, без охраны — улицы настолько узкие, что эскорт только создавал бесполезные пробки. Как и все знатные дамы, королева выезжает исключительно в маске...

К концу дня все возвращаются в Лувр. Королева отдыхает, ест фрукты, переодевается и приводит себя в порядок. Снова начинаются аудиенции. О делах уже не говорят, главное — показаться в окружении королев. В семь часов король и королева ужинают. Повторяется дневной ритуал. Иногда король и королева являются к кому-нибудь на ужин, оказывая этим честь хозяину...

После ужина королева прощается с присутствующими. Уходят все, кроме особо приближенных... Они беседуют, играют в шахматы, в карты. Так развлекаются до 11 часов, после чего все откланиваются. Мария отправляется в свой маленький кабинет писать письма. Закрываются ворота Лувра...

Иногда вечером, после ужина, дают комедию или балет или устраивают танцы... По четвергам и воскресеньям после ужина зажигают канделябры и король с королевой дают бал. Это старая традиция... Королева много танцует, но ее кавалер никогда не подает ей руки — это значило бы проявить неуважение: он поддерживает ее за край свисающего рукава...

Так заканчивается день монархов.

*Кармон М. Мария Медичи. Ростов н/Д,
1998. С. 47—54.*

Вопросы: 1. Опишите день французских монархов. Справедливо ли утверждение, что монархи работали? Ответ аргументируйте. 2. Сравните жизнь королевской четы и простого люда. Можно ли утверждать, что король и королева купались в роскоши? 3. Какова, на ваш взгляд, жизнь монархов? Какими эпитетами вы бы ее описали?

Об идеале красоты

Так как бледный цвет лица и кожи считался признаком красоты, то в XVIII веке тратили огромную массу пудры. Впрочем,

на то существовала и другая причина, о которой речь впереди. Лишь розовым налетом должна быть подернута кожа...

Пикантен и потому красив ротик, похожий на бокал, наполненный до краев... Красота губ заключается в том, чтобы они были покрыты тонкой кожей, сквозь которую, как сквозь стекло, просвечивает приятно красный цвет или красная коралловая тинктура...

Тогда все пудрились, даже дети, не для того, чтобы выглядеть старше, а для того, чтобы все казались одинакового возраста. Все стремились остановить время. В этом была главная проблема. Этими соображениями объясняется также и употребление румян — тоже одной из особенностей XVIII века. Так как повелевать природой человек не в силах, то искусственно был создан цвет, считавшийся типическим цветом красоты. С этой целью румянились не только женщины, но и мужчины. Впрочем, конечно, и тогда уже румяна были для женщин единственным средством остановить время и сохранить путем соответствующей ретушевки подобие вечной весны...

Мужской идеал, ценимый эпохой, обнаруживался только в костюме. Элегантный придворный — совершеннейший тип мужчины. Первоначально, в эпоху восходящего абсолютизма, он принимает позу величия. Каждый хотел изобразить Бога, в его лице ступающего по земле... В эпоху упадка абсолютизма он становится все более женоподобным. Женственность становится его характернейшей сущностью. Женоподобными становились его манеры и костюм, все его поведение. Этот модный во второй половине XVIII века тип зафиксирован в следующих словах:

«Мужчина теперь более, чем когда-либо, похож на женщину. Он носит длинные завитые волосы, посыпанные пудрой и надушенные духами, и старается сделать их еще более длинными и густыми при помощи парика. Пряжки на башмаках и коленях заменены для удобства шелковыми бантами. Шпага надевается — тоже для удобства — как можно реже. На руки надеваются перчатки, зубы не только чистят, но и

белят, лицо румянят... Мужчина, не желая ни в чем отставать от женщины, употребляет тонкое полотно и кружева, обвешивает себя часами, надевает на пальцы перстни, а карманы наполняет безделушками».

Фукс Э. Иллюстрированная история нравов: Галантный век // Гриненко Г. В. Хрестоматия по истории мировой культуры. М., 1998. С. 529—531.

Вопросы: 1. Опишите идеал женской красоты Нового времени. 2. Как одевалась придворная дама XVIII века? Что в ее туалете удивляет вас больше всего? 3. В чем заключался мужской идеал красоты?



История в художественных образах

Судьба английского крестьянина

— Я Йокел. Когда-то был я фермером и жил в довольстве, была у меня и любящая жена, и дети. Теперь нет у меня ничего, и занимаюсь я не тем... Жена и ребята померли; может, они в раю, а может и в аду, но только, слава богу, не в Англии! Моя добрая, честная старуха-мать ходила за больными, чтобы заработать на хлеб; один больной умер, доктора не знали, с чего, — и мою мать сожгли на костре, как ведьму, а мои ребятишки смотрели, как ее жгут, и плакали. Английский закон! Поднимите чаши! Все разом! Веселей! Выпьем за милосердный английский закон, освободивший мою мать из английского ада! Спасибо, братцы, спасибо вам всем! Стали мы с женой ходить из дома в дом, прося милостыню, таская за собою голодных ребят; но в Англии считается преступлением быть голодным, и нас ловили и били в трех городах... Выпьем еще раз за милосердный английский закон! Плети скоро выпили кровь моей Мэри и приблизили день ее освобождения. Она лежит в земле, не зная обиды и горя. А ребятишки... ну, ясно, пока меня, по закону, гоняли плетью из города в город, они померли с голоду. Выпьем, братцы, — один только глоток, один глоток

за бедных малюток, которые никогда никому не сделали зла! Я опять стал жить подаением; протягивал руку за черствой коркой, а получил колоду и потерял одно ухо, — смотрите, видите этот обрубок? Я опять принялся просить милостыню — и вот обрубок другого уха, чтобы я не забывал об английском законе; но все же я продолжал просить, и, наконец, меня продали в рабство — вот на моей щеке под этой грязью клеймо; если смыть эту грязь, вы увидите красное R, выжженное раскаленным железом! Раб! Понятно ли вам это слово? Английский раб! Вот он стоит перед вами. Я убежал от своего господина, и если меня поймут, — будь проклята страна, создавшая такие законы! — я буду повешен.

Твен М. Принц и нищий. М., 1961. С. 114—115.

Вопросы: 1. Как вы можете охарактеризовать английский закон? Чьи интересы он защищал? 2. Как вы думаете, почему главный герой этого документа из зажиточного фермера превратился в бродягу?

Из жизни купечества

Джон Кастелл жил в большом, выстроенном без четкого плана доме на главной улице Холборна. Позади дома находился сад, обнесенный высокой стеной. Фасад дома был занят лавкой, складом для товаров и конторой. Джон Кастелл был очень богатый купец, занимавшийся по королевскому разрешению вывозом товаров из Испании. Его суда привозили оттуда прекрасную испанскую шерсть, которая обрабатывалась в Англии, бархат, шелка и вина из Гранады, а также превосходное инкрустированное оружие из толедской стали. Иногда он имел дело с серебром и медью, добываемыми в горных рудниках, так как он был не только купцом, но и банкиром или тем, что подразумевалось под этим словом в те времена.

Никто точно не знал размеров его богатства. Говорили, что под лавкой находятся наполненные драгоценными товарами подвалы. Своими толстыми каменными стенами и железными дверьми, через которые не мог проникнуть ни один вор, его дом напоминал тюрьму. В этом большом здании, которое

во времена Плантагенетов представляло собой укрепленную дворянскую усадьбу, существовали тайные помещения, известные одному лишь хозяину.

Хаггард Г. Копи царя Соломона. Прекрасная Маргарет. М., 1957. С. 289—290.

Вопросы: 1. Какие товары ввозились в Англию из-за границы?
2. Как вы думаете, почему купцу были необходимы тайные помещения в доме?

Об обычае есть вилкой

В эпоху Нового времени отчетливо проявляется тенденция к изменению уклада жизни... Распространение пасты [макарон] способствовало распространению культуры пользования вилкой.

В 1608 году побывал в Италии один англичанин, которого звали Томас Кориат. Во время путешествия он вел дневник, в который записывал все, что его особенно поражало... В дневнике есть такая запись: «Во всех итальянских городах и городках, через которые я проехал, я наблюдал обычай, которого не встречал ни в одной другой стране во время моих странствий, и полагаю, ни одна другая нация в христианском мире не следует ему, кроме итальянцев.

Итальянцы всегда используют при еде маленькую вилку, когда они режут мясо. Когда они отрезают кусок мяса с общего блюда, то нож держат в одной руке, а к блюду протягивают вилку, которую держат в другой. И если кто бы то ни было, сидя в обществе других людей за едой, невзначай дотронется пальцами до блюда с мясом, от которого все отрезают куски, он нанесет оскорбление компании, поскольку нарушит правила хорошего тона. Такой проступок вызовет сердитые взгляды, а может быть, и словесные упреки.

По большей части их вилки сделаны из железа или стали, некоторые — из серебра, но только у джентльменов. Причина такой их странности заключается в том, что итальянцы никоим образом не могут выносить, чтобы кто-то дотрагивался до

блюд, так как пальцы не у всех одинаково чисты. Поэтому я и сам решил следовать итальянской манере есть, разделявая мясо вилок, и не только когда я был в Италии, но также и в Германии, и часто — в Англии с тех пор, как я вернулся домой».

Вилка, которую купил Кориат, была мало похожа на наши вилки. У этой вилки было всего два зубца, а ручка, украшенная на конце шишечкой, была совсем крошечная. В общем, этот инструмент напоминал скорее камертон, чем вилку.

Приехав домой, Кориат решил похвастаться перед друзьями и знакомыми своей покупкой. На званом обеде он вытащил из кармана вилку и принялся есть по итальянскому способу. Все взоры устремились на него. А когда он объяснил, что это за штука у него в руках, всем захотелось рассмотреть поближе итальянский инструмент для еды. Вилочка обошла весь стол. Дамы восторгались изящной отделкой, мужчины удивлялись изобретательности итальянцев, но все в один голос решили, что итальянцы большие чудаки, что есть вилок очень неудобно.

Прошло лет пятьдесят, прежде чем вилки вошли в моду в Англии. Рассказывают, что вилки были изобретены тогда, когда стали носить большие кружевные воротники. Воротники эти мешали есть: они подпирали подбородок и не давали наклонять голову, словно голова была посажена на большое круглое блюдо. В таком воротнике, конечно, было удобнее есть вилок, чем руками...

Часть духовенства рассматривала использование вилки как греховную изнеженность: известно, что одна византийская принцесса, будучи в гостях во Франции, ела там вилок, чем вызвала осуждение прелатов. Эта принцесса, выросшая в роскоши византийского двора, не брала еду руками — в соответствии с правилами «хорошего тона», принятыми в Византии. Что же касается итальянских горожан, они пользовались вилок, просто чтобы не обжечься.

Ребора Д. Происхождение вилки. История правильной еды. М., 2007. С. 29—32.

Вопросы: 1. Расскажите, как ели в Англии в начале XVII века. Как вы думаете, эта история является правдой или вымыслом? 2. Католическая церковь, называла вилку «излишней роскошью» и не приветствовала ее использование. Как вы думаете, почему прибор вселял страх в религиозных деятелей? 3. Что, на ваш взгляд, улучшило изобретение вилки?

Повседневная жизнь в европейских городах

В городах XVIII века стояла вонь, почти невообразимая для нас, современных людей. Улицы воняли навозом, дворы воняли мочой, лестницы воняли гнилым деревом и крысиным пометом, кухни — скверным углем и бараньим салом; непроветренные гостиные воняли слежавшейся пылью, спальни — грязными простынями, влажными перинами и остросладкими испарениями ночных горшков. Из каминов несло серой, из дубилен — едкими щелочами, со скотобоен — выпущенной кровью. Люди воняли потом и нестираным платьем; изо рта у них пахло сгнившими зубами, из животов — луковым соком, а их тела, когда они старели, начинали пахнуть старым сыром, и кислым молоком, и болезненными опухольями. Воняли реки, воняли площади, воняли церкви, воняло под мостами и во дворцах. Воняли крестьяне и священники, подмастерья и жены мастеров, воняло все дворянское сословие, вонял даже сам король — он вонял, как хищный зверь, а королева — как старая коза, зимой и летом. Ибо в восемнадцатом столетии еще не была поставлена преграда разлагающей активности бактерий, а потому всякая человеческая деятельность, как созидательная, так и разрушительная, всякое проявление зарождающейся или погибающей жизни сопровождалось вонью.

И, разумеется, в Париже стояла самая большая вонь, ибо Париж был самым большим городом Франции.

*Зюскинд П. Парфюмер: История одного убийцы.
СПб., 2003. С. 5—7.*

Вопросы: 1. Опишите европейские улицы XVIII века. 2. Как писатель П. Зюскинд описывает внешность людей того времени? 3. Какие удобства отсутствовали в городах Европы в Новое время?

§ 11. Государство в XVII—XVIII веках



Документы свидетельствуют

Истинный закон свободной монархии

И как представляется очевидным, что король является верховным властителем над всей страной, точно так же он является господином над всяким лицом, которое в ней обитает. Имея право жизни и смерти над каждым из обитателей. Ведь хотя справедливый правитель и не станет отнимать жизнь у кого-либо из своих подданных без ясного указания закона, однако законы, в силу которых эта жизнь отнимается, изданы им самим или его предшественниками. И таким образом власть всегда истекает из него самого, так как по ежедневному опыту мы видим, что хорошие и справедливые правители издают время от времени новые законы и статуты, добавляя наказания для нарушителей того, что до издания закона не считалось деянием, совершители которого подвергались бы наказанию... И когда король усматривает, что закон является сомнительным или строгим, он может истолковать его или смягчить, чтобы не создавалось положение, когда «полнейшая справедливость представлялась бы полнейшей несправедливостью».

Ввиду этого, общие законы, выработанные публично в парламенте, по известным королю соображениям, в силу его власти, могут быть смягчены и приостановлены по причинам ему только известным.

И также, хотя я уже сказал, что хороший король будет сообразовывать свои действия в соответствии с законом, все же он не связан им иначе. Как по своей доброй воле и для подания надлежащего примера своим подданным... хороший король, хотя он и выше закона, будет подчинять и сообразовывать свои действия с ним для подания примера своим

подданным и в силу своей собственной свободной воли, но не в силу подчиненности закону или связанности им.

Яков I. Истинный закон свободной монархии // Пономарев М. В., Смирнов С. Ю. Новая и новейшая история стран Европы и Америки: практич. пособие: в 3-х ч. Ч. 1. М., 2004. С. 153.

Вопросы: 1. Кому принадлежала верховная власть в Англии в начале XVII века? 2. Какими правами обладал король? 3. Как объясняется в документе необходимость издания новых законов? 4. Какой смысл вкладывается в понятие «хороший король» в этом документе? Совпадает ли эта трактовка с вашим мнением?

Королевская декларация 1626 года о сношении замков

Мы [Людовик XIII] заявляем, объявляем, приказываем, повелеваем и нам угодно: чтобы во всех укрепленных местах, будь то города или замки, находящихся внутри нашего королевства и провинций и не расположенных в важных пунктах на границах или других важных местах, укрепления были снесены и разрушены; даже старые стены должны быть разрушены, сообразно с тем, насколько это будет признано необходимым для блага и спокойствия наших подданных и безопасности государства так, чтобы отныне наши подданные не могли опасаться, что названные укрепления доставят им какое-либо беспокойство, и чтобы мы были освобождены от расхода, который мы принуждены производить на гарнизоны.

Черниловский З. М., История феодального государства и права. М., 1959. С. 265.

Вопросы: 1. Как вы думаете, для чего Людовику XIII нужен был такой закон? Для чего необходимо было разрушить укрепления замков?

«Прощальная» Золотая речь Елизаветы I к Парламенту, 1601 год

Господин Спикер!

Мы выслушали ваше выступление и видим вашу заботу о нашем положении... хотя Господь вознес меня высоко, я все же считаю славой моего Правления то, что я правлю с вашей

любовью. Поэтому я радуюсь не столько тому, что Господь сделал меня Королевой, сколько тому, что я Королева такого благодарного народа. Поэтому мне нечего желать большего, чем удовлетворения подданных, и это долг, который я должна исполнить. Ни для чего иного я не желаю жить долго, чем для того, чтобы увидеть ваше процветание, и это мое единственное желание. И так как я та особа, которая все еще, видит Бог, правит вами, и поэтому я верю, что всемогущей властью Господа я поставлена его орудием, чтобы защитить вас от любых опасностей, бесчестья, позора, тирании и угнетения, в частности с ожидаемой от вас помощью, которую мы охотно принимаем, так как она демонстрирует всю величину вашей доброй любви и преданности вашему суверену...

Я знаю, что титул Короля — это славный титул, но я заверяю вас, что сияющая слава монаршей власти не ослепила своим блеском глаза нашего понимания, но что мы хорошо знаем и помним, так это то, что мы также должны дать отчет о наших действиях перед великим судьей. Быть королем и носить корону — вещь более славная для тех, кто видит это, чем приятная для тех, кто носит ее. Что касается меня, я никогда не была настолько соблазнена славным именем Короля или королевской властью Королевы, но восхищена тем, что Бог сделал меня инструментом утверждения его правды и славы и защиты его королевства, как я сказала, от опасности, бесчестья, тирании и угнетения...

Прощальная речь. URL: http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Engl/XVII/1600-1620/Elisabet/Gold_rede.phtml?id=4839

Вопросы: 1. Какая идея о происхождении королевской власти прослеживается в этой речи? 2. Перед кем должен отчитываться король (королева) согласно этой идее?



Ученые о событиях прошлого

Характеристика Людовика XIV

Людовик XIV, который в течение 72 лет вершил судьбу самого населенного, самого богатого и самого могущего

ственного государства в Европе, относится к выдающимся правителям. До сих пор мнения о «короле-солнце», как он однажды был случайно назван, расходятся. Маятник оценок раскачивается от резкой общей критики до почти неограниченного восхищения...

Людовик обладал приятной, располагающей к себе внешностью и придворным шармом. В общении с придворными, министрами, дипломатами он выглядел всегда очень сдержанным и демонстрировал удивительную вежливость, в которой в зависимости от ранга, возраста и заслуг его визави различалось множество оттенков. Кроме того, у него была великолепная память...

Людовик XIV правил с необычным профессионализмом... Он был всегда пунктуален, слушал внимательно и не уставал на самых долгих заседаниях. Он обладал исключительно развитым чувством долга. Наряду с напряженной придворной жизнью король ежедневно посвящал от 5 до 10 часов, а в последствии и больше, интенсивной работе за письменным столом и на конференциях... В области внутренней и внешней политики он следовал долгосрочной программе, некоему «Большому плану»... Король активно участвовал в придворной жизни. Он был великолепным наездником и любил охоту. Как кавалер он был образцом. Он охотно танцевал, ценил театр и придворные праздники...

Королевский двор и находившиеся в его распоряжении дворцы, особенно Версаль как основная резиденция, в значительной степени служили тому, чтобы демонстрировать величие, власть и репутацию короля и монархии всему миру. Версаль с парковым ансамблем и проложенными через него при Людовике XIV каналами во всех своих деталях был рассчитан на производимое им впечатление...

Король решил собрать вокруг себя лучших деятелей искусства, архитекторов, художников, поэтов, музыкантов и писателей Франции, а не только придворное общество.

Малетке К. Людовик XIV // Французские короли и императоры. Ростов н/Д, 1997. С. 238—257.

Вопросы: 1. Как описывает внешность и характер французского монарха историк К. Малетке? Какую оценку Людовику XIV он дает? 2. Почему, на ваш взгляд, Людовик XIV собрал вокруг себя лучших деятелей искусства Франции? 3. Определите, какое влияние на формирование характера Людовика XIV могла оказать эпоха абсолютизма, во времена которой он жил. 4. Дайте оценку французскому королю Людовику XIV и периоду его правления.

О внутренней политике Людовика XV

Если подробнее рассматривать 59 лет правления Людовика XV, то они выглядят — при всех слабостях и недостатках — как блестящая эпоха для Франции в самых разных областях, особенно в искусстве, науке, литературе и духовной жизни, а также в области экономики. Большую роль сыграло то, что Франция в течение этих долгих лет в значительной степени была свободна от внешних вторжений и не испытывала опустошительных последствий войны...

Эпоха Людовика XV была золотым веком для науки, литературы и духовной жизни... Дидро и д'Аламбером в 1751—1780 годах издавалась 35-томная «Энциклопедия». В ней публиковались «Сведения о современных знаниях». «Энциклопедия» стала благодаря своей антиклерикальной и антиабсолютистской направленности основным произведением французского Просвещения, публицистическим оружием философов...

На время правления Людовика XV приходится одно из значительнейших и редчайших событий эпохи: уничтожение иезуитов...

Наиболее значительными личностями времени реформ (1770—1774 годы) были генеральный контролер (министр финансов) Аббат Террей и канцлер Рене де Мопу... Мопу сослал 130 парламентариев, противников реформ, с семьями в провинцию. Их должности и собственность были реквизированы за неповиновение. В провинции также 100 парламентариев было отправлено в ссылку. Мопу провел радикальную реформу высших судов, упразднил продажу судебных мест и ввел

бесплатное обращение в суд. Новые члены парламентов получили содержание и стали несменяемыми. Организация судов была упорядочена и они стали нормально функционировать. Этот акт короля, рассматриваемый многими как революционный, вызвал резкую и ожесточенную реакцию большей части общества. Министр финансов аббат Террей сократил государственные пенсии и предоставляемые короне средства, стремился ввести одинаковый рационально увеличенный поземельный налог путем создания генерального кадастра. Кроме того, он увеличил генеральную арендную плату.

Хартманн П. К. Людовик XV // Французские короли и императоры. Ростов н/Д, 1997. С. 307—334.

Вопросы: 1. Как вы думаете, почему Людовика XV считают последователем политики его прадеда, Людовика XIV? 2. Охарактеризуйте внутреннюю политику Людовика XV. 3. Какие реформы были проведены в годы его правления? Кто был их инициатором и как французское общество отреагировало на них? 4. Дайте оценку периоду правления французского короля Людовика XV.



История в художественных образах

Кардинал Ришелье

Несмотря на то, что здесь находилось много людей, можно было услышать, как пролетает муха. В зале раздавалось лишь поскрипывание перьев, проворно скользивших по бумаге, да тонкий голосок человека, который диктовал писцам, и то и дело умолкал, чтобы откашляться. Голосок исходил из громадного кресла с большими подлокотниками — оно стояло возле камина, где, несмотря на жаркий климат и время года, горели дрова.

...Поговорим о человеке, который сидел в этом кресле и отнюдь не спал. У него был широкий лоб и редкие, совершенно белые волосы, большие ласковые глаза, бледное продолговатое лицо, которому острая седая борода придавала ту видимость утонченности, которую можно наблюдать на всех

портретах эпохи Людовика XIII. Губы у него были на редкость тонкие, и тут нам приходится напомнить, что Лафатер считает это неоспоримым признаком злобности; поджатый, сказали мы, рот окаймляли небольшие седые усики и модная в то время острая бородка, весьма похожая на запятую. На голове у старика была красная скуфейка, а одет он был в широкий шлафрок и пурпурные шелковые чулки, и был это не кто иной, как Арман Дюплесси, кардинал Ришелье....

— ...Жозеф, возьмите перо и поскорее напишите нижеследующее для другого духовника, которого мы выберем удачнее...

Отец Жозеф сел за большой стол, готовясь писать, и кардинал продиктовал ему новый перечень обязанностей, которые немного спустя кардинал осмелился представить королю, а тот принял их, отнесся к ним с уважением и выучил наизусть как веление церкви. Они дошли до нас и являются страшным памятником той власти, какую человек может мало-помалу присвоить себе при помощи интриг и дерзости:

I. У монарха должен быть первый министр, а первый министр должен обладать тремя качествами: 1) почитать своего монарха превыше всего на свете; 2) быть искусным и верным; 3) состоять в духовном звании.

II. Монарх должен безраздельно любить своего первого министра.

III. Не должен сменять первого министра.

IV. Должен посвящать его во все свои помыслы.

V. Предоставить ему свободный доступ к своей особе.

IV. Предоставить ему неограниченную власть над народом.

VII. Окружить его высокими почестями и жаловать ему богатые дары.

VIII. У монарха нет большего сокровища, чем его первый министр.

IX. Монарх не должен придавать значения тому, что ему наговаривают на первого министра, и слушать осуждающих того.

X. Монарх должен верить первому министру все, что ему говорилось о министре, даже в тех случаях, когда монарха просили сохранить беседу в тайне.

XI. Монарх должен предпочитать всем своим родственникам не только благо государства, но и предпочитать им своего первого министра.

Таковы были предписания бога Франции, но еще удивительнее та чудовищная наивность, с какой он сам завещал эти распоряжения потомству, словно и потомство должно верить в него.

Виньи А. де. Сен-Мар, или Заговор во времена Людовика XIII. М., 1936. С. 88—95.

Вопросы: 1. Опишите кардинала Ришелье. 2. Какие правила для короля, по мнению кардинала Ришелье, были обязательны для наилучшего управления государством? 3. Какие цели преследовал кардинал Ришелье, определяя эти правила? 4. Как вы думаете, почему Людовик XIII согласился принять эти обязательства? 5. Охарактеризуйте отношение автора данного отрывка к личности кардинала Ришелье.

Власть монарха

Людовик XIV размышляет о ремесле короля... Выражение «абсолютная монархия» приобрело в истории значение, весьма далекое от его истинного смысла. Для противников Старого порядка (название монархии во Франции при королях династий Валуа и Бурбонов) это синоним неограниченной власти; короли якобы могли делать все, что хотели. Нет ничего более далекого от истины: абсолютный — означает «не связанный». Указать на это отличие не значит играть словами. Король, если он того желает, принимает решение сам, но не может решать все. Он не обладает всеми правами. Обычай и эволюция общества, по крайней мере, со времен Гуго Капета, не позволяют ему делать только то, что он хочет.

Боссюэ так определяет правила абсолютной власти монарха:

Государь никому не должен давать отчет.

Государь выносит окончательный приговор.

Государь не может подвергаться принуждению.

Но при этом короли не свободны от исполнения законов. Это последнее положение ограничивает три первых. Каким законам должен подчиняться король, чтобы власть его была законна?

Монарх должен чтить божественные законы, которые накладывают больше обязательств, чем дают прав. Пренебрежение десятью Божественными заповедями освободило бы его подданных от обязанности подчиняться ему.

Монарх должен чтить естественный закон, наделяющий человека разумом, справедливостью и чувством долга. Король должен составлять законы, опираясь на разум и справедливость, ибо иначе его подданные не будут обязаны исполнять их. В 1685 году протестанты, с полным на то основанием, не согласятся с эдиктом, принятым в Фонтенбло и отменяющим Нантский эдикт, поскольку он равно запрещал им и эмигрировать, и отправлять свой культ.

И наконец, монарх должен уважать своих подданных. Он не может преступать уже существующие законы королевства и должен сообразовывать с оными свои собственные законы. В области частного права монарх не должен покушаться на собственность своих подданных; он не может ни присвоить себе их достояние, ни распоряжаться им по своей воле... Монархия должна принимать во внимание интересы всех корпораций королевства — провинциальных, муниципальных, профессиональных, судебных...

Абсолютный монарх во Франции не может быть тираном.

Пьер Бейль, изгнанный из Франции философ-кальвинист, ставший, вопреки мнению своих современников, в том числе и кальвинистов, поборником терпимости, превозносит власть королей и заявляет, что единственным действенным средством не допустить во Франции гражданских войн является абсолютная власть монарха, мощная и обладающая необходимыми средствами, чтобы внушать страх...

Людовик намерен полностью взять на себя обязанности короля, быть королем постоянно, днем и ночью, всегда и везде, воплощая на высшем уровне народ и нацию. Обеспечивать

общее благо, достижение коего является его главной целью и суть коего понятна лишь ему одному. Ему одному ведома цена королевства, каковая несопоставима с суммой частных интересов всех его подданных, пусть и являющейся фундаментом королевства, ибо лишь королю известна истинная ее значимость. Таково его убеждение.

«Он ясно понимает, что королевская власть от Бога, но король — не Бог», — констатирует историк Птифис. Абсолютная независимость королей в земной жизни вытекает из этой доктрины. «Король зависит только от Бога и от своего меча», — пишет Людовик в 1661 году.

В 1662 году, обращаясь к идее Гоббса, английского сторонника абсолютной монархии, он утверждает, что понятие общего интереса недоступно отдельному человеку и что порядок в обществе возможен лишь в том случае, если человек отказывается от своих естественных прав в пользу государя, ибо только последний может действовать во благо государства: «Покорность и уважение, кои нам выказывают наши подданные, являются с их стороны безвозмездным даром; в обмен они ждут от нас справедливости и защиты, поскольку они должны почитать нас, а мы — охранять и защищать их».

Следуя этой концепции, король признает, что несет обязательства перед бедными: «Если Господь своей милостью позволит мне осуществить то, что я задумал, я постараюсь, чтобы благоденствие моего правления если и не уничтожило богатых и бедных, ибо таковые всегда будут существовать в силу различия в уме, искусности и просто в везении, то хотя бы позволило ликвидировать в королевстве бедность и нищету, то есть сделать так, чтобы даже самый бедный человек был обеспечен средствами к существованию либо благодаря собственному труду, либо благодаря регулярно предоставляемой ему помощи».

Эрик Дешодт. Людовик XIV. М., 2011. 320 с.

Вопросы: 1. Определите сущность абсолютной власти монарха. Исходя из этого, сформулируйте обязательства короля. 2. Назовите средство, при помощи которого, по мнению Пьера Бейля, можно защитить

Францию от гражданских войн. Как вы думаете, действительно ли это было так? 3. Следовал ли Людовик XIV тем обязательствам перед народом, которые, по его мнению, должен был исполнять король?

§ 12. Европейские конфликты и войны



Документы свидетельствуют

Война за испанское наследство. 1701—1714 годы

**Утрехтский мирный договор (Англия и Франция),
11 апреля 1713 года**

Статья IV. (Об отказе французского короля от поддержки свергнутой в Англии династии Стюартов.)

Статья V. (О признании Англией испанским королем Филиппа V Бурбона при условии, чтобы короны Франции и Испании никогда не были бы объединены в одних руках.)...

Статья IX. Христианнейший король дает обязательство скрыть все укрепления города Дюнкерка, засыпать порт, уничтожить шлюзы у вышеназванного порта и все это сделать за свой счет и в пятимесячный срок после заключения мира.

Статья X. Христианнейший король передает королевству и королю Великобритании в полное право и на вечное владение залив и пролив Гудзона, со всеми землями, морями, реками и местностями, которые от них зависят и которые там находятся...

Статья XI. Христианнейший король даст справедливое и полноценное удовлетворение интересам английской компании залива Гудзона и возместит убытки, которые компания могла бы понести в мирное время со стороны французских корсаров...

Статья XII. Христианнейший король передает королю Великобритании... остров Сент-Кристофер, которым отныне будут владеть только его подданные; Новую Шотландию, иначе называемую Акадией, в соответствии со старыми границами; а также город Порт-Руаяль, ныне называемый Аннаполис Руаяль.

Статья XIII. Остров Тернев (Ньюфаундленд) с прилежащими островами будет отныне принадлежать Великобритании...

Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки: в 2 кн. Кн. 2. Международные отношения в 1648—1918 гг. / сост. Д. В. Кузнецов. Благовещенск, 2010. С. 7—8.

**Утрехтский мирный договор (Англия и Испания),
13 июля 1713 года**

Статья X. Католический король за себя, своих наследников и преемников отказывается и передает его величеству королю Великобритании в полное и нераздельное владение город и крепость Гибралтар вместе с портом, вооружениями и укреплениями...

Статья XI. Католический король за себя, своих наследников и преемников уступает королю Великобритании весь остров Менорку и передает в вечное право и полное владение на вышеназванном острове город, крепость и вооружения порта Маон...

Статья XII. Католический король при этом на будущее время заключает договор и дает разрешение его британскому величеству в лице торговой компании его подданных, с этой целью учрежденной, исключая, однако, испанских подданных и подданных всех прочих стран, право на ввоз негров в различные части владений его католического величества в Америке, именуемое в народе договором об ассiento, сроком на тридцать лет.

Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки: в 2 кн. Кн. 2. Международные отношения в 1648—1918 гг. / сост. Д. В. Кузнецов. Благовещенск, 2010. С. 8.

Вопросы: 1. Какие территориальные изменения произошли в результате подписания мирных договоров 11 апреля и 13 июля 1713 года?
2. Что изменилось в международной торговле по условиям этих договоров?

Война за австрийское наследство. 1742—1748 годы

Аахенский мирный договор, 18 октября 1748 года

Статья VI. Императрице королеве Венгрии и Богемии будет передано все, чем она овладела до настоящей войны в Нидерландах и других местах, за исключением того, что оговорено в настоящем договоре. В то же время Соединенным провинциям Нидерландов будет передано в полное владение Берген-оп-зоом и Маастрихт, которыми они владели до настоящей войны, и все то, чем они владели до настоящей войны в Голландской Фландрии и в Брабанте, называемом Голландским... Король Сардинии... будет полностью восстановлен в своих правах в герцогстве Савойском и в графстве Ницца, так же как и во всех государствах, странах, местах и крепостях, завоеванных и захваченных в течение настоящей войны. ...Герцог Моденский и... республика Женева... получают полностью в свое владение государства, страны и крепости, которые были завоеваны и заняты в течение настоящей войны.

Статья VII. ...Герцогства Парма, Пьяченца и Гаусталла уступаются его св. инфанту дон Филиппу...

Статья IX. Его христианнейшее вел. обязуется возвратить все завоевания, сделанные им в Нидерландах и в Америке.

Статья X. Его брит. вел. обязуется со своей стороны передать христ. королю... остров Руаяль, и все то, что было завоевано в восточной и западной Индии армией или подданными его брит. вел. до или после подписания прелиминарного мира...

Статья XVI. Договор ассiento о торговле рабами, подписанный в Мадриде в 1713 году, подтверждается настоящим договором.

Статья XVII. Дюнкерк остается укрепленным с суши так, как это есть в настоящее время, а с моря так, как это обусловлено прежними трактатами.

Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки : в 2 кн. Кн. 2. Международные отношения в 1648—1918 гг. / сост. Д. В. Кузнецов. Благовещенск, 2010. С. 22—23.

Вопросы: 1. Покажите на карте страны, которые участвовали в войне за австрийское наследство. 2. Какие территории были признаны за государствами в результате мирного договора? 3. Проанализируйте, какие изменения произошли в политической карте мира.

Семилетняя война (1756—1763 годы)

Союзный договор между Австрией и Францией, 1 мая 1756 года

Статья 1. Будет истинная и постоянная дружба и тесный союз между ее вел. королевой Венгеро-Богемской [Австрийская императрица Мария-Терезия] и его христианнейшим величеством [Французский король Людовик XV], их наследниками и преемниками, королевствами, областями, провинциями, землями, подданными и вассалами.

Статья 2. (О возобновлении и подтверждении Вестфальского трактата 1648 года и всех мирных договоров, после него заключенных.)

Статья 3. Ее вел. импер. королева обещает и обязуется как за себя, так и за своих наследников и преемников гарантировать и защищать все области провинции и земли в Европе, которыми действительно владеет его христ. вел., против нападения какой-либо державы, исключая лишь случаи настоящей войны между Англией и Францией...

Статья 4. Его христ. вел. обещает ее имп. вел. королеве, ее наследникам и преемникам гарантировать и защищать против нападения какой-либо державы все королевства, области, провинции и земли, которыми она действительно владеет в Европе.

Статья 5. В силу этой взаимной гарантии обе выс. дог. стороны будут действовать всегда согласно в целях принятия мер, которые они найдут полезными для поддержания мира; и в случае, если одна из сторон подвергнется угрозе нападения, другая предложит свои добрые услуги, чтобы воспрепятствовать этому.

Статья 6. Но если эти добрые услуги, которые они друг другу обещают, не приведут к желаемому результату, то в случае, если одна или другая сторона под каким бы то ни

было предложено подвергнется нападению, то вышеупомянутые государи обязуются предоставить друг другу помощь в количестве 24 000 человек. Этот пункт исключает настоящую войну в Америке между Францией и Англией, о которой говорилось в статье 3 данного договора.

Статья 7. Ее импер. вел. кор. Венгеро-Богемская и его христианнейшее вел. оставляют за собой право пригласить другие державы присоединиться к настоящему исключительно оборонительному договору.

Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки: в 2 кн. Кн. 2. Международные отношения в 1648—1918 гг. / сост. Д. В. Кузнецов. Благовещенск, 2010. С. 23—24.

Договор о дружбе и союзе между Францией и Испанией («Семейный договор»), 15 августа 1761 года

Узы крови... обязывают его величество христианнейшего короля и его величество католического короля установить и заключить между собой договор о дружбе и союзе под названием семейного договора...

Статья I. Христ. король и катол. король заявляют, что в силу их тесных родственных и дружественных связей, а также союза, заключенного настоящим договором, они будут рассматривать в качестве своего неприятеля каждую державу, которая окажется враждебной одной из двух договаривающихся сторон...

Статья V. Установлено между обоими королями, что держава, от которой потребуется оказание помощи, будет иметь в одном или нескольких своих портах через три месяца после предъявления требования двенадцать линейных кораблей и шесть вооруженных фрегатов для предоставления их в распоряжение державы, требующей помощи...

Статьи XV—XVI. (Обязательства содержать в полном составе и хорошо вооруженных армию и флот и совместно вести войну.)

Статья XVII. (Обязательство не заключать сепаратного мира)...

Статья XXIV. Подданные обеих дог. сторон, занимающиеся торговлей, рассматриваются как собственные подданные той страны, куда они пребывают или находятся; так что испанский торговый флот будет пользоваться во Франции теми же правами и прерогативами, что и французский флот, и равным образом французский торговый флот в Испании будет пользоваться такими же правами, как и испанский флот.

Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки: в 2 кн. Кн. 2. Международные отношения в 1648—1918 гг. / сост. Д. В. Кузнецов. Благовещенск, 2010. С. 24—25.

**Мирный договор между Россией и Пруссией,
24 апреля 1762 года**

Статья II. Его вел. импер. всерос. предоставляет себе употребить добрые свои официи, для способствования сего мира между высокими воюющими державами, уничтожая для того все, в прошедшее время постановленные обязательства, кои сим полезным и миролюбивым видам могли быть вопреки и обязывали бы его импер. вел. принимать участие в войне его вел. кор. прус, с неприятелями его в качестве поличной или главной воюющей стороны.

Статья III. Его вел. кор. прус, обещает и обязывается не только не заключать никакого союза и обязательства, кои могли бы быть противны интересам всерос. империи... но и уничтожить так же все прежние постановления, по колику бы оные не сходствовали с настоящим трактатом...

Статья VI. Импер. всерос. обещает и обязывается сим трактатом формально и торжественнейше возвратить его вел. кор. прус, все области, земли, города, места и крепости, его прус. вел. принадлежащие, кои в течение сей войны заняты были российским оружием, считая со дня подписания его трактата в два месяца.

Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки: в 2 кн. Кн. 2. Международные отношения в 1648—1918 гг. / сост. Д. В. Кузнецов. Благовещенск, 2010. С. 25—26.

**Парижский мирный договор между Англией и Францией,
10 февраля 1763 года**

Статья IV. Его вел. христианнейший король отказывается от всех претензий, которые его вел. могло предъявить, в отношении Новой Шотландии, или Акадии, во всех ее частях и гарантирует ее со всеми ее владениями королю Великобритании. А также его вел. христианнейший король уступает в полную собственность и гарантирует вышеназванному британ. вел. Канаду со всеми ее владениями, также остров Кап-Бретон и все другие острова и берега в заливе и по течению реки Св. Лаврентия...

Статья VI. Король Великобритании уступает в полную собственность его вел. христ. королю острова Сен-Пьер и Микелан, чтобы они могли служить пристанищем французским рыбакам...

Статья VIII. Король Великобритании возвращает Франции острова Гваделупу, Мари-Галант, Дезирад, Мартинику и Белиль, и эти острова будут отданы в том же состоянии, в каком они были, когда они были захвачены французскими войсками.

Статья IX. Христ. король уступает в полную собственность и гарантирует его британ. вел. острова Гренаду и Гренадины... и раздел островов, называемых нейтральными, условлен и установлен следующим образом — острова Сен-Винсент, Доминик и Тобаго остаются в полную собственность Великобритании, остров Сен-Люсия будет передан Франции...

Статья XI. (О разграничении владений Англии и Франции в Индии. Франция сохраняла за собой пять прибрежных владений — Пондимери, Чандернагор, Маэ, Карикал, Янаон. Значительная часть Индии переходила в руки Англии.)

Статья XII. Остров Менорка, также и форт Сен-Филипп, передаются его брит. вел. в том же состоянии, в каком они были захвачены войсками христ. короля и с артиллерией, которая там находилась во время захвата вышеуказанных острова и форта...

Статья XIV. Франция возвращает все земли, принадлежащие электорату Ганновера, Ландграфу Гессенскому, герцогу

Браунгшвейгскому и графу Липп Букербургскому, занятые войсками его христ. вел. ...

Статья XIX. Король Великобритании передает Испании всю территорию, которую он завоевал на острове Куба с городом Гаваной.

Статья XX. В результате передачи, обусловленной и предшествующей статьей, его катол. вел. уступает и полную собственность и гарантирует его брит. вел. Флориду с фортом Сен-Августин и заливом Пенсаколя, как и все то, чем владеет Испания на североамериканском континенте к востоку или к юго-востоку от реки Миссисипи.

Статья XXI. Французские и испанские войска эвакуируют все территории местности, города, местечки, дворцы его вернейшего величества, которые могут быть завоеваны французскими и испанскими войсками в Европе, и они будут переданы в том же состоянии, в каком они находились при их захвате... и то же относится к португальским колониям в Америке, Африке и Восточной Индии.

Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки: в 2 кн. Кн. 2. Международные отношения в 1648—1918 гг. / сост. Д. В. Кузнецов. Благовещенск, 2010. С. 26—27.

Вопросы: 1. Что гарантировали приведенные мирные договоры странам-участницам Семилетней войны? 2. Как должно было проводиться поддержание мира этими странами? 3. Почему договор о дружбе и союзе между Францией и Испанией получил название «Семейного»? 4. Какие привилегии в области торговли получила Испания? 5. Какие территориальные изменения произошли согласно этому документу?



Ученые о событиях прошлого

О. Егер о Вестфальском мире

Территориальные отношения. Что касалось... территориальных уступок, то Швеции достались: вся западная часть Померании с островом Рюгеном; в Восточной Померании:

Штеттин, Гарц и остров Воллин; затем, мекленбургский город Висмар, герцогство Бремен и Верден. Сверх этого, ей были возмещены убытки в размере пяти миллионов рейхсталеров. Франция удерживала епископство Мецское, Тульское и Верденское, получила, с согласия империи, ландграфство Эльзас (Верхний и Нижний), затем Зундау, те же права в десяти имперских городах, которыми пользовалась до тех пор Австрия (но эти города сохраняли право иметь своих представителей на сейме), Брейзах и право содержать гарнизон в Филиппсбурге. Швейцарские кантоны и Соединенные Нидерланды были признаны независимыми владениями. Нидерланды, заключив мир с Испанией в Мюнстере, в том же году навсегда отделились от испанской короны.

В Германии Бранденбург был вознагражден за отошедшую к Швеции часть Померании епископствами Гальберштадт, Минден и Камин (Померания) и должен был получить еще Магдебург после смерти Саксонского принца, состоявшего там администратором... Бранденбургу отходили: Клэве, Мархия и графство Равенсберг (Вестфалия). Мекленбург, Брауншвейг-Люнебург и Гессен-Кассель... Бавария получила Верхний Пфальц (Майн) и курфюрстские права, тогда как Нижний Пфальц (Рейн) и новое курфюрстское, восьмое, достоинство были предоставлены сыну «однозимнего короля», Карлу Людвигу...

Религиозный вопрос. В отношении духовных владений был признан за основу 1624 год. Все, существовавшее до этого года, оставалось в силе. Всякое домашнее богослужение допускалось, публичное же подлежало разрешению сословных чинов, утвердивших известное вероисповедание для каждой области. Но лицам, не согласным с данным решением, предоставлялось право эмигрировать... Сословные представители избирались в палату поровну от обеих сторон, а именно: двадцать четыре католика и двадцать четыре протестанта. Религиозные вопросы подлежали решению рейхстага не по большинству голосов: члены рейхстага делились просто на *Corpus Catholicorum* и *Corpus Evangelicorum*, взаимно уравновешиваясь.

Вопросы: 1. Составьте таблицу «Итоги Вестфальского мира». 2. Проследите на карте территориальные изменения Швеции, Франции, Австрии, Нидерландов, Германии. 3. Как был решен религиозный вопрос?



Тридцатилетняя война. Двадцать лет войны

Война продолжалась уже более 20 лет. Начавшее ее поколение сменилось людьми, выросшими на войне, не помнившими мирного времени. Обычаи, отношения, созданные войной, стали чем-то естественным, само собой разумеющимся. Солдаты сначала грабили тогда, когда не хватало провианта и не выплачивалось жалованья. Потом стали грабить и в том случае, если большой нехватки и не было: грабили «про запас», так как никогда нельзя было быть уверенным в завтрашнем дне. Постепенно нормальным стало грабить при всех обстоятельствах. Если награбленное имущество нельзя было использовать, его уничтожали. Солдат находил вполне естественным, что, попав в крестьянский дом, он по возможности истреблял в кратчайший срок все, что там находилось...

Жители прятали все, что можно, и добровольно не давали солдату и куска хлеба, хотя бы он умирал от голода... Крестьянина подвергали ужасающим пыткам, рассчитывая на то, что он отдаст, если есть что дать, или умрет, если ничего не имеет.

Участник войны Гриммельсгаузен так описывает один из обычных тогда эпизодов военного быта. Отряд солдат ворвался в деревню. Большинство крестьян успело убежать, угнать скот и поспрятать имущество, но нескольких человек рейтары сумели схватить и пытками вынудить показать, где спрятались остальные. Пока одни вылавливают скрывшихся крестьян, другие хозяйничают в домах, режут скот, складывают в мешки материю, одежду, утварь, разбивая и ломая то, что

остается. Мечами прощупывают сено и солому, распарывают перины, чтобы, выпустив пух, набить их съестными припасами. Разбивают печи и выбивают стекла, ломают и жгут мебель, хотя тут же в нескольких шагах на дворе стоят штабели дров. Глиняную посуду солдаты разбили вдребезги, металлическую же, измятую и сплюсненную, упаковали, чтобы захватить с собой...

Крестьяне платили солдатам лютой ненавистью, радовались их бедам, вредили чем только могли, убивали одиночек, больных и раненых. Они давно уже перестали интересоваться, в какой мере тот или иной попавшийся в их руки военный лично виноват перед ними. Гриммельсгаузен приводит и такой случай, когда крестьяне, захватив солдата-фуражира, отрезали ему нос и уши и закопали живого в бочке.

Особенно большой размах приобретало мщение крестьян после какого-нибудь крупного поражения одной из враждующих армий. Ищущие спасения разрозненные кучки измученных беглецов становились легкой добычей разъяренного населения. Крестьяне выходили на них с ружьями, как на охоту, караулили у переправ через реку, чтобы топить солдат дубинами и шестами с берега и лодок...

Плохо приходилось не только крестьянам. Горожане за стенами своих городов могли укрыться только от менее крупных отрядов. В случае же взятия города штурмом они попадали в полную власть разнузданной солдатчины.

Излюбленной добычей войск были многочисленные еще в Германии монастыри с их обильными запасами, собранными неутомимыми монахами за счет поборов с окрестного населения. Не только протестантские, но и католические солдаты не считали нужным особенно стесняться со святыми отцами. 210 кавалеристов Валленштейна, остановившиеся на пару дней в монастыре Гегбах, израсходовали, например, 2000 фунтов мяса и забрали с собой 1000 гульденов (в счет, по-видимому, экономии, наведенной монахами на пропитании солдат, — иронически замечает историк). И это еще следует считать умеренным обхождением!

Германия превращалась в пустыню. Там, где до войны были тысячи поселений, теперь можно было ехать целыми днями, не встречая человека. Население крупнейших городов сократилось в несколько раз, деревни просто исчезали с лица земли.

В Рейнском Пфальце, который называли «садом Германии», к концу войны осталось менее десятой (некоторые считают, что даже менее пятидесятой) части прежнего населения. Всего на территории Империи население сократилось с шестнадцати миллионов приблизительно до шести. В сражениях погибло не менее 350 000 человек, остальные стали жертвами голода и эпидемий. Немало людей бежало в другие страны. Густо населенные раньше области покрылись дремучими зарослями, волки стаями бродили по опустевшим улицам... Гибли ценнейшие культурные сокровища, расхищались и уничтожались библиотеки. Баварцы вывезли в Рим крупнейшую гейдельбергскую библиотеку, шведы отправили к себе на родину библиотеку Майнца (по дороге она погибла в море). Позднейшим историкам Германия того времени напоминала сумасшедший дом, подожженный своими обитателями сразу со всех четырех углов.

Вопросы: 1. Опишите положение крестьян и горожан во время войны. Составьте тезисный рассказ. 2. Выскажите свое отношение к поведению солдат. 3. Охарактеризуйте последствия Тридцатилетней войны?

§ 13. Английская буржуазная революция



Документы свидетельствуют

Великая ремонстрация, 1 декабря 1641 года

Палата общин... и заботясь об общественном благе этого королевства и о славе и пользе его величества... вела борьбу с огромными опасностями и страхами... с различными смутами и беспорядками, которые... в сильнейшей мере ослабляли

и подрывали основы и прочность королевского трона... Для предупреждения... последствий, к которым могут повести... злонамеренные попытки, мы нашли полезным сообщить об источниках и росте этих... намерений...

Корень всех этих бедствий мы усматриваем в злонамеренном и пагубном стремлении ниспровергнуть основные законы и начала управления, на которых прочно покоились религия и правосудие английского королевства...

17. После роспуска парламента в четвертый год правления его величества произвол, притеснения и насилия обрушились на нас без каких-либо ограничений и первым проектом было взимание значительных сумм в пределах всего королевства за отказ от рыцарского звания...

18. ...Много других непомерных налогов продолжали взиматься вопреки закону, причем некоторые из них были настолько неразумны, что размер налога превышал стоимость товара...

20. И хотя все это было предпринято под предлогом охраны морей, все же был изобретен новый неслыханный налог под названием «корабельной подати» и под тем же самым предлогом, вследствие чего в результате того и другого граждане были обложены суммою около 700 000 фунтов стерлингов в год; тем не менее купцы были оставлены настолько беззащитными против нападения турецких пиратов, что много больших кораблей с ценным грузом и тысячи подданных его величества были ими захвачены в плен, где и остаются до настоящего времени в злосчастном рабстве...

28. Ограничения свобод подданных в отношении проживания, промыслов и других интересов...

31. Обращение пахотных земель в пастбища, продолжение огораживаний, известное под именем обезлюдения, исторгло много миллионов из карманов подданных, не дав сколько-нибудь значительной выгоды его величеству...

37. Суд звездной палаты много раз допускал вынесение приговоров, присуждавших к непомерным наказаниям... где налицо вовсе не имелось правонарушения или оно было не-

значительно. Посредством этого подданные... были притесняемы путем наложения отяготительных штрафов, задержания, клеймения, изувечения, наказания плетьюми... тюремного заключения, изгнания.

41. Новые судебные органы были созданы вопреки закону. Королевский совет путем своих указов препятствовал гражданам в распоряжении их правами свободного земельного держания, поместьями, исками и сделками...

43. Суд канцлера, суд казначейства, палата феодальных сборов, и другие английские суды допускают вредное превышение пределов своей юрисдикции...

54. И столь это причинило страдания и беспокоило иных, что значительное количество лиц, с целью избежать нищеты, удалилось из королевства, одни — в Новую Англию и иные части Америки, а другие — в Голландию.

55. Сюда же они перевезли и свои суконные мануфактуры, что представляется не только убыточным, вследствие уменьшения наличного капитала королевства, но и является большим злом, вследствие того, что такое положение вещей ухудшает и подвергает опасности потерь в особенности торговлю сукном, которая являлась обильным источником богатства и чести для английской нации...

98. Тюрьмы были переполнены заключенными...

120. ...самый корень всех указанных выше зол был вырван, каковым являлась произвольная власть, претендовавшая от имени его величества на обложение подданных и взимание налогов с их имуществ без согласия парламента...

129. Суды... причинявшие много бедствий, притеснений и насилий, все упразднены, вследствие чего граждане являются более обеспеченными в своей личности, вольностях и имуществе...

130. Неумеренные полномочия тайного совета и злоупотребления этими полномочиями столь упорядочены и ограничены...

132. Непомерная власть епископов и их суды упразднены, путем соответствующих постановлений в билле об отмене

суда высокой комиссии, автора многих нововведений в вероучении и обрядах...

197. Чтобы его величество, согласно почтительной просьбе обеих палат, назначал тех советников, послов и прочих должностных лиц для ведения его дел дома и за границей, которым парламент имел основание доверять, без чего мы не можем предоставить его величеству ни субсидий для подкрепления его собственных средств, ни той поддержки протестантской партии за границей, как это желательно.

Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки: в 2 кн. Кн. 1. Внутривполитическое развитие. Ч. 1. XVII—XVIII вв. / сост. Д. В. Кузнецов. Благовещенск, 2010. С. 19—28.

Вопросы: 1. Определите основные требования палаты общин. 2. Как вы думаете, почему составители ремонстрации считали, что она являлась скорее апелляцией к населению, чем адресом королю? 3. Что, по вашему мнению, буржуазия считала «злоупотреблением»? 4. Что явилось результатом злоупотреблений власти? 5. Определите главное требование английской буржуазии. 6. Как вы считаете, что обозначало «доверие» парламента?

19 предложений, посланных королю в Йорк обеими палатами парламента, 1 июня 1642 года

Покорнейшие и преданнейшие подданные вашего величества, лорды и коммонеры парламента... со всем смирением и искренностью представляют вашему величеству свои проникнутые чувством долга петицию и совет...

Необходимо удалить из вашего Тайного совета и с других должностей всех лордов и других членов Тайного совета, а также высших чиновников... и государственных министров, кроме тех, которые будут одобрены парламентом...

Важные дела королевства... должны обсуждаться, решаться и вводиться в действие парламентом, а не как-либо иначе. Все, кто присвоит себе право делать что-либо для воспрепятствования сказанному, будут подлежать суду и наказанию парламента... Ни один публичный акт относительно государ-

ственных дел, подлежащих ведению вашего Тайного совета, не получает силы акта, исходящего от королевской власти, если он не принят с согласия и по рекомендации большей части членов вашего Совета...

Лица, которым поручается надзор и воспитание королевских детей, должны быть одобрены обеими палатами парламента...

Не должен заключаться брак или готовиться договор о браке детей короля с лицом внутри страны или за границей без согласия парламента...

Действующие законы против иезуитов, католических попов и папистских диссентеров должны применяться по всей строгости...

Лорды-паписты в палате лордов должны быть лишены права голоса до тех пор, пока они остаются папистами...

Необходимо, чтобы ваше величество соизволили удовольствоваться тем порядком вещей, который лорды... установили для организации милиции...

17. Необходимо, чтобы ваше величество соизволили вступить в более тесный союз с государством Соединенных провинций и с другими соседними королями и государствами протестантской религии для ее защиты, поддержки от намерений и попыток к ее ниспровержению и подавлению со стороны папы и его сторонников...

19. Чтобы ваше величество соизволили провести билль об ограничении лордов, назначенных после него, в их правах заседать и голосовать в парламенте, если они не допущены в него с согласия обеих палат парламента.

Пономарев М. В., Смирнов С. Ю. Новая и новейшая история стран Европы и Америки: практич. пособие: в 3-х ч. Ч. 1. М., 2004. С. 156—157.

Вопросы: 1. Определите требования парламента в отношении полномочий короля и парламента. 2. Дайте оценку политическим и религиозным требованиям парламента. 3. Каково было отношение парламента к католикам? 4. Определите статьи петиции, которые способствовали развитию демократии в Англии, нарушали гражданские свободы.

Из устава «Армии нового образца»

Обязанности во время похода:

I. При прохождении через графства запрещается опустошать и грабить местности или вымогать у кого-либо продукты, деньги или закалывать что-либо, ссылаясь на нужду, под страхом наказания смертью.

II. Ни один солдат не посмеет взять лошадь от плуга или нанести какое-либо другое насилие кому-либо из крестьян в отношении их личности, скота или какого-либо другого имущества под страхом наказания смертью.

Обязанности лагерной и гарнизонной службы:

I. Никто не может без разрешения отлучаться от лагеря более чем на 1 милю...

IX. Если часовой или дозорный будут найдены спящими или пьяными, он или они будут беспощадно наказаны за свой поступок смертью.

XVIII. Никто не смеет пускать своих лошадей на засеянное поле или каким-либо другим образом, наносить ущерб крестьянину под страхом самого сурового наказания.

Обязанности во время битвы:

I. Всякий, покинувший свое знамя или бежавший во время боя, наказывается смертью.

III. Если копейщик бросил в битве свое копье, а мушкетер — свой мушкет и заряды, он или они будут наказаны смертью.

*Документы из устава «Армии нового образца» /
Восточная литература. Средневековые исторические
источники Востока и Запада. URL [http://www.vostlit.info/
Texts/Dokumenty/Engl/XVII/1640-1660/
Ustav_armii_novogo_obrasca/text.phtml?id=4844](http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Engl/XVII/1640-1660/Ustav_armii_novogo_obrasca/text.phtml?id=4844)*

Вопросы: 1. Чьи права защищал Устав? Равноценны ли были меры наказания совершенным проступкам? 2. Чему содействовали строгие порядки в армии?

**Ремонстрация армии о необходимости изменения
государственного строя в Англии,
20 ноября 1648 года**

Высокопочитаемому Виллиаму Ленталь, эсквайру, спикеру палаты общин...

После того как публичное правосудие будет таким образом удовлетворено, должен быть установлен точный разумный срок для окончания полномочий ныне существующего парламента... и в течение этого срока необходимо выработать определенный порядок собрания будущих парламентов, годовичных или двух-годовичных, с обеспечением соблюдения следующих условий:

- 1) установления времени собрания;
- 2) правильного распределения голосов, чтобы палата общин могла быть законно составленным представительным собранием;

- 3) упорядочения выборов (лица, участвовавшие в гражданской войне на стороне короля, лишаются активного и пассивного избирательного права; это правило распространяется и на тех лиц, которые будут противодействовать проведению в жизнь основ настоящей ремонстрации);

- 4) с целью определения полномочий указанного выше представительного собрания должно быть объявлено, что оно обладает верховной властью в государстве... а равно для изменения, отмены или упразднения законов, объявления войны и заключения мира, высшего или окончательного решения по всем гражданским делам; все государственные должностные лица или чиновники ему подчинены и подведомственны, неся перед ним ответственность. При этом предусматривается, что:

- 1) представительные собрания не могут выносить приговоры или привлекать к ответственности кого-либо после окончания полномочий настоящего парламента за что-либо, сказанное или совершенное во время бывшей гражданской войны;

- 2) те же собрания не имеют власти упразднять или уничтожать какое-либо право, вольность и обеспечение, содержащиеся в настоящем соглашении...

- 5) должна быть установлена свобода выражения несогласий при обсуждении дел в указанных выше представительных

собраниях, чтобы в случае злоупотреблений в этих... учреждениях народ мог знать, кто прав и кто виноват...

В дальнейшем никто не может быть признан королем иначе, как в силу его избрания представительным собранием, согласно уполномочию, данному последнему (собранию) народом, с предварительным отречением и отказом избираемого от всякого рода домогательств на осуществление права «veto» в отношении постановлений указанного выше представительного собрания общин в парламенте, что должно быть выражено в такой форме, чтобы оно было более ясным, чем до сих пор в коронационной присяге.

Ремонстрация армии. URL: <http://constitutionallaw.ru>

Вопросы: 1. Почему необходимо было изменить государственный строй в Англии? 2. Какие права и обязанности получили представительные учреждения? 3. Кто и как мог быть признан королем в Англии?

**Форма правления государствами Англия, Шотландия и Ирландия и владениями, им принадлежащими
(«Орудие управления», 13 декабря 1653 года)**

I. Что верховная законодательная власть свободных государств Англии, Шотландии и Ирландии и владений, им принадлежащих, сосредотачивается и пребывает в одном лице и народе, представленном в парламенте; титул названного выше лица называется «Лорд-протектор свободных государств Англии, Шотландии и Ирландии».

II. Что осуществление полномочий верховного правителя и управление означенными выше странами и владениями и их населением принадлежит Лорду-протектору, при содействии Совета, число членов которого не должно превышать двадцати одного и не быть ниже тринадцати.

III. Что всякого рода указы, вызовы в суд, полномочия, патенты, пожалования и другие распоряжения, которые до сих пор издавались от имени и титула блюстителей свободы Англии властью парламента, должны издаваться от имени и титула Лорда-протектора... Он имеет право помилования (кроме

случаев убийства и измены) и получения всех конфискаций, сделанных для публичных целей. Он должен управлять означенными выше странами и владениями во всех делах при содействии Совета и на основании настоящего акта и законов.

IV. Что Лорд-протектор во время и между заседаниями парламента должен располагать и руководить милицией и войсками как на море, так и на суше, для достижения мира и благоденствия трех наций, с согласия парламента... с ведома и согласия большинства членов Совета.

V. Что Лорд-протектор, с ведома указанного выше Совета, должен руководить всеми делами, относящимися к поддержанию и укреплению добрососедских отношений с иностранными королями, правителями и государствами, а также с согласия большинства членов Совета имеет право вести войну и заключать мир.

VI. Что законы не могут быть изменены, приостановлены, выведены из употребления или отменены, равно как и не могут быть изданы какие-либо новые законы или введены какие-либо налоги, сборы или подати, которыми облагается народ, иначе как с его согласия, выраженного в парламенте...

XVII. Что лица, которые будут избраны в число членов парламента, должны быть (и не могут быть иными) лицами, известными своей честностью, богобоязненными, хорошего поведения, иметь возраст в двадцать один год.

XVIII. Что все и каждое лицо, и лица, имеющие на праве собственности или владения от своего имени имущество движимое или недвижимое стоимостью двести фунтов стерлингов... признаются имеющими право выбирать членов парламента.

XXII. ...высшая законодательная власть принадлежит Лорду-протектору и названному выше парламенту порядком, изложенным в дальнейшем.

XXIV. Что все билли, принятые парламентом, должны быть представлены Лорду-протектору на его одобрение...

XXXII. Что звание Лорда-протектора... является избираемым, а не наследственным; по смерти Лорда-протектора

на его место должно быть немедленно избрано другое подобающее лицо; этот выбор должен производиться Советом...

XXXIV. Что канцлер, хранитель или блюститель большой (государственной) печати, казначей, адмирал, генерал-губернаторы Ирландии и Шотландии и главные судьи судов обеих скамей должны назначаться с одобрения парламента; в промежутках между заседаниями парламента — с одобрения большей части Совета, утверждаемого затем парламентом.

XXXVI. Что никто не может быть принуждаем к исповедованию государственной религии путем наказаний... но должны быть приложены старания привлечь граждан надлежащим наставлением и примером хорошего поведения.

Законодательство английской революции 1640—1660 гг. / сост: Н. П. Дмитриевский. М. ; Л., 1946.

Вопросы: 1. Какими полномочиями обладал Лорд-протектор? 2. Какие требования предъявлялись к будущим членам парламента? 3. Какие граждане имели право выбирать членов парламента? Чем ограничивалось это право? 4. Какие государственные должности должны были быть одобрены парламентом? 5. Как решался религиозный вопрос?

Постановление парламента о восстановлении Карла II на королевском престоле, 8 мая 1660 года

Мы... лорды и общины, в настоящее время заседающие в парламенте, совместно с городским головой (лорд-мэр), советниками (олдерменами) и населением лондонского сити и другими свободными людьми английского королевства, здесь присутствующими, согласно нашему долгу и верноподданническим обязанностям объявляем и провозглашаем:

Что, немедленно после смерти нашего покойного господина государя короля Карла, королевская корона английского государства и всех королевств, владений и прав, ей принадлежащих, перешла по наследству и преемству, на основании природного права, рождения и законного и неоспоримого права наследования, к его королевскому величеству Кар-

лу II, являющемуся по прямой линии законно и правомерно ближайшим наследником королевского сана английского государства, и что, в силу благодати и промысла всемогущего Бога, он является могущественнейшим, полновластным и законным королем Англии, Шотландии и Ирландии, которому поэтому мы весьма почтительно и преданно признаем себя, наших наследников и потомков навсегда подчиненными и подданными.

Постановлено единогласно, чтобы его королевское величество соизволило прибыть в самое краткое время к своему парламенту и приступить к исполнению обязанностей королевского звания.

Постановление парламента о восстановлении Карла II на королевском престоле / Всеобщая история государства и права. URL: <http://constitutionallaw.ru/?p=550>

Вопросы: 1. Какими правами подтверждалась королевская власть Карла II? 2. Правителем каких стран объявлялся Карл II?



История в художественных образах

Размышления о республиканской форме правления

Голтспер жил в такое время, когда слово «республика» редко можно было услышать; это слово вызывало презрительную насмешку, его считали бессмысленным бредом, дикой фантазией безумца. Для Голтспера это слово было неотделимо от его подлинного смысла. Оно раскрывалось ему во всем своем грозном и величественном значении, знаменующем глубокую правду о благе и страданиях человечества. Даже в те времена жестоких притеснений и гонений, когда Лод повелевал душами, а Страфффорд — телами, когда меч инквизиции мог безнаказанно сразить протестанта Вальденса, — даже и тогда были люди, которых ничто не могло заставить отречься от веры в то, что власть народа дарована Богом, а что касается «божественных прав» короля, то это выдумка тиранов.

Такие люди существовали во все времена, ибо время не может изменить истину. Когда Бог создал людей, он желал, чтобы они сами управляли собой, а не подчинялись тиранам.

То, что они этого не делают, не доказывает, что Господь Бог ошибся. Окружность, если ее не довести до конца, не доказывает, что кривая не существует. Ни в Древние века, ни в Средневековье, ни в наше время отсутствие истинной республики не доказывает, что это не есть подлинно справедливый строй. Это поистине справедливый строй, единственный, в котором повелевают законы истины и добра. Не признавать этого может только тот, у кого дурная голова или дурное сердце.

Но есть ли сейчас на свете такие люди? Трудно этому поверить. Если бы я этому верил, я был бы подобен моему герою, когда он с горькой усмешкой думал, какая ничтожная горсточка людей разделяет его чувства.

Ах, если бы он дожил до наших дней, как радостно было бы ему убедиться, что он не обманывался в своих чувствах! В том, что иные называют крахом республиканских учреждений, он, так же как и я, увидел бы их победоносный расцвет. Он увидел бы, как за какие-нибудь сто лет республиканского режима тридцать миллионов людей превратились в гигантов по сравнению со всей остальной человеческой породой. Он увидел бы, как они разделились на два стана и борются один против другого подобно титанам древности, и, видя это, он не мог бы не подумать, что придет время, когда этот тридцатимиллионный народ сплотится, и тогда ему не страшно будет вступить в борьбу со всем монархическим миром!

Генри Голтсперу не надо было переноситься в будущее, чтобы найти подкрепление своей вере в республиканский строй. Он вынес свои убеждения из прошлого, почерпнув их у источника вечной правды. Саркастическая усмешка на его лице была вызвана презрением, которое благородная душа невольно чувствует к тем, кто верует или делает вид, что верует в «божественное право» королей.

Рид Т. М. Белая перчатка. URL: http://webreading.ru/prose_/prose_history/tomas-rid-belaya-perchatka.html

Вопросы: 1. Что для героя романа «Белая перчатка» Голтспера означало слово «республика»? 2. Согласны ли вы с утверждением главного героя, что республика есть подлинно справедливый строй? 3. В чем суть теории о божественном праве королей на престол? Согласны ли вы с ней? 4. При помощи дополнительной литературы составьте краткое сообщение об Уильяме Лоде и лорде Страффорде.

Заседания парламента 2 марта 1629 года

... «— Всякий, кто стремится привносить папистские новшества в англиканскую церковь, должен рассматриваться как главный враг этого королевства;

— всякий, кто советует королю взимать пошлины и налоги без согласия парламента, должен рассматриваться как враг своей страны;

— всякий, кто добровольно платит не утвержденные парламентом налоги, должен быть объявлен предателем свобод Англии».

Каждый пункт сопровождается громкими голосами одобрения.

— Сюда идут солдаты, — вдруг крикнул кто-то. — Король решил применить силу!

В считанные мгновения двери палаты замкнуты на ключ, протестация ставится на голосование.

Властный стук сотрясает двери. Пришли!.. Холлз по памяти повторяет предложения; дверь вот-вот подастся под тяжелыми, грохочущими ударами... Предложения приняты единогласно! Теперь депутаты могут покинуть зал заседаний с чистой совестью. Двери распахиваются, и члены палаты, среди них Кромвель, медленно выходят между толпами пикейщиков. Всем ясно, что это конец парламента, быть может, на многие годы...

Павлова Т. А. Кромвель. М., 1980. С. 43.

Вопросы: 1. Как вы думаете, какой документ составляли члены парламента? Что он провозглашал? 2. О чем свидетельствуют результаты голосования?

§ 14. Эпоха Просвещения



Документы свидетельствуют

Учение об обществе

Величайшая проблема для человеческого рода, разрешить которую его вынуждает природа, — достижение всеобщего правового общества. Только в обществе, и именно в таком, в котором членам его предоставляется величайшая свобода... может быть достигнута высшая цель природы: развитие всех ее задатков, заложенных в человечестве; при этом природа желает, чтобы эту цель, как и все другие предначертанные ему цели, оно само осуществило....

Вступать в... состояние принуждения заставляет людей, вообще-то расположенных к полной свободе, беда, именно величайшая из бед — та, которую причиняют друг другу сами люди, чьи склонности приводят к тому, что при необузданной свободе они не могут долго ужиться друг с другом....

Трудность достижения задачи наилучшего общественно-го устройства. Эта проблема самая трудная и позднее всех решается человеческим родом. Трудность, которую ясно показывает уже сама идея этой задачи, состоит в следующем: человек есть *животное, которое*, живя среди других членов своего рода, *нуждается в господине*. Дело в том, что он обязательно злоупотребляет своей свободой в отношении своих ближних; и хотя он как разумное существо желает иметь закон, который определил бы границы свободы для всех, но его корыстолюбивая животная склонность побуждает его, где это ему нужно, делать для самого себя исключение. Следовательно, он нуждается в *господине*, который сломил бы его собственную волю и заставил его подчиняться общепризнанной воле, при которой каждый может пользоваться свободой. Где же он может найти такого господина? Только в человеческом роде. Но этот господин также есть животное, нуждающееся

в господине. Поэтому, как ни поступит человек в данном случае: предоставит ли он верховную власть одному или сообществу многих избранных для этой цели лиц, нельзя понять, как он создает себе главу публичной справедливости, который сам был бы справедлив.

*Кант И. Учение об обществе (Фрагменты).
История политических и правовых учений.
Электронная хрестоматия / сост. М. Н. Грачев.
URL: http://grachev62.narod.ru/hrest/kant_1.html*

Вопросы: 1. Какое общественное устройство считал наилучшим И. Кант? 2. Что включает в себя понятие «высшая цель природы»? 3. В каком обществе может быть достигнута высшая цель природы? 4. Что И. Кант называет самой трудной проблемой для всего человечества? 5. Вы согласны с утверждением И. Канта, что свободу человека необходимо ограничивать?

Из произведения «Два трактата о правлении» Джона Локка

Люди, однажды родившись, имеют право на самосохранение и, следовательно, на еду и питье и на тому подобные вещи, которые природа предоставляет для поддержания их существования...

Хотя земля и все низшие существа принадлежат сообща всем людям, все же каждый человек обладает некоторой собственностью, заключающейся в его собственной личности, на которую никто, кроме него самого, не имеет никаких прав... Разрешается, чтобы вещи принадлежали тому, кто затратил на них свой труд, хотя до этого все обладали на них правом собственности...

Участок земли, имеющий такие размеры, что один человек может вспахать, засеять, удобрить, возделывать его и потребить его продукт, составляет собственность этого человека. Человек как бы отгораживает его своим трудом от общего достояния...

Человек рождается, имея право на полную свободу и неограниченное пользование всеми правами и привилегиями

естественного закона в такой же мере, как всякий другой человек или любые другие люди в мире, и он по природе обладает властью охранять свою собственность, то есть свою жизнь, свободу и имущество, от повреждений и нападений со стороны других людей... Государство получает власть устанавливать, какое наказание должно полагаться за различные нарушения, совершенные членами общества, и какие нарушения того заслуживают (это есть законодательная власть), так же как оно обладает властью наказывать за ущерб, нанесенный любому из его членов любым из тех, кто не входит в это общество (это власть решать вопросы войны и мира), и все это для сохранения собственности всех членов общества, насколько это возможно.

*Локк Дж. Сочинения: в 3-х т. Т. 3.
М., 1988. С. 276—279, 310—311.*

Вопросы: 1. Какое право человека Дж. Локк считал неотъемлемым? 2. Что Дж. Локк понимает под собственностью? Согласны ли вы с ним? 3. При каких условиях земля становится собственностью человека? 4. В чем Дж. Локк видит суть законодательной власти?

О духе законов

Как только люди соединяются в обществе, они утрачивают сознание своей слабости, существовавшее между ними равенство исчезает, и начинается война. Каждое отдельное общество начинает сознавать свою силу — отсюда состояние войны между народами. Отдельные лица в каждом обществе начинают ощущать свою силу и пытаются обратить в свою пользу главные выгоды этого общества — отсюда война между отдельными лицами.

Появление этих двух видов войны побуждает установить законы между людьми. Как жители планеты, размеры которой делают необходимым существование на ней многих различных народов, люди имеют законы, определяющие отношения между этими народами: это *международное право*. Как существа, живущие в обществе, существование которого нуж-

дается в охране, они имеют законы, определяющие отношения между правителями и управляемыми: это *право политическое*. Есть у них еще законы, коими определяются отношения всех граждан между собой: это *право гражданское*...

Республиканское правление — это то, при котором верховная власть находится в руках или всего народа, или части его; монархическое — при котором управляет один человек, но посредством установленных неизменных законов; между тем как в деспотическом все вне всяких законов и правил движется волей и произволом одного лица...

Политическая свобода состоит совсем не в том, чтобы делать то, что хочется. В государстве, то есть в обществе, где есть законы, свобода может заключаться лишь в том, чтобы иметь возможность делать то, чего должно хотеть, и не быть принуждаемым делать то, чего не должно хотеть.

Необходимо уяснить себе, что такое свобода и что такое независимость. Свобода есть право делать все, что дозволено законами. Если бы гражданин мог делать то, что этими законами запрещается, то у него не было бы свободы, так как то же самое могли бы делать и прочие граждане...

...законы должны находиться в таком тесном соответствии со свойствами народа, для которого они установлены, что только в чрезвычайно редких случаях законы одного народа могут оказаться пригодными и для другого народа.

Необходимо, чтобы законы соответствовали природе и принципам установленного или устанавливаемого правительства, имеют ли они целью устройство его, что составляет задачу политических законов, или только поддержание его существования, что составляет задачу гражданских законов.

Они должны соответствовать физическим свойствам страны, ее климату — холодному, жаркому или умеренному, качествам почвы, ее положению, размерам, образу жизни ее народов — земледельцев, охотников или пастухов, степени свободы, допускаемой устройством государства, религии населения, его склонностям, богатству, численности, торговле, нравам и обычаям; наконец, они связаны между собой и обусловлены

обстоятельствами своего возникновения, целями законодателя, порядком вещей, на котором они утверждаются.

Монтескье Ш. Л. О духе законов // Антология мировой философии: В 4-х т. Т. 2. Европейская философия от эпохи Возрождения по эпоху Просвещения. М., 1970. С. 537—542.

Вопросы: 1. Назовите формы государственного правления, которые выделяет Шарль Монтескье. 2. В чем Шарль Монтескье видит воплощение политической свободы? 3. Что такое право политическое и право гражданское? 4. Чему должны соответствовать законы? В каких случаях законы одной страны могут подходить другому государству?



История в художественных образах

Денни Дидро о морали верующих и атеистов

Мне нужно было поговорить по одному делу с герцогом де***. Я пошел утром к нему в резиденцию. Его не было дома, и я велел доложить о себе герцогине. Это милая женщина; она прелестна и набожна, как ангел; кротость написана на ее лице; интонация голоса и наивность ее речи — все это так гармонировало с ее наружностью! Она была за туалетом. Мне предлагают сесть; я сажусь в кресло, и мы начинаем разговор. В ответ на несколько моих замечаний, осведомивших ее обо мне и изумивших ее (ибо она была убеждена, что человек, не признающий пресвятой троицы, — каторжник, который кончит виселицей), она говорит мне:

— Вы не господин ли Дидро?

Д и д р о. Да, мадам.

Г е р ц о г и н я. Так это вы ни во что не верите?

Д и д р о. Я.

Г е р ц о г и н я. Но ведь у вас мораль верующего человека.

Д и д р о. Почему бы и нет, если я честный человек?

Г е р ц о г и н я. И в своей жизни вы сообразуетесь с этой моралью?

Д и д р о. Наилучшим образом.

Г е р ц о г и н я. Как! Вы не воруете, не убиваете, не грабите?

Д и д р о. Очень редко.

Г е р ц о г и н я. Что же выигрываете вы, не веруя в бога?

Д и д р о. Ничего, мадам. Разве веруют в бога из-за какой-нибудь выгоды?

Г е р ц о г и н я. Не знаю; но соображения выгоды несколько не вредят делам ни этого, ни другого мира... Если вы не вор, не убийца, то согласитесь, по крайней мере, что вы непоследовательны.

Д и д р о. Почему же?

Г е р ц о г и н я. Мне кажется, что если бы не на что было надеяться и нечего было бояться, когда меня здесь не будет, я не отказывалась бы от тех маленьких наслаждений, которых так много представляется в этой жизни. Признаюсь, я ссужаю богу деньги под ростовщические проценты...

Д и д р о. Что касается меня, то я получаю со своего капитала ренту.

Г е р ц о г и н я. Нищенский доход.

Д и д р о. Разве вы предпочитаете видеть во мне ростовщика?

Г е р ц о г и н я. Ну, да ведь... можно сколько угодно вступать в ростовщические сделки с богом... его не разоришь. Я знаю хорошо, что это несколько не деликатно, но что же делать? Вся суть в том, чтобы попасть на небо, хитростью или силой, не все ли равно: нужно все поставить в счет, не пренебрегать никакой выгодой. Увы! Нам предстоит много хлопот, наш вклад всегда очень скуден по сравнению с ожидаемым доходом. А вы ничего не ждете?

Д и д р о. Ничего...

Г е р ц о г и н я. Какое побуждение у неверующего быть добрым, если он не безумен? Я очень хотела бы знать это.

Д и д р о. И я скажу вам... Представляете ли вы себе, что можно быть так счастливо рожденным, что будешь находить большое удовольствие делать добро?

Г е р ц о г и н я. Представляю.

Д и д р о. ...Что можно получить превосходное воспитание, которое укрепляет естественную склонность к благодеяниям?

Г е р ц о г и н я. Конечно.

Д и д р о. ...И что в зрелом возрасте мы по опыту узнаем, что для нашего собственного счастья в этом мире лучше быть, в конце концов, честным человеком, чем мошенником?

Г е р ц о г и н я. О, да, но как можно быть честным человеком, когда дурные принципы, объединяясь со страстями, влекут нас ко злу?

Д и д р о. По непоследовательности; что может быть проще, чем быть непоследовательным?

Г е р ц о г и н я. Увы, к несчастью, нет ничего проще этого: веруешь, а ведешь себя ежедневно как неверующий!

Д и д р о. И, не веруя, ведешь себя почти как верующий.

Д и д р о. Это, мадам, поведет нас к длинной дискуссии... Но думаете ли вы, что ужасные опустошения, произведенные религией в истекшие времена, и те, которые она произведет в будущем, достаточно компенсируются этими нищенскими выгодами? Подумайте; она создала и поддерживает самую разнузданную вражду между нациями. Нет мусульманина, который не воображал бы, что, искореняя христиан, которые, со своей стороны, не более его веротерпимы, он делает дело, угодное богу и святому пророку. Подумайте: она создала и поддерживает такие раздоры среди народов одной и той же страны, которые редко утихают без пролития крови. Наша история представляет в этом отношении слишком свежие и слишком мрачные примеры. Подумайте: она создала и питает сильнейшую и упорнейшую вражду в обществе между гражданами, в семье между родными. Христос сказал, что он при-

шел отделить мужа от жены, мать от детей, брата от сестры, друга от друга; предсказание исполнилось слишком точно.

*Дидро Д. Разговор философа с женой маршала де*** //*
Гриненко Г. В. Хрестоматия по истории мировой культуры. М., 1998. С. 499—501.

Вопросы: 1. Опишите идеал нравственного человека по мнению Д. Дидро. 2. Как отзывается о религии Д. Дидро? Согласны ли вы с тем, что религия создала и поддерживает вражду между нациями? Докажите или опровергните это утверждение. 3. Чья позиция в этом диалоге вам больше всего импонирует — герцогини или Д. Дидро? Почему?

Об Энциклопедии

Дюжие носильщики внесли два объемистых ящика, и когда они их распаковали, на свет божий были извлечены красивые черно-коричневые тома в кожаных переплетах — сначала пять, потом десять, потом двадцать, наконец, вся Энциклопедия, весь Толковый словарь наук, искусств и ремесел, — все двадцать восемь томов, плюс три дополнительных, плюс три тома с гравюрами на меди.

Широкое лицо Франклина просияло.

— Вот это действительно приятный сюрприз, — сказал он, пожимая руку Сайласу Дину...

Энциклопедия была очень дорогим изданием; хотя ее не изъяли, официально она оставалась запрещена, и купить ее можно было только из-под полы, заплатив от тысячи двухсот до двух тысяч ливров.

Когда все ушли, Франклин с довольной улыбкой стал рассматривать увесистые, компактные тома. Он поглаживал их задумчиво, почти нежно. У многих его друзей был этот великий труд, Франклин часто в него заглядывал и прекрасно в нем ориентировался. В числе сотрудников издания были близкие ему люди: Гельвеций, Тюрго, Мармонтель, Рейналь, Неккер, и люди, известные ему только по гордым именам: Вольтер, Руссо, Монтескье, Бюффон. Мысль Франции, мысль Европы, все, что было передумано и исследовано с тех пор,

как началась история человеческой мысли, заключали в себе эти черно-коричневые переплеты. Издателям Энциклопедии, д'Аламберу и Дидро, пришлось преодолеть невероятные трудности. У всех было на памяти, как генеральный прокурор Парижского парламента назвал авторов и сотрудников Энциклопедии атеистами, мятежниками и растлителями молодежи, грозя им тягчайшими наказаниями, как д'Аламбер после этого осторожно отстранился от участия в издании и как Дидро, продолжая упорно работать, добился наконец напечатания и распродажи гигантского труда при молчаливом невмешательстве правительства.

Трудясь над Энциклопедией, Дидро все время стоял одной ногой в Бастилии; он рисковал своей безопасностью, своими удобствами, своей жизнью. Он сделал свое дело вопреки церкви, вопреки властям, вопреки Сорбонне, вопреки объединенному натиску всех обскурантов, и вот перед ним, Франклином, лежит Энциклопедия — законченная, осязаемая, кадастр своей эпохи, ее библия, свод ее знаний, кладезь всех воинствующих, передовых идей, огромный арсенал, дающий разуму все новое и новое оружие для борьбы против суеверий и предрассудков. Эти тома — пушки, из которых разум расстреливает крепость привилегированной глупости, мертвой мысли и отжившие институты прошлого. Прав был генеральный прокурор, заявивший Парижскому парламенту, что сотрудники Энциклопедии — это заговорщики, поклявшиеся насадить материализм, уничтожить религию, испортить общественные нравы и повсюду утвердить дух независимости. Нельзя было бы завоевать независимость Америки, не имея на вооружении идей, собранных и систематизированных в Энциклопедии.

Глаза Франклина машинально скользили по красиво напечатанным страницам. Он не думал о том, что читал; им владела одна мысль — мысль о всемогуществе разума. Писатель Вениамин Франклин чувствовал гордость за беспримерный писательский труд, зримый и осязаемый, труд, действительно повлиявший на историю земного шара и с каждым днем влияющий на нее глубже и глубже. Вениамин Франклин был

человеком трезвым, но внутри у него все пело: разум, разум, разум. Перед ним был монумент разума, белее долговечный, чем бронза.

То, что сделали французы, было достойно восхищения. Острая, последовательная логика, независимость от авторитетов прошлого, блестящая воинственность мысли — все это принадлежит им целиком. Вольтера мы дадим не так скоро, — думал он, — придется нам удовлетвориться Франклином. Но зато мы первые, кто не только исповедовал эти идеи, но и претворил их в жизнь...

Разум, разум, разум.

*Фейхтвангер Л. Лисы в винограднике.
М., 1959. С. 408—411, 412.*

Вопросы: 1. Сколько томов включала в себя Энциклопедия? 2. Почему Энциклопедия была запрещенным изданием? 3. Почему Франклин связывал Энциклопедию и независимость Америки?

§ 15. Европейская литература и искусство XVII—XVIII веков



Ученые о событиях прошлого

«Возвращение блудного сына» Рембрандта

Рембрандт написал «Возвращение блудного сына» в последний год жизни, когда уже был старый, нищий, смертельно больной и немощный, в голоде и холоде. Темой для написания картины послужила известная евангельская притча, рассказывающая, как после долгих скитаний в неуютном мире блудный сын вернулся с несбывшимися надеждами к покинутому отцу. Этот рассказ привлекал многих художников еще задолго до Рембрандта...

Рембрандту тема «блудного сына» сопутствовала в течение многих лет жизни. Впервые история блудного сына была

представлена Рембрандтом в гравюре, на которой он перенес библейский сюжет в голландскую обстановку и изобразил сына как костлявое полуголое существо...

Через 30 лет художник создает композицию повествовательную, в которой весь центр перенесен на старика-отца и мягко прижавшегося к нему сына. Рембрандт так вживался в притчу, словно сам был свидетелем происшедшего, и это давало ему право досказать недосказанное. На небольшой площадке перед домом собралось несколько человек. Оборванный, нищий, в подпоясанных веревкой лохмотьях, с бритой головой стоит блудный сын на коленях и прячет лицо на груди старика. Отец, склонившись к «бродяге», с бережной нежностью прижимает его к себе. Его старческие, нетвердые руки ласково лежат на спине сына...

Встреча отца и сына происходит как бы на стыке двух пространств: вдали угадывается крыльцо и за ним уютный отцовский дом. Фигуры отца и сына составляют замкнутую группу, под влиянием охватившего их чувства они как бы слились воедино...

Рембрандт долго и настойчиво искал фигуру блудного сына, уже в прототипах многочисленных рисунков и эскизов угадывается блудный сын. На картине он — едва ли не единственный случай в классической живописи, когда герой полностью отвернулся от зрителей. Юноша много странствовал, много испытал и пережил: его голова покрыта струпьями, башмаки стоптаны. Один из них свалился с ноги, и зритель видит заскорузлую его пятку. Он едва добрался до порога отцовского дома и в изнеможении опустился на колени. Зритель не имеет возможности рассмотреть его лицо, но вслед за блудным сыном он тоже как бы входит в картину и падает на колени.

Из глубины сумрачного холста льется таинственный свет, он мягко обволакивает фигуру слепого отца, шагнувшего из тьмы навстречу сыну. Старик-отец действительно производит впечатление слепого, хотя в притче ничего не сказано о его слепоте...

Тот, кто ценит главным образом внешнюю красоту, найдет в этой картине Рембрандта много некрасивого и угловатого. Нигде больше не встречается у Рембрандта такой свободы исполнения, такого пренебрежения к выписке подробностей, но нигде нет и столь неподдельного драматизма, как в общей композиции всей сцены, так и в отдельных ее фигурах. Таинственное действие света, усиливающееся далеко простираемой тьмою, приковывает к себе любого зрителя, а гармония замечательных оттенков красок действует на его душу подобно мелодиям старинных церковных песнопений.

Величайшие творения человечества: энциклопедия / сост. Т. В. Алешикина. М., 2001. С. 220—224.

Вопросы: 1. Когда Рембрандт написал свое самое знаменитое полотно — «Возвращение блудного сына»? 2. Подумайте, почему художника заинтересовал именно этот библейский сюжет. 3. Используя Интернет, выясните, где сейчас хранится эта картина. 4. Рассмотрите репродукцию картины Рембрандта «Возвращение блудного сына» (с. 87 учебного пособия). Опишите всех персонажей, изображенных на ней. Какие чувства вызывает у вас встреча сына и отца?



История в художественных образах

Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка, прожившего двадцать восемь лет в полном одиночестве на необитаемом острове у берегов Америки, близ устьев реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля, кроме него, погиб; с изложением его неожиданного освобождения пиратами, написанные им самим

Было, по моему счету, 30-е сентября, когда нога моя впервые ступила на ужасный остров. Произошло это, значит, во время осеннего равноденствия...

Прошло дней десять-двадцать моего житья на острове, и я вдруг сообразил, что потеряю счет времени, благодаря

отсутствию книг, перьев и чернил, и что, в конце концов, я даже перестану отличать будни от воскресных дней. Для предупреждения этого я водрузил большой деревянный столб на том месте берега, куда меня выбросило море, и вырезал ножом крупными буквами надпись: «Здесь я ступил на этот берег 30 сентября 1659 года», которую прибил накрест к столбу. По сторонам этого столба я каждый день делал ножом зарубку; а через каждые шесть зарубок делал одну подлиннее: это означало воскресенье; зарубки же, обозначавшие первое число каждого месяца, я делал еще длиннее. Таким образом, я вел мой календарь, отмечая дни, недели, месяцы и годы.

Перечисляя предметы, перевезенные мною с корабля, как уже сказано, в несколько приемов, я не упомянул о многих мелких вещах, хотя и не особенно ценных, но сослуживших мне тем не менее хорошую службу... Кошек я перевез на берег на плоту, собака же, еще в первую мою экспедицию на корабль, сама спрыгнула в воду и поплыла следом за мной. Много лет она была мне верным товарищем и слугой. Она делала для меня все, что могла, и почти заменяла мне человеческое общество. Мне хотелось бы только, чтобы она могла говорить. Я взял с корабля перья, чернила, бумагу. Я экономил их до последней возможности и, пока у меня были чернила, аккуратно записывал все, что случалось со мной; но, когда они вышли, мне пришлось прекратить мои записи, так как я не умел делать чернила и не мог придумать, чем их заменить...

Вследствие недостатка в инструментах всякая работа шла у меня медленно и тяжело. Чуть не целый год понадобилось мне, чтобы довести до конца ограду, которой я вздумал обнести свое жилье. Нарубить в лесу толстых жердей, вытесать из них колья, перетащить эти колья к моей палатке — на все это нужно было много времени. Колья были очень тяжелы, так что я мог поднять не более одной штуки зараз, и иногда у меня уходило два дня только на то, чтобы обтесать кол и принести его домой; а третий день — на то, чтобы вбить его в землю...

С полным беспристрастием я, словно кредитор и должник, записывал все претерпеваемые мною горести, а рядом — все, что случилось со мной отрадного.

Зло	Добро
<p>Я заброшен судьбой на мрачный, необитаемый остров и не имею никакой надежды на избавление.</p> <p>Я как бы выделен и отрезан от всего мира и обречен на горе.</p> <p>Я отделен от всего человечества; я отшельник, изгнанный из общества людей.</p> <p>У меня мало одежды и скоро мне будет нечем прикрыть свое тело.</p> <p>Я беззащитен против нападения людей и зверей.</p> <p>Мне не с кем перемолвиться словом, и некому утешить меня</p>	<p>Но я жив, я не утонул подобно всем моим товарищам.</p> <p>Но зато я выделен из всего нашего экипажа: смерть пощадила одного меня, и тот, кто столь чудесным образом спас меня от смерти, может спасти меня от моего безотрадного положения.</p> <p>Но я не умер с голоду и не погиб в этом пустынном месте, где человеку нечем питаться.</p> <p>Но я живу в жарком климате, где можно обойтись и без одежды.</p> <p>Но остров, куда я попал, безлюден, и я не видел на нем ни одного зверя, как на берегах Африки. Что было бы со мной, если б меня выбросило на африканский берег?</p> <p>Но бог чудесно пригнал наш корабль так близко к берегу, что я не только успел запастись всем необходимым для удовлетворения моих текущих потребностей, но и получил возможность добывать себе пропитание до конца дней моих</p>

...Итак, вняв голосу рассудка, я начинал мириться со своим положением. Прежде я поминутно смотрел на море в надежде, не покажется ли где-нибудь корабль; теперь я уже покончил с напрасными надеждами и все свои помыслы направил на то, чтобы по возможности облегчить свое существование.

Я уже описал свое жилище. Это была палатка, разбитая на склоне горы и обнесенная частоколом. Но теперь мою ограду можно было назвать скорее стеной, потому что вплотную к ней с наружной ее стороны я вывел земляную насыпь фута в два толщиной. Мой дворик оказался под крышей, и я мог не бояться дождей, которые, как я уже говорил, в известное время года лили на моем острове непрерывно...

И вот я принялся столярничать. Ни разу в жизни до тех пор я не брал в руки столярного инструмента, и тем не менее, благодаря трудолюбию и прилежанию, я мало-помалу так наловчился, что мог бы, я уверен, сделать что угодно, в особенности, если бы у меня были инструменты. Но даже и без инструментов, с одним только топором и рубанком, я сделал множество предметов, хотя, вероятно, никто еще не делал их таким способом и не затрачивал на это столько труда. Так, например, когда мне нужна была доска, я должен был срубить дерево, очистить ствол от ветвей и, поставив его перед собой, обтесывать с обеих сторон до тех пор, пока он не приобретал необходимую форму. А потом доску надо было еще выстругать рубанком. Правда, при таком методе из целого дерева выходила только одна доска, и выделка этой доски отнимала у меня массу времени и труда. Но против этого у меня было лишь одно средство — терпение. К тому же, мое время и мой труд стоили недорого, и потому не все ли было равно, куда и на что они шли?..

Только по окончании этой работы я начал вести свой дневник, записывая туда все сделанное мной в течение дня. Первое время я был так занят, что мое мрачное настроение неизбежно отразилось бы на моем дневнике. Вот, например, какую запись пришлось бы мне сделать 30-го сентября: «Когда я выбрался на берег и таким образом спасся от смерти, меня обильно стошнило соленой водой, которой я наглотался. Мало-помалу я пришел в себя, но вместо того, чтобы возблагодарить создателя за мое спасение, принялся в отчаянии бегать по берегу. Я ломал руки, бил себя по голове и по лицу и кричал в исступлении, говоря: “Я погиб, погиб!” — пока не свалился на землю, выбившись из сил. Но я не смыкал глаз, боясь, чтобы меня не растерзали дикие звери!»

В течение еще многих дней после этого (уже после моих экспедиций на корабль, когда все вещи из него были забраны) я то и дело взбегал на пригорок и смотрел в море в надежде увидеть на горизонте корабль. Сколько раз мне казалось, будто вдали белеет парус, и я предавался радостным надеждам!

Я смотрел, смотрел, пока у меня не застилало в глазах, потом впадал в отчаяние, бросался на землю и плакал, как дитя, только усугубляя свое несчастье собственной глупостью.

Но когда, наконец, я до известной степени совладал с собой, когда я устроил свое жилье, привел в порядок мой домашний скраб, сделал себе стол и стул, вообще обставил себя какими мог удобствами, то принялся за дневник.

*Дефо Д. Жизнь и удивительные приключения
Робинзона Крузо, моряка из Йорка // Зарубежная
литература XVIII века: хрестоматия /
под ред. Б. И. Пуришева. М., 1988. С. 90—96.*

Вопросы: 1. Какие этапы становления цивилизации напоминает вам жизнь Робинзона Крузо на острове? 2. Как вы думаете, что позволило Робинзону выжить на необитаемом острове, не одичать, не впасть в безумие?

§ 16. Начало Французской революции. Свержение монархии



Документы свидетельствуют

Декларация прав человека и гражданина

Национальное собрание подтверждает и провозглашает перед лицом высшего существа и с его благоволения следующие права человека и гражданина:

1. Люди рождаются и остаются свободными и равными в правах. Общественные отличия могут основываться лишь на соображениях общей пользы.

2. Цель каждого политического союза составляет обеспечение естественных и неотъемлемых прав человека. Таковы свобода, собственность, безопасность и сопротивление угнетению.

3. Источник суверенитета зиждется по существу в нации.

Никакая корпорация, ни один индивид не могут располагать властью, которая не исходит явно из этого источника.

4. Свобода состоит в возможности делать все, что не приносит вреда другому. Таким образом, осуществление естественных прав каждого человека имеет лишь те границы, которые обеспечивают прочим членам общества пользование теми же самыми правами. Границы эти могут быть определены только законом.

5. Закон может воспрещать лишь деяния, вредные для общества. Все же, что не воспрещено законом, то дозволено, и никто не может быть принужден к действию, не предписываемому законом.

6. Закон есть выражение общей воли. Все граждане имеют право участвовать лично или через своих представителей в его образовании. Он должен быть равным для всех как в тех случаях, когда он оказывает свое покровительство, так и в тех, когда он карает. Всем гражданам ввиду их равенства перед законом открыт в равной мере доступ ко всем общественным должностям, местам и службам сообразно их способностям и без каких-либо иных различий, кроме обусловливаемых их добродетелями и способностями.

7. Никто не может подвергнуться обвинению, задержанию или заключению иначе, как в случаях, предусмотренных законом, и при соблюдении форм, предписанных законом. Тот, кто испросит, издаст произвольный приказ, приведет его в исполнение или прикажет его выполнить, подлежит наказанию; но каждый гражданин, вызванный или задержанный в силу закона, должен беспрекословно повиноваться: в случае сопротивления он подлежит ответственности.

8. Закон может устанавливать наказания, лишь строго и бесспорно необходимые, и никто не может быть наказан иначе, как в силу закона, надлежаще примененного, изданного и обнародованного до совершения правонарушения.

9. Так как каждый предполагается невиновным, пока не установлено обратное, то в случае задержания лица всякая из-

лишняя строгость, не вызываемая необходимостью в целях обеспечения его задержания, должна сурово караться законом.

10. Никто не должен испытывать стеснений в выражении своих мнений, даже религиозных, поскольку это выражение не нарушает общественного порядка, установленного законом.

11. Свободное выражение мыслей и мнений есть одно из драгоценнейших прав человека; каждый гражданин поэтому может высказываться, писать и печатать свободно, под угрозою ответственности лишь за злоупотребление этой свободой в случаях, предусмотренных законом.

12. Обеспечение прав человека и гражданина влечет необходимость применения вооруженной силы; эта сила, следовательно, установлена в интересах всех, а не в частных интересах тех, кому она вверена.

13. На содержание вооруженной силы и на расходы по содержанию администрации необходимы общие взносы; они должны распределяться равномерно между всеми гражданами сообразно их состоянию.

14. Все граждане имеют право устанавливать сами или через своих представителей необходимость государственного обложения, свободно давать согласие на его взимание, следить за его расходованием и определять его долевого размер, основание, порядок и продолжительность взимания.

15. Общество имеет право требовать отчета у каждого должностного лица по вверенной ему части управления.

16. Любое общество, в котором не обеспечено пользование правами и не проведено разделение властей, не имеет конституции.

17. Так как собственность есть право неприкосновенное и священное, то никто не может быть лишен ее иначе, как в случае установленной законом несомненной общественной необходимости и при условии справедливого и предварительного возмещения.

Национальное собрание, намереваясь утвердить Французскую конституцию на началах, только что признанных

и провозглашенных им, отменяет бесповоротно установления, причинявшие ущерб свободе и равенству прав.

Нет более ни дворянства, ни пэрства, ни наследственных, ни сословных отличий, ни феодального порядка, ни вотчинной юстиции, никаких титулов, званий и преимуществ, проистекавших из этого порядка, никаких рыцарских орденов, ни корпораций или знаков отличия, для которых требовалось доказательство дворянства или благородства происхождения, и никаких иных преимуществ, кроме отличий, присвоенных общественным должностным лицам при исполнении их обязанностей.

Не существует более ни продажности, ни наследственности каких-либо государственных должностей.

Ни для какой части нации, ни для одного индивида не существует более никаких особых преимуществ или изъятий из права, общего для всех французов.

Не существует более ни сословных цеховых управ, ни профессиональных, художественных или ремесленных корпораций.

Закон не признает более ни религиозных обетов, ни каких-либо иных обязательств, противных естественным правам или конституции.

*Декларация прав человека и гражданина.
URL: <http://constitutionallaw.ru/?p=77>*

Вопросы: 1. Какие естественные права человека провозглашаются в Декларации? 2. В чем заключается смысл свободы по этому документу? 3. Чем является закон для общества? Каким должен быть закон? 4. Дайте оценку статьям Декларации с позиций Дж. Локка, Ш. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо.

Декрет учредительного собрания от 10 мая 1791 года

Статья 1. Право петиции принадлежит каждому человеку лично и не может быть передоверено им другому. Вследствие этого оно не может быть осуществляемо коллективно избирательными собраниями, административными и судебными

учреждениями, муниципалитетами, коммунами, секциями коммун (учредительным Собранием была установлена новая муниципальная система, по которой население небольшого города составляло административное подразделение, называвшееся коммуной. В более крупных городах были созданы так называемые секции, которые являлись частями коммуны) или обществами граждан.

Каждый петиционер должен подписать свою петицию; если же он этого не в состоянии сделать или почему-либо не делает, то об этом должно быть особо упомянуто.

Статья 2. Граждане, желающие использовать свое право петиции, не имеют права собираться для этой цели целыми коммунами или секциями. Коммунальные собрания могут быть созваны или разрешены лишь для обсуждения вопросов чисто муниципального характера, непосредственно затрагивающих интересы коммуны. Всякий созыв коммуны и секции для обсуждения каких-либо других вопросов является неконституционным и противоречащим законам.

Декрет учредительного собрания от 10 мая 1791 года о праве петиций / Российский правовой портал: библиотека Пашкова. URL: <http://constitutions.ru/archives/7448>

Вопросы: 1. Как вы думаете, из-за чего возникла необходимость в создании такого декрета? 2. Какое право провозглашает декрет? Кто получает данное право? 3. Дайте оценку содержанию статьи № 2.



Ученые о событиях прошлого

Накануне Французской революции

Его величество Людовик XVI, божьей милостью король Франции Наварры, возвращался из Реймса. Король был расстроен. Все шло из рук вон плохо. Прежде всего он был голоден. Завтракали рано. Ему удалось перехватить лишь несколько котлеток, полдюжины яиц, небольшого цыпленка да

пару кусков ветчины. Вино было скверное, и выпил он всего полбутылки. С тех пор прошло бог знает сколько времени, а обеда все еще не предвидится. Вот и лезет всякое в голову! Невольно опять и опять вспоминается об этом канальстве!

Его добрые парижане и жители других городов доставили ему много неприятностей. Буквально накануне коронации вспыхнул бунт, охвативший Боион, Сен-Жермен, Понтуаз, а затем перебросившийся в столицу. И из-за чего же? Из-за хлеба! Видите ли, им мало хлеба, хлеб слишком дорог! А ведь сказано в священном писании: «Не хлебом единым будет жив человек»! И почему, черт побери, все они не могут жить спокойно, по заповеди «Люби ближнего своего»? Полиция оказалась бессильной, пришлось вызвать войска. Маршал Бирон повесил несколько бездельников, многих перебили, остальные как будто успокоились. Надолго ли? Нечего сказать, хорошая прелюдия к коронационным торжествам! И как ему вообще не везет с торжествами! Все кругом шепчут о предзнаменованиях. Предзнаменования действительно скверные — от правды не уйдешь!

Ровно шесть лет назад, когда еще царствовал его покойный дед, также произошло событие, о котором нет-нет да и вспомнится.

Праздновали его бракосочетание с Марией-Антуанеттой. Старый Людовик XV пожелал пустить пыль в глаза иностранцам. Несмотря на тяжелое финансовое положение, на народную нужду, на бунты, вызванные голодом после очередного неурожая, казна не поскупилась: праздники обошлись более чем в двадцать миллионов. Но уж и праздновали зато! Пир горой длился в течение целого месяца. При дворе давали такие балы, каких сейчас не увидишь. Дамы танцевали в парадных платьях с огромным панье и непомерно длинными шлейфами. Высокие прически, обрамленные затейливыми украшениями и драгоценными камнями, сверкали наподобие соборных куполов. А кавалеры! Их костюмы были настолько тяжелы от золота и драгоценностей, что пригибали к паркету. Убранство короля, во всяком случае, весило не менее сорока

фунтов. За такой костюм можно было бы купить несколько деревень вместе с мужиками.

Из дворца праздники перенесли на улицу. Вот тут-то все и произошло.

31 мая в Париже пускали фейерверк. Собралось огромное количество народу. Муниципалитет не позаботился о порядке, и более тысячи граждан оказались раздавленными толпой или копытами лошадей. Зловещая тень легла на союз Людовика XVI и Марии-Антуанетты...

Короля передернуло. Неприятный озноб прошел по телу. А сейчас? Казна снова пуста. Голодные бунты опять потрясают страну. И разве тем не менее он не бросил миллионов на торжества вопреки всему? Однако опять ничего не получилось. Миллионы брошены на ветер. Никто ничего не оценил.

Действительно, коронация стоила колоссальных денег. По дороге из Парижа в Реймс перестроили все мосты, а в Суассоне разрушили городские ворота, потому что королевский экипаж, восемнадцати футов высоты, в них не проходил. На эти работы согнали тысячи крестьян. Реймская дорога стала такой же людной, как улица Сент-Оноре в Париже: по ней курсировало около двадцати тысяч почтовых лошадей. О самом Реймсе, разумеется, нечего и говорить. Громадный готический собор был отремонтирован и подновлен. В нем устроили особое помещение для королевы, с дежурной комнатой, в которой разместилась охрана. Даже отхожие места — невероятная роскошь! — переоборудовали на английский манер. Самое коронацию обставили возможно более пышно. И в результате... Ничего! Зрители реагировали вяло. Его, повелителя, никто не хотел приветствовать ни там, ни здесь, по дороге в Париж. Возгласы «Да здравствует король!» раздавались изредка и казались принужденными. Грязные мужики, копошившиеся у канав, и те не всегда удостаивали взглядом пышную процессию. Что же касается королевы, то ее встречали ледяным молчанием, а провожали приглушенным ропотом. Народ ненавидел «австриячку». Ее считали главной виновницей всех бед.

Король искоса взглянул на Марию-Антуанетту. Она дремала, облокотясь на подушки. Ее бледное лицо казалось выточенным из мрамора. Она была очень хороша. «Черт возьми, — думал Людовик, — быть может, мой добрый народ не так уж и не прав. Она действительно страшная мотовка... какие только прихоти не забивают ей голову! Балы, скачки, азартная карточная игра... Она с легкостью бросает по тысяче луидоров на зеленое сукно и готова играть шесть часов подряд... А сколько уходит на пенсии и подачки хорошему ее любимцев?.. Сколько забирают архитекторы, портнихи и ювелиры?.. И после этого удивляйся постоянной нехватке средств!..» Король даже крикнул от досады. Да, неприятности со всех сторон. А тут еще эта нудная трясучка. Путь кажется бесконечным. Скорее бы уж добраться до Версаля!..

*Левандовский А. П. Робеспьер Максимилиан.
Ростов н/Д, 1997. С. 12—15.*

Вопросы: 1. Как описываются Людовик XVI и Мария-Антуанетта в приведенном отрывке? 2. Можно ли сказать, что французские короли в отношении своих подданных придерживались политики «Хлеба и зрелищ»? 3. На основе прочитанного сделайте вывод о том, в какой роскоши жил французский король.

Изобретение гильотины

Авторство изобретения способа казни посредством отсекания головы при помощи механического устройства и самой машины для казни молва приписывала французскому доктору Жозефу Гильотену. И эта сомнительная слава прицепилась к нему, словно проклятье... Никто не вспоминал, что доктор был одним из основателей французской медицинской академии, ученым-анатомом...

Но, вопреки расхожему мнению, доктор не изобретал смертоносной машины! Просто он, будучи депутатом Учредительного собрания, в декабре 1789 года внес предложение, имевшее сделать казнь менее мучительной — без пыток. По его предложению был принят декрет о том, что «во всех случаях,

когда правосудие вынесет смертный приговор, казнь будет одинакова для всех... при этом преступнику отрубают голову при помощи простого механизма»...

Для реализации предложения Гильотена была сформирована специальная комиссия, исследовавшая возможность применения машины для казни... Практическое конструирование и построение первой усовершенствованной машины осуществил немецкий механик Томас Шмидт. По легенде, в работе над механизмом активное участие принимал сам король Людовик XVI, впоследствии опробовавший эффективность изобретения на собственной шее...

25 апреля 1792 года в Париже на Греевской площади был казнен «по-новому» знаменитый разбойник Пелисье, ужаснувший общественность своими зверствами. Новая машинка приглянулась публике, восторженно приветствовавшей казнь, ей дали имя Луизетта... Изобретение поспело как раз вовремя: через четыре месяца после того, как ее впервые пустили в дело...

Французы полюбили гильотину и ходили на казни как на представления с участием знаменитости! О машинке стали сочинять куплеты, она стала главной темой разговоров и в салонах, и в кабаках простолюдинов. В большом ходу были шуточки о машине-убийце, самой долгоживущей из которых оказалась та, где гильотину называли «лучшим средством от головной боли»...

Молва утверждала, что доктора Гильотена казнили, в числе прочих, при помощи аппарата, носящего его имя. Но это всего лишь легенда, на самом же деле доктор Гильотен дожил до 76 лет и умер естественной смертью.

Ярхо В. Французская машинка для казни // История. 2004. № 12. С. 10—13.

Вопросы: 1. Кому приписывают авторство гильотины? 2. Какую роль она сыграла в истории Французской революции? 3. Как французы отнеслись к новому изобретению?

Казнь Людовика XVI

Когда Конвент с декабря 1792 года начал процесс о государственной измене против свергнутого короля, была найдена его тайная переписка с заграницей. Робеспьер не без логики изрек: «Если король невиновен, тогда виноваты те, кто его сверг». Поэтому конвент, который был одновременно и обвинителем, и судьей, никак не мог оправдать короля, поскольку это было бы воспринято как самообвинение. Луи Капет, как короля теперь называли, был вызван в Конвент, чтобы выслушать длинную обвинительную речь. Марат писал об этом в «Друге народа»: «Ему пришлось сотню раз услышать, как его называли просто Людовиком, и он не выказал никакого возмущения, — он, который никогда не слышал ничего иного, кроме “Ваше Величество”. Он не проявил ни малейшего нетерпения, хотя ему пришлось все время стоять, — он, перед которым ни один человек не смел сидеть. Если бы он был невиновен, то в моих глазах он был бы велик в этом унижении!» Обвинение Людовик упорно отрицал. В то время как ему уже нельзя было видеть свою семью, его защитнику удалось провести священника, отказавшегося от присяги, под видом помощника адвоката, который исповедал и причастил его. Как глубоко верующий католик, он сознательно готовился к смерти с помощью молитвы и чтения. В завещании от 25.12.1792 года он препоручил своих любимых близких небу, простил своих мучителей и завещал семилетнему кронпринцу забыть все унижения, «если он будет иметь несчастье стать королем»... На следующий день он вторично был доставлен в Конвент, где его защитники выступили с речами. В заключение он выступил еще раз и подчеркнул, что его совесть чиста и он всегда пытался избежать любого кровопролития... Незначительным большинством голосов депутатов, среди которых был и племянник короля, герцог Филипп Орлеанский, Людовик был приговорен к смерти. Он узнал приговор 17.01.1793 года, принял его

спокойно и даже утешал свое окружение. После прощания с семьей 21.01.1793 года его отвезли на казнь на площадь Согласия. Свидетель Филипп Пинель, известный врач, писал об этом: «Людовик, который благодаря своим религиозным устоям казался примирившимся со смертью, покинул свою тюрьму, Тампль, около 9 часов утра... Подойдя к эшафоту, он с твердостью смотрел на машину смерти, и палач тут же приступил к работе. Он срезал ему волосы, засунул их в карман и велел ему подняться по ступеням на эшафот». Немецкий журналист и свидетель Ольснер описывает дальнейшие события так: «Когда Людовик оказался на эшафоте, он смотрел на машину, выступил на два шага вперед перед ней, в намерении... заговорить. Тут же замолкла музыка. После этого он проговорил сильным голосом, что невиновен и умирает в убеждении, что не французский народ хочет его смерти, а его личные враги. Он прощает их». После этого его речь заглушила барабанная дробь, и его схватил палач. «Король после легкого сопротивления последовал за ним совершенно спокойно, стал напротив машины... и лег. Нож упал...»

Так окончил жизнь Людовик XVI — единственный во французской истории казненный король и именно тот человек, за 15 лет правления которого не был убит ни один политический заключенный.

Хартманн П. К. Людовик XVI // Французские короли и императоры. Ростов н/Д, 1997. С. 377—379.

Вопросы: 1. Справедливо ли утверждение очевидцев, что король во время казни держался достойно и не проявил ни грамма трусости? 2. Дайте характеристику описываемым событиям с позиции М. Робеспьера, Марата, Филиппа Орлеанского. 3. Выскажите свое отношение к казни Людовика XVI. Справедливо ли решение деятелей Конвента о казни французского монарха? Оцените это решение с позиции общечеловеческих, христианских ценностей.

§ 17. Якобинская диктатура



Документы свидетельствуют

**Из речи Ж. Дантона на заседании
Законодательного собрания 2 сентября 1792 года**

ДАНТОН (министр юстиции). С чувством глубокого удовлетворения я, как министр свободного народа, спешу сообщить вам радостную весть о том, что спасение отечества не за горами. Вся Франция пришла в движение, все горит желанием сразиться...

...одни, готовые двинуться к границам, — это те, кто имеет оружие, — другие будут рыть окопы, третьи составят огромную массу, ошетилившуюся пиками: их делом явится защита городов.

...Сейчас, когда я говорю с вами, комиссары Коммуны выпускают торжественное воззвание, призывающее граждан вооружиться и идти на защиту родины. В этот решительный момент, господа, вы можете открыто признать, как велика заслуга Парижа перед всей Францией, в этот момент Национальное Собрание должно стать подлинным военным комитетом.

...Мы требуем смертной казни для тех, кто откажется идти на врага или выдать имеющееся у него оружие. Необходимы меры беспощадные; когда отечество в опасности, никто не имеет права отказаться служить ему, не рискуя покрыть себя бесчестием и заслужить имя предателя отчизны... Набат, уже готовый раздаться, прозвучит не тревожным сигналом, — но сигналом к атаке на наших врагов. Чтобы победить их, господа, нам нужна смелость, смелость и еще раз смелость — и Франция будет спасена!

*Дантон Ж. Избранные речи.
Киев, 1924. С. 9—10.*

Вопросы: 1. Какие слова Ж. Дантона свидетельствуют о патриотическом подъеме во Франции? 2. Какие меры предлагает ввести Ж. Дантон для достижения целей революции? 3. Против кого призывает выступить Ж. Дантон?



Ученые о событиях прошлого

Характеристика Робеспьера его современниками

Все в жизни Робеспьера соткано из противоречий и «загадок».

Человек, в 27 лет страстно призывавший к отмене смертной казни и уже в 35 утверждавший, что ее применение является непреложной обязанностью революционного правительства: трибун, на заре своей карьеры отстаивавший интересы простых тружеников, оказывавший «защиту слабым и обездоленным» и под конец жизни оттолкнувший их от себя; строгий законник, не побоявшийся инициировать чудовищный декрет 22 прериаля, фактически покончивший даже с видимостью законности судопроизводства; политик, изобретший поистине жуткую формулу «деспотизм свободы», — бесспорно, сам по себе представляет некую историческую загадку.

«Роль, столь же удивительная, сколь и омерзительная, которую он сыграл в революции начиная с 10 августа до самой своей смерти, — писал о Робеспьере Бертран де Молевиль (морской министр Людовика XVI), — представляется трудноразрешимой загадкой. — ...Все еще остается без ответа вопрос, как могло случиться, что человек, лишенный имени, талантов, храбрости, состояния... обладатель отвратительной внешности, ухитрился в течение шести месяцев полностью уничтожить древнейшую монархию в Европе... учредить на обломках законов, конституционных и всех прочих властей самую кровавадную и чудовищную диктатуру, когда-либо существовавшую на свете, сосредоточив в своих руках всю власть. ...Робеспьер... был никем иным, как мелким провинциальным адвокатишкой эпохи старого порядка, ненавидевшим его лишь потому, что он не давал ему никаких шансов

удовлетворить свое непомерное честолюбие... Его бурный, мятежный и деспотичный от природы характер побуждал его всех подозревать... и стремиться обладать властью во всей ее полноте»...

«...Жажда власти, — вторит Молевиллю мадам Тюссо (компаньонка сестры короля), — была стимулом, побуждавшим его жертвовать любыми принципами и преодолевать любое препятствие...»...

Коллега Робеспьера по Комитету общественного спасения Бертран Барер вспоминал: «...он узурпировал власть народа, управлял Конвентом с помощью страха, правительством — посредством публичных обвинений в (якобинском) клубе, городом — опираясь на террор... Он присвоил себе всю полноту власти, подчинил себе всякую волю и какое-то время являлся олицетворением Республики. С одной стороны, честность, любовь к свободе, верность принципам, сочувствие беднякам, преданность делу народа, с другой стороны, устрашающая угрюмость, язвительная ярость в отношении врагов, отвратительная зависть к тем, кто своими талантами превосходил его... страсть во всем первенствовать, безграничная подозрительность... фанатичная приверженность к законам, которая побуждала его предпочитать их исполнение самому существованию народа. Таким я увидел его в учредительном собрании и в Конвенте».

А вот что писал в своих мемуарах о Робеспьере член Конвента... Жозеф Фуше: «Лишь один-единственный человек в Конвенте, казалось, пользовался непоколебимой популярностью: это был Робеспьер, полный гордыни и хитрости; завистливое, злобное, мстительное создание, которое никогда не могло насытиться кровью своих товарищей и которое благодаря своим способностям, постоянству... ясности ума и упрямству характера взяло верх над самыми опасными обстоятельствами. Воспользовавшись своим главенствующим положением в Комитете общественного спасения, он открыто устремился к тирании...».

*Левандовский А. П. Робеспьер Максимилиан.
Ростов н/Д, 1997. С. 4—8.*

Вопросы: 1. Как описывают Максимилиана Робеспьера его современники? 2. Назовите положительные и отрицательные черты характера М. Робеспьера. 3. Как вы думаете, справедлива ли характеристика Робеспьера как «величайшего из извергов», «кровавого тирана», данная ему его соотечественниками и потомками? 4. Чем объясняется «непоколебимая популярность» М. Робеспьера?

О якобинской диктатуре

Якобинская республика, которая летом 1793 года, казалось, вот-вот падет под ударами теснивших ее со всех сторон врагов, сжатая кольцом блокады, интервенции, контрреволюционных мятежей, задыхавшаяся от голода, от нехватки оружия, пороха, всего самого необходимого, — эта Республика, уже хоронимая ее недругами, не только отбила яростные атаки и подавила мятежи, но и перешла в наступление и, к ужасу консервативно-реакционного мира, разгромила своих противников и — стала сильнейшей державой Европы.

Более того, в исторически кратчайший срок — за один лишь год — якобинская диктатура разрешила все основные задачи революции. Она разгромила феодализм так полно, насколько это было возможно в рамках буржуазно-демократической революции. Она создала четырнадцать армий, выросших как из-под земли, оснащенных современным оружием, возглавляемых талантливыми полководцами, вышедшими из низов народа и смело применявшими новую, революционную тактику ведения войны. В битве при Флерюсе 26 июня 1794 года армия Республики разгромила войска интервентов, изгнала их из пределов Франции и устранила опасность реставрации феодальной монархии. Территориальная целостность Республики была повсеместно восстановлена, и внутренняя контрреволюция — жирондистская, вандейская, роялистская — была разгромлена и загнана в глубокое подполье.

Все самые смелые обещания Робеспьера и других якобинских вождей были выполнены. Республика, казалось, подходила к последнему рубежу; за ним наступало возмещенное вождями революции царство свободы, равенства, братства.

Но, странное дело, чем выше поднималась революция в своем развитии, чем больше падало врагов, сокрушенных ее смертельными ударами, тем внутренне слабее становилась эта казавшаяся столь могущественной внешне якобинская республика.

Через неделю после блестящей победы при Флерюсе, потрясшей всю Европу, Максимилиан Робеспьер в речи в Якобинском клубе 1 июля 1794 года говорил: «О процветании государства судят не столько по его внешним успехам, сколько по его счастливому внутреннему положению. Если клики наглы, если невинность трепещет, это значит, что республика не установлена на прочных основах».

Откуда же этот горестный тон у руководителя революционного правительства, которое, казалось бы, должно было только радоваться замечательным победам Республики?

Этот голос скорби, эти нотки обреченности, горести, разочарования, которые все явственнее звучат в выступлениях Робеспьера летом 1794 года, понятны и объяснимы: Робеспьер уже чувствовал, что победа, завоеванная огромными жертвами народа, ускользает из рук, уходит от якобинцев.

Так что же произошло?

В представлении Робеспьера, как и в сознании его соратников, да и всех активных участников революции, великая титаническая битва, которую они вели в течение пяти лет, была сражением за свободу и справедливость, за равенство и братство, за «естественные права человека», за всеобщее счастье на земле, как прямо и говорилось в Декларации прав 1793 года.

Робеспьер отнюдь не был похож на бедного рыцаря Ламанчского, жившего в мире выдуманных образов и грез. Напротив, можно было скорее поражаться удивительной проницательности, своего рода дару ясновидения, которыми был наделен этот человек в тридцать пять лет. Его орлиный взор охватывал все гигантское поле сражения; он распознавал враждебные действия противника в самом начале, и вслед за

том карающая рука Комитета общественного спасения настигала врага с быстротой, которую тот не предвидел.

И если Робеспьер при всей своей проницательности продолжал верить в наступление счастливого времени торжества добродетели, то это объяснялось не наивностью или незрелой мечтательностью. Он был политическим деятелем, находившимся на уровне передовой общественной мысли своего времени. Так думал не только он, так думали все лучшие умы конца XVIII столетия. Возглавляя революцию, представлявшуюся великой освободительной войной во имя возрождения всего человечества, они не знали, не понимали и не могли понять того, что в действительности они руководят революцией, которая по своим объективным задачам является буржуазной и не может быть иной.

Мы говорили до сих пор о сильных сторонах якобинской диктатуры и ее вождя Робеспьера. Но те противоречия и ошибки, которые проявлялись у Робеспьера в первые годы революции, стали больше и пагубнее по своим последствиям во время якобинской диктатуры. Эти ошибки, противоречия, просчеты не были личными недостатками Робеспьера: они вытекали из классового характера самой революции. Робеспьер был великим революционером XVIII века, но он был, сам того не сознавая, вождем Великой буржуазной революции, и этим были обусловлены его просчеты и ошибки, в этом была его трагедия.

Якобинская диктатура обеспечила решение задач буржуазно-демократической революции, действуя плебейскими методами. Но как только главные задачи революции были разрешены, враги ее повержены, непосредственная опасность реставрации устранена, все внутренние противоречия, заложенные в самой природе якобинской власти, немедленно всплыли на поверхность.

Уже говорилось о том, что якобинство представляло собой не однородную в классовом и политическом смысле силу, а блок разнородных классовых сил, действовавших, пока шла

смертельная война против феодальной контрреволюции, сплоченно и солидарно. В год ожесточенной борьбы против объединенной внутренней и внешней контрреволюции якобинское революционное правительство, опираясь преимущественно на силы народа, влияние которого в это время резко возросло, должно было проводить жесткую ограничительную политику по отношению к буржуазии.

Манфред А. З. Три портрета эпохи Великой французской революции. М., 1989. С. 84—85.

Вопросы: 1. Как характеризует М. Робеспьера А. З. Манфред? 2. Как вы думаете, какие личностные качества позволили М. Робеспьеру стать вождем Французской революции? 3. Какие задачи, поставленные перед Французской буржуазной революцией, были решены в период якобинской диктатуры? 4. Назовите причины кризиса якобинской диктатуры?

О политике террора

Философски настроенный полицейский Дютар пишет в отчете об одной экзекуции: «Должен вам сказать, что в области политики такие экзекуции производят наиболее сильное впечатление, но самое сильное их действие заключается в успокоении народного недовольства, вызванного его тяжелыми бедствиями. Народ осуществляет, таким образом, свою месть. Жена, потерявшая мужа; отец, потерявший сына; торговец, вынужденный прикрыть свою торговлю; рабочий, расплачивающийся за все по таким высоким ценам, что от его заработка почти ничего не остается, — способны примириться со своими бедствиями только при виде людей еще более несчастных, которых они считают к тому же своими врагами».

*Матъез А. Французская революция.
Ростов н/Д, 1995. С. 455.*

Вопросы: 1. Верно ли мнение полицейского Дютара, что основной причиной начала политики террора стало успокоение народного недовольства, месть? 2. Как вы думаете, являлась ли политика террора одной из причин крушения якобинской диктатуры?



Улицы Парижа тех времен

Вся жизнь протекала на людях. Столы вытаскивали на улицу и обедали тут же перед дверьми; на ступеньках церковной паперти женщины щипали корпию, распевая марсельезу; парк Монсо и Люксембургский сад стали плацем, где новобранцев обучали воинским артикулам; на каждом перекрестке работали полным ходом оружейные мастерские, здесь готовили ружья, и прохожие восхищенно хлопали в ладоши... Зловещий «закон о подозрительных», который останется на совести Мерлена из Дуэ, вздымал над каждой головой зримый призрак гильотины. Некто Сэран, прокурор, узнав, что на него поступил донос, сидел в ожидании ареста у окна... Всем было недосуг. Все торопились. На каждой шляпе красовалась кокарда. Женщины говорили: «Нам к лицу красный колпак». Казалось, весь Париж переезжал с квартиры на квартиру. Лавчонки старьевщиков уже не вмещали корон, митр, позолоченных деревянных скипетров и геральдических лилий — всякого старья из королевских дворцов. Отжившая свой век монархия шла на слом... На улице Сен-Жак босоногие каменщики властным жестом останавливали тачку разносчика, торговавшего обувью, покупали вскладчину пятнадцать пар сапог и тут же отправляли в Конвент в дар нашим воинам. На каждом шагу красовались бюсты Франклина, Руссо, Брута и Марата... Большинство лавок не торговало; женщины развозили по улицам тележки с галантерейными товарами и разной мелочью; вечерами торговля шла при свечах, и оплывающее сало падало на разложенные сокровища; на улицах, под открытым небом, держали ларьки бывшие монахини в светлых париках; штопальщицей чулок, устроившейся в углу темной лавчонки, оказывалась графиня, портниха оказывалась маркизой; госпожа де Буфле перебралась на чердак, откуда могла любоваться своим собственным особняком. С криком сновали мальчишки, предлагая прохожим «листки со свежими

известиями». Тех, кто щеголял в высоких галстуках, обзывали «зобастыми». Весь город кишел бродячими певцами... На улицах плясали карманьолу; никто не называл даму дамой, а кавалера — кавалером, говорили просто «гражданка» и «гражданин». В разоренных монастырях устраивали танцы; украсив алтарь лампами, плясали под сенью двух палок, сбитых крестом, с четырьмя свечами по концам и лихо пристукивали каблуками по могильным плитам. В моде были синие камзолы «а ля тиран». В галстук втыкали булавку, известную под названием «Колпак Свободы», в которой последовательно перемежались белые, синие и красные камешки. Улицу Ришелье переименовали в улицу Закона, предместье Сент-Антуан — в предместье Славы; на площади Бастилии водрузили статую Природы... В Доме инвалидов на статуи святых и королей нацепили фригийские колпаки. На каждом перекрестке картежники дулись в карты, но и в игральную колоду ворвался вихрь революции: королей заменили «гениями», дам — «свободами», валетов — «равенствами», а тузов — «законами». Перепахивали публичные парки: в Тюильри пустили плуг... В Балле фунт баранины стоил пятнадцать франков. Объявление Коммуны гласило, что каждый едок получает на декаду фунт мяса. У лавок выстраивались очереди; одна из них прославилась своей невиданной протяженностью — начиналась она у дверей бакалейщика на улице Пти-Карро и тянулась до середины улицы Монторгейль. Стоять в очереди называлось тогда «держаться веревочку», так как каждый, стоя в затылок переднему, держался правой рукой за длинную веревку. Женщины среди этих бед и лишений вели себя мужественно и кротко. Целые ночи дежурили они у булочной, дожидаясь своей очереди войти в лавку... Народ преследовал воров, которых роялисты ехидно называли «сверхактивными гражданами». Впрочем, воровство стало явлением редким. Среди жесточайших лишений царила стоическая честность. Оборванцы, живые скелеты, проходили, сурово потупив глаза, мимо сверкающих витрин ювелиров в Пале-Эгалитэ... Вязанка дров стоила четыреста франков серебром, и нередко можно было

видеть на улице, как какой-нибудь гражданин распиливал на топливо собственную кровать; зимой все фонтаны замерзли; за два ведра воды просили двадцать су; все парижане стали водоносами. Луидор стоил три тысячи девятьсот пятьдесят франков... Ни малейших признаков упадка духа в народе. И угрюмая радость от того, что раз навсегда свергнуты троны. Лавиной шли добровольцы, предлагавшие родине свою жизнь. Каждая улица выставляла батальон. Над головой проплывали знамена округов, на каждом был начертан свой девиз. На знамени округа Капуцинов значилось: «Нас голыми руками не возьмешь!» На другом: «Благородным должно быть лишь сердце!» На всех стенах объявления — большие, маленькие, белые, желтые, зеленые, красные, отпечатанные в типографии и написанные от руки — провозглашали: «Да здравствует Республика!»...

Позже на смену трагическому городу пришел город циничный: парижские улицы в годы революции являли собой два совершенно различных облика: один — до, другой — после 9 термидора²...

После 9 термидора Париж веселился, но каким-то иступленным весельем. Его охватило тлетворное ликование. Готовность отдать свою жизнь сменилась бешеной жадной жить любой ценой, и величье померкло... Вошли в моду обеды на антресолях Пале-Рояля под бравурные звуки оркестра, где женщины-музыканты били в барабаны и трубили в трубы; смычок скрипача управлял движением толпы... Париж наводнили жулики всех рангов, и рекомендовалось зорко следить за своим бумажником; любимым развлечением парижан было ходить на заседания окружного суда — смотреть воровок, которых сажали на высокие табуреты, связав им из соображений скромности юбки; выходившим из театров «гражданам» и «гражданкам» мальчишки предлагали занять места в кабриолете «на двоих»... После 93-го года

² Государственный переворот 27 июля 1794 года.

революция прошла через какое-то странное затмение; казалось, век забыл завершить то, что начал... В 93-м году парижские улицы хранили величественный и суровый облик начальной поры.

*Гюго В. Девяносто третий год: роман.
Мн., 1985. С. 88—94.*

Вопросы: 1. Как Виктор Гюго описывает Париж до событий 27 июля 1794 года? 2. Как простые парижане встретили революцию? Какие лозунги висели на улицах Парижа? 3. Почему парижане боялись «закона о подозрительных»? 4. Что такое «колпак свободы»? 5. Какую оценку последствиям термидорианского переворота дает В. Гюго в своем романе?

Раздел II. АМЕРИКА

§ 18. Колонизация Северной Америки



Документы свидетельствуют

Доклад о развитии контрабандной торговли в колониях, 26 февраля 1743 года

Губернатор Уильям Ширли — торговой палате, Бостон, Новая Англия.

Какие методы используются властями для того, чтобы пресечь незаконную торговлю, и являются наиболее эффективными?

Я специально ставлю этот вопрос на первое место, так как нелегальная торговля, процветающая в этой провинции и в соседних колониях, имеет такие последствия, что без быстрых и решительных мер парламента по пресечению ее можно нанести весьма ощутимый удар по интересам Великобритании, сократить экспорт ее шерстяных и прочих изделий в ее же собственные колонии. Британия может и потерять роль главного экспортера европейских товаров...

До тех пор, пока за все нарушения торговых актов не будут немедленно карать суды вице-адмиралтейства здесь, в колониях, противозаконная торговля будет по-прежнему развиваться в Новой Англии и может достичь таких размеров, что устранить ее будет практически невозможно...

Сюда прибывают прямо из Голландии суда, загруженные полностью или частично необработанной, или готовой, пенькой, бумагой, порохом, железом, а также всякого рода товарами, используемыми при изготовлении мужской и женской

одежды; некоторые суда точно также прибывают из других стран Европы; ввозится также продукция из Испании, что было категорически запрещено...

Немалые затруднения вызывает вероломство самих контрабандистов... Они скрывают или немедленно распускают экипаж моряков, показания которых могли бы способствовать их разоблачению, так что, после того, как доставленные в большом количестве товары разгружены, надежно спрятаны, моряков не найти — хозяева готовы поклясться в чем угодно, и нет ничего, кроме абсолютно пустого дюка, и обвинение выдвинуть невозможно.

*Сборник документов по истории Нового времени.
Буржуазные революции XVII—XVIII вв. / под ред.
В. Г. Сироткина. М., 1990. С. 94—96.*

Вопросы: 1. Какие европейские государства нелегально ввозили свои товары на территорию североамериканских колоний? 2. Как действовали контрабандисты, чтобы избежать наказания? 3. Почему Великобритания была заинтересована в сохранении монополии на торговлю с колониями?

Петиция рабов о свободе, 1773 год

Многие рабы, живущие в Бостоне и в других городах провинции, покорнейше просят Ваше превосходительство и Вашу честь и уважаемую палату представителей соизволить обратить Ваше мудрое и справедливое внимание на несчастное положение этих рабов...

Многие негры — люди такого склада, что, если бы им дали свободу, они в скором времени могли бы с готовностью участвовать в выполнении государственных обязанностей; немало из них от природы наделены хорошими способностями, благоразумны, серьезны, честны и трудолюбивы, и... добродетельны и набожны, несмотря на то, что их положение само по себе не располагает к религии и ко всем моральным добродетелям, кроме терпения. Сколько людей в нашей провинции каждый день терзалось и терзается невыносимейшей мыслью

о том, что как бы они себя ни вели, ни они, ни их дети во всех поколениях никогда не смогут ничего делать, ничего иметь, ничем наслаждаться, даже самой жизнью, а будут только скотом, обреченным на гибель.

У нас нет собственности! У нас нет жен! Нет детей! У нас нет своего города! У нас нет своей страны! Но у нас есть Отец на небе, и мы исполнены решимости, насколько это позволяет нам его милосердие и насколько это допускает наша униженная презренная жизнь, выполнять все Его веления.

Петиция рабов о свободе, 1773 год // Хрестоматия по новой истории, 1640—1870: пособие для учителя. М., 1990. С. 25—26.

Вопросы: 1. О чем говориться в петиции? 2. Какие мысли и чувства одолевали рабов? Чего они хотели? 3. Поразмышляйте, как могли власти Бостона отреагировать на подобный документ?

Из «Заметок о североамериканских дикарях» Б. Франклина

Мы называем их дикарями потому, что их обычаи отличны от наших, а наши мы почитаем вершиной цивилизованности. Они, в свою очередь, почитают вершиной цивилизованности свои...

Индейцы часто созывают совет, проводят свои собрания в строгом порядке и очень достойно. Старики сидят в первых рядах, воины — за ними, женщины и дети — в последнем ряду. На женщин ложится обязанность запоминать, что говорят на совете (у индейцев нет письменности), чтобы затем передать своим детям...

Оратор, желающий говорить, поднимается с места. Слушатели соблюдают полную тишину... Прервать говорящего даже в обычной беседе считается невоспитанностью. Как это отлично от нравов английской Палаты общин, где и дня не проходит, чтобы спикер до хрипоты не призывал бы к порядку расхोdivшихся членов Палаты...

Учтивость, принятая у этих дикарей в разговоре, доводится ими до крайности. Так, они не позволяют себе выразить недоверие, что бы им ни рассказал собеседник, тем более оспорить рассказ. Так поступая, они избавляют себя от излишних споров, но при том вы не знаете, что они действительно думают о том, что вы им рассказали.

Если белый человек, путешествуя, пойдет отдохнуть к индейцу, каждый примет его к себе в дом, как я принял тебя. Если он промок под дождем, они обсушат его, если голоден, то дадут поесть и попить. Он отоспится на мягких звериных шкурах, и они ничего за это с него не возьмут. Но если индеец придет к белому человеку и скажет, что голоден, он его спросит: «А деньги есть?» — и когда тот ответит, что нет, он скажет: «Вон отсюда, индейский пес!»

Франклин Б. Заметки о североамериканских дикарях //
Гриненко Г. В. Хрестоматия по истории мировой культуры.
М., 1998. С. 516—517.

Вопросы: 1. Как описывает общественное устройство и управление индейцев Бенджамин Франклин? 2. Что в правилах повседневной жизни больше всего привлекает Франклина? 3. Сравните отношение к индейцам белых поселенцев и отношение коренных жителей Америки к белым.



Ученые о событиях прошлого

Обращение с африканскими невольниками

Переход из Африки в Америку занимал от шести до двадцати недель — от полутора до пяти месяцев. Парусные суда, борясь с течениями, ловя попутный ветер, пережидая штили и затишья, медленно продвигались к новой негритянской родине.

Команда этих судов была обычно невелика. Да и сами суда были небольшими. Но аппетиты работорговцев не зависели от тоннажа. Официально полагалось брать не больше

двух рабов на одну тонну водоизмещения. При такой норме на мужчину приходилось пространство в 180 сантиметров длины и 40 сантиметров ширины... В этом «нормальном» пространстве можно было только плотно лежать «валетом». Стоять, конечно, не удавалось, можно было полусидеть, то есть лежать, подымаясь на локтях, — трюмы строились низкие.

...На американском невольничьем судне «Пегас» в каюту размером 4,8 на 5,5 м втиснули 250 негритянок, в том числе и беременных. На корабле, арестованном в 1888 году, 24 негра помещались там, где с риском для жизни могло находиться не больше 8 человек. Бывало и так, что негров складывали в трюм штабелями...

Вот как описывают трюмы врачи, работавшие на работоторговых судах: «В то время жар бывает столь велик, что врач, совершенно нагой, только несколько минут может пробыть там; однако это же ничего не значит. Пол ужасающим образом покрыт стекшейся кровью и мокротой больных, уподобляется бойне... По омерзительно раскрашенному полу одни с другими скованные с усилием ползут к судну (горшку); их железами ранимые кричат, безумные неистовствуют; менее страждущие визжат; умирающие хрипят, а к сим прикованным смрад от гниющего трупа их умирающего собрата лишает чувств». В такой обстановке негры жили, вернее, умирали месяцами.

Кормили их два раза в день: утром и в четыре часа дня. На «обед» давали размазную из вареных желудей или пшена. Иногда давали так называемый слаберсоус — воду с пальмовым маслом и перцем...

От скученности и голода на кораблях вспыхивали эпидемии. Особенно свирепствовала оспа. Было много сумасшедших. В атмосфере бесчеловечности, взаимной ненависти, невероятной гнусности сходили с ума не только негры, но и белые. Бичом была офтальмия — болезнь глаз...

Так перевозили рабов из Африки в Америку.

Конечно, к концу рейса выживали немногие. Оставалась горсточка людей, да и те были на грани смерти. Вот идут по

скользким сходням мертвенно бледные, с обтянутым черепом, с тонкими, как соломинка, руками и ногами, выпуклыми ребрами и позвоночником... В Америку попадали только самые крепкие, самые жизнеспособные негры...

В Америке негры стоили дорого. На Сан-Доминго за раба 18—20 лет платили 500 гульденов. В среднем в XVII веке раб, обошедшийся в Африке в 50 долларов, шел в Америке за 400. Работорговля приносила 700 % прибыли! Отсюда понятно легкое отношение работорговца к огромной смертности при перевозе. Если даже судно привозило в Америку 14 % негров, работорговец ничего не терял из первоначального капитала.

...Негр окупал себя в два-три года, а потом уже приносил чистую прибыль... Хозяин давал рабу новое имя. Потом кожу на плече или на груди мажут салом, кладут на нее промасленную бумагу и к бумаге прикладывают раскаленные серебряные буквы. Запах паленой человеческой кожи, вскрик — и на черном теле красновато отпечатываются две буквы — инициалы хозяина.

Новое имя и клеймение раба — обязательный атрибут плантаторской власти. Если негр часто продается, то он в конце концов начинает путаться в своих прозвищах и весь покрывается клеймами.

Травинский В. М. Как погибли миллионы негров. М., 1963. С. 72—81.

Вопросы: 1. Сколько по времени длился перевоз негров-рабов в Америку? 2. Опишите участь человека, попавшего в плен на работорговое судно. В каких условиях осуществлялась их транспортировка в Новый Свет? 3. Какие опасности поджидали невольников в трюмах судов? 4. Объясните, почему работорговля была очень выгодным предприятием. 5. Как вы думаете, почему невольников подвергали процедуре клеймения? 6. Какие чувства вызвало у вас описание работорговли? 7. Дайте оценку высказыванию: «Не в цвете кожи все добро, и не в цвете кожи все зло».



Теологический спор с индейцами

— А теперь, Уа-та-Уа, — продолжала Хетти, заметив что вожди поняли ее слова, — ты должна сказать им кое-что поважнее... Спроси, Уа-та-Уа, знают ли они, что существует бог, царящий над всей землей, верховный владыка всех людей — красных и белых. Делаварка, видимо, была несколько удивлена этим вопросом, однако перевела его по возможности точно и получила утвердительный ответ, высказанный с величайшей серьезностью.

— Очень хорошо, — продолжала Хетти, — теперь мне легче будет исполнить мой долг. Великий Дух, как вы называете нашего бога, приказал написать книгу, которую мы называем библией. В этой книге содержатся его заповеди и правила, которыми должны руководствоваться все люди не только в своих поступках, но даже в помыслах и желаниях. Вот эта святая книга. Скажи вождям, что я сейчас им прочитаю кое-что, начертанное на ее страницах.

Так Хетти вынула из коленкорowego чехла маленькую английскую библию с таким благоговением, с каким католик мог бы прикоснуться к частице мощей. Пока она медленно раскрывала книгу, угрюмые вожди, не сводя глаз, следили за каждым ее движением... Она с живостью обратилась к делаварке:

— Вот эта святая книга, Уа-та-Уа. Эти слова и строчки, эти стихи и главы — все исходит от самого бога.

— А почему Великий Дух не дал этой книги индейцам? — спросила Уа-та-Уа с прямою неискuschenного ума.

— Почему? — ответила Хетти, несколько сбита с толку этим неожиданным вопросом. — Как — почему? Да ведь ты знаешь, что индейцы не умеют читать... Ты можешь сказать вождям, что в этой книге людям велено прощать врагов, обращаться с ними как с братьями, никогда не причинять вреда

ближним, особенно из мести или по внушениям злобы. Как ты думаешь, можешь ли ты перевести это так, чтобы они поняли?

— Перевести могу, но понять им будет трудно.

Тут Уа-та-Уа, как умела, перевела слова Хетти насторожившимся индейцам, которые отнеслись к этому с таким же удивлением, с каким современный американец услышал бы, что великий властитель всех человеческих дел — общественное мнение — может заблуждаться...

— А теперь я прочитаю воинам несколько стихов, которые им следует знать, — продолжала девушка еще более торжественно и серьезно, чем в начале своей речи. — И пусть они помнят, что это собственные слова Великого Духа. Во-первых, он заповедал всем: «Люби ближнего, как самого себя». Переведи им это, милая Уа-та-Уа.

— Индеец не считает белого человека своим ближним, — ответила делаварская девушка гораздо более решительно, чем прежде, — для ирокеза ближний — это ирокез, для могикинина — могикинин, для бледнолицего — бледнолицый. Не стоит говорить об этом вождю.

— Ты забываешь, Уа-та-Уа, что это собственные слова Великого Духа, и вожди обязаны повиноваться им так же, как все прочие люди. А вот и другая заповедь: «Если кто ударит тебя в правую щеку, подставь ему левую».

— Что это значит? — торопливо переспросила Уа-та-Уа.

Хетти объяснила, что эта заповедь повелевает не гневаться за обиду, повелевает быть готовым вынести новые насилия со стороны оскорбителя.

— А вот и еще, Уа-та-Уа, — прибавила она, — «Любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, творите добро ненавидящим вас, молитесь за тех, кто презирает и преследует вас»...

— Так, значит, это и есть Добрая Книга бледнолицых? — спросил один из вождей, взяв томик из рук Хетти, которая с испугом глядела на него, в то время как он перелистывал страницы. — Это закон, по которому живут мои белые бра-

тья?.. Этот закон приказывает человеку делать добро всем обижающим его... Если им приказано отдавать вдвое против того, что у них просят, почему они берут вдвое с бедного индейца, который не просит ничего? Они приходят со стороны солнечного восхода со своей книгой в руках и учат краснокожего читать ее. Но почему сами они забывают о том, что говорит эта книга? Когда индеец отдает им все, что имеет, им и этого мало. Они обещают золото за скальпы наших женщин и детей, хотя называют нас зверями за то, что мы снимаем скальпы с воинов, павших на войне. Мое имя Райвенек — «Расщепленный Дуб».

Когда эти страшные вопросы были переведены Хетти, она совсем растерялась. Люди, гораздо более искушенные, чем эта бедная девушка, не раз становились в тупик перед подобными возражениями, и нечего удивляться, что при всей своей искренности и убежденности она не знала, что ответить.

— Ну что я ему скажу? — пролепетала она умоляюще. — Я знаю, что все прочитанное мной в этой книге — правда, и, однако, этому нельзя верить, если судить по действиям тех людей, которым была дана книга.

...Хетта все больше и больше смущалась. Наконец, испугавшись, что жизнь ее отца и жизнь Непоседы подвергнутся опасности из-за какой-то ошибки, которую она совершила, Хетти залилась слезами...

— Перестань плакать, не плачь, — сказала делаварка, вытирая слезы Хетти, словно маленькому ребенку, и прижимая ее к своей горячей груди. — Ну о чем горевать! Не ты написала эту книгу и не ты виновата, что бледнолицые злы. Есть злые краснокожие, есть злые белые. Не в цвете кожи все добро, и не в цвете кожи все зло. Вожди хорошо знают это.

Купер Дж. Ф. Зверобой, или Первая тропа войны: роман. Мн., 1983. С. 142—146.

Вопросы: 1. Как относились английские поселенцы в Америке к Библии? Вспомните, какого вероисповедания они были. В чем заключались отличия этой веры от католицизма? 2. Перечислите религиозные

заповеди, которые приводит белая девушка Хетти индейским вождям. 3. Охарактеризуйте отношение индейцев к христианским заповедям и поведению белых на их земле. 4. На основе прочитанного дайте вашу оценку колонизации Северной Америки.

§ 19. Война за независимость и образование Соединенных Штатов Америки



Документы свидетельствуют

Из газетного отчета о «Бостонском чаепитии» (16 декабря 1773 года)

«Индейцы» [переодетые колонисты], как их тогда называли, направились в гавань, где стояли суда с грузом чая; за ними последовали сотни людей, чтобы посмотреть, как будут действовать те, кто являл собой столь гротескное зрелище. Они, «индейцы», немедленно направились на судно капитана Холла, вытащили из трюма ящики с чаем, а когда снова поднялись на палубу, вскрыли эти ящики с чаем и выбросили их в воду; затем они прошествовали на судно капитана Брюса, а потом на бриг капитана Коффина. Они действовали столь проворно, что за какие-нибудь три часа взломали 342 ящика, то есть все, сколько было на судах, и выбросили содержимое в воду. Начался прилив; на воде плавали сломанные ящики и чай, которыми было усеяно водное пространство и берег на значительном расстоянии от южной части города до Дорчестер Нека. Названными «индейцами» были приняты все меры, чтобы помешать жителям растащить чай. Когда заметили, что несколько человек пытались взять себе небольшое количество чая, его у них тут же отобрали, а с ними обошлись очень грубо. Примечательно, что хотя на борту судов остава-

лось значительное количество других грузов, их не тронули. Было проявлено столь большое внимание к частной собственности, что когда у капитана одного из судов сломали небольшой висячий замок, ему тут же послали другой...

*Газетный отчет о «Бостонском чаепитии»
(16 декабря 1773 года) // Хрестоматия
по всеобщей истории. М., 1991. С. 104.*

Вопросы: 1. О каких событиях рассказывается в приведенном отрывке? 2. Как вы думаете, почему объектом кражи стал именно чай? Что он символизировал? 3. Какие меры были предприняты участниками этой акции, чтобы помешать жителям Бостона растащить чай по своим домам? 4. Дайте оценку «бостонскому чаепитию».

Т. Джефферсон об обстоятельствах составления Декларации независимости

В тот же день (2 июля 1776 года) конгресс приступил к обсуждению составленной мною Декларации независимости... Малодушная мысль, что у нас есть между англичанами друзья, которых следует по возможности щадить, не покидала многих из членов конгресса. Вследствие этого из Декларации были выпущены места, где высказывалось порицание английскому народу, чтобы не возбуждать его против себя. Таким же образом было выпущено то место декларации, где было резкое осуждение рабству негров. Это было сделано в угоду Южной Каролине и Джорджии, которые никогда не делали попыток к ограничению ввоза негров из Африки, но, напротив, даже желали продолжения и впредь торговли неграми.

*Т. Джефферсон об обстоятельствах составления
Декларации независимости // Хрестоматия по новой
истории, 1640—1870: пособие для учителя. М., 1990. С. 36.*

Вопросы: 1. Какие места были выпущены из Декларации независимости в ходе ее обсуждения? Почему? 2. Как вы думаете, возможна ли была отмена рабства в североамериканских колониях в конце XVIII века?

Из «Декларации независимости» (1776)

Когда ход событий приводит к тому, что один из народов вынужден расторгнуть политические узы, связывающие его с другим народом, и занять самостоятельное и равное место среди держав мира, на которое он имеет право по законам природы и ее Творца, уважительное отношение к мнению человечества требует от него разъяснения причин, побудивших его к такому отделению...

Мы исходим из той самоочевидной истины, что все люди созданы равными и наделены их Творцом определенными неотчуждаемыми правами, к числу которых относятся жизнь, свобода и стремление к счастью. Для обеспечения этих прав людьми учреждаются правительства, черпающие свои законные полномочия из согласия управляемых. В случае, если какая-либо форма правительства становится губительной для самих этих целей, народ имеет право изменить или упразднить ее и учредить новое правительство, основанное на таких принципах и формах организации власти, которые, как ему представляется, наилучшим образом обеспечат людям безопасность и счастье... Эти колонии длительное время проявляли терпение, и только необходимость вынуждает их изменить прежнюю систему своего правительства. История правления ныне царствующего короля Великобритании — это набор бесчисленных несправедливостей и насилий, непосредственной целью которых является установление неограниченного деспотизма...

Государь, характеру которого присущи все черты, свойственные тирану, не может быть правителем свободного народа...

Поэтому мы, представители Соединенных Штатов Америки, собравшись на общий Конгресс, призывая Всевышнего подтвердить честность наших намерений, от имени и по уполномочию доброго народа этих колоний, торжественно записываем и заявляем, что эти соединенные колонии являются и по праву должны быть свободными и независимыми штатами, что они освобождаются от всякой зависимости по отношению

к британской короне и что все политические связи между ними и Британским государством должны быть полностью разорваны, что в качестве свободных и независимых штатов они полномочны объявлять войну, заключать мирные договоры, вступать в союзы, вести торговлю, совершать любые другие действия и все то, на что имеет право независимое государство.

Декларация независимости // История США. Хрестоматия: пособие для вузов / сост. Э. А. Иванян. М., 2005. С. 15—19.

Вопросы: 1. Подумайте, как соотносятся заявления американцев о том, что все люди созданы равными и наделены Творцом определенными неотчуждаемыми правами, с их политикой в отношении индейцев, рабства. Есть ли в этом какое-то противоречие? 2. Согласны ли вы с утверждением, что американский народ имел право получить независимость от Великобритании? 3. Как характеризуется в Декларации время правления английского короля Георга III в отношении североамериканских колоний? 4. Какие права и полномочия получали американские колонии? Об образовании какого государства идет речь в документе?

Из «Конституции США» (1787)

Мы, народ Соединенных Штатов, с целью образовать более совершенный Союз, установить правосудие, гарантировать внутреннее спокойствие, обеспечить совместную оборону, содействовать всеобщему благоденствию и закрепить блага свободы за нами и потомством нашим провозглашаем и устанавливаем настоящую Конституцию для Соединенных Штатов Америки.

Статья I. Раздел 1. Все законодательные полномочия, настоящим установленные, принадлежат Конгрессу Соединенных Штатов, который состоит из Сената и Палаты представителей.

Раздел 8. Конгресс имеет право: вводить и взимать налоги, пошлины, сборы и акцизы, для того чтобы выплачивать долги и обеспечивать совместную оборону и общее благоденствие

Соединенных Штатов; регулировать торговлю с иностранными государствами, между отдельными штатами и с племенами индейцев; ...чеканить монету, регулировать ценность ее и иностранной монеты и устанавливать единицы весов и мер; ...учреждать почтовые службы и почтовые дороги; учреждать суды, нижестоящие по отношению к Верховному суду; карать за совершение пиратства и преступлений, совершенных в открытом море, и преступлений против права наций; объявлять войну; формировать и содержать армии; создавать и обеспечивать флот.

Статья II. Раздел 1. Исполнительная власть предоставляется Президенту Соединенных Штатов. Он занимает свою должность в течение четырехлетнего срока и вместе с Вице-президентом, выбираемым на тот же срок... Ни одно лицо, кроме гражданина по праву рождения либо гражданина Соединенных Штатов не может быть избрано на должность Президента; равно как не может быть избрано на эту должность какое-либо лицо, не достигшее возраста тридцати пяти лет и не прожившее в течение четырнадцати лет в Соединенных Штатах... Перед вступлением в должность Президент приносит присягу либо делает заявление в следующей форме: «Я торжественно клянусь (или заявляю), что буду добросовестно исполнять должность Президента Соединенных Штатов и по мере всех своих сил поддерживать, охранять и защищать Конституцию Соединенных Штатов».

Раздел 2. Президент является главнокомандующим армии и флота.

Раздел 4. Президент, Вице-президент и все гражданские должностные лица Соединенных Штатов могут быть отстранены от должности по импичменту за государственную измену, взяточничество либо за другие серьезные преступления и правонарушения.

Статья III. Раздел 1. Судебная власть Соединенных Штатов предоставляется одному Верховному суду и такому количеству нижестоящих судов, которое Конгресс может по необходимости установить и учредить.

Раздел 3. Государственной изменой Соединенным Штатам считается только ведение войны против них или присоединение к их врагам и оказание им помощи и содействия.

Статья IV. Раздел 2. Гражданам каждого из штатов предоставляются все привилегии и льготы граждан в других штатах.

Конституция Соединенных Штатов Америки 1787 года //
История США. Хрестоматия: пособие для вузов /
сост. Э. А. Иванян. М., 2005. С. 35—45.

Вопросы: 1. С какой целью, согласно преамбуле, принималась Конституция США? 2. Кто, согласно Конституции США, являлся главой исполнительной власти? Кто мог претендовать на эту должность? 3. Из каких частей состоял Конгресс США? Какими полномочиями он обладал? 4. Какой орган призван был осуществлять высшую судебную власть? 5. Какие действия в отношении США характеризуются в Конституции как государственная измена?

«Билль о правах 1791 года» (статьи в дополнение и изменение Конституции Соединенных Штатов, предложенные конгрессом)

Статья I. Конгресс не должен издавать ни одного закона, относящегося к установлению религии либо запрещающего свободное ее исповедание, либо ограничивающего свободу слова или печати, или право народа мирно собираться и обращаться к правительству с петициями об удовлетворении жалоб.

Статья II. Поскольку надлежащим образом организованная милиция необходима для безопасности свободного государства, право народа хранить и носить оружие не должно ограничиваться.

Статья IV. Право народа на гарантии неприкосновенности личности, жилища, бумаг и имущества от необоснованных обысков и арестов не должно нарушаться.

Статья VI. При всех уголовных преследованиях обвиняемый имеет право на безотлагательное и публичное разбира-

тельство дела беспристрастным судом присяжных того штата и округа, в котором преступление совершено; ...**при этом обвиняемый** имеет право на информирование о сущности и основаниях обвинения, ...на помощь адвоката для своей защиты.

Статья VIII. Чрезмерные залоги не должны требоваться, чрезмерные штрафы не должны налагаться, и жестокие и необычные наказания не должны назначаться.

Статья X. Полномочия, не делегированные Соединенным Штатам настоящей Конституцией и не запрещенные для отдельных штатов, сохраняются соответственно за штатами либо за народом.

*Билль о правах 1791 года // История США.
Хрестоматия: пособие для вузов /
сост. Э. А. Иванян. М., 2005. С. 49—51.*

Вопросы: 1. Что представляет собой «Билль о правах»? 2. Какие свободы провозглашались в первой поправке? Можно ли считать их демократическими? 3. Как вы оцениваете поправку № 2, дающую право носить американцам оружие? К каким проблемам это привело современное американское общество? 4. Перечислите права обвиняемого при всех уголовных преследованиях. Какая поправка это гарантирует?

**«Билль об установлении религиозной свободы»
Т. Джефферсона (1786)**

Хорошо понимая, что взгляды и вера людей зависят не от их собственной воли, но невольно подчиняются доказательствам, предложенным их уму, что всемогущий Бог создал разум свободным и выразил своим высшим желанием, чтоб он и впредь оставался свободным, для чего сделал его совершенно невосприимчивым к обузданию; ...**что наши гражданские права** не зависят от наших религиозных взглядов, так же как они не зависят от наших взглядов в области физики или геометрии; а поэтому объявлять гражданина недостойным общественного доверия, лишая его возможности занимать ответственное положение и получать за это вознагра-

гражданин, если он не исповедует или не признает то или иное религиозное учение, — значит несправедливо лишать его тех привилегий и преимуществ, на которые он, как и другие сограждане, имеет естественное право; ...мы, Генеральная ассамблея Вирджинии, утверждаем закон, согласно которому никого нельзя заставить регулярно посещать или поддерживать какое-либо религиозное богослужение, место культа или священнослужителя, а также нельзя принуждать, ограничивать, досаждать или причинять ущерб его личности или имуществу или заставлять его как-то иначе страдать по причине его религиозных воззрений или убеждений; закон, согласно которому все люди свободны в исповедании веры и вольны отстаивать с помощью доводов свои взгляды в вопросах религии, и что это не должно ни в коем случае уменьшать или увеличивать их гражданскую правоспособность или как-то влиять на нее...

Билль об установлении религиозной свободы //
Гриненко Г. В. Хрестоматия по истории
мировой культуры. М., 1998. С. 503—505.

Вопросы: 1. Какие доводы в отношении необходимости подобного закона приводит Джефферсон? 2. О чем гласит «Билль об установлении религиозной свободы»? 3. Дайте оценку принятому закону. Насколько он был прогрессивным для США?



Ученые о событиях прошлого

Избрание Джорджа Вашингтона президентом США

В начале января 1789 года в каждом штате по своей процедуре были выбраны или назначены выборщики, а также избран конгресс. Через месяц они проголосовали: были избраны президентом Д. Вашингтон, а вице-президентом — Д. Адамс, единогласно...

14 апреля секретарь конгресса Ч. Томсон официально уведомил Вашингтона, что он избран президентом, а собравшийся

наконец конгресс ждет главу государства... 16 апреля Вашингтон отправился в Нью-Йорк. Видевшие его на пути отмечали холодность президента. Он не был в восторге от предстоящих трудов и, несомненно, был погружен в личные дела...

Америка радушно встречала и провожала президента. В каждом местечке ожидал очередной комитет граждан, напутствовавший его неторопливыми речами, в карету впрягли лучших лошадей, неизменно пугавшихся пушечной пальбы и приветственных воплей. В городах, где он останавливался, устраивались банкеты. И опять речь. Кортёж президента был виден издали...

При въезде в Филадельфию на мосту соорудили громадную арку, увитую флагами, лентами, украшенную букетами цветов... Двадцать тысяч филадельфийцев вышли глазеть на улицы...

В день прибытия в Нью-Йорк 23 апреля Вашингтон проделал последний участок пути в 25 километров морем в украшенной барке под ярко-красным тентом. Сорок шесть первых нью-йоркских богачей сложились, чтобы построить судно специально для этого случая... Он сошел на причале у Уолл-стрита. Насколько хватало глаз, «на полмили», прикинул Вашингтон, «тесно виднелись головы, как початки кукурузы перед жатвой». Оглушенного шумом Вашингтона повлекли в снятый для него дом. Он часто останавливался, вытирая слезы умиления. Не переставали палить пушки.

В дневнике Вашингтон записал: «Громкие приветствия, потрясавшие небо, когда я проходил, наполнили меня чувствами равно мучительными и приятными».

*Яковлев Н. Н. Вашингтон.
Ростов н/Д, 1997. С. 432—434.*

Вопросы: 1. Как проходило избрание первого президента? Какая еще должность вводилась в США согласно Конституции? 2. Как американцы встречали Джорджа Вашингтона? 3. Охарактеризуйте значение введения в США президентской формы правления.



Г. Дж. Уэллс об американской войне за независимость

Во второй половине XVIII века две трети побережья Северной Америки находились под властью британской короны. Французы Америку уже покинули. Не считая Бразилии, принадлежавшей португальцам, одного-двух островов и несколько французских, английских, датских и голландских владений, все далее к югу было испанским — Флорида, Луизиана, Калифорния и т. д.

...Британские колонии заметно отличались друг от друга по своему устройству и происхождению... Британские ультра-протестанты занимались сельским хозяйством и отвергали рабство, зато англичане Вирджинии и всего Юга использовали на своих плантациях все больше и больше черных рабов... Однако к союзу, которому препятствовали разность происхождения и природных условий, англо-американцев вынудили своекорыстие и глупость лондонского правительства. Их облагали налогами, но при этом не давали права голоса в распределении денег и ограничивали их торговлю в интересах Англии. Чрезвычайно прибыльная работорговля сохранялась за английским правительством...

Конфликт был подогрет законодательством в пользу Ост-Индской компании, ущемлявшим интересы американских судовладельцев. В 1773 году в бостонской гавани какие-то переодевшиеся индейцами люди сбросили с кораблей за борт груз чая, доставленный по новым правилам. Военные репрессии начались в 1775 году...

Так началась американская Война за независимость, хотя более года колонисты крайне отрицательно воспринимали разрыв связей с исторической родиной. Только в середине 1776 года Конгресс мятежных штатов провозгласил Декларацию независимости. Командующим войском был назначен Джордж Вашингтон, который, как и многие авторитетные колонисты, участвовал в войнах с французами... В 1783 году был

заключен Парижский мир, и тринадцать колоний от Мэна до Джорджии стали Союзом независимых государств. Так родились Соединенные Штаты Америки. Канада осталась верна британскому флагу... В 1788 году была принята Конституция, установившая федеральное управление с президентом во главе, который обладал значительными полномочиями.

*Уэллс Г. Дж. Краткая всемирная история.
СПб., 2005. С. 227—230.*

Вопросы: 1. Назовите европейские страны-метрополии, владевшие колониями в Северной Америке. 2. Какие мероприятия Англии в своих североамериканских колониях писатель считает большой политической ошибкой, приведшей к Войне за независимость? 3. Составьте хронологию событий обретения независимости Соединенными Штатами Америки.

§ 20. Латинская Америка в XVI—XVIII веках



Документы свидетельствуют

Из «Сообщения о делах в Юкатане»

Диего де Ланды

Индейцы тяжело переносили ярмо рабства... Не было недостатка в индейцах, восстававших против испанцев, на что они отвечали очень жестокими карами, которые вызвали уменьшение населения... Были получены сведения о волнении жителей Иобаина, селения Челей. Испанцы схватили знатных лиц, заперли в одном доме в оковах и подожгли дом. Их сожгли живыми, с наибольшей в мире бесчеловечностью. На ветвях дерева возле селения капитан повесил многих индейских женщин, а на их ногах повесил их собственных детей...

Индейцы провинций Кочвах и Чектемаль возмутились, и испанцы их усмирили таким образом, что две провинции, бывшие наиболее населенными и наполненными людьми,

остались наиболее жалкими во всей стране. Там совершали неслыханные жестокости, отрубая носы, кисти, руки и ноги, груди у женщин, бросая их в глубокие лагуны с привязанными к ногам тыквами, нанося удары шпагой детям, которые не шли так же быстро, как их матери. Если те, которых вели на шейной цепи, ослабевали и не шли, как другие, им отрубали голову посреди других, чтобы не задерживаться, развязывая их. Они вели большое количество пленных мужчин и женщин для обслуживания, обращаясь с ними подобным образом... Испанцы оправдываются, говоря, что их было мало и они не смогли бы подчинить столько людей, если бы не внушили страх ужасными карами...

Рассказывают об одном испанском арбалетчике и индейском лучнике, которые, будучи оба очень искусными, старались убить друг друга, но не могли заставить врасплох. Испанец притворился небрежным, опустившись на колено, и индеец пустил ему стрелу в руку, которая пронзила плечо и отделила одну кость от другой. В то же время испанец спустил арбалет и пронзил грудь индейца. Тот, чувствуя себя смертельно раненным, чтобы не сказали, что его убил испанец, отрезал лиану, похожую на иву, но более длинную, и повесился на виду у всех. Есть много примеров подобного мужества...

Пороками индейцев были идолопоклонство, развод, купля и продажа рабов, человеческие жертвоприношения... Способ, который употреблялся, чтобы просветить индейцев, заключался в том, что собирали маленьких детей наиболее знатных людей и помещали их около монастырей в домах. Вместе с этими детьми собирались те, которые обращались в христианство, и благодаря этим частым посещениям многие с большим благочестием просили крещения. Эти дети после обучения имели заботу уведомлять братьев о идолопоклонстве и оргиях. Они разбивали идолов, даже принадлежавших их отцам... Знатные индейцы вначале неохотно отдавали своих детей, полагая, что их хотят обратить в рабство, как это делали испанцы. По этой причине многие давали детей рабов вместо своих сыновей. Но, поняв в чем дело, они стали давать охотно...

Монахи научились читать и писать на языке индейцев и составили такую грамматику, которая изучалась как латинская... Дано было также распоряжение, чтобы индейцы оставили свои обиталища в лесах и собирались, как прежде, в хороших селениях. После этого их было легче просвещать, и монахи не испытывали таких, как ранее, затруднений. Для их содержания они давали милостыню на пасхальные и другие праздники... Хотя эти люди были просвещены в религии, а юноши преуспели в учении, они были соращены снова жрецами, которых имели в своем идолопоклонстве, и сеньорами и возвратились к почитанию идолов и жертвоприношениям не только курениями, но и человеческой кровью. Вследствие этого братья сделали расследование и схватили многих. Их подвергли суду, и было устроено аутодафе, на котором многие попали на эшафот и были одеты в позорные колпаки, острижены и подвергнуты бичеванию. Некоторые от огорчения повесились, обманутые демоном, но, в общем, все проявили много раскаяния и желания стать добрыми христианами.

Ланда Д. де. Сообщение о делах в Юкатане // Священные письма майя. СПб., 2000. С. 278—286.

Вопросы: 1. Какие жестокости против местного населения со стороны испанцев описывает Диего де Ланда в своем сообщении? Выскажите свое отношение к прочитанному. 2. Зачем, на ваш взгляд, испанские монахи изучали индейские языки? 3. Можно ли охарактеризовать деятельность миссионеров в Новом Свете как гуманистическую? 4. Подумайте, почему индейцы после принятия христианства зачастую возвращались к язычеству?

Из «Истории индейцев Новой Испании» миссионера Торибио де Бенаvente (Мотолиниа)

Индейцы сии с великим усердием заботились о доставке дров для своих дьявольских храмов — во дворах и в самих храмах сатаны у них всегда стояло множество всяческих жаровен, порой весьма больших. Обычно жаровни стояли перед алтарями из идолов, и огонь горел в них всю ночь... Ныне же возжигается иной огонь, огонь благочестия в сердцах окре-

щенных индейцев... Их учат петь и заставляют запоминать заповеди на их языке. Обучение сие производилось с большой поспешностью, народу собиралось множество, и стояли они толпами во дворах церквей и обителей, а также в своих селениях, часа по три-четыре упражняясь в пении и запоминании молитв; ...сами испанцы немало дивились тому, с каким рвением индейцы читали молитвы и с какой охотой их изучали...

Хотя честные братья сперва думали, что, выбросив идолов из сатанинских храмов и привлекая индейцев к христианскому вероучению и крещению, они дело свое выполнили, уничтожить идолопоклонство оказалось куда труднее и потребовало куда больше времени; индейцы продолжали по ночам собираться, призывать своих демонов и задавать им пиршества, а также совершать издревле заведенные у них обряды, особливо же когда сажали маис, и когда его убирали, и каждые двадцать дней, сколько насчитывают их месяцы. Каждый из таких дней был посвящен одному из демонов, и отмечали они празднества человеческими жертвоприношениями и многими другими обрядами...

Но вскорости братьям нашим сказали, что индейцы своих идолов прячут, зарывают их у подножия крестов или под плитами храмовых лестниц, чтобы, делая вид, будто поклоняются кресту, поклоняться своим демонам; так они надеялись prolongить жизнь идолопоклонству. Идолов же у индейцев было великое множество, и стояли они везде — в дьявольских их храмах, во дворах, на возвышенностях, в лесах и на холмах, особливо же на перевалах и на высоких горах... и каждый, кто проходил мимо, окроплял идола своей кровью, проколов себе ухо или язык, или бросал щепотку здешнего курения, а иной бросит сорванные по дороге розы...

Разрушат испанцы десяток алтарей в одном месте, а вернутся — там опять новые поставлены... Отыскать спрятанных идолов было необходимо не только для того, чтобы предотвратить оскорбление Господа, но также и для того, чтобы уберечь людей от жестокой смерти, ибо многих индейцев продолжали приносить в жертву в лесах, по ночам, и в потаенных местах; обычай сей у индейцев весьма крепко укоренился...

В Мехико и во всех прочих местах, где есть монастыри, индейцы наперебой изощряются в украшениях и выдумках и во всем, что им удастся перенять и усвоить от наших испанцев; и, с каждым годом набираясь умения и сноровки, они, точно обезьяны, подражают всему, что увидят у наших, даже в ремеслах, — только наблюдая за работой, даже не поупражнявшись сами, они становятся настоящими мастерами.

Бенавенте Т. де, Мотолиниа. История индейцев Новой Испании // Хроники открытия Америки. Новая Испания. Кн. 1. Исторические документы. М., 2000. С. 379—385, 393.

Вопросы: 1. Как Мотолиниа описывает индейские святилища? 2. Как проходила христианизация индейцев? 3. Куда прятали идолов своих богов индейцы? Подумайте, почему они так делали? 4. На основе свидетельств Мотолиниа сделайте вывод о том, какими мастерами были индейцы.

Из «Истории Индий» Бартоломе де Лас Касаса

Губернатор разорил множество больших поселений, существовавших на этом острове, и дал тем испанцам, которым пожелал, одному 50, другому 100, одному больше, другому меньше индейцев, в зависимости от того, к кому он был более милостив... Это распределение индейцев, жителей различных селений, между испанцами губернатор и все остальные называли «репартимьенто»... Каждому испанцу выдавалось удостоверение о репартимьенто в его пользу... И так поступали со всеми индейцами, проживавшими в том или ином населенном пункте, так что все они без исключения, от мала до велика, дети и старики, мужчины и женщины, беременные и роженицы, сеньоры и вассалы, знатные и плебеи, обрекались на рабство и, как мы увидим дальше, постепенно вымирали. Такова была та свобода, которую они получили при репартимьенто...

Губернатор разрешал испанцам отправлять мужей в золотоносные рудники за 10 и 20 и 40 и даже 80 лиг от дома, а жены оставались в поместьях или на фермах и обрабаты-

вали землю, вспахивая ее без помощи волов и даже не мотыгой, а палками, которыми нужно было разрыхлять почву, и выполняли другие работы, при которых приходилось изрядно попотеть... А задача этих женщин состояла в возведении хранилищ для хлеба, употребляемого в пищу... а от подобной работы извелись бы даже великаны; приходилось им выполнять и другие работы, такие же, как эта, или не намного менее сложные... В результате мужья не встречались с женами и не виделись с ними по восемь и десять месяцев, а то и по целому году; ...**дети, которые рождались, умирали в младенчестве** из-за того, что у их матерей, голодных и обессиленных тяжелым трудом, не было молока в грудях; по этой причине на острове Куба во время моего там пребывания за три месяца умерло 7000 младенцев; некоторые матери, охваченные отчаянием, собственными руками душили своих новорожденных детей... И так умирали все: мужья — на рудниках, жены — на фермах от непосильной работы, а младенцы от того, что у их матерей высохло молоко; новые жизни не зарождались и все шло к тому, что в короткий срок должно было вымереть все население; так обезлюдел этот большой, богатый, плодороднейший и в то же время столь несчастный остров...

Индейцы работали постоянно, безо всякого отдыха; ...на всех важных работах губернатор разрешил ставить над индейцами жестоких надсмотрщиков-испанцев... И эти надсмотрщики обращались с ними так сурово, жестоко и бесчеловечно, не давая им ни минуты покоя ни днем, ни ночью, что напоминали слугителей ада.

Они избивали индейцев палками и дубинками, давали им оплеухи, хлестали плетями, пинали ногами, и те никогда не слышали от них более ласкового слова, чем «собаки»; и тогда, измученные непрерывными издевательствами и грубым обращением со стороны надсмотрщиков на рудниках и фермах и невыносимым изнурительным трудом безо всякого отдыха... они стали убегать в леса и горы, пытаясь укрыться там, но в ответ на это испанцы учредили особую полицию, которая охотилась за беглыми и возвращала их обратно. А в городах

и селениях, где жили испанцы, главный командор учредил должность, названную им «виситадор», и назначал на нее самого уважаемого из местных дворян... Эти виситадоры были не кем иным, как самыми главными палачами и, будучи самыми знатными, отличались от остальных еще большей жестокостью. Им-то и доставляли несчастных беглых индейцев, выловленных в лесах и горах; затем к виситадору являлся тот испанец, которому эти индейцы достались при репартимьенто... и, подобно прокурору, произносил обвинительную речь, утверждая, что данный индеец или индейцы — собака или собаки, которые не хотят ему служить, и что они — подлые лентяи, ежедневно сбегающие с работы, и требовал сурово их наказать. И тогда виситадор отдавал приказ привязать их к столбу и по праву знатнейшего брал в руки твердую как железный прут просмоленную морскую нагайку... и с чудовищной жестокостью самолично наносил удары по обнаженному, худому, костлявому, изможденному голодом телу индейца до тех пор, пока из многих частей тела не начинала сочиться кровь, сопровождая избиение угрозами, что в случае, если он попытается сбежать еще раз, то будет забит насмерть, и оставлял индейца полумертвым. Мы собственными глазами неоднократно наблюдали подобные бесчеловечные расправы, и бог свидетель, что число преступлений, совершенных по отношению к этим кротким агнцам, было столь велико, что сколько бы о них ни рассказывать, все равно невозможно поведать даже о ничтожной их части.

Лас Касас Б. де. История Индий. Л., 1968, С. 79—82.

Вопросы: 1. Какая судьба постигла остров Куба после того, как он был завоеван испанцами? 2. Что такое репартимьенто? 3. Опишите: а) как использовали индейский труд испанские колонисты; б) условия работы индейцев. Можно ли их положение назвать рабским? 4. Как наказывали непокорных индейцев испанцы? 5. На основе приведенных данных сделайте вывод о том, какую политику осуществляли испанские колонизаторы в отношении местного населения. 6. Как бы вы охарактеризовали автора этих строк Бартоломе де Лас Касаса? Сделайте вывод о том, почему его называют гуманистом.

Лирика Хуаны Инес де ла Крус (сонеты)

Зачем, о свет, меня терзаешь ты?
Ужель обидно так мое стремленье
возвысить красотой свои сужденья,
суждением не унизив красоты?

Мне чужды о сокровищах мечты,
ищу лишь для ума обогащенья:
опасны о богатстве размышленья —
они доводят ум до нищеты.

Гляжу с непреходящею тоскою
на ставшую добычей красоту,
на алчность, что кладет конец покою...

Что до меня, я лучше предпочту
навек проститься с радостью мирскою,
чем жизнью мнить мирскую суету.

Надежда! Позолоченный обман!
Отрада нашего существования,
неясный сон в зеленом одеянье,
неистовых мечтаний ураган!

В живых вливая пагубный дурман,
ты пробуждаешь в немощи желанье,
несчастливым ты даруешь обещанье,
а тем, кто счастлив, — счастья талисман.

Все ловят тень твою, алкая света,
и всем в зеленых видится очках
мир, разукрашенный воображеньем...

Моя ж душа лишь разумом согрета,
и я свои глаза держу в руках,
испытывая взгляд прикосновеньем.

*Хуана Инесс де ла Крус. Десятая муза.
М., 1966. С. 31—38.*

Вопросы: 1. Какие темы поднимает в своем творчестве Хуана Инес де ла Крус? 2. Как вы думаете, почему тема любви является главенствующей в лирике поэтессы?



Ученые о событиях прошлого

Жизнеописание Хуаны Инес де ла Крус

Крус (псевдоним; настоящая фамилия — Асбахе-и-Рамирес де Сантильяна) Хуана Инес де ла (1648, по другим данным 1651—1695) — мексиканская поэтесса. Выдающаяся представительница литературы барокко. Родилась неподалеку от Мехико. В раннем детстве проявила незаурядные способности, которые в дальнейшем принесли ей славу самой образованной женщины Мексики. В возрасте 13 лет благодаря своей замечательной красоте становится фрейлиной вице-королевы. В возрасте 16 лет поступает в монастырь Босоногих кармелиток; не выдержав суровых требований монастырского устава, тяжело заболевает, возвращается в дом родственников. Спустя полтора года принимает повторный постриг в монастыре Ордена августинцев. В годы монашества ведет напряженную духовную жизнь, создает большинство своих литературных произведений, является собеседницей и советницей вице-короля и вице-королевы. Ее келья превращается в один из важнейших культурных центров страны; слава о ней распространяется по всей Испанской Америке. В 1694 году Крус дает обет служить отныне только Богу, отрекается от занятий наукой и поэзией, распродает в пользу бедных свою богатейшую библиотеку (около 4000 томов). Умирает от чумы, которой заразилась, ухаживая за больными.

За выдающийся талант и разностороннюю образованность была прозвана современниками десятой музой. Писала сонеты, романсы, поэмы (наиболее значительные — «Первый сон» и «Божественный Нарцисс»), основная тема которых — любовь. Лирике Крус свойственны интеллектуальная глубина, изысканное остроумие, проникновенная простота. Сохра-

нились ее пьесы — комедии нравов («Домашние хлопоты», «Любовь — самое запутанное дело»), религиозные драмы. Выступала с протестом против притеснения церковью науки и светской литературы. В произведении «Вильянсико, посвященное Сан-Педро Ноласко» осудила рабство.

Новикова О. А. Крус // Культура Латинской Америки. Энциклопедия. М., 2000, С. 391—392.

Вопросы: 1. Как прозвали поэтессу ее современники? 2. Расскажите о жизненном пути Хуаны Инес де ла Крус. 3. Как вы думаете, почему она выбрала монашеский путь? 4. Какие социальные явления осуждала в своем творчестве поэтесса?

Экономическое развитие Латинской Америки

Из испанских владений в Северной и Центральной Америке в 1535 году было создано вице-королевство Новая Испания со столицей Мехико, выстроенном на месте разрушенного и сожженного испанцами Теночтитлана... Испанские колонии в Южной Америке образовали в 1542 году вице-королевство Перу, главным городом которого стала Лима, основанная в 1535 году...

Экономическое развитие Латинской Америки полностью обуславливалось интересами метрополий, которые рассматривали колонии прежде всего как источник снабжения драгоценными металлами и продуктами плантационного хозяйства. Обрабатывающая промышленность развивалась чрезвычайно медленно. Мануфактур даже в конце XVIII века было очень мало...

Основной рабочей силой оставались индейцы. Значительная часть их была прикреплена к поместьям, владельцам которых они передавались на «попечение» (энкомьенда) якобы с целью приобщения к европейской цивилизации и привития христианских добродетелей. Индейцы облагались оброком (обычно натуральным) в пользу своих энкомендеро, которые обязаны были четверть его вносить в королевскую казну...

Часть индейцев находилась под непосредственной властью короны и управлялась королевскими чиновниками. Индейцы

не имели права менять место жительства без разрешения властей. Они отбывали трудовую повинность, заключавшуюся в обязательном выделении определенного числа мужчин в возрасте от 15 до 60 лет для работы на рудниках и плантациях, ухода за скотом, строительства зданий, мостов, дорог. Такой принудительный набор рабочей силы в Перу назывался «мита», а в Мексике — «репартимьенто». Индейцы работали бесплатно или за жалкие гроши и неограниченное время. Они были совершенно бесправны и полностью зависели от произвола помещиков и колониальной администрации...

Индейцев закрепощали не только помещики и королевское правительство, но и католическая церковь, в руках которой находилась огромная территория. Владения духовных миссий назывались редуциями. Особенно много их было в Парагвае, где с начала XVIII века обосновался иезуитский орден.

Альперович М. С., Слезкин Л. Ю. История Латинской Америки с древнейших времен до начала XX века. М., 1981. С. 23—29.

Вопросы: 1. Вспомните, что такое колония и метрополия. В каком статусе оказалась территория Латинской Америки к началу XVI века? 2. Пользуясь приведенным отрывком, дайте определение понятиям: энкомьенда, энкомендеро, мита, репартимьенто, редукция. 3. Охарактеризуйте экономическое развитие Латинской Америки в колониальный период. Почему, на ваш взгляд, в Латинской Америке не развивалось мануфактурное производство? С чем это было связано? 4. Объясните, какое положение занимали индейцы в колониальном обществе?

Раздел III. РОССИЯ

§ 21. Российское государство в XVI веке

 | **Документы свидетельствуют** |

Записки о Московии Сигизмунда, вольного барона в Герберштейне, Нойперге и Гутенхаге

...Хотя государь Василий был очень несчастлив в войне, его подданные всегда хвалят его, как будто он вел дело со всяческой удачей. И пусть домой иногда возвращалась едва не половина воинов, однако москвиты делают вид, будто в сражении не потеряно ни одного. Властью, которую он имеет над своими подданными, он далеко превосходит всех монархов целого мира. Он довел до конца также и то, что начал его отец, а именно: отнял у всех князей и у прочей знати все крепости и замки... Всех одинаково гнетет он жестоким рабством, так что если он прикажет кому-нибудь быть при дворе его или идти на войну или править какое-либо посольство, тот вынужден исполнять все это за свой счет...

Свою власть он применяет к духовным так же, как и к мирянам, распоряжаясь беспрепятственно по своей воле жизнью и имуществом каждого из советников, которые есть у него; ни один не является столь значительным, чтобы осмелиться разногласить с ним или дать ему отпор в каком-нибудь деле. Они прямо заявляют, что воля государя есть воля божья и что бы ни сделал государь, он делает это по воле божьей. Поэтому также они... веруют, что он — свершитель божественной воли. Поэтому и сам государь, когда к нему обращаются с просьбами о каком-нибудь пленном или по другому важному

делу, обычно отвечает: «Бог даст, освободится». Равным образом, если кто-нибудь спрашивает о каком-либо неверном и сомнительном деле, то обыкновенно получает ответ: «Про то ведает бог да великий государь». Трудно понять, то ли народ по своей грубости нуждается в государе-тиране, то ли от тирании государя сам народ становится таким грубым, бесчувственным и жестоким...

...Все они называют себя холопами, то есть рабами государя. Те, кто познатнее, имеют рабов, чаще всего купленных или взятых в плен. Те же свободные, которых они содержат в услужении, не могут свободно уйти, когда им угодно. Если кто-нибудь уходит против воли господина, то его никто не принимает. Если господин обходится нехорошо с хорошим и умелым слугой, то он начинает пользоваться дурной славой у других и не может после этого достать других слуг.

Этот народ находит больше удовольствия в рабстве, чем в свободе. Ведь по большей части господа перед смертью отпускают иных своих рабов на волю, но эти последние тотчас отдают себя за деньги в рабство другим господам. Если отец, как это у них в обычае, продаст сына, а этот последний каким бы то ни было образом станет свободным или будет отпущен на волю, то отец по праву отцовской власти может продать его еще и еще раз. После четвертой продажи он не имеет на сына уже никакого права. Карать смертной казнью рабов или других лиц может один только государь.

...Пожалуй, кое-кому покажется удивительным, что они содержат себя и своих людей на столь скудное жалованье и притом, как я сказал выше, столь долгое время. Поэтому я вкратце расскажу об их бережливости и воздержанности. Тот, у кого есть шесть лошадей, а иногда и больше, пользуется в качестве подъемной или вьючной только одной из них, на которой везет необходимое для жизни. Это прежде всего толченное просо в мешке длиной в две-три пяди [расстояние между расставленными большим и указательным пальцами], потом восемь-десять фунтов [1 фунт — около 400 г] соленой свинины; есть у него в мешке и соль, притом, если он богат,

смешанная с перцем. Кроме того, каждый носит с собой топор, огниво, котелки или медный чан, и если он случайно попадет туда, где не найдется ни плодов, ни чеснока, ни луку, ни дичи, то разводит огонь, наполняет чан водой, бросает в него полную ложку проса, добавляет соли и варит; довольствуясь такой пищей, живут и господин, и рабы. Впрочем, если господин слишком уж проголодается, то истребляет все это сам, так что рабы имеют, таким образом, иногда отличный случай попоститься целых два или три дня. Если же господин пожелает роскошного пира, то он прибавляет маленький кусочек свинины. Я говорю это не о знати, а о людях среднего достатка. Вожди войска и другие военные начальники время от времени приглашают к себе других, что победнее, и, хорошо пообедав, эти последние воздерживаются потом от пищи иногда два-три дня.

Если же у них есть плоды, чеснок или лук, то они легко обходятся без всего остального...

Они строго применяют меры правосудия против разбойников. Поймав их, они первым делом разбивают им пятки, потом оставляют их на два-три дня в покое, чтобы пятки распухли, а затем разбитые и распухшие пятки велят терзать снова. Чтобы заставить преступников сознаться в грабеже и указать сообщников злодеяний, они не применяют никакого иного рода пыток. Если призванный к допросу окажется достойным казни, то его вешают. Другие казни применяются ими к преступникам редко, разве что они совершили что-нибудь слишком ужасное.

Воровство редко карается смертью, даже за убийство казнят редко, если только оно не совершено с целью разбоя. Если же кто поймает вора с поличным и убьет его, то остается безнаказанным, но только при том условии, что он доставит убитого на государев двор и изложит дело, как оно было.

...Крестьяне шесть дней в неделю работают на своего господина, а седьмой день предоставляется им для собственного хозяйства. У них есть несколько собственных, назначенных им господами полей и лугов, которыми они и живут; все

остальное принадлежит господам. Кроме того, положение их весьма плачевно еще и потому, что их имущество предоставлено хищению знатных лиц и воинов, которые в знак презрения называют их «крестьянами» или «черными людишками».

...Всякий, кто привезет в Москву какие бы то ни было товары, должен немедленно объявить их и обозначить у сборщиков пошлин или таможенных начальников. Те в назначенный час осматривают товары и оценивают их; после оценки никто не смеет ни продать, ни купить их, пока о них не будет доложено государю. Если государь пожелает что-нибудь купить, то купцу до тех пор не дозволяется ни показывать товары, ни предлагать их кому-либо. Поэтому купцы задерживаются иногда слишком долго.

К тому же не всякому купцу, кроме литовцев, поляков или подданных их державы, открыт свободный доступ в Москву. Именно шведам, ливонцам и немцам из приморских городов позволено заниматься торговлей только в Новгороде, а туркам и татарам — в городе по имени Хлопигород³, куда во время ярмарок собирается различный люд из самых отдаленных мест. Когда же в Москву отправляются послы, то все купцы отовсюду принимаются под их защиту и покровительство и могут беспрепятственно и беспошлинно ехать в Москву; так у них вошло в обычай...

...Торгуют они с великим лукавством и коварно, не скупясь на слова, как о том писали некоторые. Мало того, желая купить вещь, они оценивают ее с целью обмануть продавца менее, чем в половину ее стоимости, и держат купцов в колебании и нерешительности не только по одному или по два месяца, но обыкновенно доводят некоторых до крайней степени отчаяния. Но тот, кто, зная их обычай, не обращает внимания на коварные речи, которыми они сбивают цену вещи и тянут время, и не замечает их, тот продает свои товары без всякого убытка...

³ Холопий город находился в 2 милях от города Углича на реке Мологе и был в те времена крупным центром торговли.

Иностранцам любую вещь они продают дороже и за то, что при других обстоятельствах можно купить за дукат⁴, запрашивают пять, восемь, десять, иногда двадцать дукатов. Впрочем, и сами они в свою очередь иногда покупают у иностранцев за десять или пятнадцать флоринов редкую вещь, которая на самом деле вряд ли стоит один или два.

Далее, если при заключении сделки ты как-нибудь обмолвишься или что-либо неосторожно пообещаешь, то они все запоминают в точности и настаивают на исполнении, сами же вовсе не исполняют того, что обещали в свою очередь. А как только они начинают клясться и божиться, знай, что тут сейчас же кроется коварство, ибо клянутся они с намерением провести и обмануть...

...Отправляющийся в Московию посол, приближаясь к ее границам, посылает в ближайший город вестника сообщить начальнику этого города, что он, посол такого-то господина, намерен вступить в пределы государя. Вслед за этим начальник тщательно исследует не только то, каким государем отправлен посол, но и какое у него самого положение и достоинство, а также сколько лиц его сопровождает. Разузнав это, он посылает для приема и сопровождения посла кого-нибудь со свитой, сообразуясь как с достоинством государя, отправившего посла, так и с рангом самого посла. Кроме того, он тотчас же дает знать великому князю, откуда и от кого едет посол. Посланный встретить посла также шлет с дороги вперед кого-либо из своей свиты, чтобы дать послу знать, что едет большой человек, чтобы встретить его в таком-то месте, и сообщается место. Они потому прибегают к титулу «большой человек», что это определение «большой» прилагают ко всем важным особам, не именуя никого ни храбрым, ни благородным, ни бароном, ни сиятельным, ни превосходным и не украшая их другими какими бы то ни было титулами в таком роде... Кроме того, при встрече у них обычно соблюдается следующее: они отправляют к послу вестника внушить ему,

⁴ Дукат — золотая монета, использовавшаяся в странах Южной, Западной и Центральной Европы XVI века.

чтобы он сошел с лошади или с возка. Если же кто станет отговариваться или усталостью, или недомоганием, они отвечают, что-де ни произносить, ни выслушивать их господина нельзя иначе, как стоя. Мало того, посланный тщательно остерегается сходить с лошади или с возка первым, чтобы не показалось, будто он тем самым умаляет достоинство своего господина. Поэтому как только он увидит, что посол слезает с лошади, тогда сходит и сам.

Герберштейн С. Записки о Московии. М., 1998. С. 57—79.

Вопросы: 1. Какие черты социально-политического устройства Русского государства начала XVI века, по вашему мнению, привлекли внимание С. Герберштейна, и почему? 2. На основании чего автор делает вывод о том, что Василий III «далеко превосходит всех монархов целого мира» властью над своими подданными? 3. Можно ли считать справедливым утверждение С. Герберштейна о русских, что «этот народ находит больше удовольствия в рабстве, чем в свободе»? 4. Как оценивает автор административную и судебную систему, сложившуюся в России к этому времени? 5. Чем можно объяснить слова С. Герберштейна о московских купцах, что «торгуют они с великим лукавством и коварно»? 6. Купцам каких стран был открыт свободный доступ в страну? Как вы думаете, почему? 7. Как воспринимал автор принятую тогда в Русском государстве форму приема и обхождения с иностранными послами?

Судебник 1550 года о крестьянских переходах

88. А крестьянам переходить из волости в волость, из села в село, один срок в году, за неделю до Юрьева дня осеннего и неделю после Юрьева дня осеннего. Дворы, находящиеся в полях, платят пожилое за двор рубль, а в лесах полтина. А который христианин проживет на нем год, да и пойдет прочь, и он платит четверть двора, а два года проживет, да и пойдет прочь, и он полдвора платит; а три года проживет и пойдет прочь, и он платит три четверти двора; а четыре года проживет, и он весь двор платит.

Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII века: пособие для учителя / сост.: П. П. Епифанов, О. П. Епифанова. М., 1989. С. 105.

Вопросы: 1. Как Судебник 1550 года обеспечивал прикрепление крестьян к земле феодала? 2. Когда крестьяне могли уйти от своего феодала?

Английский посол Д. Флетчер о стрельцах

Пехоты, получающей постоянное жалованье, царь содержит до 12 тысяч человек, называемых стрельцами. Из них 5000 должны находиться в Москве или в ином месте, где бы ни имел пребывание царь, и 2000 — при самой его особе... Прочие размещены в укрепленных городках, пока не понадобится отправить их в поход. Каждый из них получает жалованья по семи рублей в год, сверх двенадцать мер ржи и столько же овса. Стрельцы... не носят никакого оружия, кроме самопала в руке, бердыша на спине и меча сбоку... Постоянных телохранителей его [царя] составляют 2000 стрельцов, стоящие день и ночь с заряженными ружьями, зажженными фитилями и другими нужными снарядами. Они не входят во дворец и сторожат во дворе, где живет царь... Стрельцы... сторожат царский дворец или опочивальню по двести пятьдесят [человек] в ночь; другие двести пятьдесят караулят во дворе и около казначейства.

Флетчер Д. О государстве Русском. СПб., 1906. С. 64.

Вопросы: 1. В чем заключались функции стрелецкого войска? 2. Что нового появилось в вооруженных силах России с учреждением стрелецкого войска?

Учреждение опричнины (1565 год)

...А в 3-й день января [1565 год] прислал царь и великий князь из Слободы к отцу своему и богомольцу, к Афонасию митрополиту всея Руси... список, а в нем писаны измены боярские и воеводские, и всяких приказных людей, какие они делали... до его государского совершеннолетия после смерти отца его... великого князя Василия Ивановича...

И все горожане города Москвы по тому же били челом митрополиту всея Руси Афонасию и всему освященному собору, чтобы били челом государю, царю и великому князю, чтобы

над ними милость показал, государство не оставлял и их на расхищение волкам не давал, особенно же от рук сильных избавлял; а кто будет государские изменники, они за тех не заступаются и сами тех уничтожат...

Челобитие же государь, царь и великий князь, [от] архиепископов и епископов принял на нижеследующих условиях, чтобы ему своих изменников, которые ему, государю, измены делали и в чем-либо ему, государю, были не послушны, подвергать опале, а иных казнить и все их имущество без остатка забирать; а учинить ему на своем государстве себе опричнину, двор ему себе и на весь свой обиход учинить особый, а бояр и окольничьих, и дворецкого, и казначеев, и дьяков, и всяких приказных людей, да и дворян, и детей боярских, и стольников, и стряпчих, и жильцов учинить себе особо; и на дворцах, на Сытном и на Кормовом, и на Хлебном, учинить ключников и подключников, и сытников, и поваров, и хлебников, да и всяких мастеров, и конюхов, и псарей, и всяких дворовых людей на всякий обиход, да и стрельцов приговорил учинить себе особо.

А на свой обиход повелел государь, царь и великий князь, да и на обиход детей своих, царевича Ивана и царевича Федора, [взять] города и волости...

А учинить государю у себя в опричнине князей и дворян, и детей боярских, дворовых и городовых, одну тысячу голов. И поместья им подавал в тех городах... которые взял в опричнину. А вотчинников и помещиков, которым не быть в опричнине, велел из тех городов вывести и дать земли велел вместо тех в иных городах, поскольку опричнину повелел учинить себе особо...

Государство же свое Московское и воинство, и суд, и управу, и всякие дела земские приказал ведать и делать боярам своим, которым велел быть в земских — князю Ивану Дмитриевичу Бельскому, князю Ивану Федоровичу Мстиславскому и всем боярам. А конюшему и дворецкому, и казначеям, и дьякам, и всем приказным людям велел быть по своим приказам и управу чинить по старине, а о больших делах приходить к боярам. А ратные или земские великие дела, которые

будут вести бояре, боярам о тех делах приходиться к государю, и государь с боярами тем делам управу велит чинить.

За подъем же свой приговорил царь и великий князь взять из земского [дохода] 100 тысяч рублей. А которые бояре и воеводы, и приказные люди дошли за государские великие измены до смертной казни, а иные дошли до опалы, и тех животы и остатки взять государю на себя. Архиепископы же и епископы, архимандриты и игумены, и весь освященный собор да бояре и приказные люди то все положили на государственной воле...

Той же зимы февраля в 15-й день царь и великий князь приехал к Москве... из Александровской слободы...

Полное собрание русских летописей.

СПб., 1906. Т. XIII. С. 391—396.

Вопросы: 1. На основании прочитанного составьте собирательный портрет Ивана IV. 2. С какой целью учреждалась опричнина? 3. Чем должны были заниматься приближенные бояре?



Ученые о событиях прошлого

Воспитание Иоанна и образование его характера

Ребенок родился с блестящими дарованиями; быть может, он родился также с восприимчивою, легко увлекающеюся, страстною природою, но, без сомнения, эта восприимчивость, страстность, раздражительность если не были произведены, то по крайней мере были развиты до высшей степени воспитанием, обстоятельствами детства его... По смерти матери Иоанн был окружен людьми, которые заботились только о собственных выгодах, которые употребляли его только орудием для своих корыстных целей; среди эгоистических стремлений людей, окружавших его, Иоанн был совершенно предоставлен самому себе, своему собственному эгоизму... Иоанн с трех лет был уже великим князем, и хотя не мог править государством на деле, однако самые формы, которые соблюдать было необходимо, например посольские приемы

и прочее, должны были беспрестанно напоминать ему его положение; необходимо стоял он в средоточии государственной деятельности, в средоточии важных вопросов, хотя и был молчаливым зрителем, молчаливым исполнителем форм.

Перед его глазами происходила борьба сторон: людей к нему близких, которых он любил, у него отнимали... несмотря на его просьбы, потом слышал он о их насильственной смерти; в то же время он ясно понимал свое верховное положение, ибо те же самые люди, которые не обращали на него никакого внимания... при посольских приемах и других церемониях стояли пред ним как покорные слуги; видел он, как все преклонялось пред ним, как все делалось его именем и, следовательно, должно было так делаться... Таким образом, ребенок видел перед собою врагов, похитителей его прав, но бороться с ними на деле не мог; вся борьба должна была сосредоточиться у него в голове и в сердце — самая тяжелая, самая страшная, разрушительная для человека борьба, особенно в том возрасте!

Голова ребенка была постоянно занята мыслью об этой борьбе, о своих правах, о бесправии врагов, о том, как дать силу своим правам, доказать бесправие противников, обвинить их. Пытливый ум ребенка требовал пищи: он с жадностью прочел все, что мог прочесть, изучил священную, церковную, римскую историю, русские летописи, творения святых отцов, но во всем, что ни читал, он искал доказательств в свою пользу.

Иоанн IV был первым царем не потому только, что первый принял царский титул, но потому, что первый сознал вполне все значение царской власти, первый, так сказать, составил себе ее теорию, тогда как отец и дед его усиливали свою власть только практически...

Иоанн привык не обращать внимания на интересы других, привык не уважать человеческого достоинства, не уважать жизни человека. Когда дело доходило до личных интересов боярских, молодого князя оскорбляли, наносили ему удары в самые нежные, чувствительные места, оскорбляя память его родителей, позоря, умерщвляя людей, к которым он был

привязан, — оскорбляли, таким образом, вдвойне Иоанна: оскорбляли как государя, потому что не слушали его приказаний, оскорбляли как человека, потому что не слушали его просьб; от этого сочетания потворств, ласкательств и оскорблений в Иоанне развивались два чувства: презрение к рабам-ласкателям и ненависть к врагам, ненависть к строптивым вельможам, незаконно похитившим его права, и ненависть личная за личные оскорбления. Иоанн в ответном письме к Курбскому так говорит о впечатлениях своего детства: «По смерти матери нашей, Елены, остались мы с братом Георгием круглыми сиротами; подданные наши хотение свое улучили, нашли царство без правителя: об нас, государях своих, заботиться не стали, начали хлопотать только о приобретении богатства и славы, начали враждовать друг с другом. И сколько зла они наделали! Сколько бояр и воевод, доброхотов отца нашего, умертвили! Дворы, села и имения дядей наших взяли себе и водворились в них! Казну матери нашей перенесли в большую казну...»

*Соловьев С. М. История России с древнейших времен.
Кн. 2. Т. VI. СПб., 1896. С. 33—34.*

Вопросы: 1. Определите, что повлияло на формирование характера Ивана Грозного. 2. Какие впечатления остались у Ивана Грозного о своем детстве? 3. Подберите имена существительные, которые характеризуют личные черты характера Ивана IV, причем отметить необходимо как положительные, так и отрицательные черты характера.

§ 22. Россия в начале XVII века. «Смутное время»



Документы свидетельствуют

**Соборное уложение царя Василия Шуйского
о крестьянах и холопах, 9 марта 1607 года**

...Лета 7115-го (1607-го) марта в 9 день государь царь и великий князь Василий Ивановичь всеа Руси с отцом своим

Иермогеном патриархом, со всем освященным собором и с своим царским сигклитом, слушав доклада Поместной избы бояр и диаков, что де переходом крестьян причинились великия крамолы, ябеды и насилия несмочным от сильных, чего де при царе Иване Васильевиче не было, потому что крестьяне выход имели волный; а царь Федор Иванович, по наговору Бориса Годунова, не слушая советов старейших бояр, выход крестьяном приказал и у кого колико тогда крестьян где было, книги учинил, и после от того начались многие вражды, кромолы и тяжи. Царь Борис Федоровичь, видя в народе волнение велие, те книги отставил и переход крестьяном дал, да не совсем, что судии не знали, како по тому суды вершити. И ныне чинятся в том великие разпри и насилия, многие разорения и убивства смертные, и многие разбои, и по путем грабления содеяшася и содеваются.

Сего ради приговорили есми и уложили по святым вселенским соборам и по правилом святых отец.

Которые крестьяне от сего числа пред сим за 15 лет в книгах 101-го году (1592—1593) положены, и тем быть за теми, за кем писаны; а буде те крестьяне вышли за кого иного, и в том есть на крестьян тех или на тех, кто их держит, челобитье, и те дела не вершены, или кто сентебря по 1-е число сего года будет бить челом, и тех крестьян отдавати по тем книгам, с женами и детми и со всеми их животы, тем, за кем они писаны, до сроку Рождества Христова 106-го году (1608) без пожилаго, а не отдаст кто на тот срок, ино на нем брати за прием и пожилое по сему уложению; а не было о которых крестьянх челобитья по сесь день и сентебря по 1-е не будет, и тех после того не отдавати, а написати их в книги за тем, за кем они ныне живут, и предь за пятнатцать лет о крестьянх суда не давати и крестьян не вывозити (не возврасчать)...

*Памятники русского права. Вып. 4.
М., 1956. С. 586—587.*

Вопросы: 1. Интересы какого сословия защищал этот закон? 2. Какие изменения внес закон в практику борьбы с бегством и вывозом крестьян и холопов?

Договор о признании польского королевича Владислава русским царем, 1610 год

...послати бита челом к великому государю к Жигимонту королю Польскому и великому князю Литовскому, и к сыну его к королевичу ко Владиславу Жигимонтовичу, чтоб великий государь Жигимонт король пожаловал, дал на Владимирское и Московское и на все великие государства Российского царства сына своего Владислава королевича; о чем святейший Ермоген патриарх Московский и всея Руси, и весь освященный собор Бога молят, и Владислава королевича на Российское государство хотят с радостию...

А мы все бояре и дворяне, и дьяки думные, и приказные люди, и торговые люди, и стрельцы, и казаки, и всех чинов служилые люди Московского государства великому государю королевичу Владиславу Жигимонтовичу и детям его целовали святой животворящий крест Господень на том, что нам ему вовеки служить, как прежним прирожденным государям....

...коликo придет в царствующий град Москву, венчать на государство царским венцом по прежнему чину. А будучи королевичу Владиславу Жигимонтовичу на Российском государстве, церкви Божий по всем городам и селам чтити, и от разоренья оберегати и святым Божиим иконам и чудотворным мощам поклоняться и почитати; костелов и иных вер молебных храмов в Московском государстве нигде не ставити.

Боярам и дворянам, и приказным всяким людям у всяких государственных дел быти по-прежнему; а польским и литовским людям на Москве ни у каких дел и по городам в воеводах и в приказных людях не быти. Прежних обычаев и чинов не перемениати и московских княжеских и боярских родов приезжими иноземцы не понижати. А жалованье денежное и вотчины, кто что имел, тому быти по-прежнему. Суду быти по прежнему обычаю и по судебнику Российского государства. А кто винен будет, того по вине его казнит, осудивши наперед с бояры и с думными людьми; а жены, дети, братья, которые того дела не делали, тех не казнити и вотчин у них не отымати; а не сыскав вины и не осудивши судом всеми бояры, никого не казнити.

Купцам торговати поважно по-прежнему... А о крещеньи, чтоб государю королевичу Владиславу Жигимонтовичу пожаловати креститься в нашу православную христианскую веру и быти в нашей в православной христианской греческой вере; и о иных недоговорных статьях и о всяких делах как бы меж государьми и их государствы о всем договор и докончание учинилось. А для утверждения, к сей записи мы бояре печати свои приложили, а дьяки руки свои приписали...

*Хрестоматия по истории России. Т. 1 /
сост.: И. В. Бабич, В. Н. Захаров, И. Е. Уколова.
М., 1994. С. 325—327.*

Вопросы: 1. Интересы каких слоев населения отражает и защищает этот договор? 2. Перечислите, какие условия должен был выполнить королевич Владислав в случае восшествия на русский престол. Как это могло отразиться на внутренней политике государства? 3. Какие изменения вносил договор в религиозно-конфессиональную политику государства? 4. Кто получал выгоду от данного договора?



Ученые о событиях прошлого

Н. М. Карамзин о Б. Годунове

Сей муж знаменитый находился тогда в полном цвете жизни, в полной силе телесной и душевной, имел 32 года от рождения. Величественною красотою, повелительным видом, смыслом быстрым и глубоким, сладкоречием обольстительным превосходя всех вельмож (так говорит летописец), Борис не имел только... добродетели; хотел, умел благотворить, но единственно из любви ко славе и власти; видел в добродетели не цель, а средство к достижению цели; если бы родился на престоле, то заслужил бы имя одного из лучших венценосцев в мире; но рожденный подданным, с необузданною страстию к господству, не мог одолеть искушений, там, где зло казалось для нее выгодною — и проклятие веков заглушает в истории добрую славу Борисову...

...Годунов блистал умом единственно в делах внешней и внутренней политики, всегда осторожной и миролюбивой; не

имея духа ратного, не алкая воинской славы, хотел однако доказать, что его миролюбие не есть малодушная боязливость в таком случае, где без стыда и без явного нарушения святых обязанностей власти нельзя было миновать кровопролития...

Надменный своими достоинствами и заслугами, славою и властью; упоенный счастьем и могуществом, волшебным для души своей благородной; кружась на высоте, куда не восходил дотоле ни один из подданных в Российской державе, Борис смотрел еще выше, и с дерзким вожделением...

Престол казался Годунову не только святым, лучезарным местом истинной, самобытной власти, но и райским местом успокоения, до коего стрелы вражды и зависти не досягают, и где смертный пользуется как бы божественными правами...

Карамзин Н. М. История государства Российского: в 3-х кн. Кн. 3. История государства Российского. Т. IX—XII. СПб., 1997. С. 247—301.

Вопросы: О каких сильных и слабых сторонах характера Бориса Годунова говорит Н. М. Карамзин?

Н. М. Карамзин о Лжедмитрии

Первым врагом Лжедмитрия был сам он, легкомысленный и вспыльчивый от природы, грубый от худого воспитания — надменный, безрассудный и неосторожный от счастья. Удивляя бояр острою и живостию ума в делах государственных, державный пришелец часто забывался: оскорблял их своими насмешками, упрекал невежеством, дразнил хвалою иноземцев и твердил, что россияне должны быть их учениками, ездить в чужие земли, видеть, наблюдать, образоваться и заслужить имя людей. Польша не сходила у него с языка...

Самозванец скоро охладил к себе и любовь народную своим явным неблагоразумием. Снискав некоторые познания в школе и в обхождении с знатыми ляхами, он считал себя мудрецом, смеялся над мнимым суеверием набожных россиян и, к великому их соблазну, не хотел креститься перед иконами; не велел также благословлять и кропить святою водою царской трапезы, сядясь за обед не с молитвою, а с музыкой. Не

менее соблазнялись россияне и благоволением его к иезуитам, коим он в священной ограде Кремлевской дал лучший дом и позволил служить латинскую обедню. Страстный к обычаям иноземным, ветреный Лжедмитрий не думал следовать русским: желал во всем уподобляться ляху, и в одежде, и в прическе, в походке и в телодвижениях, ел телятину, которая считалась у нас заповедным грешным яством.

Карамзин Н. М. История государства Российского: в 3-х кн. Кн. 3. История государства Российского. Т. IX—XII. СПб., 1997. С. 476—489.

Вопросы: 1. Каким должен быть российский самодержец в глазах народа? 2. Соответствовал ли Лжедмитрий идеалу русского самодержца?



История в художественных образах

Об Иване Болотникове

Кто ж такой Иван Болотников?..

Был он холопом у боярина Телятевского, но бежал. Ловок он был да силен. Умел хорошо саблей рубить, копьем колоть, из ружья стрелять. В южных степях сошелся с казаками, был у них атаманом. Но во время одного из походов захватили его в плен татары. Продали они Болотникова в рабство в Турцию... вернулся он в 1606 году в Россию.

А в Русском государстве ох и смутное, беспокойное было время! И среди бояр шли раздоры за власть, и в народе поднимались волнения одно за другим...

В мае 1606 года в Москве убили Лжедмитрия Первого... Недолго правил самозванец. Вначале ждал от него народ указов справедливых, но Лжедмитрий знай пиры закатывал и казну опустошал. А откуда еще денег взять? Известное дело — народ посильнее придавить. Не выдержали москвичи, ворвались во дворец, убили самозванца...

Царем стал Василий Шуйский. Но не дал волю новый царь ни холопам, ни крепостным крестьянам...

Вот в такую пору и появился в Путивле Иван Исаевич Болотников.

— Люди добрые, — сказал он посадским холопам, — не видасть нам воли как своих ушей, ежели не поднимемся мы на господ. А царь Шуйский лишь о собственном благе печется и своим боярам угождает. Гнать такого царя с престола!

Дерзкие были те слова, да запали они каждому в сердце...

...А люди к Болотникову в войско все шли и шли. Не зря посылал он в города малые и большие, в деревни и села верных гонцов. Не зря рассылал он простому люду свои «листы», в которых призывал «побивать вельмож и сильных»... семьдесят городов заодно с Болотниковым. Сколько мужиков вздохнули вольно, сколько земли поотбирали у господ.

Болотников окинул взором свой лагерь. Шатры, кони, обозные телеги, огни костров. Людские голоса сливались в многотысячный гул. Море-океан людей. И не только простой люд здесь собрался. У Болотникова теперь в подчинении были и дворяне, и атаманы казацкие, и князья. Вот ведь как обернулось. И князь Телятевский тоже заодно с Болотниковым.

*Тихомиров О. Н. Сказ об Иване Болотникове.
М., 1988. С. 6—10.*

Вопросы: 1. О каких раздорах идет речь в тексте? 2. Какими причинами были вызваны волнения в народе? 3. Какие цели ставил перед собой И. Болотников? Как они перекликались с настроением народа? 4. Как вы думаете, почему И. Болотникова поддерживали крестьяне, дворяне, князья?

§ 23. Начало правления Романовых



Документы свидетельствуют

Соборное уложение 1649 года

«О государственной чести, и как его государское здоровье оберегать...»

1. Будет кто каким умышлением учнет мыслить на государское здоровье злое дело, и про то его злое умышление кто

известит, и по тому извету про то его злое умышление сыщется допряма, что он на царское величество злое дело мыслил, и делать хотел, и такова по сыску казнить смертию.

2. Также будет кто при державе царьского величества, хотя Московским государством завладеть и государем быть и для того своего злого умышления начнет рать збирать, или кто царьского величества с недруги учнет дружитца, и советными грамотами ссылатца, и помочь им всячески чинить, чтобы тем государевым недругом, по его ссылке. Московским государством завладеть, или какое дурно учинить, и про то на него кто известит, и по тому извету сыщется про тое его измену допряма, и такова лать хотел, и такова по сыску казнить смертию.

5. А поместья и вотчины и животы изменничьи взята на государя....

Суд о крестьянях

...Так же будет кто вотчинники и помещики учнут государю бити челом о беглых своих крестьянах и о бобылах, и скажут, что их крестьяне и бобыли, выбежав из-за них, живут в государевых и в дворцовых селах, и в черных волостях, или за посадех и в посадских людех... — за всякими вотчинники и помещики: и тех крестьян и бобылей по сыску отдавати по писцовым книгам... А отдавати беглых крестьян и бобылей из бегов по писцовым книгам всяких чинов людям, без урочных лет.

Суд за крестьян своих ищут и отвечают они же дворяне и дети боярские во всех делах, кроме татьбы и разбою, и поличного и смертных убийств.

Тихомиров М. Н., Епифанов П. Л. Соборное уложение 1649 года. М., 1961. С. 72—73, 161.

Вопросы: 1. Назовите причины, вызвавшие появление вышеприведенных статей. 2. О каких изменениях в жизни крестьян свидетельствует этот документ? 3. К каким последствиям это могло привести? 4. Как статьи судебника решают вопрос о государственной измене? Что считалось «государственной изменой»? 5. Какие статьи свидетельствуют об усилении самодержавия и органов центрального управления?

Из «Прелестных писем» С. Т. Разина

1. *Грамота от Степана Тимофеевича от Разина.* Пишет вам Степан Тимофеевич всей черни. Кто хочет богу да государю послужить, да и великому войску, да и Степану Тимофеевичу, и я выслал казаков, и вам бы заодно изменников выводить и мирских кровопивцев выводить.

2. *От Степана Тимофеевича и ото всего великого войска Донского и Яицкого письмо.* Цыvilьского уезду разных сел и деревень русским людям, и татарам, и чувашам, и мордве. Стоять бы вам за дом пресвятые богородицы и за всех святых, и за великого государя царя и великого князя Алексея Михайловича, и за благоверных царевичей, и за веру православных христиан. ...А которые дворяне и дети боярские и мурзы татарские, похотев заодно с нами выступить, тех дворян и детей боярских и мурз и татар ничем не тронуть и домов их не разорять. И с грамоты этой вам, чернь, списывать списки слово в слово и отдавать по селам. И списывая, отдавать их по розным волостям и по селам и по деревням старостам, чтоб они, уездные люди, все знали...

3. *От Степана Тимофеевича Великого войска Донского и Яицкого и Запорожского атаманам... и всему великому войску.* Послали мы к вам казаков Сидора Леденева да Гаврилу Болдырева для собрания и совету великого войска. А мы ныне в Тамбове ноября в 9 день. У нас войскова силы с 42 000, а пушек у нас 20. И кой час к вам это письмо придет, и вам бы пожаловать атаманы и казаки-молодцы, собрався, ехать к нам на помощь с пушками и... днем и ночью наспех. А будет вы к нам не пойдете, и вам быть от великого войска в казни, и женам вашим и детям быть порубленным и дома ваши будут разорены, и имущество ваше взяты будут на разграбление войска.

*Крестьянская война под предводительством
Степана Разина: сборник документов. Т. II. Ч. I.
М., 1957. С. 65, 91, 252.*

Вопросы: 1. Назовите требования, выдвинутые восставшими. 2. Найдите в документах свидетельства царистских иллюзий среди восставших. В чем еще была слабость восстания? 3. Определите характер разинского движения. По каким критериям вы это определили?

Иностранцы об Алексее Михайловиче

Рейтенфельс. Росту Алексей, впрочем, среднего, с несколько полным телом и лицом, бел и румян, цвет волос у него средний между черным и рыжим, глаза голубые, походка важная, и выражение лица таково, что в нем видна строгость и милость, вследствие чего он обыкновенно внушает всем надежду, а страха — никому и нисколько. Нрава же он самого выдержанного и поистине приличествующего столь великому Государю: всегда серьезен, великодушен, милостив, целомудрен, набожен и весьма сведущ в искусстве управления, а также в совершенстве знает выгоды и планы чужеземцев. При этом он немало времени посвящает чтению книг (насколько это возможно при отсутствии у них литературы) и изучению наук, касающихся природы и политики. Большую часть дня он уделяет совещанию о государственных делах, немалую также — размышлению о вопросах веры и богослужения, часто вставая даже по ночам для воздавания Богу хвалы по псалтири царя Давида. Довольно редко выезжает он на охоту в поместья, то есть загородные дворцы. Посты он соблюдает строже, чем кто-либо, а пост сорокадневный, перед Пасхой, он строжайше соблюдает, добровольно воздерживаясь от употребления даже вина и рыбы. От всяких напитков, а в особенности водки, он так воздержан, что не допускает беседовать с собою того, кто выпил этой водки... Он занимается и благотворительностью и щедро оделяет нищих, коим не только почти ежедневно, собрав их толпу около себя, подает обильную милостыню, а накануне Рождества Христова посещает заключенных в темницах и раздает им деньги.

Коллинз. Царь исповедует греческую веру и очень строго исполняет обряды. Он всегда во время богослужения бывает

в церкви, когда здоров, а когда болезнь, служение происходит в его комнате; в пост он посещает всенощные, стоит по пяти или шести часов кряду, кладет иногда по тысячи земных поклонов, а в большие праздники — и по полторы тысячи. Великим постом он обедает только три раза в неделю, а именно: в четверток, субботу и воскресенье; в остальные же дни ест по куску черного хлеба с солью, по соленому грибу или огурцу и пьет по стакану полпива. Рыбу он ест только два раза в Великий пост и соблюдает все семь недель поста, кроме Масленицы, или Недели очищения, когда позволено есть яйца и молоко. Кроме постов, он ничего мясного не ест по понедельникам, средам и пятницам; одним словом, ни один монах не превзойдет его в строгости постничества.

Павел Алеппский. О добродетелях этого царя нам рассказывали, что во все дни года он имеет обыкновение в день памяти каждого святого, во имя коего имеется церковь в этом городе, — а в нем есть церкви в честь святых и праздников на целый год, бывает даже более (одного праздника в день) — имеет обыкновение в большую часть праздников главных святых отправляться в их церкви, причем идет пешком, не желая ехать, из любви и благоговения к ним. Он стоит от начала обедни до конца с непокрытой головой, как всякий другой человек, и непрестанно кладет поклоны пред иконой святого того дня, ударяя челом о землю с плачем и рыданием. Так поступает он пред людьми. Внутри же своего дворца он и царица, как рассказывают, ведут образ жизни превосходнейший, чем святые, в постоянном бдении и молениях в своих церквях по целым ночам.

Рябцев Ю. С. Хрестоматия по истории русской культуры: Художественная жизнь и быт XI—XVII вв. М., 1998. С. 377—381.

Вопросы: 1. Какие личностные качества Алексея Михайловича особо подчеркиваются иностранцами? 2. Какие качества, по мнению Рейтенфельса, выдают в Алексее Михайловиче царя? 3. Опишите отношение Алексея Михайловича к религии.



Избрание Михаила Романова

После всех споров, волнений и несогласий победила кандидатура шестнадцатилетнего Романова. Однажды, по рассказу одного хронографа, какой-то галичский дворянин подал на соборе письменное мнение о Романове: он-де ближе всех по родству с прежними царями. Среди делегатов говорили и о том, что будто бы сын Грозного, умирая, завещал престол Федору Никитичу Романову, отцу Михаила, теперь монаху и польскому пленнику; что патриарх называл Михаила как возможного преемника царя Шуйского менее двух лет тому назад.

Нужно сказать, что подобные «писания» в пользу Михаила еще накануне подавали группы дворян, богатых купцов, казаков, жителей Северской земли. В литературе распространено мнение, что решение собора в пользу Романова предопределила позиция казаков. Конечно, она сыграла свою роль.

«Повесть о Земском соборе 1613 года» сообщает данные, свидетельствующие в пользу мнения о большой, если не решающей роли казаков в царском избрании.

Бояре тянули время на соборе, стремясь решить вопрос о царе «втай» от казаков и дожидаясь их выезда из Москвы. Но те не только не уезжали, но вели себя активней. Однажды, посоветовавшись «всем казацким воинством», они послали до пятисот человек к Крутицкому митрополиту. Насильно, выломав ворота, ворвались к нему во двор и «грубыми словесы» потребовали: «Дай нам, митрополит, царя государя на Росию, кому нам поклониться и служить и у ково жалованья просити, до чево нам гладною смертию измирати!»...

Бояре и дворяне спешно созвали депутатов на собор. Пригласили казаков, и их атаманы повторили казацкое требование о скорейшем избрании царя. Бояре пытались лавировать: «Царские роды минушася, но на Бога упование возложим и по вашей мысли, атаманы, и все войско казачье, кому быти подобает царем: но толико из вельмож боярских».

Далее следует перечень названных выше восьми бояр.

— Толико ли, — спрашивали казаки, — ис тех вельмож по вашему умышлению избран будет?

— Да, ис тех изберем и жеребьем, да кому Бог подаст.

— Князи и бояря и все московские вельможи! — возражал на соборе казачий атаман. — Не по Божий воли, но по самовластию и по своей воли вы избираете самодержавного. Но по Божий воли и по благословению благоверного, и благочестиваго, и христолюбиваго царя государя и великого князя Федора Ивановича. Да подобает по Божий воли на царствующем граде Москве и всея Руси да будет царь государь и великий князь Михайло Федорович всея Руси.

Бояре, по словам автора повести, «все страхом одержими и трепетни трясущесе, и лица их кровию пременяющесе». Все молчали, только И. Н. Романов возразил:

— Тот князь Михайло Федорович еще млад и не в полнеем разуме. Кому державствовать?

— Но ты, Иван Никитич, — услышал ответ он, — стар, в полне разуме, а ему, государю, ты по плоти дядюшка прирожденный; и ты ему крепкий потпор будеши.

Настойчивость казаков возымела действие. Но дело не только в ней. Кандидатура Михаила в конце концов устроила большинство депутатов собора. Действительно, сыграли свою роль родство с династией Рюриковичей-Калитовичей, хотя бы и по женской линии; имя отца Филарета, митрополита, по решению первого самозванца, патриарха — по воле второго (а среди депутатов, тех же бояр, дворян, казаков, немало было «перелетов», сторонников обоих «воров»). В Михаиле многие, прежде всего представители низов, увидели «доброго» царя, имея в виду нрав, сходный с тем, которым судьба наделила его двоюродного дядю, царя Федора Ивановича.

Окончательный приговор о царе состоялся 21 февраля, ровно полтора месяца спустя после первого заседания собора. До избрания по стране ездили посланные собором представители, выясняя по городам и уездам мнение народа о намеченном кандидате... Народ, по сообщениям представителей, с радостью приветствует кандидатуру Романова.

Итак, в первое воскресенье Великого поста, 21 февраля, Земский собор провел последнее заседание. Представители всех чинов подали письменные мнения. Сошлись в едином: царем быть Михаилу Федоровичу Романову. После этого от собора на Лобное место Красной площади, заполненной от края до края народом, вышли рязанский архиепископ Феодорит и боярин Василий Петрович Морозов. Спросили:

— Кого вы хотите в цари?

— Михаила Федоровича Романова!

Вопрос был решен — царем провозгласили молодого Романова, в котором все «видели не соборного избранника, а племянника царя Федора, природного, наследственного царя»...

Бояре, как видно, надеялись, что при таком царе всеми делами в государстве будут заправлять они, как это было, хотя и в другой обстановке, при царе Федоре Ивановиче. Они «хотели выбрать не способнейшего, а удобнейшего».

Ключевский В. О. История в историях. Избрание Михаила Романова. URL: http://wordweb.ru/portrety1/02_10.htm

Вопросы: 1. Почему Михаила Федоровича называли природным царем? 2. Какую роль сыграли казаки в избрании Михаила Романова? 3. Как вы думаете, почему народ хотел видеть царем Михаила Романова? Почему за его кандидатуру проголосовали бояре?



История в художественных образах

«Повесть о Ерше Ершовиче»

В море перед большими рыбами сказание о Ерше, Ершове сыне Щетинникове, об ябеднике, воре, разбойнике и лихом человеке, и как с ним тягались рыбы Лещ да Голавль.

Был в некотором городе Ростовского уезда суд. Судил боярин Осетр, да воевода Хвалынского моря Сом, да тут же в суде сидели судные мужики — Судак да Щука-трепетуха. Били челом на Ерша, а в том челобитье написано:

«Бьют челом и плачутся божии сироты, а ваши крестьяне Ростовского уезда, рыбы Лещ да Голавль. Жалоба к вам,

господам, на Ерша, Ершова сына Щетинникова, на ябедника, на лихую образину, раковые глаза, острые щетины, на бездельника, непотребного человека. Исстари, господа, нам было приписано Ростовское озеро и дано было вами в вотчину нам, сиротам вашим, после отцов наших навеки прочно. А тот Ерш — ябедник, бездельник, обмерщик, обворщик, лихой человек, постылая собака, острые щетины — пришел из Волги-реки, из Ветлужского поместья, Козьмодемьянского уезда, по Выре-реке к нам в Ростовское озеро. Приволокся в зимнюю непогожую пору, окоченел, замазался и заморозился, словно рак, и ноздри себе замарал. А кормился он, идучи, по болотам и, придя к Ростовскому озеру, попросился к нам ночевать на одну ночь, а назвался неизвестным крестьянином. Потом, переночевав, упросил, чтоб ему у нас до времени пожить, обогреться и покормиться с женкою и с детишками своими. А идти бы ему жить-жировать обратно в Кудму-реку. И тот Ершишка-воришка в нашем Ростовском озере подле нас пожил и детишек расплодил, дочь свою выдал за Вандышина, Расплевина сына, и стакнулся со всем племенем своим скопом против нас в заговоре, нас, крестьян, перебил и разграбил и щетиньем своим острым изувечил, из вотчины вон выбил и озером завладел понапрасну, надеясь на свое насилие да на острое щетинье, а нас, с женами и детишками, хочет поморить голодной смертью. Смилуйтесь, государи бояре-судьи, дайте праведный суд».

И по тому прошению Ерш в ответ пошел. А в ответе сказал: «В сем деле отвечать буду, а на них буду искать за бесчестье мне большое. Назвали они меня бездельным человеком. А я их отнюдь не бил и не грабил; ничего не знаю, не ведаю. А озеро Ростовское — мое, да еще и дедовское. Дано навеки прочно старому Ершу, деду моему. А родом исстари мы детишки боярские, из мелких бояр, переяславцы, по прозвищу Вандышевы. А тот Лещ да Голавль бывали у отца моего в холопах. И я, не похотев греха на батюшкину душу, отпустил их на волю да велел им жить у себя, поить и кормить нас от своих трудов. А из их племени иные есть и ныне у меня

в дворне, в холопах. А как озеро высохло в погожее лето и оскудело и настала скудость и голод великий, тот Лещ да Голавль сами уволоклись на Волгу-реку и расселились там по заливам, а потом покусились на мою голову с челобитьем, отчего мне житья не стало. Захотели они меня вконец разорить понапрасну. А они сами по воровству своему на свет не показывались, от меня и от крестьянства прятались. Я же отца своего вотчинами и ныне живу. Не тать я и не разбойник, а добрый человек, живу я своею силенкою, кормлюсь от своей вотчинки, да меня же знают большие князья, бояре, дьяки и гостиные сотни во многих городах, и кушают меня честно, с похмеля животы поправляют».

И судьи истцам стали говорить: «Чем вы Ерша уличаете?» И те начали Ерша уличать и говорить: «Господа наши судьи, уличим мы его по всей правде, шлемся на причастных к делу свидетелей. Есть у нас добрые люди свидетели: в Новгородской области в Ладожском озере рыба Белуга, да в Неве-реке из доброй же рыбы — Ряпушка, да в Переяславском озере рыба Сельдь залесская, — что поистине то Ростовское озеро наше».

И Ерш в ответ сказал: «Господа судьи! На рыбу Белугу, Ряпушку и Сельдь не сошлюсь, затем что они им сродни и пьют и едят вместе и оттого по мне не скажут. И люди они зажиточные, а я человек небогатый; потому за проезд мне платить нечем, а путь дальний».

И судьи послали, помимо истцов и ответчиков, рыбу Окуня, а за проезд порешили взыскать с виноватого. А в понятые брали с собою Налима-рыбу. И Налим сказал судьям, что в понятых ему нельзя быть. «Брюхо, — говорит, — велико, глаза малы, губы толсты, говорить не умею и память плоха». И потому его за немощью отпустили, а взяли в понятые рыбу Язя да с блюда пригоршню мелкой рыбы. И свидетели по сыске сказали: «Лещ да Голавль — добрые люди, божии крестьяне, кормятся от своей силенки, вотчинкою, а тот Ерш — ябедник, лихой человек, крестьянин, а живет он по рекам и озерам на дне, а на свету мало бывает да, словно змей, из

куста колет своим щетиным. И тот Ерш, выходя в устье, заманивает большую рыбу в невод, а сам всегда вывернется. Куда он, вор, ни попросится ночевать, везде хочет он самого вотчинника подсидеть, и многих людей своим ябедничеством он разорил. Кого из них попустил, а иных поморил голодною смертью. Отродясь у него никого среди детей боярских не бывало». — «А еще он, Ерш, сказывал, будто его знают в Москве и кушают князя да бояре, и правду ли-де он о том объявил?» И истцы показали, что знают Ерша бражники, и кабацкие голыши, и всякие неимущие люди, которым не на что доброй рыбы купить. Купят они ершей на полушку, да половину их разбросают, а другую выплюнут, а остальное выплеснут под ноги да собакам дают есть».

И Осетр сказал: «Господа, я вам не показчик и не свидетель, и скажу вам я правду божескую, а свою беду. Как шел я к Ростовскому озеру и к рекам обильным жировать, тот Ерш повстречался со мною в устье Ростовского озера и назвался мне братом. А я лукавства его не знал, спросить мне было некого про него, лихого человека. А он меня спрашивал: “Куда-де ты идешь, братец Осетр?” И я ему сказал: “Иду-де я к Ростовскому озеру, к рекам обильным жировать”. И он мне сказал: “Не ходи ты, братец Осетр, к Ростовскому озеру, к рекам обильным жировать. Стоил-де, братец, я поболее тебя, и пошире твоих бока мои были, от одного берега до другого, так что терлись о берега реки, а очи мои были как полные чаши, а хвост мой был как у большого судна парус, в сорок сажений. А ныне ты, братец, видишь и сам каков иду из того Ростовского озера”. И я его послушал, на его обманные слова поддался и воротился: жену и детей с голода поморил, сам от него, Ерша, вконец пропал. Да тот же Ерш, господа, обманул меня, что простого мужика, привел меня к неводу. “Братец-де Осетр, идем в невод, там рыбы наедемся”. И я его послушал, на его обманные слова поддался, пошел за ним в невод; думал было воротиться, да и увяз. А тот Ерш выскочил сзади через дыру и сам надо мною же посмеялся: “Ужели ты, братец Осетр, рыбы наелся?” И как меня поволокли из воды

на берег, начал он со мною прощаться: “Прости-де, братец Осетр, не поминай лихом”».

И судьи приговорили: Леща оправдали, а Ерша обвинили, и выдали Ерша истцу, Лещу, головою, и велели его казнить торговой казнью: на солнце в жаркие дни повесить его за воровство и за ябедничество.

А судебное дело правили все добрые люди. Дьяк был Сом с большим усом, судебную запись вел Вьюн, да был еще добрый человек Карась, а печать положил Рак-глазун левою клешнею, а при том сидел еще Вьюн переяславский да Сигростовский, а скрепила Стерлядь своим долгим носом. Судебному делу конец.

*Повесть о Ерше Ершовиче / подг. текста и коммент.
А. М. Панченко // Памятники литературы Древней Руси:
XVII век. Кн. 2. М., 1989. С. 176—181, 602—603.*

Вопросы: 1. Дайте характеристику бытовавшим в России в XVII веке принципам судопроизводства. 2. Охарактеризуйте социальные отношения в России в XVII веке на материале «Повести о Ерше Ершовиче». 3. Чьи интересы защищает государство в случае, описанном в «Повести о Ерше Ершовиче»?

§ 24. Эпоха Петра Великого



Документы свидетельствуют

О бритии бород и усов... (1705 год)

На Москве и во всех городах, царедворцам и дворовым, и городовым и приказным всяких чинов служивым людям, и гостям и гостиной сотни и черных слобод посадским людям всем сказать: чтоб впредь с сего Его великого государя указа, бороды и усы брили.

А буде кто бород и усов брить не похотят, а похотят ходить с бородою и с усами, и с тех имать, с царедворцев и

с дворовых и с городских и всяких чинов служилых и приказных людей, по 60 рублей с человека; с гостей и с гостинной сотни первой статьи по 100 рублей с человека; средней и меньшей статьи, которые платят десятые деньги меньше 100 рублей, с торговых и посадских людей по 60 рублей, третья статья, с посадских же и с боярских людей и с ямщиков и с извозчиков и с церковных причетников, кроме попов и дьяконов, и всяких чинов с московских жителей по 30 рублей с человека на год.

И давать им из приказа Земских дел знаки; а для тех знаков и для записки приходять им в приказ Земских дел без мотчания, а в городах в приказные избы, а те знаки носить им на себе; и в приказе Земских дел и в городах в приказных избах учинить тому записные и приходные книги; а с крестьян иметь везде по воротам пошлину, по 2 деньги с бороды, по вся дни, как ни пойдут в город и за город, а без пошлин крестьян в воротах, в город и за город, отнюдь не пропускать...

Кузьмина Л. М. Петр Великий. М., 2013. С. 97

Вопросы: 1. Указ «О ношении немецкого платья, о бритии бород и усов, о хождении раскольникам в указанном для них одеянии», запретивший с нового года — с 1 сентября (11 сентября по новому стилю) — ношение бород был впервые издан 29 августа 1698 года. Вспомните, накануне какого события это произошло? Подумайте, каковы были причины издания такого указа? 2. Какие категории населения должны были брить бороду? 3. Какие меры принимались по отношению к тем, кто не подчинялся указу?

Из рукописи секретаря прусского посольства в России И. Г. Фоккердта о начале строительства русского флота

...В то время когда Петр начал водиться с иностранцами, он нашел полусгнившее судно в Измайловском загородном доме, очень недалеко от Москвы. Голландец, с которым Петр I иногда разговаривал, поправил этот бот и показал ему на Измайловском пруде, как можно плавать на нем по ветру и против ветра. Петр I, имевший природную склонность к механическим искусствам, нашел особенное удовольствие

в этом упражнении и велел построить себе несколько судов побольше на Переяславском озере, лежавшем недалеко от Москвы. На них забавлялся плаванием в обществе нескольких английских и голландских купцов.

Фоккеродт И. Флот // Русский быт в воспоминаниях современников. XVIII век. М., 2012. С. 242—244.

Вопросы: 1. Чем объясняет автор записок тягу Петра I к строительству кораблей? 2. В какие государственные преобразования вылились эти юношеские забавы царя?

Указ о беглых крестьянах, 16 февраля 1707 года

Прошлого года, где на Москве и в городах на посадах и в дворцовых волостях и в патриарших и архиерейских и монастырских и церковных и всяких чинов людей, в поместьях и в вотчинах явятся беглые люди и крестьяне, и тех беглых людей и крестьян с женами и с детьми и с их животы отвозить к прежним помещикам и вотчинникам, откуда кто бежал, с вышеписанного указа в полгода. А буде кто тех беглых людей и крестьян, с того числа в полгода, в те места не отвезут, и у тех людей половина поместий их и вотчин взято будет на него, великого государя, а другая будет отдана тем, чьи беглые люди и крестьяне явятся. А которые беглые люди и крестьяне высланы в прежние места, а иные помещики и вотчинники и их прикащики и старосты и крестьяне, не допустя их до прежних мест, учнут принимать к себе вновь, а сыщется про то допряма — и тем, за прием тех беглых людей и крестьян, и которые помещики и вотчинники чинились или впредь учинятся сильны, о беглых людях и о крестьянах в городах сказок не дадут, учинено будет против вышеобъявленного государева указа.

И с сего его великого государя указа по всем воротам прибить листы, а в города послать грамоты...

Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII века: пособие для учителя // сост.: Епифанов П. П., Епифанова О. П. М., С. 217.

Вопросы: Какие законы, существовавшие в Российском государстве, подтверждались этим указом?

О Полтавской битве (Из путевого дневника Даниэла Крмана — посла евангелической церкви Словакии при войске Карла XII)

Когда оба войска, сильно утомившиеся, отдохнули в течение часа, король Карл возобновил сражение. Но его задела не столько храбрость войск неприятеля, сколько неожиданная хитрость со стороны русских. Неприятель растянул фланги в форме полукруга и расставил свои пушки, большие и маленькие, многие из которых были переносными, не только в траншеях, но и на концах этих флангов. Итак, с помощью этих и других больших пушек, которых вместе было около 100, говорят, постоянно заряжаемых не ядрами, а многими кусками железа... и стрелявшими в шведов по 50 раз, они [московиты] уничтожили этими залпами всю гвардию короля Карла, которая была сердцем и душой всего шведского войска. Остальные, самые многочисленные, так храбро удерживали напор неприятеля, что, не борясь уже за честь, а за жизнь, сражались, когда у них выбили оружие, голыми руками. Но, наконец, и эти частично попали в руки победителю, отчасти были жестоко перебиты, часть же обратилась в бегство. Король же, когда кровь текла у него из недавно раненной и сейчас вновь поврежденной ноги, со всех сторон окруженный неприятелем, чуть-чуть не попал в руки неприятеля... И не будь помощи самого Бога и некоторых из капитанов, стремительно врезавшихся в гущу неприятеля, его бы не вынесли из боя.

Крман Д. Итинерарий / пер. Л. М. Попова, М. И. Цетлин // Вопросы истории, 1976. № 12. С. 93—111. В ст. Шуттой В. Е. Малоизвестный источник по истории Северной войны.

Вопросы: 1. В чем автор путевого дневника увидел причину поражения войска Карла XII? Согласны ли вы с этой оценкой? 2. Что, на ваш взгляд, явилось главной причиной победы русской армии под Полтавой?

Из «Указа о единонаследии», 23 марта 1714 года

1. Всем недвижимых вещей, то есть, родовых, выслуженных и купленных вотчин и поместий, также и дворов, и лавок не продавать и не закладывать, но обращаться оным в род таким образом:

2. Кто имеет сыновей и ему же еще хочет единому из оных дать недвижимое... тому в наследие и будет. Другие же дети обоего пола да награждены будут движимыми имения, которых должен отец их или мать разделить им при себе, как сыновьям, так и дочерям, колико их будет, по своей воли, кроме онаго одного, который в недвижимых наследником будет...

Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII века: пособие для учителя / сост.: П. П. Епифанов, О. П. Епифанова. М., 1989. С. 218.

Вопросы: 1. В чьих интересах был издан указ о единонаследии?
2. Кто и почему имел основания быть недовольным его положениями?

Указ о должности Сената, 27 апреля 1722 года

Сенату надлежит состоять из тайных действительных и тайных советников, кому от нас ныне повелено и впредь повелено будет, и сидеть по рангам...

Дело сенатское то, когда кому в коллегии такое дело случится, которое в той коллегии решить невозможно, то те дела президенту коллегии приносить и объявить генералу прокурору, которой должен представить в Сенате...

В ту ж канцелярию должны все губернаторы и воеводы писать о тех делах, которые не прилежат к коллегиям, яко о начатии какой войны, мору, какова замешания или каких припадков... Какие челобитныя поданы будут рекетмейстеру на неправой суд коллегий и канцелярий, которая к коллегиям не подчинены, то ему, рекетмейстеру, оные приняв, по них доносить нам...

Буде же такие челобитные будут подавать ему во отлучках наших, то предлагать ему Сенату...

Дела государственные, которые имеют быть решены в Сенате, под оными сентенции закреплять всему Сенату, и с них

для действия, куда надлежит, указы посылать за подписанием сенатского обор секретаря и нужные за государственною печатью.

И на те указы, куда б оные ни посланы были, репорт чинить без умедления во учиненной срок по Генеральному регламенту, по дальности места, или как в тех указах срок объявлен будет; однако ж, чтоб такое время было, чтоб возможно то сделать, дабы невозможностию не обвинен кто был напрасно...

Без согласия всего Сената ничто делать подобает, паче же ниже, что вершить возможно...

В Сенате никакое дело исполнено быти надлежит словесно, но все письменно, понеже Сенату в таких важных поведениях вельми нужно иметь всякое опасение и осторожность, дабы наш интерес ни в чем не повредить, и того ради всем членам не прийти к тяжкому ответственанию, також и нам ни в чем бы сумнительно быти могло.

Российское законодательство X—XX вв.: в 9 т.

Т. 4. Законодательство периода становления абсолютизма. М., 1986. С. 190—193.

Вопросы: 1. Кто мог стать членом Сената? 2. Кто назначал состав Сената? 3. Кто стоял во главе Сената? 4. Какими делами занимался Сенат? 5. В чем заключались функции Сената в отсутствии императора? 6. Как должны были строиться взаимоотношения между Сенатом и прочими государственными органами?



Ученые о событиях прошлого

С. М. Соловьев о детстве Петра I

Трех лет остался Петр по смерти отца и с восшествием на престол старшего брата подвергся удалению, гонению вместе с матерью и ее родственниками. Спокойная, правильная обстановка во время младенчества способствует правильности развития, не ускоряет его в ребенке; напротив, печальная доля в младенчестве, гонения, бури способствуют раннему развитию в детях способных. Перед глазами постоянно

печальная мать, толкующая с близкими людьми о своей выгоде, ссылке братьев, благодетеля Матвеева; ребенок пламенный, восприимчивый, питается, раздражается семейною враждою; то, что другие дети узнают только из нянькиных сказок, как злые родственники гонят невинных детей, как последние или гибнут, или торжествуют, то маленький Петр испытывает в действительности... Страшные кровавые сцены перед глазами, мучительная смерть родных, отчаяние матери, власть похищается, переходит в руки гонителей...

Будучи одиннадцатилетним ребенком, Петр поражал своею необыкновенною красотою и живостию. Современники находили, что лицом был в материнскую родню, и особенно был похож на дядю Федора Кирилловича Нарышкина. Красота и живость остались, но преждевременное развитие, страшные потрясения, неумеренность в трудах и потехах потрясли крепкую натуру Петра и оставили следы на прекрасном лице его: голова тряслась и на лице являлись конвульсивные движения. Быстрый и пронзительный взгляд его производил неприятное впечатление на людей непривычных.

*Соловьев С. М. История России с древнейших времен.
Т. 14. URL: [http://www.magister.msk.ru/library/
history/solov/solv14p2.htm](http://www.magister.msk.ru/library/history/solov/solv14p2.htm)*

Вопросы: 1. Как историк С. М. Соловьев описывает характер юного Петра? 2. Каким образом события детства повлияли на формирование личности Петра Великого?

§ 25. Правление Екатерины II



Документы свидетельствуют |

Собственноручная записка Екатерины II о первых годах ее царствования

При вступлении моем на престол, в 1762 году, я нашла империю в следующем состоянии... Тюрьмы были так наполнены

колодниками, что хотя при смерти своей императрица Елисавета Петровна освободила до семнадцати тысяч колодников, однако, при коронации моей 22 сентября 1762 года оных еще до осми тысяч было. К заводам приписных крестьян я нашла сорок девять тысяч в явном ослушании и открытом бунте против заводчиков, и, следовательно, власти той, которая их приписала к заводам. Монастырских крестьян и самых помещичьих почиталось до полутораста тысяч, кои отложились от послушания и коих всех усмирить надлежало...

Рябцев Ю. С. Хрестоматия по истории русской культуры: Художественная жизнь и быт XI—XVII вв. М., 1998. С. 255—256.

Вопросы: Охарактеризуйте впечатления Екатерины II о положении дел в Российском государстве.

Из наказа Екатерины II комиссии о сочинении проекта нового Уложения

33. Надлежит, чтобы законы, возможно, предохраняли безопасность каждого особо гражданина.

34. Равенство всех граждан состоит в том, чтобы все подвержены были тем же законам.

35. Сие равенство требует хорошего установления, которое воспрещало бы богатым удручать меньшее их стяжание имеющих и обращать себе в собственную пользу чины и звания, порученные им только как правительствующим особам государства...

38. Надобно в уме себе точно и ясно представить: что есть вольность? Вольность есть право все то делать, что законы дозволяют; и, если бы где какой гражданин мог делать законами запрещаемое, там бы уже больше вольности не было; ибо и другие имели бы равным образом сию власть.

39. Государственная вольность в гражданине есть спокойствие духа, происходящее от мнения, что всяк из них собственною наслаждается безопасностью; и чтобы люди имели

сию вольность, надлежит быть закону такову, чтоб один гражданин не мог бояться другого, а боялись бы только законов.

*Блистательный Санкт-Петербург / сост.:
В. А. Десятников, Т. А. Соколова. М., 2002. С. 192.*

Вопросы: 1. Каковы, по мнению Екатерины II, функции закона в государстве? 2. В чем проявляется равенство граждан? 3. В чем, по мнению Екатерины II, заключается свобода граждан?

Жалованная грамота дворянству (1785 год)

2. Не только империи и престолу полезно, но и справедливо есть, чтоб благородного дворянства почтительное состояние сохранялось и утверждалось непоколебимо и ненарушимо...

12. Да не судится благородный, окромя своими равными.

15. Телесное наказание да не коснется до благородного...

17. Подтверждаем на вечные времена в потомственные роды российскому благородному дворянству вольность и свободу...

27. Благородным подтверждается право оптом продавать, что у них в деревнях родится, или рукоделием производится.

36. Благородный самолично изъимается от личных податей.

39. Собранию дворянства в наместничестве дозволяется избирать губернского предводителя дворянства той губернии...

*Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен
до конца XVIII века: пособие для учителя / сост.:
П. П. Епифанов, О. П. Епифанова. М., 1989. С. 264—265.*

Вопросы: 1. О каких изменениях в сословном устройстве России свидетельствует грамота? 2. Какие изменения в экономике она предусматривала? 3. Назовите причину, по которой был издан данный документ. Как он соотносится с идеями просвещенного абсолютизма Екатерины II?

Жалованная грамота городам (1785 год)

56. Городовым обывателям дозволяется составить общую городскую думу...

157. Городскую общую думу составляют городской голова и гласные от настоящих городских обывателей, от гильдий, от цехов, иногородних и иностранных гостей, от именитых граждан и от посадских... Каждое из сих разделений имеет один голос в обществе градском...

167. Городской думе предлежит попечение: 1. Доставить жителям города нужное пособие к их прокормлению или содержанию. 2. Сохранять город от ссор и тяжб с окрестными городами или селениями. 3. Сохранять между жителями мир, тишину и доброе согласие. 4. Возбранять все, что доброму порядку и благочинию противно, оставляя, однако ж, относящееся к чести полицейской исполнять местам и людям, для того установленным...

Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII века: пособие для учителя / сост.: П. П. Епифанов, О. П. Епифанова. М., 1989. С. 265.

Вопросы: 1. Права и обязанности каких слоев населения определяла жалованная грамота? 2. Какие задачи возлагались на городскую думу во времена Екатерины II?

Манифест Е. И. Пугачева, объявленный во всенародное известие (декабрь 1773 года)

Содержатель войск, светлый государь мира, я, великий воитель, самодержавный властелин всех летучих и простых людей разных стран и областей, во все времена держащий их в своей руке и воле.

Сей манифест дан по силе утвержденного самим царским величеством, государя Всероссийского и прочая, и прочая, и прочая, многих стран и земель великого из великих, императора Петра Федоровича именного указа, своеручно по его повелению, чтобы знали и верили: верно и честно служили и несли воинскую службу. Тех, кто сам видит мое благородное лицо и прекрасный образ или в мыслях и сознании возвеличит меня, близко узнав, искренней душой, языком, делом и горячим сердцем и честью верит мне, таких людей, конечно, я буду жаловать вашими землями, водами, рыбными ловлями,

покосами, пашнями, лесом, порохом, деньгами, свинцом, хлебом, солью и прочим.

Кто не повинуется и противится: бояр, генерал, майор, капитан и иные — голову рубить, имение взять. Стойте против них, голову рубите, если есть имущество, привезите царю: обоз, лошади и разное оружие доставьте царю, другие пожитки раздайте армейским людям. В одно время они вас объедали, лишали моих рабов воли и свободы, сейчас вы их рубите, но если не подчиняются. Кто повинуется, тот не противник — того не трогайте. Кто признает меня, кто нашел прямой путь ко мне, — пусть несет воинскую службу. Противников же казнить буду. Не оставайтесь в неведении, пожалуйте.

Чтобы верили: сам я, Петр Федорович, подписался тако: Я самый Петр Третий.

Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII века: пособие для учителя / сост.: П. П. Епифанов, О. П. Епифанова. М., 1989. С. 260—261.

Вопросы: 1. Почему Е. Пугачев выдавал себя за императора Петра III? 2. Что обещал Е. Пугачев своим сторонникам? 3. Кого Е. Пугачев рассматривал как противников? 4. Какие меры он предлагал применять в отношении своих противников?

Указ Е. Пугачева к крестьянам, 31 июля 1774 года

...Кои прежде были дворяне в своих поместьях и водчинах, оных противников нашей власти и возмутителей империи и разорителей крестьян ловить, казнить и вешать, и поступать равным образом так, как они, не имея в себе христианства, чинили с вами, крестьянами...

Жалуем сим имянным указом с монаршим и отеческим нашим милосердием всех находившихся прежде в крестьянстве и в подданстве помещиков, быть верноподданными рабами нашей короне, и награждаем древним крестом и молитвою, головами и бородами, волностью и свободою и вечно казаками, не требуя рекрутских наборов, подушных и протчих денежных податей, владением землями, лесными, сенокосны-

ми угожьями и рыбными ловлями, и соляными озерами без покупки и без аброку и освобождаем всех прежде чинимых от злодеев дворян градцких мздоимцев-судей крестьяном и всему народу налагаемых податей и отягощений.

Указ Е. И. Пугачева к крестьянам 31 июля 1774 года //
Хрестоматия по истории СССР. В 2 т. Т. 2 (1682—1856) /
сост.: С. С. Дмитриев, М. В. Нечкина. М., 1949. С. 392—394.

Вопросы: 1. Кого Е. Пугачев называл противниками крестьян? 2. Что обещал Е. Пугачев крестьянам? 3. От каких налогов освобождал крестьян Е. Пугачев?



История в художественных образах

О Пугачеве

Наружность его показалась мне замечательна: он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волосы были обстрижены в кружок; на нем был оборванный армяк и татарские шаровары...

...жители выходили из домов с хлебом и солью. Раздавался колокольный звон. Вдруг закричали в толпе, что государь на площади ожидает пленных и принимает присягу. Народ повалил на площадь; нас погнали туда же.

Пугачев сидел в креслах на крыльце комендантского дома. На нем был красный казацкий кафтан, обшитый галунами. Высокая соболья шапка с золотыми кистями была надвинута на его сверкающие глаза. Казацкие старшины окружали его... народ на улице останавливался и кланялся в пояс. Пугачев кивал головою на обе стороны... Пугачев уехал; народ бросился за ним...

Вдруг Пугачев прервал мои размышления, обратясь ко мне с вопросом:

— О чем, ваше благородие, изволил задуматься?

— Как не задуматься, — отвечал я ему. — Я офицер и дворянин; вчера еще дрался противу тебя, а сегодня еду с тобой в одной кибитке, и счастье всей моей жизни зависит от тебя.

— Что ж? — спросил Пугачев. — Страшно тебе?

Я отвечал, что быв однажды уже им помилован, я надеялся не только на его пощаду, но даже и на помощь.

— И ты прав, ей богу прав! — сказал самозванец. — Ты видел, что мои ребята смотрели на тебя косо; а старик и сегодня настаивал на том, что ты шпион и что надобно тебя пытать и повесить; но я не согласился, — прибавил он, понизив голос, чтоб Савельич и татарин не могли его услышать, — помня твой стакан вина и заячий тулуп. Ты видишь, что я не такой еще кровопийца, как говорит обо мне ваша братья.

Я вспомнил взятие Белогорской крепости; но не почел нужным его оспаривать, и не отвечал ни слова.

— Что говорят обо мне в Оренбурге? — спросил Пугачев, помолчав немного.

— Да, говорят, что с тобою сладить трудновато; нечего сказать: дал ты себя знать.

Лицо самозванца изобразило довольное самолюбие.

— Да! — сказал он с веселым видом. — Я воюю хоть куда. Знают ли у вас в Оренбурге о сражении под Юзеевой? Сорок енаралов убито, четыре армии взято в полон. Как ты думаешь: прусский король мог ли бы со мною потягаться?

Хвастливость разбойника показалась мне забавна.

— Сам как ты думаешь? — сказал я ему, — управился ли бы ты с Фридриком?

— С Федор Федоровичем? А как же нет? С вашими енаралами ведь я же управляюсь; а они его бивали. Доселе оружие мое было счастливо. Дай срок, то ли еще будет, как пойду на Москву.

— А ты полагаешь идти на Москву?

Самозванец несколько задумался и сказал в полголоса:

— Бог весть. Улица моя тесна; воли мне мало. Ребята мои умничают. Они воры. Мне должно держать ухо востро; при первой неудаче они свою шею выкупят моею головою.

— То-то! — сказал я Пугачеву. — Не лучше ли тебе отстать от них самому, заблаговременно, да прибегнуть к милосердию государыни?

Пугачев горько усмехнулся.

— Нет, — отвечал он, — поздно мне каяться. Для меня не будет помилования. Буду продолжать как начал. Как знать? Авось и удастся! Гришка Отрепьев ведь поцарствовал же над Москвою.

— А знаешь ты, чем он кончил? Его выбросили из окна, зарезали, сожгли, зарядили его пеплом пушку и выпалили!

— Слушай, — сказал Пугачев с каким-то диким вдохновением. — Расскажу тебе сказку, которую в ребячестве мне рассказывала старая калмычка. Однажды орел спрашивал у ворона: скажи, ворон-птица, отчего живешь ты на белом свете триста лет, а я всего-на-все только тридцать три года? — Оттого, батюшка, отвечал ему ворон, что ты пьешь живую кровь, а я питаюсь мертвечиной. Орел подумал: давай попробуем и мы питаться тем же. Хорошо. Полетели орел да ворон. Вот завидели палую лошадь; спустились и сели. Ворон стал клевать, да похваливать. Орел клюнул раз, клюнул другой, махнул крылом и сказал ворону: нет, брат ворон; чем триста лет питаться падалью, лучше раз напиться живой кровью, а там что бог даст! — Какова калмыцкая сказка?

— Затейлива, — отвечал я ему. — Но жить убийством и разбоем значит по мне клевать мертвечину.

Пугачев посмотрел на меня с удивлением и ничего не отвечал. Оба мы замолчали, погружаясь каждый в свои размышления...

Пушкин А. С. Капитанская дочка. М., 2011.

Вопросы: 1. Соответствует ли образ Пугачева в повести реальной исторической личности? 2. Как далее развивает рассказчик мысль о народном признании Пугачева? 3. Как понял сказку Гринев? О чем говорит оценка его — «затейлива»? С кем сравнивает себя Пугачев? 4. Трезво ли он оценивает положение вещей? Предчувствует ли он свое поражение? 5. Что означает фраза Пугачева «Улица моя тесна; воли мне мало»? 6. Как описывает русский бунт А. С. Пушкин?

§ 26. Развитие российской культуры в XVI—XVIII веках



Документы свидетельствуют

Из «Сказания о князьях владимирских» (XVI век)

В год 5457 (51 до н. э.) Август, кесарь римский, пошел в Египет, где царствовали правители из египетского рода Птолемеев, со своими воеводами. И встретил его Ирод, сын Антипатра, помогая ему с великой охотой и воинами, и пищей, и дарами. И Бог вручил Египет и Клеопатру в руки Августу. Август же начал собирать дань со всей вселенной. Брата своего Патрикия поставил царем Египта; ...а Пруса, родича своего, послал на берега Вислы-реки в города Мальборк и Торунь, и Хвоини, преславный Гданьск и во многие другие города по реке, называемой Неманом и впадающей в море...

И вот в то время некий воевода новгородский по имени Гостомysl перед кончиной своей созвал всех правителей Новгорода и сказал им: «О мужи новгородские, советую я вам, чтобы послали вы в Прусскую землю мудрых мужей и призвали бы к себе из тамошних родов правителя». Они пошли в Прусскую землю, нашли там некоего князя по имени Рюрик, который был из римского рода Августа-царя. И умолили князя Рюрика посланцы от всех новгородцев, чтобы шел он к ним княжить. И князь Рюрик пришел в Новгород вместе с двумя братьями; один из них был Трувор, а второй — Синеус, а третий — племянник его по имени Олег. С тех пор стал называться Новгород Великим; и начал первым княжить в нем великий князь Рюрик.

А четвертое колено от великого князя Рюрика — великий князь Владимир, который просветил Русскую землю святым крещением в году 6496 (988). А от великого князя Владимира четвертое колено — правнук его Владимир Всеволодович Мономах. Когда сел он на великое княжение в Киеве, то на-

чал советоваться с князьями своими и с боярами, и с вельможами, так говоря: «Неужели я ничтожнее прежде меня царствовавших и управлявших знаменами царства Великой Руси, таких, как князь великий Олег, который ходил и взял с Царьграда большую дань для всех воинов своих и благополучно домой возвратился, или как Всеслав Игоревич, князь великий, который тоже ходил на Константин-град и еще более тяжелой данью его обложил. А мы, Божьей милостью, наследовали престол своих прародителей и отца своего великого князя Всеволода Ярославича, и наследники той же чести от Бога. Ныне жду совета от вас, моего двора князей и бояр и воевод, и от всего христолюбивого воинства; да прославится имя Святой Живоначальной Троицы силой вашей храбрости с Божьей помощью и нашим повелением; какой же вы мне совет дадите?» Так отвечали великому князю Владимиру Всеволодовичу его князья и бояре и воеводы: «Сердце царево в Руке Божьей, а мы все в твоей власти». Тогда великий князь Владимир собирает воевод умелых и мудрых и ставит начальников над воинскими отрядами — тысячников, сотников, пятидесятников; и, собрав многие тысячи воинов, отправляет их во Фракию, область Царьграда; и завоевали большую часть ее и возвратились с большой добычей.

В то время правил в Царьграде благочестивый царь Константин Мономах, и воевал он тогда с персами и латинянами. И принял он мудрое решение — отправил послов к великому князю Владимиру Всеволодовичу... С шеи своей снял он животворящий крест, сделанный из Животворящего Древа, на котором был распят сам Владыка Христос. С головы же своей снял он венец царский и положил его на блюдо золотое... И передал он их митрополиту Неофиту с епископами и своими знатными посланниками, и послал их великому князю Владимиру Всеволодовичу, так говоря с мольбой: «Прими от нас, о боголюбивый и благоверный князь, во славу твою и честь эти честные дары, которые с самого начала твоего рода и твоих предков являются царским жребием, чтобы венчаться ими на престол твоего свободного и самодержавного царства.

Прими и то, о чем будут молить наши посланцы, — мы от твоего величия просим мира и любви: тогда Церковь Божия утвердится, и все православие в покое пребудет под властью нашего царства и твоего свободного самодержавства Великой Руси; теперь будешь ты называться боговенчанным царем, увенчанный этим царским венцом рукою святейшего митрополита кир Неофита с епископами». И с тех пор великий князь Владимир Всеволодович стал именоваться Мономахом, царем всея Руси. И пребывал после того во все время с царем Константином в мире и любви. С тех пор и доньше тем венцом царским, который прислал греческий царь Константин Мономах, венчаются великие князья Владимирские, когда ставятся на великое княжение русское...

*Сказание о великих князьях владимирских /
Электронные публикации Института русской
литературы (Пушкинского Дома) РАН.*

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5103>

Вопросы: 1. Что из текста «Сказания» позволяло рассматривать историю самой России как часть общемировой истории? 2. Как «Сказание» обосновывало династические претензии русских царей? 3. С кем устанавливается непосредственное родство московских государей? Для чего это было нужно? 4. Какие права московских царей подтверждало это «Сказание»? 5. Какая форма власти была закреплена за московскими царями?

И. И. Шувалов. «Представление в сенат об учреждении академии художеств» (ноябрь 1757 года)

Науки и художества, без сомнения, почитаются не токмо пользой, но и славой государства... Государь Петр Великий между важнейшими своими предприятиями два дела почитать изволил, чему свидетельствует его собственное к ученым и художникам снисхождение, выписанные великими иждивениями славные сего века люди и многие дорогие инструменты, установление Академии наук... посланные в чужие ученые места люди. Но как науки не могут быть без художества, будучи столь между собой связаны, столь и поль-

за и слава от их быть может. Мы здесь художеств почти не имеем, ибо нет почти ни одного национального искусного художника. Причина та, что молодые обучающиеся люди приступают к сему учению, не имев никакого начала как в иностранных языках, так и в основании некоторых наук, необходимых к художествам...

Теперь в Московском университете находясь, много молодых людей, иных склонности более к художествам, нежели к наукам, может некоторая часть уволена быть для сего учения, уча при том языки и другие нужные к тому знания. Если Правительствующий сенат сие представление заблагорассудит пожаловать на то в год 6 тысяч рублей, то можно здесь, в Петербурге, Академию художеств завести, которая, можно себя льстить, успехи окажет и будет тем ответствовать Правительствующего сената попечению и благоволению.

Хрестоматия по истории СССР. XVIII в. / под ред. Л. Б. Бескровного и Б. Б. Кафенгауза. М., 1963. С. 570—571.

Вопросы: Чем объяснял граф И. И. Шувалов потребность для России иметь Академию художеств?

«Юности честное зерцало, или показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов» (1717 год)

В первых наипаче всего должны дети отца и мать в великой чести содержать. И когда от родителей что им приказано бывает, всегда шляпу в руках держать, а пред ними не вздевать, и возле их не садиться, и прежде оных не заседать, при них во окно всем телом не выглядывать, но все потаенным образом с великим почтением, не с ними вряд, но немного уступи позади оных в стороне стоять, подобно яко паж некоторый или слуга. В доме ничего своим именем не повелевать, но именем отца или матери, от челядинцев (домочадцы, слуги из челяди) просительным образом требовать, разве что у кого особливый слуги, которых самому ему подвержены бывают. Для того, что обычайно служители и челядинцы не двум господам и господам, но токмо одному господину охотно служат. А окроме того, часто происходят ссоры и великия между

ими бывают от того мятежи в доме, так, что сами не опознают, что кому делать надлежит.

У родителей речей перебивать не надлежит, и ниже прекословить, и других их сверстников в речи не впадать, но ожидать, пока они выговорят. Часто одного дела не повторять, на стол, на скамью, или на что иное, не опираться, и не быть подобным деревенскому мужику, которой на солнце валяется, но стоять должны прямо.

Не прилично им руками или ногами по столу везде колесничать, но смирно есть. А вилками и ножиком по торелкам, по скатерти или по блюду не чертить, не колоть и не стучать, но должны тихо и смирно, прямо, а не избоченясь сидеть.

Когда родители или кто другие их спросят (позовут), то должны они к ним отозватца и отвечать тотчас, как голос слышат. И потом сказать: что изволите, государь батюшко; или государю матушка. Или что мне прикажете, государь; а не так: что, чего, што, как ты говоришь, чего хочешь. И не дерзостно отвечать: да, так, и ниже вдруг наотказ молвить, нет; но сказать: так, мои государь, слышу, государь: я выразумел, государь, учиню так, как вы, государь приказали. А не смехом делать, яко бы их презирая, и не слушая их повеления. Но исправно примечать все, что им говорено бывает, а многожды назад бегать и прежнего паки вдругорядь не спрашивать.

Когда им говорить с людьми, то должно им благочинно, учтиво, вежливо, разумно, а не много говорить. Потом слушать, и других речи не перебивать, но дать все выговорить, и потом мнение свое, что достойно, предъявить. Ежели случиться дело и речь печальная, то надлежит при таких быть печальну и иметь сожаление. В радостном случае быть радостну и являть себе весела с веселыми. А в прямом деле и в постоянном быть постоянну и других людей разсудков отнюдь не презирать и не отменять. Но ежели чье мнение достойно и годно, то похвалить и в том соглашатца. Еже ли же которое сумнительно, в том себя оговорить, что в том ему разсуждать не достойно. А еже ли в чем оспорить можно, то учинить с учтивостью и вежливыми словами, и дать свое рассуждение

на то, для чего. А ежели кто совету пожелает или что поверит, то надлежит советовать сколько можно и поверенное дело содержать тайно.

12. Всегда время пробавляй в делах благочестных, а празден и без дела отнюдь не бывай, ибо от того случается, что некоторые живут лениво, не бодро, а разум их затмится и иступится, потом из того добра никакого ожидать можно, кроме дряхлова тела и червотчины, которое с лености тучно бывает.

26. Честный отрок должен остерегать себя от неравных побратенеств в питье, чтоб ему опосле о том не раскаиваться было. И дабы иногда новой его побратеник не напал на него безчестными и необыкновенными словами, что часто случается...

27. Младья отроки должны всегда между собою говорить иностранными языки, дабы тем навикнуть могли, а особливо когда им что тайное говорить случится, чтоб слуги и служанки дознаться не могли и чтоб можно их от других не знающих болванов разпознать: ибо каждый купец, товар свой похваляя продает как может.

48. Когда о каком деле сомневаешься, то не говори того за подлинную правду, но или весьма умолчи, или объяви за сомнительно, дабы после, когда иначе окажется, тебе не причено было в вину.

51. Не надлежит от слуги терпеть, чтоб он переговаривал или как пес огрызался, ибо слуги всегда хотят больше права иметь, нежели господин: для того не надобно им того попускать.

61. Должно, когда будешь в церкви или на улице людям никогда в глаза не смотреть, яко бы из их насквозь кого хотел провидеть, и ниже везде заглядываться, или рот розиня ходить яко ленивый осел. Но должно итти благочинно, постоянно и смирно и с таким вниманием молитца, яко бы пред вышшим сего света монархом стоять довлело.

*Юности честное зерцало // Артемьев В. В.
Дом Романовых. М., 2014. С. 151—155.*

Вопросы: 1. Какие нравственные правила изложены в документе? Как вы считаете, актуальны ли они в наше время? 2. Как соединилась в «Зерцале» русская традиция воспитания и новые западные веяния? 3. Какие правила и обычаи, описанные в наставлениях юношеству, были новыми для русской аристократии? 4. Составьте словесный портрет идеального молодого человека в соответствии с нормами «Зерцала».



Ученые о событиях прошлого

Из трактата «Разговор двух приятелей о пользе науки и училищах»

...Истинное об увеселении в детях есть разум и способность к приобретению добра, а отвращение зла. Разум же без научения и способность без привычки или искусства приобретена быть не может. И тако, чтобы разумен был, надобно ему прежде учиться; есть ли же того с младенчества не приобретет, то он, в природной злости и невежестве остався, буйством и непорядками всегдашнюю печаль и страх вечной гибели, противно же тому, во младенчестве малым отлучением опечалая, разумом науки вечное увеселение приносить будет...

Полезные (науки) те, которые до способности к общей и собственной пользе принадлежат и суть многочисленные:

1) между всеми полезными науками письмо есть первое, чрез которое мы прошедшее знаем и в памяти храним, ...и еще иногда лучше, нежели языком, мнение наше изобразить можем; и хотя в мире можно сказать, что едва знающих в большем благополучии, а грамоте умеющие в гибели находятся, для которого и пословица лежит: грамот горазд, не умеет ли пропасть; но сие не от грамоты, но от злодеяния приключается.

2) Еще же человеку, обретающемуся в гражданской услуге, а наипаче в чинах высоких, якоже и в церковнослужении быть надежду имеющему, полезно, а иногда и нужно знать красноречие, которое в том состоит, чтоб по обстоятельству случая речь свою учредить, яко иногда кратко и внятно, ино-

гда пространно, иногда темно, и на разные мнения применять удобное, иногда прикладами украсить, что особливо статским, придворным и в иностранных делах, а церковным в поучениях и в сочинении книг полезно и нужно бывает. И сия именуется русски: витийство, грече: риторика.

3) Инородные языки, дабы мы других не токмо с нами подданством внутрь России, но и пограничных или имеющих с нами торги и войны народов разуметь и им наше мнение объявить могли: но сие полезно токмо, когда правильно употребляемо; безрассудное же употребление, то есть примешивание иноязычных слов в свой язык, вредительно, как то видим многих наибольшею частию неразумных и неученых от хвастовства и нерассудности не токмо в разговорах, но в письмах весьма странные слова употребляют, да к тому не в той силе или разуме или неправильно, а для чего, того сами сказать не умеют, кроме хвастанья, что умеет чужое слово выговорить; а что из того вреда происходит, того они рассудить не могут.

4) Полезно человеку учиться счислению, и хотя процесс счисления младенцы купно с языком приемлют и от употребления с одного до миллиона счислять могут; но сие всякому не довольно, а надлежит знать исчисление разных вещей по их качествам, мерою и весом, которое гречески обще математика именуется... но скажу вам токмо о главных тех частях, яко арифметика или счисление, геометрия или землемерие, механика — хитродвижность, архитектура — строительство. И сие всякого звания людям полезные; следующие же тое части, яко перспектива, оптика или видение, акустика (слышание), астрономия — звездочисление, некоторым людям учить полезно.

5) Весьма полезно в знатных услугах быть чающему учить не токмо отечества своего, но и других государств...

6) Хотя все врачи скажут, что человек, пожив 40 лет, искусяся о болезнях и довольное рассуждение имея, может сам для себя врач быть, но к тому полезно знать ботанику или знание силы растений, також анатомию или расчленение,

чрез чтоб совершенно познать внутренних тела своего частей положение и движение, причины; но сии науки, хотя всякому полезны, однакож более принадлежат тем, которые особливо себя во врачевство управляют.

7) Весьма же полезно знать свойство вещей по естеству, что из чего состоит, по которому рассуждать можно, что из того происходит и приключается, а чрез то многие будущие обстоятельства рассудить «и себя предостерегать» удобно, сия наука грече зовется: физика, русски: естествоиспытание, а к тому химия или разделение внутренне вещей принадлежит.

*Татищев В. Н. Разговор двух приятелей
о пользе науки и училищах. Антология
педагогической мысли. URL: [http://pedagogic.ru/
books/item/f00/s00/z0000026/st009.shtml](http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000026/st009.shtml)*

Вопросы: 1. Какие качества ценили в детях в XVIII веке? 2. Какое значение в жизни ребенка В. Н. Татищев придает учебе? 3. Назовите науки, которые В. Н. Татищев считает необходимыми для образованного человека. В настоящее время их можно причислить к таковым?



История в художественных образах

Песня о Григории Отрепьеве

Ты Боже, Боже, Спас милостивой!
К чему рано над нами прогневался —
Сослал нам Боже прелестника,
Злого Расстригу Гришку Отрепьева;
Уже ли он, Расстрига, на царство сел?
Называется Расстрига прямым царем,
Царем Димитрием Ивановичем Углицким.
Недолго Расстрига на царстве сидел,
Похотел Расстрига жениться,
Не у себя-то он в каменной Москве,
Брал он, Расстрига, в проклятой Литве,
У Юрья пана Седомирского

Дочь Маринку Юрьеву,
Злу еретницу-безбожницу.
На вешней праздник Николин день,
В четверг у Расстриги свадьба была,
А в пятницу праздник Николин день.
Князи и бояра пошли к заутрене,
А Гришка-Расстрига он в баню с женой.
На Гришке рубашка кисейная,
На Маринке соян хрущетоу камки.
А час-другой поизойдучи,
Уже князи и бояра от заутрени,
А Гришка-Расстрига из бани с женой.
Выходит Расстрига на красной крылец,
Кричит-ревет зычным голосом:
«Гой еси, клюшники мои, приспешники!
Приспевайте кушанье разное,
А и постное и скоромное:
Заутра будет ко мне гость дорогой,
Юрья пан со паньею!»
...Тут стрельцы догадались,
Все оне собирались,
Ко красному царскому крылечку метались,
И тут в Москве (в)збунтовались.
Гришка-Расстрига догадается,
Сам в верхни чердаки убирается
И накрепко запирается.
А злая его жена Маринка-безбожница
Сорокою обвернулася
И из палат вон она вылетела.
А Гришка-Расстрига втапору догадлив был,
Бросался он со тех чердаков на копыя вострыя
Ко тем стрельцам, удалым молодцам —
И тут ему такова смерть случилась.

*Гришка-Расстрига // Фундаментальная электронная
библиотека «Русская литература и фольклор».*
URL: <http://feb-web.ru/feb/byliny/texts/kir/kir-063-.htm>

Вопросы: 1. В чем обвиняется в песне самозванец Григорий Отрепьев? 2. Какой эпизод в песне является главным? 3. Как относится народ к Лжедмитрию и его женитьбе на иноземке? Почему? 4. За что в песне осуждаются Лжедмитрий и его жена, Марина Мнишек?

А. Н. Радищев. «Вольность»

О! дар небес благословенный,
Источник всех великих дел,
О вольность, вольность, дар бесценный,
Позволь, чтоб раб тебя воспел.
Исполни сердце твоим жаром,
В нем сильных мышц твоих ударом
Во свет тьму рабства претвори,
Да Брут и Телль еще проснутся,
Седяй во власти, да смятутся
От гласа твоего цари...

Но что ж претит моей свободе?
Желаньям зрю везде предел;
Возникла обща власть в народе,
Соборной всех властей удел.
Ей общество во всем послушно,
Повсюду с ней единодушно;
Для пользы общей нет препон;
Во власти всех свою зрю долю,
Свою творю, творя всех волю;
Вот что есть в обществе закон...

Воззрим мы в области обширны.
Где тусклый трон стоит рабства,
Градские власти там все мирны
В царе зря образ божества.
Власть царска веру охраняет,
Власть царску вера утверждает;
Союзно общество гнетут;
Одно сковать рассудок тщится,
Другое волю стерть стремится;
«На пользу общую», — рекут...

И мы внимаем хладнокровно,
Как крови нашей алчный гад,
Ругаясь всегда бесспорно,
В веселы дни нам сеет ад.
Вокруг престола все надменна
Стоят коленопреклоненно;
Но мститель, трепещи, грядет;
Он молвит, вольность прорекая,
И се молва от край до края,
Глася свободу, протечет...

Возникнет рать повсюду бранна,
Надежда всех вооружит;
В крови мучителя венчанна
Омыть свой стыд уж всяк спешит.
Меч остр, я зрю, везде сверкает,
В различных видах смерть летает,
Над гордою главой царя.
Ликуйте, склепанны народы,
Се право мщенное природы
На плаху возвел о царя...

*Радищев А. Н. Вольность / Русская виртуальная
библиотека. URL: [http://www.rvb.ru/18vek/
radishchev/01text/vol_1/01poems/001.htm](http://www.rvb.ru/18vek/radishchev/01text/vol_1/01poems/001.htm)*

- Вопросы:** 1. К чему призывал А. Н. Радищев в оде «Вольность»?
2. Какую форму власти он призывал установить в России?



Раздел IV. ВОСТОЧНЫЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ И АФРИКА



§ 27. Япония



Документы свидетельствуют

«Указ о запрещении крестьянам купли-продажи земли навечно (1643 год)»

1. Продавший землю заключается в тюрьму, а по отбытии наказания высылается. В случае его смерти такому же наказанию подлежат его дети.

2. Купивший землю заключается в долговую тюрьму. В случае его смерти такому же наказанию подлежат его дети.

3. Свидетели сделки заключаются в долговую тюрьму. В случае смерти свидетеля наказание на его детей не распространяется.

4. Заклад в форме «райно», когда лицо, принявшее земельный участок в заклад, ведет его обработку, а лицо заложившее продолжает платить за участок подати и нести повинности, подлежит такому же наказанию, как и купля-продажа земли навечно.

Настоящим приказываем прекратить куплю-продажу земли навечно.

Примечание: Не возбраняется, однако, продавать крестьянские нерисовые поля (хатакэ), лесные участки, целинные рисовые поливные поля, а также рисовые поливные поля, принадлежащие самураям.

Указ о запрещении крестьянам купли-продажи земли навечно (1643 г.) // Хрестоматия по новой истории в трех томах. Т. 1. 1640—1815. М., 1963. С. 689.

Вопросы: 1. Какие запреты налагал указ 1643 года? 2. Какие наказания ожидали всех участников, нарушивших запрет купли-продажи земли? 3. Кому было разрешено совершать земельные сделки? Выскажите ваше предположение, почему это было сделано.

Японская поэзия (Мацуо Басё)

Где же ты, кукушка?
Вспомни, сливы начали цвести,
Лишь весна дохнула.

В хижине, отстроенной после пожара,
Слушаю, как градины стучат.
Лишь один я здесь не изменился,
Словно этот старый дуб.

Как завидна их судьба!
К северу от суетного мира
Вишни зацвели в горах.

Туман и осенний дождь.
Но пусть невидима Фудзи.
Как радуется сердце она.

Как тяжёл первый снег!
Опустились и грустно поникли
Листья нарциссов...

Безмятежность!
До глубины души пронзает скалы
Голосок цикады.

Пенится море —
До самого острова Садо тянется
Млечный Путь.

Мацуо Басё. Лирика. Мн., 2003.

Вопросы: 1. Что такое «хокку» («хайку»)? 2. Что воспевал в своих стихотворениях Мацуо Басё? 3. Попробуйте сами написать хокку на тему любви, дружбы, красоты природы, дождливого утра.



Ученые о событиях прошлого

О положении японских крестьян

Сваренным на пару рисом питались только самураи, а крестьянам полагалось есть каши из проса, ячменя или пшеницы и овощи. Свежая рыба была деликатесом, а мясо в пищу не употребляли — запрет на говядину накладывался буддизмом.

И хотя крестьяне трудились не разгибая спины, они всегда были в долгах, а если случался неурожай и не было риса, чтобы заплатить налог, то приходилось обращаться к ростовщикам и занимать деньги под будущий урожай. Когда дела шли совсем плохо, крестьянин продавал землю (хотя законом это запрещалось) или даже бросал ее и уходил искать лучшей доли. Если крестьянин получал разрешение на уход из деревни, то вся община должна была его землю обрабатывать и платить за него налоги. Неурожай, голод, землетрясения, пожары (дома из дерева, бамбука и бумаги горели как свечи), эпидемии приводили к гибели сотен тысяч людей. В стране получил распространение изуверский обычай детоубийства, когда душили новорожденных (обычно девочек), чтобы избавиться от «лишних ртов».

Но и в этой тяжелой жизни случались праздники. В дни Нового года крестьяне приносили из леса маленькие сосны и помещали их у ворот своего дома, украшая цветами сливы и ветками бамбука, которые считались символами долголетия, здоровья и счастья. Круглые рисовые колобки подносились различным богам — охранителям дома и душам предков. В середине лета широко отмечался праздник Бон, в дни которого души умерших возвращаются в свои дома. Для них готовилось специальное угощение, их развлекали песнями и плясками.

В деревнях праздновали свадьбы, превращались в праздники и выполняемые всей общиной работы: посадка риса, рытье колодцев, уборка урожая и прочее. Хотя существовали указы, запрещавшие крестьянам смотреть представления (власти боялись, что, увидев на сцене лучшую, чем у них, жизнь, они захотят уйти из деревни), им удавалось видеть представления странствующих актеров. Но особенную радость приносило паломничество в один из главных храмов страны. Практически это была единственная в жизни возможность покинуть на время деревню и увидеть своими глазами окружающий мир.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 268—269.

Вопросы: 1. Как питались крестьяне? Можно ли их рацион назвать скудным? 2. Какие действия предпринимали крестьяне, чтобы избавиться от долгов? 3. Как вы думаете, почему в Японии запрещалась продажа земли? Поразмышляйте, к каким последствиям могла привести отмена этого закона. 4. Почему власти запрещали крестьянскому сословию смотреть представления артистов? 5. Какие события воспринимались японскими крестьянами как праздник?

Повседневная жизнь в Эдо

Раз в год проводилась генеральная уборка, называемая «сусохорай», или «сусухаки», когда все циновки, покрывающие пол, выносили в сад или на улицу и выбивали; бамбуковые палки с гибкими веточками использовали в качестве метелок, чтобы сметать пыль и сажу с потолков и светильников. Для общества того времени характерно, что такая «весенняя уборка» проводилась не из соображений эстетики или гигиены, а с целью, чтобы Новый год мог вступить в дом, который очищен от оскверняющей грязи...

Домашняя обстановка была скромной и простой. Кроме необходимых предметов для еды и сна, имелись ящики для хранения одежды — либо отдельно стоящие сундуки, либо встроенные шкафы... В гостиной на полу лежали квадратные или круглые подушки (дзабутон) для сидения. Зимой комната

обогревалась с помощью большого чана, полного золы и еще не догоревших дотла древесных угольков...

Летом носили легкую одежду, обычно из хлопка, и обмахивались веерами — либо складывающимися, либо плоскими. Рабочий люд раздевался до набедренной повязки, фундоси, или до пояса...

Только очень большие и богатые дома были снабжены ванной; простые горожане ходили в общественные бани. В первое десятилетие XIX века в Эдо существовало 600 заведений подобного рода. Пользование баней стоило от семи до восьми дзэни...

В доме и гости, и хозяева обычно пребывали в сидячем положении на собственных пятках, на полу. Правильной осанке учили с детства, поэтому мышцы ног и спины настолько приспособлялись к неудобной, с точки зрения европейцев, позе, что японцы чувствовали себя очень комфортно, размещаясь в «чаше», образованной ступнями, почти горизонтально прижатыми к полу... Когда женщины здоровались, прощались или получали приказ, то клали ладони на пол и делали глубокий почтительный поклон, касаясь пола лбом между руками... Здороваясь на улице, люди останавливались и кланялись в пояс...

Очень невежливым считалось дышать на людей. Так, разговаривая со старшим, нужно было держать руку перед ртом. Такие же предосторожности необходимо было соблюдать, вручая послание от какой-то высокопоставленной особы...

Вне дома, на улицах и в общественных местах Эдо, жизнь была ключом... Сразу у ворот в город находился крупный рыбный рынок, где продавали разные виды морских подводных растений, ракушки, съедобных моллюсков и рыбу... В столличной толпе можно было различить посыльных с письмами и деньгами, носильщиков с товарами на спинах или на шестах — их нес один или двое человек. Люди выходили за покупками, чтобы посетить храмы и святилища, навестить родственников и друзей...

В 1645 году были установлены ворота в различных районах Эдо. Организации местных жителей должны были обе-

спечивать дежурство стражей у ворот, и в десять часов вечера ворота запирались на ночь на засовы. На восходе ворота открывались. Ворота не оставляли без присмотра, поскольку в случае пожара они должны быть открыты...

С 1600 по 1866 год произошло около двадцати крупных пожаров и три сильных землетрясения. Три самых серьезных пожара произошло в 1657 году (когда погибло сто восемь тысяч человек, а полгорода выгорело дотла), в 1772 году (намеренный поджог грабителя уничтожил больше половины Эдо) и в 1806 году (сгорел восточный район города)... В 1629 году правительство учредило первый пожарный отряд... А с 1760 года появились деревянные водяные насосы, подающие потоки воды. По всему городу возвели пожарные вышки и оснастили их колоколами, чтобы подавать сигнал тревоги.

Данн Ч. Традиционная Япония. М., 2006. С. 174—209.

Вопросы: 1. Сравните убранство японского дома и европейского. Каких предметов мебели не было у японцев? 2. Опишите жизнь в столице Эдо при доме Токугава. 3. Представьте себя на месте европейского путешественника Нового времени. Что вас больше всего удивило в правилах поведения японцев, их этикете? 4. Какие события связывают следующие даты: 1657, 1772, 1806?

§ 28. Китай



Документы свидетельствуют

**Производство фарфора в Цзиндэчжэне
(из описания, относящегося к периоду
правления Канси, 1662—1723 годы)**

Для росписи сосуда на одну ступу требуется 20 лян материалов, для растирания используются специальные рабочие... Плата 3 цяна в месяц; если работают до 2-й стражи

[10 вечера] обеими руками в двух ступах, то заработок вдвое увеличивается.

При росписи зеленой краской круглых сосудов, изготавлиются сотни тысяч предметов каждого образца, если бы не было одинаковых надписей, тогда изделия совсем были бы отличны друг от друга. Поэтому тот, кто наносит узор, учится только этому и не учится раскрашивать; тот, кто раскрашивает, не учится наносить узор. Для того чтобы набить руку и не рассеивать внимание, те, кто раскрашивает, и те, кто расписывает, находятся в разных помещениях, чтобы добиться единообразия.

Власти и народ считают наем рабочих удобным, так как продукция от этого улучшается...

Произведенные изделия в определенный срок доставляют в столицу...

Цзиндэчжэнь протянулся с севера на юг и с запада на восток на 10 ли с лишним... купцы отовсюду приезжают за фарфором; частные печи распложены в 200—300 местах, мастеров и хозяев не менее 100 тысяч человек. Множество людей кормится за счет фарфора.

*Хрестоматия по истории Китая в Средние века
(XV—XVII вв.). М., 1960. С. 57—58.*

Вопросы: 1. Как производили фарфор в Китае? 2. Докажите, что в описании речь идет о мануфактуре, а не ремесленном цехе. Какие признаки указывают на это? 3. Почему фарфор, произведенный в Китае, пользовался большим спросом, в том числе за пределами Китая?

Попытки португальцев проникнуть в Китай (из хроники «Мин ши» династии Мин)

Были португальцы, которые с этого времени начали позволять своим солдатам и офицерам действовать нехорошим путем и грабить. Издавна гуандунские чиновники, и гражданские, и военные, получали ежемесячные оклады в зависимости от количества варварских товаров, которые доставлялись для продажи. Среди доставлявших товары немногие

соглашались снова позволить португальцам торговать. Цзи-шичжун Ван Сичжэнь очень настаивал на том, чтобы запретить всякие сношения с теми варварами, которые не вовремя представляют дань и у которых не сходится печать на обрезе бумаги. Поэтому варварские корабли почти перестали приходить. Сюньфу Ли Фу докладывал: «Государственные [чиновники] и частные лица в Гуандуне вложили большие капиталы в торговлю, и поскольку с варварских кораблей перестали поступать налоги, все эти частные лица и чиновники попали в бедственное положение. Если разрешить теперь торговать с Португалией, то будет четвертая выгода. При прежних императорах с товаров, доставляемых варварами, помимо дани, брали [в казну] некоторую их часть. Продавая эти [отобранные] товары законным путем, можно полностью обеспечить императорскую казну — это первая выгода. Гуандун и Гуанси несколько лет подряд ведут войны, и их казна и амбары полностью истощились, и тем, о чем говорилось, можно покрыть расходы на снабжение армии и заготовить [запасы] на всякий случай — это вторая выгода. Гуанси всегда зависела от снабжения из Гуандуна, и малейший перебой сразу вызывал такие затруднения, с которыми трудно было справиться, а если варварские корабли будут прибывать, то связи [Гуандуна и Гуанси] восстановятся — это третья выгода. Простой народ живет торговлей. Имея товаров на 1 цянь, он может перепродавать их снова и снова, и добыть себе одежду и пищу — это четвертая выгода. Благосостояние и государства и народа одинаково зависят от этого.

Таким образом, это выгодно народу и не служит средством наживы, что было бы бедствием для народа». Вслед за этим было разрешено португальцам торговать в гавани Сяошань, но они перешли через торговые границы и стали непрерывно приходить в Фуцзянь. В двадцать шестом году (1541 год) Чжу Ван стал сюньфу и строго запретил иметь сношения с варварами.

Мин ши. Глава 325 // Хрестоматия по истории Китая в Средние века (XV—XVII вв.). М., 1960. С. 92—93.

Вопросы: 1. Что давала Китаю торговля с европейскими странами? 2. Какие аргументы приводит в своей записке Сюньфу Ли Фу, чтобы доказать целесообразность разрешения торговли с португальцами? Согласны ли вы с его аргументами? 3. Попробуйте: а) с позиции китайского купца доказать выгодность торговли с иностранцами; б) с позиции китайского правительства аргументировать ее пагубность и обосновать введение запрета на торговлю с португальцами.

Указ, изданный от имени первого цинского (маньчжурского) императора по случаю его приезда в Пекин в 1644 году

Указ гласил:

«Наше государство, благословленное небом, получило свое начало на восточных землях. Предки начали великое дело, деяния нашего покойного отца превзошли первоначальные замыслы, и по велению неба старому государству была предначертана новая судьба...

Нашей целью было ликвидировать критическое положение [выступления разбойников], а не обогатиться за счет Китая. Высшие гражданские и военные чиновники, а также старейшие среди военных и народа просили нас вступить на престол, неоднократно умоляя об этом.

Мы так и поступили...

Столицу установили в Пекине. Название Поднебесной изменили на Дайцин, годы правления назвали Шуньчжи...

Все маньчжурские чиновники, принимавшие участие в основании государства, составлении планов войны, одержавшие решительные победы в тылу и на фронте, имеющие заслуги в деле расширения территории, должны быть пожалованы титулами гуннов, хоу, бо, ши и императорскими грамотами...

Налог с му земли деньгами и зерном должен полностью соответствовать прежним минским подсчетам и записям и взиматься и доставляться в прежнем количестве.

Все дополнительные налоги... полностью отменяются.

В местах, где проходит наше войско, основные налоги сравнительно с прежним уменьшаются наполовину.

В тех местах, где армия не проходила, но которые сами перешли на нашу сторону, налоги за этот год отменяются на одну треть...

Подушную подать серебром взимать в прежнем размере.

За последние годы население уменьшилось, списки его с каждым годом сокращаются, сироты, бедные, старые и слабые тяжело страдают от принуждения платить налоги. Местные власти должны проверить это.

Старики, дети, больные и инвалиды будут освобождены от уплаты налогов. Военным и гражданским, достигшим возраста свыше 70 лет, разрешается оставлять одного работоспособного для прокормления, которые освобождаются от трудовой повинности.

Достигшим возраста свыше 80 лет выдать холст, шелк, рис, мясо. Людям, знаменитым и известным своим безупречным поведением, жалуются шапка и пояс. Вдовцы и вдовы, сироты и бобыли, больные и инвалиды получают от государства пищу...

Система гражданских и военных экзаменов остается по-старому...

Члены минской императорской фамилии, которые сдались первыми, по-прежнему получают жалованье...

Требование уплаты долга под угрозой наказания нарушает порядок жизни и превращается в большой вред для народа. Отныне все это строго запретить.

Тех, кто не может заплатить в срок, разрешается освободить от уплаты.

Полагаю, что весь народ единодушен с нами и распространит наши повеления повсюду, чтобы все знали».

*Хрестоматия по истории Китая в Средние века
(XV—XVII вв.). М., 1960. С. 176—181.*

Вопросы: 1. Как первый император новой династии Цин объясняет свой приход к власти в Китае? 2. Какие мероприятия в области государственного устройства и управления оглашались в данном указе? 3. Оцените реформы в области налогообложения с позиции: а) простых

китайцев; б) маньчжурской верхушки. 4. Как вы оцениваете мероприятия, проведенные первым маньчжурским императором?

Китайская поэзия

Чжэн Янь. «На озере» (XVII век)

Я прихожу и ухожу среди туманов и волн;
В этой жизни я зову себя Хозяином Западного озера;
С помощью легкого ветерка и маленького весла
Я выплываю из заводи.
Я весело запеваю свою песню,
И удивительно звонок мой голос в тиши ночи.
Но некому наслаждаться моим пением.
Поэтому я сам аплодирую себе,
А эхо повторяет мою песню в горах.

Ван Чжифу. «Тыква Су Ю» (XVII век)

Тыква висит на дереве
Легкая, как одинокий лист,
Ветер раскачивает ее в ночи.
Было бы лучше убрать ее, чтобы мои помыслы
оставались чистыми.
Весь мир не так велик, а тыква не так мала;
Все, что за пределами тела, — лишь обуза.

*Фицджералд Ч. П. История Китая.
М., 2004. С. 414, 419.*

Чжан Гансунь. «Песня о страшной засухе» (XVII век)

Пять месяцев — и ни капли дождя!
Скоро шестой пройдет...
Крестьяне горькие слезы льют,
в пустой глядя небосвод...
За месяцем месяц идет чередой,
солнцем земля сожжена.
Видать, голодное время пришло,
на рис поднялась цена...
Если бы жизненным дождем
внезапно сменилась жара —

вот бы радовались старики,
веселилась бы детвора!
В низинах влажных смогли б собрать —
пусть небольшой — урожай.
Но и в этот год в государев амбар
зерновой налог подавай!
Не уплатишь налога — чиновников жди,
страшна их скорая месть:
сколько до смерти засекут
детей, стариков — не счесть!

Ведюшкин В. А. и др. Новая история зарубежных стран : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 296

- Вопросы:** 1. Перечислите поэтов Китая эпохи Нового времени.
2. Какие мотивы нашли свое отражение в китайской поэзии?



Ученые о событиях прошлого

О трудолюбии китайских крестьян

Трудолюбие китайских земледельцев поражало. Труд в Китае считался не наказанием за грехи, не бременем, а священным долгом, на который небо благословило род человеческий. Да и благосостояние крестьян зависело от результатов их труда. Вот поэтому европейцы, путешествующие по Китаю в конце XVIII века, с удивлением отмечали, что, за исключением скалистых горных уступов, они на своем пути не видели ни одного невозделанного клочка земли. Даже на горных склонах, если они не совсем отвесны, устраивались террасы, на которых сеяли лук, морковь и т. д. В болотистых местах китайцы опускали на воду бамбуковые плоты с насыпанной землей, создавая плавучие огороды.

Юдовская А. Я. и др. Новая история, 1500—1800 : учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений. М., 2003. С. 266.

Вопросы: 1. Как вы думаете, почему труд в Китае считался священным долгом? Из какого религиозного учения это вытекало? 2. Что удивляло европейских путешественников в Китае?

О последнем императоре династии Мин и завоевании Китая маньчжурами

Долгое правление Ван Ли (1573—1620) было последним длительным периодом стабильности династии Мин. В течение более ста лет неуклонно росла коррумпированность правительства. В начале XVI века вновь усилилось влияние евнухов и уже никогда с тех пор не ослабевало. Евнухи брали взятки, продавали чиновничьи должности, заставляли при этом чиновников платить крупные суммы денег, чтобы избежать увольнения. Один главный евнух в начале XVI века «сколотил» состояние, равное 251 583 600 унциям серебра, а также имел огромное количество драгоценных камней, золота и другой собственности. Правда, позже он был снят с должности за взяточничество. Должно быть, империя была поистине богата, если могла поддерживать коррупцию в таких масштабах.

Все эти ошибки в управлении и бездарная трата денег совпали с периодом великих культурных достижений, в частности в производстве фарфора. Когда несколько десятков лет назад вскрыли гробницу императора Ван Ли, там были найдены огромные сокровища, в том числе серебряные и золотые слитки, все сорта фарфора, производимые в период правления Ван Ли, который прославился тем, что в это время производился фарфор очень высокого качества. В этой гробнице также были найдены редкие и изящные ювелирные золотые изделия...

Платой за эти излишества стала слабость страны и полнейшее отсутствие порядка в провинциях. Примерно в 1592 году последние ресурсы империи были растрочены на ведение крайне дорогостоящей и крайне неуспешной войны с Японией в Корее... Китай впустую потратил огромные ресурсы, а в результате этой войны маньчжурские племена, которые потенциально представляли гораздо большую опасность, чем японцы, значительно усилились и были готовы поднять вос-

стание... Случилось так, что внутри империи началось восстание, полная неспособность подавить его открыла дорогу маньчжурам.

...Во главе восставших стоял Ли Цзычэн. В 1640 году он двинулся на восток и захватил огромную провинцию Хэнань, лежавшую как раз посередине между Пекином и долиной Янцзы. Попытки победить его окончились провалом. В 1644 году Ли вдруг повернул на север и обрушился на Пекин с гор провинции Шаньси. Оборона столицы была поручена евнухам, и это было большой ошибкой. Евнухи просто-напросто сбежали, и последний император династии Мин, всеми покинутый и забытый, повесился на дереве на горе Мэйшань (Угольной горе), находившейся на территории дворца. Ли Цзычэн вошел в город и провозгласил себя императором новой династии Шунь. На границе китайская армия находилась в Шанхайгуани, сторожевых воротах Великой Китайской стены. Во главе армии стоял талантливый генерал У Саньгуй. Если бы он принял новую династию и согласился служить ей, то она оказалась бы в полной безопасности и маньчжуры мало что смогли бы сделать, чтобы уничтожить ее... Он прервал переговоры с лидером восставших и заключил соглашение с маньчжурами. В соответствии с этим соглашением ему доверялась задача разгрома восставших, он также признал несовершеннолетнего царя маньчжуров императором и позволил армии маньчжуров беспрепятственно войти в Китай. Цзычэн потерпел поражение и бежал на запад, однако и там его постоянно преследовали и, наконец, убили. Маньчжуры, не встретив никакого сопротивления, оккупировали север страны и начали править в Китае.

Фицджералд Ч. П. История Китая. М., 2004. С. 330—332.

Вопросы: 1. Кто был последним императором династии Мин? Как характеризует историк Ч. П. Фицджералд период его правления? 2. Какие события стали последней точкой в истории могущества династии Мин? В чем заключалась стратегическая ошибка императора Ван Ли, ставшая фатальной? 3. Проследите на карте маршрут похода Ли Цзычэна. Какую династию он провозгласил после того, как захватил императорский

дворец? 4. В чем заключалась главная ошибка талантливого генерала У Саньгуй, оказавшаяся фатальной? 5. Почему У Саньгуй предпочел власть завоевателей-маньчжуров власти новой китайской династии?

Китайские чиновники

При маньчжурской династии Цин весь Китай в административном отношении был разделен на 18 провинций, которые, в свою очередь, делились на области, округа и уезды.

Провинцией управлял губернатор. Кроме того, существовала еще и должность наместника, которому были подчинены две или три провинции. Наместники и губернаторы назначались императором и были единственными посредниками между «сыном неба» и населением в своих местностях.

Существовала сложная система вакансий, в соответствии с которой все ответственные места в учреждениях закреплялись за маньчжурами. Китайские же чиновники могли претендовать лишь на второстепенные должности. Им строго запрещалось занимать вакансии, предназначенные для маньчжуров... Запрещалось служить в одном учреждении родственникам-китайцам: дедам и внукам, дядьям и племянникам, родным братьям. В Китае подпись ответственного лица на документе заменялась печатью. Печати министерств, ведомств и палат запрещалось передавать в ведение чиновников-китайцев...

Все чиновники должны были одеваться в соответствии с занимаемой должностью. Просторный шелковый халат с вышитыми на нем изображениями животных, атласные сапоги на толстых белых подошвах, круглая фетровая шляпа с павлиньим пером — таков был типичный наряд чиновников. Он придавал фигуре осанистость и важность. Расчетливые, медленные движения начальства и тщательное соблюдение церемониальных жестов производили внушительное впечатление на простолюдина.

Цвет одежды, ее материал, покрой, число пуговиц, фасон шляпы, цвет паланкина и количество носильщиков, даже цвет зонтиков — все было расписано по разрядам чиновников... Изображения журавля и мифического животного ци-

линь украшали халаты чиновников первого разряда, фазана и льва — второго, павлина и леопарда — третьего, дикого гуся и тигра — четвертого и т. д. ...

На улице чиновник появлялся в окружении многочисленной свиты — выехать без нее означало бы уронить свое достоинство. Величина кортежа, маршрут его следования, соответствующие эмблемы власти — все это было подробно регламентировано церемониалом...

Чиновники распоряжались казной как собственными средствами. Был зафиксирован такой случай: император ассигновал для помощи голодающим провинции Шаньдун 200 тысяч лян. Казначей — первый, кому вверили эти деньги, — присвоил 40 тысяч лян, его помощник — 20 тысяч и т. д. Из этой огромной суммы до провинции Шаньдун дошли всего 40 тысяч лян. Но голодающим не досталось вообще ничего, так как эти деньги были присвоены местными чиновниками.

*Сидихменов В. Я. Китай: страницы прошлого.
М., 1974. С. 147—179.*

Вопросы: 1. Какие должностные лица были единственными посредниками между императором и населением в своих местностях? 2. Как распределялись должности в Китае в период династии Цин? 3. Опишите, как можно было отличить чиновников различных разрядов? 4. О чем свидетельствует случай, произошедший в провинции Шаньдун? На его основе сделайте вывод о продуктивности государственного управления в Китае при маньчжурах.

§ 29. Индия



Документы свидетельствуют

Из акта об установлении джизии — подушного налога, взимаемого с немусульманского населения (1679 год)

Для обуздания язычников и внесения различия в положение мусульман и язычников был издан падишахский указ

о том, чтобы с индусов взимать джизию во всех областях. После распространения известия об издании этого указа все индусы столицы и предместий собрались в огромном числе подле расположенного на берегу реки султанского дворца Джару, чтобы поведать о своей неспособности платить джизию и молить об ее отмене. Однако падишах не внял их мольбе.

Однажды, когда падишах направился к мечети для совершения намаза, огромное число индусов собралось на пути от ворот дворца к пятничной мечети с намерением молить о спасении, так что потоки людей преградили ему дорогу... Несмотря на то, что были даны приказы освободить дорогу, падишахской свите невозможно было достичь мечети. Толпа с каждым моментом увеличивалась, пока свита не остановилась. Наконец, было приказано привести слонов и направить их против той толпы. Многие были убиты под ногами слонов и лошадей. В течение нескольких дней подобным же образом индусы собирались и молили об отмене джизии, но, наконец, смирились.

Об установлении джизии в 1679 году // Хрестоматия по новой истории в трех томах. Т. 1. 1640—1815. М., 1963. С. 541.

Вопросы: 1. Что такое «джизия»? Когда был принят акт об ее установлении? 2. Против кого был направлен этот акт? 3. Как отреагировало население на принятие джизии? 4. Дайте оценку описываемым событиям, развернувшимся возле мечети.

Из «Договора с Мир Джафар Али-ханом (1757 год)», означающего установление политического и военного господства англичан в Бенгалии

Статья 2. Враги англичан — мои враги, независимо от того, индийцы они или европейцы.

Статья 4. В виде возмещения за потери, понесенные английской Компанией во время захвата и разграбления Калькутты навабом, и затрат, вызванных содержанием войск, я предоставляю ей 1 крор (10 млн рупий).

Статья 9. Все земли к югу от Калькутты и до Кальпи будут принадлежать английской Компании; все должностные лица этих территорий будут находиться в ее юрисдикции; она (Компания) будет выплачивать доходы также как и другие заминдары.

Статья 10. Всегда, когда я буду требовать помощи от англичан, я буду нести расходы по содержанию предоставленных мне сил.

Статья 11. Я не буду воздвигать никаких новых укреплений ниже Хугли возле реки Ганга.

Статья 13 (дополнительная). При условии, что Мир Джафар-хан бахадур торжественно ратифицирует, поклянется соблюдать и исполнять все вышеупомянутые статьи, мы, нижеподписавшиеся, от имени достопочтимой Ост-Индской компании клянемся на священном Евангелии и перед лицом Бога всеми своими силами помочь Мир Джафар Али-хану бахадуру стать субадаром провинции Бенгалии, Бихара и Ориссы и далее поддерживать его, насколько это в наших силах, против всех его врагов, как только он нас призовет, при условии, что, став навабом, он будет соблюдать вышеупомянутые статьи.

Договор с Мир Джафар Али-ханом (1757 год) //
Хрестоматия по новой истории в трех томах.
Т. 1. 1640—1815. М., 1963. С. 555—557.

Вопросы: 1. Когда был подписан договор? 2. Какие обязательства взял на себя Мир Джафар Али-хан, подписав договор с Ост-Индской компанией? 3. Что англичане обещали взамен Джафар Али-хану? Покажите территории, которые стал возглавлять Джафар Али-хан после подписания договора.



Ученые о событиях прошлого

Индия в период правления Акбара

Акбар укрепил власть династии Моголов в Индии и стал тем самым властителем, с правления которого начинается новый этап в истории Индии...

Акбар был не только покровителем искусства, но и обладал большими организаторскими способностями и никогда не был узколобым религиозным фанатиком. Он стремился найти общий язык со своими подданными-индустами...

Акбар разделил свое государство на множество провинций: Кабул (теперь Афганистан), Лахор (теперь Пакистан; в эту провинцию входил и Кашмир), Мульта и Синд, Дели, Агра, Аудх (Авадх), Аллахабад, Аджмер, Ахмадабад, Бихар, Бенгалия и Орисса, Кандеш, Берар и Ахмеднагар. Вся Северная и Центральная Индия находились под его владычеством. Очень рано Акбар понял, что нельзя управлять массой инаковерующих подданных, не привлекая и их в какой-то форме к управлению... Он стремился привлекать к своему двору князей из рода Раджпутов и поручать им ответственные посты. К таким дискриминационным мерам, как, например, повышенный поголовный налог с «неверных», взимавшийся султанами — его предшественниками, Акбар уже не прибегал...

Стремление Акбара объединить Индию и различные населявшие ее народности привело к усилению индийского влияния на мусульманское искусство... Еще при своей жизни Акбар начал строительство мавзолея в Сикандре, которое завершилось в 1613 году...

Недалеко от Сикандры, примерно в тридцати километрах юго-западнее Агры, находится город, выстроенный по приказу Акбара и служивший ему резиденцией, — Фатхпур-Сикри.

*Моде Х. Искусство Южной и Юго-Восточной Азии.
М., 1978. С. 134—138.*

Вопросы: 1. Какую административную реформу провел Акбар? На какие провинции он разделил свое государство? 2. Какие архитектурные памятники были построены по приказу Акбара? 3. На основе прочитанного нарисуйте исторический портрет Акбара. Дайте оценку его правлению.

Правление Аурангзеба — сына Шах Джахана

В XVII веке на трон Великих Моголов взошел Аурангзеб, правитель жестокий и коварный. Он был сыном Шах

Джахана и своей матери Мумтаз-и-Махал — «Жемчужины дворца». О великой любви его родителей друг к другу пели песни и слагали легенды при их жизни. Это именно в память о любимой, в память о своей бессмертной любви воздвиг Шах Джахан мавзолей Тадж-Махал — одно из чудес света, «белый сон, застывший над водою», — памятник, и сейчас привлекающий в Агру миллионы паломников и туристов.

Кровью был залит путь к трону жестокого Аурангзеба. Он убивал своих братьев, и их детей, и советников своих братьев, и многих придворных и полководцев. Взойдя на престол, он заточил своего отца во дворец-темницу, окнами выходивший на Тадж-Махал, и предоставил возможность ему медленно умирать, глядя на мавзолей своей любимой жены, на это сияющее беломраморное чудо.

Аурангзеб был фанатичным мусульманином, нетерпимым ко всякой другой вере, и за свою жизнь разрушил много прекрасных индийских храмов и превратил в прах много сокровищниц индийской культуры.

*Гусева Н. Р. Индия в зеркале веков.
М., 2002. С. 129—130.*

Вопросы: 1. Как пришел к власти Аурангзеб? 2. Как характеризует Аурангзеба Н. Р. Гусева? Согласны ли вы с ней? 3. Какая судьба постигла отца Аурангзеба Шах-Джахана?

Битва при Плесси, 23 июня 1757 года

Индийская армия имела численность 50 тысяч человек при 53 орудиях. Под командованием Роберта Клайва (руководителя одной группы английских войск в Индии) находились 1 тысяча 100 европейцев и 2 тысячи 100 сипаев при 10 орудиях. Он переправился через реку Бхагиратхи и сосредоточил свое войско в манговой роще... Неожиданный ливень подмочил индийцам порох. Когда индийская артиллерия была вынуждена прекратить стрельбу, в атаку пошла кавалерия, однако канониры Клайва сумели укрыть порох от дождя и отразили нападение. Совершенно справедливо рассчитывая на

то, что часть индийской армии будет изрядно обескуражена таким развитием событий, Клайв подошел ближе к индийским укреплениям и начал артиллерийский обстрел чуть ли не в упор. Вылазка индийской пехоты была отбита, после чего Клайв атаковал укрепления... Битва при Плесси решила судьбу Бенгалии.

Дююи Р. Э., Дююи Т. Н. Всемирная история войн: Харперовская энциклопедия военной истории в 4-х т. Т. 2. 1400—1800 гг. СПб. ; М., 1997. С. 838—839.

Вопросы: 1. Опишите ход сражения при Плесси. 2. На стороне кого находилось преимущество? 3. Чем закончилось сражение? 4. В чем историческое значение битвы при Плесси?

§ 30. Мусульманский мир



Документы свидетельствуют

**О состоянии Османской империи и ее войска
(замечания князя К. Збаржского великого посла
в Турции, XVII век)**

В Турции... один государь, пред ним все остальные — невольники. Власть этого государя абсолютная, от него, как от земного бога, исходит добро и зло, порицание которых в душах человеческих есть бесчестие и грех. Этот монарх — основа и опора всего. На все — его воля... Поэтому никакие партии, никакие союзы не образуются, ибо на завтра не сын, а султан унаследует твоё имущество. Такова судьба всех...

Кого государь возвысит, тот процветает какое-то время, как только понизит — сразу же померкнет. Поэтому между подданными нет прочной дружбы, постоянная зависть и соперничество. Один теснит другого, чтобы занять его место; открывают все тайны государю. Кто на государственной долж-

ности, тот приказывает и тот в почете. Свергнутый теряет все, никто его не почитает...

Войско имело нерушимый многие годы порядок. Прежде всего, каждый имел свою одежду в зависимости от должности и рода службы, никто не вмешивался в чужие дела. Никто под страхом казни не стремился к дорогим нарядам, осуждались и искоренялись роскошь и изнеженность... Жалованье и другие награды были невелики. Тимары, что есть земельные владения, были так разделены, что никто не выставял более двух сабель (воинов) с земли, с которой служил...

После Сулеймана едва ли не до настоящего времени правили государи ленивые и изнеженные... Раньше всего испортили сословие чиновников, которые начали получать блага не за заслуги, а за деньги... Потом дело дошло до рядовых воинов, которые начали откупаться от своих повинностей и становились, как они называют, отураками. Так торговля должностями прежде всего заразила войско. Так христиане, из детей которых набирают янычар, предпочитали выкупать своих сыновей, видя, что все превратилось в предмет торговли. Набор войска производился небрежно, важно было только обеспечить его численность. Проступки и злодеяния, которые прежде карались смертной казнью, теперь прощались за взятки старшим начальникам...

Могущество янычар больше на словах, чем на деле... Тут же, около Константинополя, редко их можно видеть, потому что нет крепостей. В самом Константинополе, говорят, их 20 тысяч... Какие же это воины янычары?.. Молодые воины мало упражняются в стрельбе. Это настоящий сброд — отрастили длинные бороды и относятся к ним как к чему-то святому. Парни молодые, избалованные. Управляют ими люди без всякого опыта...

Сипахи — второе воинское сословие. Считают, что они многочисленнее, но, как я определенно выяснил, при покойном султани Оттомани их было не более 120—130 тысяч... Внешне весьма впечатляюще, когда воины под знаменами выезжают на чудесных, откормленных конях, в прекрасных тюрбанах

и очень дорогих шароварах, с перьями и крыльями, которыми украшены не только воины, но и кони. Они образуют свиту государя, составляют цвет конного войска.

О состоянии Османской империи и ее войска (замечания князя К. Збаражского великого посла в Турции) //
Османская империя в первой четверти XVII века:
сборник документов и материалов. М., 1984. С. 150—156.

Вопросы: 1. Как характеризует власть турецкого султана К. Збаражский? 2. Какие порядки царили в Османском обществе? Можно ли утверждать, что приближенность к султану давала человеку положение в обществе и богатство? 3. На основе приведенных свидетельств расскажите о турецком войске. 4. Как К. Збаражский характеризует янычар? Почему он дает им такую нелестную характеристику? 5. Дайте определение понятиям: янычары, сипахи, тимары.



Ученые о событиях прошлого

О времени правления Сулеймана Великолепного

Сулейман вступил на трон, когда ему не было еще двадцати шести лет. Зарубежные обозреватели находили, что он отличался от своего отца более приятной внешностью и манерами, и надеялись, что с его правлением для Европы настанут более спокойные времена. Перед самым восшествием Сулеймана на престол Бартоломео Контарини писал:

«Ему двадцать пять лет, он высокий, но жилистый и деликатного вида. У него довольно длинная шея, тонкие черты лица и огромный нос. Еще у него тощие усы и маленькая бородка; тем не менее выражение его лица приятное, хотя его кожа отличается бледностью. Говорят, что он мудрый правитель, и все надеются, что его царствование будет благотворным»...

В 1550 году Сулейман призвал к себе архитектора Сина и поручил ему построить мечеть, получившую название Сулеймание. Это вторая по размерам мечеть в Стамбуле, чей

огромный купол в обрамлении четырех высоких минаретов доминирует на горизонте старого города, устремляясь ввысь с гребня холма над бухтой Золотой Рог. Помимо мечети религиозный комплекс включает четыре медресе (бесплатные мусульманские учебные заведения, выполняющие роль средней школы и мусульманской духовной семинарии), подготовительную школу, школу изучения Корана; начальную школу, медицинское училище, лазарет, приют для умалишенных, публичную кухню, торговый ряд, публичную баню и две усыпальницы, одну для Сулеймана, а другую для Роксоланы. Строительство Сулеймание было закончено в 1557 году...

Сулеймание — первая стамбульская мечеть с четырьмя минаретами, которые, по преданию, были возведены в честь того, что Сулейман был четвертым султаном после завоевания османами Константинополя. Десять балконов на минаретах означают, что он был десятым султаном с момента образования Османской империи.

Мечеть отличается невероятно богатым внутренним убранством. Шах Ирана послал Сулейману шкатулку с драгоценностями, желая сказать этим, что у турецкого султана не хватит денег на сооружение такого храма. Султан с типичным для него размахом тут же распорядился положить эти драгоценности в стены наравне с обычными камнями, выразив свое презрение к шаху...

Сыновья Сулеймана и его любимой жены Роксоланы, Селим и Баязид, после смерти матери в 1558 году вступили в открытую конфронтацию друг с другом. Каждый стремился уничтожить другого, чтобы стать единственным наследником трона. Дерзкое поведение Баязида давно уже раздражало султана, и он послал Селиму большой отряд янычар и кавалерии под командованием Соколу Мехмеда-паши. В битве у Коньи, происшедшей в мае 1559 года, Селим нанес поражение войскам своего брата, после чего тот вынужден был искать убежища при дворе персидского шаха Тахмасиба. После длительных переговоров Сулейману удалось убедить Тахмасиба казнить не только Баязида, но и четверых его сыновей, которые

последовали за ним в изгнание. У Баязида был еще пятый сын, которому едва исполнилось три года. Он оставался все это время в Бурсе вместе со своей матерью. Сулейман распорядился казнить и его. О реакции султана на известие о казнях, совершенных по его приказу, сообщает Марк Антонио Донино, секретарь венецианского посла:

«Говорят, что, услышав об их смерти, он воздел к небесам руки и сказал: “Хвала Богу, что он дал мне дожить до того дня, когда я увидел, что мусульманам больше не грозят беды, которые обрушились бы на них, если бы мои сыновья начали бороться за трон. Теперь я могу провести остаток своих дней в спокойствии, вместо того, чтобы жить и умереть в отчаянии”».

С возрастом Сулейман становился все более набожным и суеверным, очевидно, страшаясь судьбы, которая ждала его после смерти...

Вот как описывает внешность Сулеймана и состояние его здоровья в то время секретарь венецианского посла:

«В течение многих месяцев этого года Его Величество был очень немощен телом и находился на краю смерти. От водянки у него распухли ноги, пропал аппетит, а в лице появилась отечность, и оно приобрело очень дурной цвет. В прошлом месяце марте он четыре или пять раз терял сознание, и с тех пор у него случился еще один приступ».

Фрили Дж. Тайны Османского двора. Частная жизнь султанов. Смоленск, 2004. С. 59—76.

Вопросы: 1. Какие надежды возлагали европейские государства на Сулеймана, когда он только вступил на престол? 2. На основе данных Б. Контарини опишите внешность молодого султана. 3. Какое сооружение приказал построить Сулейман архитектору Синану? Опишите, из каких построек оно состояло. Какой вывод о правлении Сулеймана Великолепного можно сделать на основе описания Сулеймании? 4. Почему, по мнению исследователя Дж. Фрили, Сулейман с возрастом становился все более суеверным? 5. Можно ли сделать вывод о том, что Сулейман был кровавым и жестоким правителем? Докажите или опровергните данное утверждение.

Жизнь в Стамбуле

Главным городом считался Стамбул. Когда зимой 1457 (1458) года султан переместил правительство из Эдирне в новую столицу, Стамбул стал политическим и культурным центром империи... В городе сходились торговые пути с Востока и Запада: из Брюсселя, Занзибара, Киева, Самарканда — любой населенный пункт, способный чем-то торговать, находился на пути в Стамбул... Вдобавок здесь проживали зарубежные послы со своим дипломатическим корпусом... В XVI веке население составляло 500 тысяч, 58 процентов которого были мусульмане и 42 процента — неверные, то есть христиане и евреи.

Сосредоточием жизни Стамбула являлся дворец Султана — сераль, — хотя он и располагался поодаль от города. За его стенами были правительственные учреждения, суд и апартаменты семьи султана... Весь дворцовый комплекс занимал огромное пространство и был огорожен высокой стеной.

У входа во дворец располагался двор янычар, через который проходили тысячи людей разного звания на заседания дивана или для встречи с султаном. Там проходили также вереницы верблюдов с грузами оружия и продовольствия для дворцовых нужд, а также с ценностями — налогами, собранными чиновниками для султанской сокровищницы... В дворцовом комплексе располагались мечети и школы, больницы, библиотеки, казармы, бани и фонтаны, охотничьи вольеры и спортивные площадки, кухни, сады. Все это было необходимо для поддержания соответствующего уровня жизни монарха, называемого «Властителем века»...

Город за пределами дворца состоял из определенного числа кварталов — махалля, обычно окружавших мечеть, а также церковь или синагогу, — если эти кварталы были заселены преимущественно немусульманскими жителями. В каждом квартале имелись торговые лавки, баня и открытый рынок...

Узкие, немощеные переулки, взбегавшие вверх и сходявшие вниз по склонам холмов, на которых стоял город, превращавшиеся в грязное месиво зимой и пыльные летом, с кучами

мусора и лужами помоев, тянулись к основным мощеным улицам, содержавшимся городской службой в чистоте. Вдоль них располагались здания важных учреждений...

Наиболее заметной в каждом районе была мечеть с комплексом зданий, обычно выраставших вокруг нее...

Дома обитателей города выглядели неодинаково. У великого визиря и других сановников дворцы стояли либо среди садов, либо на берегах Босфора. Подобно сералю, дворцы и дворики с павильонами огораживали высокими стенами, довольно мрачными, лишенными украшений. Массивные ворота охранялись стражниками... Ремесленники, лавочники, рабочие и мелкие служащие жили в небольших простых жилищах — эвах, — представлявших собой одноэтажную постройку, обычно деревянную... Такие дома в беспорядке теснились на небольших боковых улицах города и были устроены очень просто; мусор и помои выбрасывались прямо на улицу.

Льюис Р. Османская Турция. М., 2004. С. 68—92.

Вопросы: 1. В каком году Стамбул стал столицей Османской империи? 2. Опишите преимущества географического положения Стамбула. Покажите его на карте. 3. Найдите в приведенном тексте, что означают слова: сераль, махалля, эва. 4. Представьте, что вы европейский путешественник XVI века, побывавший в Стамбуле. Что вас поразило в этом городе?

Янычары

Янычарский корпус, на протяжении нескольких столетий составлявший основу турецкой постоянной армии, был одной из прочнейших опор султанского трона. Султаны стремились завоевать сердца янычар щедростью. Существовал, в частности, обычай, по которому султаны должны были при вступлении на престол делать им подарки. Этот обычай со временем превратился в своеобразную дань султанов янычарскому корпусу... Янычары играли первую скрипку почти во всех дворцовых переворотах, султаны то и дело смещали высших

сановников, не угодивших янычарам. В Стамбуле находилось, как правило, около трети янычарского корпуса, то есть от 10 до 15 тысяч человек...

В 1617—1623 годах янычарские бунты четыре раза приводили к смене султанов. Один из них, султан Осман II, был возведен на трон в четырнадцатилетнем возрасте, а через четыре года убит янычарами. Это произошло в 1622 году. А через десять лет, в 1632 году, в Стамбуле вновь вспыхнул янычарский бунт...

Султаны с подчеркнутым вниманием относились к янычарам, периодически устраивая для них всевозможные развлечения и зрелища. В самые трудные для государства моменты никто из сановников не рисковал задерживать выплату жалованья янычарам, ибо это могло стоить головы...

Летом 1703 года восстание янычар окончилось свержением султана Мустафы II. Бунт начался довольно обычно. Его зачинщиками стали несколько рот янычар, которые не желали вступать в назначенный поход в Грузию, сославшись на задержку в выплате жалованья. Бунтовщики оказались фактически хозяевами столицы. Султан и его двор находились в это время в Эдирне... Султан попытался откупиться от бунтовщиков, направив в Стамбул большую сумму для выплаты жалованья и выдачи денежных подарков янычарам. Но это не принесло ожидаемого результата... Янычары 10 августа 1703 года двинулись из Стамбула на Эдирне; уже в пути они провозгласили новым султаном брата Мустафы II — Ахмеда. Дело обошлось без кровопролития. Переговоры между командирами бунтовщиков и военачальниками, возглавлявшими султанские войска, закончились провозглашением низложения Мустафы II и восшествием на престол Ахмеда III. Непосредственные участники бунта получили высочайшее прощение, но, когда волнения в столице улеглись и правительство опять контролировало положение, некоторые из главарей мятежников были все же казнены.

Петросян Ю. А. Османская империя: могущество и гибель. Исторические очерки. М., 2003. С. 119—122.

Вопросы: 1. Кто такие янычары? Какова была их численность? 2. Как складывались отношения между янычарами и султанами? Можно ли утверждать, что в политической жизни Османской империи янычары играли одну из главных ролей? 3. Расскажите о событиях 1703 года. К чему они привели?

§ 31. Африка



Документы свидетельствуют

Гаога (Канем) и его королевство (из «Об описании Африки» Льва Африканского, XVI век)

Эта провинция, которая граничит на западе с Борно и простирается к востоку до самых границ королевства Нубии, каковое находится на Ниле. На юге она заканчивается в пустыне. С севера же граничит с пустынями Серта вплоть до границ Египта. С запада на восток она тянется около 500 миль и по широте почти столько же. В провинции этой нет ни цивилизации, ни опыта в литературе, ни управления. Жители скорее люди без разума, особенно же те, что живут в горах, кои ходят нагими и босыми, за исключением того, что прикрывают срамные части какими-то повязками из кожи. Их дома — это лачуги из веток, которые по большей части загораются при любом маленьком ветре. Они имеют множество овец и быков и занимаются их пастьбой.

Люди эти долгое время жили свободными. Но сто лет назад эту свободу отнял черный невольник родом из сказанной страны. Когда его хозяин, очень богатый купец, его вел, он, увидев, что находится рядом со своею землею, убил хозяина, когда тот спал, ничего не подозревая. И с имуществом этого купца... этот невольник возвратился в свой дом, разделив все со своими родичами и друзьями. Они закупили у белых купцов несколько лошадей и начали совершать набеги на вражеские земли. Везде и всегда раб одерживал победы... Он захва-

тывал множество невольников, коих обменивал на лошадей, что поступали из Египта; и, увеличив число своих солдат, был всеми признан их главой и государем.

После смерти этого человека ему наследовал его сын... он правил 40 лет, а после него — его брат по имени Мосе. И, наконец, племянник того, коего зовут Омара, который царствует и сегодня. Последний весьма расширил государство и подарками и любезностью приобрел дружбу и благоволение султана Каира.

Африканский Л. Об описании Африки // История Африки в древних и средневековых источниках: хрестоматия. М., 1990. С. 428—429.

Вопросы: 1. О каком государстве повествует Лев Африканский? Покажите его на карте. 2. Какой образ жизни вели жители Канема? Справедливо ли утверждение, что у них не было цивилизации? 3. Опишите, как было образовано это государство. 4. На основе прочитанного сделайте вывод об уровне развития африканских народов в XVI веке.



Ученые о событиях прошлого

Технология работорговли

Все побережье Африки было сплошным рынком рабов. Торговля ими шла и на севере, и на юге, и на западе, и на востоке материка.

На первом месте стояло западное побережье, особенно вдоль Гвинейского залива. В XVI—XVIII веках через Гвинею проходило не менее 80 % всех вывозимых из Африки негров. Они направлялись в Америку на европейских кораблях. В страны Азии и Европы шло лишь 5—6 % африканских рабов...

Сотни кораблей в течение трехсот с лишним лет беспрерывно сновали между Африкой и Америкой. Длинные вереницы невольников тянулись из глубин материка к побережью. Три века подряд с четкостью хитроумного механизма работал «работорговый насос», перекачивая население одного континента на другой.

Рабов добывали как своими силами, так и руками местных работорговцев, вождей и священников. Второй способ был главным. Родоплеменная знать быстро привыкла смотреть на соплеменников и соседей как на разменную монету в отношениях с белыми купцами. С появлением европейцев войны стали постоянным явлением...

Например, Доннель, узнав, что к противлежащему острову Горей пришел невольничий корабль, тотчас же собрал войско и напал на соседей. Сражение было долгим и кровопролитным. Доннель перебил 200 человек взрослых, всех стариков и детей, а 180 человек взял в плен и продал на корабль, за что получил ром, рубашки и ружья...

По мере развития работорговли из среды негров и особенно африканских арабов выделились «специалисты» по добыче рабов. Авантюристы набирали отряды бандитов, вооружали их европейским оружием и на свой страх и риск отправляли на промысел. Как волки рыскали они по Африке, не щадя никого, распространяя кругом отчаяние...

Когда рабский караван был собран, его надо было доставить к побережью. Деньги и товары за невольников рабпромышленники получают только на берегу, там, где ждут их европейские корабли.

Караван трогается в путь. Впереди и позади на лошадях охрана из отряда работорговцев. Вереницей тянутся рабы — мужчины, женщины и дети. Они крепко связаны друг с другом. Палка, соединяющая двух невольников, имела около полуаршина длины и на концах ее были просверлены дырки, в которые были продеты ошейники из бычьей кожи и завязаны вокруг шеи невольников...

Путь караванов был долгим. Стянутые друг с другом за шею, люди не могли идти быстро. К тому же они несли на плечах всевозможные грузы, начиная от запасов пищи и кончая слоновыми клыками...

В пути обращение с рабами было жесточайшее. Кормили их очень плохо, за малейшую провинность хлестали плетью, убивали. Часто наступал момент, когда тот или иной раб не мог уже идти дальше... Дабы не дать нажиться конкуренту,

ослабевшего раба по обычаю всех хищников — «ни мне, ни вам» — убивали. Часто его казнили намеренно жестоко, и жестокость была бессмысленна: его привязывали к дереву в глухом углу леса и оставляли на съедение зверям, муравьям и комарам. О таких убийствах рассказывали путешественники Ливингстон и Гораций Валер.

Особенно плохо приходилось рабам при переходе через пустыню. От жажды падали даже верблюды. Немецкий путешественник Нахтигаль видел, как в этих случаях работорговцы безжалостно уничтожали всех слабых, чтобы сохранить остатки воды. Немногие доходили до рынков...

Наконец оставшиеся в живых рабы приходят на побережье — к основному рынку. Сохранилось описание этих рынков: «На дрянных рогожках, сплетенных из пальмовой мочалы, сидят темные дети юга, убого одетые, напоказ иностранцу или купцу. Джелляби (продавец), лежа на анкаребе, спокойно покуривает свою трубку и приглашает приходящих осмотреть “эль фархат” (молодых зверей)... Тут, не обращая внимания на пол и возраст, заставляет он их показывать зубы, чтобы судить по ним о летах, как это делают в Германии с продаваемыми лошадьми, затем принимать всевозможные положения тела, чтобы показать его гибкость, и, наконец, раздеться, чтобы подвергнуться тщательному исследованию какого-нибудь бесчувственного варвара...»

...Ливингстон считал, что до побережья доходил один из пяти, часто один из девяти захваченных рабов. Остальные погибали в дороге.

Травинский В. М. Как погибли миллионы негров. М., 1963. С. 61—72.

Вопросы: 1. Из какой части Африки больше всего вывозили негров-рабов? 2. Как добывали рабов на африканском континенте? 3. Опишите участь человека, попавшего в плен к работорговцу. С какими трудностями ему приходилось сталкиваться ежедневно? 4. Где находились основные рынки по продаже рабов? Как на них проходила торговля? 5. Какие чувства вызвало у вас описание технологии работорговли? Подумайте, какие последствия для Африканского континента имела такая пагубная практика, как торговля людьми.

Деньги каури

В Западной Африке каури были наиболее популярным платежным средством на протяжении многих веков. Так называемые «деньги каури» представляли собой раковины маленьких, похожих на улиток существ, обитавших в тропических водах Индийского и Тихого океанов...

Европейцев удивляло, что в коммерческих сделках африканцы предпочитали раковины каури золоту, и к XVI веку голландские и английские купцы кораблями везли раковины на гвинейское побережье Западной Африки. С началом перевозки рабов через Атлантический океан каури были среди тех товаров и предметов, которые европейцы обменивали у прибрежных западно-африканских народов на рабов. К началу XVIII века раковины каури стали терять свою ценность...

В 2003 году доказательства использования каури в работорговле были обнаружены в Йорктауне, который в XVIII веке был одним из основных портов штата Вирджиния. На участке, который некогда принадлежал работорговцу по имени Филипп Лайтфут, археологи обнаружили в мусорной яме сотни раковин каури, которые датировались примерно 1760 годом. Также в Вирджинии одна-единственная раковина каури была найдена в Монтичелло, в доме президента Томаса Джефферсона. Раковину обнаружили во время раскопок погреба под баракom, в котором с 1770 по 1790 год жили рабы. Отверстие и небольшие желобки на раковине означали, что ее носили в качестве ювелирного украшения.

Конрад Д. Империи Африки. М., 2007. С. 25.

- Вопросы:** 1. Что представляли собой каури? Как их использовали?
2. Где нашли доказательство использования каури в работорговле?

Приложение

Высказывания великих людей эпохи Нового времени

Бабур Захиреддин Мухаммед:

Делать хорошее дурным людям — то же самое, что поступать дурно с хорошими людьми.

Известно: мудрость и любовь не совпадают никогда.

Тот, кто говорит много, говорит без толку.

Берк Эдмунд:

Если мы распоряжаемся своим богатством, то мы богаты и свободны; если же наше богатство распоряжается нами, то беднее нас нет.

Чем больше власть, тем опаснее злоупотребление ею.

Время — великий учитель.

Никогда нельзя прогнозировать будущее, исходя из прошлого.

Бернини Джованни Лоренцо:

Наибольшей похвалы заслуживает тот архитектор, который умеет соединить в постройке красоту с удобством для жизни.

Блейк Уильям:

Истину нельзя рассказать так, чтобы ее поняли. Ее надо рассказать так, чтобы в нее поверили.

Высший поступок — поставить другого впереди себя.

Бомарше Пьер Огюстен Карон:

Наиболее виновные — наименее великодушны. Это общее правило.

Жить — это бороться. Бороться — это жить.

Так отраднее, когда тебя любят ради тебя самого.

Утверждать что-либо, не имея возможности доказать это законным путем, означает клеветать.

Бэкон Фрэнсис:

В мирное время сыновья хоронят отцов, в военное — отцы сыновей.

Строгость рождает страх, но грубость рождает ненависть.

Чем менее история правдива, тем больше она доставляет удовольствия.

Управлять природой можно, лишь подчиняясь ей.

Любовь к родине начинается с семьи.

Вольтер:

Лучшее — враг хорошего.

Если бы бога не существовало, его следовало бы выдумать.

Война превращает в диких зверей людей, рожденных, чтобы жить братьями.

Прогресс — закон природы.

Галилей Галилео:

Только со смертью догмы начинается наука.

Говорить путано умеет всякий, говорить ясно — немногие.

Гельвеций Клод Адриан:

Скажи мне, с кем ты близок, и я скажу, кто ты.

Чтобы удивиться, достаточно одной минуты, чтобы сделать удивительную вещь, нужны долгие годы.

Гердер Иоганн Готфрид:

Позорно не наказание, а преступление.

Труд — целительный бальзам, он добродетели источник.

Два величайших тирана на земле: случай и время.

Гете Иоганн Вольфганг:

И великий человек всего лишь человек.

Невозможно всегда быть героем, но всегда можно оставаться человеком.

Бояться горя — счастья не знать.

Хотеть недостаточно, надо действовать.

Без пользы жить — безвременная смерть.

Гоббс Томас:

Мы находим в природе человека три основные причины войны: соперничество, недоверие, жажда славы.

Красота — это обещание счастья.

Гольдони Карло:

Мир — прекрасная книга, но бесполезная для тех, кто не умеет читать.

Кто умеет довольствоваться малым, тот богат.

Человек с хорошей книгой в руках никогда не может быть одиноким.

Декарт Рене:

Я мыслю, следовательно, существую.

Для того чтобы усовершенствовать ум, надо больше размышлять, чем заучивать.

Уважение других дает повод к уважению самого себя.

Мало иметь хороший ум, главное — хорошо его применять.

Делакруа Эжен:

Лень — наибольшая помеха в развитии наших способностей.

Страшно подумать, сколько памятников и произведений искусства погубили революции.

Дефо Даниэль:

Остаться без друзей — самое горшее, после нищеты, несчастье.

Человеку не хватает мудрости успокоиться на достигнутом.

Никогда не поздно поумнеть.

Джефферсон Томас:

Вся работа правительства сводится к искусству быть честным.

Человеку, не страшась правды, нечего бояться лжи.

Екатерина Великая:

Лучше оправдать десять виновных, чем осудить одного невиновного.

Лучше весь век учиться, чем пребывать незнающим.

Люди часто сами бывают причиной своего счастья или несчастья.

Иван Грозный:

Не подобает мужам благородным браниться как простолюдинам.

Кампанелла Томмазо:

Критерием истины является опыт.

Кант Иммануил:

Тот, кто становится пресмыкающимся червем, может ли затем жаловаться, что его раздавили?

Мыслить — значит говорить с самим собой, слышать себя самого.

Одна из несомненных и чистых радостей есть отдых после труда.

Лафонтен Жан:

Нет ничего опаснее невежественного друга.
Путь, усыпанный цветами, никогда не приведет к славе.

Лейбниц Готфрид Вильгельм:

Настоящее всегда чревато будущим.
Люди презирают не столько порок, сколько слабость и несчастье.

Леонардо да Винчи:

Я никогда не устаю служить другим.
Противник, вскрывающий ваши ошибки, гораздо полезнее, чем друг, скрывающий их.
Кто не ценит жизни, тот не достоин ее.
Где умирает надежда, там возникает пустота.
Любое препятствие преодолевается настойчивостью.
Счастье достается тому, кто много трудится.

Лютер Мартин:

В споре нужно выслушать обе стороны.
Любовь порождает радость, добрую волю и свободу в душе.

Макиавелли Николо:

Кто меньше полагался на милость судьбы, тот дольше удерживался у власти.
К оружию следует прибегать в последнюю очередь — когда другие средства окажутся недостаточны.
Как показывает опыт, заговоры возникали часто, но удавались редко.

Марат Жан Поль:

Вы свободны, если у вас есть мужество быть свободным.
Мысль о равенстве в области прав влечет за собой также мысль о равенстве в области пользования жизненными благами.

Монтень Мишель:

Шум оружия заглушает голос законов.
Нет стремления более естественного, чем стремление к знанию.
Лживость — гнуснейший порок.

Мор Томас:

Не было такого страшного обвинения, для которого не находилось бы предлога.

Наполеон I Бонапарт:

От великого до смешного один шаг.

Хуже некуда браться за дело, которое не умеешь делать.

Кто умеет льстить, умеет и клеветать.

Народ, не желающий кормить свою армию, скоро будет вынужден кормить чужую.

Ньютон Исаак:

Гений есть терпение мысли, сосредоточенной в известном направлении.

Если я и видел дальше других, то потому, что стоял на плечах гигантов.

Парацельс Ауреол Теофраст:

Вера должна подкреплять воображение.

Паскаль Блез:

Прошрое и настоящее — наши средства, только будущее — наша цель.

Суть человеческого естества в движении. Полный покой означает смерть.

Чем человек умнее и добрее, тем больше он замечает добра в людях.

Ухо наше для лести — широко открытая дверь, для правды же — игольное ушко.

Петр I Алексеевич Великий:

Промедление смерти подобно.

Неблагодарный есть человек без совести. Ему верить не должно.

Победу решает военное искусство, храбрость полководцев и неустрашимость солдат.

Всякая добродетель без разума пуста.

Рабле Франсуа:

Разум человека сильнее его кулаков.

Аппетит приходит во время еды.

Каждый человек стоит ровно столько, во сколько он сам себя оценивает.

Радишев Александр Николаевич:

Сколько есть способов познавать вещи, столько же путей и к заблуждению.

Только тогда станешь человеком, когда научишься видеть человека в другом.

Робеспьер Максимильен:

Для отечества сделано недостаточно, если не сделано все.

Первым правилом политики должно быть управление народом — при помощи разума и врагами народа — при помощи террора.

Руссо Жан Жак:

Без движения жизнь — только летаргический сон.

Жить — это не значит дышать, это значит действовать.

Чем меньше люди знают, тем обширнее кажется им их знание.

Тысячи путей ведут к заблуждению, к истине — только один.

Свифт Джонатан:

Гения сразу видно хотя бы потому, что против него объединяются все тупицы и бездари.

Из свиного уха шелкового кошелька не сошьешь.

Причина великих событий, как и источники великих рек, бывает очень мала.

Сервантес Сааведра Мигель:

Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость.

История — сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего.

Говорить не думая — все равно, что стрелять не целясь.

Все на свете можно исправить, кроме смерти.

Смит Адам:

Чтобы научить людей любить справедливость, надо показать им результаты несправедливости.

Спиноза Бенедикт:

Вещь не перестает быть истинной от того, что она не признана многими.

Понимание — начало согласия.

Суворов Александр Васильевич:

Дисциплина — мать победы.

Сам погибай — товарища выручай.

Ученье — свет, а неученье — тьма.

Дело мастера боится.

Легко в учении — тяжело в походе, тяжело в учении — легко в походе.

За ученого трех неученых дают.

Франклин Бенджамин:

Отсутствующие всегда остаются виноватыми, присутствующие всегда имеют возможность оправдаться.

Маленьких врагов не бывает.

Время — деньги.

Не откладывая на завтра то, что можно сделать сегодня.

Шекспир Уильям:

Следуй голосу ума, а не гнева.

Здоровье дороже золота.

Путем зла не доходят до добра.

Шиллер Иоганн Кристоф Фридрих:

Истина — зеркало, отражение которого невыносимо для при-
творства и лицемерия.

Всемирная история — это всемирный суд.

Человек отражается в своих поступках.

Крутой правитель властвует недолго.

Лучше страшный конец, чем бесконечный страх.

Эразм Роттердамский:

Даруй свет, и тьма исчезнет сама собой.

Иметь много друзей, значит не иметь ни одного.

Люди разумные часто бывают ненавистны могущественным
властителям.

Ничто так не беспокоит людей, как нечистая совесть.

Собственные недостатки, что котомка за плечами: не увидишь.

ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫМ ЧИТАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО

1. *Волобуев, О. В.* Художественно-историческая хрестоматия / О. В. Волобуев, С. А. Секиринский. М.: Просвещение, 1977.
2. *Герберштейн, С.* Записки о Московии / С. Герберштейн. М.: МГУ, 1998.
3. *Гролиш, М.* Монтесума / М. Гролиш. Ростов н/Д: Феникс, 1998.
4. *Гусева, Н. Р.* Индия в зеркале веков / Н. Р. Гусева. М.: Вече, 2002.
5. *Гюго, В.* Девяносто третий год: роман / В. Гюго. Мн.: Маст. літ., 1985.
6. *Данн, Ч.* Традиционная Япония / Ч. Данн. М.: Центрполиграф, 2006.
7. *Делонэ, Т.* Джек из Ньюбери. Томас из Рэдингс / Т. Делонэ. М. ; Л.: Государственное издательство, 1928.
8. *Забельникова, О. В.* Эти удивительные индейцы / О. В. Забельникова. Мн.: НИО, 2011.
9. *Ирвинг, В.* Жизнь и путешествие Христофора Колумба / В. Ирвинг. Харьков: Око, 1992.
10. *Испанские короли* / под ред. В. Л. Бернкера, К. К. Сейделя, П. Хозера. Ростов н/Д: Феникс, 1998.
11. *Кантценбах, Ф. В.* Мартин Лютер: гражданин-реформатор / Ф. В. Кантценбах. Ростов н/Д: Феникс, 1998.
12. *Кармон, М.* Мария Медичи / М. Кармон. Ростов н/Д: «Феникс», 1998.
13. *Кисель, В. П.* Открыватели мира: Замечательные путешественники, исследователи, первопроходцы / В. П. Кисель. Мн.: Беларуская Энцыклапедыя, 2000.
14. *Конрад, Д.* Империи Африки / Д. Конрад. М.: Мир книги, 2007.
15. *Купер, Дж. Ф.* Зверобой, или Первая тропа войны: роман / Дж. Ф. Купер. Мн.: Юнацтва, 1983.
16. *Левандовский, А. П.* Робеспьер Максимилиан / А. П. Левандовский. Ростов н/Д: Феникс, 1997.
17. *Лоудз, Д.* Генрих VIII и его королевы / Д. Лоудз. Ростов н/Д: Феникс, 1997.

18. *Льюис, Р.* Османская Турция / Р. Льюис. М.: Центрполиграф, 2004.
19. *Манфред, А. З.* Три портрета эпохи великой французской революции / А. З. Манфред. М.: Мысль, 1989.
20. *Матъез, А.* Французская революция / А. Матъез. Ростов н/Д, 1995.
21. *Мацуо, Басё.* Лирика / Басё Мацуо. Мн.: Харвест, 2003.
22. *Мережковский, Д. С.* Воскресшие боги. Леонадо да-Винчи / Д. С. Мережковский. М.: Художественная литература, 1990.
23. *Павлова, Т. А.* Кромвель / Т. А. Павлова. М.: Молодая гвардия, 1980.
24. *Петросян Ю. А.* Османская империя: могущество и гибель: Исторические очерки / Ю. А. Петросян. М.: Эксмо, 2003.
25. Путешествия Христофора Колумба. Дневники, письма, документы. М.: Изд-во геогр. литературы, 1961.
26. *Пушкин, А. С.* Капитанская дочка / А. С. Пушкин. М.: АСТ, 2011.
27. *Свет, Я. М.* Последний инка / Я. М. Свет. М.: ЗАО «МК-Периодика», 2002.
28. Тайный замысел командора, или Путешествия и невероятные приключения. Мн.: Беларусь, 1997.
29. *Твен, М.* Принц и нищий / М. Твен. М.: Детгиз, 1961.
30. *Тихомиров, О. Н.* Сказ об Иване Болотникове / О. Н. Тихомиров. М.: Дет. лит., 1988.
31. *Травинский, В. М.* Как погибли миллионы негров / В. М. Травинский. М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1963.
32. *Фейхтвангер, Л.* Лисы в винограднике / Л. Фейхтвангер. М., 1959.
33. Французские короли и императоры. Ростов н/Д: Феникс, 1997.
34. *Фрили, Дж.* Тайны Османского двора. Частная жизнь султанов / Дж. Фрили. Смоленск: Русич, 2004.
35. *Хаггард, Г.* Копи царя Соломона. Прекрасная Маргарет / Г. Хаггард. М.: Детгиз, 1957.
36. *Цвейг, С.* Триумф и трагедия Эразма Роттердамского / С. Цвейг. М.: Детская литература, 1977.
37. *Чемберлин, Э.* Эпоха Возрождения / Э. Чемберлин. М.: Центрполиграф, 2006.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
-----------------------	---

Раздел I. ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

§ 1. Введение	5
§ 2. Великие географические открытия	7
§ 3. Утверждение новой культуры	34
§ 4. Формирование научной картины мира	42
§ 5. Искусство и литература эпохи Возрождения	49
§ 6. Реформация в Германии	54
§ 7. Реформация и религиозные войны в Европе	61
§ 8. Революция в Нидерландах	76
§ 9. Основные черты экономического развития	79
§ 10. Повседневная жизнь европейцев	87
§ 11. Государство в XVII—XVIII веках	98
§ 12. Европейские конфликты и войны	108
§ 13. Английская буржуазная революция	119
§ 14. Эпоха Просвещения	132
§ 15. Европейская литература и искусство XVII—XVIII веков	141
§ 16. Начало Французской революции. Свержение монархии	147
§ 17. Якобинская диктатура	158

Раздел II. АМЕРИКА

§ 18. Колонизация Северной Америки	169
§ 19. Война за независимость и образование Соединенных Штатов Америки	178
§ 20. Латинская Америка в XVI—XVIII веках	188

Раздел III. РОССИЯ

§ 21. Российское государство в XVI веке	199
§ 22. Россия в начале XVII века. «Смутное время»	209
§ 23. Начало правления Романовых	215

§ 24. Эпоха Петра Великого	226
§ 25. Правление Екатерины II	232
§ 26. Развитие российской культуры в XVI—XVIII веках	240

Раздел IV. ВОСТОЧНЫЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ И АФРИКА

§ 27. Япония	252
§ 28. Китай	257
§ 29. Индия	267
§ 30. Мусульманский мир	272
§ 31. Африка	280

Приложение. Высказывания великих людей эпохи Нового времени	285
--	-----

Любознательным читать обязательно	292
--	-----

6

Учебное издание

**ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ,
XVI—XVIII вв.
8 класс
Хрестоматия**

**Пособие для учащихся учреждений общего среднего образования
с белорусским и русским языками обучения**

Составители, авторы методического аппарата:

Забельникова Ольга Васильевна

Кудрявцева Светлана Анатольевна

2-е издание

Главный редактор *С. Е. Шумак*

Ведущий редактор *И. А. Доманчук*

Художник *Е. Н. Рогова*

Художник обложки *Е. Н. Рогова*

Компьютерная верстка *И. А. Доманчук*

Подписано в печать с оригинал-макета 18.07.2016. Формат 60х84 1/16. Бумага офсетная. Печать цифровая. Усл. печ. л. 17,21. Уч.-изд. л. 14,25. Тираж 613 экз. Заказ 313/5870419-1.

Издатель и полиграфическое исполнение:

Общество с ограниченной ответственностью «Издательский Дом «Белый Ветер». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/35 от 16.01.2015. Ул. Советская, 198/4, 247760, г. Мозырь, Гомельская обл., Беларусь. Тел./факс (0236) 32-51-03, 32-51-22. Филиал: ул. Володько, 30, оф. 417, 220007, г. Минск, Беларусь.

Тел. (017) 224-66-89, 298-50-26, 298-50-27. book.belveter.by. E-mail: book@belveter.by