

И. М. Стремок

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

2



Часть 2

И. М. Стремок

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Учебник для **2** класса
учреждений общего среднего образования
с белорусским языком обучения

В двух частях

Часть 2

*Утверждено
Министерством образования
Республики Беларусь*

4-е издание, пересмотренное и дополненное

Минск



Национальный институт образования
2021

Правообладатель Национальный институт образования

УДК 821.161.1.09(075.2=161.3)
ББК 83.3(4Бел)я71
С84

Р е ц е н з е н т:

кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного и начального образования учреждения образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова» *О. В. Данич*

Условные обозначения:



— вопросы и задания до чтения;



— вопросы и задания после чтения;



— творческое задание;



— работа в парах;



— русско-белорусский словарь
(* — ссылка на словарь);



— поиск дополнительной информации;



— работа с электронным образова-
тельным ресурсом «Литературное
чтение» (для доступа нужна реги-
страция).

ISBN 978-985-594-954-2 (ч. 2)
ISBN 978-985-594-952-8

© Стремек И. М., 2006
© Стремек И. М., 2016, с изменениями
© Стремек И. М., 2021, с изменениями
© Оформление. НМУ «Национальный
институт образования», 2021

ИДЁТ ВОЛШЕБНИЦА-ЗИМА



- В какие одежды наряжает зима деревья и кустарники?
- Против какой беды объединились жители леса зимой?
- Можно ли с помощью слов создать сонное настроение?

Читайте правильно:

[ч']	[г]	[р']
лавочка	гости	старик
комочки	голова	перина
чудесный	выглянуть	дремучий



Прочитайте молча название произведения. Можно ли по заглавию догадаться, что вы будете читать — сказку или рассказ?

В ГОСТЯХ У ДЕДУШКИ МОРОЗА

Владимир Одóевский

Спит Маша и видит чудесный сон.

Идёт будто лесом дремучим. Смотрит — перед ней старик Мороз Иванович, седой-седой. Сидит он на ледяной лавочке да снежные комочки ест. Тряхнёт головой — от волос иней* сыплется, духом дохнёт — валит пар густой.

— А, — сказал он, — здорово, девочка милая! Спасибо, что в гости пришла, поможешь мне. А то мне, старичку, и отдохнуть

пора: поди-ка приготовь для меня постель, да смотри — взбей хорошенько перину¹.

Привёл как будто дедушка Мороз Машу к себе домой и велит постель приготовить.

Дом у Мороза Ивановича сделан весь из льда: и двери, и окошки, и пол ледяные, а по стенам всё снежные звёздочки. На постели у него вместо перины лежал снег пушистый.

Маша принялась взбивать снег, чтобы старику мягче было спать, и у неё, у бедняжки, руки окоченели и пальчики покраснели.

— Ничего, — сказал Мороз Иванович, — это хорошо. А посмотри, что у меня за диковина.

Тут он приподнял свою снежную перину с одеялом, и Маша увидела, что под периной пробивается зелёная травка. Маше стало жаль зелёную травку.

¹ *Перина* — мягкий толстый матрас, набитый перьями или пухом.



— Зачем ты зелёную травку под снежной периной держишь, на свет белый не пускаешь? — спросила она.

— Не выпускаю потому, что ещё не время: ещё травка в силу не вошла. Кабы вытянулась, то зима бы её захватила и к лету травка бы не вызрела. Вот я прикрыл молодую зелень моею снежной периной, придёт весна, снежная перина моя растает, травка выглянет на свет, а потом заколосится, и будет славная рожь. Недаром говорят: снегу много — хлеба много.


Тут Маша и проснулась.



íней

шэрань



- ① Каким увидела Машенька во сне дедушку Мороза? В начале сказки найдите его описание.
 - ② Какой дом у Мороза? Опишите его словами. Найдите описание дома в тексте.
 - ③ Что за перина была у Мороза Ивановича?
 - ④ Почему Мороз Иванович держал травку под снежной периной?
 - ⑤ Как вы понимаете выражение «Снегу много — хлеба много»? Это выражение стало пословицей.
 - ⑥ Подберите к рисунку слова из сказки.
 - ⑦ Что вы узнали из сказки о пользе снега для молодой зелени?
 - ⑧ Перескажите один из эпизодов сказки на выбор: «Встреча Маши с дедушкой Морозом», «Дом Мороза Ивановича».
-  Придумайте продолжение сна девочки Маши.

Загадка

На дворе — горой,
А дома — водой.

Поговорка

Снег холодный, а от мороза укрывает.

Читайте правильно:

[ч']

качусь

хохочут

[г]

горка

сугробы

[р']

деревня

кубарем



Прочитайте молча название стихотворения. Рассмотрите иллюстрацию к нему. Определите, это будет весёлое стихотворение или грустное.



ДЕТСТВО

Иван Сүриков

Вот моя деревня;
Вот мой дом родной;
Вот качусь я в санках
По горе крутой,

Вот свернулись санки,
И я на бок — хлоп!
Кубарем¹ качуся
Пóд гору, в сугроб.

¹ *Кубарем* — катиться вертяться.

И друзья-мальчишки,
Стоя надо мной,
Весело хохочут
Над моей бедой.

Всё лицо и руки
Залепил мне снег...
Мне в сугробе горе,
А ребятам смех!

- ① Какую картину из своего детства вспоминает поэт Иван Суриков?
- ② Какое настроение у детей на горке? В третьем четверостишии найдите и прочитайте слова, которые передают настроение.
- ③ Что случилось с мальчиком? Как он себя чувствовал? Прочитайте.
- ④ К словам *горе*, *смех* подберите слова с близким и противоположным значением: *несчастье*, *слёзы*, *беда*, *радость*, *хохот*, *счастье*.
- ⑤ Рассмотрите иллюстрацию. К каким строкам стихотворения она относится?
- ⑥ Выучите стихотворение наизусть.



Прочитайте скороговорку несколько раз: первый раз — хвастливо, второй — с удивлением.

Скороговорка

Купили Егорке салазки для горки.
Всю зиму, Егорка, катайся на горке!

Читайте правильно:

[р']	[г]	[к]
заря	гаснуть	снег
нахмурилась	снеговая	вдруг

НЕ ОДНА

А́гния Барто́

Мы не ели, мы не пили,
Бабу снежную лепили.

Снег февральский слабый, слабый
Мялся под рукой.

Но как раз для снежной бабы
Нужен нам такой.

Нам работать было жарко,
Будто нет зимы,

Будто взял февраль у марта
Тёплый день займы.

Улыбаясь, как живая,
В парке, в тишине,
Встала баба снеговая
В белом зипунё¹.

Но темнеет — вот досада! —
Гаснет свет зари,
По домам ребятам надо,
Что ни говори!



¹ *Зипун* — старинная верхняя крестьянская одежда.

Вдруг нахмурилась Наталка,
Ей всего лет пять,
Говорит: — Мне бабу жалко,
Что ж ей тут стоять?

Скоро стихнет звон трамвая
И взойдёт луна,
Будет баба снеговая
Под луной одна?

Мы столпились возле бабы,
Думали — как быть?
Нам подружку ей хотя бы
Нужно раздобыть.

Мы не ели, мы не пили,
Бабу новую слепили.

Скоро стихнет звон трамвая
И взойдёт луна,
Наша баба снеговая
Будет не одна.

- ① О чём это стихотворение?
- ② Что встревожило детей?

- ③ Какие строки указывают на то, что дети работали долго, но дружно? Прочитайте их.
- ④ Рассмотрите иллюстрацию к стихотворению. Какие получились снеговики? Опишите их словами.
- ⑤ Подготовьте выразительное чтение стихотворения. Постарайтесь передать и радостные, и тревожные чувства детей.



Обсудите, кто рассказывает нам эту историю. Какие слова помогают это понять?



Рассмотрите в кругу семьи обложки книг и фотографии поэтессы А́гнии Барто́ в электронном справочнике «Русские детские писатели XX века: Писатели о детях» (на ресурсе «Книги автора» и «Фотогалерея»)¹.

¹ Электронный справочник размещён на национальном образовательном портале (<http://e-vedy.adu.by>) в разделе «Электронные образовательные ресурсы / Начальное образование/ Литературное чтение / Биобиблиографический справочник: Русские детские писатели XX века: Писатели о детях».

Читайте правильно:

[г]	[ч']	[р']
снегурочка	дочка	смотреть
горевали	ручки	пригревать



Прочитайте молча название произведения. Можно ли по заглавию определить, что вы будете читать — сказку или рассказ?

СНЕГУРОЧКА

(Русская народная сказка)

1

Жи́ли-бы́ли на свете дед да баба. Жили они, жили и состарились. А детей у них не было. И очень они о том горевали.

Вот раз зимой выпало снегу по колено. Выбежали ребятишки на улицу играть. На санках катаются, снежками кидаются. А потом стали снежную бабу лепить.

Смотрел на них старик из окошка, смотрел да и говорит бабе:

— А что, старуха, не пойти ли и нам по молодому снежку погулять?

А старуха в ответ:

— Что ж, старик, пойдём. Вылепим себе из снега дочку — Снегурочку.

Так и сделали. Пошли в огород и давай Снегурочку лепить.

Вылепили ручки, ножки, головку. Глазки из светлых льдинок сделали, брови угольком вывели. Хороша Снегурочка! Смотрят на неё старики — насмотреться не могут.

Вдруг усмехнулась Снегурочка и бровью повела. Затем ручку подняла, шагнула разок-другой и пошла себе потихоньку по снегу к избе.

То-то обрадовались дед и баба, побежали за ней в избу, не знают, куда посадить, чем угостить.

Так и осталась жить у деда с бабой Снегурочка.



2

Растёт Снегурочка не по дням, а по часам. Что ни день — всё умнее да милее становится.

Дед и баба на неё не нарадуются. Сапожки ей купили сафьяновые¹, ленту в косу — атласную.

День и ночь — сутки прочь. Вот и миновала зима, пришла весна. Стало солнышко пригревать. Потекли из-под снега ручьи. Закапало с крыши. Все ребята рады-радешеньки. Одна Снегурочка невеселá — сидит в уголке*, на свет не глядит.



¹ Сафьяновые (сапожки) — из тонкой мягкой кожи высокого качества.

Только и радости у неё, как набегут на небо тёмные тучи да холодком дохнёт.

Смотрит на неё старуха, головой качает.

— Кто тебя, доченька, обидел?

— Никто не обидел, матушка.

— Может, нездоровится?

Молчит Снегурочка, а у самой по белым щекам слёзы катятся.

3

Тут и лето настало. Солнышко печёт, земля цветёт. Собрались девушки в лес гулять и Снегурочку зовут:

— Пойдём с нами!

Боится Снегурочка за порог выйти.

— Жарко, — говорит, — солнце голову напечёт.

— А ты платочек на голову повяжи, вот и не напечёт.

Как вы думаете, пойдёт ли Снегурочка в лес с подружками?

Не пошла бы Снегурочка, да старики её уговорили.

— Ступай, доченька. Что тебе одной сидеть?

Послушалась Снегурочка, пошла с девушками. Они в лесу цветы рвут, венки плетут. А Снегурочка сидит себе в тени у студёного ручейка, ждёт, пока солнце закатится.

Развеселились девушки, развели костёр и вздумали через огонь прыгать. Одна прыгнула, а за ней другая, третья.

— Что же ты не прыгаешь? — говорят ей подруги. — Иль боишься?

Собралась Снегурочка с духом, разбежалась и прыгнула.



Смотрят девушки — где же Снегурочка? Нет её. Только над костром белый пар вьётся. Свился в тонкое облачко, и полетело облачко высоко, высоко — другие облака догонять. Растаяла Снегурочка...



уголо́к

куто́чек



- ① Назовите героев сказки.
- ② Какой получилась Снегурочка? В первой части сказки найдите её описание.
- ③ Как оживала Снегурочка? Прочитайте. Изобразите действия Снегурочки.
- ④ Какое настроение было у Снегурочки весной? Найдите ответ во второй части сказки.
- ⑤ Что произошло со Снегурочкой летом? Почему?
- ⑥ Объясните значение выражений *молодой снежок*, *студёный ручеёк*.
- ⑦ Какая концовка у сказки: счастливая или печальная? Почему?
- ⑧ Найдите в первой и второй частях сказочные выражения:

Жили-были.

Смотрят — насмотреться не могут.

Не знают, куда посадить, чем угостить.

Растёт не по дням, а по часам.

По белым щекам слёзы катятся.

Украшают ли сказку такие выражения? Запомните их. Используйте эти выражения, когда рассказываете сказку.

⑨ Перескажите одну часть сказки (на выбор).

 Придумайте счастливый конец для этой сказки.



Рассмотрите иллюстрации. Подберите к ним слова из сказки.



Выполните задание литературной игры «Установи порядок» по русской народной сказке «Снегурочка»¹.

¹ Литературные игры размещены на национальном образовательном портале (<http://e-vedy.adu.by>) в разделе «Электронные образовательные ресурсы / Начальное образование / Литературное чтение / Набор литературных игр-упражнений для 2—4 классов (2-й класс)».

Читайте правильно:

[р']

зверёк

интересно

[щ']

ящик

щёлочка

[ф]

морковка

бечёвка



Прочитайте молча опорные слова и догадайтесь, о чём будет рассказ.

Опорные слова: *крыльцо, сад, следы, морковь, ловушка для зверя.*

ЧТО ЗА ЗВЕРЬ?

Евгений Чарушин

Выпал снег. И всё кругом стало белым. Деревья белые, земля белая, и крыши, и крыльцо, и ступеньки на крыльце — всё покрылось снегом.

Девочке Кате захотелось по снежкú погулять.

Вот она вышла на крыльцо, хочет по ступенькам спуститься в сад и вдруг видит: на крыльце в снегу какие-то ямки. Какой-то

зверёк ходил по снегу. И на ступеньках следы, и в саду следы.

«Вот интересно-то! — подумала девочка Катя. — Что за зверёк тут ходил? Это надо узнать».

Взяла́ Катя котлетку, положила её на крыльцо и убежала.

День прошёл, ночь прошла. Настало утро. Проснулась Катя и скорей на крыльцо смотреть, съел ли зверёк её котлетку. Смотрит — котлетка целá! Где её положила, там она и лежит. А следов ещё больше.



Значит, зверёк снова приходил. Тогда убрала́ Катя котлетку и положила вместо неё косточку. Из супа.

Утром опять бежит Катя на крыльцо. Смотрит — косточку зверёк тоже не трогал. Так что же это за зверёк такой? И косточек не ест. Тогда

положила Катя вместо косточки красную морковку.

Утром глядит — морковки нет! Зверёк приходил и всю морковку съел!

Догадались ли вы, какой зверёк приходил?

Тогда Катин папа сделал западню. Опрокинул на крыльце ящик кверху дном, подпёр его лучинкой¹, а к лучинке привязал бечёвкой* морковь.

Если морковку дёрнуть — лучинка отскóчит, ящик упадёт и накроет зверька.

На следующий день и папа пошёл, и мама, и даже бабушка — все пошли смотреть, не попался ли зверь в западню.

А Катя впереди всех.

Есть в западне зверь! Прихлопнул кого-то ящик, упал с подставки! Заглянула Катя в щёлочку, видит — сидит там зверь, белый-белый, пушистый-пушистый, глаза

¹ *Лучина* — тонкая длинная щепка.

розовые, уши длинные, прижался в угол, морковку дожёвывает.



бечёвка

вяро́йка



- ① Какой зверёк приходил к дому?
- ② Рассмотрите иллюстрацию к тексту. Опишите девочку. Что увидела Катя на снегу? Подберите к иллюстрации слова из текста.
- ③ В конце рассказа найдите описание зверька и прочитайте. Представьте себе героя рассказа.
- ④ Найдите и прочитайте в тексте объяснение слова *западня*. Подберите к нему близкое по значению слово.
- ⑤ Восстановите порядок событий в рассказе. С чего всё началось? Как развивались события? Чем всё закончилось?



Выполните задание литературной игры «Наведи порядок» по рассказу Евгения Чарушина «Что за зверь?».



Обсудите, что изменится в тексте, если рассказ вести от имени девочки Кати.

Загадка

Угадайте, что за шапка:
Межа целая охапка.
Шапка бегаёт в бору,
У стволов грызёт кору.

Анна Рождёственская

Читайте правильно:

[г]
берлога
подгрыз

[ч']
чуть
ёлочки

[р']
орёл
буря

ПРИСПОСОБИЛСЯ

(Из «Лесной газеты»)

Виталий Би́анки


Поздней осенью медведь выбрал себе место для берлоги на склоне холма, заросшего частым ельничком. Надрал когтями узкие полоски еловой коры, сложил их в яму на холме и сверху накидал мягкого мха. Подгрыз ёлочки вокруг ямы так, что они образовали над ней шалаш. Залез туда и заснул спокойно.

Но не прошло и месяца, как лайки наши берлогу медведя. Он едва успел убежать от охотника. Пришлось лечь прямо на снегу, на слуху¹. Но и тут его разыскали охотники. И опять он чуть спасся.

И вот спрятался мишка в третий раз. Да так, что никому и в голову не пришло, где его надо искать. Только весной обнаружилось, что он отлично выпался высоко на дереве. Дерево когда-то было сломано бурей. Верхние ветки его росли в небо, образуя как бы яму. Летом орёл натаскал сюда хвороста и мягкой подстилки, вывел здесь птенцов и улетел. А зимой догадался забраться в эту воздушную «яму» потревоженный в своей берлоге медведь.

- ① Какую картину вы представили, слушая рассказ Виталия Бианки?
- ② Где медведь выбрал себе место для берлоги в первый раз? Прочитайте.
- ③ Как медведь готовил берлогу? Расскажите.

¹ *На слуху* — на открытом месте.

- ④ Почему медведю пришлось уйти из своей лесной квартиры?
 - ⑤ Где устроился медведь во второй раз? Прочитайте.
 - ⑥ Как медведь провёл остаток зимы?
 - ⑦ Объясните название рассказа.
-  Нарисуйте словами картинку к рассказу. Для этого действуйте по памятке «Как нарисовать картинку словами» на форзаце 2 учебника.

Читайте правильно:

[г]
кругом
громко
в снегу

[г']
тепло
птицы
на болоте

СТАЯ ПТИЦ ПОД СНЕГОМ

Виталий Бианки

Скакал заяц по болоту. С кочки на кочку, с кочки на кочку, да — бух! — сорвался и в снег по самые уши.



И чувствует косо́й: под ногами у него живое что-то шевелится. В ту же минуту из-под снега круго́м него с громким хлопаньем крыльев пошли вырываться куропатки. До́ смерти перепуганный заяц кинулся назад в лес.

Оказалось — целая стая белых куропаток живёт в снегу на болоте. Днём они вылетают, ходят по болоту, клюкву* выкапывают. Поклюют — и опять в снег.

Там им тепло и безопасно. Кто их под снегом заметит?



клюк^ва

журав^ины



- ① Почему заяц перепугался? Найдите в тексте ответ на этот вопрос.
- ② *До смерти перепугаться.* Как сказать по-другому?
- ③ Как назван в рассказе по-другому заяц? Найдите это слово.

- ④ Какую интересную информацию вы узнали о куропатках?
- ⑤ В каком произведении вы уже читали о куропатках? Как приспособились эти птицы к зиме? Расскажите.

Читайте правильно:

[ч']	[р']	[г]
сочная	крик	услуга
ворчание	звери	нагрязнул
отвечать	хорёк	говорить



Прочитайте молча название произведения. Можно ли по заглавию догадаться, что вы будете читать — сказку или рассказ?

БЮРО ЛЕСНЫХ УСЛУГ

Николай Сладкóв

Нагрязнул в лес холодный февраль. На кусты сугробы намёл, деревья инеем опушил. А солнышко хоть и светит, да не греет.

Пригорюнились птицы и звери: как дальше жить?

Хорёк говорит:

— Спасайтесь кто как может!

А Сорока стрекочет:

— Опять каждый сам за себя? Опять по-одиночке? Нет чтобы нам вместе против общей беды!

Тут Заяц ввязался:

— Правильно Сорока стрекочет. Один в поле не воин. Предлагаю создать Бюро лесных услуг. Я вот, к примеру, куропаткам помочь могу. Я снег на о́зимях каждый день до земли разрываю. Пусть они после меня там семена и зелень клюют — мне не жалко. Пиши меня, Сорока, в Бюро под номером первым!

— Есть-таки умная голова и в нашем лесу! — обрадовалась Сорока. — Кто следующий?

— Мы следующие! — закричали клесты. — Мы шишки на ёлках шелушим, половину шишек целыми вниз роняем. Пользуйтесь, полёвки и белки, не жалко!

— Кто следующий?

— Нас запиши, — проворчали бобры из своей хатки. — Мы осенью столько осин навалили — на всех хватит. Приходите к нам, лóси, косули, зайцы, сочную осиную кору да ветки глодать!

И пошло, и пошло!

Притрусíл на шум и Волк.

— Запиши и меня в Бюро!

Сорока чуть с дерева не упала:

— Тебя, Волка, в Бюро услуг? Что же ты в нём хочешь делать?

— Сторожем буду служить, — отвечает Волк.

— Кого же ты сторожить можешь?

— Всех сторожить могу! Зайцев, лосéй и косуль у осинок, куропаток на зеленя́х, бобров в хатках. Я сторож опытный.


Как вы думаете, запишут ли Волка в Бюро лесных услуг?

— Разбойник ты с лесной дороги, а не сторож! — закричала Сорока. — Проходи

мимо! Знаем мы тебя. Это я, Сорока, буду всех в лесу от тебя сторожить: как увижу, так крик подниму! Не тебя, а себя сторожем в Бюро запишу.

Так вот и живут птицы и звери в лесу.

- ① Для чего хотели объединиться жители леса?
- ② Можно ли догадаться о значении слов *Бюро лесных услуг* по содержанию сказки? Объясните это словосочетание.
- ③ Кто записался в Бюро лесных услуг?
- ④ Какую помощь предложили Заяц, клесты и бобры? Прочитайте.
- ⑤ За что можно похвалить жителей леса?
- ⑥ Почему не приняли Волка в Бюро лесных услуг?
- ⑦ Подумайте, чем могут помогать другие звери друг другу.

 Разыграйте сказку по ролям. Для этого действуйте так:

1. Отметьте в тексте слова героев сказки.
2. Выберите себе роль. Найдите в тексте слова своего героя и заучите их.
3. Оцените свою игру и игру одноклассников: удалось ли передать характер героя?

Читайте правильно:

[щ']	[р']	[г]
морóзище	тревожно	дворняга
беззащитный	пережить	рого́жа



Прочитайте молча опорные слова и догадайтесь, о чём расскажет стихотворение.

Опорные слова: мороз, метель, снегопад, холод, деревца, птички, кормушка.

МОРОЗ

Елена Благи́нина

Морозы жестокие
В этом году!
Тревожно за яблоньки
В нашем саду.

Тревожно за Жучку:
В её конуре
Такой же морозище,
Как на дворе.

Но больше всего
Беспокойно за птиц —
За наших воробышков,
Галок, синиц.

У нас приготовлено
Всё для зимы:
Рогожей¹ укутаем
Яблоньки мы.

Побольше сенца́
В конуру принесём,
Беднягу дворнягу
От стужи спасём*.

Но птицы! Как холодно
В воздухе им!
Поможем ли мы
Беззащитным таким?

¹ *Рого́жа* — грубая толстая плетёная ткань из воло́кон коры молодой липы.



Поможем! Их надо кормить,
И тогда
Им будет легко
Пережить холода!



спасти́

уратава́ць



- ① Что тревожит детей?
- ② Как дети позаботятся о деревьях в саду, о собаке? Прочитайте.
- ③ Какое слово указывает на то, что дети сочувствуют дворняге? Найдите это слово в пятом четверостишии и прочитайте.
- ④ Прочитайте последние два четверостишия. В каких словах выражено главное желание детей?

- ⑤ Выберите слова для характеристики героев стихотворения: *заботливые, равнодушные, трудолюбивые, ленивые*. Добавьте свои слова.



Обсудите, кем рассказано стихотворение. Какие слова помогают это понять?

Загадки

1. Белый, а не сахар,
Мягкий, а не вата,
Без ног, а идёт.
2. На деревья, на кусты
С неба падают цветы.
Белые, пушистые,
Только не душистые.

*Нина Стожкова,
Владимир Степанов*

Поговорки

Мороз и метели под февраль налетели.
Береги нос в большой мороз.

Читайте правильно:

[г]

грач

галка

загалдели

[р']

берёзка

покрепче

рядышком

[ч']

чашка

ручная

чёрная

Произносите

правильно:

[ш]

нарочно

[в]

его

ДРУЖБА

Георгий Скребицкий

1

Сидели мы как-то с братом зимой в комнате и глядели на двор в окно. А на дворе, у забора, вороны и галки копались в мусоре.

Вдруг видим: прилетела к ним какая-то птица, совсем чёрная, с синевой, а нос большой, белый. Что за диво, ведь это грач! Откуда он зимой взялся? Глядим: ходит грач среди ворон и прихрамывает немножко. Наверное, больной какой-нибудь или старый. Улететь на юг не смог с другими грачами, вот и остался у нас зимовать.

2

Потом каждое утро повадился грач к нам прилетать. Мы нарочно хлебца ему покрошим, каши, творожку от обеда. Только мало ему доставалось: всё, бывало, вороны поедят. А грач тихий какой-то попался. В сторонке держится, всё один да один. Да и то верно: своя братия улетела на юг, он один остался. Вороны — ему компания плохая. Видим, обижают серые разбойницы нашего грача, а как ему помочь, не знаем. Как его покормить одного, чтобы вороны не мешали?

День ото дня грач становился всё грустнее. Бывало, прилетит и сядет на забор, а спуститься к еде боится: совсем ослаб.

3

Один раз посмотрели мы утром в окно, а грач под забором лежит. Побежали мы, принесли его в дом; он уже еле дышит.

Как вы думаете, спасут ли ребята грача?

Посадили мы его в ящик, к печке, попо́нкой¹ закрыли и дали всякой еды.

Недели две он так у нас просидел, отогрелся, отъелся немножко. Думаем, как же с ним дальше быть? Не держать же его в ящике всю зиму! Решили опять на волю выпустить: может, он теперь покрепче будет, перезимует как-нибудь.

А грач, видимо, смекнул, что ему мы добро сделали, значит, не́чего людей и бояться. С тех пор целые дни так вместе с ку́рами во дворе и проводил.

4

В это же время жилá у нас ручная со́рока Сиротка. Мы её ещё птенцом взяли и выкормили. Сиротка свободно летала по двору, по саду, а ночевать возвращалась на балкон. Вот видим мы — подружился наш грач с Сироткой: куда она летит, туда и он за ней. Однажды глядим: Сиротка на балкон прилетела, и грач тоже вместе с ней

¹ *Попо́нка* — покрывало для лошадей, собак и других животных.

заявился. Важно так по столу разгуливает. А сорока, будто хозяйка, суетится, вокруг него скачет.


Мы потихоньку высунули из-под двери чашку с мочёным хлебом. Сорока — прямо к чашке, и грач — за ней. Позавтракали оба и улетели. Так они каждый день начали на балкон вдвоём прилетать — кормиться.

5

...Прошла зима, вернулись с юга грачи, загалдели в старой берёзовой роще. По вечерам усядутся парочками возле гнёзд, сидят и переговариваются, будто дела свои обсуждают. Только наш грач не нашёл себе пары, по-прежнему всюду летал за Сироткой. А под вечер сядут они возле дома на берёзку и сидят рядышком, близко так, бок о бок.



Посмотришь на них и невольно подумаешь: значит, и у птиц тоже дружба бывает.

- ① Какой эпизод рассказа был самым тревожным?
 - ② В первой части рассказа найдите описание грача. Прочитайте. Представьте себе эту птицу.
 - ③ Почему грач совсем ослабел? Во второй части рассказа найдите предложение, в котором объясняется причина. Прочитайте.
 - ④ Как ребята спасли грача? Расскажите.
 - ⑤ Докажите, что грач и сорока подружились. Подтвердите свой ответ словами текста.
 - ⑥ Рассмотрите иллюстрацию. К каким строкам рассказа она относится? Нарисуйте словами свою картинку к тексту.
 - ⑦ Кто рассказал нам эту историю? Какие слова помогают это понять?
 - ⑧ Озаглавьте каждую часть рассказа.
-  Перескажите одну из частей. Действуйте по плану:
1. Определите в выбранной части главные предложения или опорные слова.
 2. Перечитайте их.
 3. Скажите своими словами, о чём главном говорится в данной части.
 4. Перескажите её содержание.

Читайте правильно:

[г]	[р']	[ч']
круго́м	смотрю	неразлучные
разговоро́ры	не прячу́	на цыпочках

ЗНАКОМЫЙ

Валентин Бе́рестов

Сегодня вышел я из дома.
Пушистый снег лежит круго́м.
Смотрю — навстречу мой знакомый
Бежит по снегу босиком.

И вот мы радости не прячем,
Мы — неразлучные друзья.
Визжим, и прыгаем, и скачем,
То он, то я, то он, то я.

Объятья, шутки, разговоры.
— Ну, как живёшь? Ну, как дела? —
Вдруг видим, кошка вдоль забора,
Как тень, на цыпочках прошла.

— Побудь со мной ещё немного! —
Но я его не удержал.
— Гав! Гав! — сказал знакомый строго,
Махнул хвостом и убежал.

- ① От чьего имени рассказано стихотворение?
- ② Когда вы догадались, о каком знакомом рассказе нам герой стихотворения?
- ③ Докажите строками стихотворения, что мальчик и его знакомый — друзья.
- ④ Какое это стихотворение по настроению?
- ⑤ Подготовьте выразительное чтение стихотворения. Передайте голосом и интонацией настроение героев.

Загадки

1. Гладишь — ласкается,
Дразнишь — кусается.
2. В дом чужого не пущу,
Без хозяина грущу.

Пословица

Нет друга — ищи, а нашёл — береги.

Проверьте себя. Что вы уже знаете и умеете?

1. «Узнайте»

Из какого стихотворения эти строки?
Кто автор?

*И друзья-мальчишки,
Стоя надо мной,
Весело хохочут
Над моей бедой.*

2. «Отгадайте»

Закройте все буквы, которые повторяются. Прочитайте фамилию автора. Назовите его произведение, которое вы читали в этом разделе.

Ж	Ш	Б	Ч	В	А	Г
Ю	С	Р	Г	И	Ю	Ч
И	Т	В	Ш	С	Ж	О

3. «Кто мы и откуда?»

Вспомните и назовите нас. Из каких мы произведений?

Помогите героям встретиться со своими предметами.



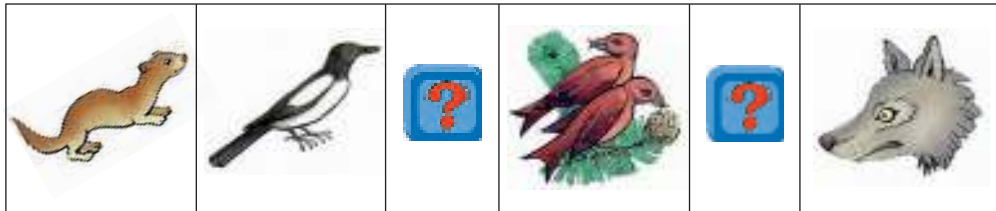
4. «Вспомните загадку»

Рассмотрите картинку.

Вспомните текст загадки.



5. «Кого здесь нет?»



Герои какой сказки здесь нарисованы?
Кого нет на картинках?
Назовите автора сказки.

6. «Вспомните и ответьте»

◆ Назовите писателей, с которыми вы встретились, читая этот раздел учебника.

◆ Назовите стихотворения о зимних забавах детей.

◆ В какой сказке одобряется желание героев помогать друг другу?

◆ Кто автор каждого произведения: «Что за зверь?», «Мороз», «Не одна»? Проверьте свой ответ по содержанию учебника.

◆ Прочитайте названия только зимних месяцев: *сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль.*

◆ Ответьте на вопросы в начале раздела «Идёт волшебница-зима».

7. «Придумайте»

◆ Как по-другому можно назвать раздел?

◆ Как может выглядеть обложка книги «Идёт волшебница-зима»?



Выполните задания литературной викторины по сказкам.

Отгадки

С. 7 — Снег.

С. 25 — Заяц.

С. 36 — Снег; снежинки.

С. 43 — Собака.

ЗЕМЛЯ СОЛНЫШКОМ СОГРЕТА



- Какие чудеса совершает весна?
- О чём могут вести беседу весной птицы?
- Куда прячется лето?

Запомните названия весенних месяцев:

март — сакавік
апрэль — красавік
май — май

Загадки



1. Росу выпивает,
Тучи разгоняет,
Снег поедает.
Что это?

2. Чёрный, проворный,
Кричит «крak»,
Червякам враг.



Прочитайте скороговорку с удивлением.

Скороговорка

На верхушке каланчи¹
День и ночь кричат грачи.

¹ *Каланча* — высокая наблюдательная башня у пожарных.

Читайте правильно:

[р']

треснул
быстрей

[ч']

чернеть
зачирикать

[ш]

дорожки
серёжки

Самуил Маршак

* * *

Снег теперь уже не тот —
потемнел он в поле.
На озёрах треснул лёд,
будто раскололи.

Облака бегут быстрей.
Небо стало выше.
Зачирикал воробей
веселей на крыше.

Всё чернее с каждым днём
стёжки¹ и дорожки.
И на вербах серебром
светятся серёжки.

¹ Стёжки — тропинки.



- ① Начало или конец весны описывает поэт Самуи́л Марша́к? Докажите свой ответ.
- ② Прочитайте первые два четверостишия. Какие весенние звуки услышал поэт?
- ③ Прочитайте третье четверостишие. Какими красками вы нарисуете картину к этим стро́кам?
- ④ Почему *сте́жки* и *дорожки* весной становятся чернее?
- ⑤ Выучите стихотворение наизусть.

Читайте правильно:

[г]

грачи

с юга

[р']

крик

река

[щ']

щипать

тающие



Прочитайте молча название произведения. Рассмотрите иллюстрацию к нему. Можно ли догадаться, что́ вы будете читать — сказку или рассказ?

ВЕСНА ИДЁТ

Константин Уши́нский

«Весна идёт, весна идёт!» — вдруг закричали прилетевшие с юга грачи. «Что

вы неправду кричите?» — разозлилась на них зима и начала́ их щипать́ изо всех сил.

Но не тут-то было: услышали радостную новость воробьи, воро́ны, сороки. Они та-кой по́дняли крик, что у зимы даже в ушах зазвенело. Посылает она на них мороз за морозом. А они не боятся ничего. Слетятся стаями, где потеплее, и всё своё: «Весна близка́, весна близка́!»

Выбилась зима из сил и заплакала. Полились зимние слёзы с крыш на землю. А на земле уже шумят ручейки талого снега, шумят, бегут, журчат: «Весна идёт». Обрадовалась земля. Взбунтовалась она против зимы: сбросила с себя снежные покровы.



Река вздулась. Не выдержал и лопнул на ней лёд. Поплыли тающие льдины, на-скакивая друг на друга.

«А действительно, пахнет весной, — пробормотала зима. — Уж и почки на деревьях распустились. Да и голова у меня разболелась от птичьего крика». И поспешила зима поскорей уйти от весны туда, где вечный холод.

Вóвремя убралась зима, потому что и в самом деле пришла весна. Как все обрадовались!.. А она идёт, молодая, красивая, по полям, по лугам и лесам с корзиной в руках. Идёт и бросает весенние травы и цветы.

- ① Почему зима злилась?
- ② От какого шума у зимы разболелась голова? Прочитайте слова, которые создают картину шумной весны.
- ③ *Зима выбилась из сил. Полились зимние слёзы.* Как сказать по-другому?
- ④ На кого похожа весна в сказке? В конце сказки найдите и прочитайте описание весны.

- ⑤ Рассмотрите иллюстрацию к сказке. Опишите словами девушку-весну.
- ⑥ Сравните зиму и весну в сказке. Используйте для сравнения слова с противоположным значением: *улыбается* — *плачет*, *веселится* — *злится*.



Найдите отрывок в тексте, к которому относится иллюстрация. Придумайте ей название. Обсудите, какие ещё картинки можно нарисовать к сказке.

Читайте правильно:

[г]

гнёзда

гости

[р']

заря

посмотри

[йу]

понавьют

польются

Иван Никитин

* * *

Полюбуйся: весна наступает,
 Журавли караваном* летят.
 В ярком золоте день утопает,
 И ручьи по оврагам шумят...

Скоро в гости к тебе соберутся,
Сколько гнёзд понавьют, посмотри!
Что за звуки, за песни польются
День-деньской от зари до зари!



каравáн

чарада́



- ① Какое чувство испытывает поэт при виде наступающей весны? Выберите нужные слова: *восхищение, равнодушие, радость*. Какие слова автора вам это подсказали?
- ② *В ярком золоте день утопает*. Как сказать по-другому? Какие слова выразительнее? Какую картину вы представляете, читая эти слова?
- ③ Какие весенние звуки услышал поэт?
- ④ Какие строки стихотворения вам понравились больше других? Почему?
- ⑤ Подготовьте выразительное чтение стихотворения. Передайте голосом радостное настроение поэта. Оцените своё чтение.



Найдите в каждом четверостишии в конце строк созвучные слова (рифмы).

Читайте правильно:

[г]
бегут
надолго

[ч']
чиста
ручьи

[р']
лазурь
буря

ВЕСНА

(Отрывок из стихотворения)

Алексей Плещеев



Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!

Чистá небесная лазурь¹,
Теплей и ярче солнце стало,
Пора метелей* злых и бурь
Опять надолго миновала...



метель

завіруха



¹ Лазу́рь — светло-синий цвет.

- ① Начало или конец весны описывает поэт? Докажите.
- ② *Чиста небесная лазурь.* Как сказать по-другому? Чьи слова выразительнее?
- ③ *В окно повеяло весною.* Как вы это понимаете?
- ④ Поэт рад приходу весны. Какие слова на это указывают? Передайте это радостное чувство, когда будете читать стихотворение.
- ⑤ Нарисуйте словами картинку к стихотворению.
- ⑥ Выучите стихотворение наизусть.

Читайте правильно:

[р']	[ч']	[г]
ребята	ярче	гуси
кричать	почки	прогулка
смотреть	пахучий	огромный

ВЕСНА

Иван Соколов-Микитов

Над полями и лесом всё ярче и ярче светит солнышко.

Потемнели в полях дороги, посинел на реке лёд. Прилетели белоносые грачи,

торопятся поправлять свои старые растрёпанные гнёзда.

Зазвенели по скатам ручьи. Надулись на деревьях смолистые пахучие почки.

Увидели ребята у скворечен первых скворцов. Весело, радостно закричали:

— Скворцы! Скворцы прилетели!

Выбежал на опушку заяц-беляк, присел на пенёк, огляделся. Ушки на макушке у робкого зайца. Смотрит заяц-беляк: вышел на опушку леса огромный лось с бородою. Остановился, слушает лось...

А в глухом лесу вывела медведица родившихся в берлоге маленьких медвежат на первую прогулку. Ещё не видели медвежата весны, не знают большого тёмного леса. Не знают, чем пахнет пробудившаяся земля.

На поляне, у лесного разлившегося ручейка, весело играют смешные, неуклюжие медвежата. Со страхом заглядывают в холодную бегучую воду, взбираются на пни и старые коряги...

Стройными косяками летят, тянутся с юга гуси; показались первые журавли.

— Гуси! Гуси! Журавли! — кричат, задрав головы, ребята.

Вот закружились над широкой рекой гуси, спустились отдохнуть на наполненную водой полыньё¹.

Увидели отдыхающих на льду гусей другие пролетавшие гуси, стали подсаживаться к ним. Обрадовались товарищам другие гуси. Далеко над рекою покатился радостный крик...

Всё теплее, шумнее и краше весна.

- ① Начало или конец весны описывает автор? Докажите свой ответ.
- ② Каких птиц встречают радостно ребята? Подтвердите свой ответ примерами из текста.
- ③ Как вы понимаете выражения *растрёпанные гнёзда, зазвенели ручьи*?

¹ *Полыньё* — незамёрзшее место на ледяной поверхности реки, озера.

- ④ Найдите в тексте абзац о зайце-беляке. Прочитайте. Какую картину можно нарисовать к этому абзацу?
- ⑤ Как встречает весну медведица с медвежатами? Прочитайте.



Обсудите, какие иллюстрации можно сделать к тексту.

Читайте правильно:

[ч']	[г]	[щ']
ночь	гости	щебетание
встречать	поглядели	защебечут

Произносите [ш]
правильно: скворечник

НАШИ ГОСТИ

Сергей Погорéловский

Мы вставали ночью даже,
Из окна смотрели в сад.
Ну когда же,
Ну когда же
Гости наши прилетят?

Ну когда же
 Звонкой стайей
 Защебечут у окна?
 Может быть, они не знают,
 Что вернулась к нам весна?!
 Что скворечник ждёт их новый,
 Что проснулись луг и сад...
 Все гостей встречать
 готовы.
 Что же гости не летят?
 А сегодня — поглядели —
 На ольхе сидит скворец*.
 Прилетели...
 Прилетели!
 Прилетели наконец!



скворец

шпак



- ① Каких гостей ожидали дети?
- ② Какие слова показывают, что дети с нетерпением ждали прилёта птиц? Прочитайте.
- ③ Выберите слова для характеристики героев стихотворения: *заботливые, равнодушные, добрые, хвастливые*.

- ④ Подготовьте выразительное чтение стихотворения. Сначала передайте при чтении беспокойство детей, а затем — их радость. Оцените своё чтение и чтение одноклассников.



Обсудите, кем рассказано стихотворение. Какие слова помогают это понять?

Читайте правильно:

[т']
медведь
кто-нибудь

[г]
кругом
тревога

[р']
пришла
пошарил



Рассмотрите иллюстрацию к стихотворению. Определите, это будет весёлое или грустное стихотворение.

МЕДВЕДЬ ПРОСНУЛСЯ

Георгий Ладонщиков

Без забот и без тревоги
Спал медведь в своей берлоге.
Спал всю зиму до весны
И, наверно, видел сны...

Вдруг проснулся косолапый,
Слышит: ка́plet —
Вот беда!
В темноте пошарил лапой
И вскочил —
Кругом вода!
Заспешил медведь наружу:
Заливает — не до сна.
Вылез он и видит: лужи,
Тает снег...
Пришла весна!



- ① Что вызывает улыбку при чтении стихотворения?
- ② Почему проснулся медведь?
- ③ Как назван по-другому медведь в стихотворении? Прочитайте.
- ④ Каким вы представляете себе этого медведя? Опишите его словами.



Найдите в стихотворении в конце строк созвучные слова (рифмы).

Пословица

В марте курочка в лужице напьётся.

Читайте правильно:

[г]	[ч']	[р']
берлога	сейчас	взревел
заругался	промочила	припекло
испугалась	зажурчала	заскрипел



Прочитайте молча название произведения. Можно ли по заголовку догадаться, что вы будете читать — сказку или рассказ?

МЕДВЕДЬ И СОЛНЦЕ

Николай Сладков

Просочилась в берлогу Вода — Медведю штаны промочила.

Заругался Медведь:

— Вот я тебя сейчас!

Испугалась Вода, зажурчала тихим голосом:

— Не я, Медведишко, виновата. Снег во всём виноват. Начал таять, воду пустил. А моё дело водяное — теку под уклон.

— Ах, так это Снег виноват? Вот я его сейчас! — взревел Медведь.

Побелел Снег, испугался. Заскрипел с перепугу:

— Не я виноват, Медведь, Солнце виновато. Так припекло, так прижгло — растаешь тут!


— Ах, так это Солнце мне штаны промочило? — заревел Медведь. — Вот я его сейчас!

Подумайте, какие события могут произойти дальше.

А что «сейчас»? Солнце ни зубами не схватить, ни лапой не достать. Сияет себе. Снег топит, воду в берлогу гонит. Медведю штаны мочит.

Делать нечего — убра́лся Медведь из берлоги. Поворчал, поворчал да и покосолапил. Штаны сушить. Весну встречать.

- ① Почему заругался Медведь? Найдите предложение, которое объясняет это. Прочитайте.
- ② Кто главный виновник неприятностей Медведя? Почему?

- ③ Как оправдывались Вода и Снег? Прочитайте.
 - ④ Можно ли сделать вывод, что солнце весну начинает? Объясните.
 - ⑤ Сравните стихотворение Георгия Ладонщикова и сказку Николая Сладкова. Найдите общее в их содержании. Чем они различаются?
-  Подготовьтесь читать сказку по ролям. Для этого отметьте в тексте слова Медведя (М), Воды (В), Снега (С), автора (а).

Скороговорка

Светит, сверкает, всех согревает.

Загадки

1. Тает снежок,
Ожил лужок,
День прибывает.
Когда это бывает?

2. Ну-ка, кто из вас ответит:
Не огонь, а больно жжёт,
Не фонарь, а ярко светит,
И не пекарь, а печёт?

Читайте правильно:

[р']

треск

прибывать

[ч']

вскочить

почувствовать

[г]

прыгать

голодать



Прочитайте молча название рассказа, рассмотрите иллюстрацию. Как вы думаете, рассказ будет весёлым или наоборот?

ЗАЯЦ НА ДЕРЕВЕ

(Из «Лесной газеты»)

Виталий Бианки

1

С зайцем случилось вот что.

Заяц жил на островке среди широкой реки. Он и внимания не обращал, что река кругом его островка с треском сбрасывала лёд. В тот день заяц спокойно спал у себя под кустом. Солнце пригревало его, и косой не заметил, как вода в реке стала быстро прибывать. Он проснулся только тогда, когда почувствовал, что шкурка его

промокла снизу. Вскочил, — а вокруг него уже вода.

2

Началось наводнение*. Замочив только лапки, заяц убежал на середину островка: там было ещё сухо. Но вода в реке прибывала быстро. Островок становился всё меньше и меньше. Заяц метался с одного конца в другой. Он видел, что скоро весь островок исчезнет под водой, но не решался броситься в холодную быструю воду.

Так прошли весь день и вся ночь.

На следующее утро из воды торчал только крошечный кусочек островка. На нём



росло толстое корявое дерево. Перепуганный заяц бегал кругом его ствола.

А на третий день вода поднялась уже до самого дерева. Заяц стал прыгать на дерево, но каждый раз обрывался и шлёпался в воду. Наконец ему удалось вскочить на толстый нижний сук. Заяц примостился на нём и стал терпеливо дожидаться конца наводнения.

3

Вода в реке уже больше не прибывала.

С голоду умереть он не боялся. Кора старого дерева была хоть и горькая, но всё-таки в пищу пригодная.

Гораздо страшнее был ветер. Он качал дерево так сильно, что заяц еле держался на суку. Он был точно матрос на мачте корабля. Сук под ним раскачивался, а внизу бежала глубокая холодная вода.

Как вы думаете, спасётся ли заяц?

Три дня просидел заяц на дереве. Наконец вода спала, и он спрыгнул на землю.

Так ему и жить теперь среди реки на острове — до жаркого лета. Летом река обмелеет, и он доберётся до берега.



наводне́ние

паво́дка



- ① Почему вода затопила островок?
- ② Как вёл себя заяц в первый день наводнения? Во второй части рассказа прочитайте об этом. Какое слово указывает на то, что заяц был встревожен?
- ③ Прочитайте о втором дне наводнения. Почему положение зайца стало ещё труднее и опаснее?
- ④ Прочитайте, что произошло на третий день наводнения. Что помогло зайцу избежать гибели?
- ⑤ Когда вы больше всего волновались за зайца?



Обсудите, какие картинки можно нарисовать к каждой части рассказа.

Найдите отрывок текста, который проиллюстрирован.



Рассмотрите в кругу семьи обложки книг и фотографии писателя Виталия Бианки в электронном справочнике «Русские детские писатели XX века: Писатели о животных и природе» (на ресурсе «Книги автора» и «Фотогалерея»)¹.

Читайте правильно:

[р']

река

пахарь

[щ']

плещет

плещется

[д']

ходит

бродят

Спиридон Дрѳжжин

* * *

Всѳ зазеленело...

Солнышко блестит,

Жаворонка песня

Льѳтся и звенит.

¹ Адрес доступа к электронному справочнику: <http://e-vedy.adu.by> / Электронные образовательные ресурсы / Начальное образование / Литературное чтение / Биобиблиографический справочник: Русские детские писатели XX века: Писатели о животных и природе.

Бродят дождевые
В небе облака,
И о берег тихо
Плещется река.

Весело с лошадкой
Пахарь молодой
Выезжает в поле,
Ходит бороздой¹.

А над ним всё выше
Солнышко встаёт,
Жаворонок песню
Веселей поёт.

- ① Какое настроение передал в стихотворении поэт Спиридон Дро́жжин?
- ② Какие картины прихода весны радуют поэта? Прочитайте.
- ③ Какие звуки услышал автор? Подтвердите словами из стихотворения.
- ④ Объясните значение выражений *песня льётся, облака бродят, река плещется*.

¹ *Борозда́* — углубление на поверхности земли.

- ⑤ Перечитайте стихотворение. Представьте всё, о чём читали. Нарисуйте словами картинку прихода весны.
- ⑥ Подготовьте выразительное чтение стихотворения. Передайте при чтении радостное настроение.



Найдите в каждом четверостишии в конце строк созвучные слова (рифмы). Обсудите, какими красками можно изобразить настроение этого стихотворения.

Загадки

1. Голубой платок,
Красный колобок
По платку катается,
Людям улыбается.
2. Что за шапка
среди ветвей?
Как весна —
так шумно в ней.



Читайте правильно:

[г]	[щ']	[ч']
берлога	из щёлок	птичка
на пригорке	из трещинок	сейчас
огромный	звонящая	звёздочка

ЖАВОРОНОК

Георгий Скребицкий

Из-за дальнего леса медленно выплыло солнце. Оно осветило леса и поля, покрытые снегом. Только кое-где на пригорке ветер сдул белый наряд зимы. Там темнела мёрзлая земля.

Вдруг с одного из таких пригорков взлетела небольшая серая птичка — жаворонок. Взлетела, но не умчалась вдаль. Она затрепетала крылышками и стала медленно подниматься всё выше и выше. И вот оттуда, с голубой высоты, полилась на землю радостная звонящая песня.

Заслышав эту весеннюю песню, торопливо полезли из своих норок, из щёлок, из трещинок все, кто скрывался от зимнего холода.

Вылез из норы и толстый лентяй барсук. Даже огромный медведь заворочался с боку на бок в своей берлоге.

Все звери и птицы, и крохотные букашки слушали песню жаворонка. И все, наверное, думали о том, что сейчас уже не страшна лютая стужа.

Предположите, о чём ещё они могли думать.

А жаворонок всё пел, поднимаясь выше и выше. Яркое солнце осветило его. И теперь он уже казался с земли не серенькой птичкой, а золотой звёздочкой, дрожащей в небе.

- ① Найдите описания жаворонка в начале и конце рассказа. Чем они отличаются?
- ② Какой была песня жаворонка? Прочитайте.
- ③ Как вы думаете, о чём пел жаворонок?
- ④ Сравните стихотворение Спиридона Дрѳжжина и рассказ Георгия Скребѳцкого. Найдите общее в их содержании.



Обсудите, какую картинку можно нарисовать к рассказу.

Читайте правильно:

[г]

галка

долги

напугать

[р']

требовать

проверять

чирикать

[ч']

ручаюсь

расплачусь

испорчу

Произносите
правильно:

[ш]

порядочный

ЗИМНИЕ ДОЛГИ́

Николай Сладко́в

Расчирикался Воробей во дворе — так и подскакивает! А Ворона как каркнет своим противным голосом:

— Чему, Воробей, возрадовался, чего расчирикался?

— Крылья зудят, Ворона, нос чешется! — отвечает Воробей. — Страсть драться охота! А ты тут не каркай, не порть мне весеннего настроения!

— А вот испорчу! — не отстаёт Ворона. — Как задам вопрос.

— Во напугала.

— И напугаю. Ты крошки зимой возле дома клевал?

— Клевал.

— А зёрна у скотного двора подбирал?

— Подбирал.

— А в птичьей столовой у школы обедал?

— Спасибо ребятам, подкармливали.

— То-то! — надрывается Ворона. — А чем ты за всё это расплачиваться думаешь? Своим чириканьем?

— А я один, что ли, пользовался? — растерялся Воробей. — И синицы там были, и Дятел, и Сорока, и Галка. И ты, Ворона, была...

— Ты других не путай! — хрипит Ворона. — Ты за себя отвечай. Брал в долг — отдавай! Как все порядочные птицы делают.

— Порядочные, может, и делают, — рассердился Воробей. — А вот делаешь ли ты, Ворона?

— Я раньше всех расплачусь! Слышишь, в поле трактор пашет? А я за ним из борозды всяких корнеедов и корнегрызунов выбираю. И сорока с галкой мне помогают.

— Ты тоже за других не ручайся! — упирается Воробей. — Другие, может, и думать забыли.

Но Ворона не унимается:

— А ты слетай да проверь!

Полетел Воробей проверять. Прилетел в сад, там Синица в новой дуплянке живёт.

— Поздравляю с новосельем! — Воробей говорит. — На радостях-то, небось, и про долг забыла?

— Не забыла, Воробей, что ты! — отвечает Синица. — Меня ребята зимой вкусным сальцем угощали, а я их осенью сладкими яблочками угощу. Сад стерегу от плодожорок и листогрызов.

Делать нечего, полетел Воробей дальше. Прилетел в лес, там Дятел стучит. Увидал Воробья, удивился:

— По какой нужде, Воробей, ко мне в лес прилетел?

— Да вот расчёт с меня требуют, — чирикает Воробей. — А ты, Дятел, как расплачиваешься?

— Уж так-то стараюсь, — отвечает Дятел. — Лес от древооточцев и короедов оберегаю. Растолстел даже...



— Ишь ты, — задумался Воробей. — А я думал...


Вернулся Воробей во двор и говорит Вороне:

— Твоя правда! Все за зимние долги отработывают. А я что — хуже других? Как начну вот птенцов своих комарами, слепнями да мухами кормить! Чтоб кровососы эти ребят не кусали. Мигом долги верну!

Сказал так и давай опять по двору подсакивать и чирикать. Пока время свободное есть. Пока воробьята в гнезде не вылупились.

① Назовите героев сказки.

② О каких зимних долгах говорила Ворона?

- ③ Как отдают зимние долги Ворона, Галка и Сорока? Прочитайте об этом в середине сказки.
 - ④ Как расплачиваются с долгами Синица и Дятел?
 - ⑤ Как Воробей решил отблагодарить ребят? Найдите ответ на этот вопрос в конце сказки.
 - ⑥ Можно ли догадаться о значении слов *корнееды*, *листогрызы*? Объясните.
 - ⑦ Что вы узнали о пользе птиц?
 - ⑧ Подготовьтесь к чтению сказки по ролям. Для этого отметьте в тексте слова Вороны (В), Воробья (в), Синицы (С), Дятла (Д), автора (а).
-  Разыграйте диалог Воробья и Вороны, Воробья и Синицы, Воробья и Дятла (на выбор).



Найдите в детской энциклопедии познавательную информацию о дятле, воробье или синице (на выбор). Подготовьте небольшое сообщение на тему «Это интересно знать».



Рассмотрите в кругу семьи обложки книг и фотографии писателя Николая Сладкова в электронном справочнике.

Читайте правильно:

[г]

гул

грозы

[ч']

пчелиный

значит

[щ']

роща

пуща



Прочитайте пословицу и догадайтесь, о чём будет следующее стихотворение.

Пословица

Знать по цвету, что дело идёт к лету.

Евгения Трутнева

* * *

Если в небе ходят грóзы,
Если травы расцвели,
Если рано утром росы
Гнут былинки до земли,

Если в роще над калиной
Вплоть до ночи гул пчелиный,
Если солнышком согрета
Вся вода в реке до дна,



Значит, это уже лето!
Значит, кончилась весна!

- ① Найдите в стихотворении приметы лета.
- ② Нарисуйте словами картинку к стихотворению. Какие краски вам понадобятся, чтобы нарисовать траву, грозовое небо, солнышко, воду в реке?
- ③ Озаглавьте стихотворение.



Найдите в стихотворении в конце строк созвучные слова (рифмы).

Запомните названия летних месяцев:

и́юнь — чэ́рвень

и́юль — лі́пень

а́вгуст — жні́вень

Читайте правильно:

[р']	[ч']	[г]
звери	синичка	гнезда
время	нечаянно	на груди
растерял	молочко	горько



Прочитайте молча название произведения.
Определите, это сказка или рассказ.

СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ

Июнь

Виталий Бианки

Решила Зы́нька¹: «Полечу-ка я нынче по всем местам: и в лес, и в поле, и на́ реку... Всё осмотрю».

Первым делом наведалась к старому другу своему — Дятлу-красношапочнику. А он как увидел её издали, так и закричал: — Кик! Кик! Прочь, прочь! Тут мои владения!

¹ Зы́нька — молодая синичка.

Очень удивилась Зинька. И крепко на дятла обиделась: вот тебе и друг!

Вспомнила о полевых куропатках, серых, с шоколадной подковкой на груди. Прилетела к ним в поле, ищет куропаток — нет их на старом месте! А ведь целая стая была. Куда все подевались?

Летала-летала по полю, искала-искала, на силу одного петушка нашла: сидит во ржи, — а рожь уж высокая, — кричит:

— Чир-вик! Чир-вик!

Зинька — к нему. А он ей:

— Чир-вик! Чир-вик! Чичире! Пошла, пошла отсюда!

— Как так! — рассердилась синичка. — Давно ли я всех вас от смерти спасла — из ледяной тюрьмы выпустила, а теперь ты меня и близко к себе не пускаешь?

— Чир-вир! — смутился Куропачий Петушок. — Правда, от смерти спасла. Мы это все помним. А всё-таки лети от меня подальше: теперь время другое, мне вот как драться хочется!

Хорошо, у птиц слёз нет, а то, наверно, заплакала бы Зинька — уж так ей обидно, так горько стало! Повернулась молча, полетела на́ реку.

Летит над кустами, вдруг из кустов — серый зверь! Зинька так и шарахнулась в сторону.

— Не узнала? — смеётся зверь. — А ведь мы с тобой старые друзья.

— А ты кто? — спрашивает Зинька.

— Заяц я. Беляк.

— Какой же ты беляк, когда ты серый? Я помню беляка: он весь белый, только на ушках чёрное.

— Это я зимой белый: чтобы на снегу меня видно не́ было. А летом я серый.

Ну и разговорились. Никто с ним не ссорился. А потом Старый Воробей и объяснил Зиньке:

Как бы вы объяснили необычное поведение птиц?

— Это месяц июнь — начало лета. У всех нас, у птиц, в это время — гнёзда, а в гнёздах — драгоценные яички и птенчики. К своим гнёздам мы никого не подпускаем — ни врага, ни друга: и друг может нечаянно разбить яичко.

У зверей тоже детёныши, звери тоже никого к своей норе не подпустят.

Один заяц без забот — растерял своих детишек по всему лесу и думать о них забыл. Да ведь зайчаткам мать-зайчиха нужна только в первые дни: попьют они материнское молочко несколько дней, а потом сами травку щиплют.

— Теперь, — прибавил Старый Воробей, — солнце в самой силе, и самый длинный у него трудовой день. Теперь на земле все найдут, чем набить своим малышам животики.

- ① Назовите всех персонажей сказки.
- ② Отчего Зиньке было очень обидно и горько?
- ③ Что узнала Зинька от Старого Воробья? Прочитайте.

- ④ Что вы узнали об особенностях поведения птиц и зверей в начале лета?
- ⑤ Прочитайте сказку молча. Найдите в ней следующие эпизоды: «Встреча Зиньки и Дятла», «Встреча Зиньки и Куропачьего Петушка», «Встреча Зиньки и зайца», «Зинька и Старый Воробей».
- ⑥ Перескажите один из эпизодов сказки (на выбор).

Читайте правильно:

[р']	[ч']	[г]
ястребы	чащоба	иволга
резвятся	чудеса	громко
привольно	белочки	неугомонные

ЛЕТО В ЛЕСУ

Иван Соколов-Микитов

Хорошо и привольно летом в лесу.

Зелёной листвою одеты деревья. Пахнет грибами, спелой, душистой земляникой*.

Громко поют птицы. Пересвистываются иволги, кукуют, перелетая с дерева на дерево, неугомонные кукушки. В кустах над ручьями заливаются соловьи.

В лесу под деревьями рыщут звери. Бродят медведи, пасутся лóси, резвятся весёлые белочки*. В тёмной чащобе скрывается разбойница-рысь.

У самой вершины старой ели, в густых ветвях, свили гнездо тетеревятники-ястребы. Много лесных тайн, сказочных чудес видят они с высокой тёмной вершины.



земляни́ка

суні́цы

бе́лочка

ваве́рка



- ① Каких птиц и зверей можно увидеть в лесу летом?
- ② Прочитайте абзац о птицах. Как писатель характеризует пение птиц?
- ③ Прочитайте абзац о зверях. Назовите слова-действия, которыми автор характеризует зверей.
- ④ О ком говорится в последнем абзаце?

- ⑤ Устно дополните словами из текста:
Иволги (что делают?)
Соловьи (что делают?)
Медведи (что делают?)
Лоси (что делают?)
Белочки (что делают?)
- ⑥ В каком предложении выражена главная мысль текста?

Читайте правильно:

[р']	[ч']	[г]
разорила	чуткая	горло
закричали	чуют	гнезда
спряталась	тихонечко	испугалась

ЛЕСНЫЕ СТОРОЖА

Иван Соколóв-Микитóв

Самая чуткая и умная птица — вóрон.
 Всё видят, всё чуют умные вóроны —
 зоркие лесные сторожá.

Вот с добычею в зубах, хоронясь в кустах,
 пробежал по лесу волк. Увидели волка
 зоркие вóроны, закружились над разбой-
 ником, закричали во всё вóроново горло:



— Каррр! Каррр! Разбойника бить! Разбойника бить!

Услыхал этот крик волк, уши прижал, побежал скорей в своё логово.

На берегу лесного озера заметили вóроны лисицу. Тихонечко пробиралась кумушка в нору. Разорила много птичьих гнёзд, много обидела птенцов.

Увидели вóроны и лисицу:

— Каррр! Каррр! Ловите, ловите разбойницу!

Испугалась, спряталась в тёмный лес лисица. Знает, что чуткие лесные сторожá не дадут ей разорять гнёзда, обижать маленьких птенцов.

- ① Как характеризует лесных вóронов писатель? Прочитайте об этом в начале рассказа.
- ② Почему автор называет вóронов *зоркими лесными сторожами*?
- ③ Как писатель относится к этим умным птицам? Какие слова на это указывают?
- ④ Объясните, почему волк и лисица испугались зорких вóронов.
- ⑤ Найдите в тексте начало и конец отрывка, который проиллюстрирован. Какую ещё картинку можно нарисовать к тексту?
- ⑥ Что интересного вы узнали, прочитав рассказ? Зачем это нужно знать?

Читайте правильно:

[г]	[р']	[д']
играть	окрепли	день
голодные	деревья	родилась

ЛИСЬЯ НОРА

Иван Соколов-Микитов

В сосновом лесу вырыла глубокую норú лисица. Ещё ранней весной здесь, в норе, родились слепые маленькие лисята.

Каждый день уходит лисица за добычей, оставляет в норе лисят. Подросли, окрепли рыжие лисята, стали выходить из тесной тёмной норы. Привольно играть и резвиться в лесу под деревьями, кувыркаться по мягкому моху.

Хоронясь за деревьями, возвращается с добычей старая лисица.

Жадно набросятся на добычу голодные лисята.

Быстро растут, много едят бойкие лисята.

- ① Найдите описание норы лисицы.
- ② Что вы узнали о детёнышах лисицы? Найдите в тексте опорные слова и выражения. С помощью их составьте рассказ о лисятах.

Загадка

Хвост пушистый,
Мех золотистый.
В лесу живёт,
Кур крадёт.

Читайте правильно:

[г]

гром

грохот

[ч']

молчит

стучит

ДОЖДЬ

Самуїл Маршак

По небу голубому
Проехал грохот грома.
И снова всё молчит.
А миг спустя мы слышим,
Как весело и быстро
По всем зелёным листьям,
По всем железным крышам,
По цветникам, скамейкам,
По вёдрам и по лейкам
Пролётный дождь стучит.



- ① Прочитайте стихотворение медленно. Слушайте, как звучат слова. Где при чтении нужна длительная пауза? Почему?
- ② Прочитайте вторую строку стихотворения. Подумайте, почему здесь много слов со звуком [р].

Помогает ли повтор этого звука услышать грохот грома?

- ③ Прочитайте стихотворение до конца. Какой звук часто повторяется в словах? Помогает ли повтор звука [с] услышать стук летнего дождя?
- ④ Как вы понимаете значение слова *пролётный*?
- ⑤ Поэту нравится летний дождь. Какие слова на это указывают? Найдите их в середине стихотворения.
- ⑥ Выучите стихотворение наизусть.

Читайте правильно:

[ч']	[г]	[р']
почки	круглый	река
ручьи	погубит	пришло
зажурчали	говорит	прячется

КУДА ЛЕТО ПРЯЧЕТСЯ?

Борис Сергунёнков

Когда-то на земле не́ было зимы, а бы́ло одно лето. Что это была́ за прекрасная пора: земля была мягкой как пух, вода в

речке — тёплой, деревья росли круглый год, листья не сбрасывали и были вечно зелёны!

Так продолжалось до тех пор, пока однажды зима не обиделась.

— Что же это такое, — говорит, — всё лето и лето, пора и совесть знать.

Стала зима лето теснить, а куда лету деваться?

Бросилось лето в землю, а землю мороз сковал. Кинулось в реку — река льдом покрылась.

— Погибаю, — говорит, — некуда мне деться. Погубит меня зима.

Тут говорят лету почки на деревьях:

— Иди к нам, мы тебя спрячем.

Лето и спряталось в почки деревьев, укрылось от холодной зимы.

Ушла зима. Засветило солнце, зажурчали ручьи. Почки на деревьях набухли и раскрылись.

А как только они раскрылись — вырвалось, выкатилось лето на волю. Пришло лето на землю.

С тех пор лето от зимы в почки деревьев и прячется. А придёт весна, появятся на деревьях новые листья — говорят люди:
— Лето пришло!

- ① Найдите и прочитайте описание вечного лета на земле. Почему лето названо *прекрасной порой*?
- ② Почему зима обиделась?
- ③ Расскажите, как зима теснила лето. К слову *теснила* подберите близкие по значению слова.
- ④ Куда спряталось лето от зимы?
- ⑤ Как лето появляется из почек? Прочитайте.
- ⑥ *Лето выкатилось*. О ком или о чём ещё говорят, что *оно выкатилось*?
- ⑦ Подготовьте выразительное чтение сказки.

Загадка

Солнце печёт,
Липа цветёт,
Рожь поспевает.
Когда это бывает?

Поговорка

Летом каждый кустик ночевать пустит.

Читайте правильно:

[ч']	[г]	[р']
вечер	груши	четыре
саночки	ягоды	прелесть
бабочки	говорить	грибы

ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ

Константин Ушинский

Была зима. Митя катался на саночках с ледяной горы, прибежал домой румяный и говорит отцу:

— Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы всё зима была.

Отец записал слова Мити в свою карманную книжку.

Пришла весна. Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

— Что за прелесть* эта весна! Я бы желал, чтобы постоянно была весна.

Отец записал это желание Мити.



Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос.

Весь день веселился мальчик. Набрал грибов, ягод, кувыркался в душистом сене, а вечером сказал отцу:

— Я бы желал, чтобы лету конца не было.

Отец записал и эти слова Мити.

Наступила осень. В саду собирали плоды — румяные яблоки и жёлтые груши. Митя был в восторге и говорил отцу:

— Осень лучше всех времён года!

Отец развернул свою записную книжку и показал Мите, что тот говорил то же самое о весне, зиме и лете.



прéлесть

прыгажóсць



- ① Прочитайте слова Мити о каждом времени года.
- ② Чем хороши зима, весна, лето, осень?
- ③ Какое время года больше нравится вам? Почему?
- ④ Выберите отрывок для выразительного чтения. Передайте при чтении чувства героя рассказа.
- ⑤ Составьте план рассказа и подготовьтесь к пересказу.

Загадки

1. Кто в году четыре раза переодевается?
2. Кто развесил над землёй,
Как для сушки, шар цветной?

Поговорка

Лето — припасíха, а зима — подбе-
риха.

Проверьте себя. Что вы уже знаете и умеете?

1. «Узнайте»

- ◆ Из какого стихотворения эти строки?

*А сегодня — поглядели —
На ольхе сидит скворец.
Прилетели...
Прилетели!
Прилетели наконец!*

- ◆ Из какого произведения этот отрывок? Кто автор?

*Просочилась в берлогу вода — Медведю штаны промочила.
Заругался Медведь:
— Вот я тебя сейчас!*

2. «Кто мы и откуда?»

Вспомните и назовите нас. Из какого мы стихотворения, рассказа, сказки?



3. «Наведите порядок!»

Исправьте ошибку художника: соедините иллюстрации к произведениям с фамилиями их авторов.



С. Маршак



Н. Сладков

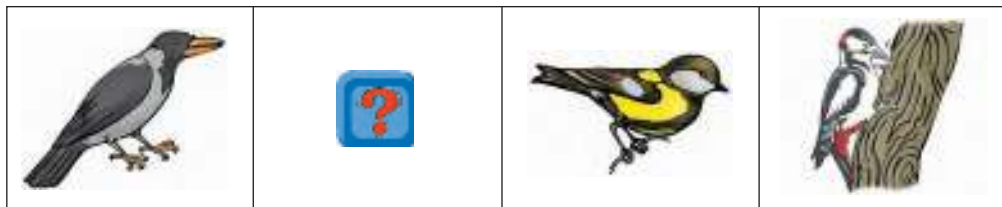


И. Соколов-Микитов

4. «Кого здесь нет?»

Из какой сказки нарисованные персонажи? Кого нет на картинке?

Назовите автора сказки.



5. «Вспомните и ответьте»

◆ Назовите писателей, с которыми вы встретились, читая этот раздел учебника.

◆ Какие произведения о дружбе ребят и птиц вы читали?

◆ В каком произведении весна изображена как живое существо?

◆ Назовите сказку с печальной концовкой.

◆ Назовите фамилию поэта: **В. Бианки, С. Маршак, Н. Сладков.**

◆ Кто автор каждого произведения: «*Заяц на дереве*», «*Зимние долги*», «*Полубуйся: весна наступает...*», «*Дождь*»? Проверьте свой ответ по содержанию учебника.

◆ Прочитайте названия месяцев. Соотнесите названия месяцев с временами года: *январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.*

◆ Ответьте на вопросы в начале раздела «*Земля солнышком согрета*».

6. «Придумайте»

◆ Как по-другому можно назвать раздел?

◆ Как может выглядеть обложка книги «Земля солнышком согрета»?



Выполните задание литературной игры «Разложи по книжным полочкам» (стихотворения об осени, зиме, весне).

Отгадки

С. 66 — Весной; солнце.

С. 73 — Солнце; гнездо.

С. 92 — Лиса.

С. 96 — Летом.

С. 99 — Земля; радуга.

ЛУЧШЕ НЕТ РОДНОГО КРАЯ!



- С чего начинается Родина для каждого человека?
- Почему Родину называют матерью?
- Зачем люди охраняют природу?

НАША РОДИНА — БЕЛАРУСЬ

Читайте правильно:

[д']	[г]	[р']
Родина	уголок	река
родимая	огромная	деревня
родился	на пороге	прекрасна

Произнесите [в] [в] [в] [в]
правильно: его с чего твоего каждого

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?

В большой стране у каждого человека есть свой маленький уголок — город, деревня, улица, дом, где он родился. Это его маленькая родина. Из множества таких уголков и состоит наша общая, большая Родина.

Как река берёт начало из маленького ручейка, так и Родина начинается на пороге твоего дома. Она огромна и прекрасна.

По Юрию Яковлеву

- ① Какое место на земле человек называет *малой родиной*?
- ② Какие картины вы представляете, когда произносите слово *Родина*?
- ③ Прочитайте заглавие текста. Дайте ответ на вопрос в заглавии.
- ④ Какие слова выражают отношение писателя к Родине? Прочитайте их в конце текста.
- ⑤ Перескажите текст по опорным словам: *малая родина, большая Родина*.

Пословица

Нет в мире краше Родины нашей.

Читайте правильно:

[ч']
Отчизна
частица

[г]
луга
когда-то

РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Георгий Ладонщиков

Холмы, перелески,
Луга и поля —

Родная, зелёная
Наша земля.
Земля, где я сделал
Свой первый шаг,
Где вышел когда-то
К развилке дорог.
И понял, что это
Раздолье полей —
Частица великой
Отчизны моей.



- ① С чего начинается Родина для поэта Георгия Ладонщикова?
- ② Что называет поэт *частицей великой Отчизны*?
- ③ К слову *Отчизна* подберите близкие по значению слова.
- ④ С каким чувством пишет поэт о родной земле? Выберите нужные слова: *с любовью, восхищением, грустью*.
- ⑤ Какие слова указывают на чувства поэта к Родине? Найдите их в тексте.
- ⑥ Подготовьте выразительное чтение стихотворения. Покажите, что поэт любит родную землю и гордится своей Родиной.

Михаил Пляцковский

* * *

Слышишь песенку ручья?
Это — Родина твоя.
Слышишь голос соловья?
Это — Родина твоя...
Школа, где твои друзья,
Это — Родина твоя.

Руки матери твоей,
Звон дождей,
И шум ветвей,
И в лесу смородина —
Это тоже — Родина!

- ① Что поэт называет Родиной? Найдите и прочитайте только эти слова.
- ② Какая строчка стихотворения повторяется? Для чего автор использовал здесь приём повтора?
- ③ О чём это стихотворение? Озаглавьте его.
- ④ Подготовьтесь к коллективному чтению. Какие строки лучше всего прочитать хором?

ЛУЧШЕ НЕТ РОДНОГО КРАЯ!

Платон Воронько

Жура-жура-журавель!
Облетал он сто земель.
Облетал, обходил,
Крылья, ноги натрудил.

Мы спросили журавля:
— Где же лучшая земля?
Отвечал он, пролетая:
— Лучше нет родного края!

*(Перевёл с украинского
Самуил Маршак)*

- ① Как убедился журавль, что *лучше нет родного края*? Прочитайте слова, которые называют действия птицы.
- ② К словосочетанию *родной край* подберите близкие по значению слова.
- ③ В какой строке выражена главная мысль стихотворения? Прочитайте.



Обсудите, какую картинку можно нарисовать к стихотворению.

Читайте правильно:

[р']
над морями
над реками

[г]
лягушки
длинноногие

[ч']
учиться
качается

НАД БОЛОТОМ

Иван Соколов-Микитов

Каждый год возвращаются журавли из далёких тёплых стран на родное болото.

Над морями и широкою степью, над светлыми реками и синими лесами летят на свою родину весной журавли.



Высоким камышом и сухой, прошлогодней осóкой заросло большое непроходимое болото. В самых недоступных местах устраивают гнёзда журавли. Спокойно им жить на неприступном болоте. Не пройдёт по болоту волк, не проберётся лисица, не подкрадётся осторожная рысь.

Водят весной журавли весёлые хороводы. Соберутся в кружок на болоте, машут крыльями, танцуют.

«Курлы, курлы, курлы!» — по всему лесу разносятся их шумные голоса.

Скоро выведутся на болоте длинноногие, неуклюжие журавлята. Начнут ловить для них журавли лягушек и змей, приносить в гнездо корм.


Будут расти, учиться летать журавлята...

Шелестит на ветру сухая осóка, качается высокий тростник.

Ниже и ниже спускается вечернее солнце.

Один за другим слетаются на ночёвку, кружат над болотом журавли.

- ① Куда возвращаются журавли весной?
- ② Докажите словами из текста, что дорога домой очень длинная.
- ③ Найдите в тексте описание болота. Как вы понимаете выражение *неприступное болото*?
- ④ Почему журавлям живётся спокойно на болоте?
- ⑤ Что особенного заметил в поведении журавлей писатель?
- ⑥ Найдите в тексте описание журавлят. Как вы понимаете выражение *неуклюжие журавлята*?
- ⑦ Что интересного вы узнали, прочитав рассказ? Зачем это нужно знать?

 Расскажите по плану, что вы узнали о журавлях:

1. Откуда возвращаются журавли домой?
2. Где устраивают гнёзда журавли?
3. Чем кормят журавлят родители?
4. Куда слетаются на ночёвку журавли?



Найдите в детской энциклопедии познавательную информацию о журавлях. Подготовьте небольшое сообщение на тему «Это интересно знать».

Читайте правильно:

[р']

речка

серебро

нарядная

[г]

глаза

играет

богатая

Произносите
правильно:

[щ']

счастье

[щ']

сосчитать

КАКАЯ НАША РОДИНА!

Виктор Бóков

Цветёт над тихой речкой яблоня.

Сады, задумавшись, стоят.

Какая Родина нарядная,

Она сама как дивный сад!



Играет речка перекатами,
В ней рыба вся из серебра,
Какая Родина богатая,
Не сосчитать её добра!

Бежит волна неторопливая,
Простор полей ласкает глаз.
Какая Родина счастливая,
И это счастье всё для нас!

- ① Какие картины вы представили, слушая стихотворение?
- ② С чем сравнивает поэт Родину? Почему?
- ③ *Играет речка перекатами. В ней рыба вся из серебра.* Как вы представляете эту картину? Расскажите.
- ④ *Простор полей ласкает глаз.* Как вы понимаете это выражение?
- ⑤ Что восхищает поэта, когда он думает и говорит о Родине? Прочитайте только эти строки стихотворения.
- ⑥ С каким чувством пишет поэт о Родине? Выберите нужные слова: *с восхищением, с грустью.* Какие слова в стихотворении это под-

сказывают? Передайте это чувство при чтении стихотворения.

- ⑦ Устно дополните словами из стихотворения:
Наша Родина (к а к а я?) ..., ...,
Речка (к а к а я?)
Волна (к а к а я?)
- ⑧ Нарисуйте картинку к стихотворению.
- ⑨ Выучите стихотворение наизусть.

Читайте правильно:

[р']	[г]	[ч']
берёза	густая	почки
грибы	голубые	лучи
серебристая	голосистые	зайчики

БЕРЁЗА

Иван Соколóв-Микитóв

Из всех деревьев нашего леса милее всех мне берёза. Хороши и чисты́ берёзовые светлые рощи¹. Белые стволы берёз покрыты тонкой берёстою. Особенно хорош берёзовый лес весной. Как только сойдёт

¹ *Рóща* — небольшой лиственный лес.

в лесу снег, набухают на берёзах смолистые душистые почки. Множество пролётных певчих птиц собирается в берёзовых рощах. Поют голосистые дрозды, кукуют кукушки, с дерева на дерево перелетают шустрые синички. Ковром расстилаются, цветут внизу под берёзами голубые и белые подснежники-перелески.

В летние знойные дни хорошо бродить в берёзовой роще. Тёплый ветер шелестит над головой зелёной листвою. Пахнет грибами, спелой душистой земляникой. Сквозь густую листву прорываются солнечные лучи, светлые зайчики играют на белых стволах берёз.

Чудесен и ранней осенью берёзовый лес. Он покрыт золотистой увядающей листвой. Крутятся в воздухе, падают на землю золотые листочки. От дерева к дереву протянуты тонкие липкие нити серебристой паутины.

- ① О чём говорится в рассказе?
- ② Найдите описание берёзового леса весной. Из каких микрокартин состоит описание? Назовите

их. Какими звуками наполняется берёзовая роща весной?

- ③ Писателю нравится берёзовый лес весной. Какие слова на это указывают? Прочитайте их.
- ④ Найдите абзац с описанием берёзовой рощи летом. Какие запахи можно ощущать в летней берёзовой роще? Какие картины можно нарисовать к этому абзацу?
- ⑤ Как выглядит берёзовый лес ранней осенью? Прочитайте. Какими красками вы нарисуете картину к этой части рассказа?
- ⑥ Какое из описаний берёзового леса вам понравилось больше других? Почему?
- ⑦ Устно дополните словами из рассказа:
Рощи (к а к и е?)
Почки (к а к и е?)
Листочки (к а к и е?)
Паутина (к а к а я?)
- ⑧ Какими словами выражает автор своё отношение к берёзе? Прочитайте их в первом предложении.
- ⑨ Берёзовые рощи вызывают у писателя *нежные* чувства. Почему? Объясните причину.



Рассмотрите картинки. Обсудите, к какой части текста относится каждая из них. Подберите к ним слова из текста.



Читайте правильно:

[р']
природа
природный

[г]
богатство
богачейший

[щ']
защитник
защищать

ОХРАНЯТЬ ПРИРОДУ — ЗНАЧИТ ОХРАНЯТЬ РОДИНУ

На всём земном шаре люди пóняли очень важное. Если охраняешь природу, то охраняешь богатства и красоту родной земли.

Защитник живой жизни на Земле — человек. Ты ещё маленький человек. Но по

сравнению с муравьём, цветком или синицей ты просто великан.

Надо быть добрым и умным великаном. Стараться беречь, охранять, любить всё, что вокруг тебя. А вокруг тебя — твоя Родина.

По Надежде Надеждиной

- ① Что очень важное поняли люди? Докажите словами текста.
- ② К кому обращается автор со словами «Ты ещё маленький человек»?
- ③ Почему автор называет маленького человека *великаном*?
- ④ Что значит быть добрым великаном? Прочитайте.
- ⑤ В каких строках выражена главная мысль текста?

Читайте правильно:

[г]

гномик

ураган

шагать

[ч']

захочу

налечу

хлопочут

[ж]

живут

жильцы

живой

ДОБРЫЙ ВЕЛИКАН

Екатерина Серова

Я шагаю по лужайке —
Великан в трусах и в майке,
Сверху ясно мне видна́
Вся зелёная страна.
Вот улитка — добрый гномик —
На себе таскает домик,
Вот квартирка для жука —
Дырка старого пенька,
Вот стоит высотный дом —
Муравьи хлопочут в нём,
Вот цветок ромашки —
В нём живут букашки.



Эта малая страна
Вся кругом заселена!
Если я, великан, захочу,
Как лихой ураган,
Налечу!
Все дома я могу
Разломать!
Всех жильцов на лугу
Растоптать!
Если я захочу...
Только я не хочу!
Я — добрый великан!

- ① Кто же этот великан? Почему его так называли?
- ② Что такое *зелёная страна*? Кто её населяет? Прочитайте.
- ③ Какие картины наблюдает герой стихотворения? Подтвердите текстом.
- ④ Нравится ли вам великан из стихотворения? Что можно о нём сказать? Выберите нужные слова: *добрый, хороший, правильный, умный, весёлый*.
- ⑤ Подберите к иллюстрации строки из стихотворения. Прочитайте их.

- ⑥ Подготовьте выразительное чтение стихотворения. Постарайтесь передать доброе отношение мальчика к природе.



Прочитайте скороговорку сначала с удивлением, а затем с радостью.

Скороговорка

В роще щебечут стрижи,
Чечётки, щеглы и чижи.

ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ

Читайте правильно:

[р']	[г]	[щ']
нередко	иногда	чащоба
потряхивают	длинноногий	настоящие

ЛОСИ

(Из книги «Год в лесу»)

Иван Соколов-Микитов

Наступил вечер в лесу. За макушки деревьев закатилось солнышко.

Пасётся на краю болота лосиха со своим длинноногим неуклюжим лосёнком.



До́сыта наелись они сочной травой.

Звенят над болотом надоедливые комары. Отбиваются от комаров ло́си, потряхивают длинными ушами.

Чтобы спастись от комаров, забираются иногда ло́си в во́ду. Ни воды, ни больших вязких болот, ни глухой, непролазной чащобы не страшатся сильные ло́си.

Всюду бродят по́ лесу ло́си — переходят болота, переплывают широкие реки и глубокие лесные озёра.

Там, где люди не обижают лосе́й, доверчиво выходят они и́з лесу. Нередко люди видят лосе́й на окраинах селений и городов.

Настоящие охотники берегут, не стреляют лосёй. Любуются они большими, красивыми животными, которые не причиняют вреда человеку.

- ① Найдите в тексте ответы на вопросы:
 - ◆ Чем питаются лоси?
 - ◆ Где бродят лоси?
 - ◆ Как спасаются лоси от комаров?
- ② Как выглядит лосёнок? Найдите в тексте его описание.
- ③ *Сильные, красивые, доверчивые.* О ком эти слова из текста?
- ④ Почему лоси бывают доверчивыми? Объясните.
- ⑤ Как относится автор к этим сильным животным? Какие слова на это указывают?
- ⑥ Найдите в тексте начало и конец отрывка, который проиллюстрирован. Какую ещё картинку можно нарисовать к тексту?
- ⑦ Что интересного вы узнали, прочитав текст? Зачем это нужно знать?
- ⑧ Составьте сообщение об интересном факте из жизни лосёй.

Читайте правильно:

[ч']	[р']	[г]
сучок	орехи	глубокий
бельчата	зверёк	тонконогий
хлопочут	спрятали	красноголовый

БЕЛКИ

Иван Соколов-Микитов

В тёмном еловом лесу с утра до позднего вечера без устали хлопочут проворные белки.

То заберутся на вершину высокой ели, то перемахнут с сучка́ на сучок, то вниз головой спускаются на землю собирать грибы.

В развилине¹ елового сучка́ белки развесили сушить красноголовый подосиновик, тонконогие маленькие опёнки. В лесных кладовых спрятали отборные, вкусные орехи.

¹ *Разви́лина* — здесь: старый, разрушенный сучок ели.



Поздней осенью переменяют белки свои рыжие платица на серые зимние шубки.

В вершинах густых ёлок устроены у белок тёплые гнёзда. В этих гнёздах, в устланных мягким мхом глубоких дуплах, белки воспитывают и кормят своих маленьких бельчат, зимою спасаются от лютых морозов и холодных ветров.

Самый весёлый, самый проворный и хлопотливый зверёк в наших лесах — шустрая белка.

- ① Найдите в тексте ответы на вопросы:
 - ◆ Какой корм заготавливают на зиму белки?
 - ◆ Где устраивают своё жилище белки?
- ② Какими словами описывает автор беличий наряд? Прочитайте.
- ③ Как характеризует белок писатель? Прочитайте.
- ④ Как относится автор к белкам: *уважает*, *ценит*, *осуждает*? Выберите нужное.

⑤ Как вы понимаете выражение *без устали хлопотать*?

⑥ Как готовятся белки к зиме? Расскажите.



Обсудите, что можно сказать об авторе рассказа. Какой он человек? (Слова в помощь: *наблюдательный, любящий природу, ...*.)



Рассмотрите в кругу семьи обложки книг и фотографии писателя Ивана Соколова-Микитова в электронном справочнике.

КАБАН

(Из книги «В лесу и в поле»)

Георгий Скребицкий

На домашних свиней дикая свинья — кабан мало похож. Весь бурый, худой и бегают быстро.

Живут кабаны в лесах, а ещё в местах болотистых, где сыро, где вода близко.

Едят они разные коренья, жёлуди, дикие яблоки...



А уж если повадятся кабаны на картофельное поле, тогда беда — всю картошку выкопают.

- ① Какие вопросы можно задать к тексту? Составьте вопросы к каждому абзацу.
- ② Подумайте, куда лучше поместить этот текст: в сборник рассказов или энциклопедию? Почему?

Читайте правильно:

[ч']

человек

Отечество

[р']

матерью

оберегать

[г]

говорить

государство

НАША РОДИНА

Почему мы называем свою страну «наша Родина», «наше Отечество», «Родина-мать»?

Родиной мы зовём нашу страну потому, что в ней мы родились. В ней говорят на родном для нас языке. В нашей стране всё для нас родное.

Матерью мы зовём её потому, что она вскормила нас своим хлебом. Она вспоила нас своими водами. Как мать, она защищает и бережёт нас от всяких врагов.

Отечеством мы зовём нашу страну потому, что в ней жили всегда отцы и деды наши.

Много есть на свете и кроме нашей страны хороших государств. Но одна у человека родная мать — одна у него и Родина.

По Константину Ушинскому

- ① Почему мы называем свою страну Родиной, Отечеством? Прочитайте эти строки. Выделите в них опорные слова.
- ② Почему Родину называют матерью? Прочитайте, как объясняет это автор. Выделите в абзаце опорные слова.
- ③ Какой вывод делает автор о Родине? Прочитайте его в конце статьи.

Пословица

Родина любимая словно мать родимая.

Читайте правильно:

[ч']
ручей
луч

[г]
всегда
дорогая

[р']
вторить
присмотреться

МАМА И РОДИНА

Алексей Стáриков

Мама и Родина очень похожи:
Мама — красивая, Родина — тоже!

Вы присмотритесь: у мамы глаза
Цвета такого же, как небеса.



Мамины руки теплы́ и нежны́,
Напоминают луч солнца они.

Если поёт мама песню, то ей
Вторит весёлый и звонкий ручей...

Так и должно быть: что дорого нам,
Напоминает всегда наших мам!

- ① С кем сравнивает поэт Родину? Чем похожи мама и Родина? Прочитайте.
- ② Можно ли догадаться о значении слова *вторит* по содержанию стихотворения? Объясните это слово.
- ③ Прочитайте, в каких строках выражена главная мысль стихотворения.
- ④ Выучите стихотворение наизусть.



Понаблюдайте, как построено стихотворение. Сколько строк объединилось вместе? В каждом двустишии найдите в конце строк созвучные слова (рифмы).

Пословица

Для Родины своей ни сил, ни жизни не жале́й.

Читайте правильно:

[г]

граница

густые

пригорок

[ч']

часы

ночной

ласточки

[р']

рядом

смотрю

говорю

У САМОЙ ГРАНИЦЫ

Михаил Исаковский

У самой границы в секрете¹
Я зоркую службу несу —
За каждый пригорок в ответе,
За каждую ёлку в лесу.

Укрытый густыми ветвями,
И слышу я, и смотрю,
И сердцем с родными краями
В такие часы говорю.

И всё мне становится ближе,
Как будто сквозь сумрак ночной

¹ *Секрёт* — скрытый наблюдательный пограничный пост.



Я всю свою Родину вижу,
И вся она рядом со мной.

Проходят, встают предо мною
Деревни, поля и леса,
И месяц над самой трубою,
И липа напротив крыльца...

Я вижу, как солнце выходит,
Как трактор идёт большаком¹
И как мальчуган на подводе²
Бидоны везёт с молоком...

И ласточки крыльями машут,
И топится чья-нибудь печь.

¹ *Больша́к* — большая, широкая дорога.

² *Подво́да* — конная повозка.

И всё это Родина наша,
А Родину надо беречь.

- ① Кто герой стихотворения?
- ② От чьего имени рассказано стихотворение — автора или героя? Докажите.
- ③ Как вы понимаете строки из стихотворения «И сердцем с родными краями в такие часы говорю»?
- ④ Какие картины родного края представляет себе пограничник?
- ⑤ *Родину надо беречь.* К слову *беречь* подберите близкие по значению слова.
- ⑥ Как пограничник относится к Родине? Какие строки стихотворения на это указывают? Прочитайте.
- ⑦ В каких строках выражена главная мысль стихотворения? Прочитайте.



Обсудите, какие картинки можно нарисовать к стихотворению.

Проверьте себя. Что вы уже знаете и умеете?

1. «Узнайте»

◆ Из какого стихотворения эти строки? Кто автор?

*Цветёт над тихой речкой яблоня.
Сады, задумавшись, стоят.
Какая Родина нарядная,
Она сама как дивный сад!*

◆ Из какого произведения этот отрывок?
*Как река берёт начало из маленького
ручейка, так и Родина начинается на
пороге твоего дома.*

2. «Кто мы и откуда?»

Вспомните и назовите нас. Из каких мы произведений?



3. «Отгадайте»

Отгадайте название города.



Назовите то, что изображено. Первую букву каждого слова запомните.

Название какого города у вас получилось?

4. «Вспомните и выполните»

◆ Определите значение выражений *малая родина* и *большая Родина*:

- а) страна, где человек родился;
- б) место, где человек родился (деревня, посёлок, город).

◆ Дополните предложения.

Одна у человека родная мать — одна у него и

Охранять природу — значит охранять

Нет в мире краше ... нашей.

◆ Найдите слова, близкие по значению к слову *Отечество*:

- а) Отчизна;
- б) Родина;
- в) чужая страна.

◆ Кто автор каждого произведения: «Добрый великан», «Мама и Родина», «Над болотом», «Бёлки»?

Проверьте свой ответ по содержанию учебника.

◆ Ответьте на вопросы в начале раздела «Лучше нет родного края!».

5. «Придумайте»

◆ Как по-другому можно назвать раздел?

◆ Как может выглядеть обложка книги «Лучше нет родного края!»?



Выполните задание литературной игры «Сказка, рассказ или стихотворение?».

Список использованной литературы

Барто, А. Л. Стихи детям / А. Л. Барто. — М. : Детская литература, 1981. — (Библиотека мировой литературы для детей, Т. 22. Кн. 4).

Баруздин, С. А. Твои друзья — мои товарищи. Стихи, рассказы, повести / С. А. Баруздин. — М. : Детская литература, 1967.

Бианки, В. В. Лесная газета. Собр. соч. : в 4 т. / В. В. Бианки. — Л. : Детская литература, 1974. — Т. 3.

Благинина, Е. А. Огонёк : стихи / Е. А. Благинина. — М. : Детская литература, 1978.

Маршак, С. Я. Произведения для детей : сказки, песни, загадки, стихи разных лет. Собр. соч. : в 8 т. / С. Я. Маршак. — М. : Художественная литература, 1968. — Т. 1.

Маршак, С. Я. Сказки, песни, загадки. Стихотворения. В начале жизни. Страницы воспоминаний / С. Я. Маршак. — М. : Детская литература, 1981. — (Библиотека мировой литературы для детей, Т. 22. Кн. 1).

Михалков, С. В. Собрание сочинений: в 3 т. / С. В. Михалков — М. : Детская литература, 1970. — Т. 1. : Стихи и сказки.

Моя страна. — М. : Малыш, 1987. — (Библиотека детского сада).

Носов, Н. Н. Живая шляпа : рассказы / Н. Н. Носов. — М. : Эксмо, 2014. — (Книги — мои друзья).

Осеева, В. А. Синие листья : рассказы / В. А. Осеева. — М. : Эксмо, 2013. — (Книги — мои друзья).

Пермяк, Е. А. Волшебные краски : рассказы и сказки / Е. А. Пермяк. — М. : Стрекоза, 2013.

Скребицкий, Г. А. В лесу и в поле / Г. А. Скребицкий. — М. : Детская литература, 1965.

Скребицкий, Г. А. Длиннохвостые разбойники : рассказы и сказки / Г. А. Скребицкий. — М. : Детская литература, 2012.

Сладков, Н. И. Капли солнца : рассказы. Собр. соч.: в 3 т. / Н. И. Сладков. — Л. : Детская литература, 1987. — Т. 1.

Соколов-Микитов, И. С. Год в лесу : рассказы / И. С. Соколов-Микитов ; рис. Г. Никольского. — М. : Детская литература, 1972.

Соколов-Микитов, И. С. На тёплой земле : рассказы / И. С. Соколов-Микитов ; рис. Г. Никольского. — М. : Детская литература, 1988. — (Золотая библиотека).

СОДЕРЖАНИЕ

ИДЁТ ВОЛШЕБНИЦА-ЗИМА

В гостях у дедушки Мороза. <i>Владимир Одо-евский</i>	4
Детство. <i>Иван Суриков</i>	8
Не одна. <i>Агния Барто</i>	10
Снегурочка. <i>Русская народная сказка</i>	14
Что за зверь? <i>Евгений Чарушин</i>	21
Приспособился. <i>Виталий Бианки</i>	25
Стая птиц под снегом. <i>Виталий Бианки</i> ...	27
Бюро лесных услуг. <i>Николай Сладков</i>	29
Мороз. <i>Елена Благинина</i>	33
Дружба. <i>Георгий Скребицкий</i>	37
Знакомый. <i>Валентин Берестов</i>	42
<i>Проверьте себя. Что вы уже знаете и умеете?</i>	44

ЗЕМЛЯ СОЛНЫШКОМ СОГРЕТА

Снег теперь уже не тот... <i>Самуил Маршак</i>	50
Весна идёт. <i>Константин Ушинский</i>	51
Полюбуйся: весна наступает... <i>Иван Ники-тин</i>	54

Весна. <i>Алексей Плещеев</i>	56
Весна. <i>Иван Соколов-Микитов</i>	57
Наши гости. <i>Сергей Погореловский</i>	60
Медведь проснулся. <i>Георгий Ладонщиков</i>	62
Медведь и Солнце. <i>Николай Сладков</i>	64
Заяц на дереве. <i>Виталий Бианки</i>	67
Всё зазеленело... <i>Спиридон Дрожжин</i>	71
Жаворонок. <i>Георгий Скребицкий</i>	74
Зимние долги. <i>Николай Сладков</i>	76
Если в небе ходят грозы... <i>Евгения Трут-</i> <i>нева</i>	81
Синичкин календарь. Июнь. <i>Виталий Би-</i> <i>анки</i>	83
Лето в лесу. <i>Иван Соколов-Микитов</i>	87
Лесные сторожа. <i>Иван Соколов-Микитов</i>	89
Лисья нора. <i>Иван Соколов-Микитов</i>	91
Дождь. <i>Самуил Маршак</i>	93
Куда лето прячется? <i>Борис Сергуненков</i> ...	94
Четыре желания. <i>Константин Ушинский</i>	97
Проверьте себя. Что вы уже знаете и умеете?	100

ЛУЧШЕ НЕТ РОДНОГО КРАЯ!

С чего начинается Родина? <i>По Юрию Яков-</i> <i>леву</i>	105
---	-----

Родная земля. <i>Георгий Ладонщиков</i>	106
Слышишь песенку ручья?.. <i>Михаил Пляцковский</i>	108
Лучше нет родного края! <i>Платон Воронько</i>	109
Над болотом. <i>Иван Соколов-Микитов</i>	110
Какая наша Родина! <i>Виктор Боков</i>	113
Берёза. <i>Иван Соколов-Микитов</i>	115
Охранять природу — значит охранять Родину. <i>По Надежде Надеждиной</i>	118
Добрый великан. <i>Екатерина Серова</i>	120
Лоси. <i>Иван Соколов-Микитов</i>	122
Белки. <i>Иван Соколов-Микитов</i>	125
Кабан. <i>Георгий Скребицкий</i>	127
Наша Родина. <i>По Константину Ушинскому</i>	128
Мама и Родина. <i>Алексей Стариков</i>	130
У самой границы. <i>Михаил Исаковский</i> ...	132
Проверьте себя. Что вы уже знаете и умеете?	135
 Список использованной литературы	 138

Учебное издание

Стремок Ирина Михайловна

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Учебник для 2 класса
учреждений общего среднего образования
с белорусским языком обучения

В двух частях

Часть 2

4-е издание, пересмотренное и дополненное

Нач. редакционно-издательского отдела *С. П. Малявко*

Редактор *Г. Г. Летковская*

Художники *Ю. Д. Беспалая, В. А. Протасеня, Е. А. Тукач*

Художественный редактор *Н. В. Музыченко*

Компьютерная вёрстка *И. В. Шутко*

Корректоры *В. П. Шкредова, Н. В. Федоренко*

Подписано в печать 11.10.2021. Формат 70×90 ¹/₁₆. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 10,53. Уч.-изд. л. 4,2. Тираж 15 409 экз. Заказ

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь. Свидетельство
о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя
печатных изданий № 1/263 от 02.04.2014. Ул. Короля, 16, 220004, г. Минск

Республиканское унитарное предприятие
«Издательство “Белорусский Дом печати”».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 2/102 от 01.04.2014.

Пр. Независимости, 79, 220013, г. Минск

Правообладатель Национальный институт образования

(Название и номер учреждения образования)

Учебный год	Имя и фамилия учащегося	Состояние учебника при получении	Оценка учащемуся за пользование учебником
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			
20 /			

Учитесь читать правильно

- 1 Прочитайте название произведения и фамилию автора, рассмотрите иллюстрацию.
- 2 По названию произведения и иллюстрации постарайтесь определить, о чём будете читать.
- 3 Следите за словами на строчке, не пропускайте слова, не переставляйте их, дочитывайте строчку до конца.
- 4 Не возвращайтесь к чтению прочитанного слова, если поняли его.
- 5 При чтении будьте внимательны к каждому слову.
- 6 Старайтесь понять, о чём читаете.
- 7 Если не догадались о значении слова, посмотрите в толковый словарь или спросите у взрослых.
- 8 Запоминайте последовательность событий, героев и их поступки.

Учитесь читать выразительно

- 1 Прочитайте текст внимательно.
- 2 Старайтесь представить себе то, о чём читаете.
- 3 Определите чувства, настроение героев.
- 4 Определите своё отношение к герою, его поступку.
- 5 Определите, какое чувство, настроение нужно передать слушателям при чтении.
- 6 Выберите соответствующий тон, темп чтения.
- 7 Соблюдайте интонацию предложения ? ! .
- 8 Делайте паузы на знаках препинания , : ; - .

Как нарисовать картинку словами

- 1 Перечитайте текст или отрывок.
- 2 Определите, что будет изображено на картинке.
- 3 Найдите в тексте слова, которые помогут представить картинку. Подчеркните их карандашом.
- 4 Представьте картинку мысленно.
- 5 Расскажите о своей картинке.
- 6 Проверьте себя: соответствует ли картинка тексту?

Учитесь читать скороговорку

- 1 Первый раз читайте скороговорку медленно, с паузами.
- 2 Старайтесь чётко произносить согласные и гласные звуки.
- 3 Читайте скороговорку второй раз в обычном темпе.
- 4 Читайте скороговорку третий раз как можно быстрее, без пауз.

Как подготовить ответы на вопросы

- 1 Прочитайте текст и вопросы к нему.
- 2 Перечитайте текст, запоминая в нём места, важные для ответа на вопросы.
- 3 Ещё раз прочитайте текст и найдите ответы на все вопросы. Помечайте их в тексте на полях карандашом.
- 4 Проверьте себя: закройте книгу и ответьте мысленно на все вопросы.
- 5 Задайте себе вопрос: «Выполнил (а) ли я задание?»

