



Mapa: Główne linie podziału fonetycznego gwar wschodniosłowiańskich Białostoczczyzny  
(Źródło: Atlas gwar wschodniosłowiańskich Białostoczczyzny, Tom 1, Warszawa 1980)

Spis wsi przebadanych do *Atlasu gwar wschodniostowiańskich Białostoczczyzny* według ich numerów porządkowych (patrz Mapa). Tłustą kursywą zaznaczono wsie znajdujące się na obszarze gwar podlaskich rozważanych w tej pracy:

1. Wołkusz
2. Hruskie
3. Krasne
4. Kopczały
5. Krasnybór
6. Rogożyn Stary
7. Krasnoborki
8. Małowista
9. Kamienna Stara
10. Chilmony
11. Jaginty
12. Jagłowo
13. Podostrówek
14. Wesołowo
15. Karpowicze
16. Pokośna
17. Siderka
18. Kopciówka
19. Reszkowce
20. Saczkowce
21. Chodorówka Stara
22. Śniczany
23. Bobrówka
24. Wyłudzy
25. Kuplisk
26. Sokolany
27. Nowodziel
27. Kropiwnica
29. Krukowszczyzna
30. Łubianka
31. Hało
32. Nomiki
33. Milewskie
34. Oleszkowo
35. Lipina
36. Kamionka Stara
37. Knyszewicze
38. Rybnik
39. Studzianki
40. Sokołda
41. Ostrów Południowy
42. Krynki
43. Nowodworce
44. Białogórcze
45. Żółtki
46. Załuki
47. Nietupa
48. Kruszewo
49. Klepacze
50. Sobolewo
51. Słuczanka
52. Bobrowniki
53. Baciuty
54. Lewickie
55. Zwierki
56. Sokole
57. Mieleszki
58. Zubki
59. Turośń Dolna
60. Topolany
61. Nowa Wola
62. Podozierany
63. Jałówka
64. Hołówki Duże
65. Klewinowo
66. Koźliki
67. Zawyki
- 68. Czerewki**
- 69. Ryboły**
- 70. Trześcianka**
71. Suszcza
72. Bołtryki
- 73. Makówka**
74. Lewkowo Duże
75. Siemionówka
- 76. Jacewicze**
- 76a. Samułki Małe**
- 77. Chraboły**
- 78. Klejniki**
- 79. Łosinka**
80. Narewka
81. Masiewo
- 82. Malesze**
- 83. Stryki**
- 84. Proniewicze**
- 85. Czyże**
- 86. Dubiny**
- 87. Piliki**
- 88. Hołody**
89. Teremyski
- 90. Orla**
- 91. Mochnate**
- 91a. Dubicze Osoczne**
92. Białowieża-Stoczek
- 93. Orzeszkowo**
- 94. Malinniki**
- 95. Dubno**
- 96. Grabowiec**
- 97. Andryjanki**
- 97a. Czarna Wielka**
- 98. Suchowolce**
- 99. Śnieżki**
- 100. Policzna**
- 101. Pokaniewo**
- 102. Czeremcha**
- 103. Cecele**
- 104. Baciki Średnie**
- 105. Żerczyce**
- 106. Tymianka**
- 107. Ogrodniki**
- 108. Moszczona Królewska**
- 109. Mętna**
- 110. Tokary**
- 111. Niemirów**

## ROZDZIAŁ PIERWSZY

### *Gwary podlaskie jako źródło normy języka pisanego*

#### 1.1. Obszar występowania gwar

Interesujące nas gwary podlaskie występują na zwartym obszarze obejmującym w przybliżeniu zachodnią połowę powiatu hajnowskiego, wschodnią połowę powiatu bielskiego i wschodnią połowę powiatu siemiatyckiego w województwie podlaskim. Na ten obszar składają się trzy gminy miejskie — Hajnówka, Bielsk Podlaski i Siemiatycze — oraz 13 gmin wiejskich: Hajnówka, Narew, Czyże, Kleszczele, Dubicze Cerkiewne, Czeremcha; Bielsk Podlaski, Orla, Boćki; Siemiatycze, Milejczyce, Nurzec-Stacja, Mielnik. Areał występowania gwar podlaskich ma powierzchnię około 1 700 kilometrów kwadratowych i jest zamieszkiwany przez blisko 110 000 ludzi.

Granice zasięgu gwar podlaskich wyznacza 8-tomowy „Atlas gwar wschodniosłowiańskich Białostoczczyzny”, wydany przez Instytut Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk w latach 1980-2002 (patrz Mapa). Na podstawie badań przeprowadzonych w latach 1955-74 „Atlas” mapuje dane z zakresu fonetyki, morfologii i leksyki gwar wschodniosłowiańskich Białostoczczyzny, uzyskane w 114 punktach pomiarowych (wsiach).

„Atlas” rozgranicza gwary białoruskie od gwar podlaskich (skategoryzowanych jako gwary przejściowe białorusko-ukraińskie, gwary o cechach ukraińskich lub gwary ukraińskie) linią ciągnącą się 5-10 kilometrów na północ od rzeki Narew od wsi Zawyki (punkt nr 67) na zachodzie do osady Narew na wschodzie i dalej skręcającą na południe i odcinającą od areału gwar podlaskich gminy Narewka i Białowieża we wschodniej części powiatu hajnowskiego. Linia ta w przybliżeniu pokrywa się z dawną granicą polityczną między Wielkim Księstwem Litewskim i Koroną Polską, ustaloną po Unii Lubelskiej 1569 roku.

Wzdłuż tej linii przebiega całkowicie lub częściowo kilka ważnych izofon stanowiących lingwistyczną granicę między cechami ukraińskimi i białoruskimi gwar wschodniosłowiańskich Białostoczczyzny. W szczególności linia ograniczająca gwary podlaskie od północy i wschodu pokrywa się dokładnie z izofoną (4) wyznaczającą północny zasięg wymowy [d'] i [t'] wobec [ʒ'] i [c'] przed *i* (przykładowo, [χod'it'i] wobec [χoʒ'ic'i]).

Zobrazowana na Mapie granica oddzielająca gwary wschodniosłowiańskie od gwar polskich na zachodzie jest mniej dokładna i, według autorów „Atlasu”, „wskazuje tylko, że do tej linii w chwili przeprowadzenia badań można było znaleźć osoby miejscowe, które jeszcze posługiwały się gwarą wschodniosłowiańską lub jeszcze ją pamiętały”.

#### 1. 2. Charakterystyczne cechy fonetyczne gwar

##### 1.2.1. Dyspalatalizacja spółgłosek zębowych i wargowych przed *e*

W gwarach podlaskich samogłoska *e* jest w wielu przypadkach kontynuacją starosłowiańskiego *ѣ*. Spółgłoski zębowe *d*, *t*, *z*, *s* i *n* oraz wargowe *b*, *p*, *v* i *m* przed *e* etymologicznym są twarde, jak w języku ukraińskim, w przeciwieństwie do języków białoruskiego i polskiego.

Mamy zatem:

(*strsl.*) **бесѣда** — (*podl.*) *besiêda* [bes'ʲeda] — (*ukr.*) *бесіда* [bes'ʲida] — (*biał.*) *бяседа* [b'as'eda] — (*pol.*) *biesiada* [b'es'ada];

(*strsl.*) ПЕЧАТЬ — (*podl.*) pečať [peč'at'] — (*ukr.*) печать [peč'at'] — (*biał.*) пячаць [p'ač'ac'] — (*pol.*) pieczęć [p'eč'eć];

(*strsl.*) ДЕСЯТЬ — (*podl.*) deset' [d'eset'] — (*ukr.*) десять [d'es'at'] — (*biał.*) дзесяць [z'es'ac'] — (*pol.*) dziesięć [z'es'eć];

(*strsl.*) ТЕЩИ — (*podl.*) tečy [teč'y] — (*ukr.*) текти [tekt'y] — (*biał.*) цячы [c'ač'y] — (*pol.*) ciec [c'eć];

(*strsl.*) ЗЕМЛЯ — (*podl.*) zemla [zempl'a] — (*ukr.*) земля [zeml'a] — (*biał.*) зямля [z'aml'a] — (*pol.*) ziemia [z'em'a];

(*strsl.*) СЕСТРА — (*podl.*) sestra [sestr'a] — (*ukr.*) сестра [sestr'a] — (*biał.*) сястра [s'astr'a] — (*pol.*) siostra [s'ostra];

(*strsl.*) ВЕЛИКЪ — (*podl.*) veliki [vel'ik'i] — (*ukr.*) великий [vel'ykyj] — (*biał.*) вялікі [v'al'ik'i] — (*pol.*) wielki [v'elk'i];

(*strsl.*) МЕЖДА — (*podl.*) meža [mež'a] — (*ukr.*) межа [mež'a] — (*biał.*) мяжа [m'až'a] — (*pol.*) miedza [m'eza];

(*strsl.*) НЕБО — (*podl.*) nebo [n'ebo] — (*ukr.*) небо [n'ebo] — (*biał.*) неба [n'eba] — (*pol.*) niebo [n'ebo].

### 1.2.2. Okanie i ukanie

W gwarach podlaskich *o* etymologiczne nieakcentowane w sylabie nagłosowej i otwartej jest na ogół wymawiane jako [o], podobnie jak w języku ukraińskim, w przeciwieństwie do [a] obowiązującego w języku białoruskim.

Przykłady:

(*strsl.*) НОГА — (*podl.*) noha [noh'a] — (*ukr.*) нога [noh'a] — (*biał.*) нага [nah'a];

(*strsl.*) ОКО — (*podl.*) oko [ 'oko] — (*ukr.*) око [ 'oko] — (*biał.*) вока [v'oka];

(*strsl.*) ПОМОЩИ — (*podl.*) pomohčy [pomohč'y] — (*ukr.*) допомогти [pomoh't'y] — (*biał.*) памагчы [pamaħč'y].

Są jednak liczne przypadki, gdzie *o* etymologiczne nieakcentowane jest wymawiane jako [u], zarówno przed akcentem wyrazowym jak i po nim.

Zjawisko to występuje regularnie w przedrostku (i przyimku) ПОДЪ:

(*strsl.*) ПОДЪКОПАТИ — (*podl.*) pudkopati [putkop'at'i] — (*ukr.*) підкопати [p'idkop'aty] — (*biał.*) падкапаць [patkar'ac'] — (*pol.*) podkopać [potk'oras'];

(*strsl.*) ПОДЪЛОЖИТИ — (*podl.*) pudložyti [putlož'yt'i] — (*ukr.*) підложити [pidlož'yty] — (*biał.*) падлажыць [padlaž'yc'] — (*pol.*) podłożyć [pod'ožyc']

(*podl.*) pud korčom [put\_korč'om] — (*ukr.*) під корчком [pid korč'om] — (*biał.*) пад карчом [pat\_karč'om].

Głoska [u] pojawia się w miejsce spodziewanej [o] w wielu innych pozycjach nieakcentowanych:

(*podl.*) žoľub [ž'oľup] — (*ukr.*) жолоб [ž'oľob] — (*biał.*) жолаб [ž'oľap];

(*podl.*) kuneć [kun'ec'] — (*ukr.*) кінець [k'in'ec'] — (*biał.*) канец [kan'ec'];

(*podl.*) poľuz [p'oľus] — (*ukr.*) полоз [p'oľoz] — (*biał.*) полаз [p'oľas];

(*podl.*) nučliêh [nučl'ieħ] — (*ukr.*) нічліг [ničl'ih] — (*biał.*) начлег [načl'ieħ].

Poza tym [u] występuje regularnie w nieakcentowanej końcówce miejscownika liczby pojedynczej przymiotników, liczebników porządkowych i niektórych zaimków rodzajowych: *na siêtum biêtum stoliê, u siêjum péršum okniê, pry cehlánuj stiniê, u vósmuj klási, na kotórum zahóni.*

### 1.2.3. Dyspalatalizacja *š, ž, č, dž, r*

Podobnie jak w językach białoruskim i polskim, spółgłoski dźwiękowe *š, ž, č, dž*, oraz zębowa *r* w gwarach podlaskich uległy całkowitej dyspalatalizacji we wszystkich pozycjach wyrazowych. Mamy zatem: *šest'* [š<sup>ʷ</sup>est'], *šyroki* [šyr<sup>ʷ</sup>ok'i], *košel* [koš<sup>ʷ</sup>el], *žyti* [ž<sup>ʷ</sup>yt'i], *žônka* [ž<sup>ʷ</sup>onka], *čêplati* [č<sup>ʷ</sup>eplat'i], *piêč* [p<sup>ʷ</sup>iêč], *na pečê* [na pe č<sup>ʷ</sup>e], *čysty* [č<sup>ʷ</sup>ysty], *ščêlny* [šč<sup>ʷ</sup>elny], *rêč* [r<sup>ʷ</sup>êč], *sidžu* [s'idž<sup>ʷ</sup>u], *horêłka* [hor<sup>ʷ</sup>ełka], *Ruzdvo* [ruzdv<sup>ʷ</sup>o], *rêzati* [r<sup>ʷ</sup>ezat'i], *tvar* [tvar], *hôrki* [h<sup>ʷ</sup>ork'i].

### 1.2.4. Spółgłoski zębowe i wargowe przed *i*

Cały obszar gwar podlaskich można podzielić na dwa podobszary ze względu na zachowanie się spółgłosek zębowych *d, t, z, s* i *n* oraz wargowych *b, p, m* i *v* przed *i* etymologicznym. Granicę pomiędzy tymi dwoma podobszarami przedstawia na Mapie izofona (6). Na północ i zachód od tej linii głoski [d], [t], [z], [s], [b], [p], [m], [n] i [v] są w mniejszym lub większym stopniu zmiękczone przed [i], podczas gdy na południe i na wschód od niej są one wymawiane twardo, zaś [i] ulega cofnięciu do [y]. Inaczej mówiąc, typowa dla podobszaru *północno-zachodniego* wymowa to: [d'ivo], [χod'it'i], [t'ixɔ], [z'im'a], [s'ifa], [b'id'a], [p'is'ok], [m'iska], [n'ixt'ɔ], [v'idr'ɔ]. Na podobszarze *południowo-wschodnim* mamy dominującą wymowę [d'yvo], [χod'yty], [t'yɔ], [zym'a], [s'yfa], [byd'a], [pys'ok], [m'yaska], [nyxt'ɔ], [vydr'ɔ]. Na pograniczu tych podobszarów możemy też usłyszeć: [d'ivo], [χod'ity], [t'ixɔ], [zim'a], [s'ifa], [bid'a], [pis'ok], [m'iska], [nixt'ɔ], [vidr'ɔ].

W północno-wschodnim zakątku areału gwar podlaskich — w kilku wsiach w okolicach osady Narew i wsi Łosinka — zamiast spodziewanych [d'] i [t'] przed [i] i [e] usłyszymy [ʒ'] i [c'], tzn. typowe dla języka białoruskiego *dziekanie* i *ciekanie*: [χoʒ'ic'i], [c'ixɔ], [ʒ'ic'i], [c'esto]. Natomiast przed *e* etymologicznym spółgłoski zębowe i wargowe pozostają tutaj twarde: [d'ec'e], [teč'y], [zeml'a], [sestr'a], [b'ereχ], [p'eršy], [vel'ik'i], [mež'a], [n'ebo]<sup>1</sup>.

### 1.2.5. Dyftongi *iê, ê, ô*

Dyftongi *iê* [i<sup>h</sup>e], *ê* [e<sup>h</sup>] i *ô* [o<sup>h</sup>] należą do najbardziej swoistych zjawisk fonetycznych w gwarach podlaskich.

Dyftongi przednie *iê* i *ê* w gwarach podlaskich są na ogół kontynuacją starsłowiańskiego **ѣ** w pozycji akcentowanej. Na podobszarze *północno-zachodnim* dyftong *iê* występuje po większości spółgłosek palatalizowanych (za wyjątkiem [g'], [h'], [f'], [ʒ']), a dyftong *ê* jedynie po całkowicie dyspalatalizowanych spółgłoskach dźwiękowych *š, ž, č, r* (inaczej mówiąc, na tym podobszarze dyftong *ê* jest wariantem pozycyjnym dyftongu *iê*).

Na podobszarze *południowo-wschodnim* dystrybucja tych dwóch dyftongów jest bardziej skomplikowana. Dyftong *iê* tutaj też może występować po większości spółgłosek palatalizowanych, ale w wielu miejscowościach spółgłoski [d'], [t'], [z'], [s'] ulegają stwardnieniu, a dyftong *iê* cofa się do *ê*. Na tym podobszarze można zatem spotkać sytuacje: [d'<sup>h</sup>iet'i] i [d'<sup>h</sup>ety], [t'<sup>h</sup>esto] i [t'<sup>h</sup>esto], [z'<sup>h</sup>iele] i [z'<sup>h</sup>ele], [s'<sup>h</sup>eno] i [s'<sup>h</sup>eno]. Podobnie jak na obszarze *północno-zachodnim*, po spółgłoskach dźwiękowych *š, ž, č* oraz zębowej *r* występuje wyłącznie dyftong *ê*.

Przykłady dyftongizacji starsłowiańskiego **ѣ**:

<sup>1</sup>Gwoli uzupełnienia obrazu gwar podlaskich należy wspomnieć, że na zachodnich krańcach ich zasięgu sporadycznie występuje *mazurzenie* (miejsca zaznaczone na Mapie kreską ukośną), tzn. charakterystyczna dla niektórych gwar polskich na Mazowszu wymowa [z], [c], [s] i [ʒ] zamiast właściwych [ž], [č], [š] i [ʒ]: [z'aba], [noz'a], [cyrv'ony], [b'ocka], [syr'ok'i], [s'yt'i], [s'iz'u].

(*strsl.*) **ДѢДЪ** — (*podl.*) diêd [d<sup>h</sup>et], dêd [d<sup>h</sup>et] — (*ukr.*) дід [d'id] — (*biał.*) дзед [ʒ'et];  
 (*strsl.*) **ТѢШИТИ** — (*podl.*) tiêšyti [t'<sup>h</sup>ešyt'i], têšyty [t<sup>h</sup>ešyty] — (*ukr.*) тишити [t'išyty] —  
 (*biał.*) цешыць [c'ešyc'];  
 (*strsl.*) **МѢРА** — (*podl.*) miêra [m'<sup>h</sup>era] — (*ukr.*) мѣра [m'ira] — (*biał.*) мера [m'era];  
 (*strsl.*) **НѢМЕЦЬ** — (*podl.*) niêmec' [n'<sup>h</sup>emec'], nêmec' [n<sup>h</sup>emec'] — (*ukr.*) німець [n'imec']  
 — (*biał.*) немец [n'emec'];  
 (*strsl.*) **СѢСТИ** — (*podl.*) siêsti [s'<sup>h</sup>es't'i], sêsty [s<sup>h</sup>esty] — (*ukr.*) сісти [s'isty] — (*biał.*)  
 сесці [s'es'ci];  
 (*strsl.*) **ЦѢЛЪ** — (*podl.*) ciêły [c'<sup>h</sup>eły], cêły [c<sup>h</sup>eły] — (*ukr.*) цілий [c'ilyj] — (*biał.*) цэлы [c'eły];  
 (*strsl.*) **ПѢСНЯ** — (*podl.*) piêsnia [p'<sup>h</sup>es'n'a] — (*ukr.*) пісня [p'is'n'a] — (*biał.*) песня  
 [p'es'n'a];  
 (*strsl.*) **ВѢЦЕРЪ** — (*podl.*) viêtior [v'<sup>h</sup>et'or] — (*ukr.*) вітер [v'iter] — (*biał.*) вецер [v'es'er];  
 (*strsl.*) **ЛѢТО** — (*podl.*) liêto [l'<sup>h</sup>eto] — (*ukr.*) літо [l'ito] — (*biał.*) лета [l'eta].

Dyftongi *iê* i *ê* w gwarach podlaskich bywają również refleksem starosłowiańskiego **ε** albo **ia**: **пѣць** — piêc [p<sup>h</sup>eč], pêc [p<sup>h</sup>eč]; **сѣдмь** — siêm [s<sup>h</sup>em], sêm [s<sup>h</sup>em]; **ясти** — jiêsti [j'est'i].

Dyftongi *iê* i *ê* są zawsze akcentowane i występują tylko w śródgłosie lub wygłosie.

Dyftong tylny labialny *ô* [ʊ] w gwarach podlaskich jest często kontynuacją starosłowiańskiego **o** w sylabie zamkniętej akcentowanej: **боръ** — *Bôh* [b<sup>h</sup>oχ]; **громъ** — *hrôm* [hr<sup>h</sup>om]; **волъ** — *vôl* [v<sup>h</sup>oŋ]; **домъ** — *dôm* [d<sup>h</sup>om]; **животъ** — *žyvôt* [žyv<sup>h</sup>ot]; **осмь** — *vôsim* [v<sup>h</sup>os'im]; **троица** — *trôjcia* [tr<sup>h</sup>ojc'a].

Dyftong *ô* pojawia się po niemal wszystkich spółgłoskach twardych: *zôrka, mozôl, sôška, osôbny, bôjka, svobôdny, pôłski, zapôl, môl, pomôst, nôž, hnôj, kôt, škôlny, vôdka, dvôjka, pryčôpka, na čôm, žônka, kryžôv, kurašôvski, šôstka, rôv, rômny, zhôrok, tuhôv, gôr, chôr, tôm, bertôh*. Dystrybucja dyftongu *ô* po spółgłoskach miękkich [d'], [t'], [z'], [s'], [l], [j] i [n'] jest ograniczona do stosunkowo niewielkiej ilości wyrazów: *diôhot'* [d'<sup>h</sup>ohot'], *tiôk* [t<sup>h</sup>ok], *poziômka* [poz'<sup>h</sup>omka], *dosiôl* [dos'<sup>h</sup>ol], *lôd* [l<sup>h</sup>ot], *plôv* [pl<sup>h</sup>ov], *jôlka* [j<sup>h</sup>oŋka], *nejômko* [nej<sup>h</sup>omko], *mjôv* [mj<sup>h</sup>ov], *vjôv* [vj<sup>h</sup>ov], *pjôk* [pj<sup>h</sup>ok], *niôs* [n<sup>h</sup>os].

Dyftong *ô* jest zawsze akcentowany i pojawia się w zasadzie tylko w śródgłosie. Przypadki, kiedy *ô* słyhać w nagłosie, można policzyć na palcach jednej ręki: *ôvsianka (ôvsisko), ôs (ôška)*. W nielicznych innych wypadkach występowania dyftongu *ô* w pozycji nagłosowej jest on na ogół poprzedzany protetyczną spółgłoską *v*: *vôlcha, vôsim, vôdra, vôspa, Vôrla, vôn*.

Dyftongi w gwarach podlaskich zanikają jedynie w wąskim pasie podobszaru *południowo-wschodniego* wzdłuż granicy państwowej z Białorusią (okolice powyżej i poniżej Czeremchy). W tym pasie zamiast wymowy [d<sup>h</sup>et] i [s<sup>h</sup>eno] usłyszymy raczej [d'it] i [s'ino] (ewentualnie [dyt] i [s'yno]), a zamiast [k<sup>h</sup>ot], [k<sup>h</sup>on'] i [mn<sup>h</sup>oho] będziemy mieli [k'it] [k'in'] i [mn<sup>h</sup>iho] (ewentualnie [kut], [kun'] i [mn'yo]). Mamy tu zatem do czynienia ze sporadycznym występowaniem *ikawizmu* — zjawiska charakterystycznego dla języka ukraińskiego.

### 1.2.6. Głoski *u* i *v*

Spółgłoska wargowa *v* w gwarach podlaskich jest realizowana konsekwentnie tylko w nagłosie lub śródgłosie przed samogłoskami: *vina* [v'in'a], *staviti* [st'av'iti], *vysoki* [vys'ok'i], *novy* [n'ovy], *velmi* [v'elm'i], *viêra* [v'<sup>h</sup>era], *hołoviê* [hołov'<sup>h</sup>e], *mova* [m'ova], *voda* [vod'a], *hovoryti* [hovor'yt'i], *kvičati* [kv'ič'at'i]. W śródgłosie lub w wygłosie po samogłosce głoska [v] może być wymawiana alternatywnie jako samogłoska niesylabiczna [ʊ]: [b'ovtat'i\b'outat'i];

[d'ʲevčyna\d'ʲeučyna]; [vovk\vouk]; [byv\byu]; [rob'iv\rob'iu].

Natomiast w nagłosie przed spółgłoską lub grupą spółgłosek w gwarach podlaskich często dochodzi do „pomieszania” *u* nieakcentowanego z *v* oraz *u* niesylabicznym [ɥ]. Możliwe są zatem następujące artykulacje tych samych jednostek leksykalnych: [us'e/vse/ɥse], [uč'ora/vč'ora/ɥčora], [ust'at'i/vst'at'i/ɥst'ati], [ukrun'ut'i/vkrun'ut'i/ɥkrun'ut'i]. To samo zjawisko dotyczy przyimków *u(v)*: [u\_nas/v\_nas/ɥ\_nas], [u\_r'ot'i/v\_r'ot'i/ɥ\_r'ot'i].

W gwarach podlaskich nie da się wyodrębnić *a posteriori* żadnych jasnych reguł, które mogłyby rozgraniczyć użycie [u], [v] i [ɥ] w nagłosie przed spółgłoską lub grupą spółgłoskową. Często jeden i ten sam użytkownik gwary stosuje te głoski zamiennie, bez wkładania w nie jakiegokolwiek dystynktywnego znaczenia lub emfazy.

### 1. 3. Wybór normy

Nawet z powyższego pobieżnego przeglądu cech fonetycznych gwar podlaskich nieodparcie wynika, że przy wyborze normy języka pisanego mamy w zasadzie tylko dwie realistyczne opcje systemowe: gwary *północno-zachodnie* z miękkimi [d'] i [t'] przed [i] i [e] oraz *południowo-wschodnie* z twardymi [d] i [t] przed [y] i [ʲe]. Gwary podlaskie z białoruskim *dziekaniem* i *ciekaniem* czy z ukraińskim *ikawizmem* są zbyt marginalne zarówno ze względu na ich umiejscowienie wobec głównego masywu gwarowego, jak i na liczbę użytkowników, żeby brać je pod uwagę w tym przypadku.

Na korzyść wyboru opcji gwarowej *północno-zachodniej* jako fundamentu języka podlaskiego przemawia przede wszystkim czynnik demograficzny. To właśnie w północnej części areалу gwar podlaskich — w gminach wiejskich Hajnówka, Narew, Czyże i Bielsk Podlaski oraz w miastach Hajnówka i Bielsk Podlaski — mieszka przeważająca większość ich czynnych użytkowników, prawosławnych Białorusinów. Według danych spisu powszechnego z 2002 roku, w tych pięciu gminach grupuje się 75 procent zadeklarowanych Białorusinów z całego obszaru gwar podlaskich. Szacunkowo, dla co najmniej 2/3 z nich językiem rodzimym jest gwara z miękkimi [d'] i [t'] przed [i] i [e].

Dodatkowym argumentem wzmacniającym wybór opcji *północno-zachodniej* jest fakt, że ilość stabilnych cech fonetycznych i morfologicznych różniących tę grupę gwar podlaskich od standardu literackiego języka ukraińskiego jest większa, niż w przypadku grupy *południowo-wschodniej*. Przy konstrukcji odrębnego języka pisanego jest to naturalnie argument nie do pogardzenia.

Wszystkie gwary podlaskie bazują zasadniczo na tym samym słownictwie i frazeologii, a najbardziej „rzucająca się w uszy” różnica pomiędzy ich dwiema najważniejszymi odmianami terytorialnymi — miękkość\twardość spółgłosek zębowych przed [i]\[y] oraz [e]\[ʲe] — nie stanowi żadnej przeszkody we wzajemnym porozumiewaniu się ich użytkowników. Dlatego też unormowany język podlaski oparty na grupie gwar *północno-zachodnich* siłą rzeczy nie powinien przedstawiać jakichś szczególnych trudności w biernym i czynnym opanowaniu go przez kogoś, kto wychował się w gwarze należącej do grupy *południowo-wschodniej*. W każdym bądź razie, trudności powinny być nieporównywalnie mniejsze niż w przypadku opanowywania języka białoruskiego albo ukraińskiego.

Zatem nasze dalsze rozważania zacieśnimy do opisu wybranych zagadnień fonetycznych, ortograficznych, morfologicznych i składniowych gwar podlaskich *północno-zachodnich*, proponując do przyszłej kodyfikacji te reguły i zjawiska gramatyczne, które wydają nam się najbardziej stabilne w praktyce komunikacyjnej i najbardziej spójne z punktu widzenia językoznawstwa.