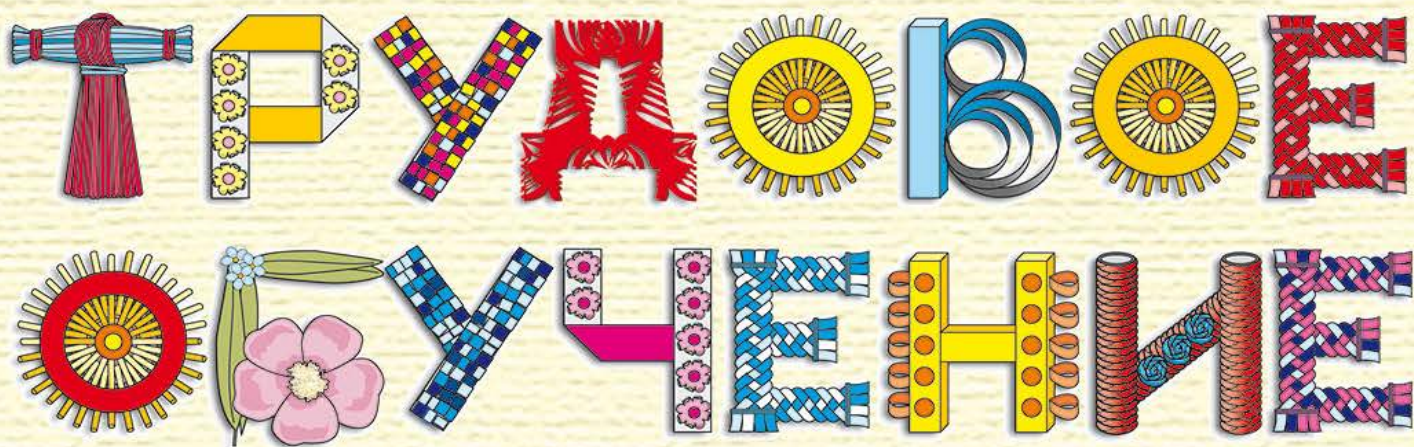


Н. А. Юрченко  
А. Ф. Журба

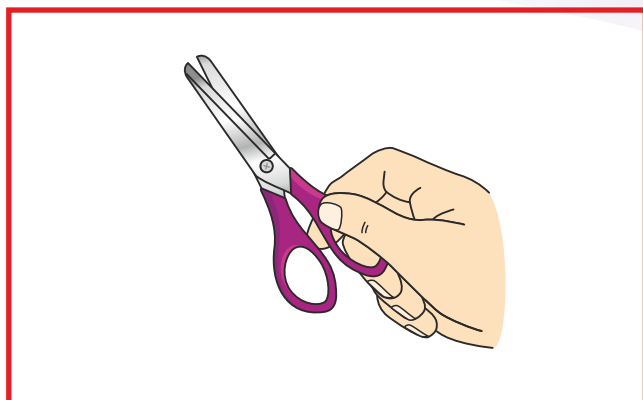


2

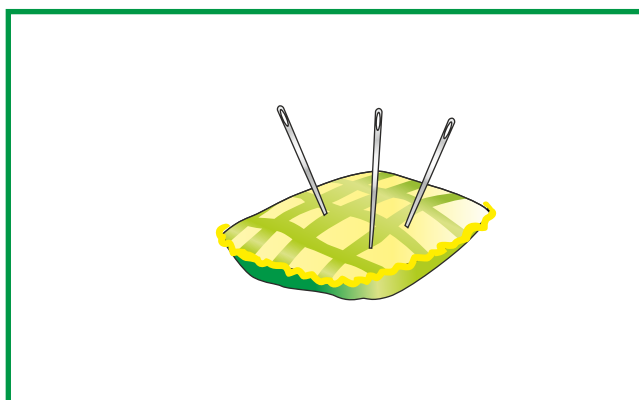
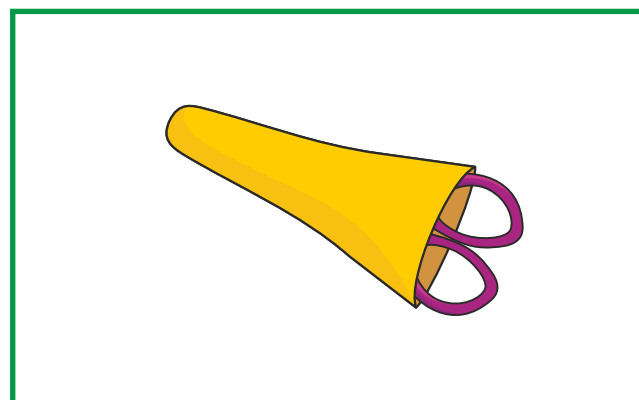
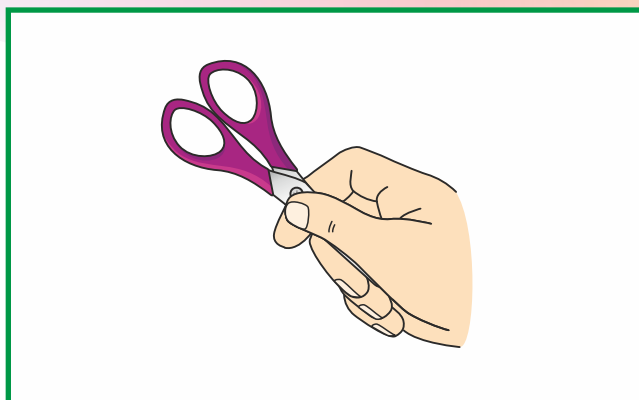


# ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ

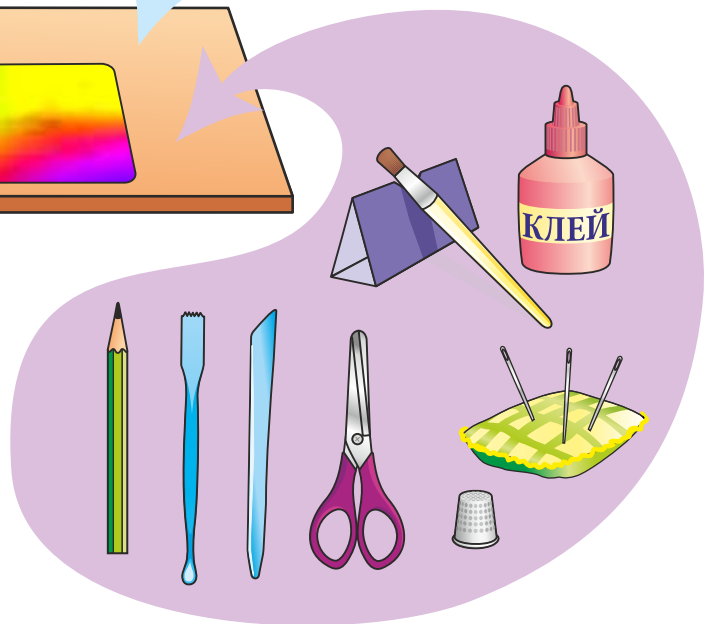
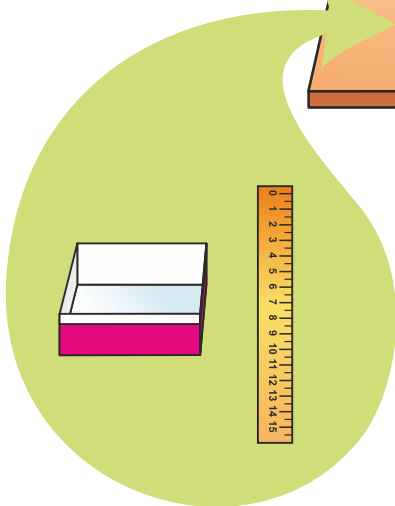
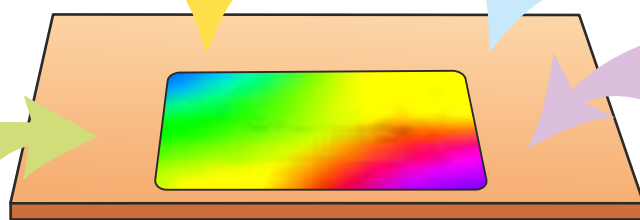
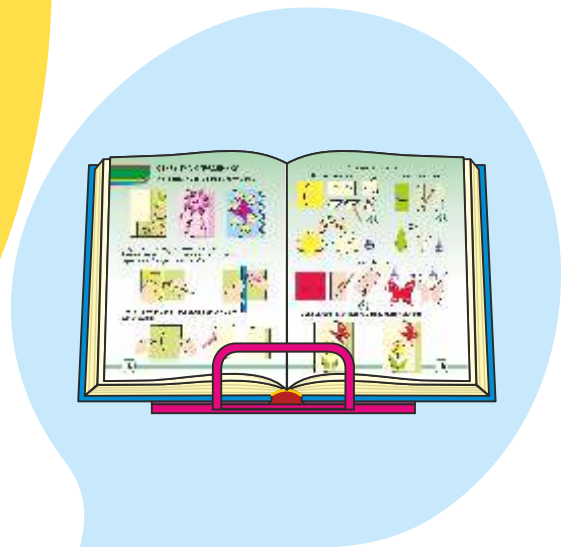
НЕПРАВИЛЬНО



ПРАВИЛЬНО



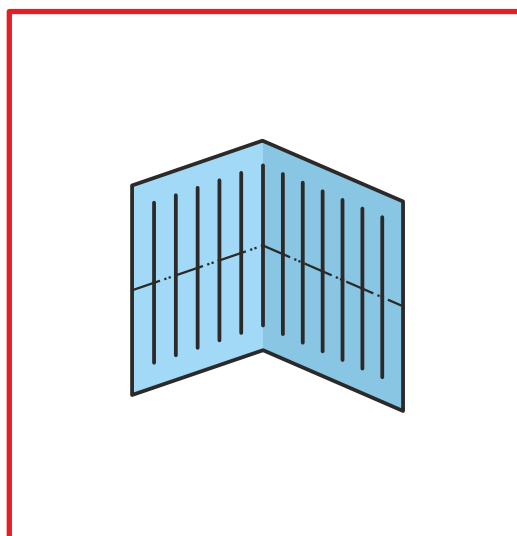
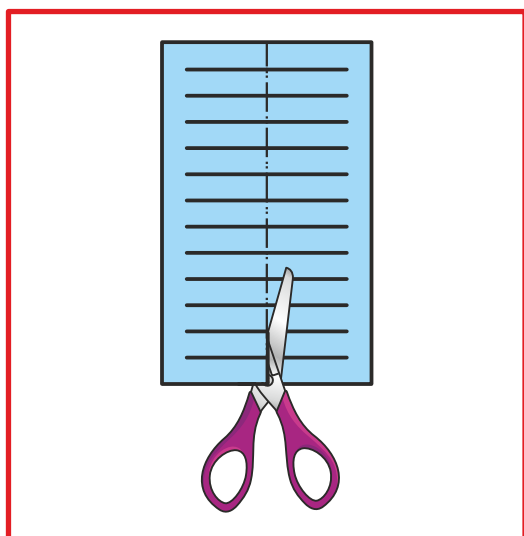
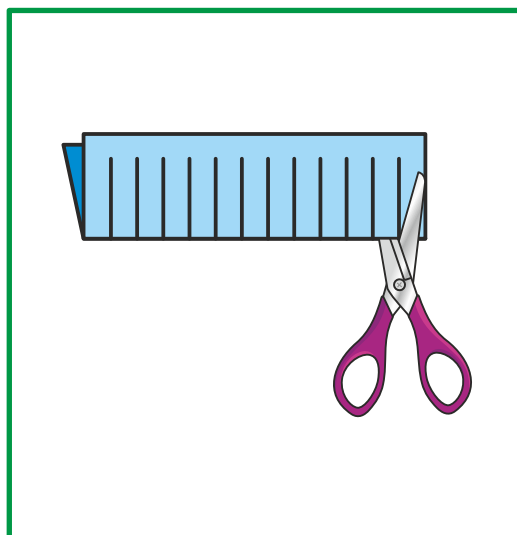
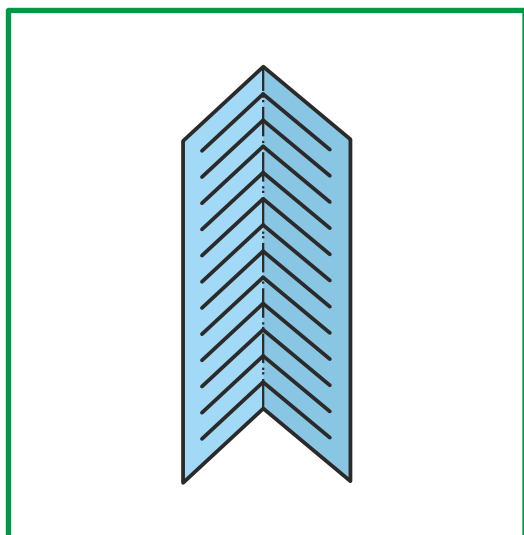
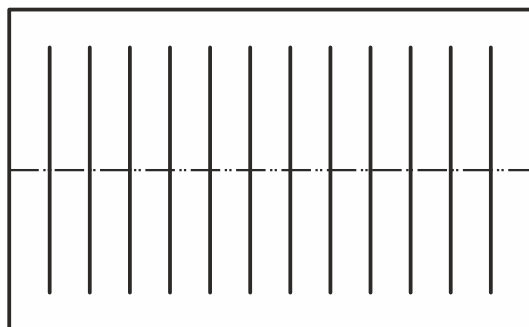
# РАБОЧЕЕ МЕСТО



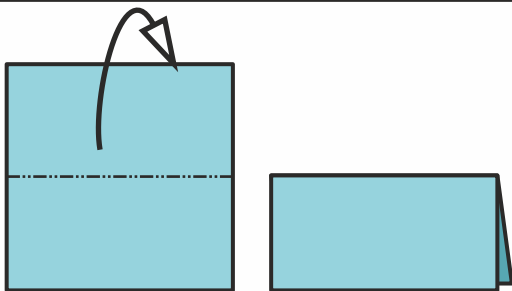
# ЛИНИИ ЧЕРТЕЖА

Сплошная толстая  
основная линия

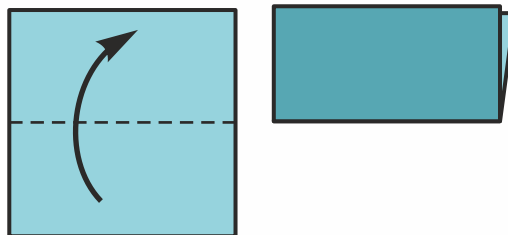
Штрихпунктирная линия  
с двумя точками



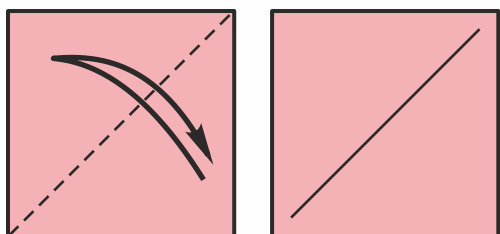
# УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ ОРИГАМИ



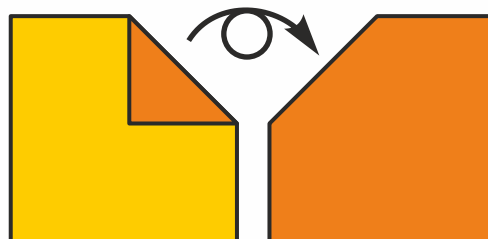
Сгиб горой



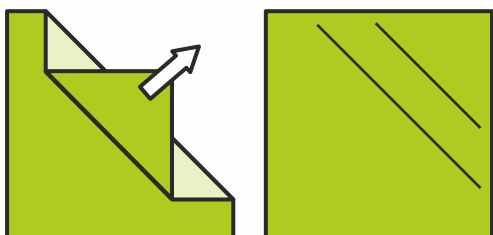
Сгиб долиной



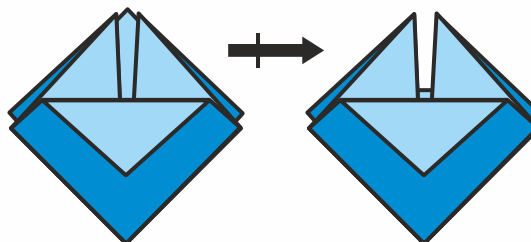
Согни и расправь



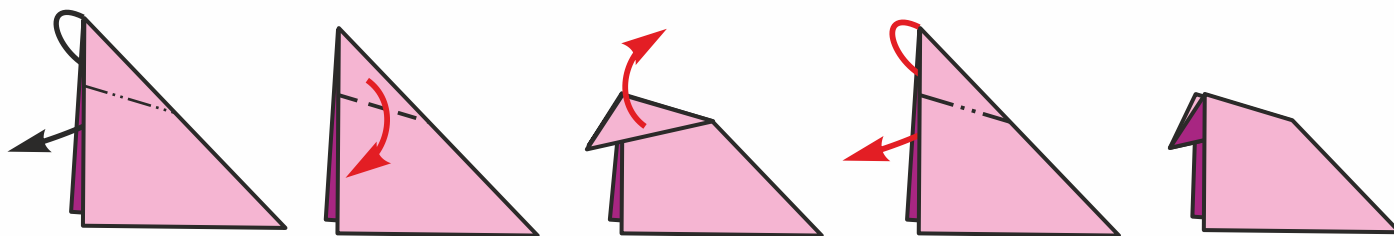
Переверни



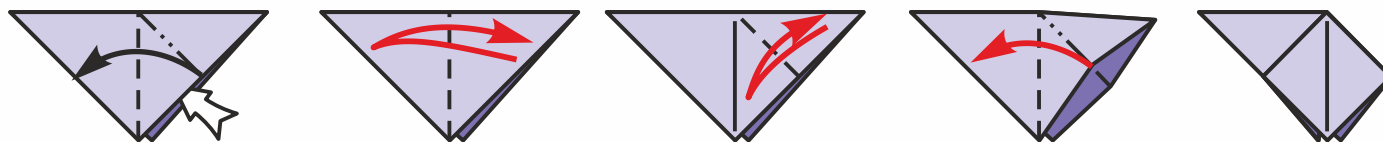
Тяни, тащи



Повтори действие  
с обратной стороны



Вогни внутрь



1

2

3

Раскрой

Н. А. Юрченко  
А. Ф. Журба

# ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ

Учебное пособие  
для 2 класса учреждений общего среднего образования  
с русским языком обучения

Для работы в классе

*Допущено Министерством образования Республики Беларусь*



Минск  
«Адукацыя і выхаванне»  
2018

Правообладатель Адукацыя і выхаванне

УДК 331(075.2=161.1)  
ББК 3я721  
Ю83

Рецензент: методическое объединение учителей изобразительного искусства государственного учреждения образования «Средняя школа № 150 г. Минска» (учитель изобразительного искусства и трудового обучения высшей квалификационной категории *Н.А.Дягель*)

## Разделы:



Общая технология



Технология  
хозяйствования



Технология  
обработки материалов



Технология  
растениеводства



Технология  
народных ремёсел



Итоговое занятие



Используем интернет-ресурсы  
(<http://e-vedy.adu.by>)

ISBN 978-985-7191-58-1

© Юрченко Н. А., Журба А. Ф., 2018

© Оформление. РУП «Издательство  
“Адукацыя і выхаванне”», 2018

# СОДЕРЖАНИЕ

## ОБЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Материалы . . . . .	4
Инструменты и приспособления . . . . .	5
Учебное место . . . . .	6
Этапы технологии . . . . .	7

## ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

Бумага и картон . . . . .	8
Аппликация из бумаги . . . . .	9
Опыты с бумагой и картоном . . . . .	10
Открытка к празднику . . . . .	12
Удивительные полоски . . . . .	14
Бумажная мозаика . . . . .	16
Конструирование из бумаги . . . . .	18
Модульное оригами . . . . .	20
Оригами «Коробочка» . . . . .	22
Ткани . . . . .	24
Салфетка . . . . .	26
Плетение из ниток . . . . .	30
Преобразование кисточки . . . . .	32
Конструирование из природных материалов . . . . .	34
Герои сказки «Колобок» . . . . .	36
Преобразование коробочки . . . . .	38
Преобразование баночки . . . . .	40

## ТЕХНОЛОГИЯ НАРОДНЫХ РЕМЁСЕЛ

Вытинанка . . . . .	42
Виды вытинанки . . . . .	44
Флористика . . . . .	48
Пейзаж из листьев . . . . .	50
Преобразование листьев . . . . .	52
Золотистая соломка . . . . .	54
Соломенный снопок . . . . .	56
Соломенное солнышко . . . . .	57
Аппликация из соломинок . . . . .	58

## ТЕХНОЛОГИЯ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

Следим за своим внешним видом . . . . .	60
Украшаем ёлку . . . . .	62
Оформляем подарки . . . . .	64

## ТЕХНОЛОГИЯ РАСТЕНИЕВОДСТВА

Растения в нашем доме . . . . .	66
---------------------------------	----

## ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ

Мастерская подарков . . . . .	68
Летние заготовки . . . . .	71



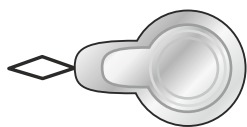
# МАТЕРИАЛЫ

Назови материалы. Ты будешь  
изготавливать из них изделия.

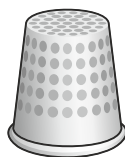


# ИНСТРУМЕНТЫ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

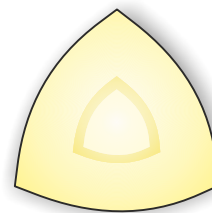
Эти инструменты и приспособления помогут тебе в работе.



Нитковдеватель

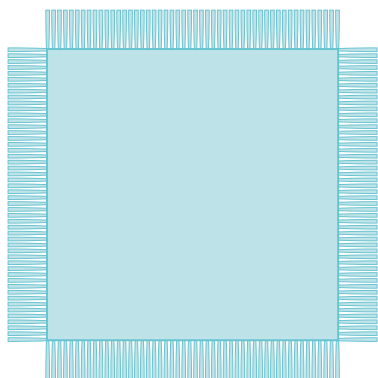
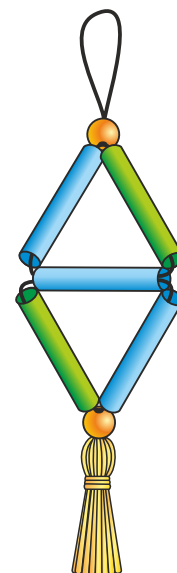
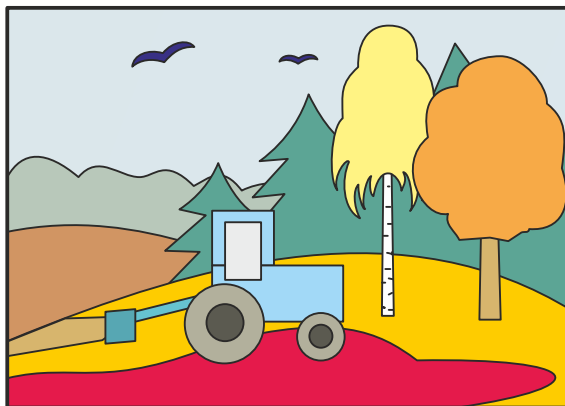
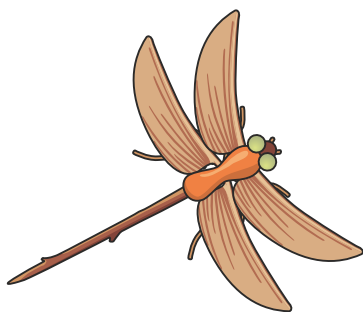


Напёрсток



Мелок

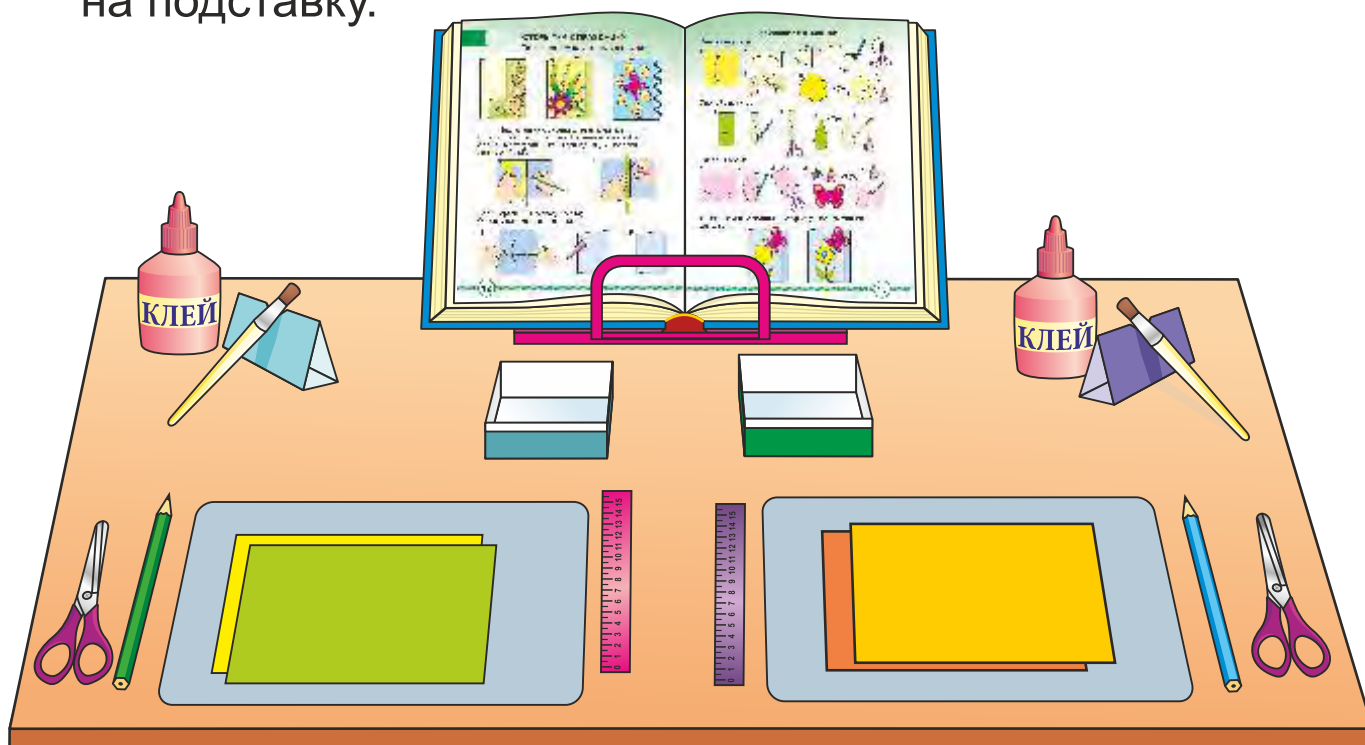
Для чего нужны эти инструменты и приспособления?



Какие материалы и инструменты нужны, чтобы изготовить такие изделия?

## РАБОЧЕЕ МЕСТО

Соблюдай порядок на рабочем месте.  
Перед собой помести подкладную клеёнку. Справа положи инструменты, которые берут правой рукой. Слева — инструменты, которые берут левой рукой. Материалы положи перед собой. Учебник помести на подставку.



Рабочее место для левши

Рабочее место для правши

### **Соблюдай правила поведения и безопасной работы.**

Внимательно слушай и выполняй указания учителя.

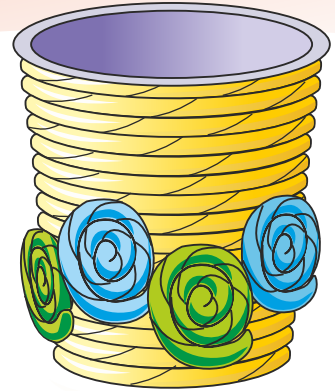
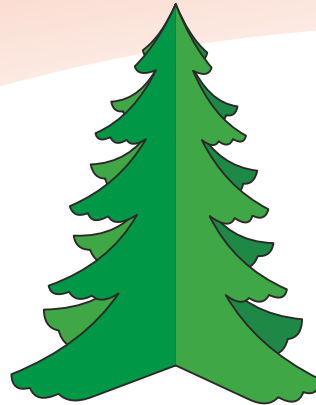
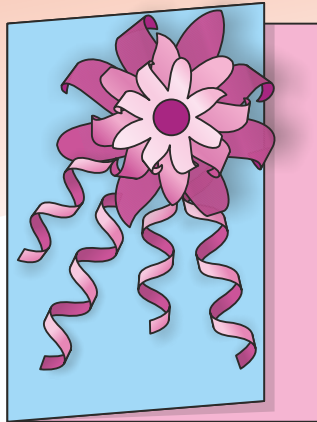
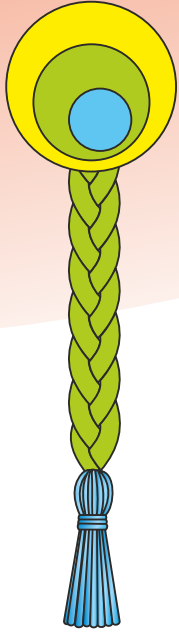
Содержи в чистоте и порядке рабочее место.

Во время работы не отвлекайся и не мешай одноклассникам.

Правильно организуй рабочее место.

Держи инструмент, как показал учитель.

## Сможем сделать на уроках



## ЭТАПЫ ТЕХНОЛОГИИ

1. **Подготовительный.** Организуй рабочее место.
2. **Основной.** Изготовь изделие.
3. **Заключительный.** Оцени свою работу сам и узнай мнение других.

1



2



3

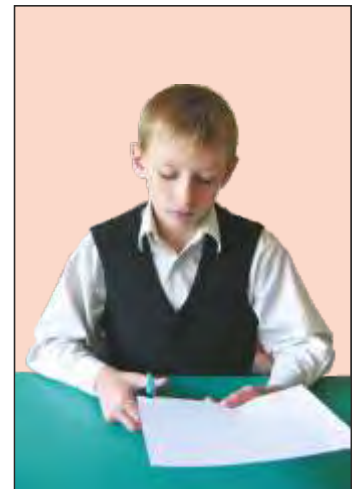
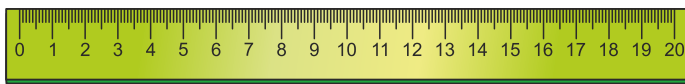
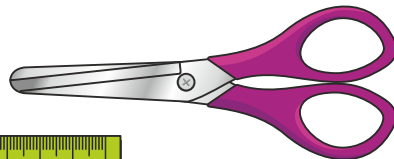


# БУМАГА И КАРТОН

Учебники сделаны из бумаги и картона. Их создают люди разных профессий. Автор пишет текст. Художник рисует иллюстрации. Верстальщик размещает текст и рисунки на странице. Редактор вносит нужные изменения. Печатник на станке печатает листы книги. Переплётчик соединяет листы и добавляет обложку.

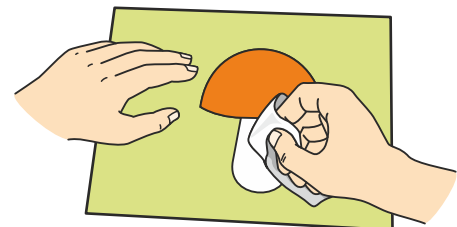
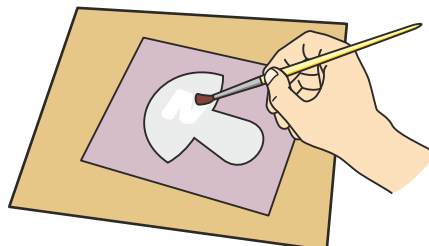


Для работы с бумагой и картоном нужны инструменты.



Правила безопасной работы ножницами посмотри на форзаце.

Соблюдай правила работы с клеем.

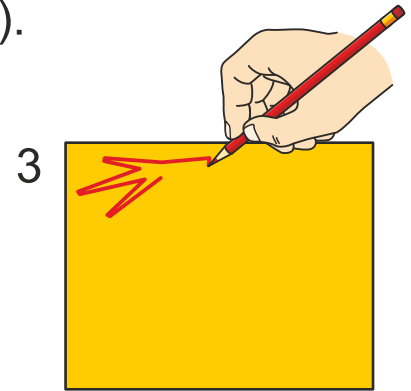
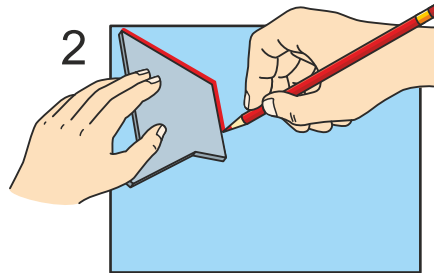
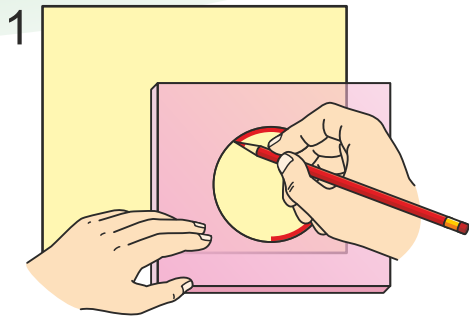


# АППЛИКАЦИЯ ИЗ БУМАГИ

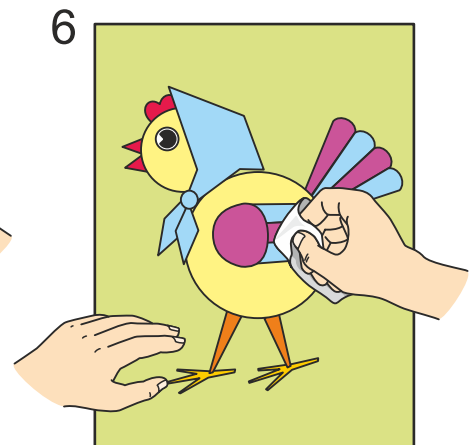
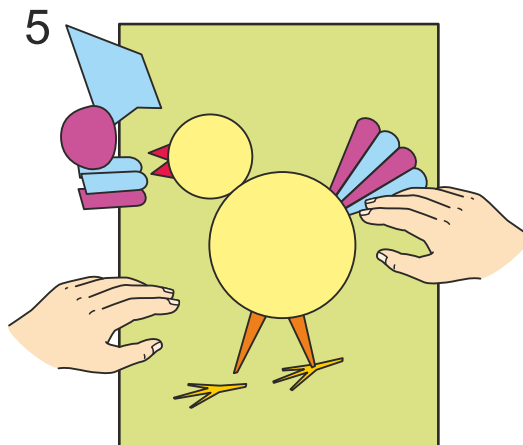
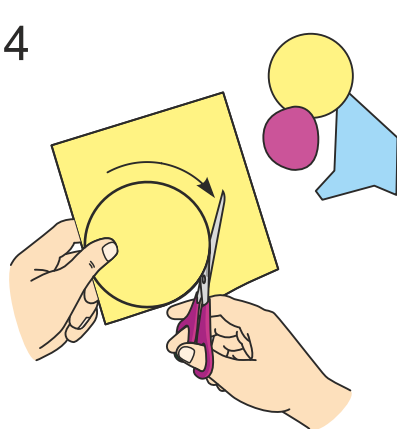
Порядок выполнения аппликации.

Вначале разметь детали аппликации. Их можно разметить по трафарету (1) или шаблону (2).

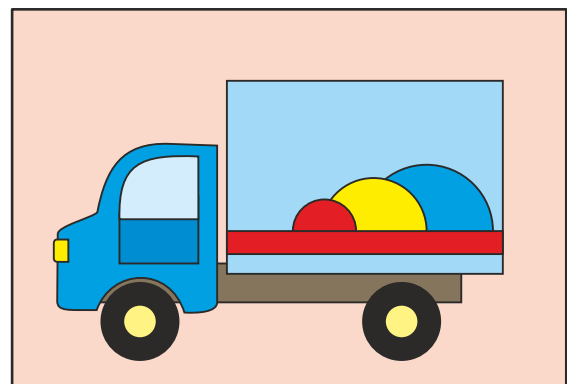
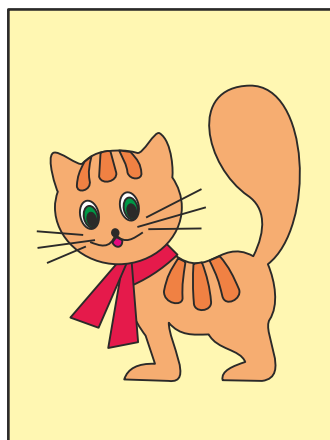
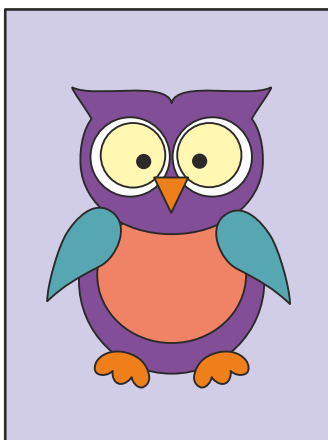
Можно нарисовать от руки (3).



Затем вырежи детали (4). Разложи их на основе (5). Наклей их на основу (6).



Сделай аппликацию.



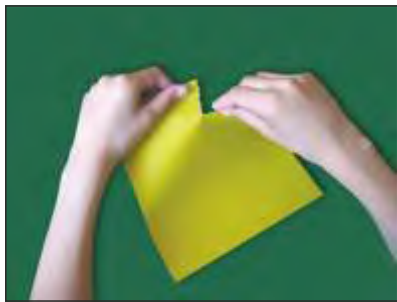
# ОПЫТЫ С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Сравни свойства.

**Бумага**

**Картон**

Что легче рвётся? Почему?



Что плотнее? Почему?



Что труднее согнуть? Почему?

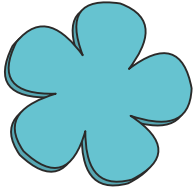
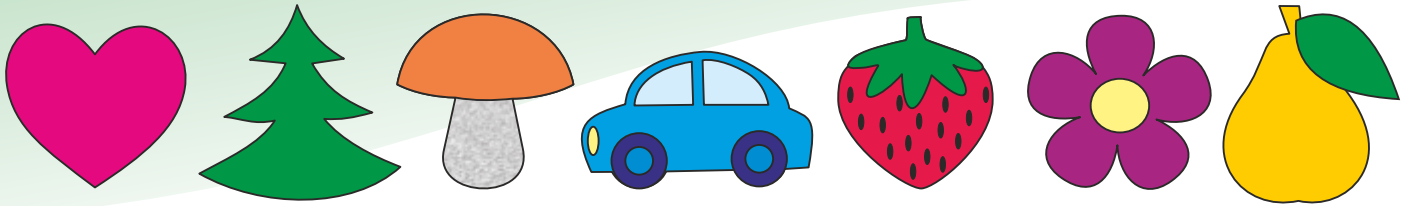


Что быстрее намокает? Почему?

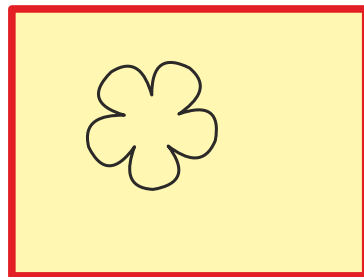
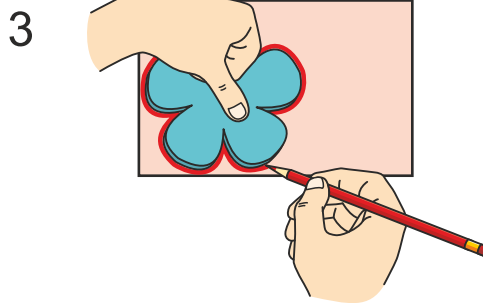
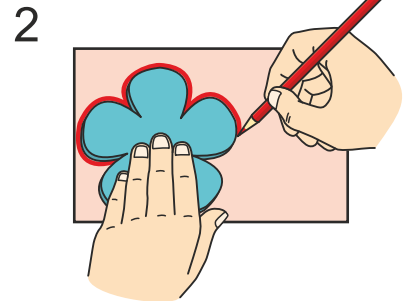
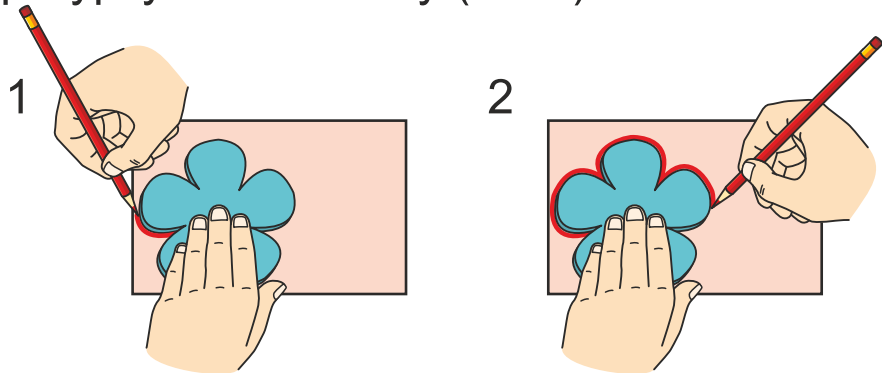
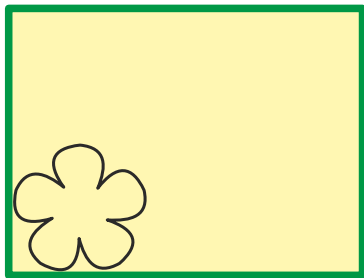


## Работа с картоном

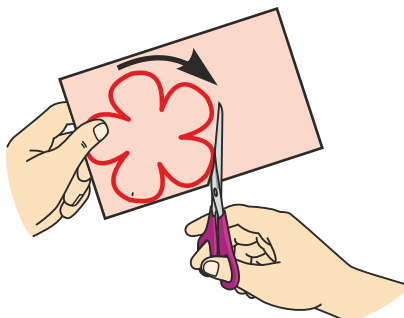
Из картона можно вырезать разные фигурки.



Возьми шаблон и положи на обратную сторону листа картона. Плотно прижимай шаблон, чтобы он не сдвинулся. Разметь фигурку по шаблону (1—3).



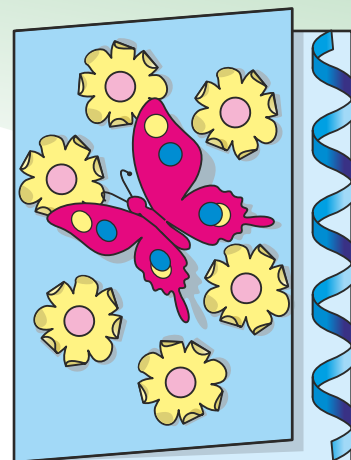
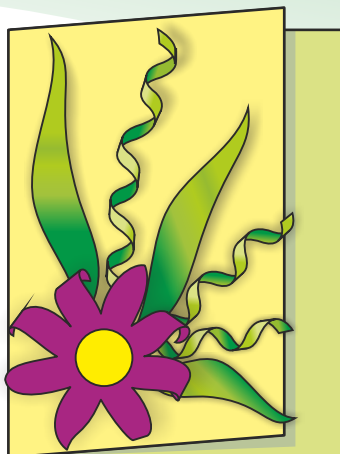
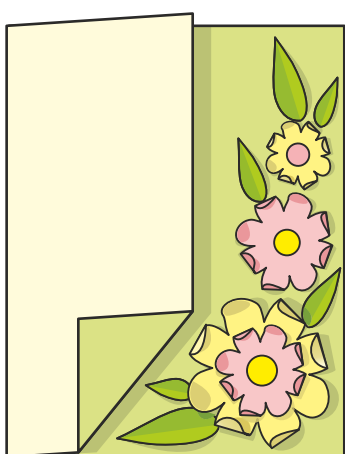
Вырежи фигурку ножницами. При вырезании поворачивай лист картона, а не ножницы. Оформи фигурку аппликацией. Такой фигуркой можно украсить подарок.





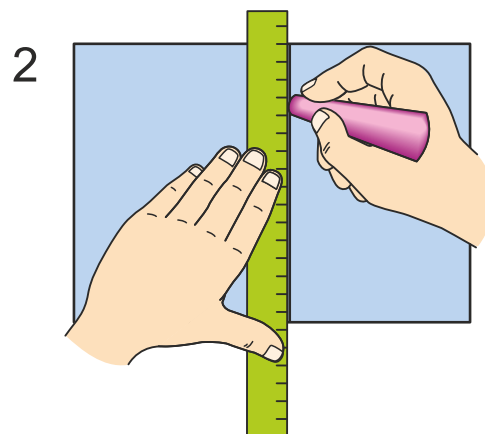
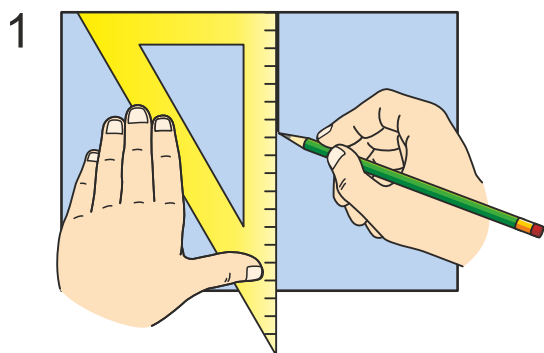
# ОТКРЫТКА К ПРАЗДНИКУ

Такую открытку ты можешь сделать сам.

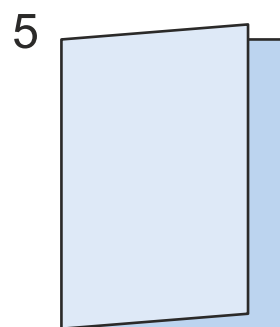
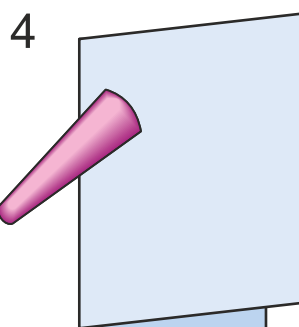
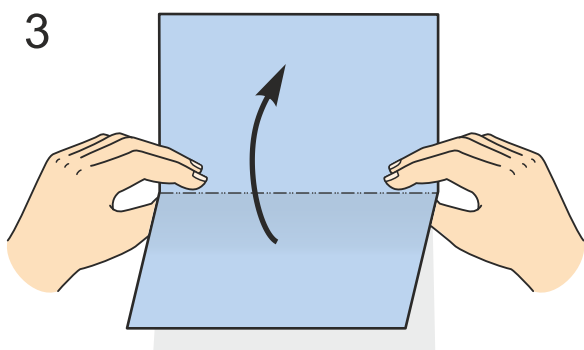


## Подготовка основы для открытки

Возьми лист тонкого картона. Разметь линию сгиба с помощью треугольника и карандаша (1). Продави линию сгиба (2).

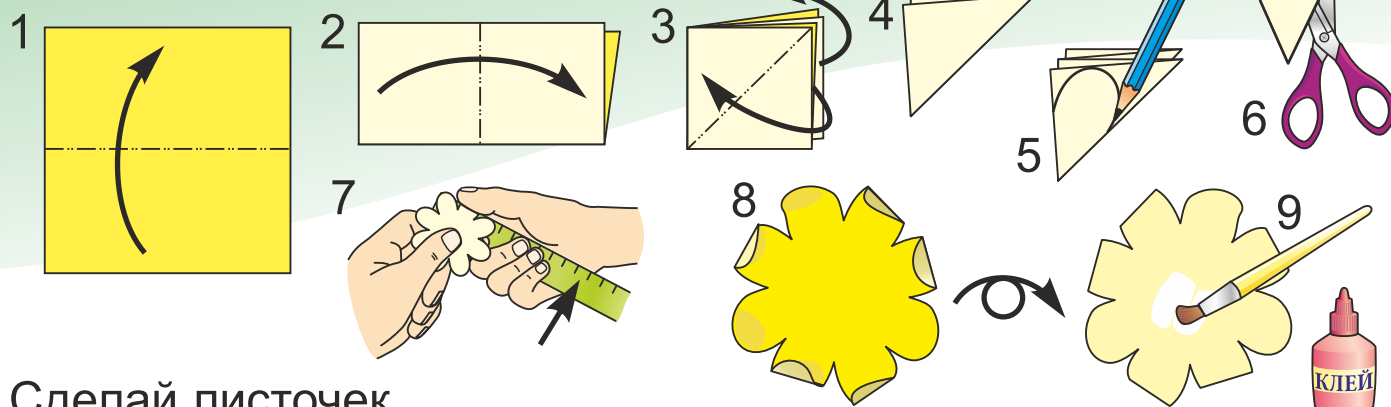


Согни картон (3). Прогладь сгиб (4).  
Основа для открытки готова (5).

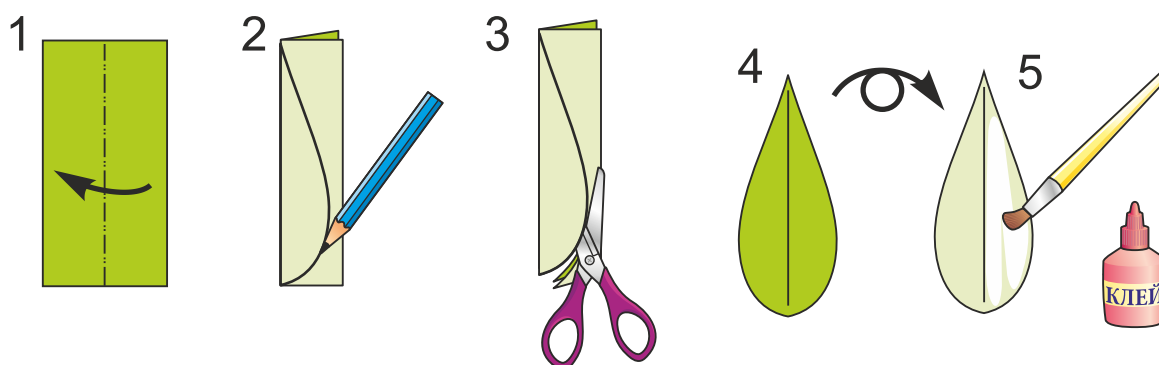


## Украшение открытки

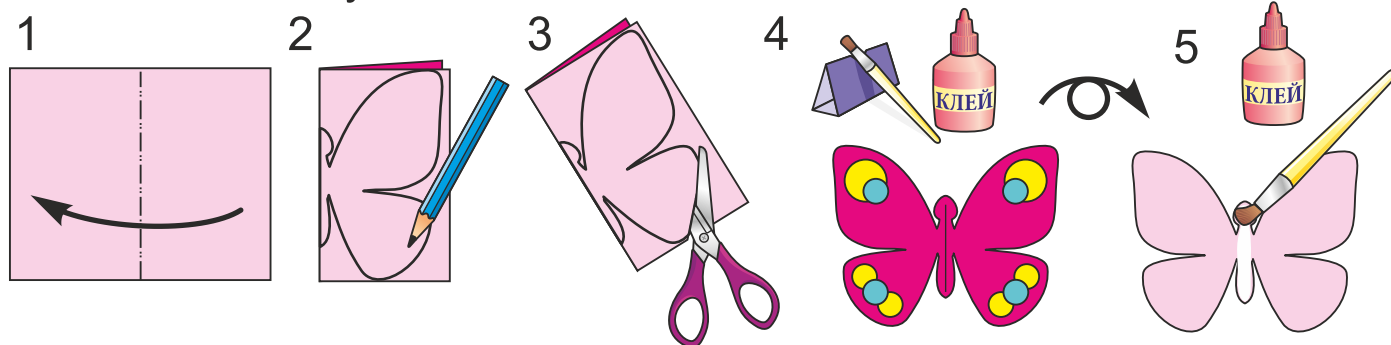
Сделай цветочек.



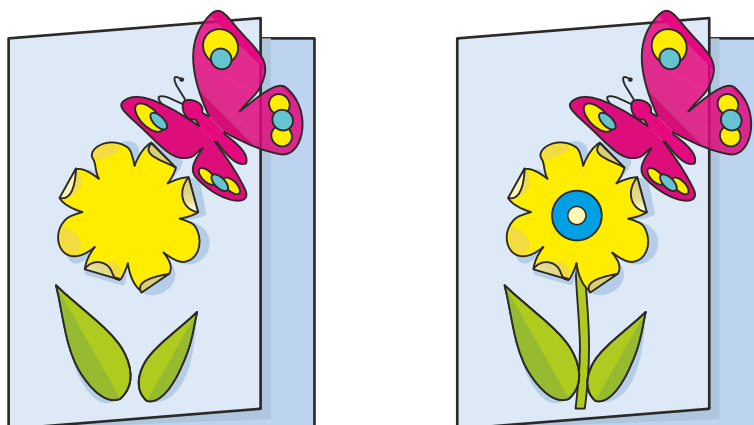
Сделай листочек.



Сделай бабочку.

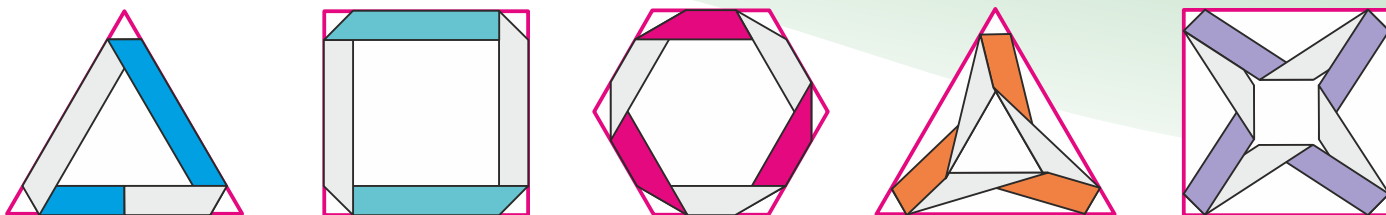


Наклей крупные детали на открытку. Добавь мелкие детали.

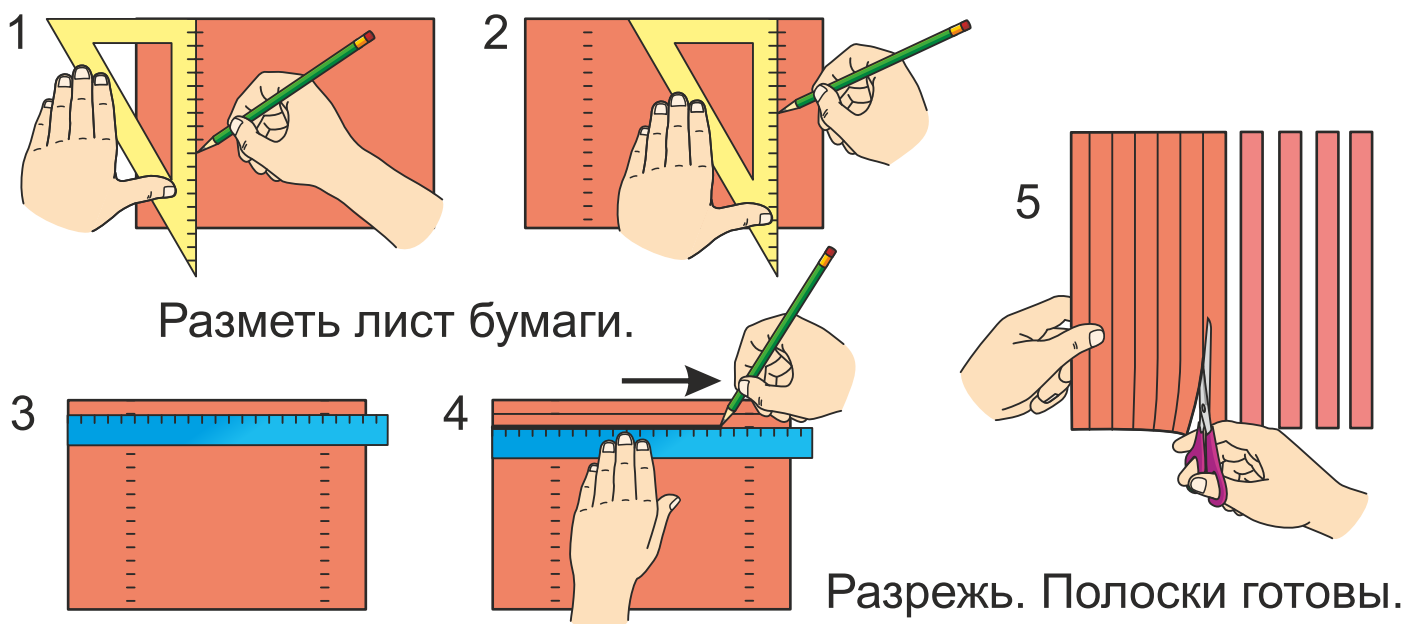


# УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОСКИ

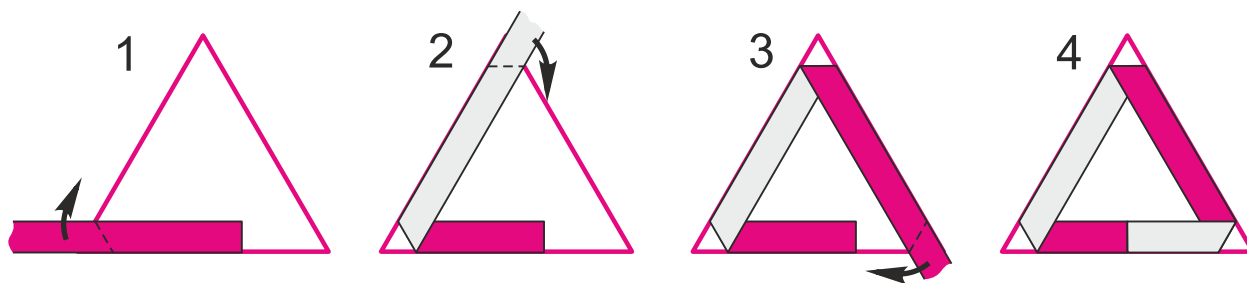
Из прямых полосок можно сложить разные фигурки.



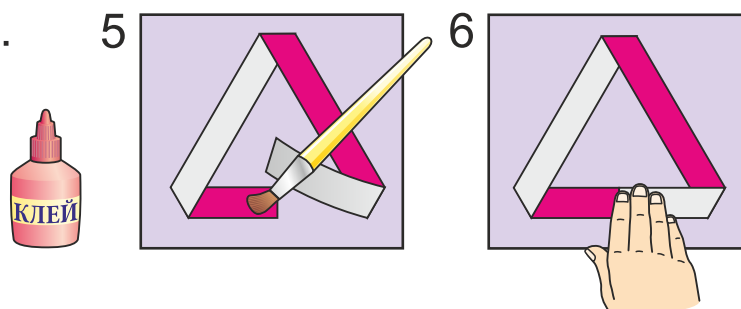
## Подготовь полоски.



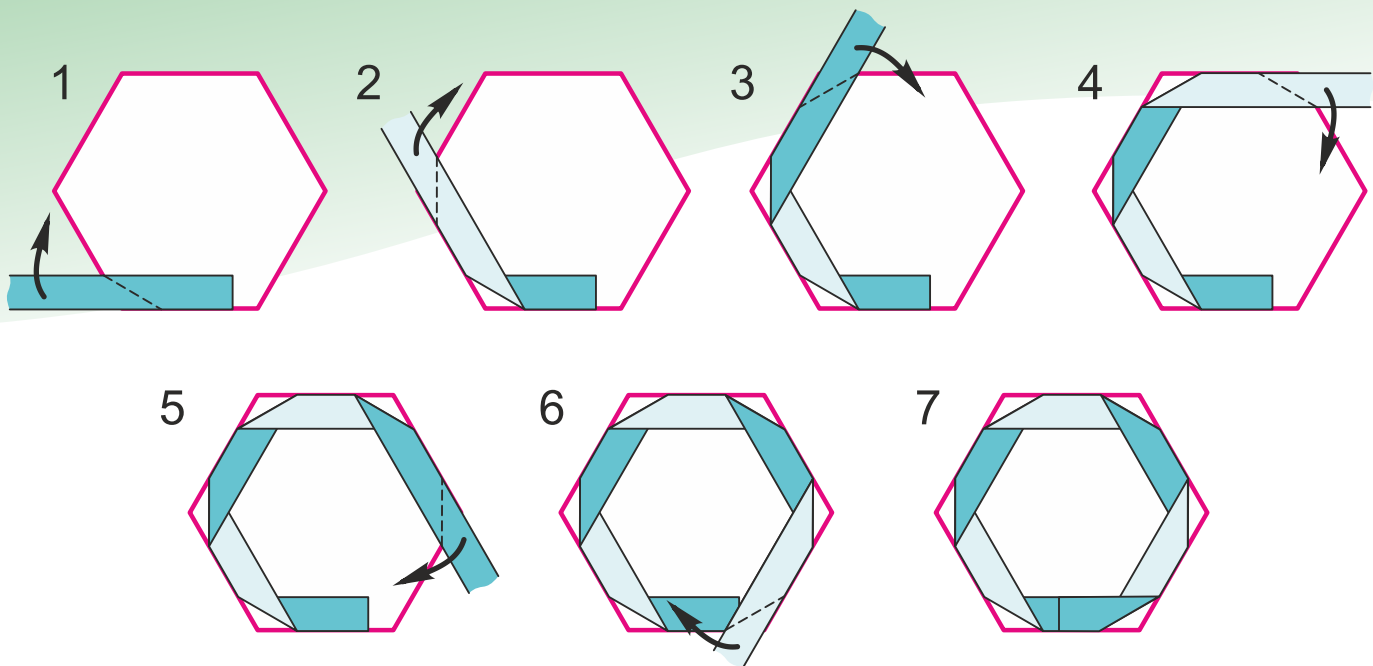
## Сложи треугольник.



## Склей края полоски.

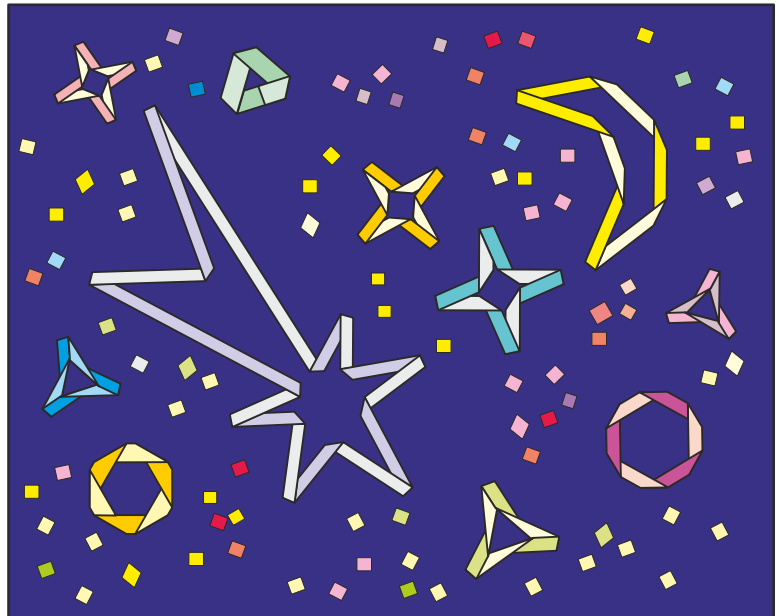
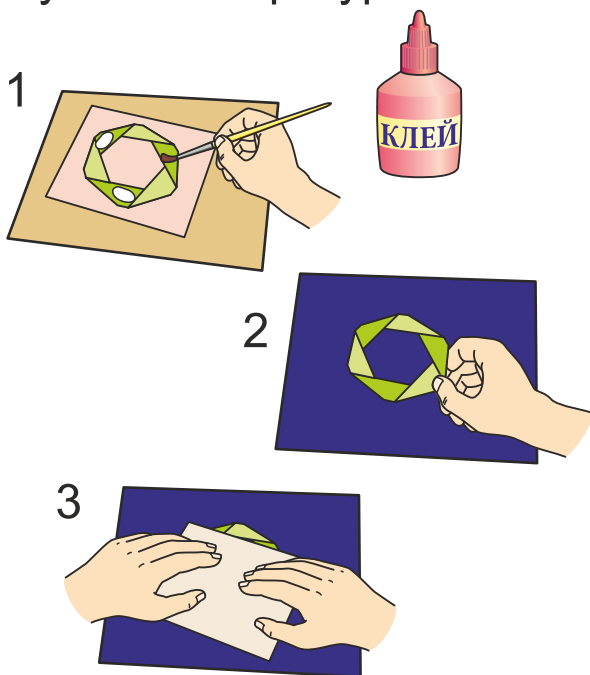


## Сложи шестиугольник



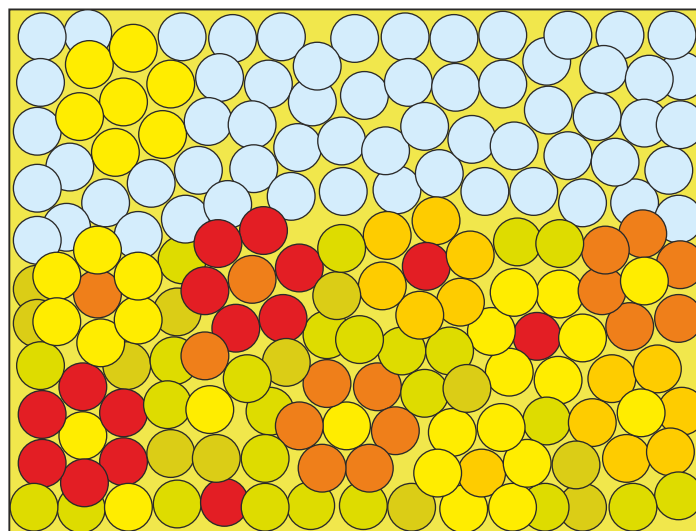
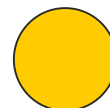
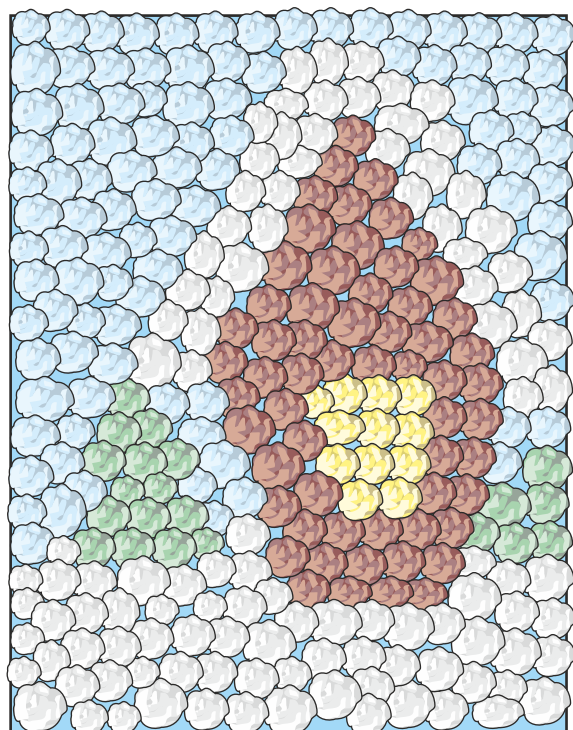
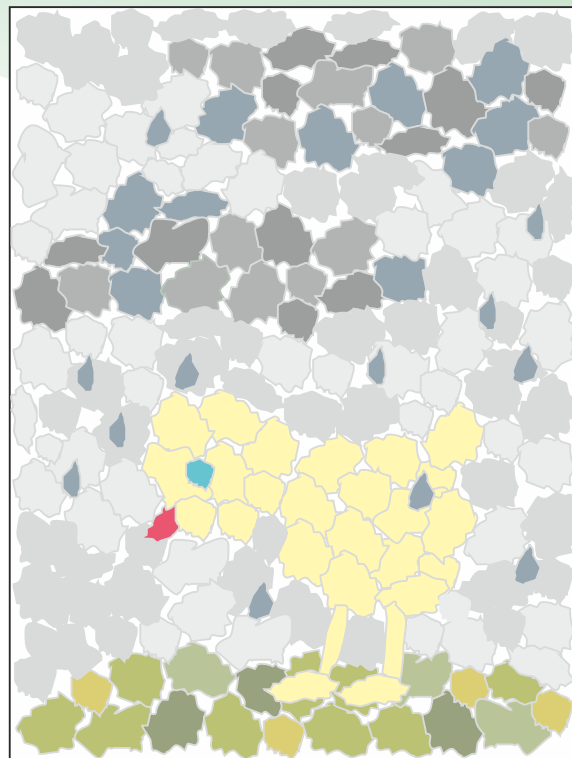
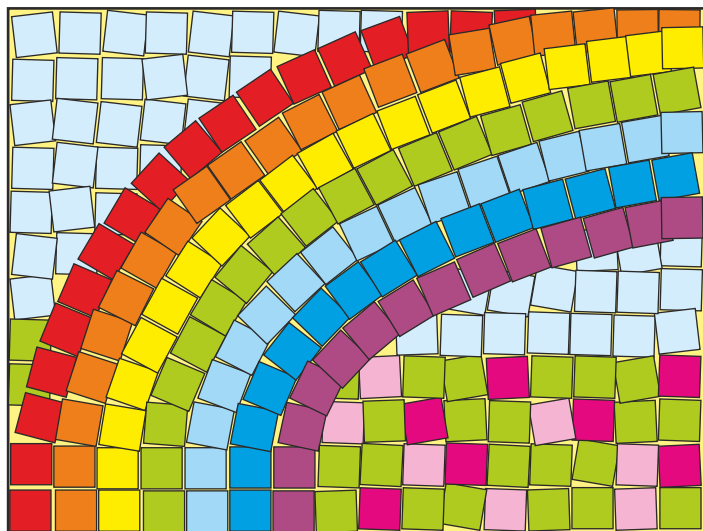
Если полоска короткая, приклей к ней вторую.

**Создай с друзьями звёздное небо.**  
Бумажные фигурки наклеи на основу.



Какие ещё фигуры можно сложить из полосок бумаги?

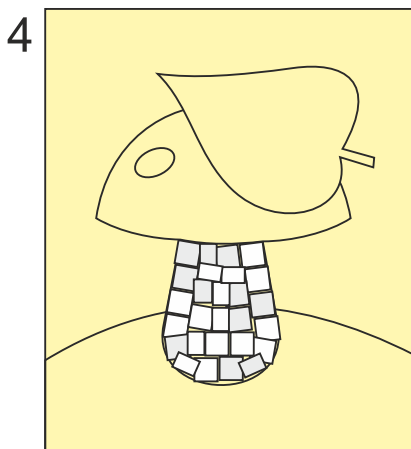
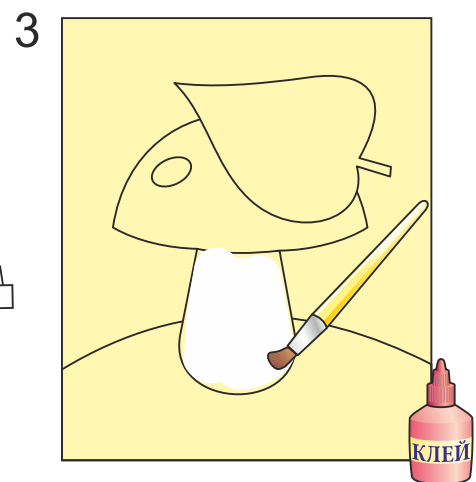
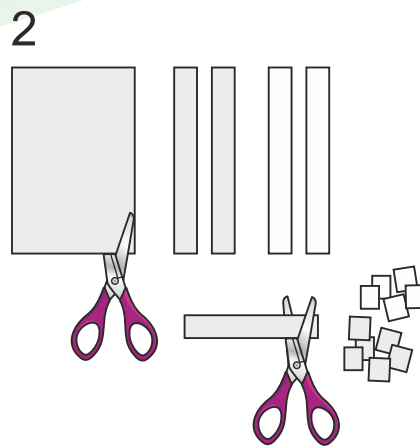
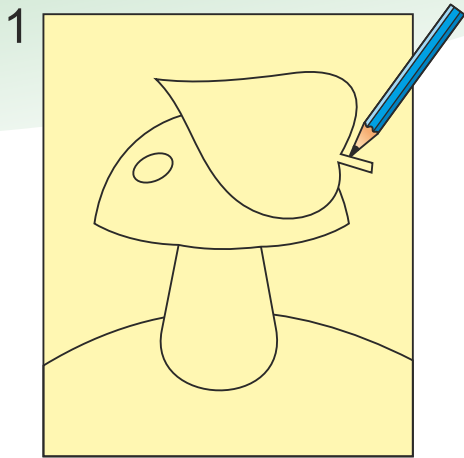
# БУМАЖНАЯ МОЗАИКА



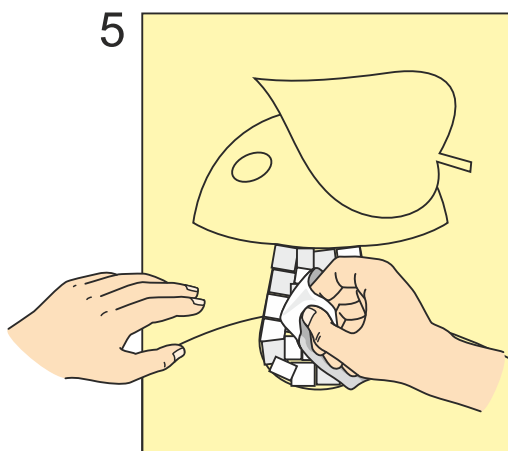
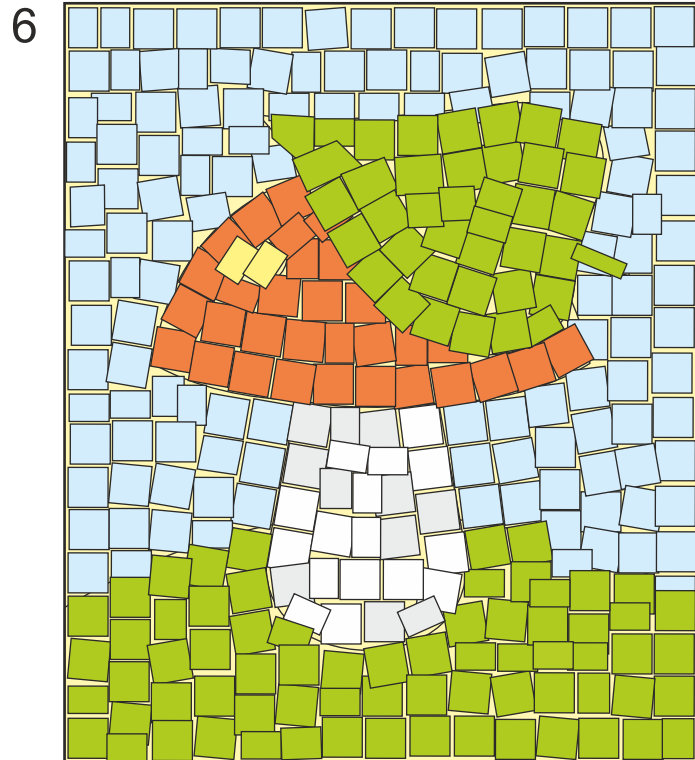
Какие цвета выражают радость или грусть, холод или тепло? Чем отличаются разные мозаики? Как сделать детали для изготовления мозаики?

## Бумажная мозаика «Грибок»

Выполни эскиз для мозаики (1). Отрежь несколько полосок. Нарезь полоски на кусочки (2). Нанеси клей на небольшую часть основы (3).



Наклей кусочки бумаги на основу (4). Промокни тряпочкой (5). Мозаика готова (6).



Расскажи, какие цвета ты выбрал. Почему?

# КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ

Из бумаги можно создать целую страну: дома, деревья, машины. Сделай сельскую усадьбу.

Сделай дерево.



1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

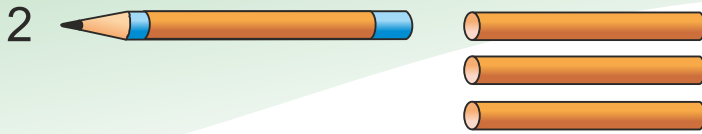
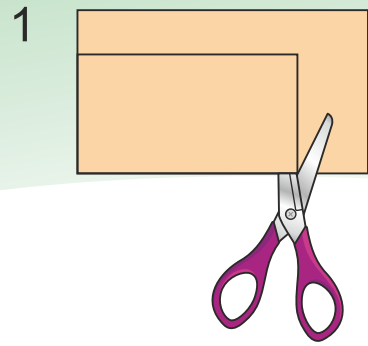
14

15

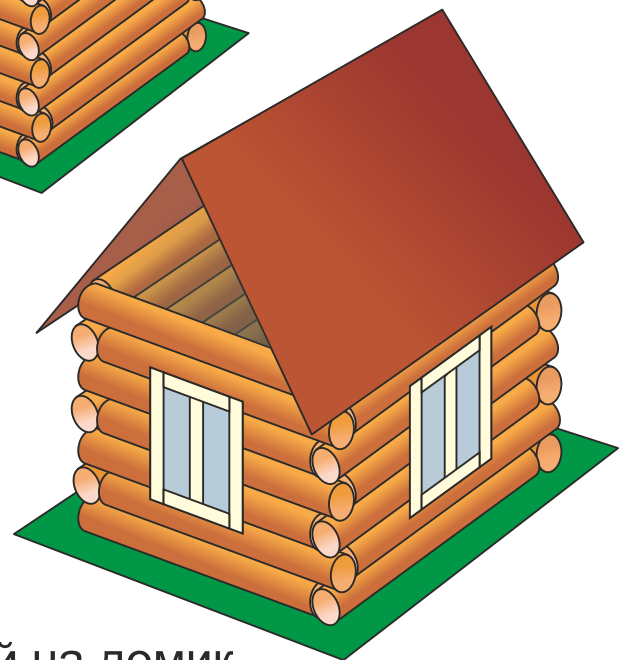
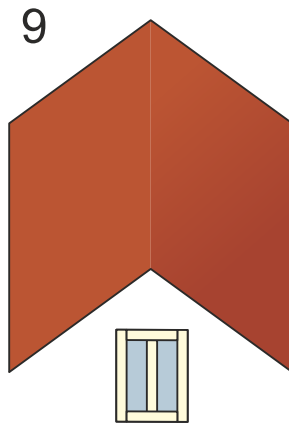
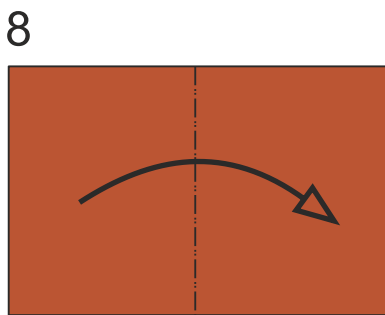
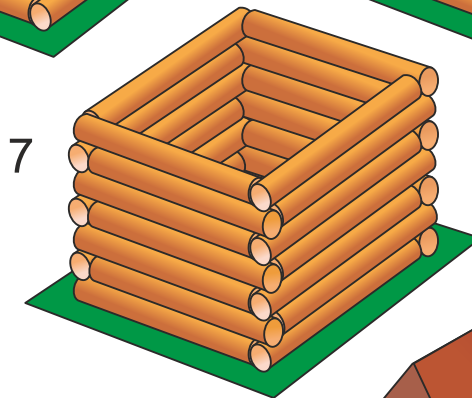
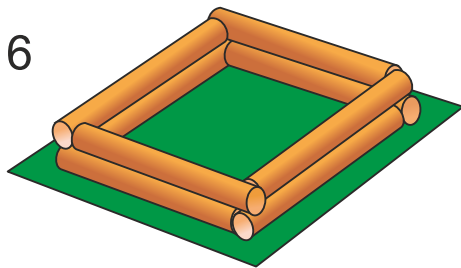
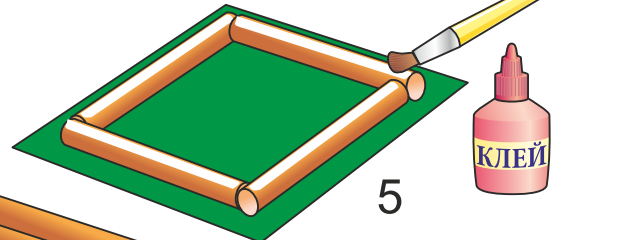
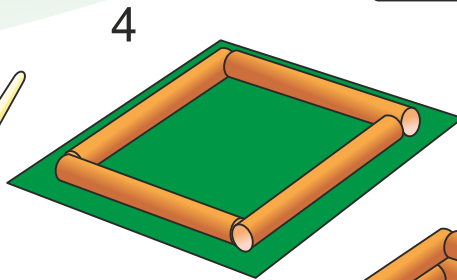
Подумай, как сделать ёлку, яблоню.

## Сделай домик.

Склей трубочки из бумаги — это будут брёвнышки для домика.

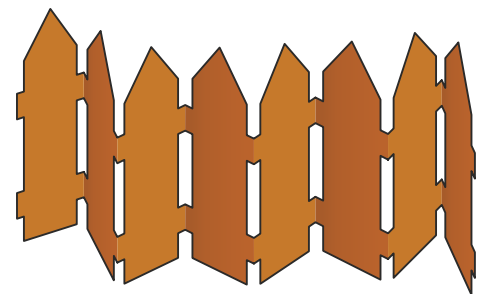
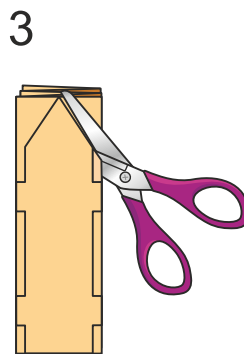
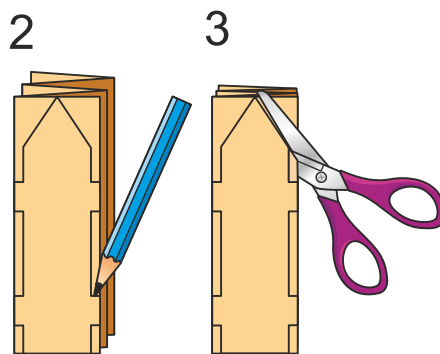
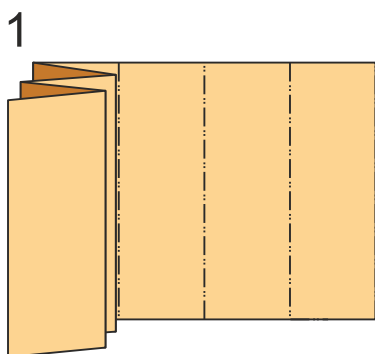


Собери домик.



Подготовь крышу, окошки и наклей на домик.

Сделай забор.





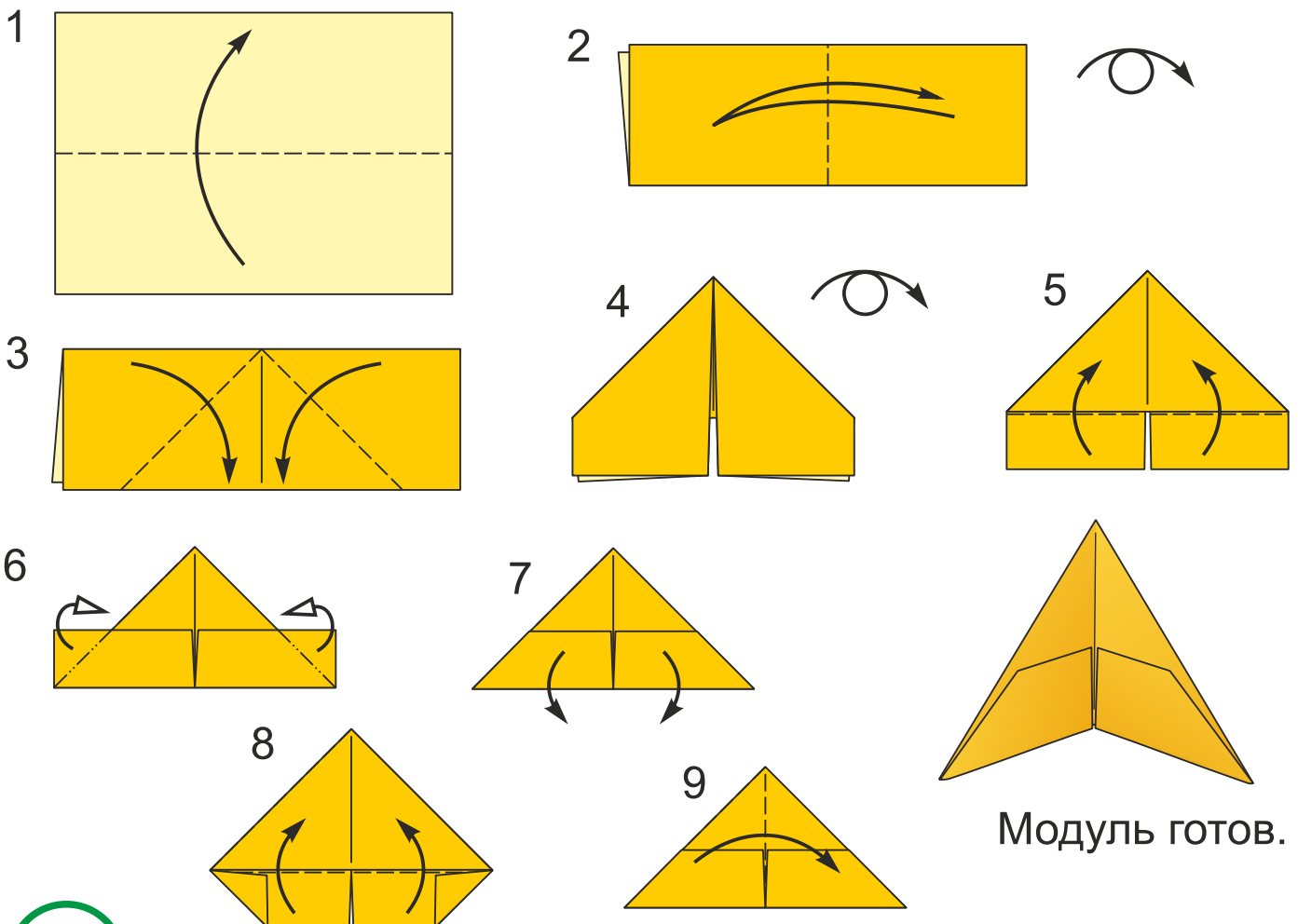
# МОДУЛЬНОЕ ОРИГАМИ

Оригами — это складывание фигурок из бумаги.

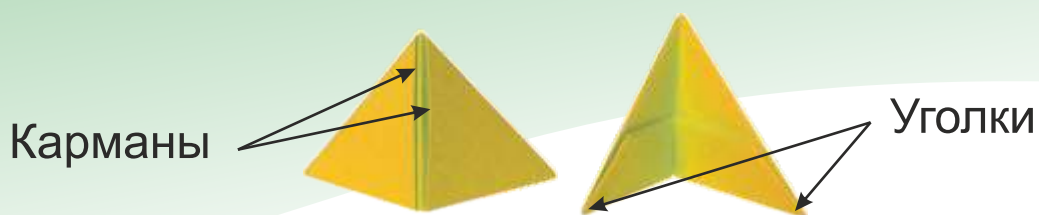


Такие разные фигурки собирают из одинаковых деталей — модулей.

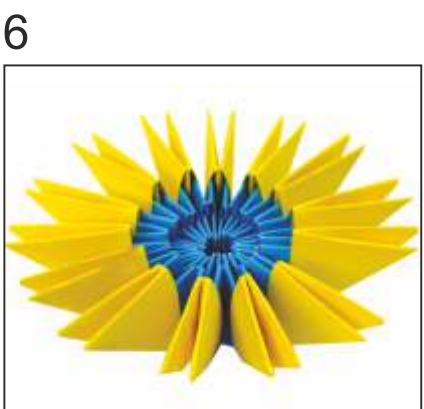
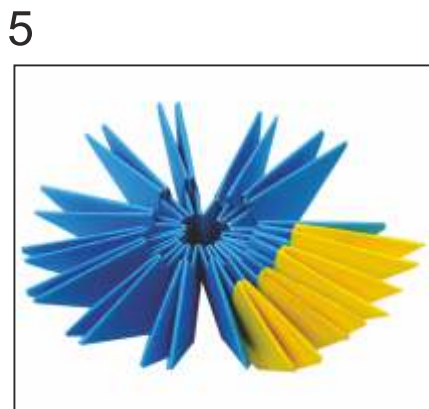
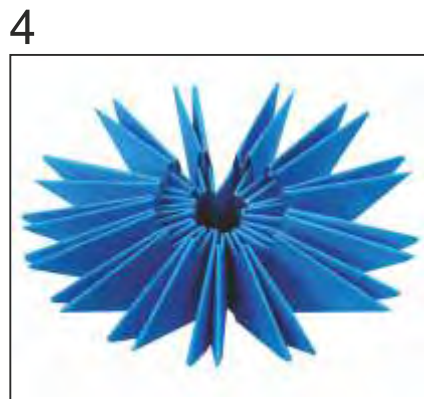
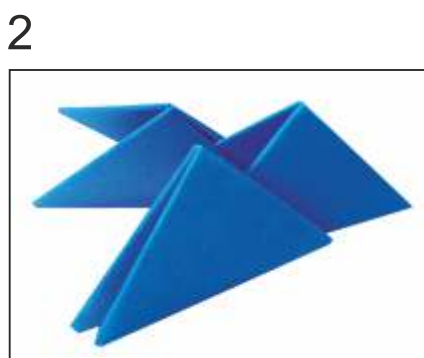
Сложи треугольный модуль.



Рассмотри модуль. У него есть два уголка и два кармана.

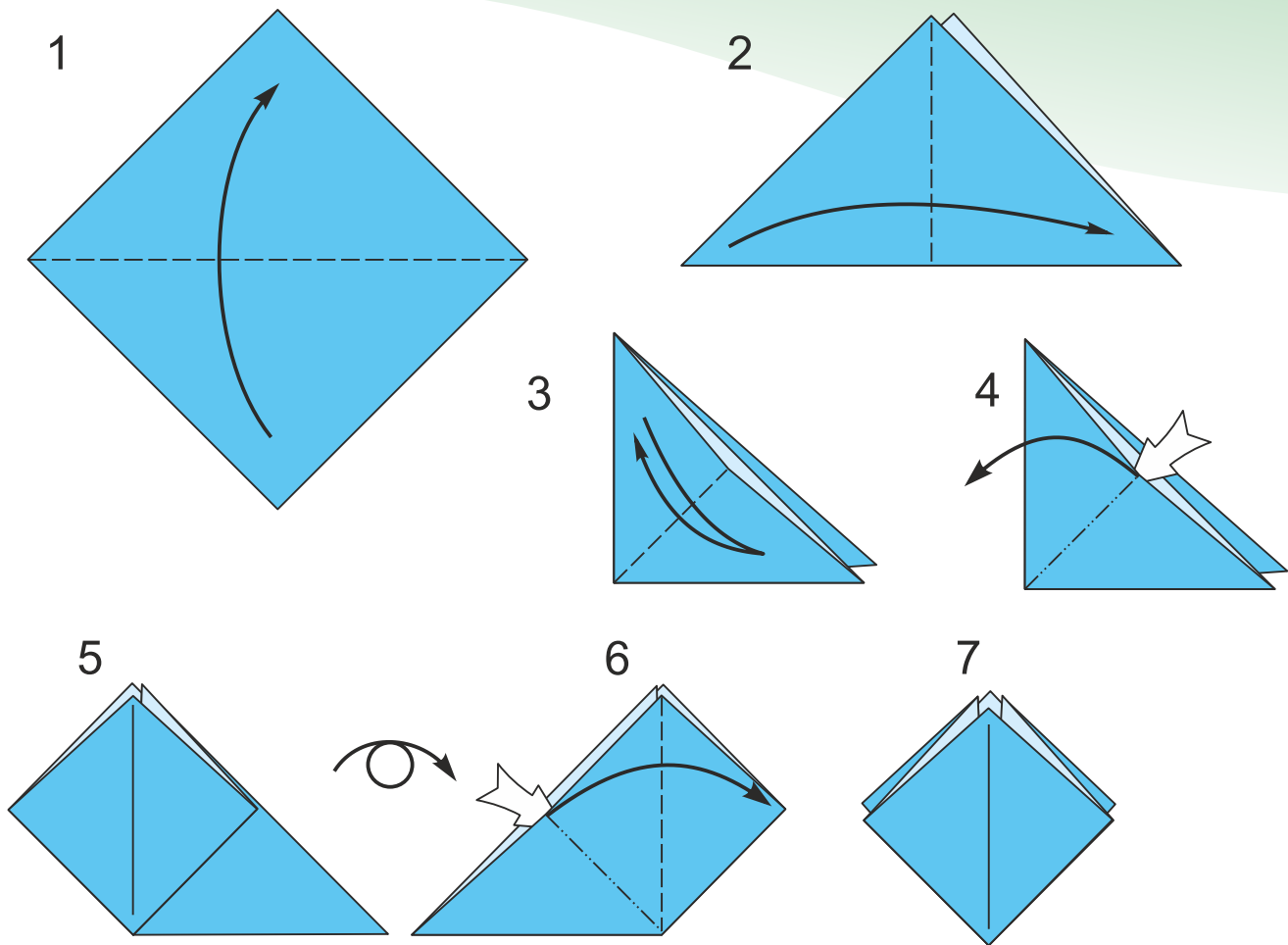


Сделай с одноклассниками много разноцветных модулей. Собери вазочку. Соедини модули. Уголок одного модуля вкладывай в карман другого.

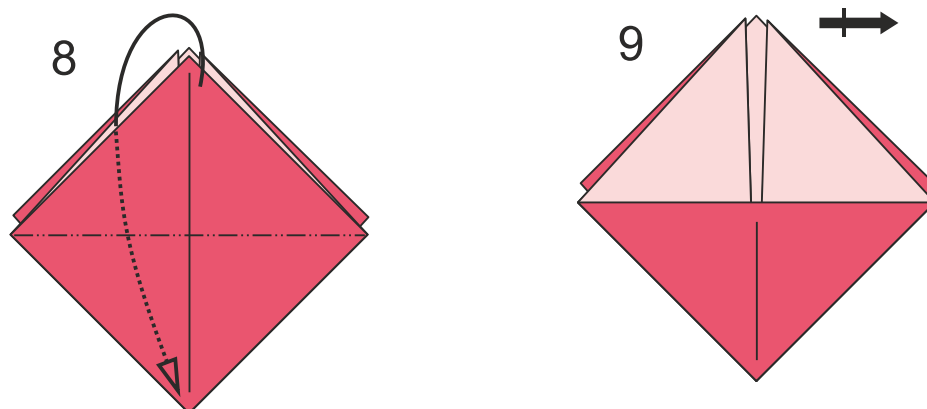


# ОРИГАМИ «КОРОБОЧКА»

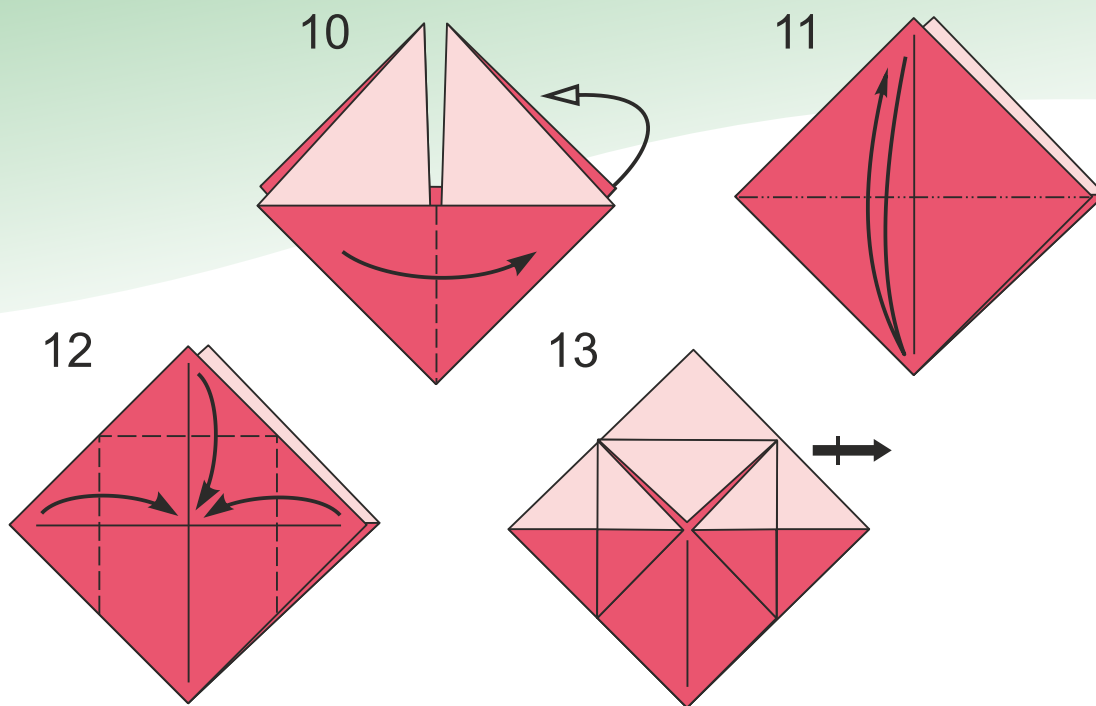
Сложи базовую форму «квадрат».



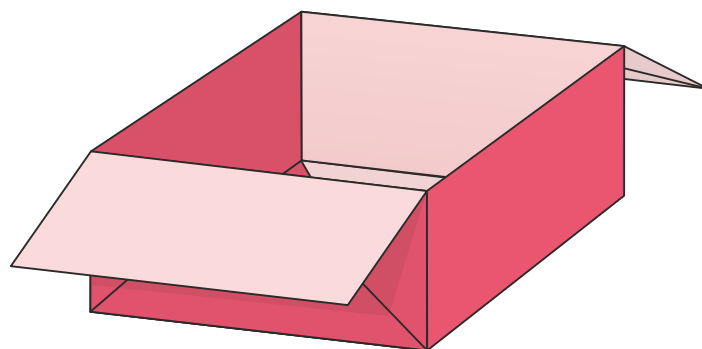
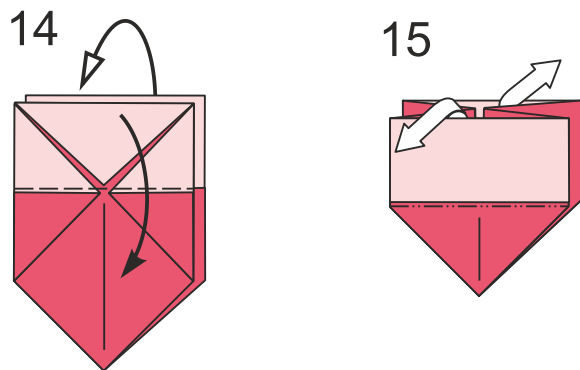
Получилась базовая форма для складывания коробочки.



Повтори действия 8, 9.

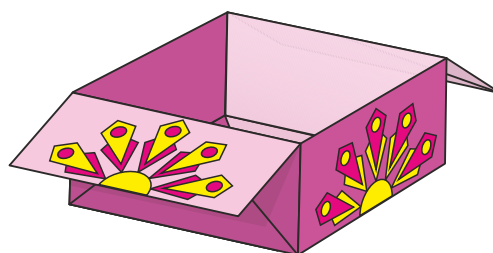
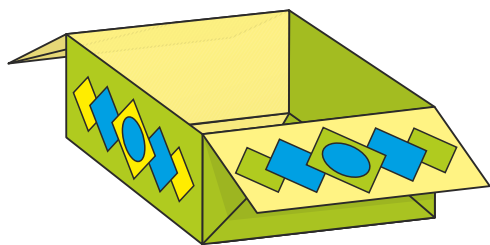


Повтори действия 11, 12, 13.



Коробочка готова.

Готовую коробочку укрась аппликацией.



# ТКАНИ

Ткани бывают разные. Их можно сделать из волокон растений. Из хлопка (1) делают хлопчатобумажные ткани. Из льна (2) — льняные ткани. Из ткани шьют разные вещи.

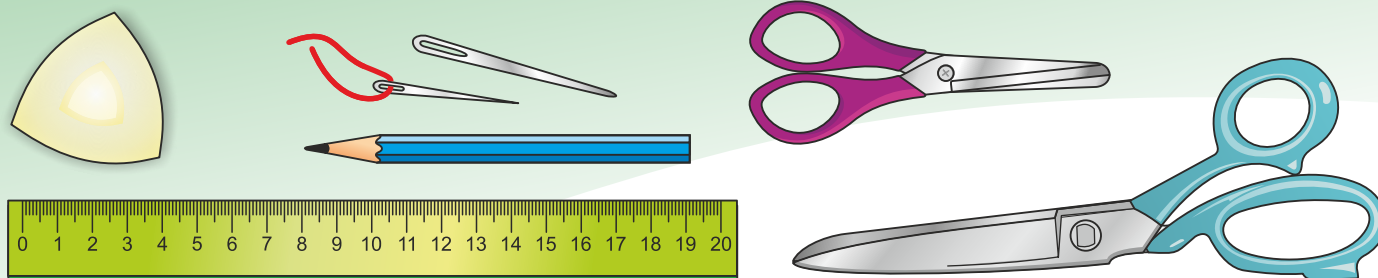


Сравни бумагу и ткань.



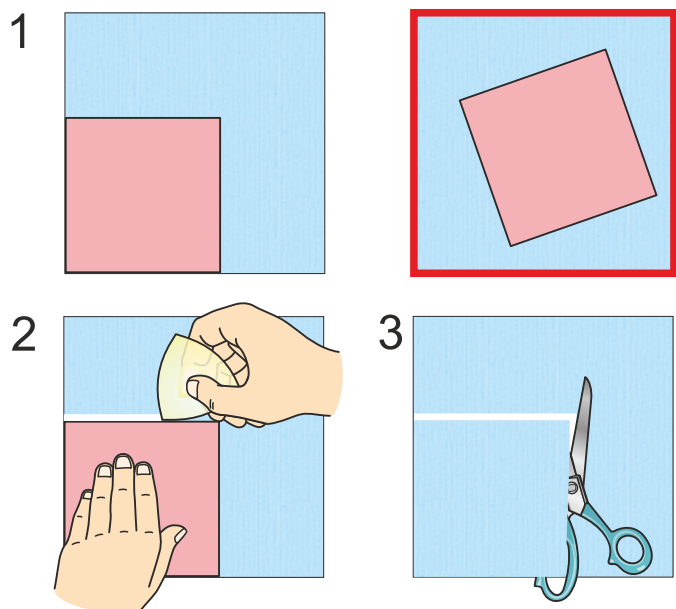
Бумага	Ткань
Что рвётся легче? Почему?	
	
Что мягче? Почему?	
	
Что мнётся меньше? Почему?	
	

## Инструменты для работы с тканью

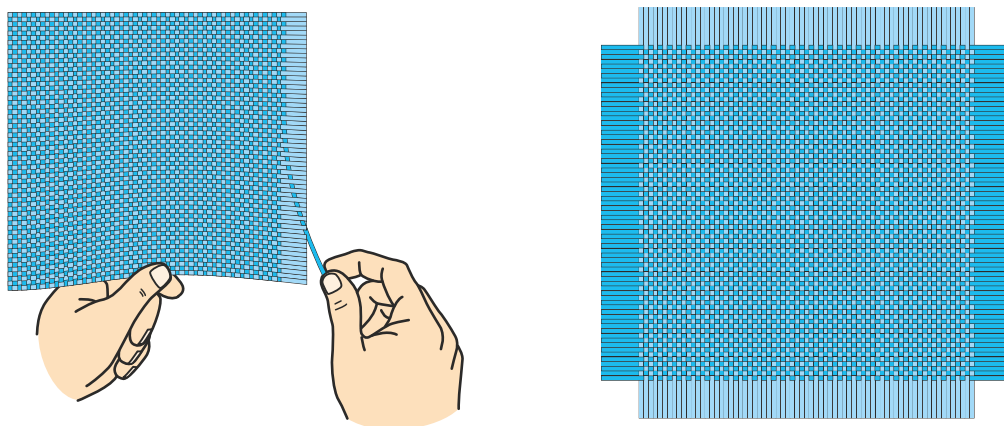


### Раскрой салфетки.

Разложи ткань на столе. Положи лекало на ткань. Разметь ткань по лекалу мелком или карандашом. Выкрой салфетку по линии разметки. Не поднимай ткань со стола.

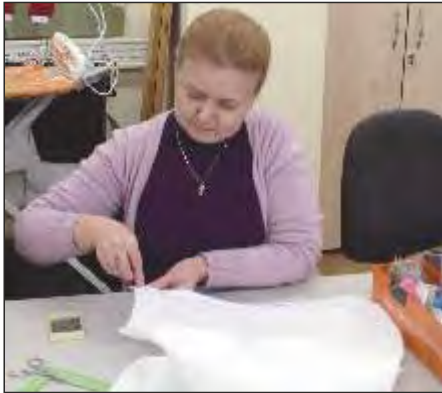


### Сделай бахрому по краям салфетки.



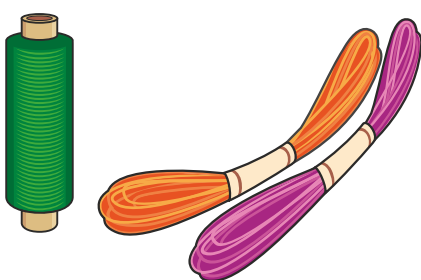
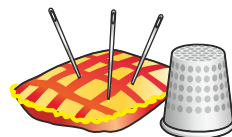
# САЛФЕТКА

Изделия из ткани создают люди разных профессий. Швея сшивает детали из ткани. Для работы ей нужна и простая иголка, и швейная машина.



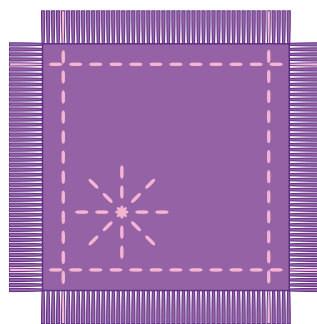
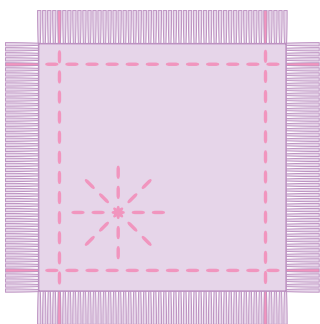
## Соблюдай правила безопасной работы.

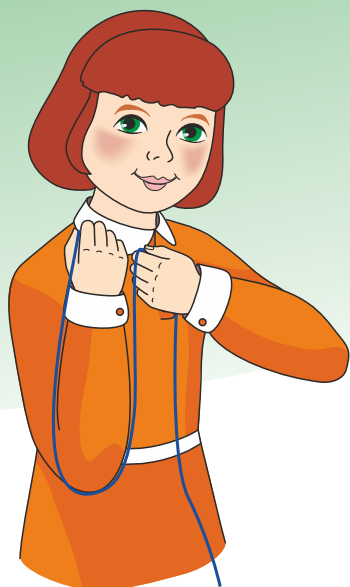
- Храни иголки в игольнице.
- Не вкалывай иголки в одежду.
- Не бери иголки в рот.
- Шей только с напёрстком.
- Не оставляй на учебном месте иглу без нитки.
- До и после работы проверяй количество игл.



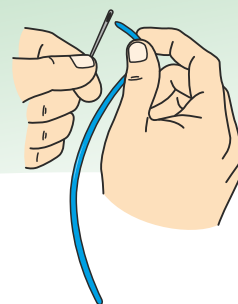
Для шитья и вышивания используют разные нитки.

Выбери для вышивания нитки такого цвета, чтобы вышивка была видна. На каком рисунке хорошо подобраны нитки?

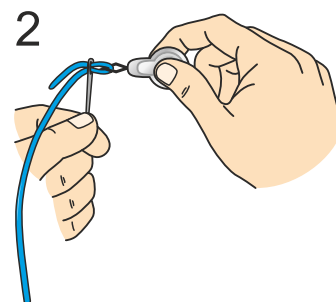
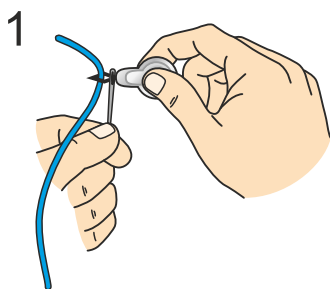
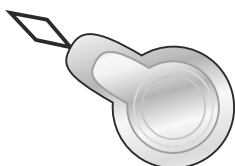




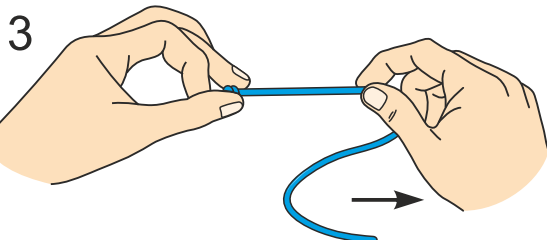
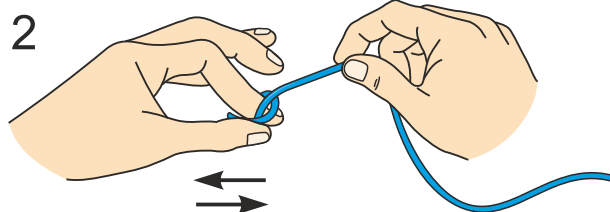
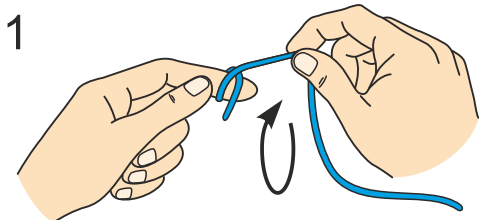
Отмерь длину нитки.  
Вдень нитку в иголку.



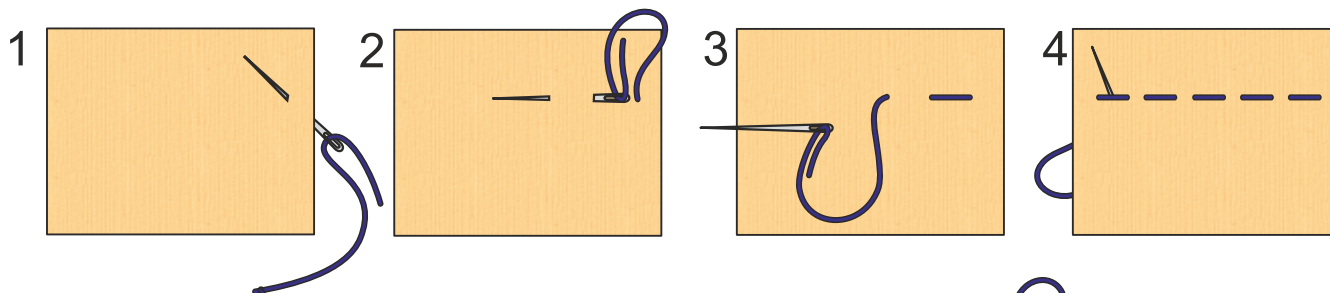
Тебе поможет нитковдеватель.



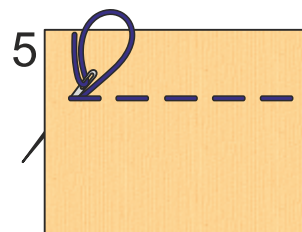
Завяжи узелок на конце нитки.



### Шов «вперёд иголку»



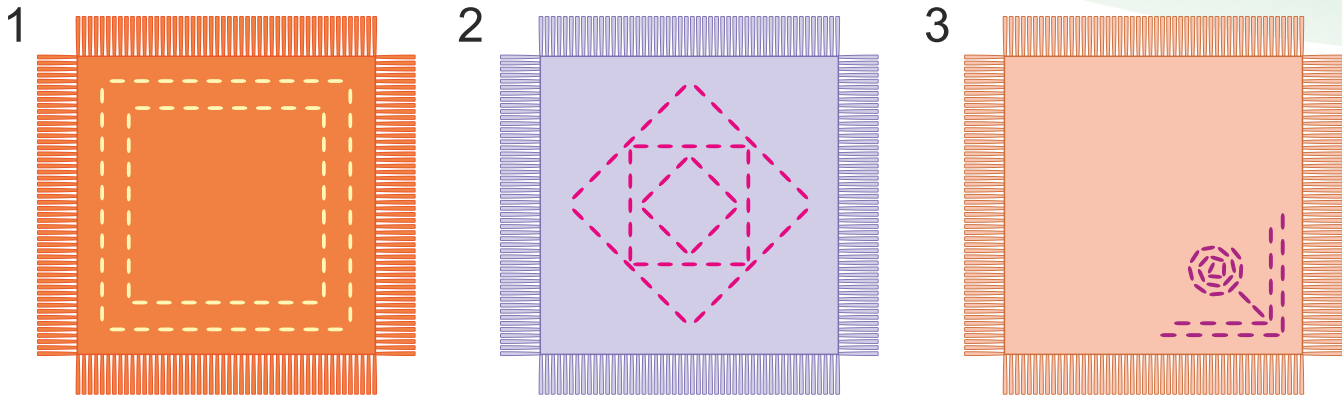
Прошей шов «вперёд иголку».  
Закрепи нитку на ткани.





## Разноцветные узоры

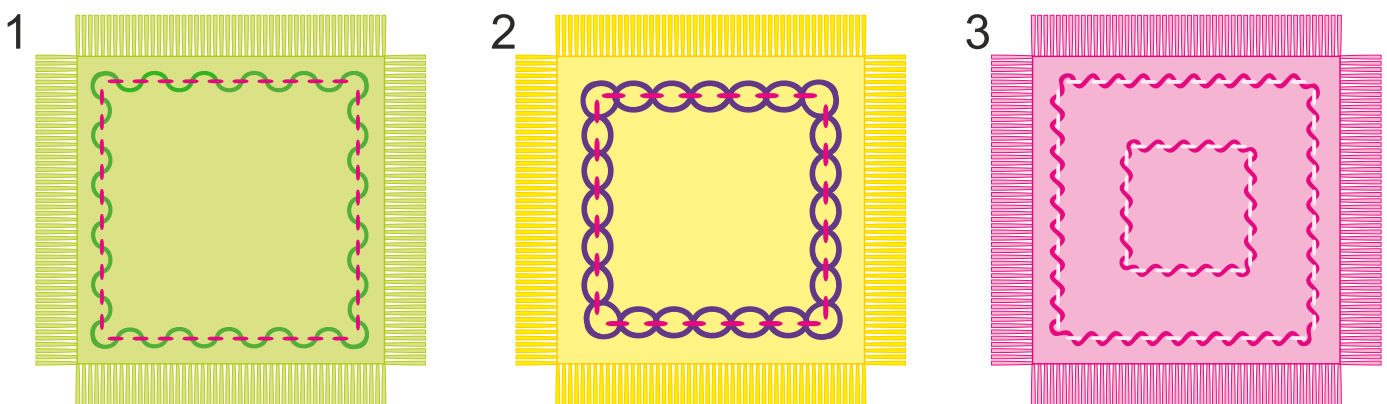
На ткани вышивают разные узоры. Вышивка может быть вдоль четырёх сторон (1). Узором можно украсить центр салфетки (2). Узор можно вышить в уголке (3).



Узором вдоль двух сторон украшают полотенца.

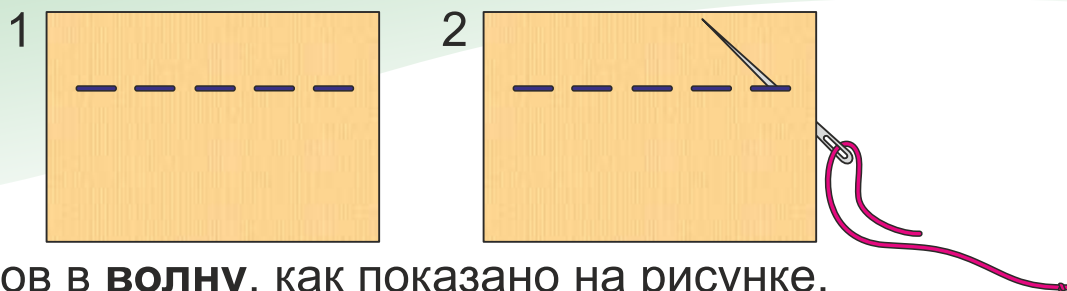


## Преобразование шва «вперёд иголку»

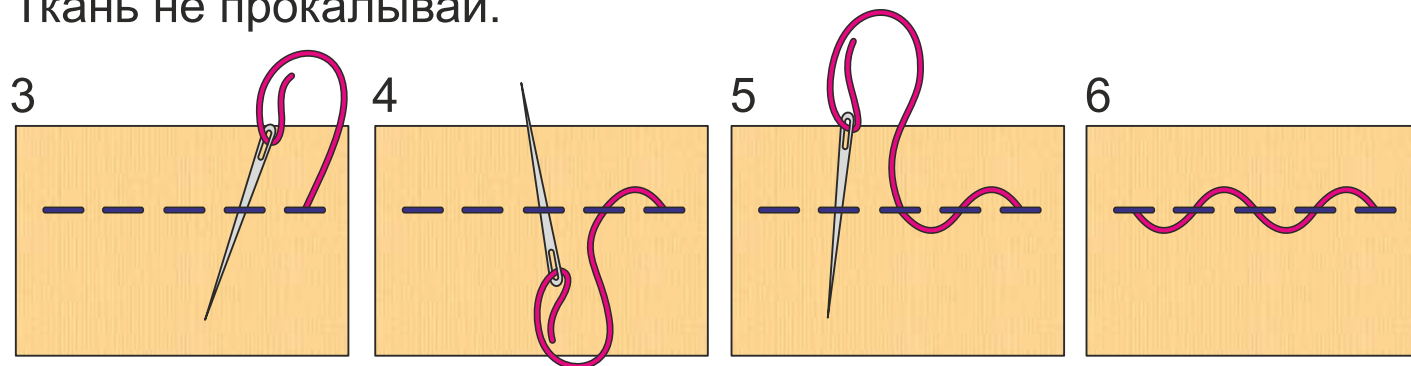


Можно превратить шов «вперёд иголку» в волну (1), цепочку (2), шнурочек (3).

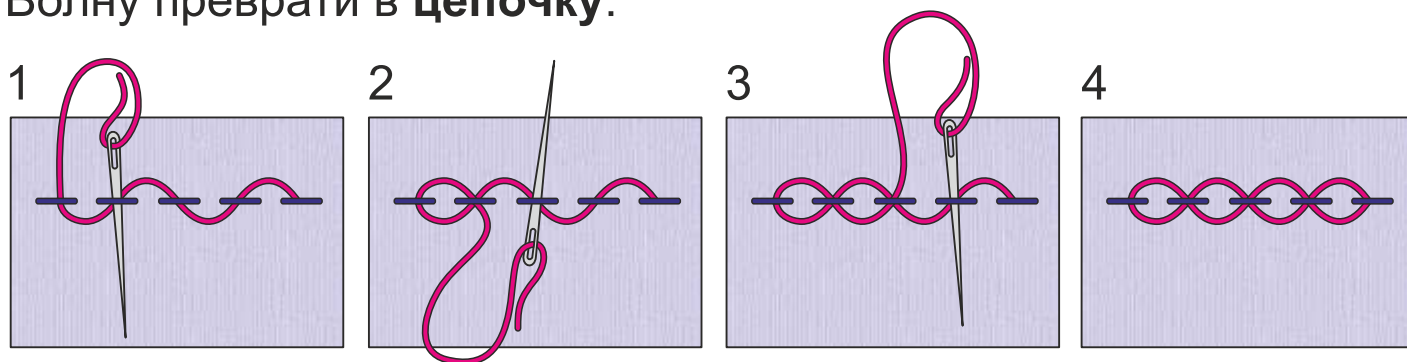
Выбери нитку для узора на салфетке.  
Отмерь длину нитки и вдень нитку в иглолку.  
Закрепи нитку на ткани возле шва «вперёд иглолку».



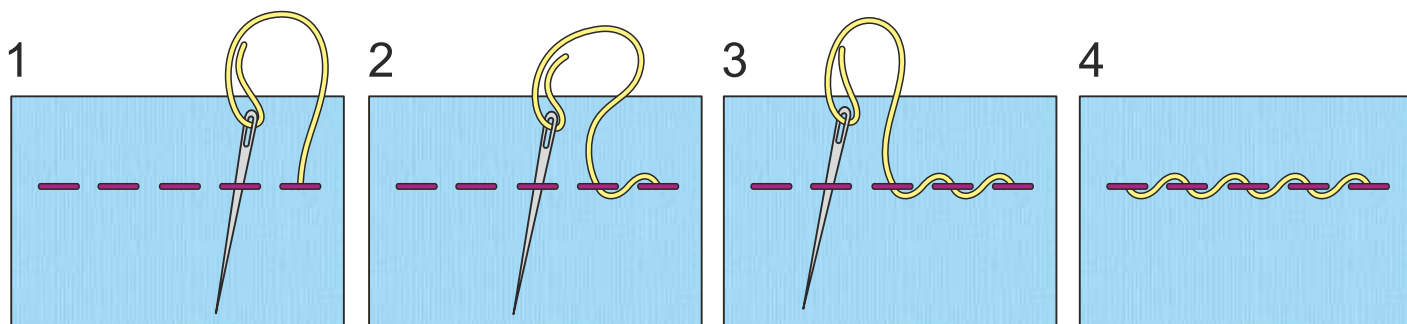
Преврати шов в **волну**, как показано на рисунке.  
Ткань не прокалывай.



Волну преврати в **цепочку**.



Шов «вперёд иглолку» преврати в **шнурочек**.



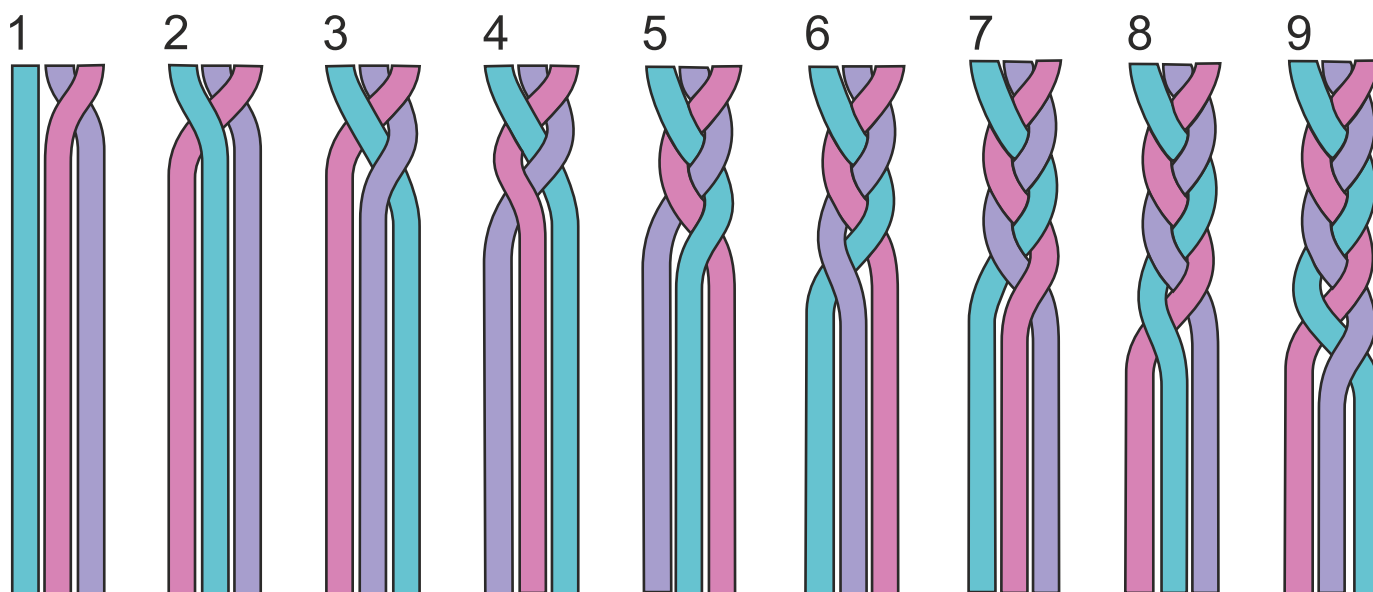
Чем шнурочек отличается от волны?

# ПЛЕТЕНИЕ ИЗ НИТОК

Такие изделия мастерицы плетут из обычных ниток.



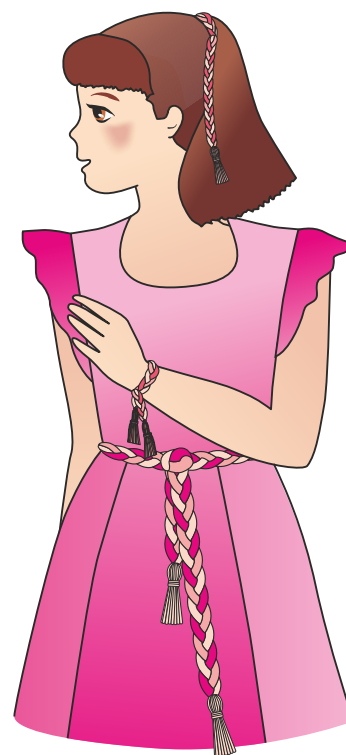
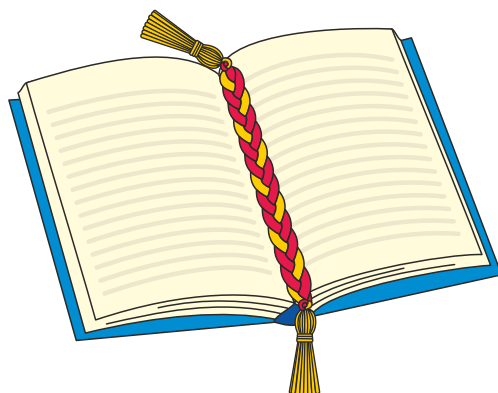
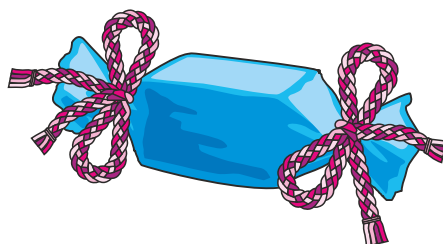
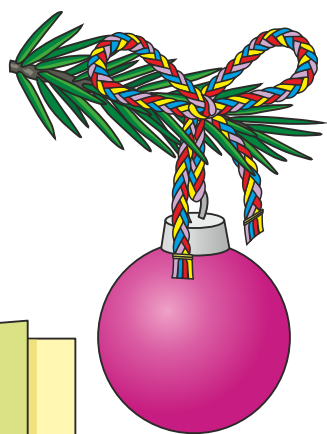
Для работы можно взять нитки разного цвета.  
Сплети косичку из трёх прядей.



Завяжи узелком конец косички.  
Ты уже умеешь делать кисточку из ниток.  
Укрась косичку кисточкой.



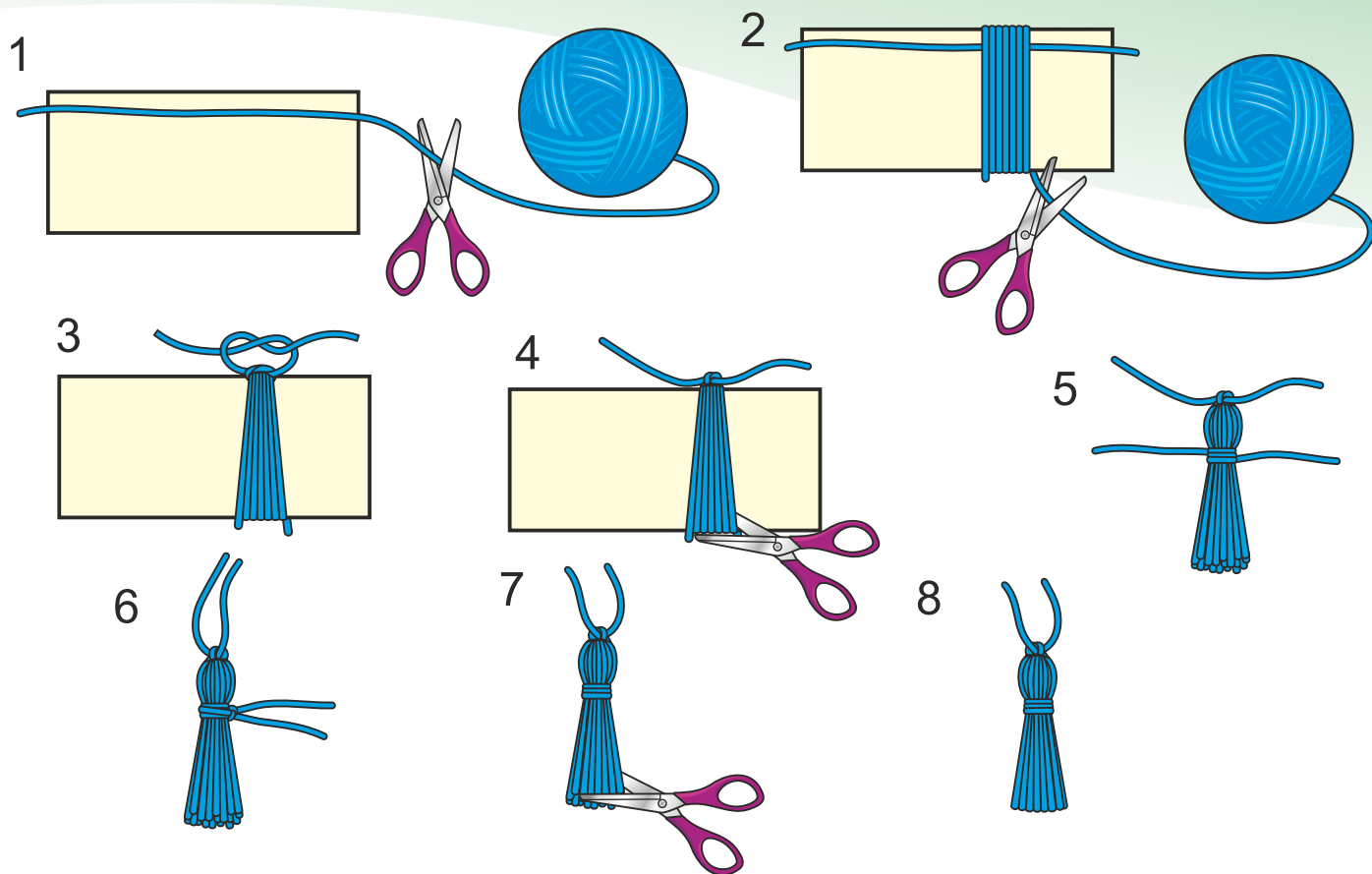
## Варианты использования косички



Придумай свои варианты использования  
косички.

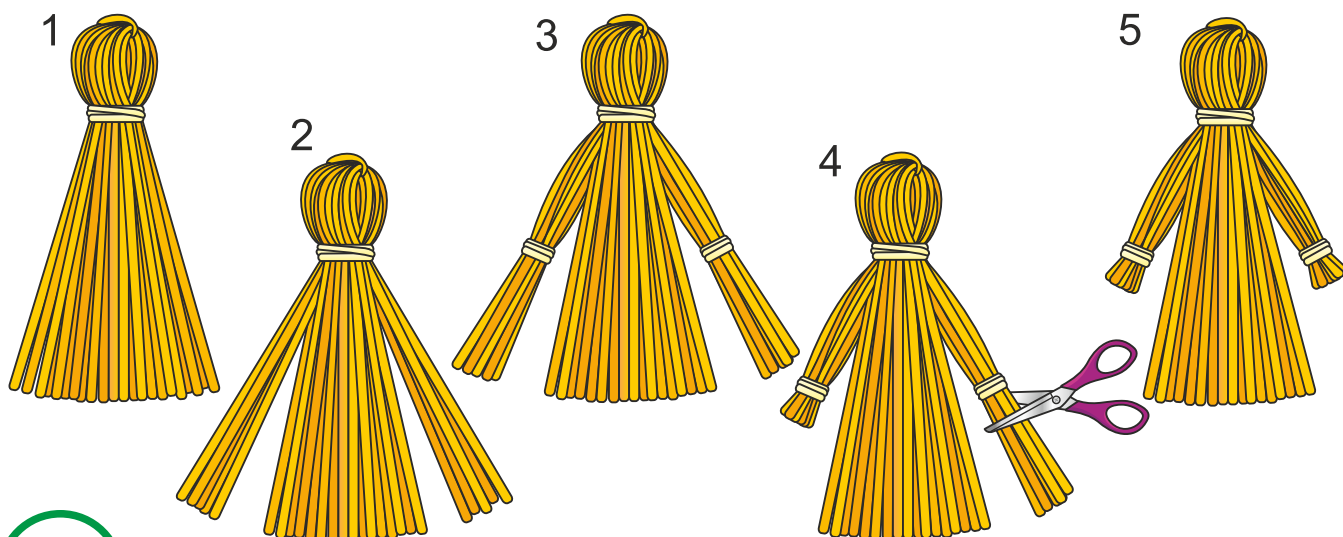
# ПРЕВРАЩЕНИЕ КИСТОЧКИ

Вспомни и расскажи, как делается кисточка.



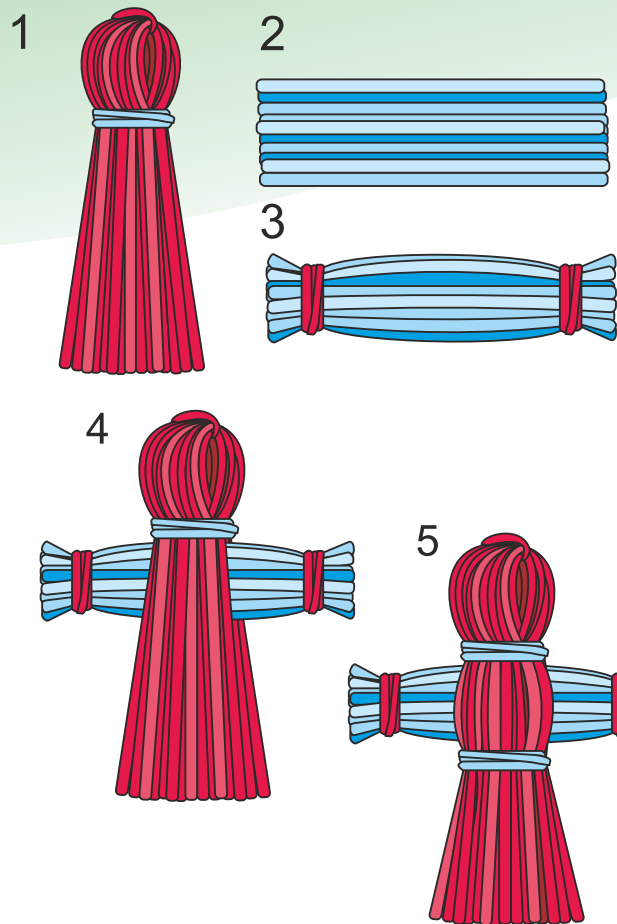
## Превращение кисточки в куколку

Сделай кисточку (1). Отдели пряди для создания рук (2).  
Перевяжи их (3). Подрежь на нужную длину (4).  
Получилась куколка (5).

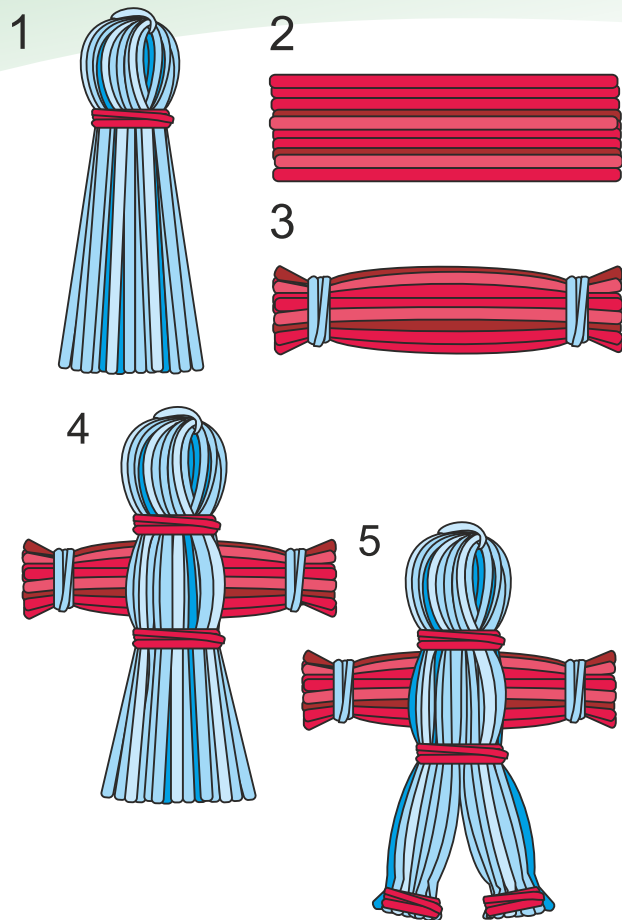


# Фигурки кукол

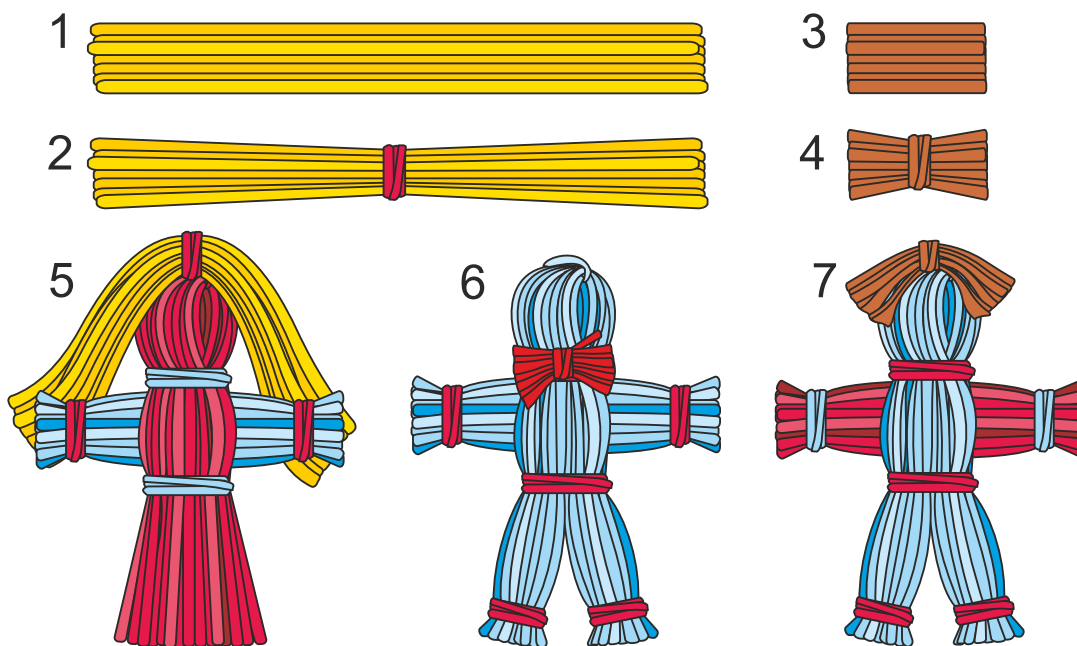
Сделай куклу-девочку.



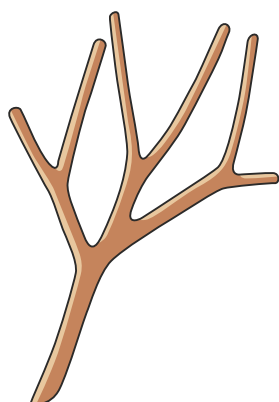
Сделай куклу-мальчика.



Оформи куклы.



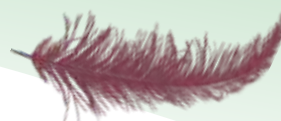
# КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ



Ветки деревьев



Соцветие  
лопуха



Перо



Кора



Жёлуди



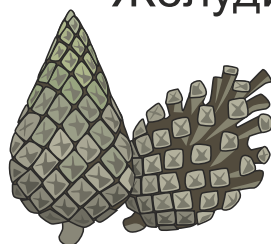
Лесной орех



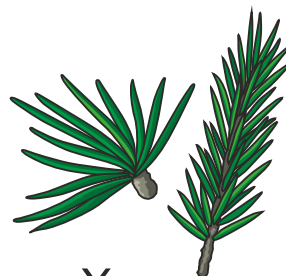
Грецкий орех



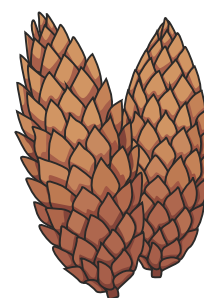
Каштан



Сосновые шишки



Хвоя



Еловые шишки

Что можно сделать из орехов? каштана?  
соцветий лопуха?

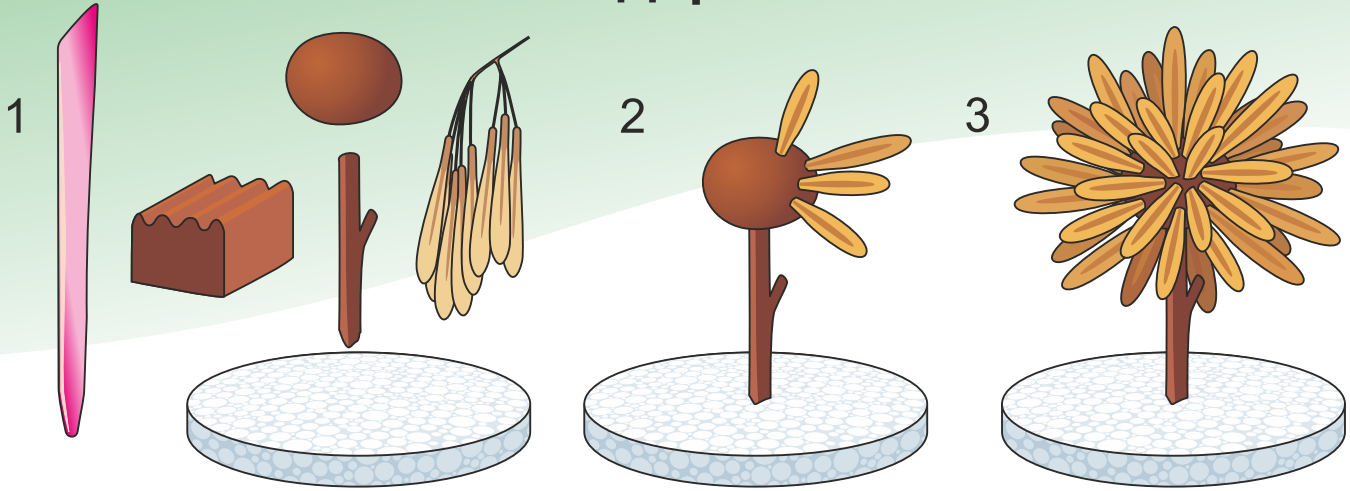
## Работники леса

Лесник сажает и сохраняет лес. От его  
труда зависит здоровье леса.

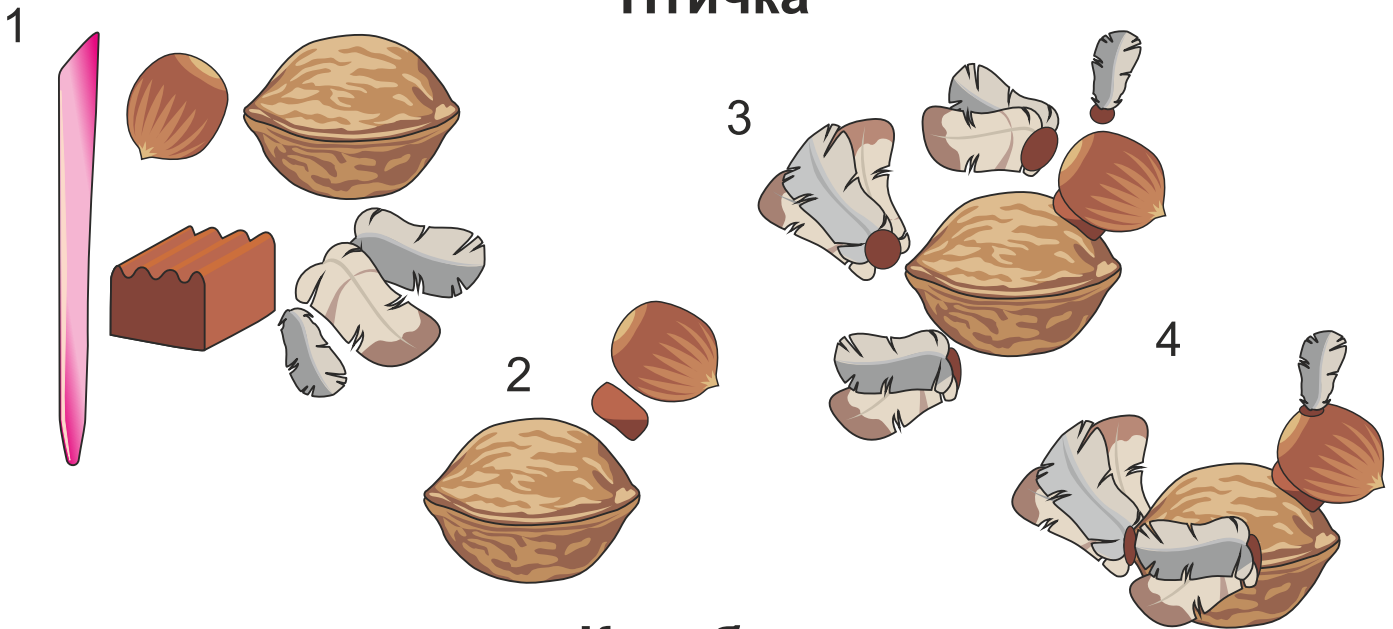
Егерь круглый год помогает зверям и  
птицам.



## Дерево

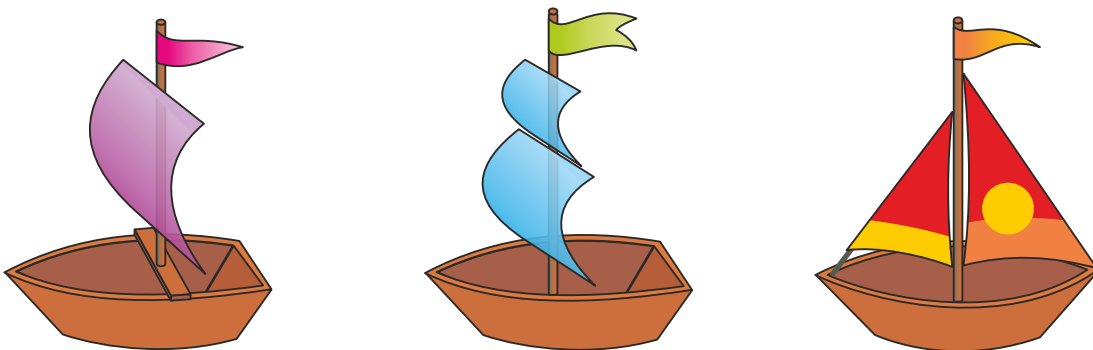


## Птичка



## Кораблик

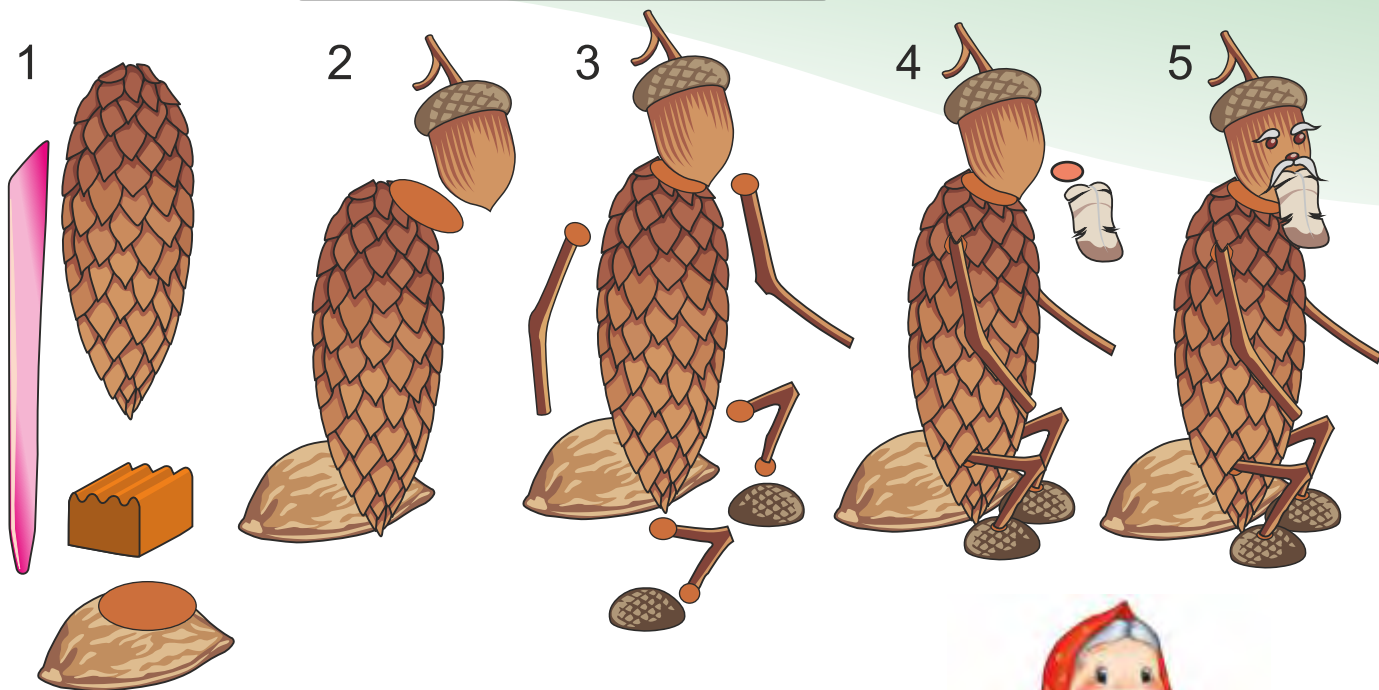
Из каких природных материалов можно сделать кораблик? Из чего можно изготовить парус? Сделай кораблик.





# ГЕРОИ СКАЗКИ «КОЛОБОК»

Жили-были дед и баба. Сделай фигурку деда.



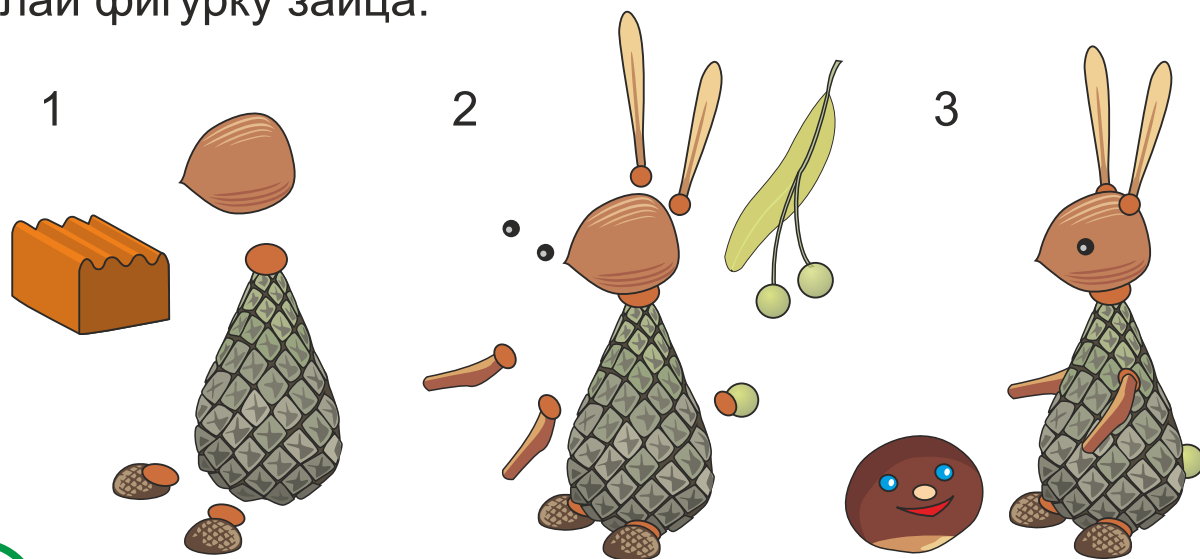
Скатала баба колобок, испекла его.

Подумай, подбери материалы и сделай фигурку бабы. Сделай колобка.

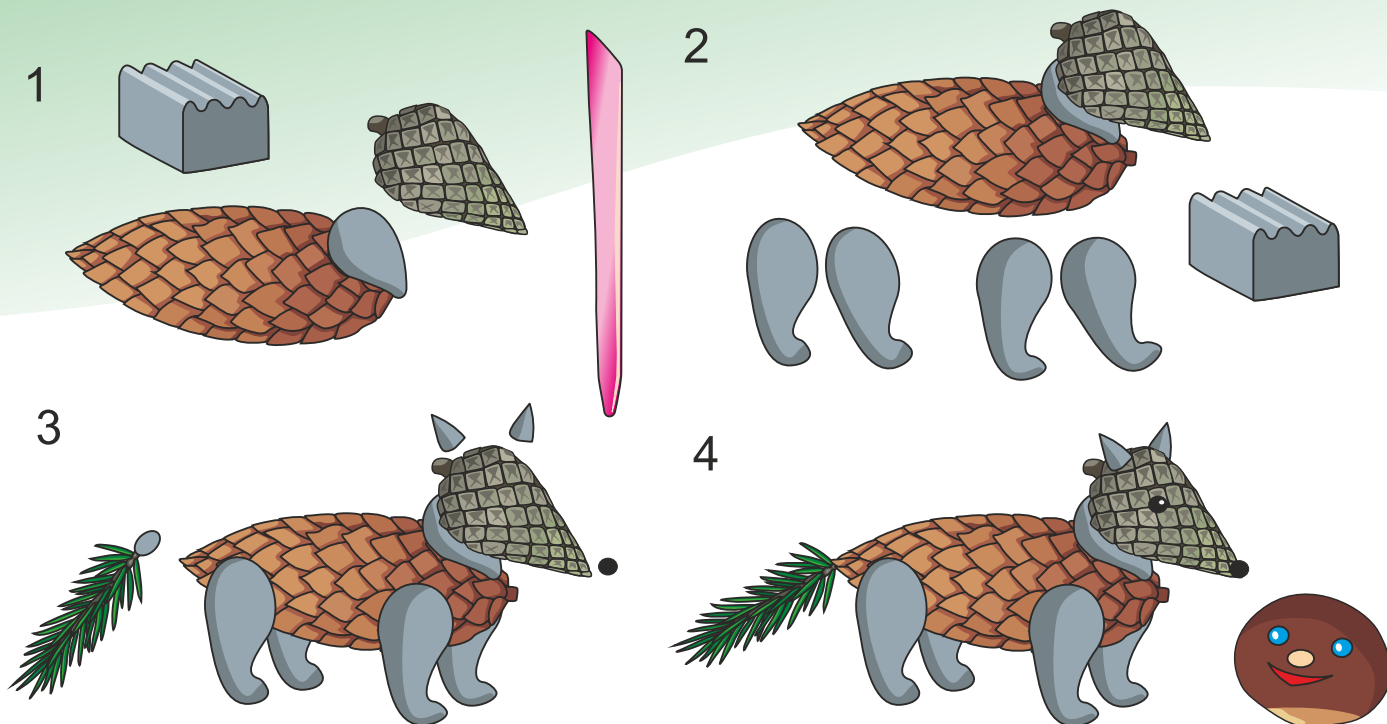


Встретил колобок зайца.

Сделай фигурку зайца.

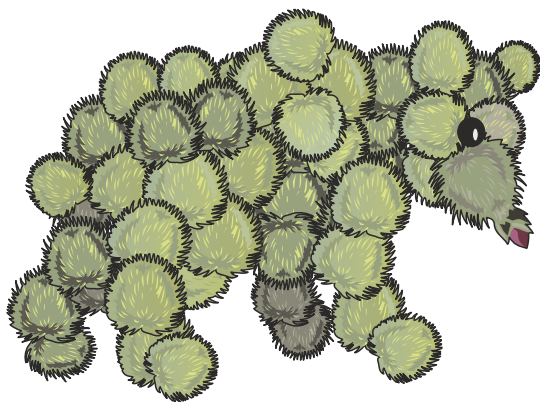


Встретил колобок волка. Сделай фигурку волка.



Встретил колобок медведя.

Подбери материалы и сделай фигурку медведя.



Встретил колобок лису.

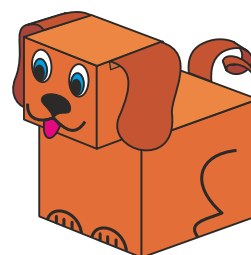
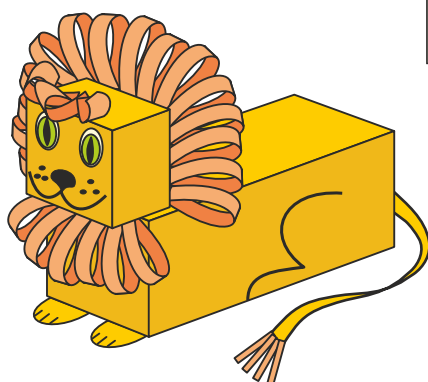
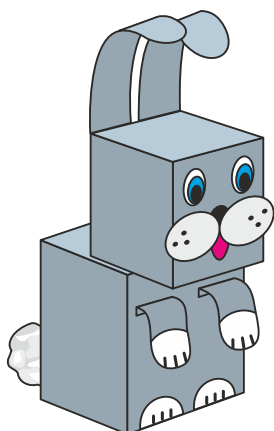
Сделай лису.



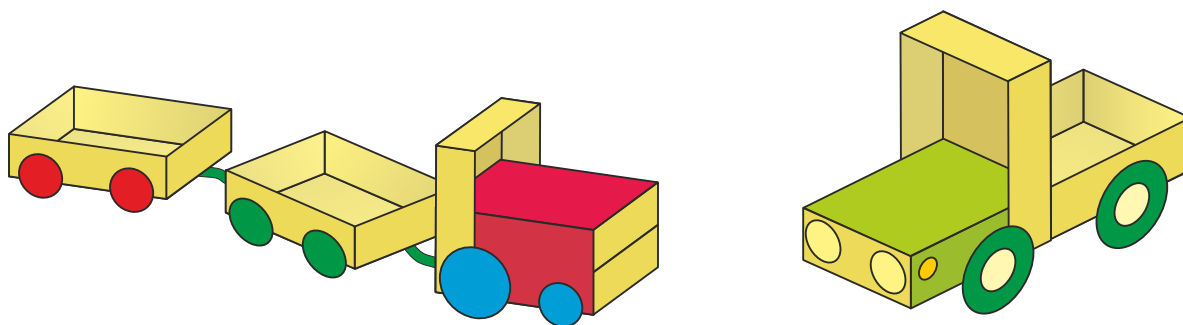
Придумай своё продолжение истории колобка.

## ПРЕВРАЩЕНИЕ КОРОБОЧКИ

Коробки бывают разных размеров и формы. Из них можно сделать игрушки.

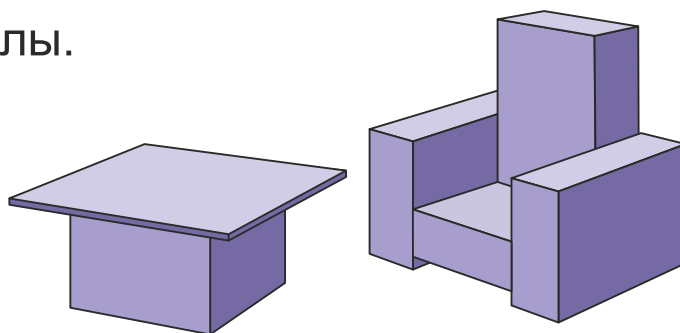


Из двух коробок можно сделать забавную зверюшку. Одна коробка — голова, вторая — туловище. Детали глаз, ушей, носа, рта, лапок, хвоста можно приклеить.



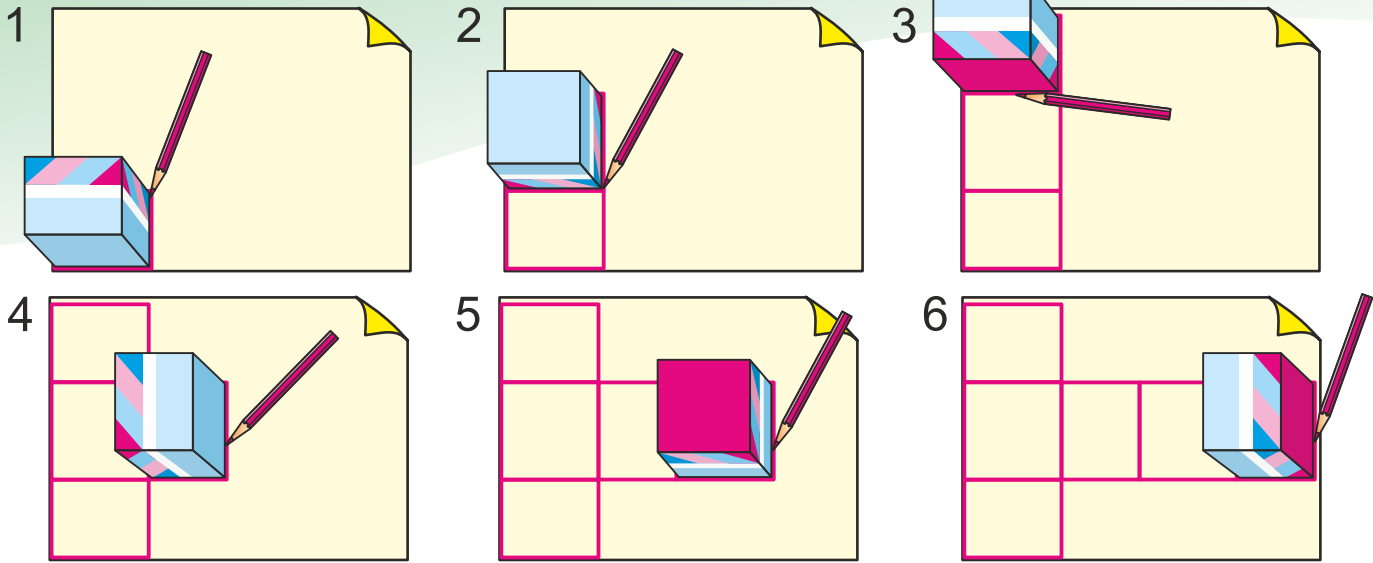
Спичечные коробки легко превратить в машинку или паровозик. Колёсами могут стать кружочки из картона.

Можно сделать мебель для куклы.



# Петушок — золотой гребешок

Подбери коробки.



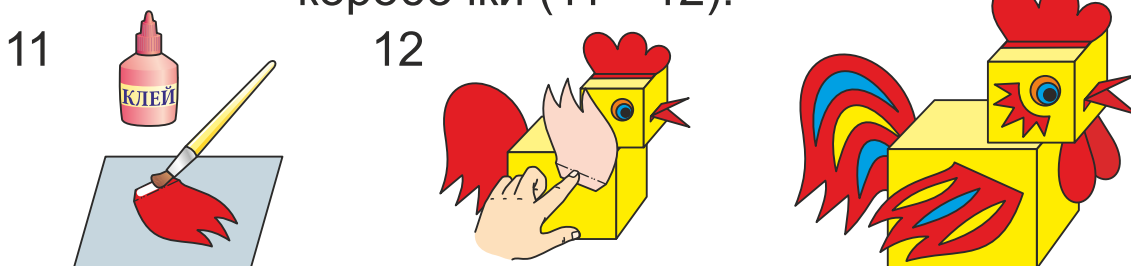
На листе бумаги обведи карандашом одну сторону коробки (1). Поверни коробку на другую сторону (2). Продолжи размечать, как показано на рисунках (3—6).



Получилась развёртка. Вырежи её (7). Обклей коробку (8).

Подготовь вторую коробочку меньшего размера. Склей две коробочки (9).

Нарисуй на бумаге детали глаз, клюва, крыльев, гребешка, хвоста (10). Вырежи и приклей их на коробочки (11—12).



# ПРЕВРАЩЕНИЕ БАНОЧКИ

Пластмассовые баночки бывают разной формы и размера.

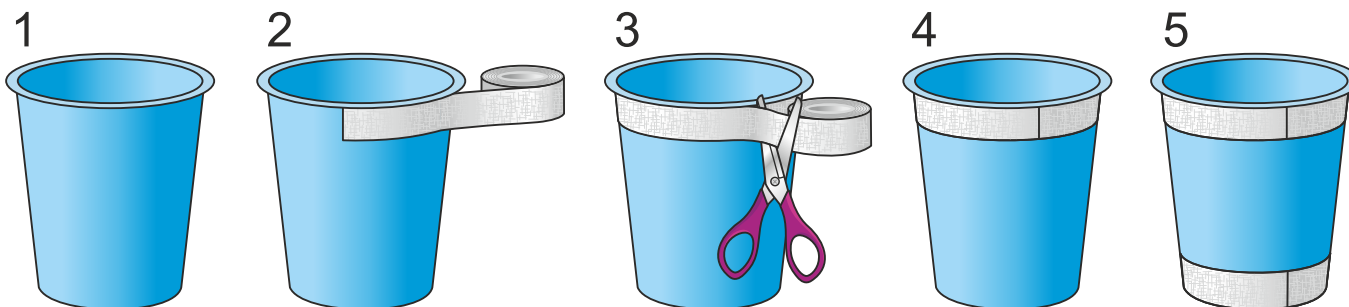


Из них сделаны эти красивые вазочки.

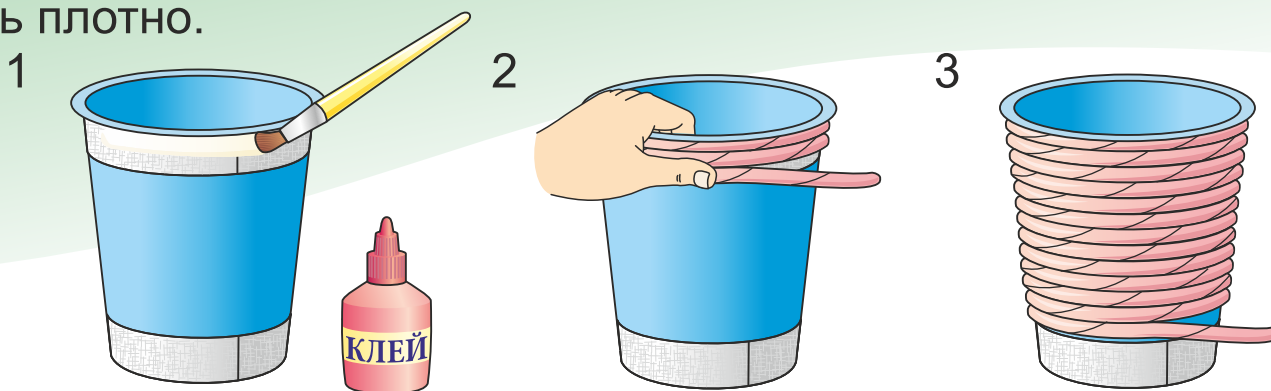


## Смешной человечек

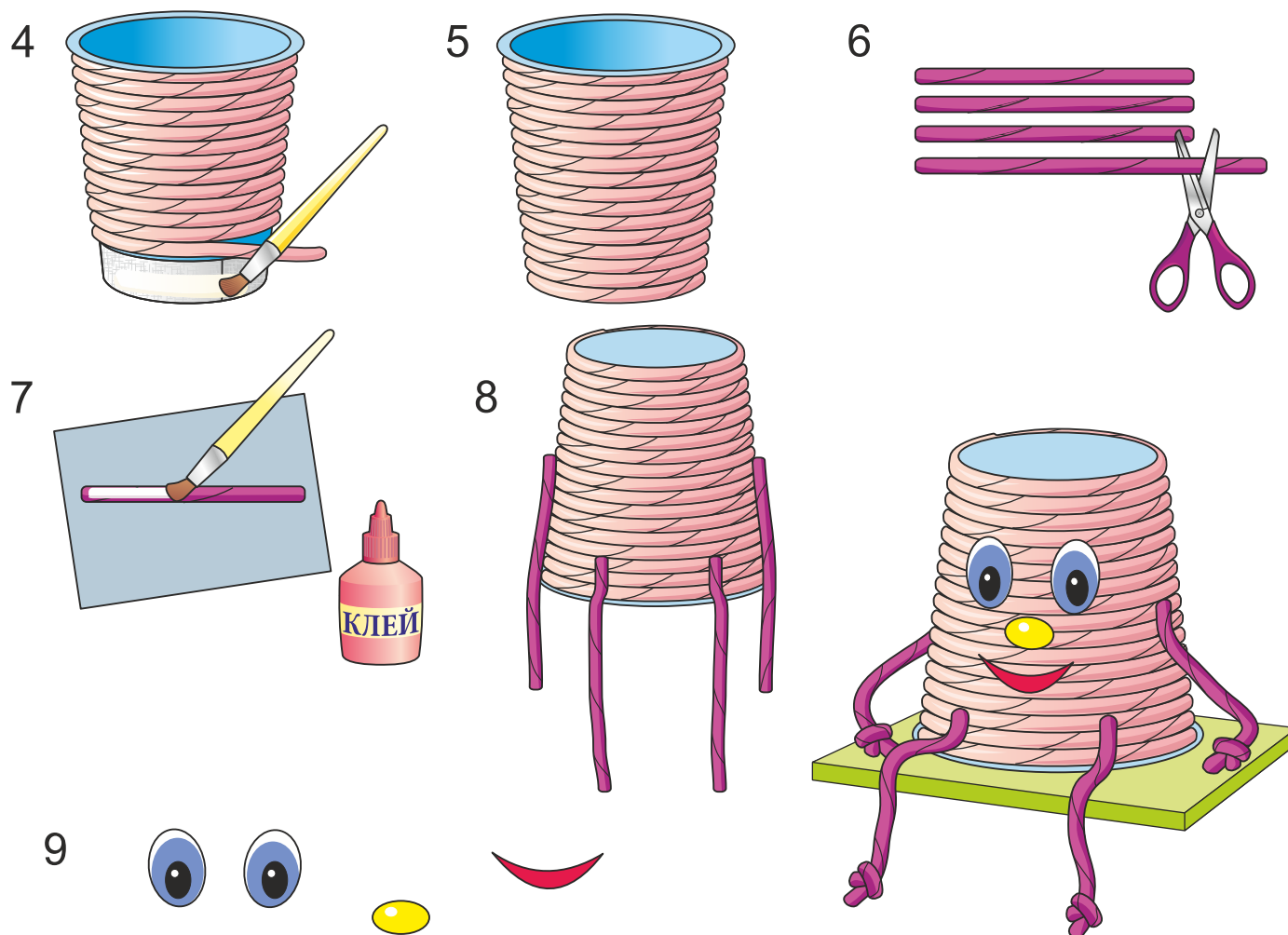
Возьми пластмассовую баночку. По верхнему краю приклей полоску пластыря. У основания приклей вторую полоску пластыря.



На пластырь наклейте шпагат. Используйте клей ПВА. Обкрутите баночку шпагатом. Шпагат должен лежать очень плотно.



Приклейте конец шпагата к пластырю. Сделайте из верёвки руки и ноги. Наклейте их на баночку.



Нарисуйте и вырежьте из бумаги детали глаз, рта, носа. Наклейте их на баночку.

# ВЫТИНАНКА

Вытинанка — это узор, вырезанный из бумаги. В старину вытинанками украшали окна, двери, стены.

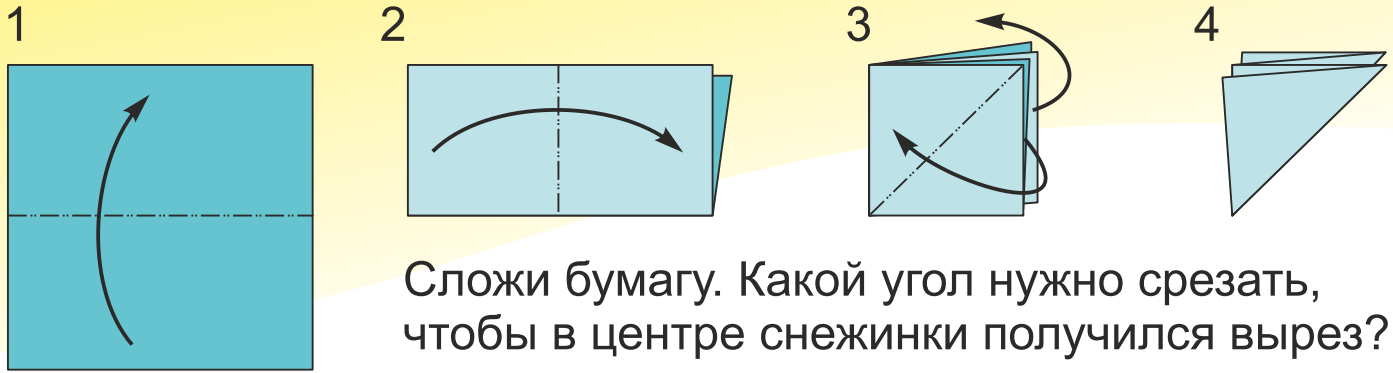


В наше время вырезают снежинки к Новому году. Ими украшают окна, открытки, подарки. Оформленными в рамки вытинанками украшают интерьер.

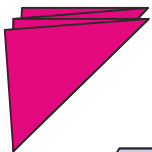
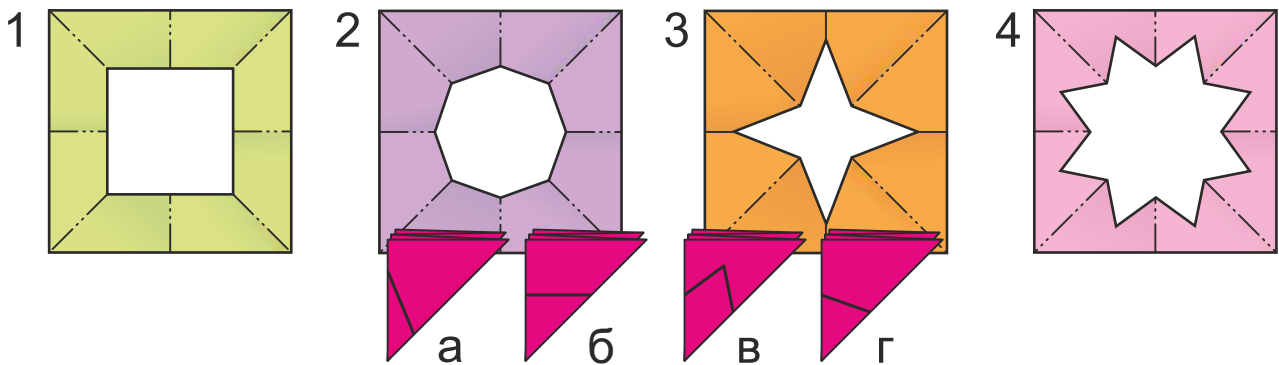


Расскажи, как делается вытинанка.

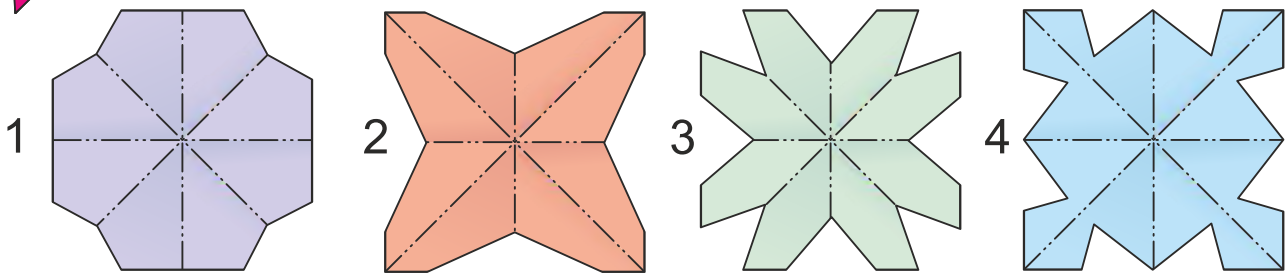
## Снежинка



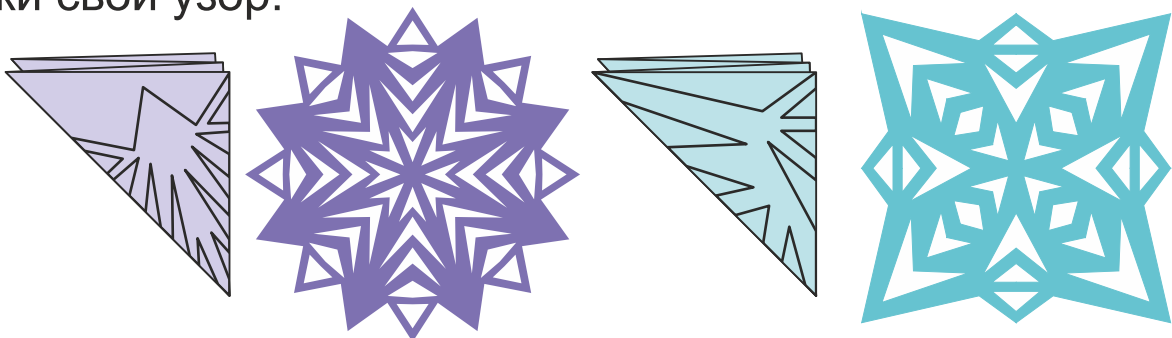
Что получится в центре, если сделать разные срезы?  
Сделай и проверь.



Как нужно срезать углы заготовки, чтобы получились вырезы по краям снежинки? Сделай и проверь.



Какая форма снежинки тебе нравится больше?  
Вырежи свой узор.

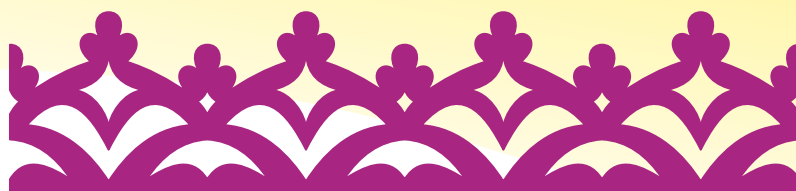




## ВИДЫ ВЫТИНАНКИ

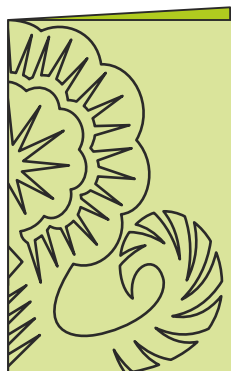
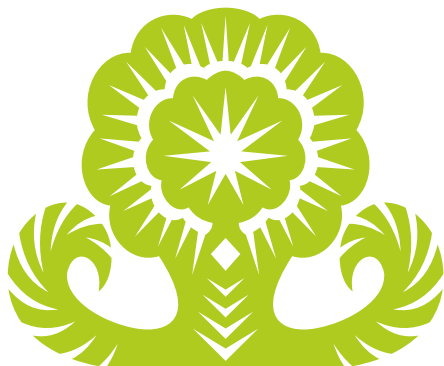


1



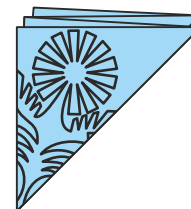
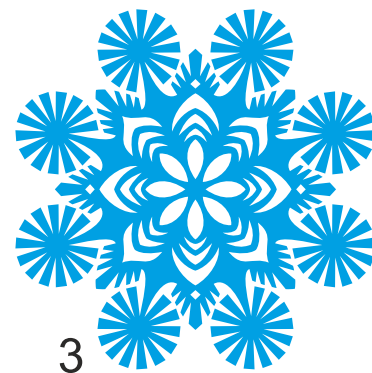
Узор ритмичный, повторяется много раз. Такая вытынанка называется **раппортной**. Бумага складывается гармошкой (1).

2



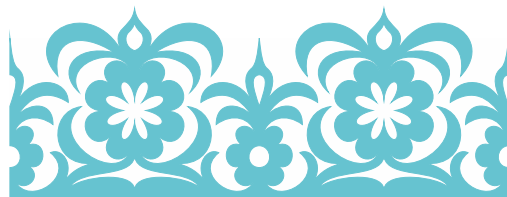
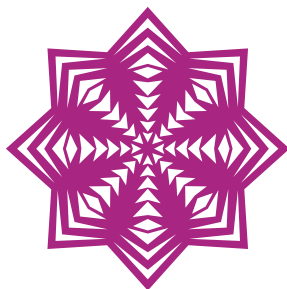
На рисунке есть симметрия. Такая вытынанка называется **симметричной**. Бумага складывается пополам (2).

3



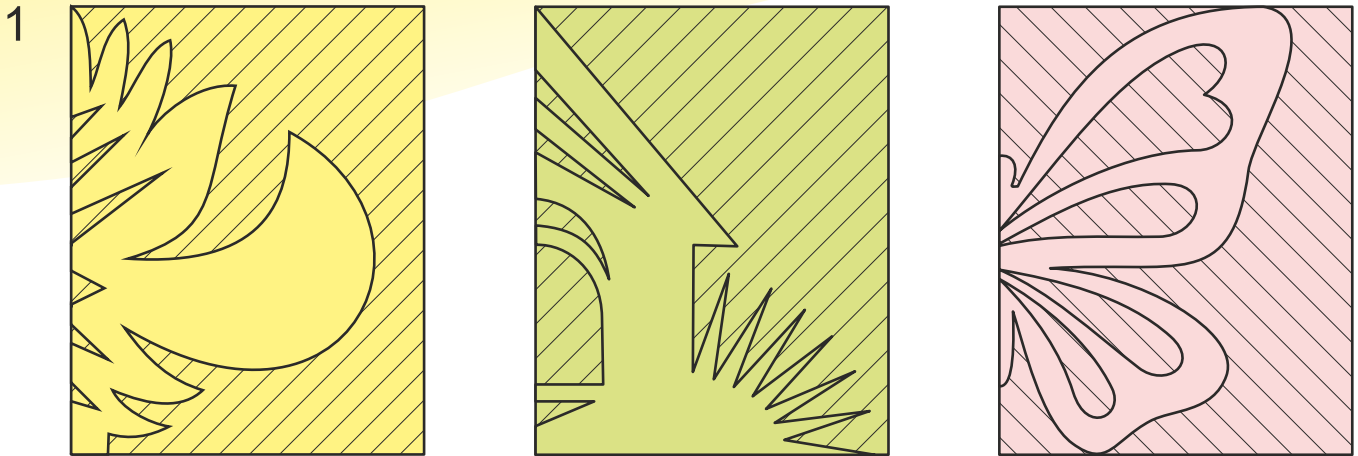
Узор симметричный и повторяется по кругу. Такая вытынанка называется **розеточной**. Бумага складывается на уголок (3).

Как складывал мастер бумагу для вырезания вытынанок?

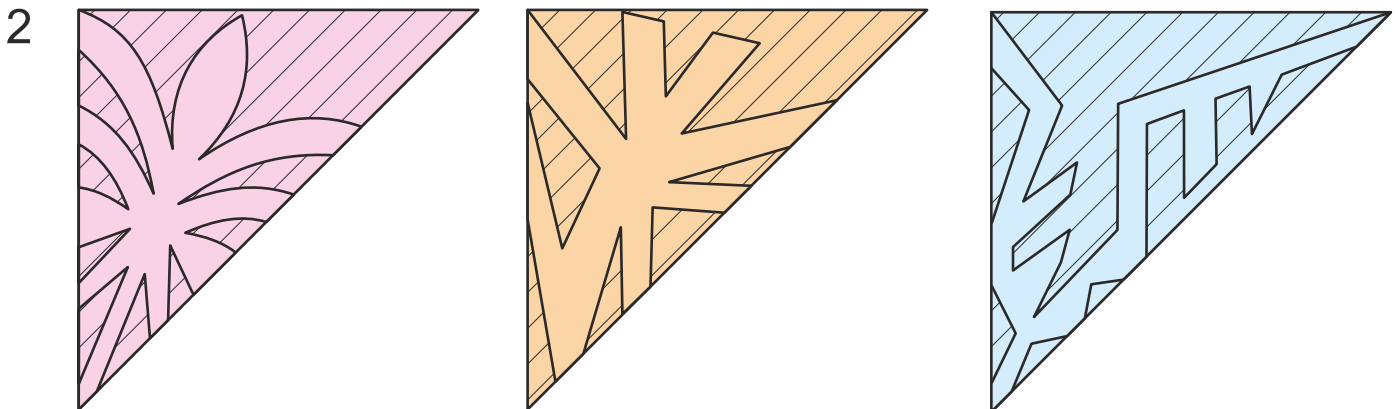


## Вырезание симметричной и розеточной вытнанок

Сложи бумагу пополам. Нарисуй узор. Вырежи (1).



Сложи бумагу уголком. Нарисуй узор. Вырежи (2).

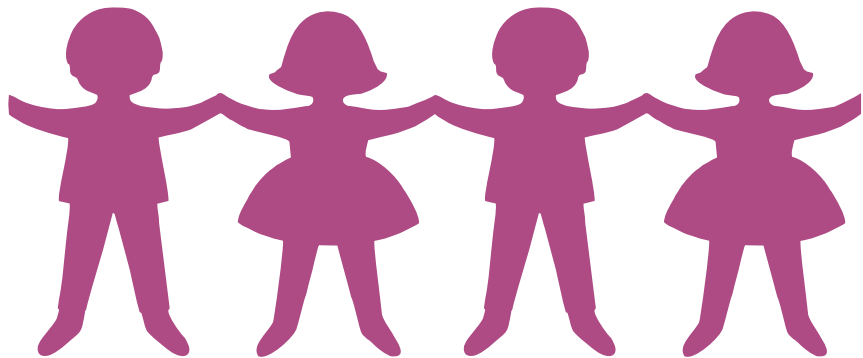
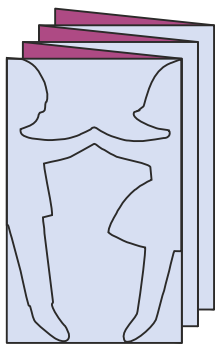
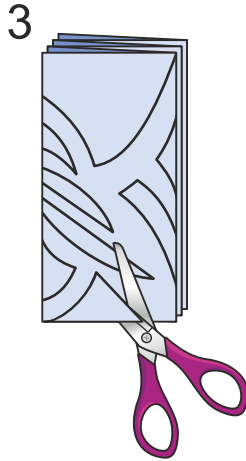
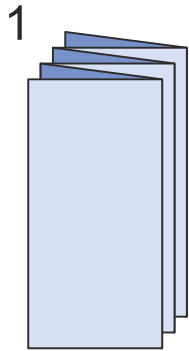


Рассмотри вытнанки (3, 4). Как нужно сложить бумагу? Сложи. Какую часть узора надо нарисовать? Нарисуй. Вырежи вытнанку.

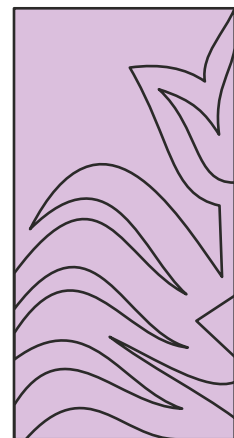
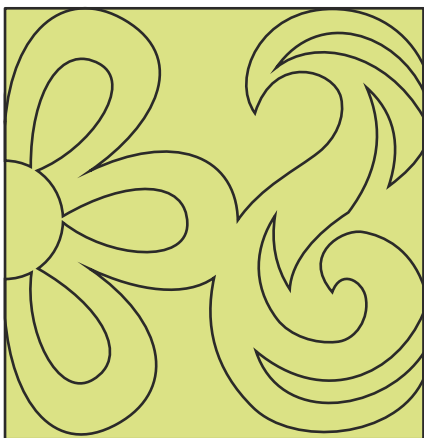


## Вырезание раппортной вытинанки

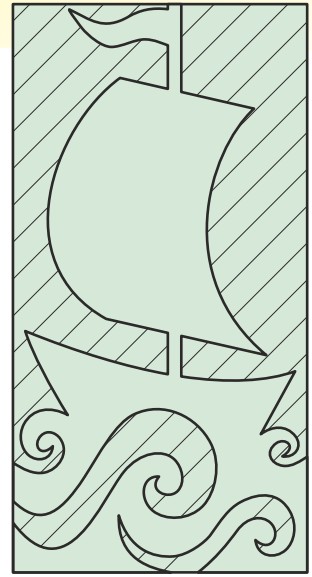
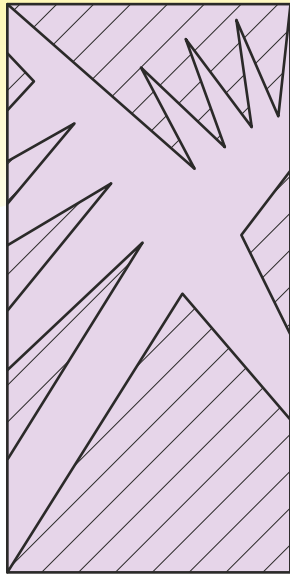
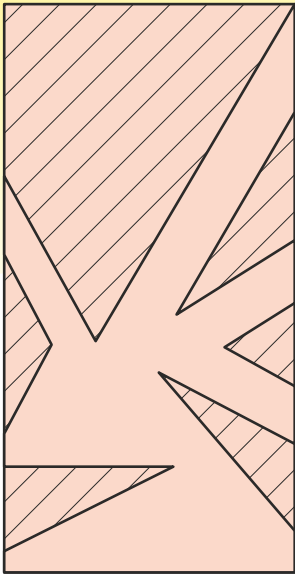
Рассмотри последовательность вырезания раппортной вытинанки.



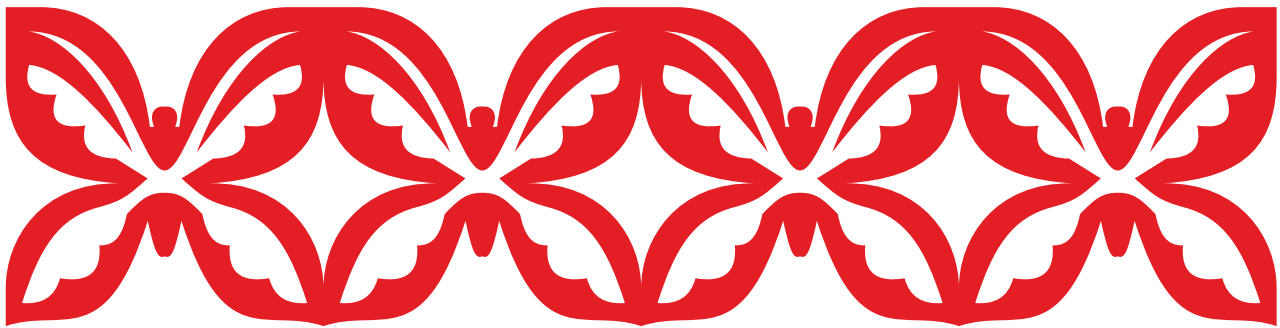
Художник нарисовал узоры. Рассмотри их. Можно ли по ним вырезать раппортные вытинанки? Почему?



Сложи бумагу гармошкой. Нарисуй узор. Вырежи.



Рассмотри раппортные вытинанки. Сложи бумагу. Какую часть узора надо нарисовать? Нарисуй. Вырежи вытинанку.



# ФЛОРИСТИКА

Флористика — это составление композиций из сухих растений.

Создаёт такие композиции художник-флорист.



## ОПЫТЫ С ЛИСТИКОМ

Сравни свойства зелёного и сухого листиков.

Какой листик гнётся? Почему?

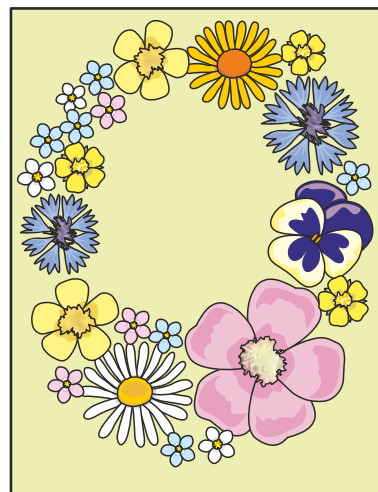
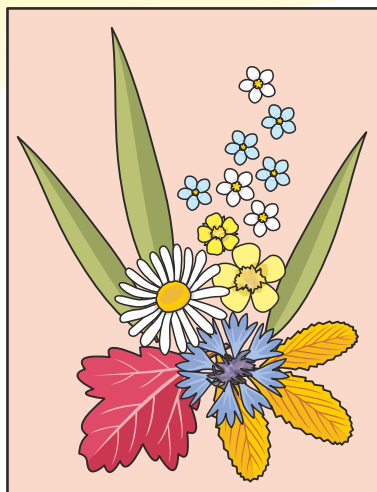
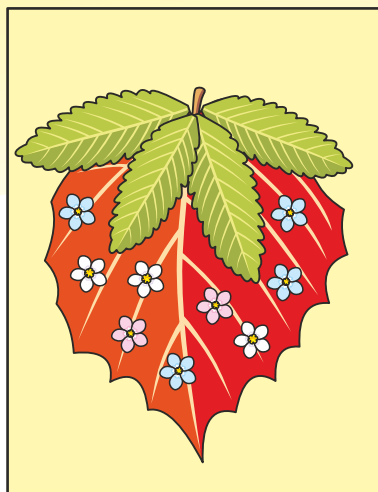


Какой листик лучше режется? Почему?

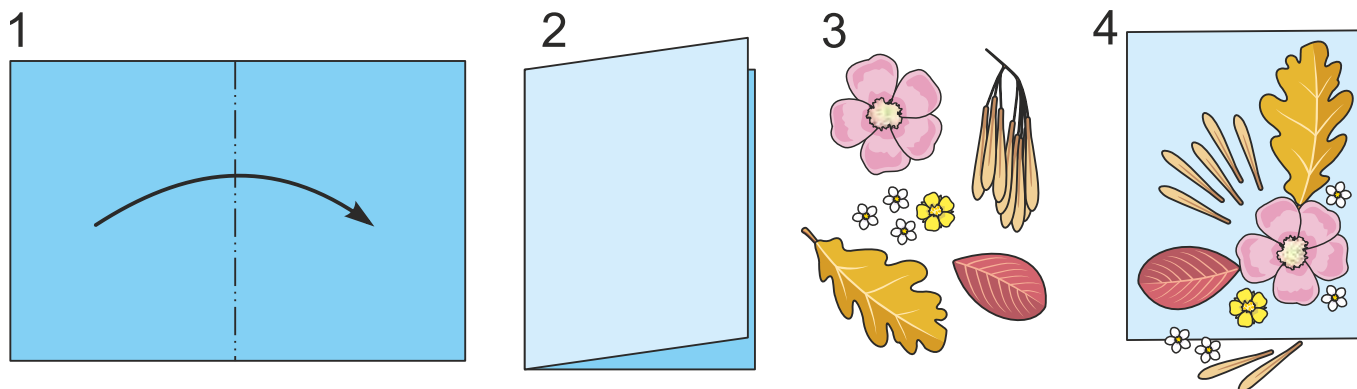


## Поздравительная открытка

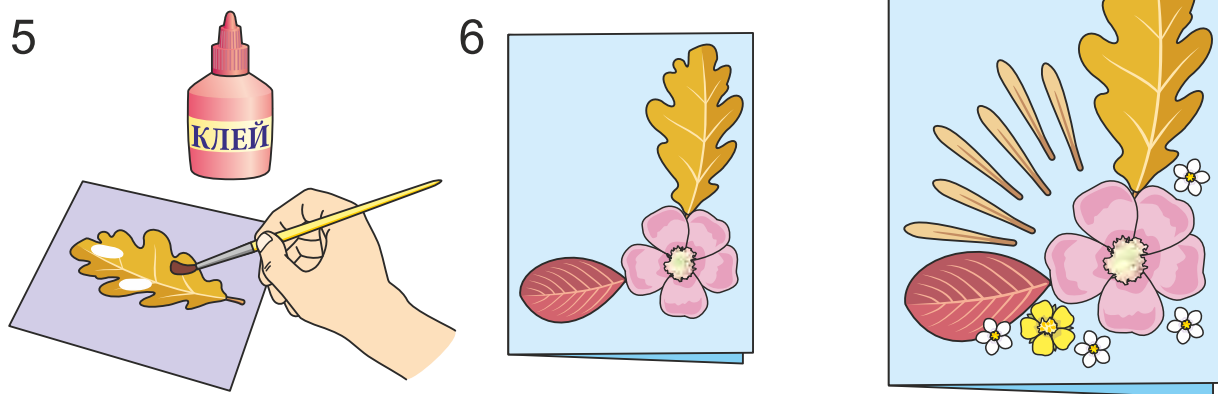
Композицию на открытке можно создать из листьев и цветов.



Подготовь основу. Подбери растения. Составь композицию на подготовленной основе.



Нанеси клей на растение в трёх точках. Наклей на основу большие растения. Затем наклейте маленькие растения.



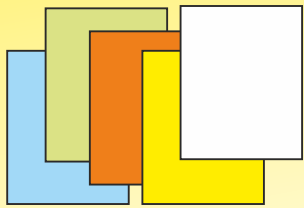
# ПЕЙЗАЖ ИЗ ЛИСТЬЕВ

Художники-флористы составляют пейзажи из засушенных листьев и цветов.



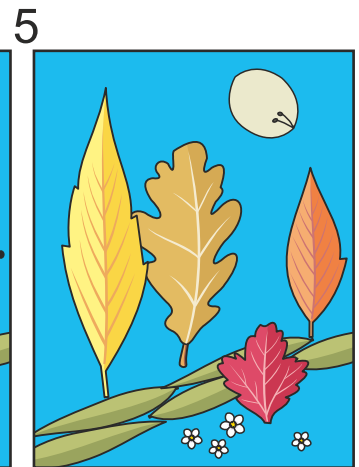
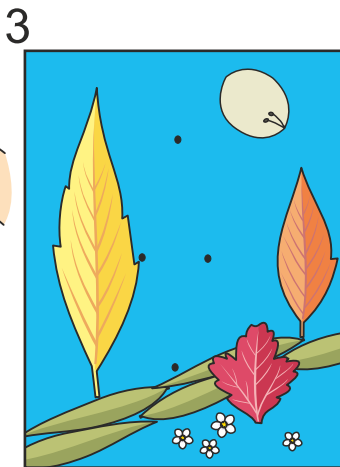
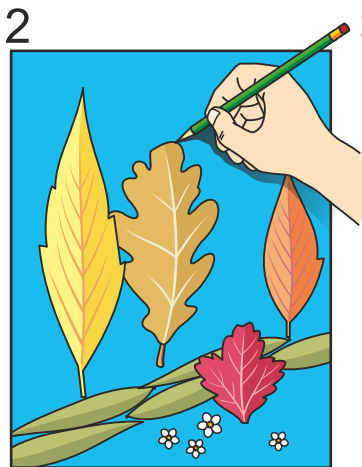
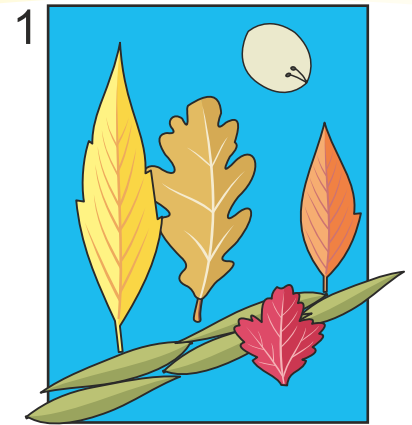
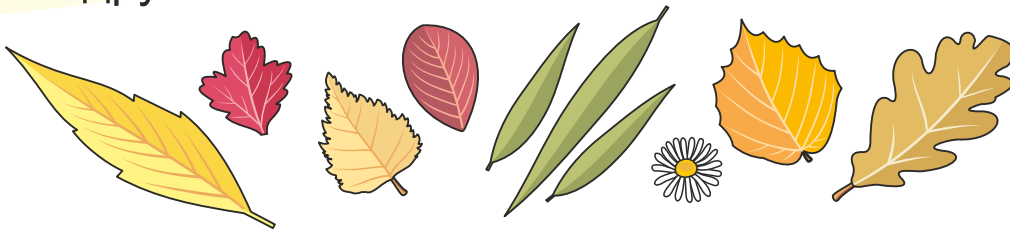
Рассмотри пейзажи. Листик похож на крону дерева. Большие листики обозначают деревья, которые стоят ближе к нам. На основе они расположены ниже. Деревья вдали — маленькие листики. Они расположены выше.



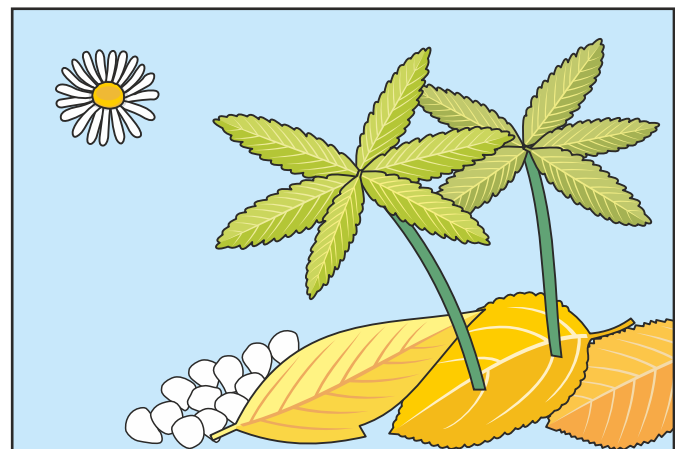
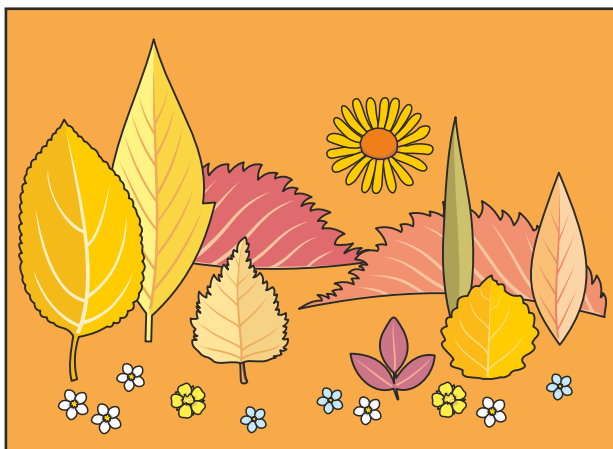


Придумай композицию пейзажа.  
Выбери основу. Голубая бумага похожа на небо и воду в озере, зелёная — на траву.

Подбери растения и составь пейзаж на основе. Листья можно накладывать друг на друга.



Отметь карандашом несколько точек вокруг каждого растения. Сначала наклеи листья, которые вдали. Потом те, которые ближе к нам.

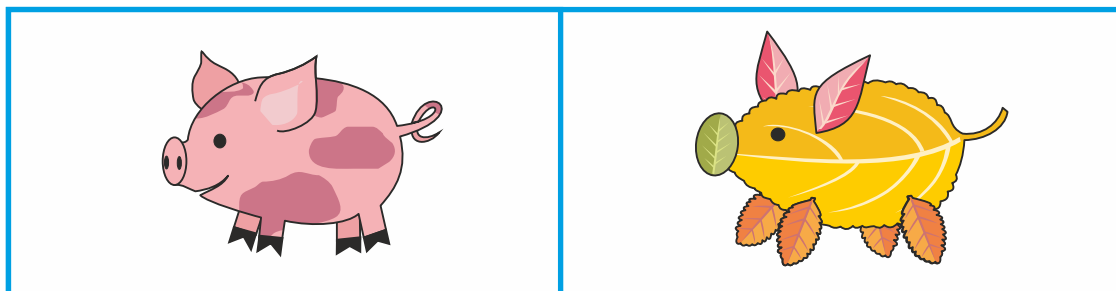
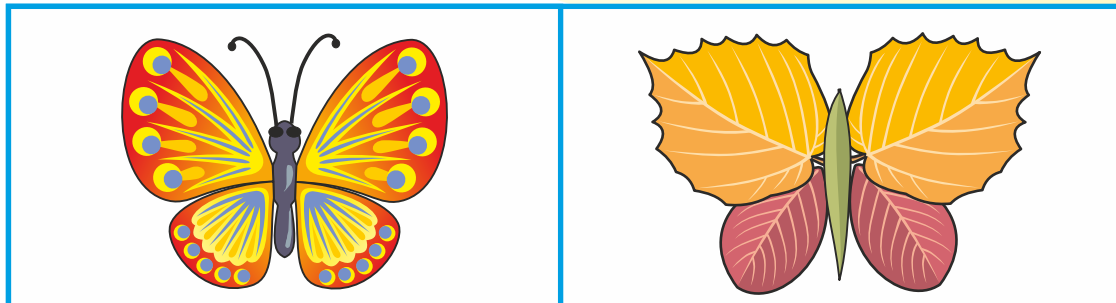




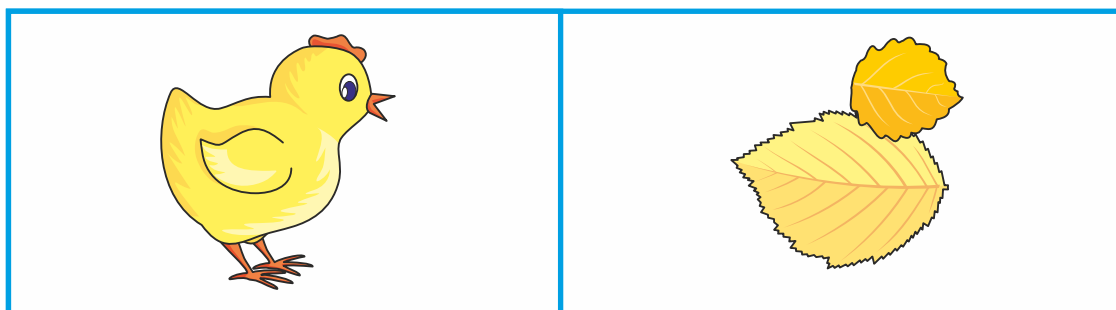
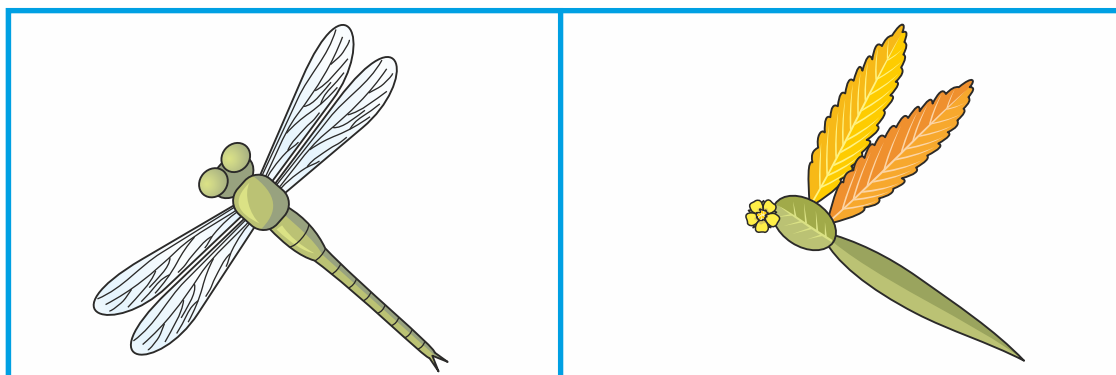
# ПРЕВРАЩЕНИЕ ЛИСТЬЕВ



Рассмотри и сравни изображения бабочки и свинки.



Какие листья использовал художник?  
Чем можно дополнить изображения стрекозы и цыплёнка?



Какие листья можно использовать?

Из осенних листьев можно создать сказочный уголок природы. Рассмотрни его жителей. Из каких листьев они сделаны?



Создай с одноклассниками уголок природы. Посели в нём сказочных животных.

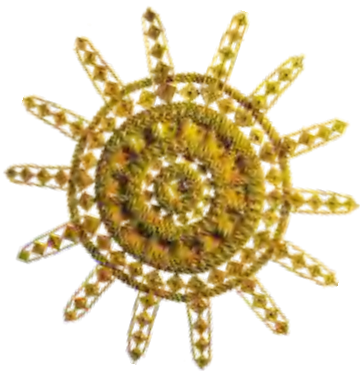
# ЗОЛОТИСТАЯ СОЛОМКА

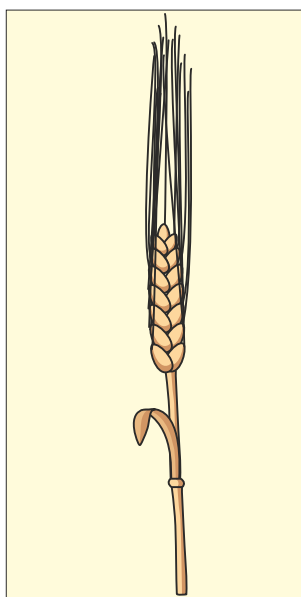
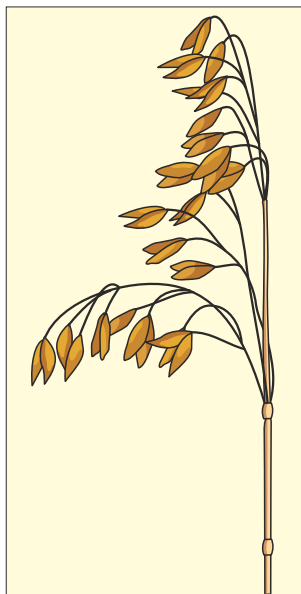
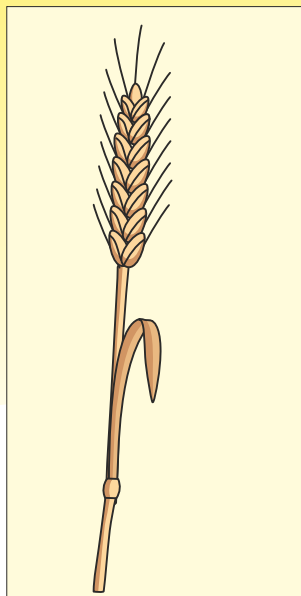


Тракторист вспахал поле и посеял семена ржи.  
Солнце согрело землю, дождик её полил.  
Выросла рожь. Стебли ржи называют соломой.



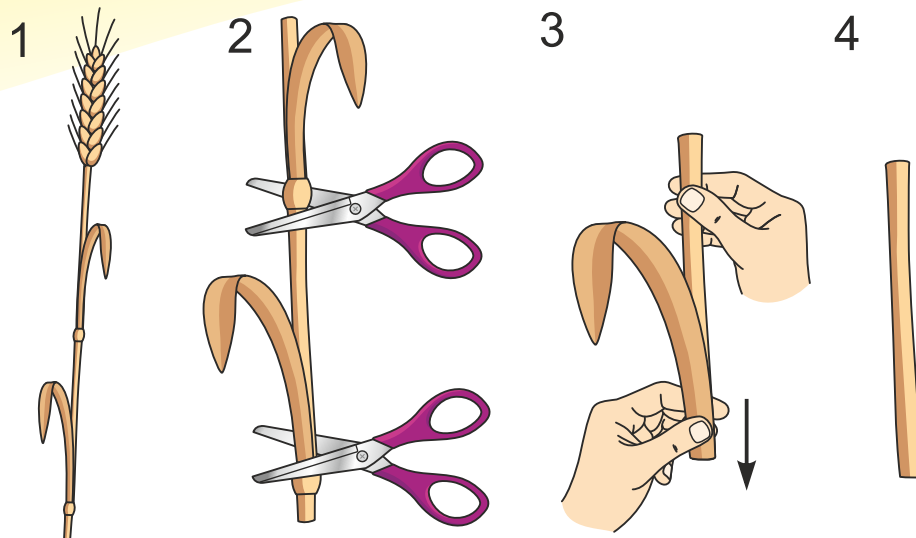
Такие чудеса создают мастера из простой соломы.





Мастера используют соломку разных растений.

Подготовь соломку к работе. Разрежь на части. Очисти.



### Опыты с соложкой

Сравни соломинку и пластиковую трубочку.

Что гнётся? Почему?

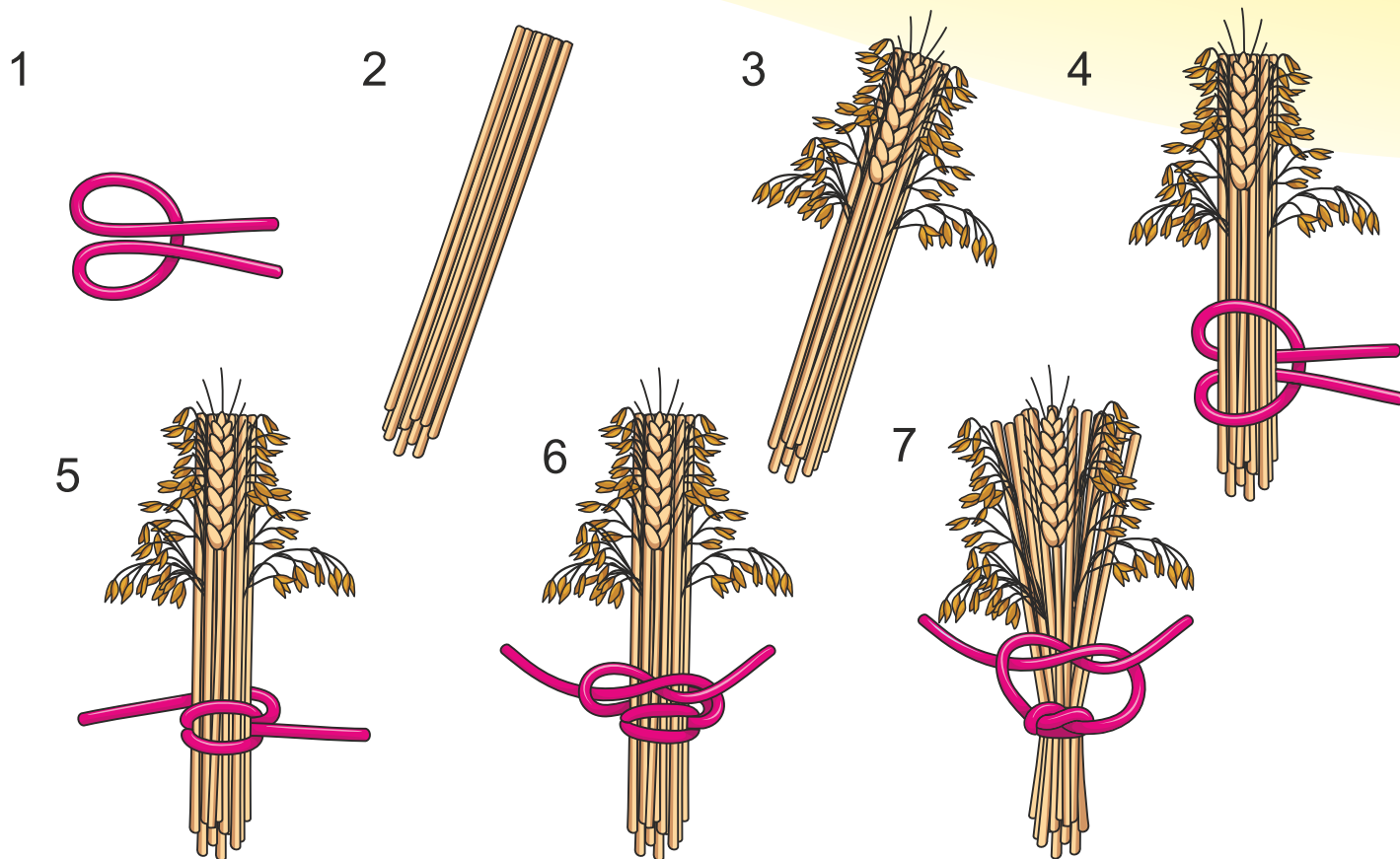


Что лучше режется? Почему?

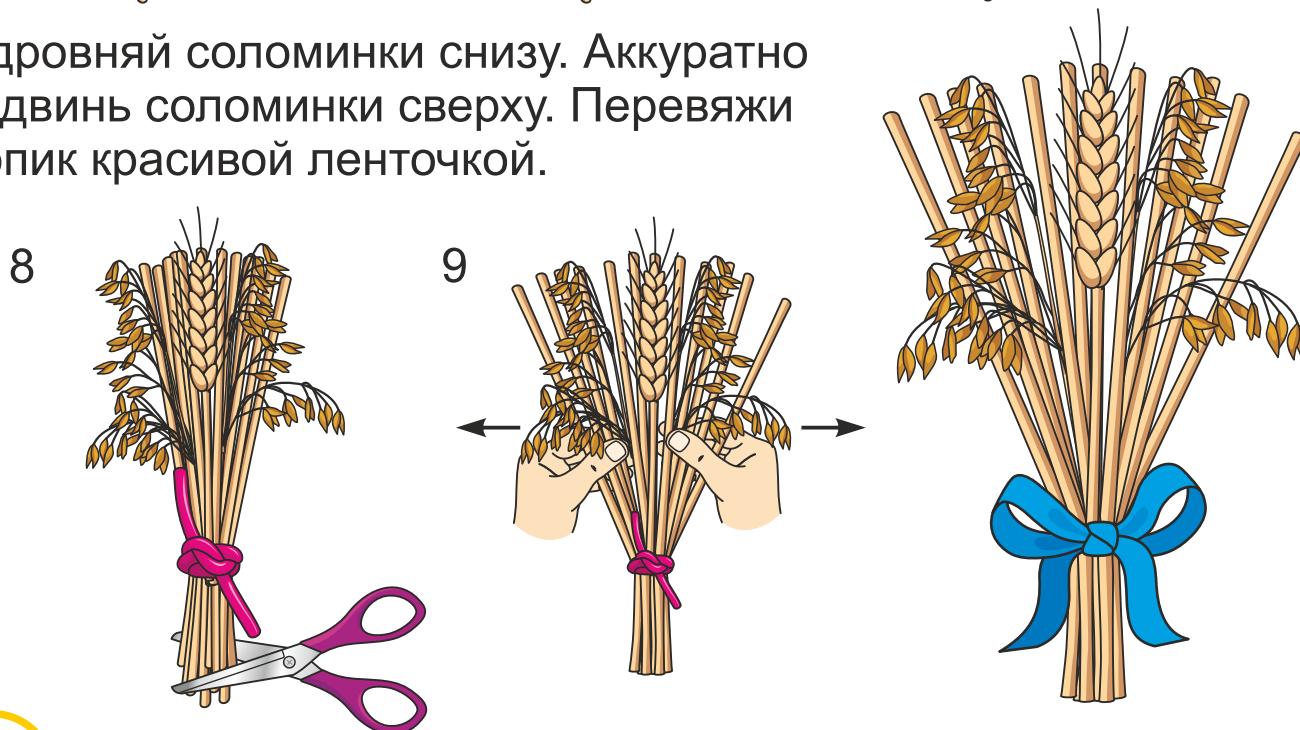


# СОЛОМЕННЫЙ СНОПИК

Подготовь верёвочку. Собери пучок соломинок. Добавь колоски к пучку. Перевяжи.

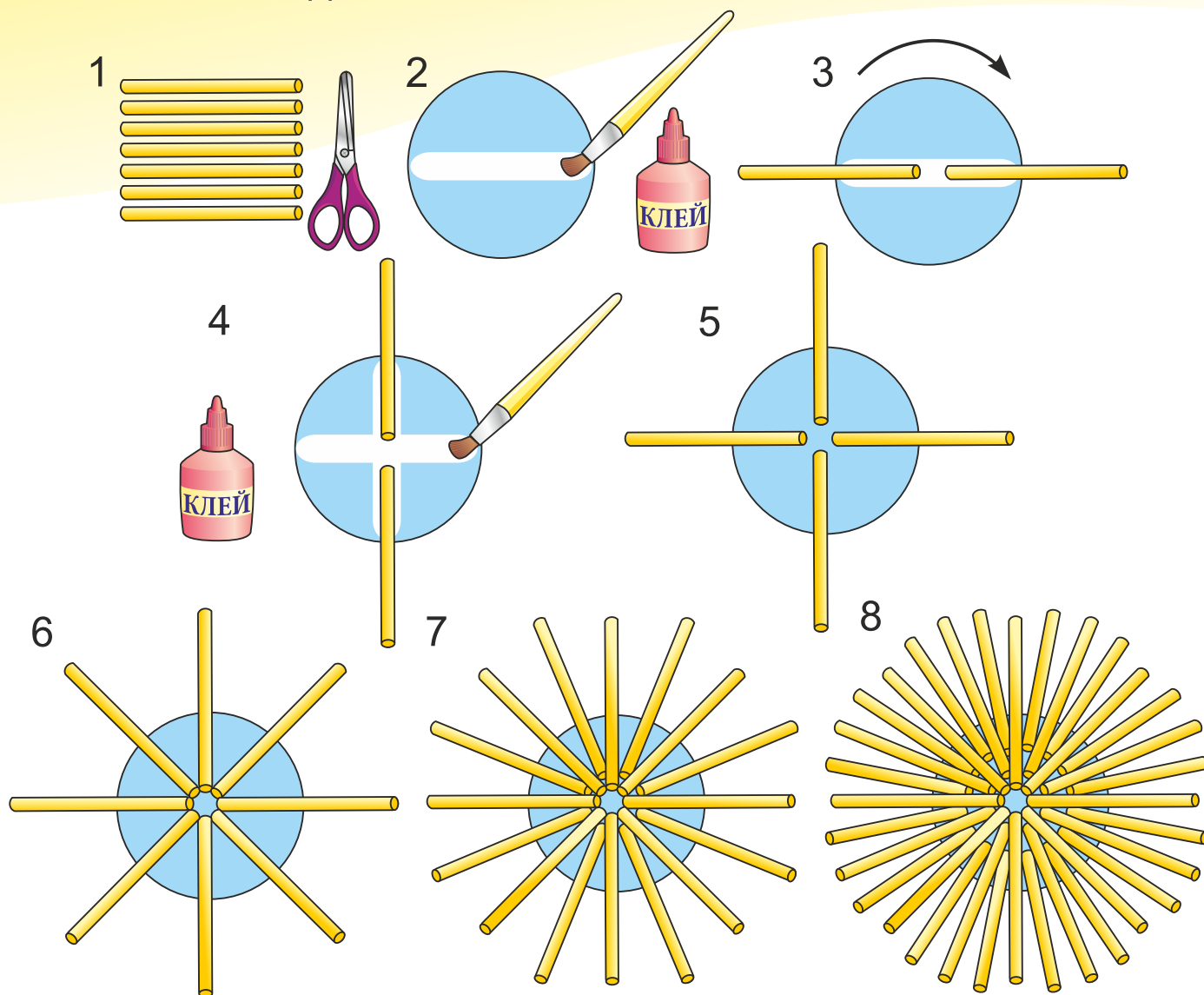


Подровняй соломинки снизу. Аккуратно раздвинь соломинки сверху. Перевяжи снопик красивой ленточкой.

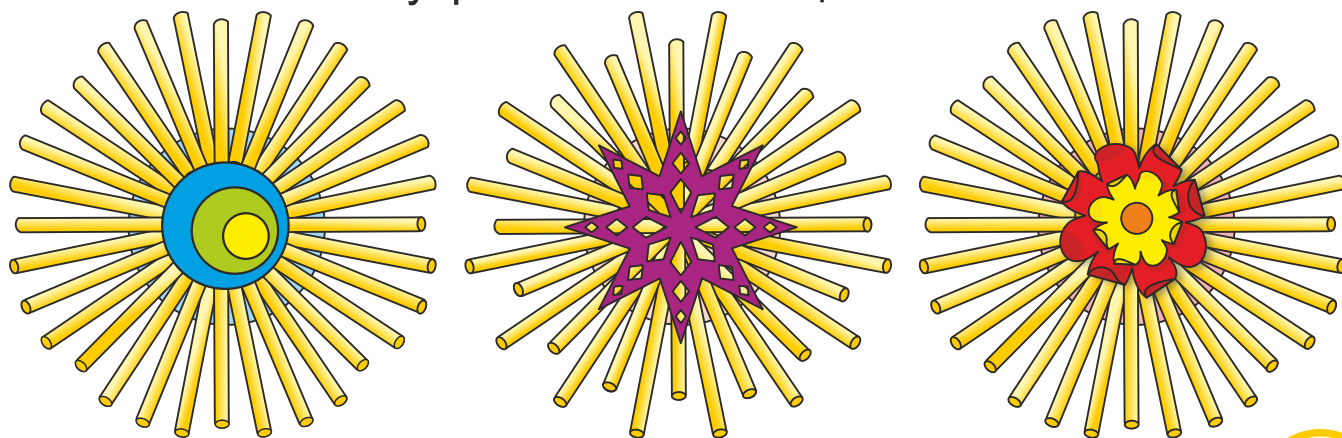


# СОЛОМЕННОЕ СОЛНЫШКО

Сделай солнышко.

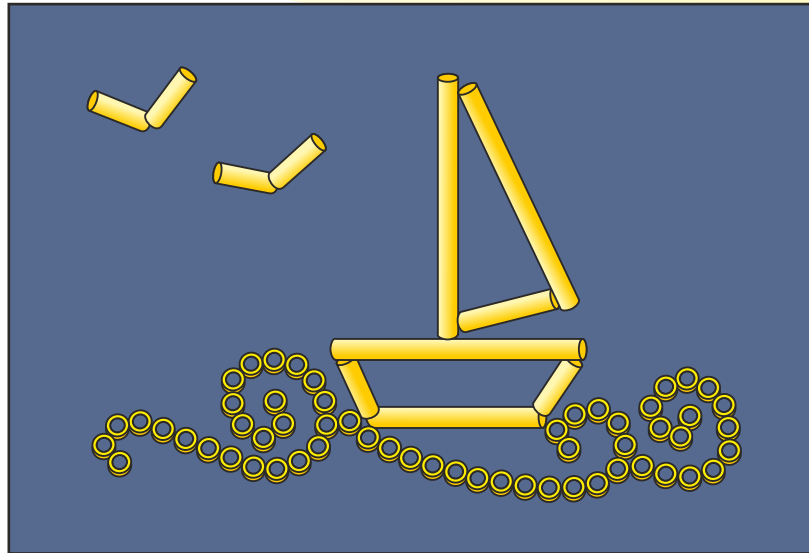


Солнышко можно украсить аппликацией.



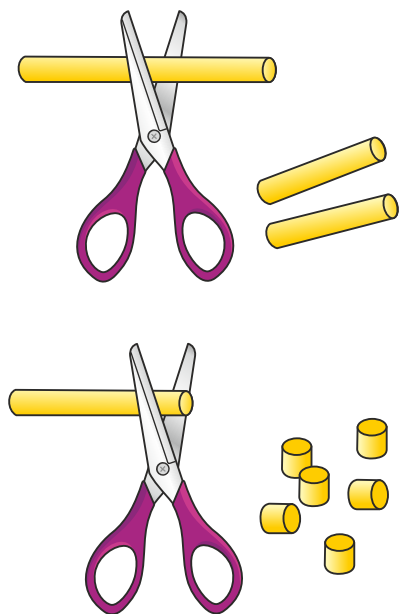
# АППЛИКАЦИЯ ИЗ СОЛОМИНОК

Из соломинок можно сделать аппликацию.

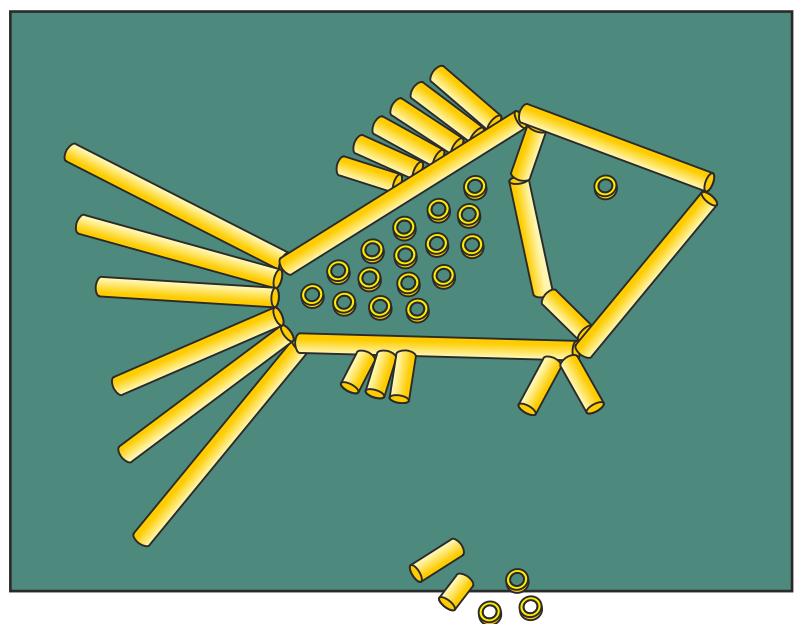


Выбери основу — картон тёмного цвета. Придумай композицию аппликации.

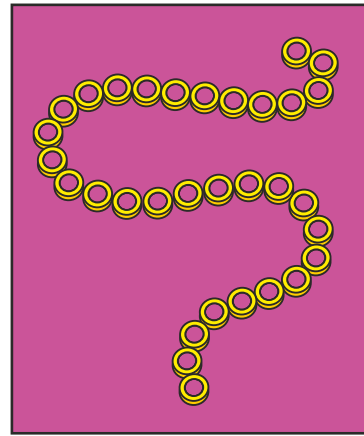
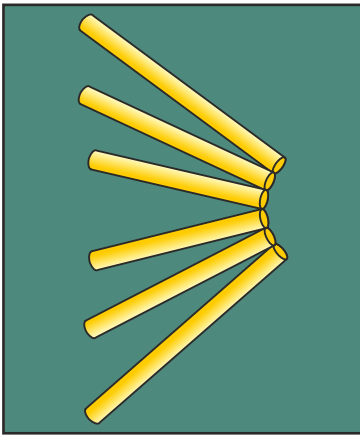
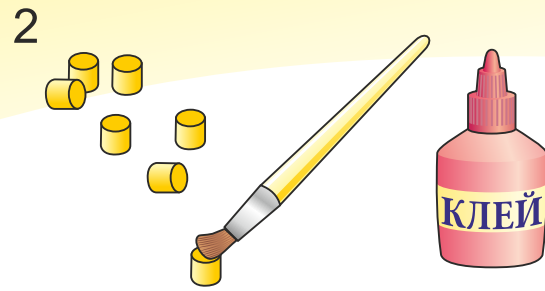
Отрежь соломинки нужной длины. Для аппликации можно использовать длинные и короткие кусочки.



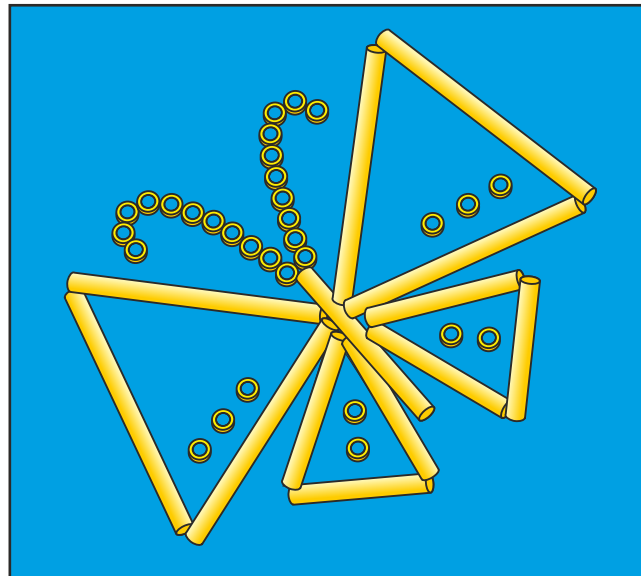
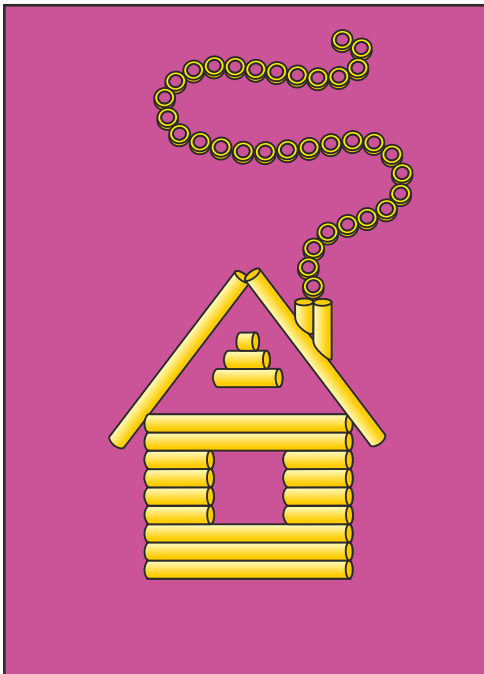
Разложи соломинки на основе.



Соломинки можно приклеить по-разному.



Снимай с основы по одной соломинке.  
Смажь соломинку клеем. Приклей на основу.  
Сначала наклей длинные соломинки, потом короткие.





## СЛЕДИ ЗА СВОИМ ВНЕШНИМ ВИДОМ



Каждое утро умывайся, чисти зубы, причёсывайся.



В школу ходи с аккуратной причёской.



Следи за своей одеждой и обувью.  
Одежду хранят на вешалке (1). Одежду чистят щёткой (2).  
Одежду стирают и утюжат.  
Обувь смазывают кремом и натирают до блеска (3).  
Каждый день обувь протирают от пыли.

Ухаживать за одеждой и обувью нам помогают люди разных профессий.  
Работники прачечной и химчистки стирают и чистят одежду.  
Мастера по ремонту продлевают срок службы одежды и обуви.



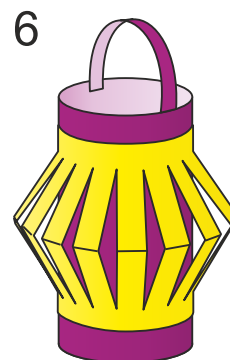
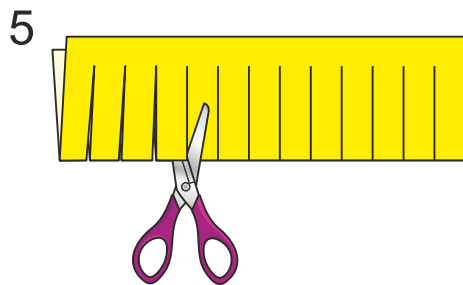
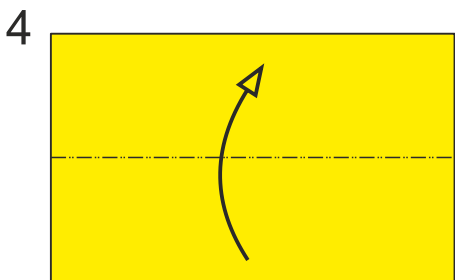
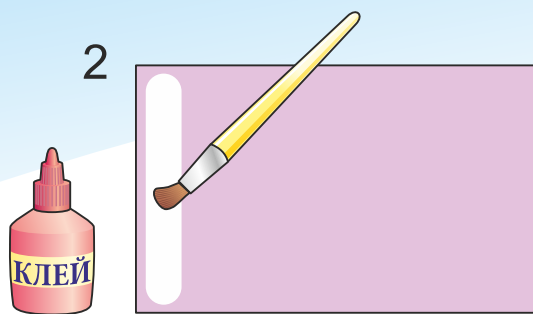
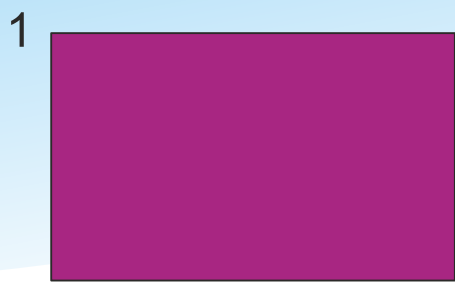
## УКРАШАЕМ ЁЛКУ

Ёлка — главный атрибут новогодних праздников. Её можно украсить игрушками, сделанными своими руками. Из полосок бумаги создают гирлянды и подвески.

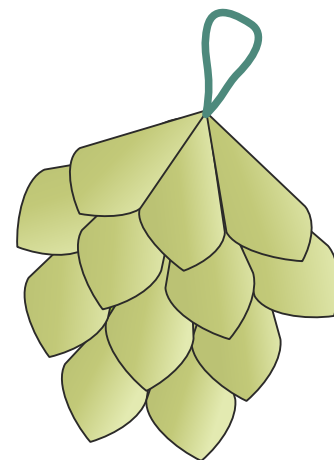
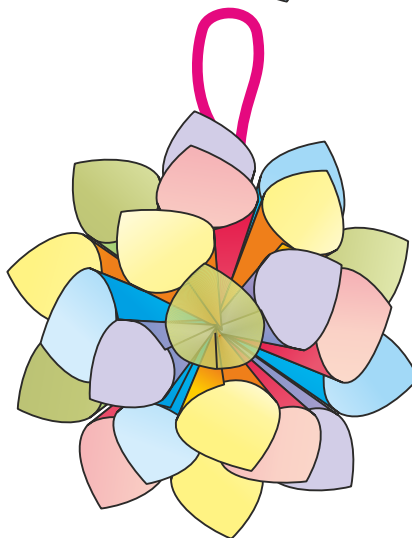
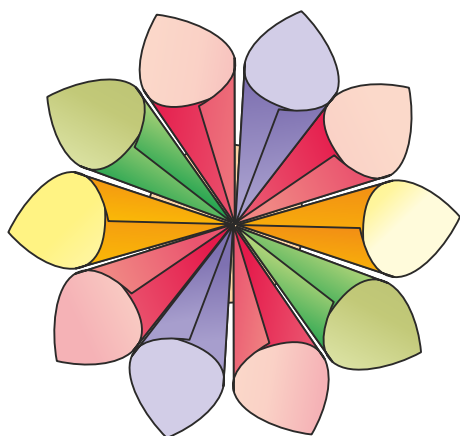
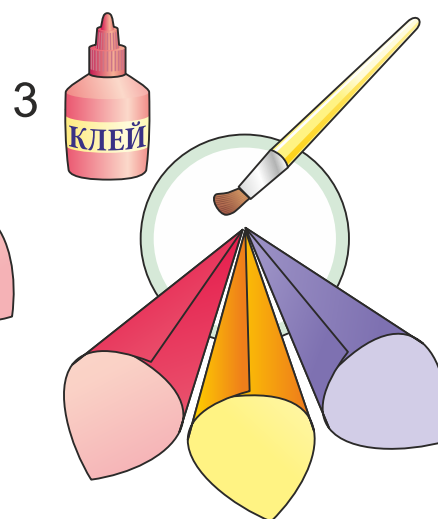
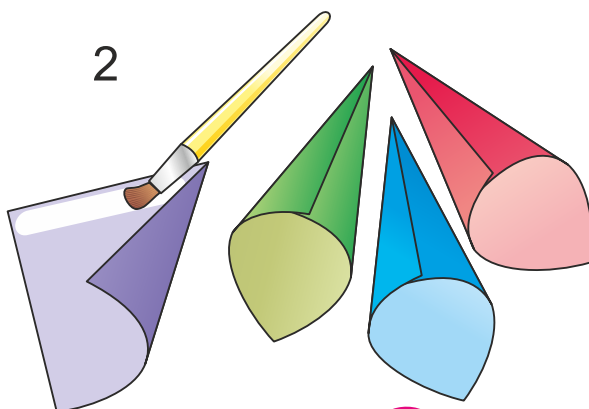
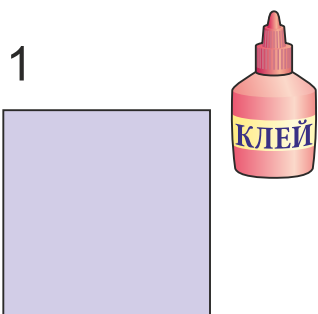


Придумай и сделай свои украшения для ёлки.

## Сделай фонарик.

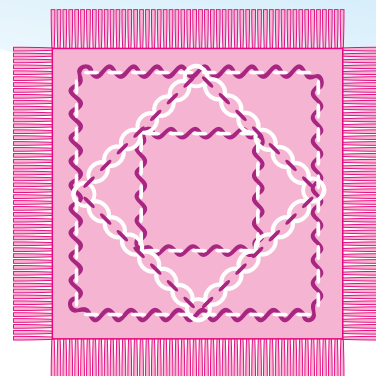
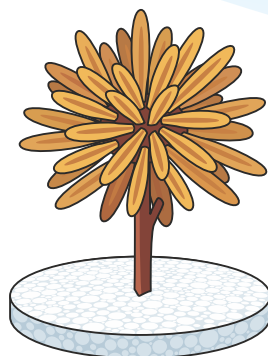
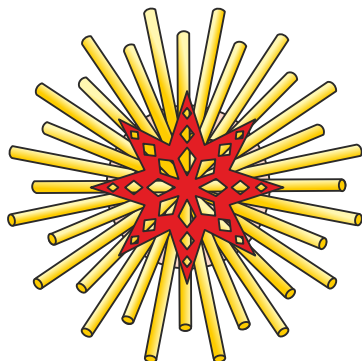
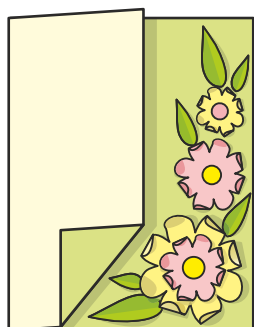


## Сделай цветок и шишку.

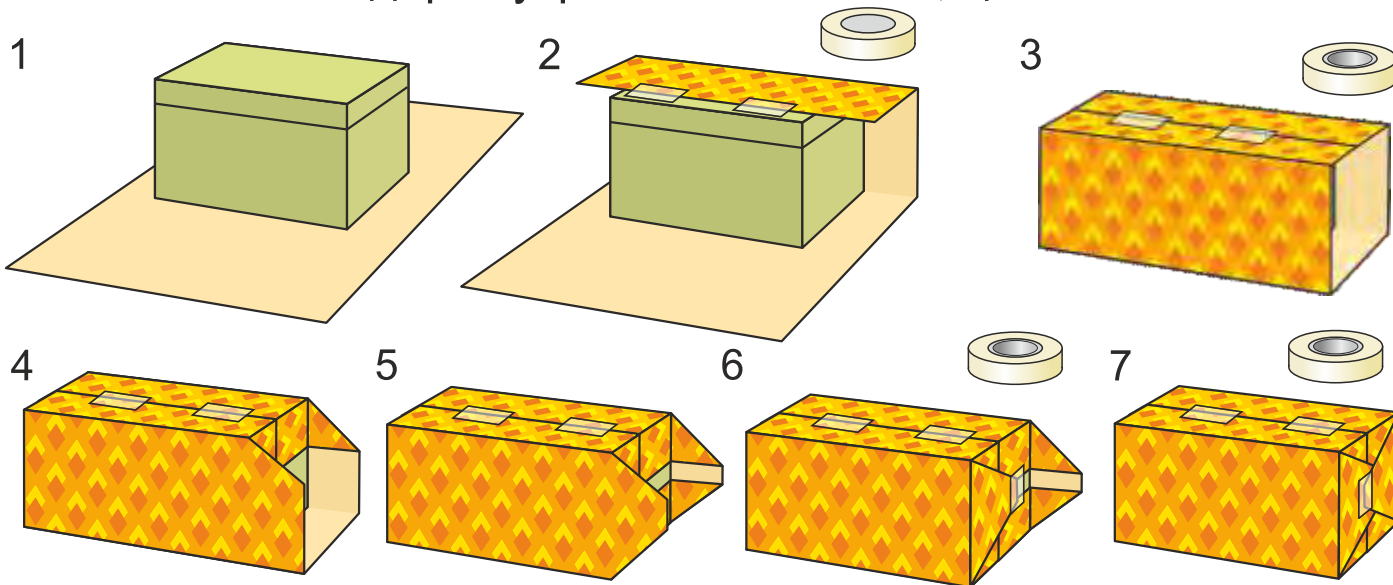


# ОФОРМЛЯЕМ ПОДАРКИ

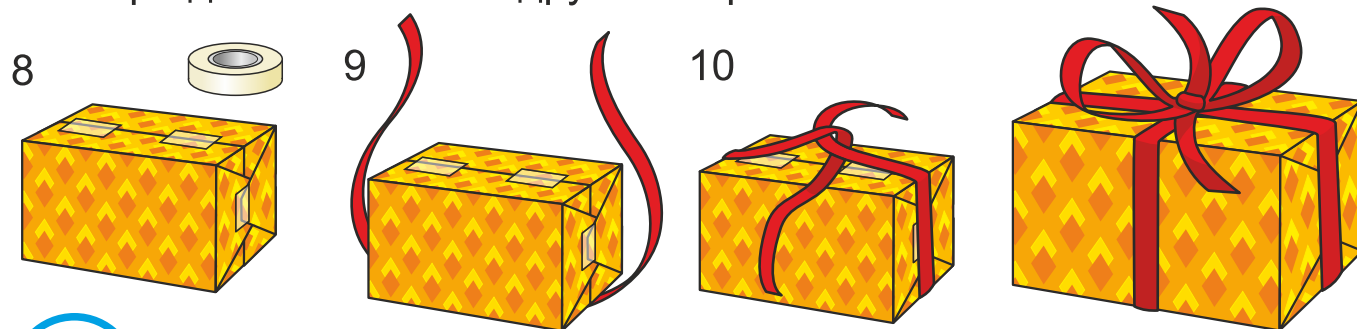
Подумай, что можно подарить друзьям, родителям.  
Какой подарок ты можешь сделать сам?



Подарок нужно красиво оформить. Для этого его  
упаковывают в красочную бумагу с узорами.  
Упакованные подарки украшают лентами, цветами.



Повтори действия 4—7 с другой стороны.



## Вручаем подарки

Как правильно вручать подарок? А как принимать? Помоги героям иллюстраций. Подскажи, кто из них поступает неправильно, а кто — правильно. Расскажи почему.



# РАСТЕНИЯ В НАШЕМ ДОМЕ

Выращивает комнатные растения цветовод. Он их поливает, опрыскивает, пересаживает. Мы покупаем растения для украшения своих домов.



Где в комнате можно разместить растения?



Растения лучше ставить группами.

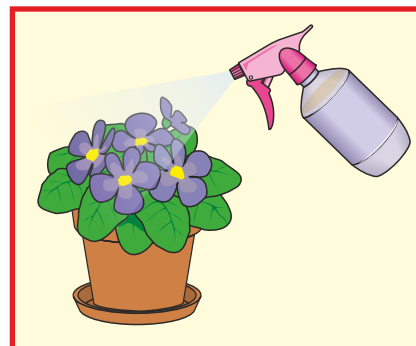


## Уход за растениями

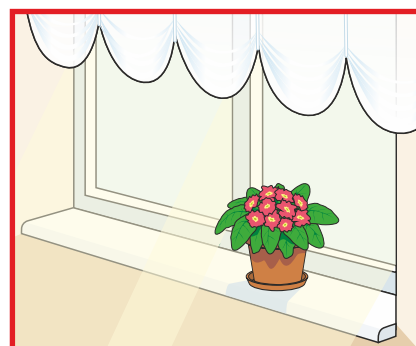
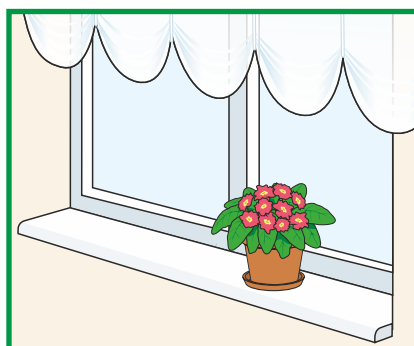
За растениями нужно регулярно ухаживать. Поливать, протирать листья, опрыскивать, правильно располагать.

Каждое растение имеет свои особенности. Их надо знать и соблюдать. Тогда цветок будет красивый, здоровый.

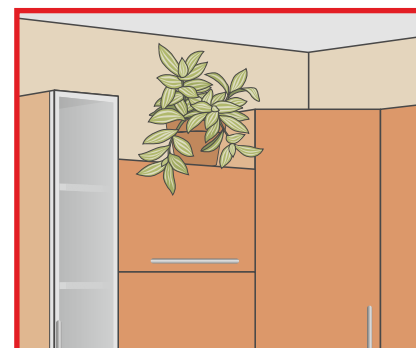
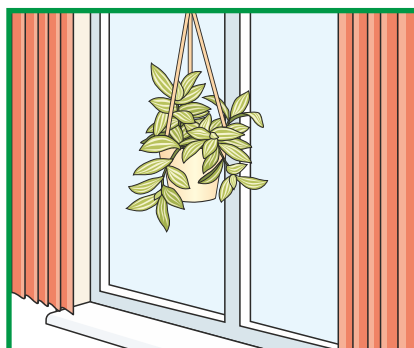
### Фиалка



### Примула



### Традесканция



Понаблюдай за комнатными растениями в течение дня. Как они выглядят утром, днём, вечером?



# МАСТЕРСКАЯ ПОДАРКОВ

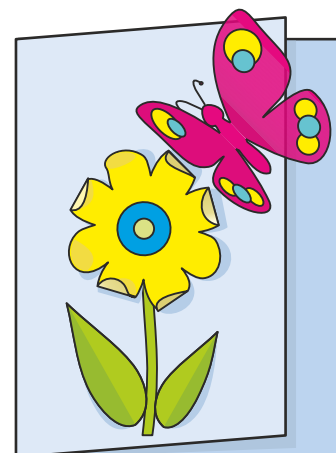
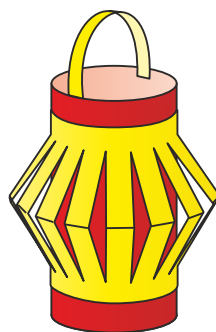
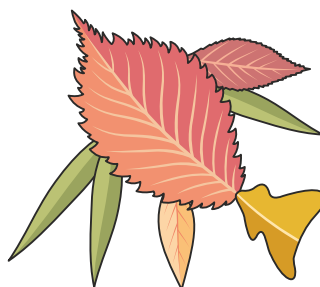
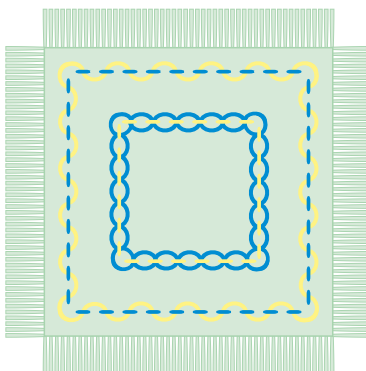
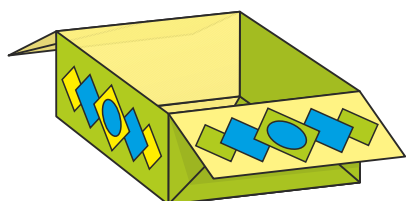
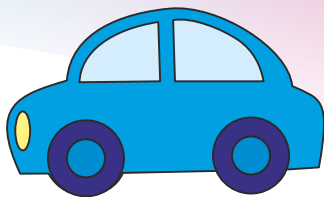
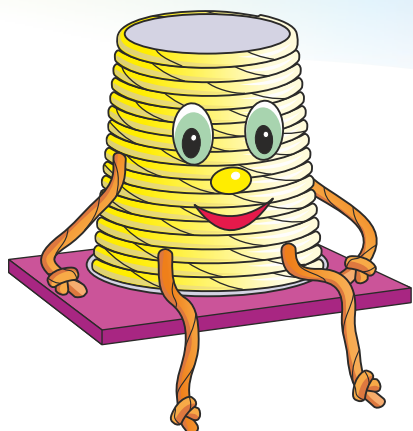
Пройди по дорожке-технологии. Какой цветок у тебя получился?



Какие правила нужно соблюдать во время работы?



## Такие изделия мы изготовили



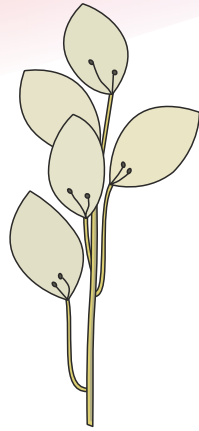
Ты уже многое знаешь, умеешь, можешь.  
Впереди тебя ждут новые творческие успехи.

# ЛЕТНИЕ ЗАГОТОВКИ

В сухую погоду собери луговые травы, колосья, декоративные растения.



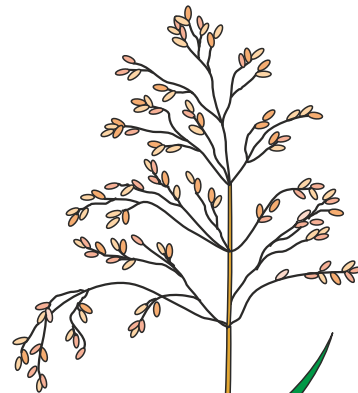
Бриза  
(трясунка)



Лунник



Овёс



Луговик



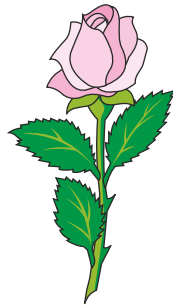
Ячмень



Гелихризум  
(бессмертник)



Статица

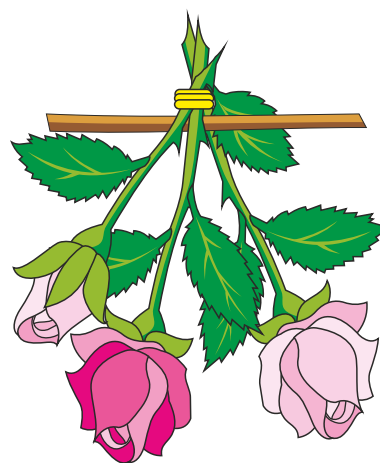
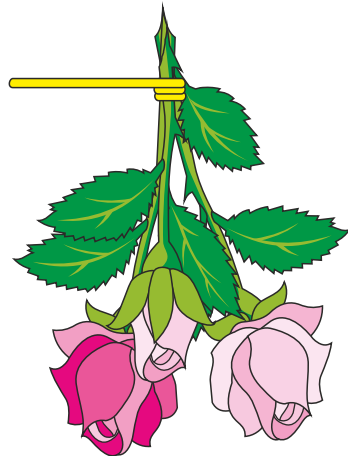


Роза



Нигелла  
(чернушка)

Суши растения в сухом тёмном месте.



(Название и номер учреждения образования)

Учебный год	Имя и фамилия учащегося	Состояние учебного пособия при получении	Оценка учащегося за пользование учебным пособием
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			

Учебное издание

**Юрченко Наталия Александровна**  
**Журба Александр Фёдорович**

# Трудовое обучение

Учебное пособие для 2 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения

Для работы в классе

Редактор	<i>Е. В. Бельская</i>
Художественный редактор	<i>Е. Ю. Сорока</i>
Художник обложки	<i>Е. Ю. Сорока</i>
Художник	<i>Н. А. Юрченко</i>
Компьютерный набор	<i>Е. Ю. Сорока</i>
Компьютерная вёрстка	<i>Е. Ю. Сорока</i>
Корректор	<i>Е. В. Бельская</i>

Подписано в печать 07.03.2018. Формат 60×90 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>.  
Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 9. Уч.-изд. л. 7,7. Тираж 48 290 экз. Заказ

Республиканское унитарное предприятие  
«Издательство «Адукацыя і выхаванне»».  
Свидетельство о государственной регистрации  
издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий  
№ 1/19 от 14.11.2014.  
Ул. Будённого, 21, 220070, г. Минск.

Открытое акционерное общество «Полиграфкомбинат им. Я. Коласа».  
Свидетельство о государственной регистрации  
издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий  
№ 2/3 от 04.10.2013.  
Ул. Корженевского, 20, 220024, г. Минск.

Правообладатель Адукацыя і выхаванне