

Ф. ЯНКОЎСКІ

ГІСТАРЫЧНАЯ ГРАМАТЫКА БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

1

ЧАСТКА

Выдавецтва „Вышэйшая школа“

Ф. ЯНКОЎСКІ

ГІСТАРЫЧНАЯ ГРАМАТЫКА БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

1

ЧАСТКА

УВОДЗІНЫ. ФАНЕТЫКА

Дапушчана Міністэрствам вышэйшай
і сярэдняй спецыяльнай адукацыі БССР
як вучэбны дапаможнік для студэнтаў
філалагічных факультэтаў вышэйших
навучальных устаноў БССР

ВЫДАВЕЦТВА «ВЫШЭЙШАЯ ШКОЛА»

МІНСК 1974

4Бел
Я60

Янкоўскі Ф.

Я60 Гістарычна граматыка беларускай мовы. 1 частка. Уводзіны. Фанетыка. Мінск, «Вышэйш. школа», 1974.

144 с.

Вучэбны дапаможнік для студэнтаў-філолагаў ВНУ рэспублікі па курсу «Гістарычная граматыка беларускай мовы». Асвятляюцца гістарычны ўмовы ўзнікнення і развіцця беларускай мовы, характеристызуцца помнікі старажытнай беларускай пісьменнасці, даецца аналіз важнейшых фанетычных змяненняў, якія адбываліся ў розныя перыяды развіцця мовы.

Я 0713—081
М304(05)—74 94—74

4Бел

© Выдавецства «Вышэйшая школа», 1974

АД АЎТАРА

Асновай гэтага дапаможніка з'яўляеца курс лекцый, створаны ў 1951—1956 гг. Курс дапрацоўваўся і чытаўся і ў наступныя гады на стацыянарным і завочным аддзяленнях Мінскага ордэна Працоўнага Чырвонага Сцяга дзяржаўнага педагогічнага інстытута імя А. М. Горкага.

Рыхтуючы дапаможнік да выдання, я замяніў значную частку прыкладаў (слоў, словазлучэнняў, сказаў, кароткіх урыўкаў з тэкстаў) новымі, узятымі з «Хрэстаматыі па гісторыі беларускай мовы» (ч. 1. Мінск, 1961), каштоўнага і кваліфікованага складзенага супрацоўнікамі АН БССР дапаможніка; прыметна скараціў частку параграфаў, асобныя пашырыў. Скарачэнне часткі параграфаў і замена прыкладаў новымі не выпадковыя: на курс гістарычнай граматыкі беларускай мовы навучальным планам адводзілася ў папярэдняй гады 136 гадзін, у апошнія ж — 90, а на філфаку шырокага профілю (пасля пяцігадовага навучання выпускніку прысвойваецца кваліфікацыя выкладчыка беларускай мовы і літаратуры і рускай мовы і літаратуры) — 50 гадзін (30 гадзін лекцыйных і 20 практычных). Скарачэнне колькасці гадзін выклікала неабходнасць і скарачэння крыніц, на якія робяцца на занятках спасылкі; лічу, дарэчы, мэтазгодным спасылацца на адносна абмежаваную колькасць тэкстаў і старацца выкарыстоўваць адны і тыя тексты і на лекцыйных і на практычных занятках па гістарычнай граматыцы бела-

рускай мовы, у такім выпадку ствараеца магчымасць забяспечыць азнаямленне студэнтаў з пэўнымі стара-жытнымі тэкстамі.

Выказываю сваю шчырую падзяку кафедры белару-скай мовы Брэсцкага педагогічнага інстытута, членам кафедры беларускай мовы Мінскага педагогічнага інстыту-та В. Бекішу, Э. Блінавай, Н. Гаўрош, М. Гуліцкаму, М. Қавалёвай, Д. Музычэнцы, К. Панюціч, Я. Трушкевіч, А. Юрэвіч за ўдзел у абмеркаванні рукапісу і падрыхтоўцы яго да выдання. Шчыра дзякую дактарам філала-гічных навук У. Анічэнку, А. Жураўскаму, Л. Шакуну за тое, што яны знайшлі час прачытаць рукапіс і выказалі свае пажаданні, каб палепшиць тэкст дапаможніка. Буду ўдзячны ўсім, ад каго атрымаю заувагі і папраўкі да гэтай кнігі, а таксама пажаданні наконт яе зместу, структуры, аб'ёму. Мой адрес: 220004, Мінск-4, Парка-вая магістраль, д. 5, кв. 6.

УВОДЗІНЫ

ГІСТАРЫЧНАЯ ГРАМАТЫКА БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

§ 1. Пра змены ў мове. Мова — грамадская з'ява.

Мова знаходзіцца ў няспынным развіцці, перажывала і перажывала змяненні. Адны змяненні, напрыклад пераход асобных слоў у пасіўны запас лексікі, адбываюцца за кароткі час. Гадоў дваццаць назад слова *кок-сагыз* у беларускай мове было жывым і часта ўжывалася, яго ведалі ўсёды: у калгасах, дзе вырошчвалі гэту расліну, у рэдакцыях перыядычных выданняў і радыёперадач, у кіраўнічых савецкіх і партыйных органах, на прыёмных пунктах, на заводах апрацоўкі гэтай дарагой тады культуры. Потым знайшлі лягчэйшы і зручнейшы спосаб здабывання, выпрацоўкі каўчуку, спынілася вырошчванне гэтай расліны, і слова *кок-сагыз* сёння не пачуеш, хіба толькі дзе-небудзь у вузкім коле спецыялістаў. Перайшлі ў пасіўны запас за гады Савецкай улады слова *жорны* (ручны млынок) і *млён* (ручка, прыдапамозе якой прыводзілі ў рух жорны). З другога боку, у мове ўзнікаюць новыя слова; так, зусім нядаўна, на наших вачах, увайшло ў актыўны зварот слова *сянаж*.

Другія змяненні ў мове адбываюцца вельмі павольна, працягам доўгага часу. Так, напрыклад, пераход *ѣ* у *э* (*e*) адлюстроўваюць смаленскія і полацкія помнікі XIII ст. У гаворках жа Слуцкага, Слонімскага, Глускага і іншых раёнаў на месцы былога *ѣ* (*лѣсъ*) вымаўляеца гук *э* — «закрыты» галосны, набліжаны да *i*, г. зн. у частцы паўднёва-заходніх беларускіх гаворак працэс змянення *ѣ→э* (*e*) яшчэ і сёння не закончыўся.

§ 2. Прадмет і задачы курса гістарычнай граматыкі. Гістарычная граматыка беларускай мовы толькі першая частка гісторыі беларускай мовы; другая частка — гісторыя беларускай літаратурнай мовы. Кожная з гэтых частак — асобная навуковая дысцыпліна; абедзве яны

вывучаюца на філалагічных факультэтах педагогічных інстытутаў і універсітэтаў, маюць свае мэты і задачы.

Мэта і задачы курса гістарычнай граматыкі беларускай мовы — паказаць, як ішло развіццё беларускай мовы, як складвалася яе фанетычная сістэма, яе граматычны лад — марфалогія, сінтаксіс¹. Мэта і задачы курса гісторыі беларускай літаратурнай мовы — паказаць, раскрыць, як складвалася, выяўляючыся ў розных жанрах, беларуская (галоўным чынам пісьмовая) літаратурная мова, як развіваліся яе стылёвыя разнавіднасці і выяўленчыя сродкі, як яна паступова ўдасканальвалася і ўзбагачалася.

Толькі на гістарычнай аснове, праз вывучэнне гістарычнай фанетыкі, гістарычнай граматыкі (марфалогіі, сінтаксісу), можна глубока ўразумець і навукова за свойць сучасную беларускую мову, яе фанетычную сістэму, яе граматычны лад. У. І. Ленін вучыць: тую ці іншую грамадскую з'яву трэба вывучаць з пункту гледжання таго, «як пэўная з'ява ў гісторыі ўзнікла, якія галоўныя этапы ў сваім развіцці гэтая з'ява праходзіла, і з пункту гледжання гэтага яе развіцця глядзець, чым гэтая реч стала цяпер». Любая сучасная мова — катэгорыя гістарычнай; сучасныя беларуская, руская, чэшская, фінская ці іншыя мовы не спрадвечныя, кожная з іх складалася і развівалася ў пэўных гістарычных умовах, у пэўную гістарычную эпоху. Родную мову (яе «матэрью і форму») можна ўразумець толькі тады, гаворыць Ф. Энгельс, калі прасочваеца яе ўзнікненне і паступовае развіццё, а гэта немагчыма, калі пакідаць без увагі амярцвелыя формы роднай мовы і роднасныя жывяя і мёртвяя мовы.

Курс гістарычнай граматыкі беларускай мовы не толькі раскрывае асноўныя заканамернасці развіцця фанетычнай сістэмы і граматычнага ладу беларускай мовы, але і тлумачыць шматлікія з'явы сучаснай беларускай літаратурнай мовы і сучасных народных гаворак. Для будучых настаўнікаў гэты курс мае і адукатыўна-тэарэтычнае і практычнае значэнне. Пры разглядзе тых ці іншых заканамернасцей у гэтым курсе робіцца аналіз шматлікіх канкрэтных фактаў мовы, асобных слоў.

¹ Назва курса (навуковай дысцыпліны) «Гістарычная граматыка беларускай мовы» недакладная, бо гэты курс уключае не толькі гістарычную граматику, а і фанетыку. Фактычна гэта курс гістарычнай фанетыкі і гістарычнай граматыкі беларускай мовы.

Без гісторыі мовы нельга зразумець марфалагічную структуру шматлікіх слоў сучаснай мовы. І некаторыя асобныя слова, і цэлыя серыі слоў непазнавальна змянліся — змянілася іх гучанне, іх марфалагічная структура, а нярэдка слова «адарваліся» ад свайго кораня і сёння нічым яго не нагадваюць.

Некалькі прыкладаў. Назоўнік *тхор* для недасведчанага ў гісторыі мовы чалавека — непадзельнае на марфемы слова, з незразумелым коранем. А між тым гэта слова суфіксальнага ўтварэння, яно мае агульны корань з цэлым ланцужком сучасных слоў: *дыхаць, дыханне, удыхаць, дохнуць, дохлы, дух* і інш. Сучаснае *тхор* — з былога *дъхорь*. Страты рэдукаваных *ъ, ь* скараціла слова (*дъхорь→дхор*), у ім узнікла спалучэнне з разнородных гукаў — звонкага і глухога (*дх*); папярэдні звонкі *đ*, прыпадабняючыся да наступнага глухога *x*, супаў са сваім парным глухім *t*, у выніку корань *дъхатрымаў* гучанне *тх-*. Структура слова стала непразрыстаю, і ўсё яно ўспрымаецца (разам з суфіксам *орь→ор*) як корань.

Сучаснае слова *чан* мы ведаем як назоўнік мужчынскага роду II скланення з чыстаю асноваю. А паходзіць гэты назоўнік з былога кароткага прыметніка *дъщанъ* (ад кораня *дъщ-←дъск-*); *дъщанъ* — зроблены з дошак (параўн.: *шкло — шкляны, зямля — земляны, скураны*). Такім чынам, *дъщ→дщ→тищ→щ, -ан* (*←-анъ*) перастала ўспрымацца як суфікс (параўн. *драйляны, цагляны*); былы адносны прыметнік *дъщанъ* стаў назоўнікам.

Прыслоўі *вельмі, нашча* — застылія былыя зменныя слова. Першае — ад таго кораня, што і *вельч, вялікі, -мі* (*←-ми*) тут — былы канчатак творнага склону (як і ў формах *грудзьмі, коньмі, слязьмі*). *Нашча* — прыслоўе, утварылася ад формы ніякага роду кароткага прыметніка *тъщ-е* (з *тъск-* — пусты) і прыназоўніка *на*. У выніку змяненні *тъщ→тищ→щ* ад кораня захавалася толькі *щ*, прыназоўнік *на* стаў прыстаўкаю.

Фанетычныя змяненні ў формах дзеяслова *есці* ад кораня *ѣд-* прывялі да ўзнікнення некалькіх варыянтаў гэтага корана: *яд-уць, ес-ци, еж-а, е-м, е-ли*.

Яшчэ прыклад. У беларускай мове ўжываюцца дзеепрыслоўі незакончанага трывання на *-учы* (-ючи), *-ачы* (-ячи) тыпу *ідучы, лежачы*, ім адпавядаюць у рускай мове дзеепрыслоўі на *-а(-я)*: *идя, лежа*. Адрозненне тут

гістарычна-марфалагічнае; беларускае *ідучы*, рускае *ида* — гэта закасцянея формы кароткіх дзеепрыметнікаў незалежнага стану: *ида(-я)* — былая форма назоўнага склону адзіночнага ліку мужчынскага роду, *ідучи* — былая форма назоўнага склону адзіночнага ліку жаночага роду.

Гістарычная фанетыка і граматыка беларускай мовы тлумачыць таксама наяўнасць у сучаснай беларускай мове:

варыянтаў кораняў тыпу *смак* — *смач-ны*; *страх-а* — *за-стрэш-ак* — *за-стрэши-а* — (на) *страс-е*; *лёг-кі* — *ляг-чайши* — (i) *льг-ота*; *за-мок* — *за-мык-аць* — *за-мкнуць*; *пры-нес-ці* — *пры-нёс*;

варыянтаў прыставак тыпу *з-біраць* — *са-браць*; *ад-рываць* — *ада-рваць*;

варыянтаў суфіксau тыпу *куб-ак* — *куб-к-i*;

варыянтаў прынаゾўнікаў тыпу *з (намі)* — *са (мною)*.

Курсу гістарычнай граматыкі беларускай мовы належыць асаблівае месца ў сістэме лінгвістычнай падрыхтоўкі выкладчыка беларускай мовы.

БЕЛАРУСКАЯ МОВА СЯРОД СЛАВЯНСКИХ МОВ

§ 3. Тры славянскія моўныя групы. Беларуская мова належыць да славянскіх моў, якія ўтвараюць тры групы:

усходнеславянскую: беларуская, руская, украінская мовы;

заходнеславянскую:польская, чэшская, славацкая, верхнялужыцкая, ніжнялужыцкая мовы;

паўднёваславянскую: балгарская, сербахарвацкая, македонская, славенская мовы.

Гэтыя тры славянскія моўныя групы складаюць гістарычна: назвы «усходне-, заходне- і паўднёваславянскія мовы» адпавядаюць геаграфічнаму размяшченню — тэрыторыі, якую засяляюць наосьбіты гэтых моў. Славянскія моўныя групы выдзяляюцца на аснове агульных асаблівасцей, уласцівых мовам, што ўтвараюць пэўную группу.

Адзін славянін без цяжкасці або з пэўнаю цяжкасцю разумее другога (беларус — паліка, чэх — рускага і г. д.) нават без спецыяльнай адукацыі, вывучкі. Ва ўсіх славянскіх мовах ёсьць вялікі пласт лексікі, якую называюць агульнаславянскай. Гэта галоўным чынам

словы, што былі яшчэ ў далёкі дапісьмовы час у так званай агульнаславянскай мове-аснове. І другое: асновы граматычнага ладу ўсіх славянскіх моў агульныя.

§ 4. Агульнаславянская і агульнаўсходнеславянская мовы. Як ліцаць гісторыкі, выдзяленне славян з агульнаіндаеўрапейскага адзінства адбылося да пачатку III тысячагоддзя да нашай эры. Выдзеліўшыся, славяне доўгі час жылі сумесна на адносна невялікай тэрыторыі. Гэта быў агульны перыяд у гісторыі славян (агульнаславянскі перыяд). Мову славян гэтага перыяду называюць *пра славянскаю*; у навуцы ёсьць і другая назва — *агульнаславянская мова-аснова*. Зразумела, у гэтай мове-аснове адбываліся агульныя працэсы на ўсёй тэрыторыі, дзе жылі славяне; з другога боку, у ёй былі, дзеля свайго часу, дыялектныя адрозненні. У апошнія стагоддзі да нашай эры славяне паширылі тэрыторыю свайго расселення. Яшчэ больш пашираецца яна ў першыя стагоддзі нашай эры. Засяленне славянамі велізарных абшараў натуральна прывяло да паслаблення сувязі паміж славянскімі групамі, а нарэшце і да распаду агульнаславянскага моўнага адзінства. Не пазней як у VI ст. нашай эры наступіў канец агульнаславянскай эпохі, пачалося выдзяленне славянскіх моўных груп, асобных славянскіх моў². Такім чынам, з VI ст. пачынаецца гісторыя аднаго з адгалінаванняў агульнаславянскай мовы — *агульнаўсходнеславянской мовы*, якую называюць яшчэ (праўда, недакладна) *старожытнарускую* ці *старарусскую*³. Агульнаўсходнеславянская мова — яе зручней называецца *усходнеславянскую* — захавала ад агульнаславянскай асновы граматычнага ладу, фанетычнай сістэмы, лексіч-

² Пра гэта можна прачытаць у кн.: Ф. П. Філін. Образование языка восточных славян. М., 1962; С. Бернштейн. Очерк сравнительной грамматики славянских языков. М., 1961; В. В. Иванов. Историческая грамматика русского языка. М., 1964.

³ Недакладнасць апошніх відавочная: старожытная мова ўсходніх славян не была ні ўласна рускаю, ні ўласна беларускаю, ні ўласна ўкраінскаю, развіццё гэтых асобных усходнеславянскіх моў пачынаецца з XIII ст.

Член-карэспандэнт АН СССР дырэктар Інстытута рускай мовы АН СССР Ф. П. Філін у сваёй працы «Происхождение русского, украинского и белорусского языков» (Л., 1972) тэрмінамі «общевосточнославянский язык» і «древнерусский язык» (*«агульнаўсходнеславянская мова»* і *«старарусская мова»*) называе адну з'яву. Чытаем, напрыклад: «Восточнославянский (древнерусский) язык первоначально был бесписьменным» (с. 30).

нага фонду. Ва ўсходнеславянскай мове адбываюца працэсы і змяненні, вынікі якіх аднолькавыя для заходніх і паўднёвых славян. Адначасова адбываюца працэсы і змяненні, вынікі якіх з'яўляюцца самабытнымі, усходнеславянскімі. З дапісмовай пары (яна канчаецца ў сярэдзіне Х ст.) ва ўсходнеславянскай мове развіліся змяненні, вынікамі якіх яна адрозніваецца ад паўднёва-і заходнеславянскіх моў. З ліку іх назавём хоць некалькі.

1. Наяўнасць гука *ж* на месцы **đī* (*dj*) ва ўсходнеславянскай мове і адпаведна — у беларускай, украінскай, рускай мовах, *жд* — у балгарскай (паўднёваславянская мова), *ձ* (*dz*) — у польскай (заходнеславянская мова).

* <i>садъа</i> (* <i>sadja</i>)	бел. <i>сажа</i>
	балг. <i>сажда</i>
	польск. <i>sadza</i>

2. Наяўнасць гука *щ* на месцы **tj* (*tj*) ва ўсходнеславянскай мове і адпаведна — у беларускай, рускай, украінскай мовах, *щ* — у балгарскай, *ц* (*c*) — у польскай.

* <i>свѣтъа</i> (* <i>světja</i>)	бел. <i>свеч(к)а</i>
	балг. <i>свещ</i>
	польск. <i>świeca</i>

Яшчэ прыклады: бел. *мачаха*, балг. *мащеха*, польск. *macosza*; бел. *гарачы*, балг. *горящ*, польск. *gorący*.

3. Наяўнасць поўнагалосных спалучэнняў ва ўсходнеславянскай мове, адпаведна ў беларускай, рускай і украінскай мовах і няпоўнагалосных — у паўднёваславянскіх і заходнеславянскіх мовах. Поўнагалосныя спалучэнні ва ўсходнеславянскай мове мелі гукавы склад: -*оро-* (*torot*), -*ере-* (*teret*), -*оло-* (*tolot*), -*ело-* (*telot*); у беларускай мове ў выніку фанетычных змяненняў яны ат-

Доктар філалагічных навук прафесар В. В. Іваноў піша, што тэрміны «древнерусский язык», «общевосточнославянский язык», «восточнославянский язык-основа» («старарусская мова», «агульна-ўсходнеславянская мова», «усходнеславянская мова-основа») — раўназначныя. (В. В. Иванов. Историческая грамматика русского языка, с. 12).

У кнізе «Вопросы теории и истории языка» (Л., 1963, с. 156—157) сцвярджаецца, што старожытную мову ўсходніх славян лагічна называць не «старарускаю», а «агульнаўсходнеславянскаю» (не «древнерусским языком», а «общевосточнославянским»).

рымалі гучанне: *-ара-* (*гарадскі*), *-аро-* (*варожыць*), *-ора-* (*город*), *-ала-* (*галава*), *-ола-* (*холад*), *-ало-* (*малоць*), *-ера-* (*перад*), *-ярэ-* (*блэрэзник*), *-яро-* (*бяроза*).

*голва (*golwa)	бел. галава
	балг. глава
	польск. głowa

Яшчэ прыклады: бел. *серада*, балг. *среда*, польск. *sroda*; бел. *салодкі*, балг. *сладък*, польск. *słodki*.

4. Наяўнасць *и* на месцы *-гт-*, *-кт-* (*-gt-*, *-kt-*) перад наступнымі *в* ці *і* ва ўсходнеславянскай мове і адпаведна — у беларускай, рускай, украінскай мовах, *щ* (*шт*) — у балгарскай, *ц* (*с*) — у польскай. Прыклады: бел. *ноч*, *печ*; балг. *нощ*, *пещ* (*ношт*, *пешт*); польск. *noc*, *rieb*.

5. Наяўнасць *о* (не пад націкам *а*) на месцы стара-даўняга пачатковага *йэ* (*je*) ва ўсходнеславянскай мове і адпаведна — у беларускай, рускай, украінскай мовах, захаванне *йэ* (*je*) у польскай, балгарской мовах. Прыклады: бел. *адзін* (з усходнеславянскага *одинъ*), *адзіны*, (*в*)осень; балг. *един*, *единен*, *есен*; польск. *jeden*, *jedyny*, *jesień*.

§ 5. З назіранняў над балгарскім і польскім тэкстамі. Не робячы тут параўнальнага апісання фанетыкі, граматыкі, лексікі славянскіх моў, спынімся на тэкстах, учитаемся ў іх, каб на канкрэтных прыкладах убачыць тое, што называюць агульнасцю і блізкасцю славянскіх моў. Натуральна, трэба ўзяць тэкст з паўднёваславянской моўнай групы (ім будзе балгарскі тэкст) і тэкст з заходнеславянской моўнай групы (ім будзе польскі тэкст).

Балгарскі тэкст

Вълчо и кума лиса

Направили си кумча вълчо и кума лиса къщичка. Заживели заедно. Купили си гърне мед.

— Да го изядем, лиске! — рекъл вълчо.

— Не бива, вълчо! — отговорила лиска. — Ще го скрием за гости.

— Да го скрием, сестричке!

Речено, сторено. Скрыват мед в хралупата. Ала кума лиса често-често се навърта около хралупата и се облизва. Дали ще остане медец за гости, — кой знае?

Прачытайма тэкст яшчэ раз, і мы прыйдзем да такіх абагульненых назіранняў і вывадаў: у балгарскім тэксле многа слоў, якія ўжываюцца і ў беларускай мове, такіх слоў нават большасць, знаёная і зразумелая большасць граматычных форм; увесь тэкст беларусу зразумелы.

Нават без перакладнога слоўніка можна зразумець: *вѣлчо* — воўк, *кума* — кума, *ліса* — ліса, *кумчо* — кум, *заживели* — зажылі, *заедно* — разам (заадно), *купіли* — купілі, *мед* — мёд, *изядем* — з'ядзім (з'ямо), *отговорила* — адказала, *скрием* — схаваем, *гости* — госці, *речено*, *сторено* — сказалі — зрабілі, *ала* — але, *често* — часта, *се навѣтра* — пакручвалася, паварочвалася, *около* — каля, *се облизва* — ablізвалася, *дали* — далей, з часам, *остане* — застанецца, *медец* — мяドок, *кой* — хто, *знае* — знае.

Ёсць у балгарскай казачцы слова і формы слоў, што патрабуюць лінгвістычных каментарыяў.

Направили — падрыхтавалі, зрабілі. Сэнс гэтага слова зразумеем, калі прыгадаем з жывых беларускіх гаворак: *Зайтра ў дарогу еду. То трэба направіць воз.* *Трэба направіць сані.* *Направіць* — падрыхтаваць на выезд (воз, сані): набраць саломы, змазаць колы, перавязаць вяроўкаю і інш.

Си — энклітычна форма давальнага склону займеніка *сябе*; яна ўжывалася ва ўсіх славянскіх мовах, у тым ліку і ва ўсходніх, але ў апошніх страцілася; у нашай мове запанавала форма *сабе* з былога *собѣ* (у рускай мове *себе* з *себѣ*).

Къщичка — хатка, прытулак. Можна меркаваць, што гэта слова ад таго кораня, што і беларускае *кушачка*, якое захавалася ў прыказцы *З харошае кушачкі* — *харошыя птушачкі*. *Кушачка* — хатка, сям'я, гняздо. Магчыма, што з *къща* пераклікаецца слова *куча* (Палессе) са значэннем 'хляўчук, малы хлеў'.

Гѣрне — гарнец (посуд). *Гѣрне* ад таго кораня, што і беларускае *горан* (старажытнае *гѣрнѣ*), *ганчар* (стараражытнае *гѣрнъчарѣ*⁴), што і прозвішчы *Ганчар*, *Ганчар*.

⁴ *Гѣрнъчарѣ* — той, хто апальваў у горане гліняны посуд. Фанетычныя змяненні ў гэтым слове (страта рэдукаваных *ѣ*, *ѣ*, спрашчэнне групы зычных *рнч* у *нч*, змяненне *ѣ*→*о*→*а*) зблізілі слова *ганчар* са словам *гнаць* (*ганю*, *гёніш*), але гэта збліжэнне толькі вонкавае.

рык, Ганчарэнка, Ганчарук, Ганчароўскі, Ганчароў (усе яны з гэрнъяръ).

Ce (се навърта, се облизва) — энклітычная форма (вінавальны склон) займенніка *сябе*; яна таксама ўжывалася ў мове ўсіх славян, захавалася ў польскай мове (*jak się ma*); у нас яна зраслася з дзеясловам, стала часціцою.

Го — яго; *го* — змененае *его*.

Зразумелая і форма *вѣлчо*. Параўн: *A ты, воўча, сядзі моўча*. *Воўча* — клічная форма; клічная форма і *вѣлчо*, але яна ў балгарскай мове атрымала значэнне назоўнага склону. *Сестричке* — таксама клічная форма. Параўн. (поўдзень Беларусі): *сястрó! мáмо! Гáнно!*

І толькі слова *хралупата* патрабуе абавязковага тлумачэння. *Хралупата* — дупло.

Можна выдзеліць, без дэталёвага аналізу, фанетычныя і граматычныя асаблівасці, уласцівыя балгарскай мове. У гэтым тэксле іх нямала: і большая лабіяльнасць *o*, і іншае, чым беларускае, вымаўленне зычных перад *e*, *i* (*заживели*), і *e* ў слове *заедно* (*един*), і своеасаблівыя гукі — голасны *č*, зычны *щ*.

Балгарская мова па сутнасці захавала старажытную агульнаславянскую складаную сістэму форм прошлага часу. А з другога боку, яна развівалася па лініі страты скланення назоўнікаў. Беларускаму *хата майго бацькі* адпавядзе *къща на ми баща*, *класікі марксізму-ленинізму* — *классици на марксизм-ленинизм*. Склонавае значэнне формы роднага склону *бацькі* ў балгарскай мове выражaeцца прыназоўнікам, а назоўнік не змяняеца (*къща на баща*). У нашым тэксле (*остане медец*) за *гости* адпавядзе беларускаму *гасцям* ці *для гасцей*.

Польскі тэкст

W wagonie

Do wagonu wchodzi nowy pasażer. Wszystkie miejsca są zajęte. Na ławce obok kobiety siedzącej pod oknem leży damska torebka. Pasażer zwraca się do kobiety:

— Proszę zabrać swoją torebkę.

— To nie moja torebka, — odpowiada. — Zaraz przyjdzie pasażerka, która ją tu położyła.

Pasażer wiesza płaszcz, kładzie walizkę na półce i powtarza jeszcze raz:

— Proszę zabrać torebkę.

Kobieta znów mówi, że to nie jej torebka i odwraca się do okna. W przedziale panuje milczenie. Pasażer stoi i czeka.

Rozlega się gwizdek, pociąg rusza.

— Gdzież jest ta pasażerka? — pyta mężczyzna.

Kobieta milczy, nawet nie odwraca głowy.

— Widocznie została na peronie i martwi się teraz o swoją torebkę, — mówi pasażer i rzuca torebkę przez okno.

— Och, och, to moja torebka! — woła kobieta.

W przedziale rozlega się śmiech.

— Ma, na co zasłużyła, — mówi jedna z pasażerek.

Каб палегчыць чытанне, а з чытаннем — успрынняце і разуменне польскага тэксту, надрукаванага лацінкаю, перададзім яго спрошчана нашаю азбукай; насавыя галосныя *q*, *ę* абазначым спалучэннямі *ом*, *он*, *ён*, *ен*, *ем*, адзначым націск у словах (пры гэтай спрошчанай перадачы, зразумела, адлюструеца польскае вымаўленне не ўсіх спалучэнняў гукаў).

До вагону входзі нóвы пасáжэр. Вшыстке мéйсца сон заéнте. На лáвцэ óбок кобéты седзónцэй под óкнem лéжы дáмска торéбка. Пасáжэр звра́ца сен до кобéты:

— Прóшэн зáбраць свóён торéбкэн.

— То не мóя торéбка, — одповíда. — Зáраз пшýйдзе пасажéрка, ктúра ён ту положыла.

Пасáжэр вéша плашч, клáдзе валіzkэн на пúлцэ і повтажа éшчэ раз:

— Прóшэн зáбраць свóён торéбкэн.

Кобéта знуў мývі, жэ то не ей торéбка, і одвráца сен до ókна. В пшéдзяле панýе мільчéне. Пасáжэр стóі і чéка.

Розléга сен гвіздéк, поцёng rúsha.

— Гдзеж ест та пасажérka? — пýта мэнжчýзна.

Кобéта мільчы, нáвэт не одвráца глóvy.

— Відóчне зостáла на пéróne і mártvi сен тéраз о свóён торéбкэн, — мývі пасáжэр і жýца торéбкэн пшэз ókno.

— Oх, och, to mója torébka! — wóla kobéta. В пшéдзяле розléga сен смех.

— Ma, na цо заслужыла, — mývі éдна з пасажérek.

І гэты, польскі, тэкст зразумелы беларусу. І ў ім знаходзім шматлікія слова, якія ўжываюцца ў беларускай

мове: *до* — да, *входзі* — уваходзіць, *новы* — новы, *вішыстке мейсца* — усе месцы, *заентэ* — занятыя, *на лавцэ* — на лаўцы, *обок* — побач (каля, збоку), *лежы* — ляжыць, *чэка* — чакае, *навэт* — нават, *відочне* — відавочна, *пішэз* — праз і інш.

Есць таксама ў тэксле запазычаныя з іншых моў слоў, якія трапілі і ў беларускую мову: *вагон* — вагон (англ.), *пасажэр* — пасажыр (франц.), *пэрон* — перон (франц.) і інш.

Чытач знойдзе ў тэксле не толькі лексічныя супадзені, але і агульнае ў фанетыцы, марфалогіі, сінтаксісе: тут і дзеканне, і цеканне (праўда, беларускія *дз*, *ц* і польскія *dz*, *ć* некалькі адрозніваюцца), і форма прыметнікаў мужчынскага роду назоўнага склону адзіночнага ліку без *j* (*й*) (*nowy* — новы), і цвёрдыя шыпячыя, і ўжыванне роднага склону з прынаўнікам *да* (*zvraca sen do kobety* — звяртаецца да кабеты). Нават павярхойныя назіранні пакажуць шматлікія агульныя — для беларускай і польскай моў — фанетычныя і граматичныя рысы.

З другога боку, гэты невялічкі тэкст-абразок адлюстроўвае таксама шматлікія адрознія асаблівасці, уласцівыя толькі адной з гэтых дэзвюх моў. Сярод іх назавём для прыкладу некаторыя фанетычныя і марфалагічныя: паслядоўнае оканне (*obok*): насавыя галосныя (*sa zajęte*); зычныя *ż*, *sz* (*ж*, *ш*) на месцы старадаўняга мяккага *r* (*przyjdzie*, *powtarza*; у першым слове *rz* чытаецца як *ш*, у другім — як *ж*); змяненне галоснага *o* ў пэўнай пазіцыі на *u* (такое *u* на пісьме палякі абазначаюць літараю *ó*: *mówi*, *na półce*); адсутнасць поўнагалоснага (*odwroca się* — адварочваецца, *głowa* — галава); галосны *a* на месцы *ɛ* (*odpowiada*); адсутнасць падоўжаных зычных (*milczenie* — маўчанне); пачатковое *je* (*jedna* — адна, ніводная); ужыванне дзеяслова 3-й асобы адзіночнага ліку абвеснага ладу без канчатка *ц'* (*wchodzi*, *stoi* — уваходзіць, стаіць); кароткая форма займеннікаў *ta* (*tu*), *to* (тая, тую, тое); злітная (сцягнутая) форма прыметнікаў і слоў прыметнікавага тыпу ў форме назоўнага і вінавальнага склонаў адзіночнага ліку жаночага роду (*nowa*, *nowi* — новая, новую).

У польскай мове націск замацаваны за пэўным складам — звычайна падае на другі ад канца склад: *stóɪ*, *czéka*, *klädze* (*stoi*, *czeka*, *kładzie*).

Калі ж парашаць тыя ці іншыя славянскія мовы,

што належаць да адной моўнай групы (напрыклад, чэшскую і славацкую, балгарскую і сербскую, беларускую, рускую і украінскую), то блізкасць іх — агульнасць лексікі, фанетыкі, марфалогіі, сінтаксісу — асабліва відаочная. І гэта зразумела.

§ 6. Блізкасць і роднаснасць усходнеславянскіх моў.
Параўнаем беларускі тэкст з перакладам яго на рускую і украінскую мовы.

Беларускі тэкст

Данік глядзеў на Міколу. Сябар яго ўстаў, падышоў да паліцы і зняў з яе кнігу.

— Гэта Янка Купала, — сказаў ён. — Той самы, што і пра Машэку напісаў. Памятаеш? — падмігнуў ён Даніку.

— Ага, — таксама па-змоўніцку ўсміхнуўся Сівы...

— І пра мяне ён напісаў, — гартаў кнігу Мікола. — Глядзі вось, верш: «Я шавец-маладзец». І пра цябе напісаў. Пра цябе і пра маму тваю. Вось паглядзім. Ага! Ну, слухай.

Гэта была размова беднай маці-сялянкі з хлопцам сваім, які пасвіў чужыя каровы. У хлопца было тое, чаго ў Даніка ніколі не будзе, — бацька і браты. Было і тое, чаго ў Даніка яшчэ няма, — служба ў чужых людзей... Было, аднак, і галоўнае, што радніла Сівага з tym пастушком, — горкая доля.

Мікола чытаў, стоячы сярод хаты...

— Ну, і галоўнае, што ты, браце Даніла, запамятай назаўсёды:

Не плач, маці, і не злуйся
На жыщё,
Як я ў сілачку ўбяруся,
Змагу ўсё.

Вось так, брат, і запісана. Зразумела?

У адказ Данік змог вымавіць толькі сваё «ага». За яго адказала маці.

— Як жа хороша, божачка, — уздыхнула яна. — Чула, Алена, га? — спыталася ў Міколавай маці, якая таксама не прала, а слухала.

— Ну, што, Данік, — сказаў Мікола, — хочаш вось так навучыцца чытаць? (Янка Брыль. Сіроны хлеб)

Рускі тэкст

Даник не спускал глаз с Миколы. Друг его встал, подошел к полке и снял с нее какую-то книгу.

— Это Купала, — сказал он. — Тот самый, что и про Машеку написал. Помнишь? — подмигнул он Данику.

— Ага, — так же заговорщики улыбнулся Сивый...

— И обо мне он написал, — перелистывая книгу, говорил Микола. — Вот гляди, стих: «Я швец-молодец». И о тебе написал. О тебе и о твоей маме. Сейчас найдем. Ага! Ну, слушай.

Это был разговор матери-крестьянки с сыном своим, который пас чужих коров. У мальчика было то, чего Даник навеки был лишен, — отец и братья. Было и то, чего он еще не успел испытать, — служба у чужих людей... Было, однако, главное, что роднило Сивого с тем пастушком, — горькая доля.

Микола, стоя посреди хаты, читал...

— Ну, и вот что ты, брат Данила, должен запомнить навсегда:

Ты не жалуйся, матуся,
На судьбу,
Как я силы наберуся, —
Все смогу.

Вот так, брат, и записано. Понятно?

Даник в ответ мог вымолвить только свое «ага». За него ответила мать.

— Хорошо-то как, боженька, — вздохнула она. — Слышала, Алена, а? — обернулась к Миколовой матери, тоже переставшей прясть.

— Ну что, Даник, — сказал Микола, — хочешь научиться это читать? (Пераклад А. Астроўскага)

Український текст

Даник дивився на Миколу. Друг його підвівся, підійшов до поліці і дістав там якусь книжку.

— Це Купала, — сказав він. — Той самий, що й про Машеку написав. Пам'ятаєш? — підморгнув він Даникові.

— Ага, — так само по-змовницьки посміхнувся Сивий...

— І про мене він написав, — гортав сторінки Микола. — От глянь, вірш: «Я швець-молодець». І про тебе написав. Про тебе і про маму твою. Зараз знайдемо. Ага! Ну, слухай.

Це була розмова бідної матері-селянки з своїм хлопцем, який пас чужу худобу. У хлопця було те, чого в Даника ніколи не буде, — батько і брати. Було й те, чого

в Даника ще нема, — поневіряння по чужих людях... Ріднило Даника з тим пастушком одне — гірка доля.

Микола читав, стоячи серед хати...

— Ну, і найголовніше, що ти, брат Данило, запам'ятай назавжди:

Хай печаль тебе, матусю,
Не гризе,
Ось я сили наберуся,
Зможу все.

Отак, брат, і написано. Зрозуміло?

У відповідь Даник зміг вимовити тільки своє «ага». За нього відповіла мати:

— Як же хороше, боже мій! — зітхнула вона. — Ти чула, Альоно? — спитала вона в Миколиної матері, яка теж не пряла, а слухала.

— Ну, то як, Данику, — промовив Микола, — хочеш отак навчитись читати? (Пераклад *П. Скрыпчанкі*)

I беларусы, і рускія, і юкраінцы карыстаюцца гістарична змененым кірылаўскім пісьмом, дастасаваным да кожнай з гэтых моў. Так, напрыклад, у беларускім пісьме вельмі часта сустракаецца літара *ў*, якой у рускім пісьме адпавядаюць літара *л* (*поўны — полный*), літара *ра* (*роўны — ровный*), літара *у* (*адпацывалі ў нас — отдыхали у нас*); у беларускім пісьме выкарыстоўваецца спалучэнне літар *дз*, яно абазначае беларускі мяккі зычны гук *дз'*, якому адпавядае рускі мяккі *ð'* і літара *д* (*дзіва — диво*); ва ўкраінскім пісьме ўжываецца, напрыклад, літара *ї*, якая абазначае спалучэнне *ji* (*ii*) у словах тыпу *Київ, бідноІ*; украінская літара *и* адпавядае нашай *ы* (*сын — син*); у беларускім і юкраінскім пісьме ўжываецца падвойнае абазначэнне так званых падоўжаных зычных (*Запарожжа — Запоріжжя, пыта́не — питання*).

На толькі што прачытаных тэкстах, параўноўваючы іх, можна лёгка ўбачыць блізкасць лексікі трох усходнеславянскіх моў, блізкасць іх граматычнага ладу.

Параўнанне беларускай і рускай моў — іх фанетыкі, марфалогіі, сінтаксісу — зробім і з практичнай і з наўковай мэтай; параўнанне — надзейны прыём пры вывучэнні мовы (моў).

§ 7. Асаблівасці беларускай і рускай фанетыкі.
1. Для беларускай мовы характэрны і часта ўжываецца зычны гук *ў*, які паходзіць з агульнаславянскага *v*,

въ) (галоўка — з головъка, здароўе — з съдоровъе, праўда — з правъда), з агульнаславянскага л (жоўты — з жълтъи), з агульнаславянскага у (была ў брата). У рускай мове гэтаму ў адпавядает ў вымаўленні в (правда), ф (галофка, офса), л (желтый), у (была у брата).

2. Беларускім падоўжаным зычным гукам ж, з, дз, л, н, с, ц, ч, ш, якія абазначаюцца на пісьме падвойнымі літарамі (збожжа, маззю, суддзя, соллю, галлё, пісанне, кассё, жыццё, наччу, застэрэшша), у рускай мове адпавядаша ѿ спалучэнні «зычны+j(ый)»: сол'ju (солью), нач'ju (ночью). Беларускія падоўжаныя зычныя ўзніклі на месцы старадаўняга агульнаўсходнеславянскага спалучэння «мяккі зычны+ьj», калі гэта спалучэнне стаяла паміж двух галосных: *питанъје*—*питанне*.

3. Беларускі зычны г працяжны, фрыкатыўны, адпавядает рускаму г выбухному (g); у беларускай мове выбухны г (g) сустракаецца ў адзінковых запазычаных словамах (ганак, гузік і некаторыя іншыя).

4. У беларускай мове аж пяць складаных гукаў, якія называюцца афрыкатамі: дз (дзень), дж (гляджу), ц (цана, касец), ц' (цесна, ціха) і ч (чужы). У рускай мове іх два: ц (цена, косец) і ч (чужой).

5. Беларускім мяккім свісцячым афрыкатам дз', ц' (дзіця) адпавядаша ѿ рускай мове мяккія зычныя д', т' (дитя). Беларускім дз і ц уласціва большая ступень палатальнасці, або мяккасці, чым рускім д, т.

6. Беларускай афрыкаце дж у рускай мове адпавядает ж, а ў запазычаннях са стараславянскай мовы — жд (сяджу і сижу, прыгладжваць і приглаживатъ, узнагароджанне і награждение, асуджэнне і осуждение, папярэджанне і предупреждение).

7. Губныя зычныя ў беларускай мове на канцы слова, а таксама перад зычнымі, у тым ліку і перад j (ый), — толькі цвёрдыя: *сем*, *голуб*, *сып*, *насып*, *насып'*, *п'e*. У рускай мове яны бываюць і мяккія: *семь*, *голубь*, *сыпь*, *насыпь*, *насып'*.

8. Зычны в у беларускай мове чаргуецца з ў; в вымаўляеца перад галосным, ў — на канцы слова і перад наступным зычным: *галава* — *галоўка*, *галоўны*; *здаровы* — *здароўе*; *карова* — *кароў*, *кароўка*. У рускай мове в захоўваеца не толькі перад галоснымі, але і перад звонкімі і санорнымі зычнымі: *здравый*, *здравье*, *здравная*, *главный*, *совратъ*, а перад глухімі зычнымі і на

канцы слова чаргуеца з ф: *трафка*, *фпереди*, *фсегда*, *короф*, *голоф*.

9. Беларускі гук *р* заўсёды, паслядоўна цвёрды зычны⁵: *парадак*, *растрэсці*, *запрэгчы*, *рыба*. У рускай мове ёсьць *р* цвёрды і *р* мяккі (*рыба*, але *порядок*, *растясти*, *запрячъ*), гэта значыць зычны *р* парны паводле цвёрда-ці-мяккасці (*р—р'*).

10. Зычны *д* у прыназоўніку і прыстаўцы *ад* вымаўляеца як *д* перад усімі звонкімі, у тым ліку перад са-норнымі *в*, *ј* (*й*), *л*, *м*, *н*, *р*: *адважыцца*, *ад Волмы*, *ад Луніца*, *адламаць*, *адрэзаць*, *ад Радуні*, *ад Радашкавіч*, *ад ix* (*ад jix*), *ад'ехаць* (*аджехаць*). У рускай мове адпаведна вымаўляеца *т*: *отважиться*, *отломить*, *отрезать*.

11. Зычны *ч* у беларускай мове заўсёды цвёрды — ці перад зычным, ці перад галосным, ці на канцы слова: *чэрці*, *канчатак*, *крынічны*, *святочны*, *крумкач*. У рускай мове *ч* мяккі зычны.

12. У беларускай мове змяніліся старажытныя кан-цавая спалучэнні «губны+л» (бл., мл., вл.): *рубель*, *кара-бель*, *бабёр*, *віхор*, *журавель* (з *рубль*, *корабль*, *бобръ*, *вихръ*, *журавль*), *Мсціслаў* (з *Мъстиславль*), *Заслаўе*⁶ (з *Ізяславль*); у рускай мове: *корабль*, *Заславль*, *Мстиславль* і г. д.

13. Беларускай афрыкаце *ч* адпавядзе ў рускай мове *ч* (*свечка* і *свеча*), а ў запазычаных словах са старасла-вянскай мовы — *щ* (*скарачэнне* і *сокращение*).

14. У беларускай мове чаргуюцца *г*: *х* (*дарога* — *да-рох*, *лугі* — *лух*), у рускай мове — *г*: *к* (*дарога* — *дорок*, *луга* — *лук*).

15. У беларускай мове былое спалучэнне *чс* злілося ў адзін гук, які абазначаеца на пісьме літарай *ц*; у ру-скай мове *чс* захавалася: *журавіцкі* і *журавичскій*, *пу-хавіцкі* і *пуховичскій*.

16. У беларускай мове, як вынік трэцяй палаталіза-цыі, у словах тыпу *чарніцы*, *бруsnіцы*, *суніцы* маем *ц*, у рускай мове — *к* (*черника*, *брюника*, *голубика*).

⁵ Заўсёды цвёрды зычны *р* у сербскай і польскай мовах. Былы *р* мяккі (*r'*) у польскай мове супаў з зычнымі *ж* і *ш* (пасля звонкіх зычных і пасля галосных — *ж*, пасля глухіх — *ш*: *przyjdzie* — *пшыйдзе*, *grzyb* — *гжыб*).

⁶ У словах тыпу *рубель* паміж *б* і *л* з'явіўся галосны *е*, у словах тыпу *Мсціслаў* адпавідна *канцавы* зычны *л*, у словах тыпу *Заслаўе* на месцы *л* з'явіўся зычны *ј* (*й*).

17. Беларускім словам з поўнагалоснымі спалучэннямі (*серада, сорам, вораг, палон, салодкі, галоўны, сярэдні, узнагарода, скарачэнне*) адпавядаша ў рускай мове запазычаныя стараславянскія з няпоўнагалоснымі спалучэннямі (*среда, срам, враг, плен, сладкий, главный, средний, награда, сокращение*).

18. Прыстаўны зычны *в* (зрэдку *г*) перад пачатковымі *о, у* (у тым ліку і пасля прыставак) у беларускай мове (*вуліца, вуха, завушніца, вока, завочнік, воддарль*) і адсутнасць гэтага прыстаўнога (апрача слова *восемь*) у рускай мове (*улица, ухо* і падобн.).

19. Націскному галоснаму *э* (*е*) перад шыпячымі ў беларускай мове (*нясеш, ідзеши, бярэш*) адпавядае *о* (*е*) у рускай мове: *несёшь* (*нес'ош*), *идёшь* (*ид'ош*).

20. Прыметнікі і ўсе іншыя слова прыметнікавага тыпу мужчынскага роду ў назоўным (вінавальным) склоне адзіночнага ліку ў беларускай мове маюць «усечаныя» канчаткі *-ы, -и⁷*: *малады, добры, залаты, летні, такі, усялякі, шосты, сёмы, зроблены, створаны*. У рускай мове ім адпавядаша *-ый, -ий* ці *-ой*: *добрый, молодой, летний, такой, шестой*.

21. Склады *ро, ло, ле* ў беларускай мове чаргуюцца з *ры, лы, лі*: *глотка — глытаць, дрогнунь — дрыжнаць, блохі — блыха, гром — грымець, грымоты, дровы — дрывотня, дрываsekі, бляск* (блеск) — *блішчыць*. У рускай мове: *глотка — глотаць, дрожнуть — дрожать*.

22. Для беларускай мовы характэрны прыстаўныя галосныя ў словах, што пачынаюцца групай зычных гукаў, першы ў якой — санорны: *ільняны, іржавы, аржаны, імхі, аўторак*. У рускай мове: *льняной, мхи, ржаной, вторник*.

23. У беларускай мове ў словах тыпу *розум, роўнасць, розница, роўныя* захавалася старажытнае ўсходнеславянскае спалучэнне *ро*, у рускай мове ў выніку ўплыву стараславянскай мовы замацавалася *ра* (*разум, равенство, разница* і інш.).

24. У групе слоў (*запрэгчы, агледзець, растрэсці* і інш.) на месцы старажытнага *э* насавога ў беларускай мове ўзнік галосны *э* (*е*), у рускай *а* (*я*) (*запрячь, растрясти* і інш.).

25. У беларускай мове ў дзеясловах загаднага ладу

⁷ Сказаць інакш, у гэтых словах адпаў зычны *j* (*й*): *малады — з молоды; шосты — з шесты, такі — з такы*.

тыпу *мы́й*, *кры́й*, *шы́й*, *бі*, *ві*, *лі*, абвеснага ладу тыпу *мы́ю*, *шы́ю*, *кры́ю*, *выво* вымаўляюца галосныя *ы*, *и*. У рускай мове адпаведна *о*, *е*: *мой*, *мою*, *крой*, *бей*, *пей*, *шней*.

26. Злучнік і часціца *і* пасля слова, якое канчаецца на галосны, у беларускай мове вымаўляеца як *й*: *ба́цька* *й* *сын*, *сястра* *й* *брат*, *спрытна* *й* *лоўка*, *нарагаталіся* *й* *наспяваліся*, *будзе* *й* *на нашай вуліцы* *свята*, *а я* *й* *не ведала*. У рускай мове такога змянення няма.

§ 8. Асаблівасці беларускай і рускай марфалогіі. Марфалагічныя асаблівасці зручней разглядаць у разрэзе часцін мовы: назоўнік, прыметнік, лічэнік і г. д.

Назоўнік. 1. Не заўсёды супадае род назоўнікаў у беларускай і рускай мовах. Беларускае *капыт* (*капыт* і *капыцік*) — назоўнік мужчынскага роду, рускае *копыто* (*копытце*) — ніякага роду. Словы *ахапак*, *боль*, *гармонік*, *жаль*, *медаль*, *накіп*, *насып*, *палын*, *пачак*, *пыл*, *сабака*, *стэп*, *ценъ*, *шынель* у беларускай мове належаць да мужчынскага роду, у рускай — да жаночага роду, а, напрыклад, слова *тополя* ў беларускай мове жаночага роду, у рускай — мужчынскага роду (*тополь*). Зразумела, куды часцей назіраеца несупадзенне ў родзе, калі адпаведныя слова ў дзвюх мовах маюць розныя корані: *жыта* (ніякі род) і *рожь* (жаночы род), *пытанне* (ніякі род) і *вопрос* (мужчынскі род).

2. З адрозненнем у родзе вынікае несупадзенне ў скланенні: слова тыпу *палын*, *пыл* скланяюцца, як назоўнікі *стол*, *лес*, *сук*, а рускія *полынь*, *пыль* — як назоўнікі тыпу *сеть*, *соль*. Іншы раз бывае несупадзенне тыпу скланення назоўнікаў, якія ў беларускай і рускай мовах належаць да аднаго роду: беларускія *морква*, *царква*, скланяюцца, як *вішня*, *трава* (I скланенне), а рускія *морковь*, *церковь* — як *соль* (III скланенне).

3. Некаторыя назоўнікі адрозніваюцца лікам: у беларускай мове: *чарніла* (чорнае, сініе, зялёнае); *бяліла* (добрае, сінтэтычнае); *дзвёры* (новыя, шырокія); *кру́пы* (ячменныя, аўсяныя); у рускай мове: *чернила* (чёрные, синие, зелёные); *белила* (хорошие, синтетические); *дверь* (новая, широкая); *крупá* (ячневая, овсяная).

4. Часцейшае ўжыванне канчатка *-у* (-ю) у родным склоне адзіночнага ліку назоўнікаў мужчынскага роду ў беларускай мове (*лесу*, *пяску*, *тварагу*, *жвіру*, *гравію*, *смаку*, *смутку*, *друку*, *гаю*), чым у рускай мове.

5. Гістарычнае чаргаванне канцавых зычных асноўвы *г*, *к*, *х* з *з*, *ц*, *с* (*г:з*, *к:ц*, *х:с*) у давальным і месным склонах назоўнікаў I і ў месным склоне назоўнікаў II скланення ў беларускай мове (*дуга* — на *дuze*, *мука* — у *муцэ*, *страха* — на *страсе*, *бераg* — на *беразе*, *луг* — на *лузэ*); гэтага чаргавання няма ў рускай мове (*дуга* — на *дуге*, *мука* — в *муке*, *берег* — на *берегу*, *o береге*).

6. Уніфікаваная форма назоўнага склону множнага ліку назоўнікаў у беларускай мове: канчаткі *-i*, *-ы*, (*лясы*, *бary*, *сыны*, *браты*, *лугi*, *шляхi*, *вокны*, *палi*, *пытаннi*, *заданнi*), толькі слова тыпу армянін маюць канчатак *-e* (армяне). У рускай мове — *-и*, *-ы* (*столы*, *ученики*), *-a*, *-я* (*леса*, *учителя*), *-ья* (*сучья*, *братья*, *сыновья*), *-e* (армяне).

7. Ужыванне клічнай формы ў беларускай мове (*браце*, *голубе*, *дружса*, *воўча*, *сынку*, *дзедку*, *лесе*, *хмелю*, *коню*) і страта яе ў рускай мове (слова *господи*, *боже* ў рускай мове захавалі клічную форму, але яны сталі па сутнасці выклічнікамі).

8. Ужыванне канчаткаў *-i*, *-ы* ў давальным і месным склонах назоўнікаў I і ў месным склоне назоўнікаў II скланення ў беларускай мове (*зямля* — *зямлi*, *на зямлi*; *ралля* — *раллi*, *на раллi*; *гульня* — *гульнi*, *у гульнi*; *мяжа* — *мяжы*, *на мяжы*; *плошча* — *плошчы*, *на плошчы*; *задача* — *задачы*, *у задачы*; *дзень* — *на днi*; *конь* — *на канi*; *пень* — *на пнi*; *кош* — *у кашы*; *плашч* — *у плашчы*, *на плашчы*). У рускай мове — канчатак *-e* (*земля* — *земле*, *на земле*; *межа* — *меже*, *о меже*; *день* — *о дне*; *плашч* — *о плаще*).

9. У беларускай мове назоўнікі мужчынскага роду, якія належаць да I скланення (*бацька*, *ваявода*, *дзядзька*, *стараста*), у некаторых склонах маюць формы назоўнікаў II скланення: *бацька* — *бацьку*, *дзядзька* — *дзядзьку* (давальны і месны склоны адзіночнага ліку), *бацька* — *бацькам*, *калега* — *калегам*, *музыка* — *музыкам*, *мужчына* — *мужчынам* (творны склон адзіночнага ліку). У рускай мове: *воеводе*, *старосте*; *воеводой*, *старостой*.

10. Назоўнікі на *-мя* (*полымя*, *семя*, *бярэмя* і некаторыя іншыя) у беларускай мове аб'ядноўваюцца па склонавых канчатках з назоўнікамі II скланення:

Р. *полымя*, *семя*, *бярэмя*, *племя* — як і *поля*, *жыцця*;

Д. полымю, семю, бярэмю, племю — як і полю, жыцию;

Т. полымем, семем, бярэмен, стрэмем — як і полем, здароўем;

М. у полымі, на семі, на бярэмі, у стрэмі — як і у полі, пры здароўі, у жыци.

У рускай мове назоўнікі на -мя захоўваюць старожытную асаблівасць скланення з -ен- (семени, бремени).

11. Назоўнікі мужчынскага роду II скланення, што абазначаюць асобу чалавека, у беларускай мове ў месным склоне адзіночнага ліку маюць канчатак -у (-ю): пры брату, пры Пятру, пры кавалю; у рускай мове — -е (о брате, о Петре, о кузнецце).

Прыметнік. 1. Вельмі звужанае ўжыванне кароткіх прыметнікаў, выцесненых поўнымі формамі, у беларускай мове і паралельнае ўжыванне кароткіх і поўных прыметнікаў у рускай мове.

2. У беларускай мове прыналежныя прыметнікі ва ўскосных склонах маюць канчаткі поўных прыметнікаў: Р. бацькавага, матчынага, жончынага; Д. бацькаваму, матчынаму, жончынаму. У рускай мове ўжываюцца кароткія формы: Р. отцова; Д. отцову.

3. У беларускай мове прыметнікі мужчынскага і ніякага роду, а таксама дзееприметнікі, парадкавыя лічэбнікі, займеннікі — усе слова прыметнікавага тыпу — у творным і месным склонах адзіночнага ліку маюць адзін канчатак — -ім (-ым):

з летнім — у летнім;

з добрым — на, у добрым;

з выкарыстаным — на выкарыстанным;

з трэцім — на трэцім;

з восъмым — на, у восъмым;

з кім — на, пры кім;

з чыім — на, у чыім;

з тым — на, у тым;

з маім — на, у маім;

з нашым — на, у нашым.

У рускай мове слова гэтага тыпу маюць асобыя канчаткі для творнага і меснага склонаў:

с летним — о летнем;

с добрым — о добром;

с тем — о том;

с чыім — о чьем.

4. Прыметнікі вышэйшай ступені параўнання ў беларускай мове маюць суфіксы *-эйш-*, *-ейш-*, *-иш-* і з'яўляюцца поўнымі зменнымі формамі: *разумнейшы за яго*, *разумнейшая за яе*, *разумнейшыя за іх*; *першы мост даўжэйшы за другі*; гэта хата *навейшая за ту*. У рускай мове прыметнікі вышэйшай ступені — закасцялена, нязменная форма, якая граматычным складам не адрозніваецца ад прыслоўя: *умнее его, длиннее, новее, шире, больше*.

Лічэбнік. 1. У беларускай мове лічэбнік *адны* — гэта былая форма множнага ліку жаночага роду (*одьны*), у рускай мове *одни* — былая форма множнага ліку мужчынскага роду (*одьни*), г. зн. з пункту гледжання паходжання ў формах *адны* і *одни* адрозненне не фанетычнае, а марфалагічнае.

2. Лічэбнік *два, дзве* мае родавае адрозненне не толькі ў назоўным (вінавальным), але і ва ўскосных склонах:

Р. *двух* (паверхаў) і *дзвюх* (дошак);

Д. *двум* (паверхам) і *дзвюм* (дошкам);

Т. *двума* (паверхамі) і *дзвюма* (дошкамі).

У рускай мове ва ўскосных склонах родавага адрознення няма: *двух* (этажей, изб), *двум* (этажам, избам), *двумя* (этажами, избами).

3. У беларускай мове замацавалася былая форма лічэбніка жаночага роду *четыри* — *четыры*; у рускай мове — адпаведная форма мужчынскага роду *четыре* — *четыре*.

4. У беларускай мове лічэбнік *дзевяноста* мае адну нязменную форму; у рускай мове мае дзве формы — *девяносто* і *девяноста*.

Займеннік. 1. Поўная (гістарычна — складаная) форма займенніка *тая, тоe* (*ta+я; to+e*) у беларускай мове і кароткая форма ў рускай мове: *та, то*. Беларуская форма займенніка мужчынскага роду *той* з *tъ+i*, русская форма *тот* з *tъ+tъ*.

2. Падвойная аснова займенніка *ён* (*яна, яно, яны*) у беларускай мове: *j-он, j-ан-а, j-ан-о, j-ан-ы*; у рускай мове аснова *он-*.

Ва ўскосных склонах гэты займеннік мае аснову *j-* (*j-аго, j-аму, j-ой, j-их, j-im*); у рускай мове — то *j-* (*j-его, j-ему*), то *н-* (*н-его, н-ему, н-их*), якое з'явілася як прыстаўное (*сън имъ→съ нимъ→с ним*).

3. У беларускай мове скланенне займенніка *увесь*

(*уся*, *усё*, *усе*) аб'ядналася са скланеннем займеннікаў мяккай разнавіднасці тыпу *мой*, *твой*, *свой*, *чый*; творны склон адзіночнага ліку *усім* — як і *маім*, *тваім*, *сваім*; у множным ліку *усіх* — як і *маіх*, *тваіх*, *сваіх*; *усім* — як і *маім*, *тваім*, *сваім*, *чым*. У рускай мове захавалася спражытная асаблівасць скланення: *всех*, *всем*, *всеми* (з *въсѣхъ*, *въсѣмъ*, *въсѣми*).

4. Такое аб'яднанне адбылося і ў скланенні займенніка той (тая, тое, тыя): творны склон адзіночнага ліку *тым* — як і *маім*, *тваім*, *сваім*; у множным ліку: родны і месны склоны *тых* — як і *маіх*, *тваіх*, *наших*, *вашых*; творны склон *тымі* — як і *маімі*, *тваімі*, *нашымі*, *вашымі*. У рускай мове: *тем* (творны склон адзіночнага ліку), *тех*, *тем*, *теми* (множны лік).

5. Аснове *як-* беларускага займенніка *які* (*якая*, *якое*, *якія*) адпавядзе ў рускай мове *как-* (*какой*, *какая*, *какое*, *какие*).

6. У беларускай мове канчатак *-е* ў родным склоне займеннікаў *я*, *ты*, зваротнага *сябе*: *мяне*, *цябе*, *сябе*; у рускай — *-я*: *меня*, *тебя*, *себя*.

7. Канчаткі *-го* (родны склон), *-му* (давальны) у займенніках *мой* (*маё*), *твой* (*тваё*), *свой* (*сваё*), *чый* (*чые*) у беларускай мове: *майго*, *свайго*, *твайго*, *майму*, *твайму*, *свайму*; *-его*, *-ему* — у рускай мове: *моего*, *твоего*, *моему*, *твоему*.

8. Аснова *таб-*, *саб-* у давальным і месным склонах займеннікаў *ты*, *сябе* ў беларускай мове (*табе*, *сабе*) і *теб-*, *себ-* — у рускай мове (*тебе*, *себе*).

Дзеяслоў. 1. Не заўсёды супадае аснова дзеясловы: *бег-чы* і *бежа-ть*, *кракта-ць* і *кряхте-ТЬ*, *цер-ці* і *тере-ТЬ*.

2. У беларускай мове ёсць суфікс інфінітыва *-чи* (*сцераг-чи*, *лег-чи*, *дапамаг-чи*, *запрэг-чи*, *стрыг-чи*), у рускай мове — *-Ч'* (гэта ч адпавядзе былому *-ет* — зычнаму *г* кораня і т суфікса): *мочь* (з **можти*), *стричь* (з **стригти*).

3. У беларускай мове дзеясловы I спражэння ў 3-й асобе адзіночнага ліку абвеснага ладу не маюць канчатка *Ч'*, дзеясловы II спражэння маюць канчатак *Ч':* *ідзе*, *нясе*, *піша*, *бярэ*; *косіцу*, *носіцу*. У рускай мове дзеясловы абодвух спражэнняў маюць канчатак *т*: *идет*, *косит*.

4. У беларускай мове захаваліся былыя формы нэтэматычнага спражэння: *я-си*, *да-си*, *яс-це* (*ё*), *дас-це* (*ё*).

У рускай мове гэтыя формы выцесніліся формамі тэматычнага спражэння: *едите, дадите* (як і *носите*).

5. У беларускай мове ёсьць дзве формы прошлага часу — простая і складаная: *А галяўся твар зямлі.* (Я. Колас) *Хто сустрэўся быў са мною, дакрануўся раз ці два, дык той ведае ўжо, хто я: я — пякучка-крапіва.* (К. Крапіва) У складаную форму ўваходзіць дапаможны дзеяслou, які мае формы роду і ліку: *быў, была, было, былі.* У рускай мове сустракаецца форма прошлага часу з *было*, але тут яна простая: *былы* дзеяслou *быти* стаў толькі часціцою.

6. У беларускай мове ўжываецца форма 1-й асобы множнага ліку загаднага ладу: *стая́ма, сядзьма, кіньма, нясем, вязем* (*нясём, вязём* — формы абвеснага ладу). У рускай мове адбылося паслядоўнае супадзенне формы 1-й асобы множнага ліку загаднага і абвеснага ладу (*косим* (!) і *косим, несем* (!) і *несем*).

7. Заднезычныя *г, к* у формах 2-й асобы адзіночнага і множнага ліку загаднага ладу ў беларускай мове чаргуюцца з *ж, ч*: *бягу — бяжы, бяжыце; стрыгу — стрыжы, стрыжыце; сяку — сячы, сячыце.* У рускай мове такога чаргавання няма: *бегу — беги, бегите; секу — секи, секите.*

8. Форма загаднага ладу 3-й асобы адзіночнага і множнага ліку ў беларускай мове ўтвараецца з формы абвеснага ладу пры дапамозе часціцы *няхай* (*хай*) (паходзіць са старажытнага дзеяслова *хаяти*, які меў значэнне 'звяртаць увагу'): *няхай сходзіць, няхай сходзяць; хай чытае, хай чытаюць.* У рускай мове — пры дапамозе часціцы *пусть* (*пускай*): *пусть читает, пусть читают.*

9. У беларускай мове рэдка ўжываюцца дзеепрыметнікі незалежнага стану цяперашняга і прошлага часу з суфіксамі *-уч-* (*-юч-*), *-ач-* (*-яч-*), *-ўш-*, *-иш-*. У рускай мове яны вельмі пашираныя (*называющаяся, расходившаяся, называющийся, расходившийся*).

10. Беларускім дзеепрыметнікам незалежнага стану прошлага часу з суфіксам *-л-* адпавядаюць у рускай мове дзеепрыметнікі з суфіксамі *-вш-*, *-иш-* (*пасівель — поседевший, амярцвель — омертвевший, пажоўклы — пожелтевший, счарцвель — счерствевший, очерствевший*).

11. У беларускай мове дзеепрыслоўі незакончанага трывання маюць суфіксы *-учы* (*-ючи*), *-ачы* (*-ячи*): *ідуучы, будуючи, кажучы, малюочы, лежачы, лепячы, се-*

дзячы, робячы. У рускай мове — *-а* (-*я*): *идя, неся, чита́я, сидя.* Беларускія дзеепрыслоўі на *-учы* (-*ючы*), *-ачы* (-*ячы*) — гэта закасцяnelыя кароткія дзеепрыметнікі незалежнага стану цяперашняга часу жаночага роду (*идучи, робячы*); рускія дзеепрыслоўі тыпу *идя, неся* — закасцяnelыя кароткія дзеепрыметнікі незалежнага стану цяперашняга часу мужчынскага і ніякага роду (*ида, неса* — *идя, неся*).

12. У беларускай мове ўтвораны і ўжываюцца дзеепрыслоўі незакончанага трывання ад дзеясловаў тыпу *біць, піць, віць, ліць, шыць, жаць* і інш., ад дзеясловаў *мазаць, пісаць, рэзаць* і інш. (*б'ючы, п'ючы, мажучы, пішучы*). У рускай мове такіх дзеепрыслоўяў няма.

§ 9. Асаблівасці беларускага і рускага сінтаксісу. Выхады на выказнікі. 1. У беларускай літаратурнай мове кароткія прыметнікі ў ролі выказніка (і ўвогуле) ужываюцца аблежавана. У рускай літаратурнай мове яны ўжываюцца куды часцей. У рускай мове: *он болен, он силен, он умен, он добр, а таксама ловок, удобен, легок, тих, дик, мелок, спокоен, полон, труден, верен і інш.; она смешна, легка, мягка, горька, вредна, тонка, тяжка, трудна, нова, толста, бела і інш.* А па-беларуску нельга сказаць: *ён хвор, моцан, разумен, старанен, добр.* Як правіла: *ён хворы, разумны, старанны, добры, спрытны, зручены, лёгкі, ціхі, дзікі, колкі, дробны, спакойны, поўны⁸, цяжкі; яна шкодная, смешная, лёгкая, мягкая, горкая, тонкая, новая, тоўстая і інш.*

2. Назоўнік у ролі выказніка ў беларускай мове можа ўжывацца не толькі ў назоўным, а і ў іншых склонах (параўн.: *Мінск — сталіца Беларусі. Цяпер дзед у нас за вартайніка Андрэй стаў выдацнікам. Адзенне яго ў брудзе.*) У Маладзечанскім, Бялыніцкім, Мінскім, Лагойскім і іншых раёнах я сустракаю шматлікія сказы тыпу: *Ён у нас брыгадзір і Ён у нас брыгадзірам; Павел — раёны прокурор і Павел раённым прокурорам; Сын — доктар і Сын доктарам.* Як ставіцца да ўжывання такіх канструкцый? Якая з іх літаратурная, а якая — дыялектная?

Пры апушчанай звязцы ёсьць часцей ужываецца выказнік у назоўным склоне (*Сын — доктар. Ён у нас —*

⁸ Ва ўстойлівых закасцяnelых выразах сустракаецца кароткая форма, напрыклад: *Повен падпечак белых авечак.*

брыгадзір). Гэта не азначае, што ўжыванне творнага склону (*Сын доктарам. Брат Павел раённым пракурорам*) — дыялектызм і парушэнне нормы. Абедзве гэтыя канструкцыі бытуюць і ў народных гаворках і ў літаратурнай мове. Мы сустракаем: *Шмат хто з дзяцей былых парабкаў цяпер ужо інжынерамі, студэнтамі.* (З. Бядуля) *У суседнім сельсавеце жанчына — старшыня ёю.* (З. Бядуля) Я таксама *камандзірам, хоць служжу другое лета.* («Дванаццаць песень аб Чырвонай Арміі») *Пасля вайны ён увесь час партагам у нашым калгасе.* (І. Шамякін)

Ужыванне творнага склону выказніка ў канструкцыях цяперашняга часу не новая асаблівасць беларускага сінтаксісу. У старажытных беларускіх помніках сустракаем: ...мы убачили, иж то есть шкодою, а не пожиткомъ господарыни... Тая Ганна есть власная сестра небожыка Мартина, а нам теткою.

Брат — *афіцэр і Брат афіцэрам* — гэта канструкцыі, якія не проста сусінуюць як раўназначныя. Яны адрозніваюцца значэннем⁹. Звернемся да прыкладаў, узятых з народнай мовы (без перадачы фанетычных асаблівасцей).

З назоўным склонам: *Аднаго брата жонка і другога брата жонка — гэта ятрокі. Пайшла пагалоска, што Кандрат — вельмі добры варажбіт.*

З творным склонам: *Сын ваенным доктарам. Сын Рыгор афіцэрам. Тры сыны шофарамі. Саша на яго месцы брыгадзірам. Павел трактарыстам. Васілёў Мікіта конюхам* (запісаў у Глускім раёне Магілёўскай вобласці).

Калі выказнік выражаетца назоўным склонам, тады дзейнік (дзейная асона) уяўляецца таму, хто гаворыць, як прадмет стану. А калі выказнік мае форму творнага склону, дзейнік уяўляецца як актыўны, дзейны прадмет (суб'ект).

Выражэнне прыналежнасці. У беларускай мове прыналежнасць значна часцей выражаетца прыналежнымі прыметнікамі, чым у рускай мове.

⁹ Пра гэта гла. у працы Т. П. Ламцёва «Исследование в области истории белорусского синтаксиса. Составное сказуемое и его изменения в истории белорусского языка» (Уч. зап. Белорус. ун-та, сер. филол., вып. 2. Минск, 1941, с. 127), а таксама ў май артыкуле «Некоторые синтаксические асаблівасці народных гаворак» (Весці АН БССР, сер. грамадск. навук. Мінск, 1965, № 2, с. 75—76).

У беларускай мове — як правіла бацькаў *кажух*, *ма-
міна хустка*, матчына ласка. У рускай мове звычайна:
шуба (*полушубок*) отца, книга товарища. Параўн. наз-
вы твораў: «*Нёманаў дар*», «*Рыбакова хата*», а на рус-
кай мове (пераклад): «*Дар Немана*», «*Хата рыбака*».

Выражэнне зваротка. У беларускай мове зваротак выражаецца не толькі формай назоўнага склону назоўніка, але і клічнай формай: «*Краю Савецкі,
новыя людзі! Песня вітаю я вас!*» (Я. Колас) *Калі што
якое, суседзе, дык ты да мяне.* (З. Бядуля) *Гуслям,
княжа, не пішуць законаў!* (Я. Купала) *Што ж тут
думаць? Смела, браце!* (Я. Колас) *Ну, малойча,
у чым справа?* (Я. Колас) *Эгэ ж, хлопча: не забыта
тая праўда на зямлі.* (Я. Колас) *А дзе праўда, браце
мілы, справядлівасць тая дзе?* (Я. Колас) *Сябры мае,
Піліп і Максіме, пішу, здаецца, развітальны
ліст.* (В. Таўлай) *Ой, рыбача, рыбалове, рыбка
тут — зубастая.* (В. Таўлай)

У сучаснай рускай літаратурнай мове клічны склон не захаваўся, калі не лічыць яўна царкоўнаславянскіх боже і господи.

Пыталныя сказы. Пыталныя сказы ў беларускай мове часта маюць у сваім складзе часціцу *ци*. Месца гэтай часціцы — толькі ў пачатку сказа: *Ці ж мы, хлопцы, рук не маём?* *Ці ж нам сілы бог не даў?* (Я. Колас) *Ці ж я ростам не высокі?* *Ці ж у грудзях не шырокі?* (Я. Колас) *Ці знай хто, братцы, з вас Тарас?* («*Тарас на Парнасе*»)

У рускай мове часціцы *ци* адпавядае ли, якая ставіцца пасля слова, да якога яна стасуецца: *Не заступяйтесь
ли за меня дедушка или бабушка?* (А. Пушкін) *Так от-
дам ли я тебе эту волюшку, дорогую, короткую?* (А. Аст-
роўскі)

Спалучэнні лічэбнікаў *два* (*дзве*), *або-
два* (*абедзве*), *тры*, *чатыры* з назоўнікамі. У беларускай мове з гэтымі лічэбнікамі назоўнікі (і адущаўленыя і неадущаўленыя) ужываюцца ў назоўным склоне множнага ліку: *У калгас на практику прыехали
два студэнты.* *Спаборнічаюць два гады.* *Калі
вёскі б'юць дзве крыніцы.* *Пайсталі два новыя
жаданні і два новыя пытанні.* *А бодва суседнія
калгасы вырошчваюць грэчку.* *А бодва сыны па-
даліся ў навуку.* *А бедзве крыніцы б'юць з-пад кус-
тоў.* *А бодва заданні цяжкія.* *А бодва вядры*

*поўныя. Тры а граномы з суседніх калгасаў з'ехалі-
ся на нараду. Тры чырвонцы — гэта трыццаць руб-
лёў. Тры суседнія вёскі будуюць сумесна клуб, школу
і стадыён. Тры пісменнікі выйшлі з вёскі Нізок.
Чатыры разведчыкі рапартувалі пра сваю ўда-
чу. У вялікім пакой чатыры акны. У задачы чаты-
ры пытанні.*

Калі лічэбнікі два, дзве, абодва, абедзве, троі чаты-
ры ўваходзяць у склад састаўных лічэбнікаў, то назоўнік
пры гэтых састаўных лічэбніках таксама ўжываецца
ў назоўным склоне множнага ліку: *дваццаць дзесяткі; дваццаць два пытанні; сто трыццаць два
рублі; дзвесце троі гады; сто чатыры парты-
заны; сорак чатыры дні.*

Такую самую форму маюць назоўнікі, што абазнача-
юць назвы неадушаўлённых прадметаў, у спалучэннях з
лічэбнікамі два, дзве, абодва, абедзве, троі, чатыры ў ві-
навальнym склоне: *Брыгада скасіла ўсю грэчку за два
дні. Школу збудавалі за троі (за дваццаць троі) ме-
сяцы. Заданне выканалі за чатыры (за дваццаць
чатыры) тыдні.*

У рускай мове ў такіх спалучэннях назоўнікі ўжыва-
юцца ў родным склоне адзіночнага ліку: *Соревнуются
два города. Оба задания трудные.*

У старажытнай агульнаславянскай, а потым і ва-
ўсходнеславянскай мове пры лічэбніках троі, чатыры
назоўнікі ўжываліся ў назоўным склоне множнага ліку,
пры лічэбніках два, дзве — у назоўным склоне парнага
ліку. Пад уплывам спалучэнняў троі сталы, чатыры ста-
лы, троі рублі, чатыры рублі яшчэ ў старажытнай беларускай
мове ўзніклі спалучэнні два сталы, два рублі (на
месцы былога дзесяці стола, дзесяці рубля, дзе стола, руб-
ля — назоўны склон парнага ліку). З'яўленне формы
сталы, рублі (два, троі, чатыры) глумачыща і агульнай
тэндэнцыяй выцяснення парнага ліку множным. У рус-
кай мове захаваліся спалучэнні два стола, два рубля, а
пад уплывам іх сталі ўжываецца три (четыре) стола, три
(четыре) рубля; былая форма назоўнага склону пар-
нага ліку (стола, рубля) успрымаецца ў сучаснай рус-
кай мове як форма роднага склону адзіночнага ліку.

Некаторая назоўнікі ў такіх спалучэннях маюць на-
ціск не на тым складзе, што ў множным ліку. Так, на-
прыклад, мы маем: *два вядры, два акны, дзве сцяны, а ў
множным ліку — вёдры, вóкны, сцéны.* У спалучэннях

два акны, дзве сцяны назоўнікі набылі канчатак множнага ліку, але захавалі націск парнага ліку.

Можна назваць асаблівасці ў будове адпаведных беларускіх і рускіх словазлучэнняў.

1. У беларускай мове прыназоўнік *па* ўжываецца з месным склонам множнага ліку для выражэння шматлікіх і разнастайных значэнняў, напрыклад: *па палях і сенажацях* (прасторавае), *па вечарах* (чáсавае), *сумаваць па родных* (аб'ектнае) і інш. *Па нашых гарадах і вёсках крочыць сямігодка.* («Звязда») *Iх па прысадах павёз.* (А. Куляшоў) *Па вечарах у хацецытальні людна.* («Літаратура і мастацтва») *Таксама і па ўнуках трохі замаркоціўся дзед, асабліва па Андрэю.* (Я. Колас) *Па ўсіх абмеркаваных пытаннях сход прыняў рашиэнні.* («Звязда») *Я трывогу тваю зразумей па вачах.* (П. Броўка) *Відаць па очаках, што ходзіць па начках.* (Прыказка)

У рускай мове ў такіх выпадках прыназоўнік *по* ўжываецца з давальным склонам множнага ліку: *Медленно ползли эшелоны по российским равнинам.* (А. Талстой)

2. Пры дзеясловах смяяцца, кпіць, здзекавацца, глуміцца, насміхацца, жартавацца, рагатацца, цешыцца, дзвівіцца дапаўненне ўжываецца з прыназоўнікам з і ставіцца ў родным склоне. *Чытае ён, а мне дык здаецца, ён з нашага брата і з прауды смяецца.* (Ф. Багушэвіч) *Ясна, што панна Ядвіся на сміхаецца з яго.* (Я. Колас) *Родны Букчай брат доўга не цешыўся з братавага панаўання.* (К. Чорны) *Не смеіться з людзей, — смеіся з сябе і сваіх дзяцей¹⁰.* (Прыказка) *Смяюцца не з калекі, а з наўядземкі.* (Прыказка) *Дзедка заўсёды жартуе з мяне...* (Я. Купала) *Цешылася маці з дзяцей сваіх.* («Звязда») *З гэтага дзівілася Наталя, тады яшчэ пачынаючы бацца Алеся.* (Я. Скрыган) *З яго смяяліся.* (І. Шамякін) *Ударыла чацвёртая гармата, самы адсталы ў мірным вучэнні разлік, з якога мы заўсёды кпілі, першы адкрыў агонь.* (І. Шамякін)

У рускай мове пры дзеясловах смеяться, издеваться, шутить і некаторых іншых дапаўненне ўжываецца з

¹⁰ Сэнс прыказкі: у народзе не любяць насмешнікаў, несамакрытычных людзей.

прыназоўнікам над і ставіцца ў творным склоне: *Может бытъ, вы хотите посмеяться надо мной...* (М. Лермантаў) Но они, как водится, любят шутить над тихими парнями. (М. Бубяноў)

3. У спалучэнні з дзеясловамі руху *ісці*, *хадзіць*, *бегчы*, *ехаць*, *ляцець*, *пасылаць* (пры вызначэнні мэты) дапаўненне звычайна ўжываецца з прыназоўнікам па і ставіцца ў вінавальным склоне: *Хто поідзе па Данілаву галаву, той сваю няхай дома пакідае.* (К. Крапіва) *Па ваду да крыніцы ты йдзеш цераз луг, што ў кветкі прыбраны.* (П. Панчанка) *Па маю ідзе душу.* (А. Александровіч) *Схадзі, хлопча, па бацьку.* («Звязда») *Збегай па брыгайдзіра.* («Літаратура і мастацтва») *Гэта крычаў... салдат, відаць, з тых беднякоў, што густа ехалі з Польшчы па хлеб за мяжу.* (Я. Брыль) *Ідзі па сядло.* (Я. Брыль) *Я прыйшоў па цябе.* (У. Шахавец) *«Зараз жа збірайся і едзь па дачку», — сказаў ён раптам строга.* (Я. Скрыган) *Як туманіца поле раніцай, бягуч з вёдрамі па ваду...* (П. Трус)

У рускай мове ў такіх выпадках звычайна ўжываецца прыназоўнік за і творны склон дапаўнення: *Некоторые сбегали за зрительными трубами.* (І. Ганчароў) Весь следующий день Герасим не показывался, так что вместо него за водой должен был съездить кучер Потап... (І. Тургенев) *Ходим мы к Арагве светлой каждым утром за водой.* (А. Пушкин)

Калі ў падобных спалучэннях ужываюцца назвы ягад (брusніцы, маліны, суніцы, парэчки, чарніцы, буйкі, або дурніцы, а таксама само слова ягады) і назвы грыбоў (лісіцы, сыраежкі і іншыя і само слова грыбы), то гэтыя назоўнікі таксама ставяцца ў вінавальным склоне, але з прыназоўнікам *у:* *Ідуць у бруsnіцы дзейкі, маладзіцы, а Міхася цягне бор і хвайнічок.* (Я. Колас) *Зайтра, у дзень адпачынку, зноў многа хто ў грыбы поідзе.* (З. Бядуля) *Ты, мусіць, дайно ўжо ў ягадах не была.* (К. Крапіва) *Мы і вы пайшли ў грыбы.* (Жартоўны народны верш)

У некаторых пісьменнікаў можна сустрэць *ісці па ягады, ісці па грыбы.*

У рускай мове звычайна — *пошла за ягодами* (за малинай, за клубникой), *пошла за грибами:* Катя уехала с компаніей к знакомым в Заречье подышашь сосна-

ми и походить за грибами. (Г. Нікалаева) Шла девица по лесочку, за малиной шла. (Песня)

4. Беларускім спалучэнням тыпу разумнейшы за яго (яе), большы за яго (яе), меньшы за яго (яе), цвярдзейшы за яго (яе), лягчайшы за ўсё, смялейшы за ўсіх, разумнейшы ад яго (яе), хітрэйшы ад яго (яе)¹¹, а таксама разумнейшы над яго¹² ў рускай мове адпавядоўць спалучэнні умнее его, больше его, меньшее его, тверже его. *Iх — шэсць, і ўсе яны такія розныя, ёсць старэйшы за мяне па гадах.* (І. Шамякін) *Новы кароўнік у тро разы большы за стары.* («Звязда») *З а Костуся ён год на дзесяць старэйшы.* (К. Чорны) *Былінскі старэйшы за Тамару.* (І. Гурскі) *Гара дужэйшая за вас усіх?* (У. Дубоўка) *Ён старэйшы ад мяне гадоў на чатыры.* (Я. Колас) *Там, поплеч з ім, стаяў чалавек, ростам вышэйшы ад яго.* (К. Чорны) *Віцю было ўжо больш за два гады.* (А. Кулакоўскі) *Больш за ўсё я бацькаўсаму краю адданы.* (В. Дунін-Марцінкевіч) *На сядзібе МТС раскалола стары дуб, якому, як людзі казалі, было не менш за дзвесце гадоў...* (І. Шамякін)

Параўн. у рускай мове: *У сердній его трудно найти кого-либо во всем театре.* (А. Чехаў) *Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца золотой.* (М. Лермантаў) *Ленин и теперь живее всех живых, наше знанье, сила и оружие.* (У. Маякоўскі) *Он старше всех нас.* («Известия»)

5. Пры дзеясловах ажаніць, ажаніца, як правіла, да-паўненне ўжываецца з прыназоўнікам з і ставіцца ўтворным склоне: *Язэп Крушинскі... ажаніўся з дачкою ляснічага, паннаю Ганнаю...* (З. Бядуля) *Яшчэ ажэніца багаты пан з магілай, а бедны хлопец з мілай.* (А. Куляшоў) *Ажанілі мяне ды з налюбую.* (З народнай песні) *Сябар пісаў, як яго падпайлі і хацелі ажаніць з адной жанчынай.* (Я. Колас) *Клемусь хацеў пажаніца са мною.* (А. Александровіч) *Пілі тут (пра паліцэйскіх у гады нямецка-фашысцкай акупацыі), жаніліся. Каб яны з сы-*

¹¹ Приназоўнік ад ужываецца ў такіх спалучэннях радзей, чым прыназоўнік за.

¹² Приназоўнік над у такіх спалучэннях ужываецца рэдка.

рою з я м е л ь к а ю д ы з м а г і л а ю а ж а н і л і с я.
(З успамінаў калгасніцы з Глуска)

У рускай мове пры дзеяслове *жениться* дапаўненне ўжываецца з прыназоўнікам *на* і ставіцца ў месным склоне: «*Поеду в тюрьму, скажу ей, буду просить ее простить меня. И если нужно, да, если нужно, женюсь на неё*», — думал он [Неклюдов]. (Л. Талстой) Я решил *женитися на вас*. (Л. Талстой)

6. Спалучэнні з прыназоўнікам *праз* у беларускай мове выражаюць прычыну, прычынныя адносіны: *Праз гэта ты і да спадобы мне...* (М. Багдановіч) *Праз цяб е, дзявоцкая краса, слёзы коцяца, як буйная раса.* (М. Багдановіч) (У мове газет, публіцыстыкі з гэтым значэннем часта ўжываюць прыназоўнік *з-за*.)

Гэты прыназоўнік ужываецца ва ўстойлівых спалучэннях *праз слёзы, праз сон, праз смех: Так узрушиўца хлапчынка, і тады, нібы праз сон, штось мільгнецца на хвілінку...* (Я. Колас) *Ён сказаў гэта праз сціснутыя з убы.* (К. Чорны) *І песні... я праз слёзы не магу пачаць.* (М. Танк) *Хворы стагнаў праз сон, жонка яго не будзіла.* (З. Бядуля) *Рантам праз сон чуе: нешта над галавою моцна зашумела, залопала.* (З кнігі казак «Бацькаў дар») Ажно слёзы заблішчэлі *ў вачах. Выціраючы іх, праз смех сказаў...* (І. Шамякін) Так соладка спаць і ўсміхацца *праз сон*¹³. (Я. Брыль) *Праз слёзы пуначка дае адказ: «Крумкач наскочыў, песню нашу выкрай».* (У. Дубоўка)

Ужыванне ў такіх спалучэннях прыназоўніка скрэзъ замест *праз* успрымаецца як літаральны пераклад з рускай мовы, для якой характэрны сквозь слезы, сквозь зубы, сквозь смех.

7. Приназоўнік *праз* ужываецца ў спалучэнні *пранікаць праз, прабівацца праз, праходзіць праз* і да іх падобных: *Праз ёмныя фіранкі ледзь пранікала свято.* («Літаратура і мастацтва») *Праз шчыліны зачыненых акяніц прабівалася яркае асвятленне.* (Я. Колас) *Мы дзень і ноц прабіваліся праз хмызнякі і балоты.* («Звязда»)

Прыведу для падмацавання некалькі назваў твораў і зборнікаў: раман П. Галавача «*Праз гады*», паэма П. Броўкі «*Праз горы і стэп*», зборнікі М. Танка «*Праз*

¹³ І ў народных гаворках, і ў літаратурнай мове побач з *усміхацца праз сон* ужываецца *ў сне, як і плакаць у сне.*

вогненны небасхіл», М. Машары «Праз навальніцы», А. Зарыцкага «Праз бурныя парогі».

У рускай мове ў такіх выпадках ужываецца прына-
зоўнік сквозь: Сквозь волнистыя туманы проби-
рается луна... (А. Пушкін)

8. Словазлучэнні са словамі падобны да... У бе-
ларускай мове падобны да (каго — чаго) — побач
з падобны на; у рускай мове похожий на (кого — что),
подобный (кому — чему). Сапутых звычаяй чалавек
усё будзе ганьбіць, што не падобна да фран-
цуузскага... (В. Дунін-Марцінкевіч) Гэта было штось-
ці падобнае да хітрасці, хоць і не хітрасць.
(К. Чорны) Азірніся, падзівіся — мірты, лайры, кіпа-
рысы не падобны да сябе. (П. Панчанка) Хлопец
там адзін угледзеў ключык з золата ці з медзі, што ля-
жаў на дне азёрным, больш да зорачки падобны.
(У. Дубоўка) Героі нашы бываюць не зусім падобны-
я да жывых людзей, а паводзіны іх выкліка-
юць недаўменне сваёй надуманаасцю. (Я. Брыль) Як ён
да нашага падобны! (П. Броўка) Ён жа падобны
да дзягтла, калі глядзець на яго збоку... (І. Ша-
мякін)

У рускай мове: Вдруг что-то похожее на пеще-
нюю поразило мой слух. (М. Лермантаў) Оттого-то, мо-
жет быть, люди, подобные Вернеру, так страст-
но любят женщин. (М. Лермантаў)

9. Паехаць у млын, завезці ў млын. У бе-
ларускай мове ўжываюцца спалучэнні паехаць у млын,
завезці збожжа ў млын і падобныя да іх: Пайсці ў гры-
бы ці ў тулю ж рыбу, або паехаць у сялібу, ці ў
млын малоць на хлеб збажынку... (Я. Колас) Раз ха-
целі везці ў млын. (К. Крапіва) Я вас правяду
у млын. (К. Чорны)

У рускай мове: поехать на мельницу, свезти рожь
на мельницу: Как почему? Да сколько раз, бывало, в не-
делю он на мельницу езжал? (А. Пушкін)

10. Метраў за сорак, крокай за дзесяць.
Пры вызначэнні прасторы, адлегласці ад аднаго прад-
мета да другога ўжываюцца спалучэнні з прына-
зоўнікам за: Сярод чужых пяць год я чужою тут жыла, за
сорак вёрст ад родных, ад роднага сяла.
(А. Куляшоў) Падбадзёраны, я нарэшце падняў гала-
ву і адразу вызначыў месца... ворага; ён быў метраў
за сорак наперадзе, за вялікім валуном, пааба-

пал якога стаялі дзве каржакаватыя сасны. (І. Шамякін) Знаходзіцца гаспадарка за сем кіламетраў ад Віцебска. («Звязда») У пракуратуру паведамілі, што за два кіламетры ад пасёлка... знойдзены сляды... («Звязда») На хутары, кіламетраў за шэсць ад школы... (Я. Колас)

У рускай мове беларускім спалучэнням кіламетры за два, крокай за дваццаць звычайна адпавядаюць верстах в двух, шагах в двадцати: В четырех верстах от меня находилось богатое поместье, принадлежащее графине В***. (А. Пушкін)

11. Сабраць па сем цэнтнераў, набраць па адзінаццаць ачкоў. У спалучэннях з размеркавальна-колькасным значэннем (зарабілі па пятнаццаць рублёў, выбілі па сем ачкоў, сабралі па восем цэнтнераў, узаралі па адзінаццаць гектараў) лічэбнік ставіцца ў вінавальным склоне: Да Сяргея яны адразу кінуліся — два хлапчукі, ім было на выгляд гадоў па шэсць-сем. (І. Шамякін) Першая брыгада сабрала жыта па трынаццаць цэнтнераў з гектара, а трэцяя толькі па восем. («Звязда») За дзень бібліятэка выдае ўсяго па дваццаць-триццаць кніг. («Літаратура і мастацтва»)

У рускай мове такім спалучэнням адпавядаюць заработали по пятнаццаць (давальны склон) рублей і заработали по пятнаццаць (вінавальны склон) рублей.

12. Пррабачце яму, па дзякуйце яму. У беларускай мове: пррабачце (выбачайце) мне (яму, ёй, брату, брыгадіру, настаўніку), даруйце мне (яму, брату); дзякуюце мне (яму, настаўніцы), падзякуюце яму. У рускай мове: извините меня (ее, его), простите меня, благодарите (поблагодарите) меня (его, брата, учительницу). Гэта значыць, у беларускай мове пры дзеясловах пррабачыць, выбачыць, дараваць, дзякаваць, падзякаваць і некоторых іншых дапаўненне ставіцца ў давальным склоне: А ты, сынку, па дзякуй настаўнікам, дырэктору і напрасіся, хай яны пррабачаць табе. («Звязда») Выхаванцы дзіцячага дома шчыра дзякавалі партыі і радзіме за клопаты пра іх. Яны дзякавалі сваім настаўнікам за веды. («Настаўніцкая газета») Даруйце мне, што я не вельмі ўмей расказаць. («Літаратура і мастацтва»)

У рускай мове пры дзеясловах просить, извинить,

поблагодарить і падобных дапаўненне ставіцца ў віна-
вальным склоне: *Вы извините меня, старуху.* («Известия») *Прости меня, о Родина, прости.* (М. Някрасаў) *Я благодарю родную Коммунистическую партию и родное Советское правительство за высокую оценку моих заслуг.* («Правда»)

13. *Што (ж) да..., то (дык), што (ж) датычыцца..., то (дык), што (ж) тычыцца..., (дык).* Усе гэтыя ўстойлівяя спалучэнні характэрны для сучаснай літаратурнай мовы, прычым з адным значэннем. Першае з іх часцей ужываецца ў мове майстроў і знаўцаў слова: *Што да граматычнага ладу, дык тут няма патрэбы ў запазычаннях.* (К. Крапіва) *А што да песні маёй, — над светам яничэ пачуце вы не раз, сябрамі будзе яна прапета ў новых бітвах у слайны час.* (М. Танк) *Што да сялян, то добра...* (В. Дунін-Марцінкевіч) *А што да мікуцічанскіх мужчын, дык яны нават заахвочвалі залёты «Дзеда Хрущча»...* (Я. Колас) *Што ж да аўтаматыкаў, то яны кінулі грузавікі і разбегліся ў поле.* (К. Чорны) *А што да нашай фермы, то там у нас і парадак і поспехі.* («Звязда»)

Другое і трэцяе спалучэнні (*што датычыцца..., то; што тычыцца..., то*) часцей ужываюцца ў мове перыядычных выданняў: *Што датычыцца зяблівага ворыва, то яго яничэ і не пачыналі.* («Калгасная праўда») *А што датычыцца будаўнічага матэрыялу, то ў калгасе ёсьць і лес, і камень, і гліна.* (Тамсама) *Што датычыцца бібліятэкі, то пра яе ні разу не ўспомнілі ў аддзеле культуры.* («Літаратура і мастацтва»)

І ў мове перыядычных выданняў варта было бы адметыць перавагу спалучэнню *что (ж) да..., то (дык); Што ж да бібліятэкі, то пра яе ні разу не ўспомнілі ў аддзеле культуры.*

У рускай мове, як правіла, ужываецца *что (же) касается..., то;* *Что касается пришкольных участков, то в области ими мало занимаются, они в запущенном состоянии.* («Учительская газета»)

Своеасаблівяя і многія іншыя словазлучэнні, напрыклад:

Захварэць на... Крушинскі захварэў на рак... (З. Бядуля) *Чалавек захварэў на шкар*

*л я т ы н у . («Звязда») ... х в о р ы н а с у х о т ы... («Лі-
таратура і маства»)*

*Д о м н а т р ы п а к о і . Звычайны драўляны, пафар-
баваны домік на тры пакоі з кухній і квадрат-
ным калідорчыкам. (Я. Брыль)*

*Д з е н ъ п р ы д н і . Д з е н ъ п р ы д н і б а р а х л о м
запасаўся... (М. Калачынскі)*

*З а й м а ц ца (б р а ц ца) н а с в е т (на д з е н ъ).
Раніцою, як толькі-толькі начало з а й м а ц ца н а
с в е т, усё войска рушыла ў паход. (Я. Колас) Зборнік
вершаў А. Вялюгіна «На з о р ы з а й м а е». Пад ве-
чар стала б р а ц ца н а м а р о з . («Звязда»)*

*П р ы й с ц і с я д а с п а д о б ы... Было відаць, што
гэтыя слова п р ы й ш л і с я я м у д а с п а д о б ы.
(Я. Колас) Праз гэта і ты д а с п а д о б ы мне. (М. Баг-
дановіч) Ды гавораць так: «Ц і д а с м а к у наш госць
багаты?» (М. Багдановіч)*

ГІСТАРЫЧНЫЯ ўМОВЫ УТВАРЭННЯ і РАЗВІЦЦЯ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

§ 10. Старажытная ўсходнеславянская народнасць і яе мова. У другой палове IX ст. нашай эры ўзнікла вялікая дзяржава Кіеўская Русь з цэнтрам у Кіеве. Яна не была ні беларускаю, ні рускаю, ні ўкраінскаю дзяржаваю: тады яшчэ не было асобных усходнеславянскіх народаў; гэта была ўсходнеславянская феадальная дзяржава, у якой складвалася з былых бліzkіх славянскіх плямёнаў усходнеславянская народнасць, складвалася мова гэтай народнасці. Зразумела, у гэтай адзінай усходнеславянскай мове былі пэўныя адрозненні, дыялекцныя асаблівасці; скажам, у мове продкаў кіяўлян і палаchan ці берасцейцаў (Бярэсце — Брэст) і разанцаў былі адрозненні. Гэта не была ні ўласна беларуская, ні ўласна руская, ні ўласна ўкраінская мова. Невыпадкова засталася як успамін працяглая спрэчка пра тое, каму належыць старажытны ўсходнеславянскі твор «Слово» (яго поўная назва «Слово о пльку Игоревѣ, Игоря сына Святъславя, внука Ольгова»): беларусам, рускім ці ўкраінцам ¹⁴. Мова яго — старажытная ўсходнеславянская.

¹⁴ Пра гэта гл. у кн.: В. Вольскі. Нарысы гісторыі беларускай літаратуры эпохі феадалізму. Мінск, 1958, с. 51—82.

У Кіеўскай Русі, гэтай адзінай дзяржаве ўсходніх славян, развіваліся эканамічныя, культурныя сувязі паміж асобнымі яе землямі. Але сувязі і зносіны паміж часткамі вялікай краіны не былі моцныя і трывалыя. Таму разнастайныя дыялектныя асаблівасці ў тых умовах не маглі сцерціся. Пацырэнне феадальнай уласнасці на зямлю, развіццё рамяства і гандлю вялі да ўмацавання феадальных цэнтраў (Полацк, Ноўгарад, Валынь, Сузdal' і інш.), а ўзвышэнне іх эканамічнага і палітычнага значэння прывяло да драблення Кіеўскай Русі на асобныя княствы — своеасаблівыя дзяржавы. У ліку першых княстваў, якія аддзяліліся ад старажытнай усходнеславянскай дзяржавы, былі Полацкае (Полацка-Мінская зямля) і Наўгародскае. У другой палове XI—пачатку XII ст. Кіеўская Русь распалася, вялікі кіеўскі князь страціў уладу, яна пераходзіла ў руکі феадалаў асобных земляў, шматлікіх княстваў¹⁵. З кожным годам узвышаецца роля феадальных гарадоў, яны становяцца эканамічнімі, палітычнімі і культурнымі цэнтрамі пэўных тэрыторый.

§ 11. Утварэнне беларускай народнасці і яе мовы. У XIII — пачатку XIV ст. тэрыторыя амаль усёй сучаснай Беларусі апынулася ў складзе Вялікага княства Літоўскага. У гэтай дзяржаве аказаліся таксама землі сучаснай Украіны. Паўночна-ўсходнія і паўднёвые землі былі Кіеўскай Русі трапілі пад уладу татара-мангольскіх заваёўнікаў. У новых гістарычных умовах з XIII ст. пачалі складвацца, а за XIV—XVI стст. утварыліся тры ўсходнеславянскія народнасці — беларусы, рускія, украінцы і адпаведна — беларуская, руская, украінская мовы.

У XIV ст. з'явілася назва, якая жыве і сёння, — Белая Русь (Беларусь). Ф. Энгельс у артыкуле «Якая справа рабочаму класу да Польшчы?» пісаў пра існаванне беларусаў і іх мовы ў канцы XIV ст.

У XV ст. пісьменнасць на Беларусі (беларускае пісьменства) насычваецца спецыфічна беларускімі асаблівасцямі, і ўжо ёсць падставы гаварыць пра беларускую літаратурна-пісьмовую мову, якая сваімі фанетычнымі

¹⁵ З Кіеўскай Русі выдзеліліся Полацка-Мінская і Турава-Пінская землі, а з часам з'явіліся асобныя княствы — Полацкае, Мінскае, Заслаяўскае, Тураўскае, Пінскае, Берасцейскае, Друцкае, Гарадзенскае (Гродна), Слуцкае, Мсціслаўскае і інш.

граматычнымі, лексічнымі асаблівасцямі істотна адрозніваецца ад усходнеславянскай мовы X—XII стст.

Мова беларускай народнасці, такім чынам, склалася ў XIV—XVI стст., калі землі сучаснай Беларусі заходзіліся ў складзе Вялікага княства Літоўскага ва ўмовах узмацнення эканамічных і культурных сувязей паміж насельніцтвам беларускіх зямель, ва ўмовах барацьбы за нацыянальную незалежнасць супраць чужаземнай агрэсіі — татарскіх, нямецкіх і іншых заваёўнікаў.

Пры вывучэнні складанага пытання пра паходжанне беларускай (як і рускай, украінскай) мовы трэба мець на ўвазе, што беларуская мова бярэ свой пачатак не з якога-небудзь канкрэтнага года ці дзесяцігоддзя, скажам інакш: уznікненне беларускай мовы нельга датаўваць пэўным годам ці дзесяцігоддзем. Беларуская мова (як і руская, украінская) развівалася з агульнай усходнеславянскай мовы. Асноваю фанетычнай сістэмы, граматычнага ладу, слоўніка беларускай мовы з'явілася старажытная ўсходнеславянская мова. З гэтай мовы перайшлі ў беларускую такія, напрыклад, фанетычныя асаблівасці: поўнагалоссе: *ворогъ*→*вораг*, *полонъ*→*палон*, *середа*→*серада*; ч з былых **ти* (**tj*) і **кти* (**ktj*): *мачаха*, *лячу*, *гарачы*; о (→*a*) з былога пачатковага **к* (jэ): **ксень*→(в)*осень*, **кзеро*→(в)*озера*; пачатковое спалучэнне **рот* (**roi*) з былога **орт* (**ort*) у словах тыпу *розум*, *розніца*, *роўнасць*.

Некаторыя дыялектныя асаблівасці ўсходнеславянской мовы маглі стаць і з часам сталі характэрнымі асаблівасцямі той ці іншай усходнеславянской мовы. Так, яшчэ ў гаворках, з якіх утварылася беларуская мова, былы выбухны *г* (*g*) замяніўся фрыкатыўным прыдыхальным *г* (*h*), г. зн. прыдыхальным быў гук *г* у продкаў беларусаў яшчэ ў XII ст.; уznік і пашырыўся зычны ў з былога *в* (*криевда*→*кры́уда*); былыя спалучэнні *ръ*, *лъ*, *рь*, *ль* змяніліся так, што ўзнікла чаргаванне тыпу *дрогнуць* — *дрыжаць*, *глотка* — *глытаць*, *блеск* (*бліск*) — *бліскавіца*; былыя рэдукаваныя *ъ*, *ь* у пазіцыі перад наступным *ј* супалі з *ы*, *и* (*молодъй*→*малады*→*малады*, *чый*→*чий*→*чый*, *другъй*→*другій*→*другій*→*другі*).

З XIII ст., а інтэнсіўней — з XIV ст. развіваюцца іншыя асаблівасці беларускай фанетыкі, сярод іх: памякчэнне *đ'*, *t'* і ўтварэнне мяккіх *đz'* і *č'* (*дзіця*, *дзвесце*); далейшае памякчэнне мяккіх свісцячых *z'*, *c'* (*песня*, *куз-*

ня); падаўжэнне зычных (касё, галлё, жыццё); зацвярдзенне р і інш.

У Вялікім княстве Літоўскім, значную частку якога складала тэрыторыя сучаснай Беларусі, мова беларусаў была моваю дзяржаўных устаноў, моваю дзяржаўных дыпламатычных зносін, на ёй пісаліся акты і граматы, сеймавыя пастановы і іншыя дакументы. На беларускай мове ўзнікла і развілася багатая на свой час літаратура: пераклады з іншых моў, летапісы, вучэбныя кнігі, арыгінальныя літаратурныя творы. Беларуская мова пашырылася ва ўжыванні на этнографічную Літву. Даследчык актавай кнігі Ковенскага (Каўнаскага) земскага суда А. К. Антановіч у кнізе «Язык судебной (актовой) книги Каунасского земского суда 1566—1567 гг.» (Вільнюс, 1961) адзначае, што мова дакументаў, напісаных у XVI ст. у Коўне, зусім супадае з моваю беларускіх грамат гэтага часу. На беларускай мове пісалі на тэрыторыі этнографічнай Літвы не толькі беларусы, а і літоўцы.

У развіцці старажытнай беларускай мовы, у прыватнасці яе літаратурна-пісьмовай формах, вялікую ролю адыграла кнігадрукаванне, распачатое беларускім вучоным, вялікім асьветнікам свайго часу Францыскам (Георгіем) Скарынаю, кнігі якога ішлі і ў Расію, на Украіну. У XVI ст. за Скарынаю з'явіліся выдатныя дзеячы старажытнай беларускай культуры і друкары С. Будны, В. Цяпінскі, П. Мсцілавец, браты Мамонічы і іншыя. У тым самым XVI ст. узніклі друкарні і выпусліся кнігі ў Нясвіжы (1562), Цяпіне (1565), Заблудаве (1568), Заслаўі (1571), Лоску (1574), Слуцку (1580), Любчы (1597), крыху пазней — у Ашмяне Мураванай, Магілёве, Мінску, Куцеіне (каля Оршы), Буйнічах (каля Магілёва), Бялынічах, Гродне, Супраслі (каля Беластока), Пінску і іншых гарадах і мястэчках.

У перыяд Вялікага княства Літоўскага беларуская мова развівалася ў цесных узаемных сувязях з суседнімі мовамі, у тым ліку з рускую, украінскую, польскую, літоўскую, латышскую і інш. Праз польскую мову ў беларускую пранікаюць слова з чэшскай, нямецкай і іншых моў. Калі гаварыць пра сувязі паміж беларускаю і літоўскаю мовамі, то тут мелі месца галоўным чынам узаемныя лексічныя запазычанні: у беларускую мову трапілі літоўскія слова, у літоўскую — беларускія.

У Вялікім княстве Літоўскім аб'ектыўна склаліся

ўмовы для развіцця беларускай мовы, яе літаратурна-
пісьмовай формы. Развіццю беларускай мовы спрыяла
і тое, што літоўская пісьменнасць фактычна пачынаецца
толькі з сярэдзіны XVI ст. Нельга, аднак, ідеаліза-
ваць гэтыя ўмовы: Беларусь не мела сваёй дзяржаўна-
сці, працоўныя Беларусі зносілі цяжкі феадальны пры-
гнёт.

§ 12. Беларусь у складзе Рэчы Паспалітай. У другой
палове XVI ст. адбылася падзея, у выніку якой Бела-
русь апынулася ў іншых гістарычных абставінах. Люб-
лінскі сейм у 1569 г. прыняў так званую Люблінскую
унію, паводле якой Вялікае княства Літоўскае і кара-
леўства Польскае аб'ядналіся ў адной дзяржаве — Рэ-
чы Паспалітай. У гэтай дзяржаве кіруючая палітычная
роля сканцэнтравалася з часам, асабліва з другой пало-
вы семнаццатага стагоддзя, у руках польскіх феадалаў-
магнатаў (параўн.: у сейме Вялікага княства Літоў-
скага, паводле статута, з літоўскіх зямель былі пас-
лы віленскія, вількомірскія, жамойцкія, ковенскія,
троцкія, упіцкія; з беларускіх — аршанская, ашмянская,
берасцейская, браслаўская, ваўкавыскія, віцебскія, гары-
дзенскія (гродзенскія), лідскія, мазырскія, мінскія, мсці-
слаўскія, навагародскія (навагрудскія), пінскія, полац-
кія, рэчыцкія, слонімскія¹⁶; таму, натуральна, моваю
сейма была мова беларусаў).

Рэч Паспалітая з падтрымкаю каталіцкага Рыма
паступова і настойліва пачала праводзіць палітыку апа-
лячвання і акаталічвання беларусаў; яшчэ больш узмац-
няеца, чым у перыяд Вялікага княства Літоўскага, эк-
сплуатацыя беларускага народа. Частка беларускіх феа-
далаў, беларускай знаці прыстасоўваеца да новых са-
цыяльна-палітычных умоў, аб'ядноўваеца з польскімі
магнатамі, здраджае Беларусі, яе культуры. У Бярэсці,
Гародні, Слоніме, Лідзе, у іншых гарадах, а таксама
мястэчках і вёсках Полаччыны, Магілёўшчыны, Міншчыны,
Навагрудччыны, Вілейшчыны, Гомельшчыны насад-
жаеца каталіцызм, ідзе прымусовае «запісванне ў па-
лякі» беларусаў.

Польскія феадалы і каталіцкія царкоўнікі захопліва-
лі дзяржаўныя землі на тэрыторыі Беларусі. На беларус-
скіх землях пачалі гаспадарыць, побач з беларускімі

¹⁶ А. І. Жураўскі. Гісторыя беларускай літаратурнай мовы,
т. 1. Мінск, 1961, с. 36.

панамі і шляхтаю, наезджыя польскія паны і польская шляхта.

На Беларусі ўводзіцца польская мова як дзяржаўная, паяўляеца сетка польскіх школ. У 1696 г. аб'яўлеца закон, паводле якога дзяржаўнаю моваю на Беларусі становіцца польская мова.

Так склаліся ўмовы, у якіх літаратурна-пісьмовая беларуская мова перажывае занядбу. Застаецца і развіваецца цяпер толькі жывая народна-дыялектная мова.

У гісторыі Беларусі гэта быў перыяд жорсткай эксплуатацыі працоўнага народа, перыяд нацыянальнага ўціску, вострай рэлігійнай барацьбы. Гэта быў перыяд барацьбы беларускага народа супраць сацыяльнага і нацыянальнага ўціску, за нацыянальную культуру, за родную мову.

§ 13. Беларусь у складзе Расійскай імперыі. У канцы XVIII ст., пасля трох падзелаў Польшчы, Беларусь увайшла ў Расійскую імперию. Гэта падзея ў гісторыі беларускага народа мела прагрэсіўнае значэнне; з часу ўз'яднання Беларусі з Расіяй барацьба беларускага народа пачала ўлівацца ў агульнае рэчышча герайчнай барацьбы народаў, якія насялялі Расію, за сваё вызваленне ад уціску эксплуататораў і акоў царызму. У новых гістарычных умовах пачынаецца пэўнае ажыўленне беларускай літаратуры і літаратурна-пісьмовой мовы. Ноўная беларуская літаратурная мова складваецца на аснове жывых народных гаворак. Працяглы перыяд занядбуду (з канца XVII ст.) беларускай літаратурнай мовы прывёў да таго, што папярэдняе яе здабыткі выкарыстоўваліся ў новай літаратурнай мове вельмі слаба (некаторыя гісторыкі беларускай мовы лічаць, што новая беларуская літаратурная мова развівалася зусім незалежна ад старажытнай, што нічога з былых здабыткаў і дасягненняў у новы перыяд не было выкарыстана).

Паступова развіваецца беларуская літаратура, беларуская літаратурная мова. Найбольш прыкметнымі літаратурнымі з'явамі XIX ст. з'яўляюцца ананімныя паэмы «Тарас на Парнасе» і «Энеіда навыварат», творы В. Дуніна-Марцінкевіча і «Мужыцкая праўда» К. Каліноўскага, паэзія Ф. Багушэвіча.

Трэба адзначыць, што беларускі народ, як і іншыя народы, пры царызме знаходзіўся пад сацыяльным і нацыянальным прыгнётам, не меў неабходных умоў, каб развіваць сваю нацыянальную культуру і літаратуру,

літаратурную мову. У. І. Ленін назваў царскую імперыю турмою народаў. Царскі ўрад забараняў друкаваць на беларускай мове (некаторыя беларускія кнігі былі надрукаваны ў XIX — пачатку XX ст. за мяжой); яна не вывучалася ў школах, не выкарыстоўвалася ў дзяржаўных установах¹⁷. Літаратурная мова заставалася неўнармаванаю. Абмежаванае было яе стылёвае выкарыстанне, ужывалася яна ў асноўным як мова мастацкай літаратуры і публіцыстыкі.

§ 14. Развіццё беларускай літаратурнай мовы ў пачатку XX ст. Вялікай падзеяй у гісторыі і жыцці беларускага народа, як і іншых народаў Расіі, з'явілася рэвалюцыя 1905—1907 гг. Наспела і ращуча было выказана патрабаванне сацыяльнага і нацыянальнага разняволення народа, свабоды роднаму слову. Была знята забарона друкаваць на беларускай мове, уznіклі беларускія выдавецтвы (напрыклад, «Загляне сонца і ў наша ваконца»), беларускія перыядычныя выданні («Наша хата», «Саха», «Наша доля», «Наша ніва», «Лучынка»). На беларускай мове пачалі друкаваць не толькі мастацкія і публіцыстычныя, а і навукова-папулярныя творы, дапаможнікі і падручнікі для вучнёўства, разнастайныя дзелавыя дакументы. Выпрацоўваліся арфаграфічныя, граматычныя, лексічныя, арфаэпічныя нормы беларускай літаратурнай мовы.

Прыкметнае пашырэнне літаратурнай мовы садзейнічала ўзбагачэнню слоўніка, выпрацоўцы беларускай тэрміналогіі. Дзейнасць волатаў беларускай літаратуры Янкі Купалы, Якуба Коласа, Максіма Багдановіча, іх сувязь з шырокімі коламі беларускага народа, разгорнутыя выдавецкай справы і аб'яднанне вакол выдавецтваў і выданняў адукаваных людзей, пашырэнне сярод народных мас ідэй рэвалюцыі, ідэй марксізму — усё гэта забяспечвала інтэнсіўнае ўзбагачэнне беларускай літаратурнай мовы, яе ўнармаванне. Навуковае асвятленне беларускай мовы заснавальнікам беларускай лінгвістыкі і філагогіі Я. Карскім, стварэнне граматыкі Б. Тарашкевічам, дзейнасць іншых прагрэсіўных прадстаўнікоў беларускай нацыянальнай культуры і навукі

¹⁷ Царызм не дапускаў нават ужывання назвы Беларусь у афіцыйных дакументах. Цар Мікалай I 18 ліпеня 1840 г. забараніў называць Віцебскую, Магілёўскую, Гродзенскую губерні беларускімі або літоўскімі (БелСЭ, т. II. Мінск, 1970, с. 269).

таксама адыграілі сваю ролю ў развіцці беларускай літаратурнай мовы, у яе замацаванні.

§ 15. Беларуская літаратурная мова ў савецкі перыяд. Нябачанае ў гісторыі развіццё беларускай літаратурнай мовы пачалося пасля перамогі вялікага Каstryчніка і ўтварэння (1 студзеня 1919 г.) Беларускай Савецкай Сацыялістычнай Рэспублікі. Беларусь стала дзяржавай у саюзе раўнапраўных савецкіх рэспублік. Мова беларусаў пасля Каstryчніка стала мовай навукі, мовай школы, радыё, мовай мастацкай і іншай літаратуры. Узбагачаліся і паспяхова ўзбагачающа яе лексіка-фразеалагічныя сродкі, склалася багатая навуковая тэрміналогія. Выпрацаваліся і замацаваліся нормы літаратурнай мовы. Лінгвістычныя працы раскрылі фанетычную сістэму, граматычны лад, лексіку беларускай мовы. (Развіццё беларускай мовы ў савецкі час падрабязна разглядаецца ў курсе «Сучасная беларуская мова».)

СТАРАЖЫТНАЯ БЕЛАРУСКАЯ ПІСЬМЕННАСЦЬ

§ 16. Пачатак пісьменнасці ва ўсходніх славян. Доўгі час пачаткам пісьмовага перыяду ў гісторыі ўсходнеславянскіх моў лічылася сярэдзіна XI ст. — дата (1056—1057) на Астраміравым евангеллі, якое перапісаў дзяк Грыгорый для наўгародскага пасадніка Астраміра. За апошнія дзесяцігоддзі на падставе гістарычных фактаў гісторыкі мовы прыйшлі да вываду, што пісьменнасць ва ўсходніх славян была яшчэ да прыніцця хрысціянства (988). Трэба, аднак, мець на ўвазе, што з XI—XII стст. да нас дайшла ўвогуле невялікая колькасць пісьмовых усходнеславянскіх тэкстаў.

Гісторыя ведае старажытныя пісьмовыя помнікі, што ўзніклі ў XI—XII стст. на тэрыторыі Беларусі: выяўлены рэчы і камені са старажытнымі надпісамі і тэкстамі, знайдзены старажытныя кнігі. Мова помнікаў, якія ўзніклі ў XI—XII стст. на Беларусі, — усходнеславянская, як і мова помнікаў, напісаных у той час у Кіеве, Ноўгарадзе.

§ 17. Беларускія пісьмовыя помнікі. У XIII ст. на тэрыторыі Беларусі павялічваецца колькасць пісьмовых тэкстаў, яны становяцца больш разнастайныя зместам.

Да нас дайшлі гандлёвыя ўмовы, граматы¹⁸, богаслужэбныя, рэлігійныя творы. У пісьмовых тэкстах XIII ст. сустракаемся з адлюстраваннем асаблівасцей, харктэрных беларускай мове.

У XIV ст., пры Альгердзе (1296—1377), мова продкаў сучасных беларусаў стала афіцыйнай мовай канцылярыі і справаводства ў Вялікім княстве Літоўскім. Гэта, зразумела, спрыяла пашырэнню і развіццю беларускай пісьменнасці.

Да нас дайшло каля 600 кніг так званай Літоўскай метрыкі — архіва дзелавой пісьменнасці канцылярыі Вялікага княства Літоўскага: разнастайныя дакументы, перапіска ўстаноў, справы судоў Менска, Гародні, Бярэсця, Слоніма, Магілёва, Полацка, Коўна, Вільні і іншых гарадоў, напісаныя на старажытнай беларускай мове. У гэтых кнігах-зборах адлюстроўвалася багацце жывой мовы беларусаў, яе фанетыка, граматычны лад, лексіка, фразеалогія.

Створанае на беларускай мове ў Вялікім княстве Літоўскім заканадаўства — багатая крыніца вывучэння гісторыі беларускай мовы, гісторыі Беларусі, Літвы, суседніх рускіх, украінскіх, польскіх зямель. Як прыклады заканадаўчых дакументаў, напісаных на беларускай мове, можна назваць Судзебнік караля Казіміра Ягелонаўіча (1468), Статут Вялікага княства Літоўскага (1529, 1566, 1588).

Вядомыя і літаратурна-мастацкія творы на беларускай мове. Адны з іх — пераклады з іншых моў («Гісторыя пра Атылу» — з польскай, «Аповесць пра Баву» — з сербскай), другія — арыгінальныя празаічныя («Ліст да Абуховіча», «Прамова Мялешкі» і інш.) і вершаваныя (вершы Сімеона Полацкага, Андрэя Рымшы) творы.

Багатае наша летапісанне. Пачынаецца яно на тэрыторыі сучаснай Беларусі яшчэ ў эпоху Кіеўскай Русі.

¹⁸ Старажытныя граматы — гэта дакументы, якія выдаваліся князямі, феадаламі, царкоўнымі ўстановамі, прыватнымі асобамі. Так, напрыклад, Мсціславава грамата 1130 г. засведчыла, што кіеўскі князь Мсціслаў «пновелъль... сыну својому» Усеваладу аддаць Юр'еўскуму манастыру (каля Ноўгарада) вёску і што Усевалад пе-

радаў манастыру «блудо серебрью», якое каштавала «·Λ· грывнъ» (30 грыўняў) серабра. У грамаце 1264 г. Гердэн, сын полацкага князя Давыда, ад імя Полацка і Віцебска заключыў мірны дагавор з Рыгаю і Готландам, вызначыў ўмовы гандлю з імі.

Беларускія летапісы XV—XVII стст. звычайна называюцца літоўскімі або літоўска-беларускімі. У гэтых летапісах падаюцца звесткі з гісторыі Вялікага княства Літоўскага, у тым ліку і Беларусі, радаслоўныя літоўскіх князёў; мова летапісаў — беларуская. Да нас дайшлі таксама хронікі — прыватныя запісы гістарычных падзеяў, напрыклад дзённік Фёдара Еўлашэўскага (1563—1604), Баркулабаўскі летапіс, напісаны ў Баркулабаве, каля Быхава, у канцы XVI — першыя гады XVII ст. У беларускіх летапісах і хроніках часта не толькі пералічваюцца падзеі, а ствараюцца жывыя карціны і малярэнкі мінулых часоў.

Прыкметнае месца ў беларускай спадчыне займаюць помнікі рэлігійнай літаратуры, сярод іх «Страсці Хрыстовы», «Аповесць пра трох каралёў-валхвоў», «Жыццё Аляксея, чалавека божага» (XV), «Казанні Кірыла Іерусалімскага» (XVI) і інш.; у XVI ст. Ф. Скарына пераклаў і надрукаваў книгі «Бібліі», С. Будны — кальвінісцкі катэхізіс, В. Цяпінскі — евангелле.

Прадмовы і пасляслоўі да выданняў Ф. Скарыны, С. Буднага, В. Цяпінскага, прамовы Л. Сапегі — узоры навуковых ці грамадска-палітычных твораў свайго часу. У той перыяд былі створаны і лінгвістычныя працы: у 1596 г. з'явілася «Грамматіка словенска» Л. Зізанія, у 1619 г. — «Грамматики словенския правильное синтагма» М. Сматрыцкага. У 1596 г. быў надрукаваны слоўнік Л. Зізанія; складальнік пры тлумачэнні кніжных царкоўнаславянскіх слоў выкарыстоўвае такія слоўы, як *альбо*, *гоман*, *досыць*, *збан*, *зброя*, *лепішы*, *лытка*, *мова*, *неякісъ*, *незлічоны*, *нядбаць*, *пазуха*, *певень*, *пільную*, *помста*, *палон*, *розум*, *ручнік*, *сенажаць*, што былі здабыткам старажытнай беларускай мовы і з'яўляюцца жывымі ў сучаснай беларускай мове. У 1627 г. выдаў слоўнік Памва Бярында; тут сустракаем такія спецыфічныя беларускія слоўы, як *асоба*, *варыва*, *вораг*, *война*, *вязень*, *зразумець*, *патрэба*, *плётка*, *прэч*, *справа*, *чакаю* і інш.

Старажытныя беларускія пісьмовыя помнікі захоўваюцца ў архівах і бібліятэках Мінска, Гродна, Масквы, Вільнюса, Ленінграда, Рыгі, Кіева, Варшавы, Кракава і іншых гарадоў.

ДЗВЕ ТЭНДЭНЦЫІ У СТАРАЖЫТНАЙ БЕЛАРУСКАЙ ПІСЬМОВАЙ МОВЕ

§ 18. Традыцыйнае пісьмо і перадача новага ў мове на пісьме. Даследчыкі старажытнай беларускай мовы, яе гісторыі заўважылі наяўнасць дзвюх тэндэнцый, што выяўляюцца ў старажытным беларускім пісьме — у мове пісьмовых помнікаў. З аднаго боку, пісцы, атрымліваючы пэўную вывучку, імкнуліся захоўваць традыцыйныя прыёмы пісьма, традыцыйную графіку і арфаграфію, што склаліся яшчэ ў XI—XII стст. у Кіеўскай Русі. З другога боку, з'явілася супрацьлеглая тэндэнцыя ў пісьмовой мове — усвядомленая ці неусвядомленая перадача асаблівасцей жывой старажытнай беларускай мовы. Новыя моўныя з'явы адлюстроўваліся на пісьме. Так, напрыклад, у гаворках, з якіх развівалася беларуская мова, узнякла чаргаванне *ро* : *ры*, *ло* : *лы*, *ле* : *ли*, адбыўся пераход у пэўнай пазіцыі *в* у *ў*, узняклі падоўжаныя зычныя, развіліся вельмі мяккія зычныя — афрыкаты *ձ'*, *ц'* (з былых *ð'*, *t'*), змяніўся мяккі *r'* (*r̥зити* → *рэзацъ*); пашираўся канчатак *-у* (-*ю*) у родным і месным склонах адзіночнага ліку назоўнікаў мужчынскага роду (*лугу*, *Полацку*), замацоўвалася гучанне лічэбніка *дванаццаць*, у якім першая частка — форма мужчынскага роду (*два*), замацоўваліся як дзеепрыслоўі быlyя дзеепрыметнікі тыпу *ідучы*, *дрэмлючы*, *жнучы*, *сплючы*.

§ 19. Аналіз урыўкаў са старажытных беларускіх тэкстau. Нават пры беглым і павярхоўным азнаямленні з некалькімі старажытнымі беларускімі тэкстамі можна ўбачыць наяўнасць адзначаных дзвюх тэндэнцый.

Урывак з прывілея Менску (Мінску) на магдэбургскае права (1499):

дозволае(м)... млынъ зб8довати на ме(ст)ц8 подобном на реце на Свислочы.

Традыцыйныя тут наступныя напісанні:

ненаціскнога *о* (дозволлемъ, зб8довати, подобном, Свислочы), якое супала з *а* (аканне);

літары *т* (зб8довати), хоць гук *т'* у старажытнай беларускай мове яшчэ больш памякчыўся і змяніўся на *ц'*;

літары *т* у словаах, дзе гук *т* выпаў (мѣстьце → мѣстце → месце → месца);

літары *ҵ* на канцы слова *млынъ*, хоць гэта літара ўжо

не абазначала ніякага гука (хіба толькі сведчыла пра тое, што канцавы зычны быў цвёрды);

спалучэння *ре*, хоць зычны *р* змяніўся — зацвярдзеў.

З другога боку, ва ўрыўку сустракаем слова *збуда-ваць, млын,* якіх калісьці не было ў мове ўсходніх славян; своеасаблівае, нестаражытнае ўжыванне слоў *да-звалляем* (з прыстаўкаю *до-*), *падобнае*. Напісанне *Сви-слочы* паказвае, што зычны *и* зацвярдзеў. Значэнне слоў і ўсяго ўрывачка сучаснаму беларусу зразумелае, слова ўрыўка бытуюць і сёння ў беларускай мове.

Урывак з Літоўскага статута (1566):

выдаючи девък 8 свою замужъ и даючи... посагъ а(л)бо выпра(в)у по(д)ле доброе воли... (бацька) мае(ть) ѿ знати взяти записъ по(д) печатью его и по(д) печа(т) ми люде¹ добрыхъ.

Не спыняючыся на вызначэнні ўсіх асаблівасцей традыцыйнага пісьма і традыцыйнай мовы, не пералічваючы ўсіх беларускіх асаблівасцей, засведчаных у гэтым урывачку, заўважым толькі: тут ёсць беларуская форма дзеепрыслоўя (акасцянялая форма дзеепрыметніка незалежнага стану жаночага роду): *выдаючи, даючи;* напісанне *выдаючи замужъ і даючи* паказвае, што шыпячыя *ж, ч, ш* зацвярдзелі (пісец піша не спалучэнні *чи, жъ, а чы, жъ*); засведчана слова *посаг*, якое дайшло і да нас са сваім бытым значэннем; слова *записъ* ужываеца як назоўнік мужчынскага роду. Паводле традыцыі пісец піша слова *посагъ* з ненацкім *о* і з канцавым *зъ*; у слове *печатью* захоўваеца традыцыйнае напісанне *-тью*, хоць тут зычны *т* не захаваўся і развіўся падоўжаны зычны *ц'*.

Трэба адзначыць, што нават напісаныя ў адным і тым стагоддзі старажытныя беларускія тэксты неаднолькава шырока адлюстроўваюць асаблівасці жывой беларускай мовы. Для ілюстрацыі прывядзём два ўрыўкі.

З прадмовы
Ф. Скарыны (XVI ст.)
да кнігі «Апостал»:

с

Аптлом же, и верую-
щимъ во храта, данъ бысть
духъ свтый всеми языки

З аповесці
пра Трыстана
(пераклад XVI ст.
з сербскай):

И королевна рекла:
Пане, дай мнъ мъчъ, не-
хай *и* его убью. И ко-
роль *еи* даль мечъ, она

еже суть подъ солнце^{мъ} правду божио, слово из-
бавлениа. и цртво небесъ-
ное провещевати· они же
насъ ѿ тажкостей, и ѿ
бременъ вѣтхаго закона
вызволили суть.

посмотрэвши на Трышана рекла: Пане, албо пусты Трышана, альбо хочу сама себе убити тымъ ме-
чомъ... Большеи его ми-
лую ножли сама себе, а
коли его убъешь, я хочу
сама себе убити. И ко-
роль рекль: Дочко, ты
мѣи Трышана. А Тры-
шан подаковал королю
и королевне велми покор-
но и пошол у великии па-
лац.

З ГІСТОРЫИ ГРАФІКІ

У гісторыі беларускага пісьменства ведаем тры гра-
фічныя сістэмы: кірылаўская (кірыліца), лацінская (ла-
цінка) і арабская. Гэтыя сістэмы выкарыстоўваліся на
Беларусі (у беларускіх тэкстах) не толькі ў старажыт-
насці, а і ў XIX—XX стст. Так званае кірылаўскае пісь-
мо (пра ўзнікненне яго ідзе размова ў курсе старасла-
вянскай мовы) было традыцыйным і ў агульнаўсходне-
славянскую эпоху і ў перыяд, калі ўтвараліся тры ста-
ражытныя ўсходнеславянскія мовы — беларуская, рус-
ская, украінская. Асноўныя помнікі беларускай мовы на-
пісаны больш ці менш змененым кірылаўскім пісьмом.
Да нас не дайшоў ні адзін беларускі помнік, напісаны
глаголіцай; магчыма, такіх тэкстаў і не было.

§ 20. Кірылаўскае пісьмо. Значэнне літар. З агульна-
ўсходнеславянской эпохі, з яе пісьмовай практикі лі-
тары кірылаўскай азбуکі перайшлі і ў беларуское пісь-
менства. Адны літары працягвалі ўжывацца без змен,
другія змяняліся, трэція знікалі, уznікалі новыя літары,
тыя ці іншыя ўмоўныя значкі. Спынімся на ўжыванні і
значэнні асобных літар.

Літара **я** абазначае:

галосны *a* пасля мяккага зычнага: *свято, сталос я,*
челадь, земля, выната;

спалучэнне зычнага *j* (*й*) і наступнага *a*: *янко бод-
дановичъ, блискаю(т) якъ блискавица.*

Літара **и** абазначае:

галосны *a* пасля мяккага зычнага: *шырына*, зроби-
лос*я*, сподарин*я*¹⁹;

спалучэнне зычнага *j* (*й*) і наступнага галоснага *a*:
якъ (*як*), *ниакого, та*, *коожна*.

У старажытных беларускіх тэкстах была прыкметная
тэндэнцыя пашырэння ва ўжыванні літары *я* і паступо-
вага выцяснення літары *я*.

Сустракаецца таксама спалучэнне літар *ia*: *чыia*, *таia*,
цыноваia, *великаia*, *належнаia*, *лазніa*, *будованіa*, *кніа-*
зіa, дзе *ia* абазначае гук *a* пасля мяккага зычнага.

У старажытным пісьме галосны *э* (*e*) абазначаўся
некалькімі літарамі: *e*, *є*, *к*, *е*, *э*.

Літара *к* звычайна абазначала спалучэнне зычнага
j (*й*) і галоснага *э* (*e*): *каменьк*, *кими*. Літары *e*, *є*, *э*
абаззначалі *э* (*e*) пасля мяккіх зычных і спалучэнне *j* (*й*)
з *э* (*e*): *нехай*, *нехай*, *нехай*, *тоe*, *тоe*, *тоe*, *чеканье*, *оче-*
кованье, *почеканье*, *пытанье*, *пытанье*, *пытанье*, *насенье*,
насенье; *его*, *его*, *его*.

З XV ст. у беларускіх пісьмовых помніках ужываецца
літара *э*, якая абазначае галосны *э* (*e*) пасля цвёрдых
зычных²⁰: *певна*, *вр*цэ, *вышэ*¹, *можэ*, *рыцэры*, *фран-*
ціа, *дѣвцэ*, *сэрцу*, *почэкае*.

Галосны *i* абазначаўся літарамі *и* (васьмярычнае),
i (дзесяцярычнае) або варыянтам апошняга *i*, зредку
v (іжыца): *записъ*, *пи*, *писара*, *по всіх границахъ*, *зъ*
зычливости, *минулые*, *съвиренъ*; *гисторіа*, *великіа*, *ни-*
якіи, *тятинскіи*, *выпхнѣлі*, *і на іменечкоу*, *ховаті*; *прі-*
шолъ, *забілі*, *мелі*; *зъ егунтъ*, *в егунтѣ*.

Галосны *o* абазначаўся літарамі *о* і *ѡ* (амега). Лі-
тара *ѡ* звычайна (працяглы час) ужывалася на пачатку
слова, а таксама ў лігатурах *ѡ*, *ѡ*: *миколаи*, *сѧ не доты-*
кати, *зъ Могилева*, *молодицъ*, *логозкая* (лагойская),
хто, *сподобалосѧ*, *соль заховуетъ*, *что ею посолитса*; *ѡсвенчэніа*, *ѡсветъчэніа*, *ѡрати*, *ѡшмена*, *ѡвечка*, *ѡсoba*,
ѡчыма, *ѡповедати*; *ѡкуль*, *ѡсюль*, *ѡсыти*, *ѡнасъ*.

¹⁹ Сподарин*я* (сподарин*я*) — форма ветлівага звароту да жан-
чыны; утварылася слова пры дапамозе суфікса *-ын-* ад назоўніка
мужчынскага роду *сподаръ* (*сподарь*). Мовили такъ: *матухно, зезъ-*
люхно, панюшко, сподариня... да ɿ крошку хлеба (Баркул. л.); *tie*
hniewaysia, spodaru (Ліст); (слова ўстарэлае).

²⁰ У рускай графіцы літара *э* ўжывавася з канца 30-х гадоў
XVIII ст. Гл.: П. Я. Чэрных. Историческая грамматика русского
языка. М., 1952, с. 93.

Параўн.: *омочиши, скібъ свою въ оцѣтъ, чотырохъ*
осоਬъ, орати, одпочиване, чуинш, бэрзду.

Пасля мяккіх шыпачых, часам пасля мяккага л галосны о абазначаўся літараю о: чого, *шоста*; хмеловыми, рубловъ, слозы.

Мяккасць зычных с, н, ц і іншых (у тым ліку і л) абазначалася ў некаторых выпадках перад галосным о літараю і: зіолами, ціотка, малівалъ, прывіолъ, сіомога. У словах *покоіовый, незнаіомый* іо абазначае спалучэнне зычнага ѡ з о.

Галосны у абазначаўся літарамі оу, у, 8. Што ж да літары ж(ж), то яна выцеснілася літарамі у, оу, 8 яшчэ ў агульнаўсходнеславянскую эпоху — пад канец XII ст. Праўда, яна аднавілася і паявілася зноў у беларускім пісьме XV—XVI стст.

У старажытных беларускіх помніках сустракаем: оу, *полоцкоу, оусіа, оунізе, Менскоу, оула, молодицоу, доубчики; 8 клецкв, книжскв, выдрковано, квтокъ, доквль; братаніж, ржкъ, сждъ; порану, у несвіжы, унуковъ, якому, працу, збудовали.*

Параўн.: *оу* *домоу* і 8 *домоу*; *дрѣкованую* і *дрѣкованоую*, 8 *клецку*, *рѣхомую*, 8 *великую* *ласку*, *тую ласкв.*

Літара ё у старажытных беларускіх тэкстах ужывалася непаслядоўна. Тлумачыцца гэта тым, што яшчэ ва ўсходнеславянскай мове, у яе асобных дыялектах, у тым ліку на Полаччыне, Смаленшчыне, галосны ё супаў з э (e). Захаванню літары ё садзейнічала не толькі традыцыя пісьма, а і тое, што не ва ўсіх старажытных гаворках ё супаў з э (e). Гэты працэс не закончыўся і сёня: у сучасных гаворках каля Калінкавіч, Капаткевіч, Мазыра і іншых мясцін поўдня Беларусі на месцы ё сустракаеца «закрыты» галосны, набліжаны да і (а пасля зацвярдзелых зычных — да ы).

З XV ст. былы галосны ё пасля зацвярдзелых зычных абазначаецца, хоць і непаслядоўна, літараю э: 8 *rѣцэ, девцэ, матцэ.*

Літары ѿ, ѿ (ёр, ер) абазначалі галосныя. У моцнай пазіцыі (моцным становішчы) яны падоўжыліся і супалі з галоснымі поўнага ўтварэння (ё→о, ѿ→э (e), а ў слабай пазіцыі выпалі. У старажытных беларускіх помніках напісанне ѿ, ѿ адлюстроўвае традыцыйнасць пісьма. Сустракаеца, напрыклад, *сѣто і сто, вѣлна і волна, вовна, вѣрхъ і верхъ*. Іншы раз літары ѿ, ѿ пішуцца там,

дзе гукаў *ъ*, *ь* не было: *просъто, песъни.* Літара *ъ* у сло-вах тыпу *песъни, съвиренъ, опосьле* — сведчанне мякка-сці свісцячага; канцавы *ъ* у прыкладах тыпу *ѣжъ, ножъ, записъ* — сведчанне цвёрдасці канцавога зычнага.

Складанае было абазначэнне на пісьме зычнага *j* (*й*). Гэты гук абазначаўся літараю *и* (як і галосны *i*): *мei лiтoстъ, злодei, моisei;* часам знакам *ъ* ці *й*, а таксама значком [?], які мае назыву паерык: *се' мовали, ку-рел, Mo'ce'l, нехал, чека'те во'ско.* З XVI ст. у старажытных беларускіх тэкстах пачынае ўжывацца літара *й*²¹.

Зычны з абазначаўся літарамі *з, s: казалъ, разомъ.*

Зычнага гука *ф* ні ў агульнаславянскай, ні ва ўсход-неславянскай мове не было; ён з'явіўся разам з запазы-чанымі словамі і абазначаўся літарамі *ф, Ф і ф.*

Спалучэнне зычных *кс* звычайна ў іншамоўных сло-вах абазначалі літарай *Ѣ* (*кci*): *ѢрѢ андръ;* а спалучэнне зычных *ps* (звычайна ў іншамоўных словах) абазначалі літараю *ф* (*pci*): *фальмъ, фалтыръ (фалтиры).* Абедзве гэтыя літары даўно выйшлі з ужытку; спалучэн-ні гукаў *кс, ps* перадаюцца спалучэннямі адпаведных літар — *кс, ps.*

У старажытных тэкстах сустракаюцца выносныя лі-тары і надрадковыя значкі. Перш чым сказаць пра вы-носныя літары і пра некаторыя надрадковыя (або дыя-крытычныя) значкі, пакажам іх у кароценькіх урывач-ках са старажытных беларускіх тэкстаў:

Мы **ѧну** Селицкому казали ты^х свтков^в пытати (Кн. пас.);

за ласкою пна бга (Цяпінскі);

взято коровъ пересты^х до^l ныхъ дзве, третюю чир-
вон⁸ (Акт. Брэсцк.);

ст
фстатни^l разъ, чаю (а ў наступным радку — частю),
в ты^х краина^х влоски^х и латиⁿски^х (Рымскі л.);

ѡ вожеⁿя камеⁿя дерэва а^лбо дров ѿ кошэⁿя сена ѿ
всіакое сторожи и ѿ иⁿшыхъ работъ вызволи^е. выхова^е
дете^l и приходева^е (Ст. літ. 1566);

лежу собѣ под око^нцом ажно Михал^А ведеть еско

²¹ У рускім пісьменстве літара *й* ужываецца з XVIII ст. (1735).
Гл.: А. Булыка. Развіццё арфаграфічнай сістэмы старажытнай бе-
ларускай мовы. Мінск, 1970, с. 54.

Мікитич біто^г и **и** ёго ѿпытал хто ёго біп^л (Кн. пас.); лу^чшій — лъпшій, плън^аю — в поло^н бер⁸, плъннік^к — нево^лни^к, в полонѣ вз^{аты}^и, разнствіе — розность, ра^б — нево^лникъ (Зіз. Лекс.);

знако^митый (Руф.).

У адных словах вынесена адна літара, у другіх — некалькі: **ты^х свѣтко^в**. Сустракаецца вынясение літары, якую трэба чытаць як спалучэнне гукаў: **бито^г** (битого), **лѣт^г** (лѣто), **грамо^т** (грамоту).

Ужыванне выносных літар было спосабам скарачэння напісання слоў; некаторыя часта ўжываныя слова пісаліся толькі скарочана (**бог, госпадзі, дзень**).

Нярэдкасна сустракаецца ўжыванне над словам і выноснай літары і надрадковага значка: до **l** ны^х, дзе значком **l** перадаецца зычны **j** (**й**). Зычны **j** (**й**) абазначаны надрадковым значком і ў такіх прыкладах, як **во l ско**, **за l ду**. Часта сустракаецца надрадковы значок **~** (цітла) як паказчык скарочанага напісання слова: **па ~ бга** (**пана бога**), **гнв^т** (**гнѣвъ**), **днь**, **недл^л** і **ндол^л** (**недѣла**), **пнве** (**панове**), **гд^р** (**господарь**).

Значок цітла над літараю (звычайна з крапкамі аба-пал яе) быў сігналам, што літара мае лікавае значэнне. У Літоўскім статутце (1566), напрыклад, напісана: **Артык^л ·а·** (артыкул 1), **артыку^л ·д·** (артыкул 4).

Лікавыя значэнні літар:

·а· — 1; **·в·** — 2; **·г·** — 3; **·д·** — 4; **·е·** — 5; **·с·** або **·г·** — 6; **·з·** — 7; **·и·** — 8; **·я·** або **·Ө·** — 9; **·і·** — 10; **·к·** — 20; **·л·** — 30; **·м·** — 40; **·н·** — 50; **·়·** — 60; **·օ·** — 70; **·պ·** — 80; **·চ·** — 90; **·ր·** — 100; **·ց·** — 200; **·տ·** — 300; **·յ·** — 400; **·ֆ·** — 500; **·խ·** — 600; **·փ·** — 700; **·օ·** — 800; **·ա·** або **·ց·** — 900.

Лічбы 11—19 абазначаліся так: на першым месцы ставіліся адзінкі, а на другім — дзесяць: **·ai·** — 11, **·vi·** — 12 і **г. д.**; лічбы 20, 30, 40 і **г. д.** абазначаліся так: на першым месцы ставілася літара **са** значэннем дзесяткаў, а на другім — **са** значэннем адзінак: **·ka·** — 21, **·mb·** — 42, **·oi·** — 78.

Паказчыкам тысячи быў значок [=]: *Року=ā ф ñ з*
*зима была велми снежна*л (Баркул. л.). *Року=ā ф ñ з*
азначае 'у 1587 годзе'.

§ 21. Лацінскае пісьмо. Чытанне беларускіх тэкстаў, напісанных лацінкаю, не патрабуе спецыяльнай вывучкі; кожны студэнт вывучае ту ю ці іншую замежную мову (англійскую, нямецкую, французскую ці іспанскую), у аснове пісьма якіх — лацінка, і таму ведае, што *a=a*, *b=b*, *c=c*, *e=e* і *e*, *f=f*, *i=i*, *j=j* (ёт), *k=k*, *l=l*, *m=m*, *n=n*, *o=o*, *p=p* і г. д.

Неабходна засвоіць наступнае.

У беларускіх тэкстах, напісанных лацінкаю, ужываецца, як і ў польскім пісьме, над зычнымі значок [']; ён абазначае мяkkасць зычнага перад наступным зычным або на канцы слова:

c=u, ċ=ū': cep, praca, brać, stahnać;

n=n, ň=ń': nos, nas, koń, końmi, stań, stańma;

s=c, ſ=c': sad, was, iści, prośba, chtości, Aleś, Michaś;

z=z, ź=ź': razam, wazon, hazon, hraż, żleż, hrożba,

Kuźma.

Мяккая афрыката *dž* на канцы слова і перад зычным абазначаецца спалучэннем *dž: jedž, jedžma, budž.*

Літара *ł* абазначае цвёрды гук *ł*, а *l* — мяккі *ł': ławić, ładzić, łazić; lampa, lustra, lasok.*

Мяkkасць зычных *v, c, f, k, m, n, p, s, ch, w* перад галоснымі (апрача *i*) абазначаецца літараю *i: bieh, biedny, fietrawy, kiepska, mienszy, niemiec, niuchać, pieśnia, siomy, wiersz, wiadro.* Перад наступным *i* мяkkасць зычнага не абазначаецца: *cichi, sini.*

Літара *i*, такім чынам, абазначае галосны *i* і мяkkасць папярэдняга зычнага.

Зычны *ż* абазначаецца значком *ż*, а *dż* — *dż: wizły, stryży, dażdży, wadżu, hładżu.*

Зычны *sz* абазначаецца дыграфам *sz* або літараю *š*, зычны *cz* — дыграфам *cz* або літараю *č*, зычны *x* — дыграфам *ch: szto, wasz; što, ptuška; czas, czysty, szczaśliwy; cas, ciu; chata, chto, dychać.*

Часта ўжываецца літара *j: jon, jano, jich, maja, twaja, swaju, czuju, jeduć.* Яна адпавядзе літары *й* у кірылаўскім пісьме (*myj* — мый, *czuj* — чый); спалучэнні *j* з *a, o, e, u* адпавядзяюць кірылаўскім *я, ё, e, ю: jama, jaskrawy, majo, czujo, jechać, ujajemy, trymaju, hulaju.*

У беларускіх тэкстах лацінская літара *у* абазначае:
ы — *dałaży, było, wy, hłyboka; i(i)* (злучнік, часціцу) —
była y ty tam; ū — toy, hniewaysia, hetay.

Тры кароткія ўрыўкі з беларускіх тэкстаў, напісаных
ці надрукаваных лацінкаю:

Aż zmaryusia biehuczy addychacca iaszczu nie mahu,
užo u zapazniusia... (З камедыі XVIII ст.)

Mužyk pakul zdzužaje trymaci kosu i sakieru, baranič
swaho patrapić i u nikoho łaski prasić nie budzie.

Hetu Mužyckuju Praudu napisau i znou pisaci budzie
Jaško haspadar z pad Wilni. (З «Мужыцкай праўды» Кас-
туся Каліноўскага.)

Piešnia i narod

Jakaja ptuška — takaja
i piešnia, kažuć ludzi. Heta
razumnaja pryzkazka a
ptuščynaj piešni maje ješče
bolšaje značeńnie dla pieś-

ni ludzkoj, bo piešnia ludz-
kaja adbiwaje ū sabie du-
šu čaławieka, jaho bol i
hore, jaho patreby, žadań-
nia i samaje žyćcio. (З га-
зеты «Наша ніва», 1909,
№ 30.)

Фенетычныя і граматычныя асаблівасці беларускай
мовы ў некаторых тэкстах, напісаных лацінкаю, адлю-
строўваюцца паслядоўна, надзейна.

§ 22. Арабскае пісьмо. У 1857 г. прафесар Пецярбург-
скага універсітэта А. Мухлінскі (родам ён з Навагруд-
чыны) упершыню надрукаваў урыўкі з татарскіх рукаві-
цісных кніг. Вучоныя не раз звярталі ўвагу на гэтыя кні-
гі, але грунтоўнае вывучэнне і апісанне іх прыпадае на
шасцідзесятых гадах XX ст. Доктар філалагічных навук
А. К. Антановіч у працы «Белорусские тексты, писанные
арабским письмом» (Вільнюс, 1968), зрабіў апісанне
20 татарскіх рукапісных кніг XVII—XX стст., мова якіх
беларуская, а пісьмо арабскае.

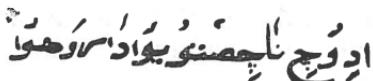
З XIV ст. на Беларусі паявіліся і жылі татары, адны
з іх былія палонныя, другія — перасяленцы. Яны ўжо
ў XVI—XVII стст. забылі, страцілі сваю родную мову
і карысталіся беларускаю, якая стала і моваю мусуль-
манскай рэлігійнай літаратуры (татары, якія жылі на
Беларусі, трымаліся мусульманскай веры), моваю апі-
санняў мусульманскіх абрадаў, моваю свецкай літарату-
ры (рыцарскія аповесці, прыгодніцкія апавяданні і г. д.).

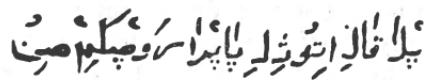
У адной такої кнізе, напісанай арабскім пісьмом у сярэдзіне XVIII ст., ёсць радок: «Калі па тетарску не вмейе, то па руску нехай абракайеца»²².

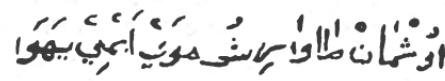
Першыя беларускія тэксты, напісаныя арабскім пісьмом, лічыць А. Антановіч, узніклі не пазней як у сярэдзіне XVI ст. Пераважная большасць беларускіх тэкстаў, напісаных арабскім пісьмом, — гэта пераклады з усходніх моў, з цюркскіх і арабскай. Мова гэтых тэкстаў вельмі блізкая да жывой народна-гутарковай беларускай мовы; у іх некаторыя фанетычныя асаблівасці беларускай мовы адлюстроўваюцца больш дакладна, чым у беларускіх помніках, напісаных кірылаўскім пісьмом.

А. Антановіч паказаў, што беларускія тэксты, напісаныя арабскім пісьмом, маюць вялікую навуковую каштоўнасць; яны даюць надзейны матэрыял для гісторыі беларускай мовы, для высвялення адносін паміж вуснаю народна-гутарковую і літаратурна-пісьмовую беларускаю мовую XVI—XVII стст., для гістарычнай дыялекталогіі.

Урыўкі з кітаба²³, які захоўваецца ў гістарычна-этнографічным музеі АН Літоўскай ССР:

 — ідуchy на чистую дарогу.

 — плакалі па прароцкім сыну.

 — Усман, таварышу мой, абмый ёго.

²² А. К. Антонович. Белорусские тексты, писанные арабским письмом. Вильнюс, 1968, с. 11. «Па руску», як відаць з самога тэкста, — па-беларуску; «абракайеца» — зносіцца, карыстаеца (мовай пры зносінах).

²³ Кітабы (аль-кітабы, ай-кітабы, кіцёбы) — рукапісныя зборнікі разнастайных тэкстаў (гл. пра кітабы ў кнізе А. Антановіча «Белорусские тексты...», с. 13—17, 393). Транслітарацыю урыўкаў зрабіў доктар філагічных навук А. Антановіч. Выказываю яму шчырую падзяяку за фотакопію змешчаных тут урыўкаў і за іх транслітарацыю.

ФАНЕТЫКА

ФАНЕТЫЧНАЯ СІСТЭМА ЎСХОДНЕСЛАВЯНСКАЙ МОВЫ

Як ужо было заўважана, з VI ст. узнікае ўсходнеславянскае адгалінаванне ад агульнаславянскай мовы, з часам складваецца ўсходнеславянская мова — тая аснова, з якой пазней, у XIV—XVI стст., утварыліся тры ўсходнеславянскія мовы: беларуская, руская, украінская.

Працяглае вывучэнне ўсходнеславянской мовы высветліла яе фанетыку: сістэму галосных і зычных, асаблівасці спалучальнасці зычных з галоснымі, галосныя на пачатку слова, харктар націску, структуру склада (як фанетычнай часткі слова).

§ 23. Галосныя (вакалізм). Калі паразнаць вакалізм сучаснай беларускай мовы і ўсходнеславянской мовы IX ст., выявіцца прыкметнае адрозненне.

Ва ўсходнеславянской мове было адзінаццаць галосных фанем: *i, ь, э (e), ę (ɛ), ń, a, o, ɔ (ō), ą, ы, у;* у сучаснай беларускай літаратурнай мове іх толькі шэсць: *i, э (e), a, o, ы, у.*

Галосныя ўсходнеславянскай мовы былі розныя паводле даўжыні; адны былі доўгія: *i, ę, ń, a, ɔ, ы, у*, другія — кароткія: *o, э (e)*; што ж да галосных *ń, ь, ы*, то яны адрозніваліся і ад кароткіх *o, э (e)* — былі вельмі кароткія.

У сучаснай беларускай мове галосныя паводле даўжыні не адрозніваюцца.

Ва ўсходнеславянской мове была большая колькасць пярэдніх галосных: *i, э (e), ń, ę, ь;* у сучаснай мове іх толькі дзве — *i, э (e).*

Ва ўсходнеславянской мове былі насавыя галосныя — *ɔ (ō), ę (ɛ);* у сучаснай беларускай мове насавых галосных няма.

Ва ўсходнеславянскай мове адны галосныя былі поўнага ўтварэння: *i*, *э (e)*, *ე, ḥ, a, o, ɔ, ы, у*, другія — няпоўнага ўтварэння: *ə, ь*.

§ 24. Пра асобныя галосныя. Галосны *a* спалучаўся з папярэднімі цвёрдымі і мяккімі зычнымі: *стрѣха, жаба*. Ва ўсходнеславянскай мове *a* не пачынаў слова, перад пачатковым *a* ўзнікаў прыстаўны *j(й)*. Парабоны: усх.-сл. *іазъ (j-аазъ)* і ст.-сл., *аазъ*; усх.-сл. *іаблѣко* і ням. *Apfel*, усх.-сл. *іагня (j-агня)* і лацінск. *agnus*, ст.-сл. *агнъцы*.

У сучаснай беларускай мове галосны *a* таксама спалучаецца з цвёрдымі і мяккімі папярэднімі зычнымі: *хата, сям'я (с'ам'я)*; часта ўжываецца *a* ў пачатку слова: *аёры, асені, апроч, абочына, арка, арфа, антычны, астра*¹.

Галосны *o* мог пачынаць слова і спалучацца толькі з папярэднімі цвёрдымі зычнымі: *сочити, бокъ, окъно, осмъ*. У сучаснай мове *o* на пачатку слова — зусім не частая з'ява (*орган, ордэн*). Нярэдка *o* ў сучаснай мове спалучаецца з папярэднімі мяккімі, а таксама зацвярдзелымі (былымі мяккімі) зычнымі: *с'омы (сем'и), н'ос (неслъ), ішоў (шьдлъ), шосты (шестъи)*.

Галосны *э (e)* ва ўсходнеславянскай мове ўжываўся ў спалучэнні з папярэднімі мяккімі або памякчонымі зычнымі: *вълче, къняже, ёго, ёф; семъ, несеси*. Зычныя *г, к, х* перад *э (e)*, памякчаючыся, супалі з адпаведнымі шыпячымі (*г→ж, к→ч, х→ш*); *лягеші→ляжеши, кего→чего*. Галосны *э (e)*, як і *a*, не пачынаў слова.

У сучаснай беларускай мове галосны *э (e)* спалучаецца з папярэднімі мяккімі і цвёрдымі зычнымі: *месци, сесци, рэзаць, гэты, цэбрык, жэўжык*; сустракаецца на пачатку запазычаных слоў: *эўрыка, экстра, эпас, элексір*; у некаторых гаворках сустракаем пачатковае *э* ў займенніку (часціцы): *эты, эта, этакі*.

Галосны *ѣ* вымаўляўся ва ўсходнеславянскай мове як дыфтонг *ie*. Ужываўся гэты галосны толькі ў спалучэнні з папярэднімі мяккімі і памякчонымі зычнымі: *ѣмъ (jѣмъ), лѣпъши, рѣчъка, глѣдѣти*.

Галосны *ѣ* не захаваўся ні ў адной усходнеславянской

¹ Слова *астра* запазычана з латыні вельмі даўно; сустракаецца ў народных гаворках з прыстаўным *j*: *ястстра, ястстрача* (са значэннем 'зорка, зорачка'). У літаратурнай мове яно, аднак, замацавалася як новае кніжнае запазычанне, без пачатковага *j*.

мове, у беларускай мове ў большасці выпадкаў ён супаў з э (e): *лепшы, глядзець*.

Насавы галосны *ø* (*o^u*) ужываўся ў спалучэнні з папярэdnімі цвёрдымі і мяккімі зычнымі, а таксама на пачатку слова: **сøдø* (суд), **бøдø* (буду), **чэшø* (чашуся), **рøкø* (руку).

Насавы галосны *e* (*ɛ^u*) ужываўся толькі ў спалучэнні з папярэdnімі мяккімі і памякчонымі зычнымі: **јেзыкø*, **паметь*.

Абодва насавыя галосныя яшчэ ва ўсходнеславянскай мове перажылі страту насавога харектару, у выніку *ø* супаў з *y*, *e* — з *a*.

Галосны *i* (*u*) ужываўся на пачатку слова, спалучаўся з папярэdnімі мяккімі і памякчонымі зычнымі: **идø*, *жито, низø*.

Галосныя *ə* (задняга рада) і *ɛ* (пярэdnяга рада) — вельмі кароткія, рэдукаваныя галосныя. Яны не пачынали слова. Галосны *ə* спалучаўся з папярэdnімі цвёрдымі, а *ɛ* — з папярэdnімі мяккімі і памякчонымі зычнымі: *съто, дѣва, котъ, смачнъти, пънь сърдъце*. Абодва гэтыя галосныя змяніліся — страціліся ці праясніліся ў галосныя поўнага ўтварэння — у пісьмовы перыяд (XI—XII стст.) развіцця ўсходнеславянскай мовы.

Галосны *ы* спалучаўся толькі з папярэdnімі цвёрдымі зычнымі, не пачынаў слова: *сынъ, горы, ты, мыти*. Гэта самае можна сказаць пра ўжыванне *ы* і ў сучаснай беларускай мове.

Галосны *у* спалучаўся з папярэdnімі цвёрдымі і мяккімі зычнымі: *коту, пол'у*; мог пачынаць слова: *улиця, ухо*. У сучаснай беларускай мове ён спалучаецца з папярэdnімі цвёрдымі і мяккімі зычнымі: *кубак, ус'уды*; перад пачатковым *у* часта назіраецца прыстаўны *в*: *вузел, вуліца, вуха*.

Такім чынам, колькасць галосных зменышлася: насавыя *ø*, *e* супалі з ненасавымі галоснымі *u*, *a*; змяніўся галосны *ə* (звычайна → *э*); змяніліся *ə*, *ɛ* (страціліся або супалі з галоснымі поўнага ўтварэння).

§ 25. Зычныя (кансанантызм). Калі параўнаць кансанантызм сучаснай беларускай і ўсходнеславянскай мовы IX ст., то таксама выспектліца прыкметнае адрозненне.

Зусім іншы быў малюнак адносін паміж цвёрдымі і мяккімі зычнымі. Адны зычныя былі толькі цвёрдыя:

г, к, х, другія — толькі мяккія: *ж, ч, ш, ждж, ѡ*, трэція — цвёрдыя і памякчоныя: *б — б·, в — в·, д — д·, з — з·* і інш.; парнымі да цвёрдых *р, л, н* былі тыя *р', л', н'*, якія ўзнякалі пры спалучэнні *р, л, н* з наступным *ј*.

У сучаснай беларускай мове адносіны паміж цвёрдымі і мяккімі зычнымі выразна іншыя: былыя мяккія шыпячыя сталі зацвярдзелымі; былыя памякчоныя сталі мяккімі; утварыліся пары зычных паводле цвёрдасці-мяккасці: *б — б', в — в', д — дз', з — з' і інш.*; былыя толькі цвёрдыя *г, к, х* сталі таксама парнымі: *г — г', к — к', х — х'*.

Усходнеславянская мова мела вубухны зычны гук *г* (*g*), якому ў беларускай мове (з самага яе пачатку) адпавядает фрыкатыўны *г* (*h*).

Усходнеславянскім памякчоным *д·*, т. адпавядашь беларускія мяккія афрыкаты *дз', ү'*.

Ва ўсходнеславянскай мове былі цвёрдыя губныя *б, в* (у гаворках — *в і ω*), *м, н*; яны выступалі ў пары з памякчонымі: *б — б·, в — в· і г. д.* Не было, як і ў агульнаславянской мове, зычнага *ф*, які паширыўся ва ўсіх славянскіх мовах з пранікненнем іншамоўных слоў. У сучаснай беларускай мове, з яе старажытнага перыяду, часта ўжываецца губны зычны *ў*, які адпавядает ўсходнеславянскім *л* (*война, тайчы*), *в* (*кры́да, траўка*), *у* (*былі ў брата*).

У старажытнасці не было той акрэсленай адпаведнасці паводле звонкасці-глухасці зычных, якая развілася пасля страты рэдукаваных галосных: *грибъ — гриба і грып — грыба, годъ — года і гот — года*. У гэтых і падобных словах не было таго чаргавання *б : н, д : т*, якое назіраецца ў сучаснай беларускай мове.

У беларускай мове развіліся падоўжаныя зычныя (*зелле, соллю*), якіх не было ва ўсходнеславянской мове.

У агульнаславянской мове дзейнічаў закон адкрытага склада, які працягваў дзейнічаць і ва ўсходнеславянской мове: кожны склад канчайся на складаўтаральны гук. У выніку дзейнасці гэтага закона шматлікія закрытыя склады змяніліся; так, напрыклад, **θð-мъ→θ-мъ, *ронка→ро-ка, *гол-ва→голова*. Дзейнасць закона адкрытага склада нельга разумець так, быццам не дапускаліся спалучэнні зычных у слове. Яны (спалучэнні) былі на пачатку слова (*сл, тв, св, тр, пр, кр, см, зн* і інш.): *слово, слава, твои, свои, трава, правда, кривда*; у сярэдзіне слова (*сн, тр, хр, ст* і некаторыя іншыя), прычым прыцяг-

валіся да наступнага галоснага і разам з ім утваралі склад: *вѣ-трѣ, ви-хрѣ, чѣ-стѣ, не-стѣ, кла-стѣ* (з *кладти*).

У старажытнасці ў адным складзе спалучаліся цвёрдая зычныя з наступнымі галоснымі непярэдняга рада *a, o, u, ы, ө, ӯ*, мяkkія (памякчоныя) зычныя — з наступнымі галоснымі пярэдняга рада *i, э (e), ё, ე, ь*; калі ж цвёрдая зычныя спалучаліся з наступнымі галоснымі пярэдняга рада, то зычныя змяняліся — памякчаліся: *вода* — *вод·ё*, *рука* — *руч'ёнъ*.

ФАНЕТЫЧНЫЯ ЗМЯНЕННІ ДАПІСЬМОВАЙ ЭПОХІ

§ 26. Агульныя заўвагі. Фанетычныя працэсы і змяненні, якія адбыліся ў дапісъмовую эпоху, можна сістэмайтываць. Адны з іх агульнаславянскія, другія — толькі ўсходнеславянскія, трэція — агульныя для двух адгалінаванняў былога агульнаславянскай мовы. Так, напрыклад, палаталізацыя заднеязычных *г, к, х* і пераход іх у адпаведныя мяkkія *ж', ч', ш'* развілася ў агульнаславянскую эпоху, у агульнаславянской мове-аснове; поўнагалоссе развілося толькі ва ўсходніх славян і квадліфікуеца як усходнеславянскае змяненне; спрашчэнне груп зычных *дл, тл* — змяненне, якое перажылі ўсходнія і паўднёвые славяне, у заходніх славян групы *дл, тл* захаваліся (мяркуюць, што спрашчэнне груп *дл, тл* адбылося тады, калі ў мове ўсходніх і паўднёвых славян адбываліся супольныя моўныя працэсы).

§ 27. Першае пераходнае памякчэнне заднеязычных. Узнікненне чаргавання *г : ж', к : ч', х : ш'*. У агульнаславянской мове-аснове цвёрдая заднеязычная *г, к, х* у пазіцыі перад наступнымі галоснымі пярэдняга рада *i, э, ё, ө, ӯ* памякчыліся і перайшлі ў мяkkія *ж', ч', ш'*:

(*г : ж*) *лягу* — *ляже(ть)*, *нога* — *ножъка*;
(*к : ч*) *крикъ* — *кричитъ*, *пеку* — *пече(ть)*;
(*х : ш*) *страхъ* — *страшити*, *страшънъ*, *сухъ* — *сушити*,
сушънъ.

Паказанае памякчэнне называюць першаю палаталізацыяй (тэрмін *палаталізацыя* паходзіць з латыні, ад слова *palatum* — 'паднябенне') *г, к, х* або першым пераходным памякчэннем. Перехадным называюць таму, што *г, к, х* пераходзілі ў мяkkія няпарныя шыпачыя *ж', ч', ш'*. Першая палаталізацыя з'явілася вынікам таго, што цвёрдая заднеязычная *г, к, х*, прыпадабняючыся да на-

ступных галосных, пераносіліся ва ўтварэнні наперад і супадалі з больш пярэднім мяккім *ж'*, *ч'*, *ш'*².

Так узнялі *ж'*, *ч'*, *ш'* з *г*, *к*, *х*. Так з'явілася яшчэ ў агульнаславянскай мове чаргаванне *г*: *ж'*, *к*: *ч'*, *х*: *ш'*. Гэта гістарычнае чаргаванне дайшло да нас ва ўсіх славянскіх мовах.

Падкрэслім, што пераход *г→ж'*, *к→ч'*, *х→ш'* працягваўся доўгі час у мовах усходніх, заходніх і паўднёвых славян, калі пры словаўтварэнні і словазмяненні пасля заднеязычных з'яўляліся галосныя пярэдняга рада. Але з часам *г*, *к*, *х* перад галоснымі пярэдняга рада перасталі змяняцца. Пра гэта сведчыць захаванне *г*, *к*, *х* перад *i*, *э* (*e*), якія ўзнялі з *ы* ў выніку непераходнага памякчэння: *кыдати→кидати* (гл. § 93); наяўнасць спалучэння *ге*, *ке*, *хе*, *gi*, *ki*, *xi*, якія не змяніліся на *жи*, *чи*, *ши* ці на *же*, *че*, *ше* ў запазычаных словах: *гігант*, *Геркулес*, *герой*, *гейзер*, *кефір*.

У сучаснай беларускай мове часта сустракаецца чаргаванне *г*: *ж*, *к*: *ч*, *х*: *ш*, якое з'явілася вынікам першай палatalізацыі.

У шматлікіх выпадках умовы пераходу *г→ж*, *к→ч*, *х→ш* змяніліся, але шыпачыя, што ўзнялі з заднеязычных перад галоснымі пярэдняга рада, захоўваюцца. Так, напрыклад, у слове *вучоба* зычны *ч* узняк з *к* перад галосным *ь*, але гэты галосны не захаваўся, ён супаў з *э*, а *э* ў сваю чаргу змяніўся на *о*; так зычны *ч* апынуўся перад наступным непярэднім галосным *о*, перад якім першае пераходнае памякчэнне не ўзнякала. Яшчэ прыклад. Слова *можна* — з былога **могъно*. Зычны *г* перад *ь* перайшоў у *ж*, потым *ь* страціўся, а зычны *ж* (з *г*) апынуўся перад зычным.

Узнякла і ўзнякае чаргаванне *г*: *ж*, *к*: *ч*, *х*: *ш* паводле аналогіі: на ўзор *ручны* (з **роκънъи*), *рачны* (з **rѣкъ-*

² У словах тыпу *маўчаць*, *крычаць*, *жар* і ў дапісмовую эпоху пасля шыпачага быў галосны *a*, але ён не спрадвечны: *маўчаць* — з **мѣлкѣти*, *крычаць* — з **крикѣти*, *жар* — з **геръ*; заднеязычны перад наступным пярэднім галосным *ē* заканамерна пераходзілі ў шыпачыя, а *ē* пасля шыпачых, як і пасля іншых мяккіх, пераходзіў у *a*. Такім чынам: **крикѣти→*крикѣти→кричати* (→*крычаць*), **мѣлкѣти→*мѣлчѣти→мѣлчати* (→*маўчаць*). Наяўнасць *маўчэць*, *крычэць* у беларускіх народных гаворках, трэба думаць, не ёсьць сведчанне таго, што тут захаваўся праславянскі *э* (*e*); *крычэць*, *мычэць*, *відаць*, з'явіліся на ўзор *глядзець*, *сядзець*, *грымець*.

нъи) уznікла чаргаванне ў словах, якія зусім нядаўна ці не так даўно запазычаны з іншых моў: *байдарка* — *байдараачны, аптэка* — *аптэчны*.

Шыпячыя *ж'*, *ч'*, *ш'*, што ўзніклі з *г*, *к*, *х*, як і ўсякія шыпячыя, у пісьмовую эпоху (ужо ў мове беларускай народнасці) зацвярдзелі (гл. § 88), у выніку былое чаргаванне *г*, *к*, *х* з мяккімі *ж'*, *ч'*, *ш'* стала чаргаваннем *г*, *к*, *х* з цвёрдымі *ж*, *ч*, *ш*: *бягу* — *бяжыши*, *сяку* — *сячэши*.

§ 28. Другое пераходнае памякчэнне заднеязычных. Узнікненне чаргавання *г : з'*, *к : ү'*, *х : с'*. Другое пераходнае памякчэнне заднеязычных, ці другая палаталізацыя, — таксама агульнаславянскае змяненне. Яно развілося пазней, чым першае. У выніку другога пераходнага памякчэння *г*, *к*, *х* змяніліся на *з'*, *ү'*, *с'* (*г→дз'→з'*, *к→ү'*, *х→с'*). Другое памякчэнне *г*, *к*, *х* уznікла не перад любым галосным пярэдняга рада, а толькі перад тымі *ѣ*, *и*, якія развіліся з дыфтонгаў *oi*, *ai*.

Каб убачыць гэта палаталізацыяне змяненне, параўнаем літоўскае слова *kaina* і адпаведнае старажытнае славянскае *цѣна*. Індаеўрапейскі дыфтонг *ai* (як і *oi*) у славян змяніўся на *ѣ* (ѣ), перад *ѣ* заднеязычны *к*, памякчаючыся, змяніўся і супаў з мяккім *ү'*. Такім чынам, у літоўскім *kaina* і старажытным славянскім *цѣна* ёсць адпаведнасць: дыфтонг *ai* і галосны *ѣ* (ѣ), зычны *k* і мяккі свісцячы *ү'*.

Такая самая адпаведнасць ёсць у літоўскім слове *rankai* і старажытным усходнеславянскім *руцѣ*.

Як ужо заўважана, зычны *г* пры другім пераходным памякчэнні супаў з мяккім *дз'*, апошні з часам, яшчэ ў дапісьмовую эпоху, у мове ўсходніх славян змяніўся на *з'*. У выніку другой палаталізацыі развілося чаргаванне:

(*г : з'*) *дуга* — *дузѣ* (\rightarrow дuze), **бѣгъ* — *бѣзи*;

(*к : ү'*) *рука* — *руцѣ* (\rightarrow рутэ), **пекъ* — *пеци*;

(*х : с'*) *стрѣха* — *стрѣсѣ* (\rightarrow страсе).

Гістарычнае чаргаванне *г : з*, *к : ү*, *х : с* ёсць і ў сучаснай беларускай мове. Праўда, зычны *к* чаргуюцца ўжо не з мяккім *ү'*, а з зацвярдзелым *ү*: *траўка* — (на) *трайцы*, *кароўка* — *кароўцы*.

Разгледжанае гістарычнае чаргаванне захавалася не ва ўсіх выпадках. Яно захавалася, напрыклад, у форме давальнага (меснага) склону назоўнікаў: *дуга* — (на) *дuze*, *Рыга* — (у) *Рызе*, *крыга* — (на) *крызе*; *рака* — (на)

рацэ, лука — (у) луцэ, жонка — жонцы; страха — (на) страсе, саха — (пры) сасе, плаха — (на) пласе; луг — (на) лузэ, снег — (у) снезе, бераг — (пры) беразе; ка-жух — (у) кажусе, гарох — (у) гаросе і г. д.

Не захаваліся свісцячыя ў формах назоўнага і меснага склонаў назоўнікаў множнага ліку: *стагі* (з *стози*), *стрáхі* (з *стрáси*), *на лугах* (з *на лузѣхъ*), *у стагах* (з *въ стозѣхъ*), *ваўках* (з *вълицѣхъ*). У гэтых і падобных словах адбылося выраўноўванне асновы паводле іншых склонаў, у якіх аснова канчалася (канчаецца) на заднеязычны: *стога, стогу, стагой, стагам* і інш.

Не захаваліся вынікі другой палаталізацыі і чаргаванне заднеязычных са свісцячымі ў формах загаднага ладу: *пячи* (\leftarrow *пеци*), *бляжы* (\leftarrow *бѣзи*), *сячи* (\leftarrow *сѣци*); *пячыце* (\leftarrow *пецѣте*), *бляжыце* (\leftarrow *бѣзѣте*), *сячице* (\leftarrow *сѣцѣте*). Аснова загаднага ладу гэтых і падобных дзеясловаў выраўнавалася на ўзор асновы абвеснага ладу (2-й і 3-й асобы адзіночнага ліку, 1-й і 2-й асобы множнага ліку): *бляж-ышы* — *бляж-ы* (замест *бѣз-и*); *пяч-ы* (замест *пец-и*); *сяч-эшы* — *сяч-ы* (замест *сѣц-и*); *печ-ацѣ* — *пяч-ыце* (замест *пецѣте*)³.

На месцы былога чаргавання заднеязычнага са свісцячым узнікла чаргаванне заднеязычнага з шыпачым.

§ 29. Трэцяе пераходнае памякчэнне заднеязычных. Чаргаванне *г:з'*, *к:ц'*, *х:с'*. Трэцяе пераходнае памякчэнне паводле яго вынікаў не адрозніваецца ад толькі што разгледжанага, таму не ўсе гісторыкі славянскіх моў выдзяляюць яго як асобнае памякчэнне. Яно развілося пад уплывам не наступнага, а папярэдняга галоснага — *i, ь, ё*; параўн. *кънѣгыни* і *кънѣзъ*, *ликъ* і *лице*. Умовы гэтага памякчэння высветлены няпоўнасцю, хоць вядома, што заднеязычныя не памякчаліся пасля *i, ь, ё*, калі ў наступным складзе быў *ы*.

Вынікі трэцяй палаталізацыі трэба бачыць у беларускіх назвах ягад: *суніца* (*суніцы*), *чарніца* (*чарніцы*), *бруsnіца* (*бруsnіцы*), *дурніца* (*дурніцы*)⁴; у словах тыпу *касец*, *маладзіца*.

³ У рускай мове таксама не захаваліся вынікі другой палаталізацыі ў формах дзеясловаў загаднага ладу, але выраўноўванне адбылося паводле асновы абвеснага ладу 1-й асобы адзіночнага ліку і 3-й асобы множнага ліку: *секу, секут* — *секи, секите; бегу, бегут* — *беги, бегите*.

⁴ У рускай мове — *черника, голубика, бруsnика*, а таксама ў асобных рускіх гаворках — *суніка*.

Такім чынам, палаталізацыйнае змяненне заднеязычных выклікала гістарычныя чаргаванні, якія з далёкіх часоў дайшлі да нас у беларускай мове:

- ɛ:* { ж кніга — кніжак,
 | з кніга — (на) кнізе;
- k:* { ч рака — рэчак,
 | ц рака — (на) рацэ;
- x:* { ш страха — застрэшак,
 | с страха — (на) страсе.

§ 30. Змяненне спалучэнняў *гт, *кт (*gt, *kt) перад галоснымі ь, і. Спалучэнні зычных *гт, *кт пад уплывам наступнага ь або і памякчыліся і перайшлі ва ўсходніх славян у мяккі складаны гук — афрыкату ч'. Такое змяненне лёгка высвяляецца праз параўнанне: *ноч* беларускае і *noctis*⁵ — у латыні, *naktis* — у мове літоўцаў, дзе *kt, як бачым, захавалася.

Відавочным з'яўляеца ўзнікненне ч' з гт і кт у неазначальнай форме дзеясловаваў з асноваю на заднеязычны (як вядома, неазначальная форма ў праславянскай мове абавязкова канчалася на -ти: *могти, *бергти, *пекти, *сѣкти). У дзеясłowах тыпу *могти, *бергти, *сѣкти спалучэнні гт, кт перад і змяніліся: *могти→моchi, *бергти→беречи, *сѣкти→сѣчи.

У заходнеславянскіх мовах *гт, *кт, памякчыўшыся, супалі з с: польск. *pos*, *piec*, *strzyc*, *tos*; у паўднёваславянскіх — з ў: балг. *нощ* (щ — шт), *пещ*, *мощ*.

Праславянскае *дѣкти змянілася на дѣчи ў мове старажытных усходніх славян (сучаснае беларускае *дачка*), на (*dъcerka*→) *córka* — у польскай мове, на дѣцерь — у стараславянскай.

§ 31. Лёс спалучэнняў зычных з наступным і (j). Яшчэ ў агульнаславянскую эпоху змяніліся спалучэнні зычных з наступным і (j). Так атрымалася, што на месцы спалучэнняў *дї (*dj), *тї (*tj), *гї (*gj), *кї (*kj), *хї (*chj), *бї (*bj), *мї (*mj) узніклі іншыя гукі або спалучэнні гукаў. Папярэдні зычны, асімілюючыся да наступнага спрадвежнага мяккага і (j), змяніўся; змянілася ў большасці выпадкаў само спалучэнне з і (j).

⁵ Спалучэнне літар *ct* чытаецца як *kt*.

Перш чым разглядаць вынікі змянення спалучэння ў зычных з наступным *й* (*j*), трэба звярнуць увагу на тое, што з часам мяккія шыпачыя і ц зацвярдзелі: *наш→наш'→наш*; *саж'а→сажа*, *ходж'у→хаджу*, *цѣна→цана* (гл. § 88, 89).

§ 32. Змяненне спалучэння ў **г̄й*, **к̄й*, **х̄й* (**gj*, **kj*, **chj*). Узнікненне чаргавання *г:ж*, *к:ч*, *х:ш*. Змяненне спалучэння ў заднеязычных з наступным *й* (*j*) прывяло літаральна да такіх вынікаў, як змяненне заднеязычных перад галоснымі пярэдняга рада (§ 27). Гэта значыць:

(**г̄й:ж*) **др̄г̄г̄йо→др̄ж̄жу* (\rightarrow дрыжу), **луг̄йа→лужа*;
(**г̄й:ж*) **др̄г̄г̄йо→др̄ж̄жу* (\rightarrow дрыжу), **луг̄йа→лужа*;
(**х̄й:ш*) **сух̄йо→сушу*, **страх̄йо→страшу*.

Так узнікла чаргаванне *г:ж*, *к:ч*, *х:ш*.

§ 33. Змяненне спалучэння ў **ск̄й*, **ст̄й* (**skj*, **stj*). Узнікненне чаргавання *ск:шч*, *ст:шч*. У сучаснай беларускай мове сустракаецца чаргаванне *ск:шч*, *ст (сц):шч*: *паласкаць* — *палашчу*, *плоска* — *плошча*, *піск* — *пішчаць*, *пусціць* — *пушчу*, *рост* — *вырашчу*. Спалучэнні *ск*, *ст* пад уплывам мяккага *й* (*j*) памякчыліся адноўлькава, адбылася асіміляцыя *й* (*j*), у выніку якой **ск̄й→ш'ч*, **ст̄й→ш'ч*. З часам, ужо ў пісьмовую пару, у сувязі з зацвярдзеннем шыпачых *ш'ч* змянілася на *шч*, прычым *шч* у беларускай мове (*плошча*, *нарошчаны*) — гэта не адзін гук, а спалучэнне двух зацвярдзелых гукаў, якое абазначаецца на пісьме спалучэннем дзвюх літар. Такім чынам, у словах тыпу *плошча*, *гушча* спалучэнне *шч* паходзіць са спалучэння ў **ск̄й* ці **ст̄й*.

§ 34. Змяненне спалучэння ў **з̄й*, **с̄й* (**zj*, **sj*). Узнікненне чаргавання *з:ж*, *с:ш*. Спалучэнні **з̄й*, **с̄й* змяніліся з адноўлькавымі вынікамі ва ўсіх славянскіх мовах: **з̄й→ж'*, **с̄й→ш'*. З былых **косійо*, **пісійо*, **просійо* атрымалася *кашу*, *пішу*, *прашу*.

Такім чынам, шыпачыя *ж*, *ш*, якія чаргуюцца з *з*, *с*, узніклі ў далёкую дапісьмовую пару адпаведна з **з̄й*, **с̄й*, тады развілося чаргаванне *з:ж*, *с:ш*: *вазіць* — *важу*, *мазаць* — *мажу*, *насіць* — *нашу*.

Толькі што паказаны шыпачы *ш* маём у прыналежных заемніках *наш*, *ваш*. Заемнік *наш* (*наша*) утварыўся ад формы роднага склону заемніка *мы* — *нас(ъ)* і суфіксай *-ио* (\rightarrow *йъ*), *йа*: **насійо→наш* (\rightarrow *наш'→наш*), **насія→наш'a→наша*; заемнік *ваш* (*ваша*) — ад формы роднага склону заемніка *вы* —

vas(ъ) і суфіксаў *-йо* ($\rightarrow\text{ий}$), *иа*: **vasiъ→vashъ* ($\rightarrow\text{vash}'\rightarrow\text{vash}$), **vasiа→vash'a→vasha*⁶.

§ 35. Змяненне спалучэння **дѣ* (**dj*). Узнікненне чаргавання *д* : *дж*, *д* : *ж*. Агульнаславянская спалучэнне **дѣ* (**dj*) змянілася ва ўсіх трох адгалінаваннях агульнаславянской мовы-асновы. Былому агульнаславянскому **sadja* (**sadja*) адпавядзе ў беларускай і рускай мовах *сажа*, у польскай — *sadza*, у стараславянской — *сажда*. Тое самае можна паказаць на беларускім слове *мяжа*, польскім *miedza*, балгарскім *межда*; на беларускім *нужа*⁷, польскім *nędza*, балгарскім *нужда*.

З паказаных прыкладаў відаць, што на месцы **дѣ* (**dj*) у беларускай мове маём шыпачы *ж*. Стала традыцыйай у працах па гісторычнай фанетыцы ўсходнеславянскіх моў гаварыць пра наяўнасць у гэтых мовах *ж* з **дѣ* (**dj*). А між тым, калі гаварыць пра беларускую мову, трэба падкрэсліць тое, што ў ёй маём вялікую колькасць слоў, у якіх на месцы былога **дѣ* (**dj*) вымаўляеца афрыката *дж*, і адносна невялікую колькасць слоў з *ж*: *сажа*, *продаж*, *мяжа*, *нужа* (дыялектнае) і некаторыя іншыя. Афрыкату *дж* можна паказаць у шматлікіх выпадках, у розных марфалагічных формах:

прыгладжваць, сцэджваць, абгароджваць, прыяджаць;

сяджу, гляджу, сцаджу, прыладжу, падгладжу, суджу, абгараджу, распараджуся;

прыгладжваў бы (-ла б, -лі б), абгароджваў бы (-ла б, -лі б);

сцэджвай, абгароджвай, сцэджвайце, абгароджвайце; згладжаны, пашкоджаны, адроджаны, прысуджаны, дагледжаны;

адцэджваючы, адраджаючы, абгароджваючы;

адраджэнне, нараджэнне, пашкоджанне, узнагароджанне, ураджай, ураджайны.

Адзначым, што гук *дж* уласцівы і мове ўкраінцаў: *воджу*, *уродженка*.

У навуцы застаецца спрэчным пытанне пра пахо-

⁶ Няцяжка бачыць выразную сувязь паміж асабовым займеннікам *нас* і прыналежным *наш*, паміж асабовым *vas* і прыналежным *ваш*: яны — ад асноў *нас-*, *vas-*; займеннікі *наш*, *ваш* вытворным. У наяўнасці і семантычная сувязь: *наш* паказвае прыналежнасць 1-й асобе множнага ліку, *ваш* — прыналежнасць 2-й асобе множнага ліку.

⁷ Гл. у Ф. Багушэвіча: *I жыве сабе на волі без бяды, без нужы.*

дбанне гэтага *дж*. Адны гісторыкі фанетыкі лічаць, што спалучэнне **дй* змянілася на мяккую афрыкату, якая, зацвярдзеўшы, дайшла да нас у беларускай мове: **водой*→*ваджу*, **гледый*→*гляджу*, **содий*→*суджу*. Другія думаюць інакш: ва ўсіх усходніх славян спалучэнне **дй*, змяняючыся, супала з *ж*, а пазней, у пісьмовую пару, пад уплывам аднакаранёвых слоў (іх форм) з *д*, на месцы *ж* у беларускай мове з'явіўся складаны гук *дж*: пад уплывам *аглядаць*, *аглядаю* і падобных у форме *гляджу* на месцы *ж* узнік *дж*.

Пераважная большасць гісторыкаў мовы лічыць, што першае меркванне найбольш пераканаўчае.

Беларуская і руская мовы належаць да ўсходнеславянскіх. А між тым у рускай мове ёсць далёка не адзінкавыя слова, у якіх на месцы былога **дй* не *ж* і не *дж*, а *жд*: *награжденный*, *осужденный*, *предупреждение*, *между* і інш. Як ужо адзначалася, у стараславянскай мове на месцы былога спалучэння **дй* узнякла *жд*. Руская мова на працягу стагоддзяў была пад вельмі значным уплывам стараславянскай. З яе і праніклі ў рускую мову слова тыпу *осуждение*, *возбуждение*, *награждение*, *предупреждение*, *наслаждение*, *между*, *нужда*, *блуждать*. Такім чынам, у рускай мове слова тыпу *вождь*, *рождение* — стараславянізмы.

§ 36. Змяненне спалучэння **тъ* (**tj*). Узнікненне чаргавання *т:ч*. Змяненне спалучэння **тъ* — таксама агульнаславянская з'ява, але вынікі гэтага змянення розныя ва ўсіх славян:

* <i>тъ</i> (* <i>tj</i>)	<i>ч</i> — у ўсходніх
	<i>ц</i> — у заходніх
	<i>щ(шт)</i> — у паўднёвых

Прыклады з сучасных славянскіх моў:

бел. (усх.-сл.): *мачаха*, *скарачу*, *заплачу*, *свечка*; польск. (зах.-сл.): *macocha*, *skróćę*, *zapłacę*, *świeca*; балг. (паўдн.-сл.): *мащеха*, *съкращавам*, *заплащам*, *свещ*.

Такім чынам, змяненне **тъ*→*ч* у мове ўсходніх славян выклікала гістарычнае чаргаванне *т:ч* (*кароткі* — *скарачэнне*, *плата* — *плачу*, *лётаць* — *лячу*). Такое чаргаванне заканамерна ўласцівае і ўкраінскай, і рускай мовам. Але ў рускай мове замест чаканага *ч* нярэдка сустракаем *щ*: *сокращение*, *освещение*, *воплощение*, *пропсвещение*; гэта — запазычаныя рускаю стараславянізмы.

§ 37. Змяненне спалучэння «губны + й(j)». Узнікненне чаргавання губнога са спалучэннем «губны + л'». Спалучэнні «губны (б, в, м) + й (j)» у праславянскай мове былі на пачатку і ў сярэдзіне слоў. Ні ў адной славянскай мове такія спалучэнні не захаваліся. На пачатку слова яны паслядоўна змяніліся на спалучэнні «губны + + л'» ва ўсіх славян (напрыклад, у словах *блюда*, *пляваць*).

Што ж да спалучэння «губны + й(j)» у сярэдзіне слова, то:

ва ўсходніх і паўднёвых славян паслядоўна развілося спалучэнне «губны + л'» (гэты л' называють *l-erenteticum*): бел., руск., укр. *люблю*, *сыплю*, *купля*; з паўднёваславянскіх моў толькі ў сучаснай балгарскай непаслядоўна маём «губны + л'»: *объявление*, *оскърбление*, *изумление* (але *земя*, *купля*); мяркуюць, што ў частцы слоў у балгарскай мове *l-erenteticum* перажыў страту;

у заходніх славян губны асіміляваў й(j) і памякчыўся: польск. *ziemia*, *lubię*, *sypię*.

Узнікла гістарычнае чаргаванне губнога са спалучэннем «губны + л'»: *б : бл'*, *в : вл' → в : ўл'*, *м : мл'*, *н : пл'*; паводле ўзору (пасля з'яўлення губнога ф з пранікненнем запазычэння ў тыпу *графіць*) узнікла чаргаванне *ф : фл'*: *размова* — *размаўляць*, *грабу* — *граблі*, *лавіць* — *лаўлю*, *карміць* — *кармлю*, *купіць* — *куплю*, *графіць* — *графлю*.

Зычны *l-erenteticum* пры вызначэнні марфалагічнай структуры слова ад корана не аддзяляецца: *сыпл-ю*, *ламл-ю*, *грабл-i*, *зямл-я*⁸.

§ 38. Змяненне спалучэння *л'и (*lj), *н'и (*nj), *р'и (*rj). Сярод спалучэнняў, змененых пад уплывам наступнага й(j), адзначаныя займаюць асобнае месца: толькі ў іх зычны, памякчоны наступным й(j), супаў са сваім жа парным мяккім: *л→л'*, *н→н'*, *р→р'*, прычым наступны й(j) асіміляваўся папярэднім л, н, р: **л'и→л'й→л'*, **н'и→н'й→н'*, **р'и→р'й→р'*. Некалькі прыкладаў: **пол'ю→пол'ю→пол'у* (*→пал'у*), **гон'ю→*гон'ю→гон'у* (*→ган'у*), **твор'ю→творт'ю→твор'у* (*→твару*).

Так узнікла гістарычнае чаргаванне *л : л'* (*пaloць* — *палю*), *н : н'* (*гнаць* — *ганю*), *р : р'*.

⁸ У словах тыпу *руплівы*, *сарамлівы* зычны л не адносіцца да корана, ён — частка суфікса; параён.: *туж-лів-ы*, *палах-лів-ы*, *свар-лів-ы*.

Асобна трэба сказаць пра чаргаванне *p : p'*. Узнікшы ў агульнаславянскай мове, яно яшчэ ў старажытнай беларускай мове страцілася ў сувязі з зацвярдзеннем *p*. Былыя *вечеръ, вечеря* атрымалі гучанне *вечар, вячера*.

§ 39. Змяненне ў групах **dt*, **tt* (*tt*). Узнікненне гістарычнага чаргавання *ð : c', t : c'*. У сучаснай беларускай мове ёсьць гістарычнае чаргаванне *ð : c', t : c'*, якое можна бачыць на прыкладах: *пляту — плесci, кладу — класci, праду — прасci, мяту — месci*. Гэта гістарычнае чаргаванне з'явілася вынікам змянення, выкліканага дзейнасцю закону адкрытага склада.

Формы *пляту* і *плесci* ўтвораны ад *плет-*. У інфінітыве (*плесci*), з яго сталаю прыметаю *-ти*, былі побач два т: **плетti*. Першы склад *плет-* быў закрыты, і ў спалучэнні *tt* адбылася дысіміляцыя; папярэдні выбухны т замяніўся фрыкатыўным, працяжным *c'*, які, як вядома, прыцягнуўся да наступнага склада: *пле-сти*. У выніку першы склад стаў адкрытым і ўзнікла чаргаванне *t : c'*.

Гэта самае адбылося і ў форме *кладти*, дзе зычны *ð*, прыпадобніўшыся да наступнага *t*, супаў з *t*, а потым замяніўся працяжным *c'*: **кладти* → **клатти* → *кластi*⁹ (→ *класci*).

Разгледжанае чаргаванне ёсьць і ў такіх, напрыклад, парах, як *ведаць — вестка, валодаць — воласць, страдаць — страсci, іду — ісci, праду — прасci, ненавідзець — няnavіcь*, *клятва — клясci*.

Дысіміляцыя ў групах **dt*, **tt* — гэта агульнаславянскае фанетычнае змяненне.

§ 40. Спрашчэнне ў спалучэннях (групах) зычных. Узнікненне чаргавання зычнага з нулём гука. Спрашчэнне ў групах зычных, якое разумеюць як страту аднаго зычнага з групы, — агульнаславянскае змяненне. У агульнаславянскім **съnъ* першы склад быў закрыты, яго «замыкаў» зычны, што знаходзіўся перад наступным зычным (група **nъ*); у выніку дзейнасці закону адкрытага склада першы зычны (*n*) выпаў, усе склады сталі адкрытыя: **съnъ* → *съnъ*¹⁰.

У агульнаславянскую эпоху змяніліся таксама групы **бv, *бn, *ðn, *dm, *nъ* і інш.

⁹ З часам зычны *t'* у гэтым слове, як і ўсякі *t'*, змяніўся, ператварыўшыся ў афрыкату *ц': класci*. У сучасных *кладзеш* і *класci* чаргуюцца не *ð : c'*, а *ðz' : c'*, дзе *ðz'* — з былога *ð'*.

¹⁰ Далейшыя фанетычныя працэсы яшчэ змянілі гукавы склад гэтага слова: *съnъ* → *сон*.

- **бв*→*б*: **обвозъ*→*обозъ* (→*абозъ*);
- **бн*→*н*: **гыбноти* (параўн.: *гібець*, *пагібелъ*)→*гыноти* (→*гінуць*);
- **дн*→*н*: *кыдноти* (параўн.: *кідаць*)→**кыноти* (→*кінуць*);
- **пн*→*н*: *(за) *топноти*→ (параўн.: *тапелец*)→*(за) *тоноти* (→(за)*тануць*);
- **дм*→*м*: **пледмен* (параўн.: *плод*)→**племе* (→*племя*).

З далёкай дапісмовай эпохі да нас дайшло чаргаванне зычнага з нулём гука: *кід-аць* — *кі-нуць*, *пагляд-аць* — *гля-нуць* і інш. Так узніклі варыянты кораняў: *кід-* і *кі-*, *гляд-* і *гля-*, *тап* і *то-* (не пад націскам *та-*)..

Яшчэ пра спрашчэнне ў групах зычных. Толькі што ішла размова пра агульнаславянская спрашчэнне. У гісторыі славянскіх моў вядома таксама спрашчэнне ў спалучэннях зычных як з'ява ўсходнеславянская, г. зн. у дапісмовую эпоху адбылося і неагульнаславянская спрашчэнне ў групах зычных. Маюцца на ўвазе спалучэнні **дл* і **тл*, а таксама — **дм* у слове *сем*.

У формах дзеясловаў *кладу* і *клала*, *пляту* і *пляла* чаргуюцца *д* і *т* з нулём гука. З пункту гледжання сучаснасці тут маєм варыянты кораня: *клад-* і *кла-*, *плят-* і *пля-*. Такія варыянты таксама ўзніклі ў сувязі з дзейнасцю закону адкрытага склада. І ў форме *кладу* і ў форме *клала* быў корань *клад-*: **клад-о*, **клад-ла*; і ў форме *пляту* і ў форме *пляла* быў корань *плет-*: **плет-о*, **плет-ла*. Першы склад у формах *клала*, *пляла* быў закрыты: *клад-ла*, *плет-ла*. Закон адкрытага склада вымагаў, каб усе склады былі адкрытыя; у згаданых і падобных выпадках страціўся зычны *д* або *т*, у выніку: **клад-ла*→*клала*, **плетла*→*пляла*. Так атрымалася спрашчэнне спалучэння ў **дл* і **тл* у формах быльых нескланияльных дзеепрыметнікаў на *-л-* і ўзнікла чаргаванне зычных *д* і *т* з нулём гука¹¹.

У заходнеславянскіх мовах спалучэнні **дл*, **тл* у формах дзеяслова тыпу *клала*, *мяла*, *пляла* і ў іншых катэгорыях слоў захаваліся.

Такім чынам:

ва ўсходнеславянскіх мовах: бел. *клала*, *пляла*, ель

¹¹ У выніку далейшых змянення ў зычных *д* і *т* узнікла чаргаванне *дз'*, *ц'* з нулём гука: *кладзеш*—*клала*, *пляцеш*—*пляла*.

(елка), сала, мыла; руск. клала, плела, сало, мыло; укр. клала, плела, сало, мило;

у паўднёваславянскіх: балг.: ела (ель), сало;

у заходнеславянскіх: польск. *kłać*, *plóć*, *jodła*, *sadło*, *mydło*, *modły*; чэшск. *vedla*, *pletla*, *jedle*, *sadlo*.

Асобна трэба спыніцца на змяненні групы *дм* у лічэніку *сем* (*сёмы*), што паходзіць з агульнаславянска-га *седмь*. Ва ўсходніх славян яшчэ ў дапісьмовую пару ў слове *седмь* (*седмъи*) зычны *д* выпаў, атрымалася *семь* (*семъи*). Старажытная ўсходнеславянская помнікі пачатку пісьмовай пары і падаюць *семь*, *семъи* (*семьи*). У іншых славянскіх моўных групах у гэтым слове зычны *д* захаваўся: балг. *седем*, польск. *siedem*. Адкуль жа ідуць супярэчлівія *семь* і *седьмой* у рускай мове? Парадаквы лічэнік *седьмой* у рускай мове — са стараславянскай мовы. У беларускай і ўкраінскай мовах ужываецца заканамерная ўсходнеславянская форма без *д*: бел. *сёмы*; укр. *съомий*.

У беларускай мове ёсьць групы слоў са спалучэннямі зычных *дл*, тл. Гэта слова тыпу: 1) *светлы*, *мятла*, *сядло*; 2) *здагадлівы*, *цинатлівы*, *зіхатлівы*; 3) *кавадла*, *быдла*, *заядлы*.

У групе слоў першага тыпу спалучэнні зычных *дл*, тл узніклі пасля страты рэдукаваных: *свѣтлъи*→*светлы*. Групу другога тыпу складаюць слова, утвораныя пры дапамозе суфікса *-лів-*. Словы апошняй групы — запазычанні з польскай мовы.

§ 41. Змяненне ў спалучэннях **гв* (gv*), **кв* (**kv*) перад *ћ* з дыфтонга *oi*.** Пачатковыя **гв*, **кв* перад *ћ* з дыфтонга *oi* адноўлькава змяніліся ў мове ўсходніх і паўднёвых славян (**гв*→*зв*, **кв*→*цв*):

**гвѣзда*→*звѣзда* (→*звязда*);

**квѣтъ*→*цвѣтъ* (→*цвет*);

**квѣлити*→*цвѣлити* (→*цвяліц'*¹²).

Параўн.: ст.-сл. *звѣзда*, *цвѣтъ*; сучасныя балг. *звезда*, *цвят*.

Такое змяненне не развілося ў заходнеславянскіх мовах, у іх захаваліся пачатковыя **гв*, **кв* (**gv*, **kv*): польск. *gwiazda*, *kwiat*; чэшск. *gvězda*, *květ*.

У сучаснай беларускай мове паралельна сустракаем:

¹² *Цвяліць* — 1. насміхацца, здзекавацца; 2. дражніць (з уласных запісаў на Магілёўшчыне).

кветка, квецень, квітнець і цвісці, зацвітаць, адцвітанне. Бытаванне слоў з праславянскім *кв побач са змененым усходнеславянскім цв (*кв→цв) можна растлумачыць суседствам беларускай мовы з польскаю і ўплывам апошняй. Можна думаць і інакш: магчыма, у старажытнасці не на ўсёй беларускай тэрыторыі *кв змянілася на цв. Прафесар Ф. П. Філін адзначае, што ў дыялектах усходнеславянскіх моў захавалася спалучэнне кв.

§ 42. Поўнагалоссе. Старажытныя спалучэнні тыпу *торот (*torot), *толот (*tolot), *терет (*teret), *телот (*telot) называюць поўнагалоснымі. Поўнагалоссе — фанетычная асаблівасць толькі ўсходнеславянскіх моў. Яно не ўласціва ні заходнеславянскім, ні паўднёваславянскім мовам. Напрыклад: усх.-сл. (старажытныя): *борода, борона, золото, голова, берегъ; зах.-сл. (польск.): broda, brona, złoto, głowa, brzeg; паўдн.-сл. (балг.): брада, брана, злато, глава, бряг.*

Спалучэнні *оро, *оло, *ере, *ело ў беларускай мове набылі фанетычныя варыянты:

*оро: ора, аро, ара (*горад, сорам, гародзіш, бессаромны, гарады, сарамяжы*);

*оло: ола, ало, ала (*солад, золата, салодкі, пазалота, саладкаваты, залацісты*);

*ере: ера, ярэ, яро (*серада, бераг, сярэдні, узбярэжны, асяродак, бяроза*);

*ело: ала (*ашаламіць*).

Поўнагалоссе не развілося ні ў адной, апрача ўсходнеславянскіх, індаеўрапейскай мове. Гэта з'явілася зыходным пры пошуках адказу на пытанні: з чаго і ў выніку чаго ўзнікла поўнагалоссе? Гісторыкі заўважылі, што нямецкаму *Berg* адпавядзе ўсходнеславянскае *берегъ*, літоўскому *karve* — корова, французскому *Karl* — король; рэканструявалі (аднавілі) праславянскія формы: *борда, *гордъ, *борна, *голва, *золто, *болто, *берегъ, *мелко. Першы склад у гэтых (і падобных) словаах быў закрыты. Дзейнасць закону адкрытага склада прывяла да змянення: пасля плаўных *r, l* развіваўся рэдукаваны ь ці ь, які яшчэ ў дапісмовы час пад уплывам складаўтваральнага плаўнага падоўжыўся і паступова супаў адпаведна з о ці э (*e*):

*борна→*боръна→*борона (→барана);

*гордъ→*горъдъ→городъ (→город);

*холдъ→*холъдъ→холодъ (→холад);

*золто→*золъто→золото (→золата);
 *бергъ→*беръгъ→берегъ (→бераг);
 *мелко→*молко→молъко→молоко (→малако);
 *шел'мъ→*шелмъ→шелъмъ→шеломъ (→шалом).

Асобнага тлумачэння вымагае змяненне агульнаславянскага *тэлт, якое ва ўсходніх славян набыло гучанне *толот або *телот, але не *тэлт. У дыялектах агульнаславянской мовы-асновы, з якіх узнікла ўсходнеславянская мова, зычны л у спалучэнні *тэлт зацвярдзеў, пад упливам цвёрдага лабіялізаванага л галосны э (e) лабіялізуваўся і перайшоў у о: *мел'ко→*мелко→*молко. Спалучэнне *толт перажыло далейшае змяненне: *толт→*толът→*толот. Такім чынам: *мелко→*молко→*молоко (→малако). Калі ж у спалучэнні *тэлт першым зычным быў мяккі шыпачы, то э(e) не пераходзіў ў о, а пасля зацвярдзелага л узнікаў ӯ, які пераходзіў у о: *шел'мъ→*шелмъ→шелом.

Былыя праславянскія *торт, *толт, *терт, *тэлт не захаваліся таксама ў заходнеславянскіх і паўднёваславянскіх мовах. Дзейнасць закону адкрытага склада ў гэтых мовах выклікала перастаноўку папярэдняга плаўнага і наступнага галоснага. У выніку ў польскай мове, напрыклад, атрымалася:

*борда→брода (*broda*);
 *голва→глова (*głowa*);
 *золто→злото (*złoto*);
 *бергъ→брегъ→бжег (*brzeg*);
 *мелко→млеко (*mleko*).

У балгарскай мове галосны о падоўжыўся і супаў з а (*толт, *торт→тлат, трат):

*голва→глова→глава;
 *золто→злото→злато;
 *болто→блото→блато;
 *гордъ→гродъ→град;
 *ворна→врона→врана;
 *бергъ→брегъ→брягъ.

Перанятае са старажытнай усходнеславянскай мовы поўнагалоссе шырока ўжывалася ў старажытнай беларускай мове; яго адлюстроўваюць беларускія пісьмовыя помнікі: *полочаны, полочьскую* (Гр. Герд.), *бороните* (Гр. Як.), *волости* (Гр. 1300), *оборонять* (Даг. Пол.) *стерега, Новугородку, у Городынѣ, городаы, Дорогичинъ* (Вілен. л.), *сorumотили* (Стр. Хр.), *молодицу* (Тры кар.), *выволокли* (Кн. пас.), *молоденьцомъ* (Руф), *нагорожэнія*

(узнагароджання) (Ст. літ. 1566), молодшое, жеребицу (Акт. Брэсцк.) волоцюга, морокъ, головнѣшишее, (з тат-тои) стороны, полонъ, полонъ, толокно, соромъ, солодкость, ворогъ, солома (Зіз. Лекс.), огородныя (Баркул. л.), ворогъ, ворогую (Бяр. Лекс.).

Калі парадаўнаць колькасць слоў з поўнагалоснымі спалучэннямі ў сучасных беларускай і рускай літаратурных мовах, то такіх слоў выявіцца больш у беларускай мове; у рускай ім звычайна адпавядаюць слова з ня-поўнагалоснымі спалучэннямі.

У беларускай мове

асалода	наслаждение
бярэмя (абярэмак)	бремя
варожасць	враждебность
варожы	враждебный
вораг	враг
галосны	гласный
галоўны	главный
кароткі	краткий
скарачэнне	сокращение
норавы	нравы
палон	плен
палонны	пленный
прыблэрэжны	прибрежный
салодкі	сладкий
серада	среда
сярэдні	средний
скарачэнне	сокращение
сарамоцце	срамота
сорам	срам
узнагарода	награда

У рускай мове

Яшчэ слова з няпоўнагалоссем: время, вратарь, здравый, младенец, нравиться, праздный, праздник, странный, пространство, прах, прохлаждаться і іншыя, што ўжываюцца ў рускай мове.

Названыя тут слова з няпоўнагалоснымі спалучэннямі — гэта запазычанні са стараславянскай мовы, якая зрабіла вялікі ўплыў на рускую; у рускай мове, напрыклад, нават назва дня серада замянілася стараславянскім среда; вітанне здравствуй(те) — таксама стараславянізм.

§ 43. Змяненне пачатковых спалучэнняў **ort* (ort*), **олт* (**olt*).** Праз параўнальнае вывучэнне славянскіх і іншых індаеўрапейскіх моў вызначана, што слова тыпу *розум*, *робіш*, *лодка*, *локаць*, *ратай* у эпоху агульнаславянскай мовы-асновы мелі іншы пачатак. Як і нямецкае *Arbeit*, наша *робіш* пачыналася са спалучэння **орб* (ці **арб*); як і нарвежскае *olda*, пачыналася з **old* наша слова *лодка*; як і літоўскае *ortojas*, пачыналася з **орт* (ці **арт*) наша *ратай*¹³. Што ж адбылося? У сувязі з дзейнасцю закону адкрытага склада пачатковы галосны і наступны плаўны памяняліся месцамі, **орт*, **олт* змяніліся на *рот* (*rat*), *лот* (*lat*). На месцы быльых **орт*, **олт* замацаваліся пачатковыя *рот* ці *рат*, *лот* ці *лат* ва ўсіх славянскіх мовах. Толькі ў адзінкавых выпадках адсутнічае паказаная перастаноўка, напрыклад у стараславянскай мове: *алъкати*, *алъчынъ*, *алъдии*; тут пасля плаўнага *л* развіўся рэдукаваны галосны.

Пры ўзыходным націску (узыходнай інтанацыі) на пачатковым *о* са спалучэнняў **орт*, **олт* узніклі *рат*, *лат*. Былое **ордло* (\rightarrow *орло*) змянілася на ўсходнеславянскае *рало* (бел. *рала*), заходнеславянскае *radło* (польск.), *rádlo* (чэшск.), паўднёваславянскае *рало* (балг.).

Пры зыходным націску (зыходнай інтанацыі) спалучэнні **орт*, **олт* змяніліся на *рот*, *лот*. Так, былое **олкъть* змянілася ва ўсходніх славян на *локъть* (бел. *локаць*, руск. *локоть*); у заходніх — *łokieć* (польск.), *loket* (чэшск.); ў паўднёваславянскіх мовах тут узнікалі *рат*, *лат*: ст.-сл. *лакть*, *рабъ*, *работа*.

У беларускай мове заканамерна замацаваліся ўсходнеславянскія *розум*, *роўны*, *роўнасць*, *розныя*, *розница*, *робіш*, *лодка*. У ненаціскных *рот*, *лот* у сувязі з аканнем у беларускай мове ўзнік галосны *а*: *розум* — *разумны*, *роўны* — *параўнаць*, *роскідка* — *раскідаць*. У рускай мове ў сувязі з аканнем таксама з'явіліся варыянты прыстаўкі *роз* і *рос*: *розыск*, *росписи*, *раздаваць*, *разогнаты*, *разгроміць*. Ёсць, аднак, у рускай мове група слоў, у якіх на месцы ўсходнеславянскіх *рот*, *лот* вымаяўляецца *рат*, *лат*: *разница*, *разум*, *равенство*, *равный*,

¹³ Каб я быў крылатай птушкай, не ляцеў бы я ў гай, пеў бы песні весялушки там, дзе слёзы лье ратай (М. Чарот).

работа і некаторыя іншыя. Гэта — стараславянізмы ў рускай мове, вынік уплыву стараславянскай мовы.

§ 44. З гісторыі насавых галосных. Узнікненне чаргавання галоснага з насавым зычным або галоснага са спалучэннем «галосны+насавы зычны». У агульнаславянскай мове былі два насавыя галосныя — *o* (*oⁿ*) і *e* (*ɛⁿ*). Іх узнікненне тлумачыцца дзейнасцю закону адкрытага склада, утварэннем з двух гукаў аднаго. Калі спалучэнне «галосны+насавы зычны» (*on*, *om*, *ən*, *əm*, *en*, *em*, *iñ*, *iñm*, *bñ*, *bñm*) знаходзілася перад наступным зычным (*мента, *пентъ, *жънти) або на канцы слова (*сёмен, *имен, *идон), насавы зычны закрываў склад; спалучэнне галоснага з насавым зычным змянялася, з двух гукаў утвараўся адзін гук — галосны, які вымаўляўся ў нос: *(по)чънти→*(по)чёти, *мента→*мета, *пентъ→*петь, *жънти→*жёти, *сёмен→сёме, *имен→*име, *идон→*идо. Калі ж спалучэнне «галосны+насавы зычны» стаяла перад галосным, то яно захоўвалася, насавы галосны не ўтвараўся: имене (форма роднага склону назоўніка *iмя*), починати.

Такім чынам, у агульнаславянскай мове ўзнікла чаргаванне насавога галоснага са спалучэннем «галосны+насавы зычны»: *почёти — починати, *жёти — *жъно, *възёти — *възьмо, *име — имене.

У IX—X стст. у агульнаўсходнеславянскай мове насавыя *o*, *e* перажылі дэназалізацыю — змяненне, у выніку якога ператварыліся ў ненасавыя; *o* супаў з *y*, *e* — з *a*(я): *содъ→судъ, *голобъ→голубъ, *жёти→жати, *възёти→възяти. Адпаведна змянілася і чаргаванне: калі раней чаргаваўся насавы галосны са спалучэннем «галосны+насавы зычны», то з X ст. чаргуецца галосны *a* або *y* са спалучэннем «галосны+насавы зычны»: *възёти — *възьмо (*e*: *ym*), *почёти — починати (*e*: *in*); възяти — възьму (*a*: *ym*), почаги — починати (*a*: *in*).

Насавыя галосныя засведчылі пісьмовыя помнікі на стараславянскай мове; насавы *o* абазначаўся літарай **ж** (ёставы — **жк**), насавы *e* — **ѧ** (ёставы — **ѧ**).

У мове нашых заходніх суседзяў — палякаў насавыя галосныя захаваліся: *bqdz* (*q*=*o*), *sqd*, *wodq*, *ratięć*, *rięć*, *część*, *szczęście*.

Ужо гаварылася, што ў IX—X стст. ва ўсходнеславянскай мове насавы *o* супаў з *y*, а насавы *e* — з *a*. У мове беларускай народнасці ў некаторых словах на месцы *a* з *e* з'явіўся галосны *э* (*e*): запрэгчы, дрэнь (дрэнны),

агледзець (агледзіны), трэсці (растрэсці) і некаторых іншых. Галосны э (е) узнік, відаць, пад уплывам такіх дзеясловаў, як забегчы, залегчы, залезці, а таксама *несці*, *занесці*, *месці*, *падмесці*.

§ 45. З'яўленне о на месцы пачатковага *йэ, (*je). Сучасныя беларускія слова алеń, адзіn (адзіны, адзінкавы, адзіночны, адзінка), восень, возера, вожык, ажы́на, асятрына і некаторыя іншыя ў агульнаславянскай мове мелі пачатковое спалучэнне *йэ (*je). Гэта пачатковое *йэ захавалася ў паўднёва- і заходнеславянскіх мовах: польск. *jeden, jesień, jezioro*; балг. един, есен, езеро. Ва ўсходніх славян адбылася страта пачатковага й (j), а э (e) перайшоў у o. Такі пераход звычайна адбываўся пры ўмове, калі ў наступным складзе быў галосны і ці э (e). Такім чынам, агульнаславянскія *кленъ*, *ксенъ*, *единъ*, *озеро* змяніліся ў мове старажытных усходніх славян на олеń, осенъ, одинъ, озеро. Што да единій, единица, единство ў рускай мове, то гэта запазычанні са старабеларускай.

У мове беларускай народнасці пачатковое o не пад націскам змянілася на a (аканне): *олень*→*ален'*, *одинъ*→*адзін*, *озера*→*азёры*, *осетръ*→*асётр*, а перад пачатковым націскным o развіўся прыстаўны v: *вожык* (*ожикъ*←*йежъ*), *весен'* (*осень*←*ксенъ*).

Паказаны пераход *йэ ў o пашырыўся і на запазычаныя (у грэкаў) у далёкай старажытнасці імёны: Елена→Олена→Алена, Евстафіос→Остап→Астап, Ефраім→Охрем→Ахрэм.

§ 46. Цвёрдыя, мяккія і памякчоныя зычныя. У агульнаславянскай мове паводле цвёрдасці і мяккасці зычныя былі цвёрдыя, мяккія і памякчоныя. Заднеязычныя г, к, х былі толькі цвёрдыя. Зычныя б, в, д, з, л, м, н, р, с, т перад галоснымі задняга рада a, o, u, ы, ө, Ӧ были цвёрдыя, а перад галоснымі прэдняга рада i, э, ө, Ӧ — памякчоныя, г. зн. цвёрдыя зычныя были парныя з памякчонымі: б — б·, в — в·, д — д·, з — з·, л — л· і інш. Мяккія былі ўсе шыпчыя, а таксама r, l, n, якія стаялі ў слове перад наступным j (й). Такім чынам, парныя паводле цвёрдасці-мяккасці былі толькі трывукі: p, l, n (у пазіцыі перад галоснымі задняга рада) і p', l', n' (у пазіцыі перад наступным j). Парнасці цвёрдых і мяккіх зычных, уласцівай сучаснай беларускай мове, у агульнаславянскай мове не было.

Ва ўсходнеславянскай мове, да ўтварэння трох асоб-

ных усходнеславянскіх моў, адбылося змяненне памякчоных зычных, у выніку якога яны сталі мяккімі. Узніклі пары паводле цвёрдасці-мяккасці зычных: *б* — *б'*, *в* — *в'*, *г* — *г'*, *ð* — *ð'*, *з* — *з'*, *к* — *к'*, *л* — *л'*, *м* — *м'*, *н* — *н'* *п* — *п'*, *р* — *р'*, *с* — *с'*, *т* — *т'*, *х* — *х'*. Такая парнасць цвёрдых і мяккіх гукаў захавалася ў рускай мове. У беларускай мове палаталізацыйныя працэсы працягваліся. Адбылося далейшае памякчэнне свісцячых *з* і *с*. Без асаблівай цяжкасці можна заўважыць большую ступень мяккасці *з'*, *с'* у беларускай мове, чым у рускай (у адных і тых словах): *сем* — *семь*, *вясёлы* — *веселый*, *пасёлак* — *поселок*. Месца ўтварэння беларускіх мяккіх *з'*, *с'* больш набліжанае да сярэдняга паднябення, чым адпаведных рускіх *з'*, *с'*. У беларускай мове з былога мяккага *ð'* развіўся больш мяккі свісцячы зычны *ձ'*, а з мяккага *т'* — больш мяккі свісцячы зычны *ւ'* (так званае дзеканне і цеканне, гл. § 84): *ձ'ац'эл* — з *ð'ат'эл*, *ձ'эн'* — з *ð'эн'*, *ձ'в'эс'ւ'* — з *ð'в'эс'т'э*.

§ 47. Чаргаванні галосных. З агульнаславянской мовы перайшлі як спадчына ва ўсходнеславянскую гісторычныя чаргаванні галосных. Пераважная большасць іх так ці інакш дайшла да нас у беларускай мове.

Коротка пакажам некаторыя з гэтых чаргаванняў:

э (e) : *о* — *везти* і *возъ*, *плести* і *плотъ*, *нести* і *носити*, *вести* і *водити* (сучасн. *везці* і *воз*, *плесці* і *плот*, *несці* і *насіць*, *весці* і *вадзіць*);

ө : *о* — *брати* і *съборъ*, *шедли* і *ходъ* (сучасн. *браць* і *збор*, *ішлі* і *ход*);

ө : *i* — *събърати* і *събирати* (сучасн. *сабраць* і *збираць*);

ö : *ы* — *мъеши* і *мыти*, *въеши* і *выти* (сучасн. *мыеші* і *мыць*, *выеші* і *выць*);

ö : *a* — *сѣсти* (*сѣдти*) і *садити*, *лѣзти* і *лазити* (сучасн. *сесці* і *садзіць*, *лезці* і *лазіць*);

ы : *u* — **выкноти* і *наука*, *дыхати* і *духъ* (сучасн. *прывывнучь* і *навука*, *дыхаць* і *дух*);

е : *o→a* : *u* — **вѣзати* і **զзлѣ→везати* і *узлѣ*; **трѣсти* і **тросъ→трясти* і *трус* (сучасн. *вязаць* і *вузел*, *трэсці* і *трусы*).

ФАНЕТЫЧНЫЯ ЗМЯНЕННІ ПІСЬМОВАЙ ЭПОХІ

Рэдукаваныя ӯ, ӯ

§ 48. Характарыстыка рэдукаваных ӯ, ӯ. Гукі ӯ, ӯ — галосныя няпоўнага ўтварэння, іх называюць рэдукаванымі. Галосны задняга рада ӯ быў блізкі да о, але карацейшы за о і невыразны; галосны ӯ — карацейшы за э (e) і таксама невыразны. Рэдукаваныя ӯ, ӯ па-рознаму вымаўляліся ў залежнасці ад пазіцыі. Қалі рэдукаваны знаходзіўся на канцы неаднаскладовага слова (*смакӯ, пънь*) ці перад складам з галосным поўнага ўтварэння (г. зн. перад складам з любым галосным, толькі не з рэдукаваным), то ён быў асабліва кароткі і невыразны. Такі рэдукаваны акрэсліваюць як рэдукаваны ў слабай пазіцыі — як слабы рэдукаваны. А рэдукаваны пад націскам (*мъхӯ, пънь*), а таксама перад складам са слабым рэдукаваным быў у моцнай пазіцыі, г. зн. моцны рэдукаваны. Рэдукаваны быў у слабай пазіцыі таксама перад наступным складам з рэдукаваным у моцнай пазіцыі. Практычна вызначэнне пазіцыі рэдукаваных у слове зручней пачынаць з канца слова. У слове *лóкътъ* рэдукаваны ӯ быў у слабай пазіцыі, бо знаходзіўся на канцы слова, рэдукаваны ӯ — у моцнай пазіцыі, бо стаяў перад складам са слабым рэдукаваным ӯ. У слове *кѣнжъка* абодва рэдукаваныя былі ў слабай пазіцыі, бо пасля іх ішлі склады з галоснымі поўнага ўтварэння i, a. У слове *сѣмърть* канцавы ӯ быў у слабай пазіцыі, ӯ у другім складзе — у моцнай пазіцыі, бо знаходзіўся пад націскам (а таксама перад складам са слабым рэдукаваным), рэдукаваны ӯ — у слабай, бо ў наступным складзе быў рэдукаваны ӯ у моцнай пазіцыі.

На прыкладах лёгка заўважыць, што пры змене слова моцны рэдукаваны мог апынуцца ў слабай пазіцыі і наадварот. Так, у форме *сънъ* рэдукаваны ӯ пасля с быў у моцнай пазіцыі — пад націскам, а ў форме *съну* — у слабай, бо наступны склад меў галосны поўнага ўтварэння u; ӯ быў у слабай пазіцыі пасля с і ў форме *сънъмъ* (творны склон), бо знаходзіўся перад складам з моцным (націскным) ӯ. Яшчэ прыклад: *пънь* і *пънъмъ*;

у першай форме *ь* пасля *н* быў моцны, у другой — слабы (перед складам з моцным рэдукаваным). Такім чынам, у старажытнай мове было фанетычнае (пазіцыйнае) чаргаванне моцнага рэдукаванага са слабым.

§ 49. Лёс рэдукаваных *ъ*, *ь*. На пачатку пісьмовага перыяду ўсходнеславянскай мовы-асновы рэдукаваныя *ъ*, *ь* былі асобнымі фанемамі. З сярэдзіны XI ст. гэтая гукі пачалі змяняцца, у выніку к канцу XII ст. іх не стала. У слабай пазіцыі *ъ*, *ь*, паступова аслабляючыся, зусім страціліся, зніклі; у моцнай пазіцыі, паступова ўзмацняючыся, яны супалі з галоснымі поўнага ўтварэння: *ъ*→*о*, *ь*→*э* (*e*): *сънъ*→*сон*, *пънь*→*пен'*, *сънъмъ*→*сном*, *пъньмъ*→*пнем'*→*пнём*, *локъть*→*локот'*→*локац'*.

З часам у беларускай мове галосныя *о*, *э* (*e*), што развіліся адпаведна з *ъ*, *ь*, перажылі новае змяненне, у выніку на месцы былога *ъ* сустракаем не толькі *о*, а на месцы *ь* — не толькі *э* (*e*). Так, у слове *кубак* (*кубъкъ*) канцавы *ъ* страціўся, а пасля *б* супаў з *о*, які з развіццём акання супаў з *а*. Такім чынам: *кубъкъ*→*кубок*→*кубак*, г. зн., на месцы былога *ъ* маем галосны *а* (*ъ*→*о*→*а*). Сучасная форма роднага склону *ручак* — з былога *ручъкъ*, дзе слабы рэдукаваны *ъ* страціўся, моцны рэдукаваны *ь* паступова супаў з *э* (*e*), які ў сваю чаргу змяніўся на *о*, а потым — на *а*: *ручъкъ*→*ручек*→*ручок*→*ручак* (*ъ*→*э*→*о*→*а*).

Страту слабых і ўзмацненне моцных *ъ*, *ь* нельга разглядаць як два асобныя працэсы, гэта два бакі аднаго працэсу — змянення гэтых галосных няпоўнага ўтварэння. Прычыну страты (падзення) і прайяснення рэдукаваных дасюль з пэўнасцю не ўдалося высветліць. Прывядзём толькі адно з вядомых меркаванняў. У агульнаславянскай мове-аснове націск быў іншы, чым у сучасных беларускай, рускай, украінскай мовах, — ён меў музычны харктар; націскны склад (націскны галосны) адрозніваўся ад ненаціскных не толькі сілаю голасу, а і павышэннем ці паніжэннем тону. У адных славянскіх мовах (беларуская, руская) націск стаў дынамічным: націскны склад адрозніваецца ад ненаціскных большаю напружанаасцю артыкуляцыі, большаю выдыхальнаю сілаю. У другіх славянскіх мовах (напрыклад, у сербахарвацкай) ён стаў дынамічна-музычным. Змяненне ў харктары націску прывяло да пераразмеркавання выдыхальнай сілы пры вымаўленні слова, адны склады ўзмацняліся, другія паслабляліся. У выніку рэдукаваныя

ў моцнай пазіцыі яшчэ больш узмацняліся і паступова супалі з галоснымі поўнага ўтварэння, рэдукаваныя ў слабай пазіцыі паступова паслабляліся і нарэшце зніклі.

Страта рэдукаваных ӯ, ӯ выклікала новыя фанетычныя змяненні ў словах. Гэтыя змяненні адбіліся і на вакалізме і на кансанантызме. Узніклі новыя фанетычныя асаблівасці, якія захаваліся ва ўсіх усходнеславянскіх мовах (напрыклад, бегласць галосных). Пасля страты рэдукаваных з'явіліся таксама фанетычныя асаблівасці, уласцівым не ўсім усходнеславянскім мовам (напрыклад, падаўжэнне зычных).

Вынікі страты рэдукаваных ӯ, ӯ у вакалізме

§ 50. Бегласць галосных. Бегласць галосных — гэта гістарычнае чаргаванне галоснага з нулём гука: *свісток* — *свісткі*, *кніжак* — *кніжка*, *ваўчок* — *ваўчка*, *пень* — *пнём*. Бегласць галосных — адзін з непасрэдных вынікаў страты і праяснення рэдукаваных галосных. У адной і той аснове рэдукаваны мог быць то ўмоцнай, то ў слабай пазіцыі: *сътьня* — *сътό*, *коńць* — *коńцá*. Моцны праясніўся ў галосны поўнага ўтварэння, слабы страціўся: *сотня* — *сто*, *канец* — *канца*. Такім чынам на змену чаргаванню моцнага рэдукаванага са слабым і прыйшло чаргаванне галоснага з нулём гука.

З нулём гука галосны чаргаваны таксама ў словах тыпу *бајэц* — *байцá*, *акráјэц* — *акрайца*, *кіјóк* — *кіjká*, *гајóк* — *гаjká*. Галосныя э (*e*) і о (*ë*) адпавядываюць моцнаму рэдукаванаму ӯ, а нуль гука — слабаму: *бојць* — *бојцá*.

У сучаснай беларускай мове ведаем прыназоўнікі *пад* і *пада*, з і *са*, прыстаўкі *пад-* і *пада-*, з- і *са-* і падобныя. Пад і *пада* (*пад-* і *пада-*) нельга разглядаць як асобыя прыназоўнікі (пристаўкі), гэта — варыянты прыназоўнікаў (приставак), якія не адрозніваюцца сваім значэннем. Параўн.: *над намі* і *нада мною*, з *намі* і *са мною*, *пад вамі* і *пада мною*; *збіраць* і *сабраць*, *адбіраць* і *адабраць*, *падбіраць* і *падабраць*.

Да змянення рэдукаваных прыназоўнікі (пристаўкі) *над* (*над-*) і *нада* (*нада-*), *пад* (*пад-*) і *пада* (*пада-*), з (*з-*) і *са* (*са-*) не адрозніваліся гукаўым складам. Напрыклад, *пад* (*пад-*) і *пада* (*пада-*) — з подъ. Рэдуга-

ваны, на які канчаўся прыназоўнік (прыстаўка), мог быць то ў моцнай, то ў слабай пазіцыі:

събърати→соб'рат'→сабрац';

събирати→сбиrat'→з'бирац';

надъ мѣнбю→надо мною→нада мною;

надъ→над намі.

Змяненне рэдукаваных *ъ*, *ь* прывяло да ўзникнення варыянтаў кораня (*пен'* — *пн-я*, *сон* — *сн-у*, *замок* — *замк-нуц'*) і суфікса (*гуд-ок* — *гуд-к-а*, *рэч-ак* — *рэч-к-а*).

Асобныя слова маюць варыянты кораня нават у адной і той граматычнай форме, напрыклад: *лёну* і *ільну*, *моху* і *імху*. Гэтыя два варыянты адрозніваюцца наяўнасцю прыстаўнога галоснага (гл. § 51) і наяўнасцю ці алсутнасцю галоснага ў корані:

льн-у→лён-у→лёну;

льн-ў→л'н-ў→іл'н-ў;

мѣху→мόх-у;

імху→mx-й→імх-й.

Абодва гэтыя варыянты літаратурныя, але перавагу мае першы: *лёну*, *моху*.

Сустракаюцца ў мове выпадкі адсутнасці бегласці галосных там, дзе яна павінна была ўзнікнуць. У слове *шывьць* у моцнай пазіцыі быў толькі другі з трох рэдукаваных, таму чакалася *швец*, але замацавалася ў беларускай мове *шавец*. Тут адбылося выраўноўванне кораня ў назоўным склоне паводле ўскосных склонаў (*шывьця* — Р., *шывьцю* — Д. і Г. д.), дзе рэдукаваны пасля *в* быў слабы і страціўся, а пасля *ш* — моцны, гэты моцны затым змяніўся: *в→э→а*, Г. зн. у формах ускосных склонаў заканамерна ўзник у корані *а*: *шав(ў)-ца*, *шав(ў)-ц-у* і Г. д. Так замест *швец* замацавалася *шавец*, дзе галосны *а* (пасля *ш*) не беглы. Гэтак адбылося і ў цэлай групе слоў, якія з'яўляюцца тапонімамі: *Мінск*, *Пінск*, *Смаленск*, *Бабруйск*, *Глуск*, *Клецк*, *Слуцк*, *Друцк*, *Полацк*, *Лагойск*, *Віцебск* і інш. Раствумачым, як прыклады, толькі два першыя: *Мінск* — з *Мѣнскъ*, *Пінск* — з *Пиньскъ*. Заканамерна ў назоўным склоне павінна бытла ўзнікнуць аснова *Менеск*, *Пінеск*. Ва ўскосных склонах узнікала аснова: *Мѣнск-а→Менск-а*, *Мѣнск-у→Менск-у*; *Пиньск-а→Пінск-а*, *Пиньск-у→Пінск-у* і Г. д. Аснова назоўнага склону (*Менеск*, *Пінеск*) выраўнавалася паводле асновы ўскосных склонаў, бегласці не стала.

Ад разгледжаных прыкладаў, дзе няма беглага га-

лоснага, трэба адрозніваць слова тыпу *корань — корана*, *камень — каменя*, *попел — попелу*, *лёд — лёду*, *рой — рова*, *рэмень — рэменя*, у якіх таксама няма бегласці. У гэтых словах галосны *э (e)*, *о* паходзіць не з рэдукаванага (*камень, по(e)пелъ, ледъ, ровъ*), значыць, тут заканамерна не павінна была ўзнікнуць бегласць. У рускай мове ў гэтых словах бегласць узнякла (*пепел — пепла, ров — рва*) на ўзор слоў *пень — пня, день — дня*.

§ 51. Прыстаўныя галосныя. Адным з вынікаў падзення рэдукаваных *ъ, ь* было развіццё прыстаўных¹⁴ галосных. Узнікшы ў XIII ст., прыстаўныя галосныя з'яўляюцца асаблівасцю і сучаснай беларускай фанетычнай сістэмы. Прыстаўныя галосныя не атрымалі развіцця ў та-кіх суседніх славянскіх мовах, як руская, польская.

На картах свету на любой мове чытаем назуву беларускага горада *Орша*, у якой галосны *о* прыстаўны, не «спрадвечны» (*Орша — з Ръша*), г. зн. назва горада ўвайшла ў тапаніміку свету з беларускаю фанетычнаю асаблівасцю. Пасля страты слабага рэдукаванага *ъ* (у пазіцыі перад складам з галосным поўнага ўтварэння) узнякла спалучэнне (група) зычных, у якім першы быў плаўны *r*. Перад такога тыпу пачатковымі спалучэннямі і развіўся новы галосны, які называюць прыстаўным.

У гісторыі беларускай мовы вядомыя два прыстаўныя — *о i i:*

Ръша→Рша→Рша→Ориша;
льгота¹⁵→л'гота→i'л'гота→il'гота.

Прыстаўныя галосныя ўзніклі ў такіх словамах. як *Ориша, аржаны (a<—o), ільготы, ильніны, іржавы, ільвица, ірдзеів, ірваць, іржышча, ілгаць, ільсніша* і інш.

Ужыванне прыстаўных галосных з часам паширылася, яны развіліся перад новымі спалучэннямі зычных, якія пачыналіся не толькі плаўнымі *n l*, *a i* і санорычнымі *o u*, *и мішари* і *имішари* (*m̥ši-*), *імчацца* (*m̥či-*), *імгненны* (*m̥g-*), *айторак* (*v̥t-*) і інш. Прыстаўныя галосныя стагоддзялі ужываліся у вуснай мове, пранікалі ў яе пісьмовую форму. Прыйклады з беларускіх тэкстаў XV—XVI стст.: *били и ирвали* (Зб. 391), *ильняными* (Зб.

¹⁴ Прыстаўныя гукі называюць яшчэ *п р а т э т ы ч н ы м і* (грэч. *prothesis* — 'надстаўка'). Іх нельга лічыць асобнымі марфемамі пры вызначэнні марфалагічнай структуры слова.

¹⁵ Назоўнік *ильгота* таго самага кораня, што і прыметнік *лёгкі*, прыслоўе *лёгка*, назоўнік *палёгка*, дзеяслоў *аблекчыць*; усе яны — ад кораня *льг-*.

262), *иржыщу* (Ковен. 1566), *иржа* (Цяпінскі), *ильтвъ* (Тайна. т.), *надъ ильвомъ* (Атыла), *иржа* (Баркул. л.), *naszto było irwać jabłyk* (Кам. зб. Мараш.). Прыстаўныя замацаваліся як арфаграфічная і арфаэпічная нормы сучаснай беларускай літаратурнай мовы.

Прыстаўныя галосныя з'явіліся і не перад новымі спалучэннямі зычных. Так, напрыклад, прыстаўны галосны ўзник у словах *груша*→*ігруша*, *стужка*→*істужка*, *скрыпка*→*іскрыпка*, *рабіна*→*апобіна*. *Дар'я*→*Адар'я*, *ішоў* (*ішла*, *ішло*, *ішлі*) і інш. паяунасць прыстаўных у гэтых словах, апрача апошняга, не стала літаратурнаю нормаю, хоць і сустракаецца ў друку *ігруша*, *Адар'я*, *арабіна*; прыстаўны тут не агульнабеларуская з'ява. Што ж да *ішоў* (*ішла*, *ішло*, *ішлі*), то гэтая дзеяслоўная форма заўсёды і ўсюды ўжываецца з прыстаўным *i*, але развіўся ён (яшчэ ў старажытнасці)¹⁶ не фанетычным шляхам, а ў выніку ўплыву адной асновы на другую. Дзеяслоў *ісці* (*іду*, *ідуць*) у адных формах мае корань *ід-* (*іс-*, *ідз-*), у другіх — корань *-иш-* ці *-шо-* (у формах прошлага часу і ўмоўнага ладу корань *-иш-* ці *-шо-* — з былога *шыд-*); пад уплывам форм *іду*, *ідуць*, *ісці* ў прошлым часе (і ўмоўным ладзе) з'явіўся прыстаўны *i*: *ішоў*, *ішла*, *ішло*, *ішлі*.

§ 52. Устаўныя галосныя. Устаўныя галосныя, як і прыстаўныя, з'явіліся ў пэўных фанетычных умовах. Гэтыя ўмовы з'яўлення ўстаўных галосных можна выветліць на такіх словах, як *вузел*, *вецер*, *вугаль*, *віхор*, *свёкар*. Ва ўсіх іх на канцы быў рэдукаваны, а перад ім — група зычных з апошнім санорным: *узлъ*, *вѣтръ*, *угль*, *вихръ*, *свекръ*. Калі рэдукаваны знік, на канцы слова аказалася гэта група зычных. У ёй і ўзник устаўны галосны *o* ці *э (e)*: *узлъ*→(*в*)*узел*, *вѣтръ*→*вецер*, *угль*→(*в*)*угаль*, *вихръ*→*віхор*, *свекръ*→*свёкар*, *рубль*→*рубель*, *журавль*→*журавель*, *бобръ*→*бабёр* (у гаворках і *боббер*), *корабль*→*карабель*, *сестръ* (родны склон множнага ліку) →*сясцёр*, *осмъ*→*восем*.

Устаўныя галосныя чаргуюцца з нулём гука (*бабёр*—*бабры*, *віхор*—*віхры*, *агонь*—*агні*), як і *o*, *э (e)*, што развіліся з рэдукаваных (*сон*—*сны*).

Запазычаныя слова, якія канчаюцца на групу зычных з санорным, у народна-дыялектнай мове не захоўваюць гэтай групы. Так, напрыклад, запазычанае ў ста-

¹⁶ У Баркулабаўскім летапісу (XVI ст.) чытаем: *цѣлую неделю снегъ... кгвалтовныи ишолъ*; которые шили на низъ.

ражытнасці ад грэкаў імя *Петр* у беларускіх гаворках на-
было некалькі фанетычных варыянтаў, але абавязкова не з канцавым *тр*; *Пётра* (на заходзе і паўночным заха-
дзе Мінскага р-на), *Пятро* (у Любанскам і Слуцкім раё-
нах), *Пятрусь*, *Пятрок*, *Пятрук* (у іншых раёнах). Запа-
зычаныя ў нядайні час слова *літр*, *метр* на значнай част-
цы Беларусі маюць гучанне *літра*, *метра* (і ўжываюцца
як назоўнікі жаночага роду); сустракаецца і другі ва-
рыант — *літар*, *метар*. Што змяненне *метр*—*метра* (цэ-
лая *метра*) выклікана харектарам канцавога спалучэн-
ня, пацвярджаецца і старажытым змяненнем у словах
незапазычаных: *плеснь*—*плесн'*—*плесня*; *Заславль*—*За-
слаўл'*—*Заслаўе*; слова вепрь дайшло да нас таксама са
змененым марфалагічным складам і не канчаецца на
групу зычных з плаўным — *вяпрук*.

§ 53. Падаўжэнне галосных *o*, *э* (*e*) у новым закры-
тым складзе. Першым паказаць названае змяненне,
прыгадаем, што: 1) галосныя *o*, *э* (*e*) у дапісмовую
пару былі даўжэйшыя за *ъ* і, але карацейшыя за астат-
нія галосныя, таму *o*, *э* (*e*) называюць нармальна ка-
роткімі; 2) страта рэдукаваных выклікала змяненне ў
структуры складоў, уznіклі новыя закрытыя склады
(*гукъ*—*гук*).

Пасля страты рэдукаваных галосныя *o*, *э* (*e*) у новых
закрытых складах падоўжыліся: *волъ*—*вол*, *конъ*—*кон*'.
Падоўжаны галосны *o* ў беларускіх гаворках поўдня,
паўднёвага заходу дайшоў да нас як гук, адрозны ад *o*:
ён вымаўляецца то як сярэдні паміж *o* і *u* — «закрыты»
гук *o(ô)*, то як дыфтонг *uo* (ці *үэ*, *üi*). Так, у гаворках
Акцябрскага, Глускага, Любанскам раёнаў маем: *двôр*,
кôт; паўднёвай Брэстчыны: *куон'*, *куэн'*, *куин'*.

Падоўжаны галосны *э* (*e*) у гаворках поўдня вымаў-
ляецца як *э*, набліжаны да *i*, ці як дыфтонг *ie*: *пêч* або
пîеч, *сêm* або *сîем*.

Згаданыя дыфтонгі развіваліся і ў мове ўкраінцаў;
у паўночных украінскіх гаворках яны ёсьць і сёння, у ін-
шых дыфтонгі змяніліся на *i*, у выніку ўзнікла фане-
тычнае чаргаванне, уласцівае літаратурнай украінскай
мове: *коња* — *кін'*, *воля* — *віл*. Цікава заўважыць, што
тыя *o*, *э* (*e*), якія праходзяць з рэдукаваных *ъ*, *ѣ*, на *i* не
змяніліся: *сънъ*—*сон*.

§ 54. Змяненне рэдукаваных *ъ*, *ѣ* у спалучэннях
з плаўнымі. Чаргаванне *ро : ры*, *ло : лы*, *ле : лі*. Адроз-

ніваюцца два тыпы спалучэнняў рэдукаваных з плаўнымі: у адных спалучэннях на першым месцы быў плаўны (умоўна іх абазначаюць так: *трѣт*, *тлѣт*, *трѣт*, *тлѣт*, дзе *т* — любы зычны гук); у другіх, наадварот, на першым месцы быў рэдукаваны (*тѣрт*, *тѣлт*, *тѣрт*, *тѣлт*).

Змяненне рэдукаваных у спалучэннях першага тыпу прывяло да ўтварэння чаргавання, уласцівага старажытнай і сучаснай беларускай мове — *ро:ры*, *ло:лы*, *ле:лі*¹⁷. Пакажам яго на такіх словаах, як гром — *грымоты*, *крошка* — *крышиць*, *дрогнуць* — *дрыжаць*, *кроў* — *крыавы*, *дровы* — *дрывескі*, *глотка* — *глытаць*, *блохі* — *блыха*, *блешня* — *блішчэць* (*блішчаць*), *блеск* (*бліск*) — *бліскавіца*.

Гэта *тлѣт* рэдукаваны *т*, *ь* у спалучэннях *трѣт*, *тлѣт*, *трѣт*, *тлѣт*, праясняючыся, супалі адпаведна з о і э (е):

крѣвъ→кроў, *вѣлна→воўна*, *грѣмъ→гром*, *блѣскъ→блеск*. Калі ж рэдукаваны ў гэтых спалучэннях быў у слабай пазіцыі, ён страціўся: *дрѣжати→држати*, *тръвога→трвога*, *яблѣко→яблко*; пасля плаўнага перад наступным любым зычным развіваўся галосны *ы* ці *і*: *држати→дрыжати→дрыжац'*, *трвати→трівати→трывац'*, *трвога→трвога→трывога*.

Паказанае змяненне рэдукаваных у спалучэннях *трѣт*, *тлѣт*, *трѣт*, *тлѣт* адлюстравалі старажытныя беларускія помнікі: *покрышил* (Бава), *дрыжыць*, *дрыжачои* (Атыла), *бліскаю(т)* і *бліскавица* (Мам. паб.), *на твары рана кривавая*, *на хрибте рана синевая* (Кн. Слонім.).

У спалучэннях *тѣрт*, *тѣлт*, *тѣрт*, *тѣлт* рэдукаваныя *т*, *ь* былі моцныя і пад націскам і не пад націскам. Што пад націскам рэдукаваныя былі моцныя — зразумела: *гѣрло*, *кѣрмъ*, *тѣргъ*. Чым тлумачыцца моцная пазіцыя ненаціскных *т*, *ь*, у тым ліку перад складамі з галоснымі поўнага ўтварэння, у такіх словаах, як *кѣрмити*, *дѣржати*, *вѣлчиха*? Рэдукаваны ў такіх выпадках узмацняўся за кошт склада ўтваральнага плаўнага. Такім чынам, у словаах тыпу *кѣрмити* рэдукаваныя былі моцныя і праясняліся ў о, э (е).

На гэтых, аднак, размову пра лёс рэдукаваных у спалучэннях *тѣрт*, *тѣлт*, *тѣрт*, *тѣлт* спыніць нельга, бо ёсь

¹⁷ Чаргаванне *ро:ры*, *ло:лы*, *ле:лі* ўласціва таксама мове ўкраінцаў: *кров* — *крыававий*, *блохі* — *блиха*. У рускай мове такое чаргаванне не развілося.

у беларускай мове выпадкі іншага змянення гэтых рэдукаваных. У словах тыпу *чырвоны* (з *чървонъи*), *тырчаць* (з *търчати*), *кілзаць* (з *кълзати*), *пырскаць* (з *пърскати*), *чыркануць* (з *чърканути*), *почырк* рэдукаваны страчваўся, а потым узнік галосны ы ці *i*, як і ў спалучэннях *трѣт*, *тлѣт*, *трѣт*, *тлѣт* (*глѣтати*→*глѣтати*→*глытак'*).

§ 55. Другое поўнагалоссе. Першае поўнагалоссе, як вядома, узнікла ў старажытнай мове ўсходніх славян у дапісмовую пару са спалучэнняў **ор*, **ол*, **ер*, **ел*, калі гэтыя спалучэнні знаходзіліся паміж двух зычных; яно з'явілася адным з вынікаў дзейнасці закону адкрытага склада. Другое поўнагалоссе развівалася ў пісмовую пару ў сувязі са змяненнем рэдукаваных *þ*, *þ*, прычым у дакладна акрэсленай пазіцыі. Узнікла яно на месцы спалучэння рэдукаванага з плаўнымі *r*, *l*, калі гэта спалучэнне знаходзілася паміж двух зычных, а ў наступным складзе выпадаў слабы *þ* або *þ*. Моцны рэдукаваны перад плаўным праясняўся адпаведна ў *o* ці *э* (*e*), а пасля плаўнага развіваўся таксама галосны *o* ці *э* (*e*). Сучаснае *горан* паходзіць з *гѣрнъ*, у ім канцавы слабы рэдукаваны адаў, рэдукаваны перад *r* быў моцны і праясняўся ў *o*, пасля *r* развіўся новы *o*, у выніку з былога *þr* узнікла *оро*, якое змянілася на *ора* (аканне): *гѣрнъ*→*горн*→*горон*→*горан*. Гэтаксама: *дзёпан*—з *дѣрнъ*, *жарало*—з *жърло*, *малан(ка)*—з *мѣлнъ(ка)*, *човен*—з *чълнъ*. Другое поўнагалоссе маєм і ў словах *несмяротны* (параўн. *съмърть*), *вяроўка*—з *вървъка* (параўн. *вервы*—'*вяроўка*, на якой падвешваюць *калыску*', Глускі р-н), *качарэжнік* (параўн. *кочърга*), *асталоп*—з *стѣллъ*.

Другое поўнагалоссе адносна не частая з'ява ў беларускай мове. У словах тыпу *верх* (з *върхъ*), *корм* (з *кѣрмъ*), *горб* (з *гѣрбъ*), *торг* (з *тѣргъ*) яно або не развілося, або не замацавалася. Парынаўча шырэй другое поўнагалоссе развілося ў паўночных велікарускіх гаворках: *верех* (*верх*), *гороб* (*горб*), *кором* (*корм*), *смеретушка* і інш.

Вынікі страты рэдукаваных *þ*, *þ* у кансантны зме

§ 56. Узнікненне новых груп зычных. Як ужо адзначалася, дзейнасць закону закрытага склада прывяла да таго, што ў агульнаславянской мове-аснове спалучэнні

(групы) зычных у словах былі рэдкаснаю з'яваю, захаваліся толькі пэўныя і нешматлікія групы зычных (*слаба, звёбърь*). Страта рэдукаваных прывяла да ўтварэння новых груп зычных, шматлікіх і разнастайных. У адных з іх апынулася побач такія зычныя, якія маглі вымаўляцца і вымаўляюцца без змянення: *съто→сто, лъга→л'га, мъного→многа*. У другіх групах сутыкнулася зычныя, якія не маглі захавацца без змянення. Некалькі прыкладаў: *къде→кде, дъхоръ→дхор', събоку→сбоку*. Кожнае з гэтых трох спалучэнняў (*đ, đx, đb*) не могло не змяніцца. У спалучэнні *кđ* адпаў *к* (*къде→кдзе→дзе*), у спалучэнні *đx* звонкі *đ* прыпадобніўся да глухога *x* і супаў са сваім парным *t* (*дъхоръ→дхор'→тхор*), у спалучэнні *đb* гук *c* прыпадобніўся да звонкага *b* і супаў са сваім парным гукам *z* (*събоку→сбоку→збоку*).

§ 57. Спрашчэнне груп зычных. Яшчэ ў агульнаславянскую эпоху адбылося спрашчэнне спалучэнняў (груп) зычных, выкліканае дзейнасцю закону адкрытага склада. Адбылося спрашчэнне і ў пісьмовую пару — як вынік страты рэдукаваных. Практычныя школьнія граматыкі звужана падаюць колькасць спрошчаных груп зычных і звычайна абмяжоўваюцца пералікам наступных: *здн→зн, стл→сл, рдц→рц*. Фактычна іх значна больш:

ждын→ждн→жн: кождынъи→кожны;

здын→здн→зн: бороздына→баразна, поздньно→позна;

зтьв (стъв)→ств→св: лѣз(с)тьвиця→лесвіца;

къд→кдз→дз: къде→дзе;

лвѣт→лвт→вт→ўт: полвѣтора→паўтара;

рвьш→рвш→риш: первышая→першая;

рдьц→рдц→рц: сърдъце→сэрца;

лнъц→лнц→нц: сълнъце→сонца;

рнъч→рнич→нч: гѣрнъчаръ→ганчар;

стъл→стл→сл: ростълина→расліна, съчастъливъи→щаслівы;

стън→стн→сн: вѣстъникъ→веснік, шестьнаадесяте→шаснаццаці;

стъц→стц→сц: мѣстъце→месца;

тѣщ→тищ(тич)→иш: на тѣще→наища;

пъп→пп→п: пъпъръць→пперец'→перац.

Нягледзячы на ўстойлівасць пісьмовай традыцыі і захаванне марфалагічных напісанняў, у помніках сустракаем: *почесно* (ад *чъст-ъ*), *сэрца*, *сэрцу* (Трыстан),

гончар (Ст. літ. 1588), жалосно (Баркул. л.). Сучасная арфаграфія замацавала перадачу разгледжанага змянення на пісьме: карысны, капусны, радасны, няшчасны, выязны, дзе, кожны, расліна, лесвіца слаць (пасцель), сонца, сэрца, першая, баразна, паўтара, месца і інш.

§ 58. Страта канцавога л. Ужо вялася размова пра новыя групы зычных з канцавым плаўным (гл. § 52). У адных выпадках паміж зычным і канцавым плаўным узнікаў устаўны галосны: *вѣтръ*→*ветр*→*вецер*, *рубль*→*рублъ*→*рубел'*. У другіх выпадках канцавы плаўны л адпаў, фактычна адбылося спрашчэнне новай канцавой групы зычных з апошнім у ёй гукам л:

неслъ→несл→нёс;
тьрлъ→терл→цёр;
везлъ→везл→вёз;
сѣклъ→сѣкл→сек;
(по)мърлъ→(по)мерл→памёр;
пеклъ→пекл→пёк;
греблъ→гребл→гроб.

Прыведзеныя слова — гэта былыя нескланяльныя дзеепрыметнікі, якія запанавалі як форма дзеяслова прошлага часу. Гэтая форма мае сталую марфалагічную прымету — суфікс *-л-* ці яго варыянт *-ў* (*рабі-л-а*, *рабі-ў*). Выходзіць, што частка дзеясловаў прошлага часу ў мужчынскім родзе не мае гэтага суфікса. Зусім няцяжка бачыць, што не маюць суфікса *-л-* (-ў) толькі тыя дзеясловы прошлага часу мужчынскага роду, аснова інфінітыва якіх канчаецца на зычны гук: *нес-ці* — *нёс*, *вез-ці* — *вёз*, *бег-чы* — *бег*, *stryg-чы* — *stryg*, *лег-чы* — *лёг*.

Страты канцавога л у разгледжаным становішчы адбылася не толькі ў дзеяслоўнай форме прошлага часу. Некалькі прыкладаў: *Мъстиславль* (город) →*Мстиславль*→*Мсціслай*; *Браславль*→*Браслаў*; побач з *журавель* у беларускіх гаворках ёсць яшчэ *жураў* (з *журавль*) і *жораў* (з *жеравль*).

§ 59. Замена зычнага j(ётам). Пасля страты рэдукаваных у некаторых групах адзін з зычных замяніўся гукам j (ў). Так, напрыклад, у слове *Лагойск* зычны j (ў) з'явіўся на месцы ж (Логожъскъ), у слове *Пропойск* (цяпер г. Слаўгарад) — на месцы ш (Пропошъскъ), у слове *Заслаўе*¹⁸ (Заслаўјэ) — на месцы л (Ізяславль).

¹⁸ Былая форма мужчынскага роду набыла канчатак -е, відаць, на ўзор (*мъсто*) *Борисово*, (*мъсто*) *Городъно*.

§ 60. Змяненне *в* на *ў*. Беларускай мове на працягу ўсёй яе гісторыі ўласцівымі гукі *в* і *ў* (так званы *ў* не складовы) і чаргаванне *в* : *ў*. Гісторыкі ўсходнеславянскіх моў звязваюць развіццё пераходу *в* у *ў* з падзеннем рэдукаваных: *кръвъ*→*кров*→*кроў*, *крайда*→*крайда*→*кры́да*. Гук *ў* узняк на месцы былых *въ*, *въ*: пасля страты рэдукаваных на канцы слова або перад наступным зычным апинуўся *в*: *сыновъ*→*сынов*→*сыноў*, *чиновъ*→*чинов*→*чиноў*, *воловъ*→*волов*→*валоў*, *правъда*→*правда*→*праўда*, *травъка*→*травка*→*траўка*, *на въсѣ*→*на ўсце*¹⁹, *въдова*→*вдовва*→*ўдава*.

Прыгаданае тлумачэнне змены *в*→*ў* нельга, аднак, лічыць здавальняючым. У дзвюх суседніх літаратурных мовах — рускай і польскай — змяненне *в* на *ў* не развілося: *кроф'*, *трафка*, *правда* — у рускай мове; *kref* (*krew*), *trafska* (*trawka*), *prawda* — у польскай.

Значыць, адной толькі стратаю *в*, *в* змена *в*→*ў* не вытлумачваецца. Ёсьць меркаванне: у асобных дыялектах агульнаславянскай мовы былі пэўныя папярэднія ўмовы для развіцця пасля страты рэдукаваных *в*, *в* пераходу *в* у *ў*.

Папярэдняю — да страты рэдукаваных — умоваю змянення *в*→*ў* быў харектар *в* у дыялектах агульнаславянской мовы. Гаворкі, з якіх развілася беларуская мова, мелі гук *в* губна-зубны і *в* (*ѡ*) — губна-губны. Абодва *в* ёсьць у сучасных беларускіх гаворках і *ў* сучаснай беларускай літаратурнай мове. Перад лабіяльнымі галоснымі *у*, *о* (*вуха*, *вусень*, *волаты*, *павольны*) вымаўляецца білабіяльны зычны *в*, а перад іншымі галоснімі — *в* губна-зубны (*вілы*, *вельмі*). Незалежна ад того, які зычны — *в* ці *ѡ* вымаўляўся ў спалучэнні з наступным рэдукаваным, пасля страты рэдукаванага *ў* пазіцыі перад зычным і *ў* абсолютным канцы слова стаў вымаўляцца білабіяльны *ѡ* (*ў*) *ловъко*→*лоўка*, *ровъні*→*роўні*, *дръвъ*→*дроў*, *воловъ*→*валоў*. Зычны *ў* — звонкі гук, заўсёды цвёрды, г. зн. не мае адпаведнага парнага мяккага зычнага. Ён належыць у беларускай мове да санорных зычных.

Змена *в*→*ў* шырока адлюстравалася ў старажытных беларускіх помніках. Шматлікія выпадкі гэтай з'явы перадаюць помнікі яшчэ XIII ст. Так, у смаленскай грама-

¹⁹ У фанетычных адносінах прыназоўнікі тыпу *да*, *па*, *на*, з і іншыя не аддзяляюцца ад наступнага слова.

це 1229 г. чытаем: *уздумалъ* (з былога *въздумалъ*), *у Ризѣ* (з *въ Ризѣ*), *у дыбу* (з *въ дыбу*). Яшчэ прыклады: *а рижане оу Ризѣ* (Даг. Пол.), *оу Погоцку, оу семую суботу былъ тот Воицило оу великой моци* (Вілен. л.), *и стала есми оудовою, оу ндолю* (Ж. Алякс.), *по Вельи оуниз, оуверхѣ* (Гр. 1387), 8 *Клецку* (Будны).

Змена *в→ў* у старажытных беларускіх помніках азначалася, аднак, далёка не паслядоўна: спецыяльныя літары не было і ў перадавалі літараю *у* (*ou*, 8) ці *v*.

§ 61. Змяненне цвёрдага *л* на *ў*. У гісторыі беларускай фанетычнай сістэмы трэба адрозніваць два змяненні *л→ў*. Першае з іх — фанетычнае, калі пераход *л→ў* адбыўся ў дакладна акрэсленай пазіцыі; такое змяненне не прывяло да ўзнікнення чаргавання *л : ў*. Другое змяненне *л→ў* адбылося нефанетычным шляхам, а на ўзор, паводле аналогіі; гэта змяненне прывяло да ўзнікнення чаргавання *л : ў*.

Фанетычнае змяненне цвёрдага *л→ў* развілося толькі ў групах *тълт*, *тьлт*, *г. зн.* пасля рэдукаванага, калі спалучэнне рэдукаванага з *л* знаходзілася паміж двух зычных: *война* — з былога *вълна*, *маўчаць* — з *мълчаць, жайна* — з *жълна*, *тоўсты* — з *тълстъи*, *доўг* — з *дългъ*, *поўны* — з *пълнъи*, *жоўты* — з *жълтъи*, *войк* — з *вълкъ*.

Большасць гісторыкаў мовы лічыць, што змяненне *л→ў* з'явілася вынікам змянення рэдукаваных: пераход *ъ→о* і *ь→э (e)→о* выклікаў лабіялізацыю наступнага цвёрдага *л* і змяненне яго на *ў*. Некаторыя даследчыкі лічаць інакш. Так, напрыклад, П. Юргелевіч, паказваючы, што змяненне *л→ў* адбылося толькі ў спалучэннях *тълт*, *тьлт*, сцвярджае, што працэс гэтых адбыўся да страты *ъ*, *ь* і змянення іх на галосныя поўнага ўтварэння. П. Юргелевіч, такім чынам, лічыць, што змяненне *л→ў* адбылося яшчэ да распаду ўсходнеславянскай мовы, у яе дыялектах, з якіх пасля развіліся беларуская і ўкраінская мовы (ва ўкраінскай графіцы няма асобнай літары для абазначэння зычнага *ў*, і абазначаецца ён літараю *в: повний, жовтий, товстый*).

Прывядзём прыклады, у якіх зычны *ў* паходзіць з *л:* *войк* — *ваўчок*, *ваўкаваты*, *ваўкаўня*, *ваўкарэзіна*; *поўны* — *поўнік*, *напоўнены*, *паўната*; *жоўты* — *жайтачка*, *жайтуха*, *жайток*, *жоўць*, *жайцізна*; *доўгі* — *доўг*, *даўжыня*, *падаўжэнне*, *доўжсань* (пчалярскае), *уздоўжскі*, *даўжэразны*; *тоўсты* — *утойшкі*, *тайшыня*, *таўстун*, *тай-*

стуха. Як бы ні змянялі слова, у якіх ў паходзіць з л, чаргавання л з ў няма.

Змяненне л на ў у пэўнай меры адлюстрравана ў помніках. Я. Карскі піша, што першыя прыклады, у якіх пісцы абазначаюць гэта змяненне, сустракаюцца ў тэкстах XV ст., прычым ў перадаюць літараю *v: B* Витовта (1442), *Вовчкевичъ* (1497), *не вдовзѣ* (1498). Яшчэ два прыклады: *моучком*, дзе ў з л абазначаеца літараю *у* (Мялешка), *вовнъ* (Стрыйкоўскі).

Змяненне л→ў нефанетычным шляхам развілося ў быльых нескланяльных дзеепрыметніках мужчынскага роду тыпу *робилъ, пыталъ*, якія сталі з часам асноўнаю формою прошлага часу. Няцяжка бачыць, што зычны л у прыгаданых і шматлікіх іншых словах заходзіўся не пасля рэдукаванага і не перад зычным, г. зн. тут не было ўмоў для фанетычнага змянення л→ў, як не было гэтых умоў у словах тыпу *дол, стол, вол, гарэлка* (з *горбълъка*), *палка* (з *палъка*), *вельмі* (з *вельми*), *толькі*. Чым тлумачыцца з'яўленне ў з л у форме тыпу *быў, меў, стаў?* У старажытнай мове былі дзеепрыметнікі незалежнага стану на -въ тыпу *читавъ, зневъ, бывъ*, у якіх за канамерна адбылося змяненне *vъ→v→ў*. На гэты ўзор з'явіўся ў і ў адзначаных дзеяслвоўных формах на -лъ: *меў (имѣлъ), быў (былъ), стаў (сталъ)*.

Пераход л→ў у формах тыпу *рабіў, спяваў, гуляў* пісьмовыя помнікі, нягледзячы на перашкоды традыцый-насці пісьма, адлюстрравалі паразнаўча паўней, лепей, чым пераход л у ў словах тыпу *воўна, доўга*.

Што ж да помнікаў, напісаных лацінкаю, то яны досьць стройна паказваюць наяўнасць ў (праўда, яны таксама абазначаюць гэта ў літараю *v (w)* з былога л. Так, у «Ліске да Абуховіча» чытаем: *dolozyw, parołochaw*.

У сучаснай беларускай мове чаргаванне л : ў у формах тыпу *бліснула* і *бліснуў*, *адпачыла* і *адпачыў* — жывая, нічым не абмежаваная з'ява.

§ 62. Зацвярдзенне губных перад зычнымі і на канцы слова. У словах тыпу *сем, канём, сям'я, цёмны, голуб, б'ю, п'ю* ў старажытнасці губныя былі памякчоныя: *голубъ, бью, семъ, конъмъ, сѣмъ и тъмънъи, пью*. Пасля страты рэдукаванага в губны апынуўся або перад зычным, або на канцы слова. У абодвух выпадках губны зацвярдзеў:

тъмънъи→*тем'нъи*→*цёмны*,
семъ→*сем'*→*сем.*

У помніках XIV ст. сустракающа напісанні *дамъ*, *кровъ*, *убъешь*, якія свідчаць пра старажытнасьць зацвярдзення губных на канцы слова і перад наступным зычным.

§ 63. З'явы прыпадабнення (асіміляцыі) у новых групах зычных. Узнікненне новых спалучэнняў (груп) зычных стварыла ўмовы для шырокага развіцця асіміляцыйных змяненняў, уплыву аднаго з суседніх гукаў на другі. Адрозніваючы рэгрэсіўную і прагрэсіўную асіміляцыі. Пры рэгрэсіўнай асіміляцыі папярэдні гук змяненіца пад уплывам наступнага; так, напрыклад, у слове *бъчела*→*бчела* звонкі зычны б пад уплывам наступнага глухога ч стаў вымаўляцца літаральна так, як гук *n* (б супаў з гукам *n*): *пчала*. Пры асіміляцыі прагрэсіўнай пад уплывам папярэдняга гука змяненіца наступны. Яе можна паказаць на змяненні таго самага слова *бъчела* ва ўкраінскай мове, дзе глухі зычны ч прыпадобніўся да папярэдняга звонкага *b* і супаў са сваім звонкім парным *dж*: *бъчела*→*бджола*.

§ 64. Прыйпадабненне цвёрдых зычных да мяккіх. У шматлікіх выпадках пасля страты рэдукаванага ї цвёрды зычны апынуўся ў непасрэдным суседстве з наступным мяккім і, прыпадабняючыся да наступнага мяккага, супаў са сваім парным мяккім:

сънѣдаю→*снѣдаю*→*с'недаю*;
съвѣдѣка→*свѣдка*→*с'ведка*;
дѣвѣсѣтѣ→*дѣстѣ*→*дз'вес'це*;
съметана→*сметана*→*с'мятана*;
съню→*сню*→*с'ню*;
съмърть→*смерт'*→*с'мерц'*.

Папярэдні цвёрды звонкі перанёс падвойнае прыпадабненне да наступнага мяккага глухога, папярэдні цвёрды глухі — падвойнае прыпадабненне да наступнага мяккага звонкага, у тым ліку да санорнага:

събираю→*сбираю*→*з'біраю*;
съмѣна→*смѣна*→*з'мена*;
съберечи→*сберечи*→*з'берагчы*;
съїздѣ→*сїзд*→*з'језд*;
сънизати→*снизати*→*з'нізац'*;
сънести→*снести*→*з'несц'i*;
сълѣзти→*слѣзти*→*з'лезц'i*.

Паказаная асіміляцыйная мяккасць у беларускай мо-

ве набыла вельмі выразны характар. Узмоцненая мяккасць свісцячых (дыялектолагі часта абазначаюць яе падвойным значком мяккасці [""]) назіраецца ў гаворках усіх раёнаў Беларусі, у тым ліку і ў самых усходніх (Мсціслаўскім, Клімавіцкім, Крычаўскім і інш.), і ў самых заходніх.

У некаторых помніках мяккасць свісцячых перад наступнымі мяккімі абазначаеца мяккім знакам: *басьни* (Будны), *опослье, есьти, дъве* (Цяпінскі), *зъехалъ* (Баркул. л.), *зъ ягнеты* (Акт. Мінск.). Фалькларысты, дыялектолагі, этнографы ў XIX—XX стст. часта таксама абазначалі асіміляцыйную мяккасць знакам ъ: *съціснуў, съпіцъ*. Таму невыпадкова працяглы час арфаграфічна-графічнаю нормаю беларускай літаратурнай мовы былі напісанні тыпу *съню, расъсеяцъ, съмятана*.

Вымаўленне свісцячых зычных з, с перад мяккімі без прыпадабнення, без асіміляцыйной мяккасці не адпавядае сучаснай норме і ўспрымаеца як загана ў вымаўленні.

Мяккасць свісцячых зычных перад наступнымі мяккімі ўласцівай і такім спалучэнням зычных, паміж якіх не было рэдукаванага: *снѣгъ→с'нег, смѣхъ→с'мех, слива→с'ліва, класти→клас'ці, гости→гос'ці, пѣснь→пес'ня*²⁰.

У частцы беларускіх гаворак Гомельскай і Магілёўскай абласцей развілася асіміляцыйная мяккасць перад заднеязычнымі г, к, х:

съкынути→скинути→с'кінуцъ;
съхынути(ся)→схинутися→с'хінўцца;
съгынути→сгинути→з'гінуцъ.

Мяккасць свісцячых перад заднеязычнымі не агульна-беларуская, а дыялектная асаблівасць.

§ 65. Прыйпадабненне свісцячых зычных да шыпячых.
Разгледзім гэта прыйпадабненне на пачатковай групе

²⁰ Развіццё мяккасці свісцячых зычных і вельмі прыкметнае супрацьпастаўленне цвёрдых мяккім стварылімагчымасць выражэння родавай формы характарам асновы (цвёрдая ці мяккая пры адным і тым канчатку). У беларускіх гаворках сустракаем:

Р. *двух* (м., н. р.) і *дз'вюх* (ж. р.), *двох* (м., н. р.) і *дз'вёх* (ж. р.);

Д. *двум* і *дз'вюм*, *двом* і *дз'вём*;

Т. *двума* і *дз'вюма*, *двамі* і *дз'вямі*, *двама* і *дз'вяма*;

М. *двух* і *дз'вюх*, *двох* і *дз'вёх*.

Гэтак і ў скланенні *або́два* (*аба́два*) і *абе́дзве*.

У літаратурнай мове замацаваліся варыянты *двух* і *дз'вюх* (Р.), *двум* і *дз'вюм* (Д.), *двумá* і *дз'вюмá* (Т.), *двух* і *дз'вюх* (М.).

зычных *сч*, што ўзнікла ў слове *съчастък* пасля страты рэдукаванага *č*. Першы зычны ў гэтай групе свісцячы, другі шыпячы; свісцячы, прыпадобніўшыся да *ч*, супаў са сваім парным шыпячым *ш* (*c→sh*); так на месцы *съч* атрымалася *шч*.

Асіміляцыйнае змяненне свісцячых у спалучэнні з шыпячымі адлюстравалася ў пісьмовых помніках: *роширило, иж жонами, навышшого*.

Прыпадабненне свісцячых да шыпячых і вымаўленне спалучэння *шч*, ждж і іншых у словах тыпу *рашчысціць* (*росчистити*), *прыяжджаць* (*приѣзжати*), *ш чаго* (*съ чего*) застаецца жывою нормаю арфаэпіі. На пісьме гэта прыпадабненне не абазначаецца, выключэннем з'яўляюцца слова *шчасце* (*шчаслівы, няшчасны, шчасны*), *нішчымны* (*нішчымніца*), *дашэнту, нашчадак, рошчына*.

§ 66. Прыпадабненне шыпячых зычных да свісцячых. Зліццё свісцячых. Яшчэ ў помніках пачатку XIII ст. (на прыклад, у смаленскай грамаце 1229 г.) знаходзім напісанні тыпу *ризкихъ, рискому* (з *рижъскіхъ, рижъскому*). Гэтыя напісанні адлюстравалі прыпадабненне шыпячых да наступных свісцячых. Калі пасля страты рэдукаванага *č* шыпячы апынуўся перад свісцячым, то, прыпадабняючыся да яго, супадаў са сваім парным свісцячым.

Сустрэтае ў помніку слова *княство* перадае змяненне *ж* на *з*. Гэты *з* у сваю чаргу таксама змяніўся, ён прыпадобніўся да глухога *с*, супаў са сваім парным глухім *с*; павінен быў атрымалася падвойны зычны *с* (адзін — зменены зычны корана, другі — зычны суфікса), але для гэтага тут не было ўмоў, і два *с* зліліся ў адзін гук *с* (*cc→c*). Такім чынам, на месцы спалучэння *жъс* пасля страты рэдукаванага *č* зычны *с*: *кѣняжъство→княжъство→княсство→княства*. Гэтак атрымалася і ў словах *хараство* (з *хорошъство*), *птаства* (з *пѣташивъство*), *мноства* (з *мѣножъство*), *рыскі* (з *рижъскъи*).

У словах тыпу *ткацкі, рыбацкі*²¹ змянілася былое спалучэнне *чъс*: *чъс→чъс→цъс→ц*.

У выніку фанетычных змяненняў узнік *ц* і ў серыі прыметнікаў тыпу *слуцкі*. Змяненне гэта абазначаецца

²¹ У слове *рыбацкі* былое спалучэнне гукаў *чъс* змянілася на *ц*: *чъс→чъс→цъс→ц*, змяніўся былы суфікс *-ъск-*. Няправільна лічыць, што прыметнік *рыбацкі* ад асновы *рыбак*: зычны *к* (*рыбак*) перад суфіксальным *в* памякчыўся і супаў з *ч*, г. зн. *рыбацкі* — з *рыбачъскъи*.

і на пісьме: *случъскъи*→*слуцкі*, а таксама *клімавіцкі*, *касцюковіцкі*, *асіповіцкі*, *баранавіцкі*, *калінкавіцкі*, *журавіцкі*, *пухавіцкі*, *жухавіцкі*, *радашковіцкі* і інш. Прыпадабненне шыпячых да свісцячых адлюстравалася ў помніках: *логозкая дань* (Гр. 1387), *ризкихъ* (Гр. 1300), *свислоцкого* (Кн. пас.), *празскомъ* (Скарына, Юдзіф), *князства* (Км.-Чарнаб.), *на князстве* (Рачынскі с.), *товарыствѣ* (Стрыйкоўскі), *царя грецкого* (Троя), *убозства*, *князство* (Ст. літ. 1588), *князскій* (Бяр. Лекс.).

Спынімся яшчэ на дзеяслоўнай форме тыпу *калоціша*, *хаваешся*. Ні ў адной беларускай гаворцы ў гэтай форме не захавалася спалучэнне *шс* (з *шъс*). Шыпячы *ш* у выніку поўнага прыпадабнення да наступнага свісцячага супаў з гукам *с'*, узнік падвойны *с'*, які, дарэчы, не адрозніваецца ад падоўжанага *с'*, бо вымаўляеца так, як і падоўжаны *с'* у словах *калоссе*, *Беларуссю*, *кассё*. Так змянілася *шс* у большасці беларускіх гаворак. У частцы ж гаворак поўдня Беларусі вымаўляеца цвёрды *с* (*сс*): *вучысса*, *цикавісса*.

Прыпадабненне шыпячых да свісцячых у сучаснай арфаграфії ў адных выпадках абазначаецца: *прыгоства*, *убоства*, *княства*, *ткацкі*, *слуцкі*, *сымонавіцкі*, *калінкавіцкі*, *баранавіцкі*; у другіх — не абазначаецца: вымаўляем *праскі*, *парыскі*, *рыскі*, *сураскі*, *вучысся*, але пішам *пражскі*, *парыжскі*, *рыжскі*, *суражскі*, *вучышся*.

§ 67. Прыпадабненне звонкіх зычных да глухіх. З падзеннем рэдукаваных узнікалі группы зычных «звонкі+глухі». Так атрымалася ў словах *кънижъка*, *съвѣдѣка*, *бѣчела*, *дѣхоръ*. Папярэдні звонкі, прыпадабняючыся да наступнага глухога, супаў са сваім парным глухім: *кънижъка*→*книжка*→*книшка* (*ж*→*ш*); *съвѣдѣка*→*сведка*→*светка* (*đ*→*т*); *дѣхоръ*→*дхор'*→*тхор* (*đ*→*т*); *бѣчела*→*бчела*→*пчала* (*б*→*п*).

Глухія, што ўзніклі на месцы звонкіх у выніку прыпадабнення, зредку абазначаюцца ў старожытных беларускіх пісьмовых помніках: *счаткѡмъ* (Гр. 1498), *свѣтков* (Кн. пас.), *светчить* (Скарына, Апост.), *светками* (Ст. літ. 1588), *тхоры* (Прывілей Мінску).

Прыпадабненне звонкіх да глухіх зычных у сучаснай арфаграфії ў большасці выпадкаў не перадаеца: *кніжка* (*книшка*), *падкінуць* (*паткінуць*), *абсыпаць* (*апсыпаць*), але *расказаць* (*рас-* — з *раз-*), *усход* (*ус-* — з *вѣз-*). У корані разгледжанае прыпадабненне абазна-

чаєцца на пісьме толькі у словах *пчала*, *тхор*, *натхненне* і некоторых інших.

§ 68. Прыпадабненне глухіх зычных да звонкіх. У та-
кіх словах, як *съборъ*, *събочити*, *съдужати*, *съдоровык*,
да страты рэдукаваных зычны *с* быў глухі, ён спалучаў-
ся з наступным галосным і вымаўляўся выразна, як і ў
словах *садъ*, *судъ*; выразна вымаўляліся зычныя *с'*, т
у словах *косъба*, *отъдати*. Калі ж пасля гэтых зычных
рэдукаваныя страціліся, узніклі новыя спалучэнні «глу-
хі+звонкі». Развілося асіміляцыяне змяненне: глухі,
прыпадабняючыся да звонкага, супаў са сваім парным
звонкім: *съборъ*→*сбор*→*збор*, *събочити*→*сбочити*→*збо-
чыць*, *съдоровык*→*здоровык*→*здароўе*, *съдужати*→*сду-
жати*→*зду́жаць*, *отъдамъ*→*отдам*→*аддам*, *косъба*→*кос'-
ба*→*каз'ба*, *просъба*→*прос'ба*→*проз'ба*. Гэта супадзенне
развілося і перад наступным санорным: *сълѣзу*→*слѣзу*→
з'лезу.

Некалькі прыкладаў адлюстравання гэтага змянення
ў беларускіх пісьмовых помніках: *з бортъю* (Гр. Анофр.),
зъ братъею (Вілен. л.), *збеглисе*, *збежаніе*, *зверху* (Стр.
Хр.), *з днъ*, *з розоума*, *згинула надея* (Ж. Алякс.),
згинула, *збѣгло сѧ людей*, *з маочою*, *з нихъ*, *з вели-
кою покорою*, *вызволена*, *з доброю*, *змилуяся* (Трыстан),
зъ ягнеты, *з дѣтми*, *з многими*, *з малым войском*, *з бра-
тею* (Рачынскі с.), *збудовалъ*, *звѣздалъ* (Цяпінскі),
зберѣ, *збирати* (Руф), *збурывіши* (Атыла).

Прыпадабненне глухіх да звонкіх часткова замацава-
лася і ў сучаснай арфаграфіі: пішам *з* у слове *збіць*
(з былога *събити*), *ад* у слове *адбіць* (з былога *отъбити*).

Асіміляцыяне змяненне *с* на *з*, *т* на *д* у былых пры-
стаўках *съ-*, *отъ-* перад звонкім коранем садзейнічала вы-
працоўцы прыставак *з-* і *ад-* ці *ада-* (ненаціскны *о* ў
прыстаўцы *отъ-* супаў з *а*). Такое змяненне адбывалася
спачатку толькі перад звонкімі зычнымі: *съдати*→*сда-
ти*→*здаць*, *отъдати*→*отдати*→*аддаць*, а потым і перад
санорнымі: *зламаць* (←*съломати*), *зрэзаць* (←*сърѣза-
ти*), *звезci* (←*съзвезти*), *змена* (←*съмѣна*), *з'ехаць*
(←*съѣхати*), *адрэзаць* (←*отърѣзати*), *адліць* (←*отъли-
ти*), *ад'ехаць* (←*отъѣхати*), *адмяніць* (←*отъмѣнити*).

Такім чынам, прыстаўкі *з-*, *ад-* фанетычна ўзніклі пе-
рад звонкімі зычнымі, потым сталі ўжывацца перад са-
норнымі. Так адбылося і з прыназоўнікамі *з* і *ад* (*ада*),
праўда, у з'яўленні прыназоўніка *з* адыграла ролю і тое,
што ў беларускай мове са старожытных часоў прыназоў-

нікі с і изѣ зліліся ў адзін прыназоўнік з, які мае яшчэ варыянт *са: са мною* (*съ мѣною*).

Ужо зауважана, што прыпадабненне глухога да звонкага замацавалася і ў арфаграфіі, але непаслядоўна. Не зважаючи на вымаўленне *маладз'ба, проз'ба, каз'ба, пішам малацьба, просъба, касьба*.

§ 69. Прыпадабненне ў спалучэнні дн. У выніку прыпадабнення зычнага д да наступнага н (бѣдьнъи→бедны) у частцы беларускіх гаворак развіўся цвёрды падвойны зычны н: *анна* (з одъна), *халонны* (з холодьнъи). Змяненне дн на нн — дыялектная з'ява. У літаратурнай мове толькі ў слове *сёння* вымаўляецца і пішацца нн на месцы былога дн: *сего дн(я)*→*сегодня*→*с'онн'a*.

§ 70. Зліцё свісцячых *сс→с, зс→с, цс→ц*. Пасля страты рэдукаваных узнікалі группы з двух свісцячых зычных. Калі такая група была не ў інтарвакальной па-зиціі, два свісцячыя зліваліся: *русьскъи*→*русский*→*руски*. Вынікі зліцця абазначаюцца і на пісьме: *руски*, *залески*, *палески*. Зліцё свісцячых адбылося і ў выпадках, калі свісцячы с утвараўся з шыпячага ў выніку прыпадабнення: *убожъство*→*убож'ство*→*убосство*→*убоства* (гл. § 66).

У старажытных беларускіх тэкстах сустракаем: *руски, логозкая дань* (Гр. 1387), *француских, француское земли* (Атыла), *бліско* (Рымша), *свята руского* (Еўлашэўскі), *првскомъ* (Баркул. л.).

§ 71. Узнікненне падоўжаных зычных. У фанетычнай сістэме беларускай мовы зычныя адрозніваюцца паводле даўжыні. Побач з зычнымі дз' (z'), з', л', н', с', ц', ж, ч, ш звычайнай даўжыні маюцца падоўжаныя (доўгія) зычныя:

дз' (z') і ддз': *судзіць* і *суддзя*;
з' і зз': *казённы* і *маззю*;
л' і лл': *колем* і *коллем*;
н' і нн': *астынне* і *снеданне*;
с' і сс': *вясёлы* і *кассё*;
ц' і цц': (у) *жыце* і *жыццё*;
ж' і жж': *рэжа* і *Падбярэжжа*;
ч і чч: *рэчак* і *Зарэчча*;
ш і шш: *ціша* і *зацішиша*.

Падоўжаныя зычныя на пісьме абазначаюцца падвойным напісаннем літары: *падарожжа, заст्रэшиша, заданне* і г. д., толькі дз' (z') абазначаецца трыврафічна — ддз (каладдзё).

Падаўжэнне зычных і наяўнасць падоўжаных зычных у беларускай мове — адзін з вынікаў страты рэдукаваных і асіміляцыйнага змянення зычнага ў спалучэнні з наступным *j*. Сучасным *зз'*, *лл'* і іншым адпавядзе старажытнае ўсходнеславянскае спалучэнне «памякчоны зычны + слабы рэдукаваны *б+j*», якое знаходзілася паміж двух галосных (у інтэрвакальнай пазіцыі): *зелле* — з былога *зельк*, *збожжа* — з *събожьк*, *пытанне* — з *пыта́нък*, *суддзя* — з *суды́а*, *гаццу* — з *гатью* (*ю* — *ju*), *каменне* — з *каменьк*, *веселле* — з *весельк*, *застрэшиша* — з *застрѣшик*. Калі рэдукаваны *б* страціўся, памякчоны зычны апынуўся перад *j*; пад уплывам яго папярэдні зычны яшчэ больш памякчыўся і асіміляваў, «увабраў у сябе» наступны *j*, з двух зычных гукаў (*ж'j*, *з'j*, *л'j* і г. д.) утварыўся адзін, але падоўжаны.

Не кожнаму былому спалучэнню «памякчоны зычны + слабы рэдукаваны *б+j*» адпавядзе сучасны падоўжаны зычны. Для развіцця яго абавязкова ўмоваю была інтэрвакальная пазіцыя спалучэння²². Калі спалучэнне было не паміж галосных, таксама адбылася асіміляцыя, але падоўжаны не ўзнікаў. Так, напрыклад, атрымалася ў слове *съчастък*, дзе «*т'+б+j*» стаяла не паміж галосных; у форме творнага склону адзіночнага ліку назоўнікаў III скланення тыпу *костью*, *корыстю*: *съчастък*→*счаст'jэ*→*шчасце*, *костьју*→*кост'ju*→*косцю*, *корыстъjу*→*корыст'jу*→*карысцю*.

Такім чынам, у беларускай мове падоўжыліся былыя памякчоныя і мяkkія зычныя *л*, *н*, *ð*, *т*, *з*, *с*, *ж*, *ч*, *ш*, калі яны ў спалучэнні з наступнымі *bj* знаходзіліся ў інтэрвакальнай пазіцыі. Як вядома, былыя памякчоныя *ð*, *т* у беларускай мове яшчэ больш памякчыліся, змяніўшыся ў спецыфічна беларускія, вельмі мяkkія афрыкаты *дз'* (*z'*), *ц'*. Таму адпаведна на месцы «*ð+b+j*», «*t+b+j*» развіліся падоўжаныя не *ð*, *т*, а *дз'* (*z'*), *ц'*: *суды́а*→*судз'a* (*суддзя*), *сѣти́у*→*сей'у* (*сецю*).

Не ёсце зычныя падоўжыліся. Не падоўжыліся перш

²² У беларускім вымаўленні і напісанні: *свіння*, *свінні*, *свінню*, *свіннёю(-ёй)*, але *свіней*; г. зн. то з падоўжаным гукам *н* і падвойным напісаннем літары, то (у форме роднага склону множнага ліку) з непадоўжаным *н*. У формах *свіння*, *свінні* і г. д. рэдукаваны *б* быў у слабай пазіцыі і на месцы былога *њ* узнік падоўжаны *ň*, а ў форме *свіней* у тым самым спалучэнні рэдукаваны *б* быў у моцнай пазіцыі і змяніўся на *э(e)*: *свіньb*→*свіней* (канцавы *б* страціўся).

за ўсё заднеязычныя *г*, *к*²³, *х*. Тлумачыца гэта тым, што ў агульнаславянскай мове *г*, *к*, *х* былі толькі цвёрдыя; калі яны спалучаліся з наступным *ь* (як і з любым пярднім галосным), то памякчаліся і супадалі з шыпачымі: *гь→жь*, *кь→чь*, *хь→шь* (першая палаталізация). А мяккія «вытворныя» *ж*, *ч*, *щ* становіліся падоўжанымі, калі ў спалучэнні з наступнымі *ы* знаходзіліся паміж галосных. Такім чынам: *събогък→събожък→збожжа*, (*за)тихък→затишик→зацишиша*.

Не падоўжыліся губныя зычныя. Як ужо адзначалася (§ 62), памякчоныя губныя зычныя пасля страты рэдукаванага перад наступным зычным, у тым ліку перад *j*, зацвярдзелі, і новае спалучэнне «губны + *j*» не падоўжылася: *съмъја→съмја→сямја*, *любовыју→любоўју*.

У пераважнай большасці беларускіх гаворак не падоўжыўся зычны *r*: *перък* (параўн. *зельк*) → *пер'к* → *перјэ*, *звѣрък* → *звяр'jo* → *звярjo*. Толькі ў частцы паўночна-ўсходніх беларускіх гаворак сустракаецца падоўжанае *r*: *звяррё*, *перря* (*пер'e*).

Падоўжаныя зычныя адлюстраваліся ў беларускіх помніках XIV, XV і наступных стагоддзяў. Быў знайдзены спосаб перадачы іх — падвойнае напісанне адпаведнай літары: *корэнне*, *зеллемь*, *збавенне*. Такое напісанне і зараз з'яўляецца арфаграфічна-графічнаю нормаю.

Падаўжэнне зычных абазначалася далёка не ва ўсіх старажытных беларускіх тэкстах. Часта на месцы былога спалучэння «мяккі зычны + *ь* + *j*» сустракаецца напісанне зычнага з наступным *i* (*ї*, *и*) ці *ь*: *збежаніe*, *веселье*, *выхованью*, *коханіe*, *коханье*, або абазначэнне падоўжанага адной літарай, якая пісалася ў радку ці над радком: *выхованя*, *списаня*, *фарбованя* (Акт. Магіл.), *выкрика^немъ*, *обачива^нe*, *покара^немъ*, *занедба^нe* (Цяпінскі), *нагорож^ня*, *сказа^ня*, *сумле^нe*, *хова^немъ*, *збо^немъ* (Ст. літ. 1566).

§ 72. Распадабненне (дысіміляцыя) у новых групах зычных. Як відаць з § 63—71, прыпадабненне ў новых групах зычных — вельмі пашыраная з'ява. Распадабненне *ж*, *наадварот*, сустракаецца зусім не часта. Яго можна бачыць у займенніках *хто*, *што*. У старажытнай агульнаславянскай і ўсходнеславянскай мове яны мелі

²³ У слове *мяккі* (*мяккаваты*, *мяккасць*) зычны *к* падвойны: першы *к* належыць кораню, другі *к* — суфікс; сучаснае *мяккі* з *мякъкъи* (← *мекъкъи*).

іншы гукавы склад: *къто, чъто*. У першым з іх пасля страты Ѹ побач апынуліся два выбухныя зычныя — *кт.* Выбухны *к* замяніўся фрыкатыўным *х*; такім чынам, *къто→кто→хто*. Страна рэдукаванага *в* і дысіміляцыя ў спалучэнні *чт* змяніла былое *чъто* на *что* (*чъто→что→што*). Так узнякла чаргаванне *х*: *к* у формах займенніка *хто* (*х-то — к-аго, к-аму і г. д.*) і чаргаванне *ш*: *ч* у формах займенніка *что* (*ш-то — ч-аго, ч-аму і г. д.*).

У старажытных беларускіх тэкстах напісанне *хто, что* сустракаецца вельмі часта, а ў дзелавых яно пануючае.

§ 73. Змяненне звонкіх зычных на канцы слова. Страна канцавых рэдукаваных выклікала змяненне звонкіх зычных, якія апынуліся ў абсалютным канцы слова: яны супалі са сваімі парнымі глухімі: *дубъ→дуб→дуп, лугъ→луг→лух, медъ→мед→мёт*, узнякла чаргаванне звонкага з глухім: *дубы — дуп, лугі — лух, мёду — мёт, вужы — вуш, козы — кос*. Звонкі *в* у беларускай мове чаргуюцца са звонкім *ў*: *крыі — кроў, карова — кароў, з'яўляеца* санорным, не мае адпаведнага парнага глухога. У рускай мове звонкі *в* выступае ў пары з адпаведным глухім *ф*: *кровавый — кроф', глава — глаф, трава — трафка*.

Рэдукаваныя *ы, і* (напружаныя Ѹ, ө) і іх лёс

§ 74. Паходжанне рэдукаваных *ы* (*ы_р*), *і* (*і_р*). Ва ўсходнеславянскай мове былі *ы, і* доўгія (*рыба, горы, сынъ, ликъ, липа, листъ*) і *ы, і* кароткія, рэдукаваныя (*крыю, шия, чии*). Рэдукаваныя *ы, і* называюць яшчэ напружанымі Ѹ, ө, бо гэтыя *ы, і* паходзяць адпаведна з Ѹ, ө, што былі ў спалучэнні з наступным *ј*.

§ 75. Лёс рэдукаваных *ы, і*. Паходжанне і змяненне рэдукаваных *ы, і* зручней паказаць на поўнай прыметнікавай форме. Гэтая форма (*молодыи, слѣпны*) утварылася шляхам зліцця кароткага прыметніка і ўказальнага займенніка мужчынскага роду *յь*. Займеннік гэты меў аснову *ј* і канчатак *ь*, на пісьме абазначаўся літараю *и*. Такім чынам, форма *слѣпны* ўзнякла з *слѣпъ* і займенніка *и* (*յь*); рэдукаваны Ѹ пры зліцці двух слоў апынуўся ў моцнай пазіцыі, бо стаяў перад складам з канцавым слабым *ь*. Перад *ј* рэдукаваны Ѹ змяняўся на рэдукаваны *ы* (*ы_р*): *слѣпны_рյь*. У беларускай, а таксама ва ўкраін-

скай мове *ы_p* падоўжыўся і супаў з *ы* звычайным. У рускай мове *ы_p*, як і моцны *ъ*, змяніўся на *о*: *доброй*²⁴, *чистой*, *молодой*, *слепой*, *золотой*, *такой*, *глухой*, *дорогой*. У словах тыпу *слѣпы́ј*, *такы́ј* адбыліся і іншыя змяненіі. Яшчэ ва ўсходнеславянскай мове страціўся канцавы *ь*, на канцы слова апынуўся зычны *ј*, які абазначаўся на пісьме літараю *и* ці *й*, потым гэты зычны адпаў і ў беларускай мове замацаваліся *сляпы*, *залаты*, *малады*, *глухі*, *такі*. У рускай і ўкраінскай мовах зычны *й* (былая аснова ўказальнага займенніка *յ*) захаваўся, стаўшы часткаю канчатката:

<i>слѣпъјъ→слѣпы_pјъ</i>	{	бел. <i>слепый</i> → <i>сляпы</i>
		укр. <i>сліпий</i>
<i>такъјъ→такы_pјъ</i>	{	руск. <i>слепой</i>
		бел. <i>такый</i> → <i>такі</i>

<i>такъјъ→такы_pјъ</i>	{	руск. <i>такой</i>

Рэдукаваны *ъ* у пазіцыі перад *ј* змяніўся на *у_p*, які ў беларускай мове, як і ва ўкраінскай, супаў з *и* (*i*), а ў рускай — з *э* (*e*). Пакажам на прыкладзе. Сучасны займеннік *чый* паходзіць з *чъјъ*; моцны рэдукаваны *ъ* змяніўся на *у_p*, канцавы *ъ* страціўся: *чъјъ→чи_pјъ*. У мове беларусаў *у_p* супаў з *и* (*i*) звычайным (*чий*), а пасля зацвярдзення ч галосны *і*→*ы*, у выніку: *чый*. У рускай мове *чи_pјъ→чей*. Такі самы *і* ўзнік у словах тыпу *летні*, *сіні*:

<i>лѣтнъјъ→лѣтны_pјъ</i>	{	бел. <i>летний</i> → <i>летні</i>
		укр. <i>літній</i>
<i>синъјъ→сини_pјъ</i>	{	руск. <i>летней</i>
		бел. <i>синій</i> → <i>сіні</i>

<i>синъјъ→сини_pјъ</i>	{	руск. <i>синей</i>

У словах тыпу *летней*, *синей* у рускай літаратурнай мове галосны *э* (*e*) не пад націкам вымаўляеца як сярэдні паміж *и* і *э* гук, а на пісьме (пад уплывам стараславянскай пісьмовай традыцыі) абазначаеца літараю

²⁴ Ненаціскны *ы* з былога *ы_p* у рускай мове з часам змяніў сваё гучанне, змянілася і абазначэнне яго на пісьме: *доброй*→*добрый*, *чистой*→*чистый*.

и: синий, летний, зимний. Пад націкам э (е) захаваўся:
чей, бей, пей:

<i>бъji</i> → <i>би_pji</i>	бел. <i>бiй</i> → <i>bi</i> укр. <i>бiй</i> → <i>бий</i> руск. <i>бей</i>
<i>шъja</i> → <i>ши_pja</i>	
<i>шъja</i> → <i>ши_pja</i>	бел. <i>шия</i> → <i>шия</i> укр. <i>шия</i> руск. <i>шея</i>

Такім чынам, фанетычнае адрозненне, якое назіраецца ў беларускай і рускай мовах:

у форме прыметнікаў і прыметніковых слоў назоўнага (вінавальнага) склону мужчынскага роду тыпу *млады* — молодой, *святы* — святой, *густы* — густой, *глухi* — глухой, *другi* — другой, *такi* — такой;

у дзеясловах абвеснага ладу тыпу *выю*—*вою*, *выеш* — воешь, *мыю* — мою, *мыеши* — моєшь, *крыю* — крою;

у дзеясловах загаднага ладу тыпу *мый* — мой, *брый* — брей, *шый* — шей, *бi* — бей, *pi* — пей;

у асобных словах тыпу *шия* — шея, *чый* — чей — тлумачыцца розным лёсам рэдукаваных *ы*, *i*. Гэта адрозненне развілося на працягу XII—XIII стст. Змяненне *ы_p*, *и_p* на *ы*, *i*, хоць і непаслядоўна, адлюстроўваюць беларускія пісьмовыя помнікі: *тыши*, *шию* (Гр. 1300); *шии* (Стр. Хр.); *золотыи*, *помые* (Ж. Алякс.); *чыіа* (Акт. Магіл.); *шии* (Атыла); *выю* (Зіз. Лекс.); *што ві тобѣ дамъ, токъ ёжъ и пи;* *тиши* *день;* *злыи;* *пане,* *не заби Трыщана,* *але заби мене* (Трыстан).

ФАНЕТЫЧНЫЯ ЗМЯНЕННІ, НЕ ЗВЯЗАНЫЯ СА СТРАТАЮ РЭДУКАВАНЫХ

§ 76. Змяненне галоснага Ѹ. Гэты галосны пачаў змяненца яшчэ ва ўсходнеславянскай мове, але не ва ўсіх дыялектах адначасова, і вынікі яго змянення не аднолькавыя. Галосны Ѹ вымаўляўся як дыфтонг *iē* (*ie*). У адных гаворках усходнеславянской мовы паступова ўзмацняўся першы элемент дыфтонга, у других — другі. У выніку галосны Ѹ ва ўсходніх славян стаў вымаўляцца або як *i*, або як э (*e*). Так, ва ўкраінскай мове Ѹ (дыфтонг *iē*) змяніўся на *i*: *лiто*, *вiтер*, *сiно*, *летiла*, *дiдусь*, *у Кiїvi*, *у лiti*. Супадзенне Ѹ з *i* таксама ўласціва паўночнарускім гаворкам. У беларускай мове, як звычайна пішуць,

галосны Ѳ супаў з э (e). Гэта сцвярджэнне, аднак, патрабуе ўдакладнення.

1. Змяненне Ѳ на э (e) у беларускай мове — працэс вельмі працяглы. Распачаўшыся ў гаворках, дзе гарады Полацк, Віцебск, Орша, Мсціслаў, Дуброўна, Сянно і іншыя, змяненне Ѳ→э (e) з часам пасоўвалася на поўдзень і паўднёвы захад, але і сёння яшчэ не закончылася. Беларускія помнікі адлюстроўваюць яго яшчэ з XIII—XIV стст. Так, у смаленскай грамате 1229 г. пісец часта піша е на месцы Ѳ, а на месцы e — Ѳ: *вѣремънемъ, будѣте, останѣть, смольнѣськъ, всѣму* (ва ўсіх гэтых словах Ѳ — на месцы e); *всемъ, ѡхали, темъ, оу ризе* (ва ўсіх гэтых словах на месцы Ѳ — e ці ѡ). Некаторыя дзелавыя помнікі XVI ст. практычна не ўжываюць літаратуры Ѳ.

2. На значнай частцы тэрыторыі бытавання сучаснага паўднёва-заходняга беларускага дыялекту былы Ѳ ад-розніваецца ад э (e), г. зн. не супаў з э (e). У адных раёнах (Клецкі, Светлагорскі, Слуцкі, Капаткевіцкі, Ляхавіцкі) галосны Ѳ вымаўляеца як гук э (e), набліжаны да i, гэты э (e) называюць э (e) «закрыты» і абазначаюць яго так: э (ê); у другіх раёнах, галоўным чынам на паўднёвай Брэстчыне, Ѳ вымаўляеца як дыфтонг ie або яго варыянты.

3. У беларускай мове ёсць група слоў, у якіх Ѳ супаў з i. У ліку ix: *Мінск* (з *Мѣньскъ*), *усміхацца* (параўн. смех, смешина), *цвісці, расцвітаць, цвілы, світаць, світанне* (параўн. светлы, сусвет), *звінець*.

У рускай літаратурнай мове таксама ёсць слова з i на месцы Ѳ: *свидетель* (ад таго кораня, што і с-вед-ка — 'той, хто ведае'), *мизинец* (параўн.: бел. *мезенец* і *мезены*; усх.-сл. *мѣзинъцъ*), *сидя, сидеть* (параўн.: бел. *седзячы, сядзець*) і некаторыя іншыя.

Галосны э (e) з Ѳ, як правіла, не перайшоў у o (гл. § 77).

§ 77. **Змяненне э (e) на o (ë).** У гэтым параграфе разгледзім адно з самых складаных пытанняў гістарычнай фанетыкі. Размову пачнём з назіранняў над словамі з сучаснай беларускай мовы, у якіх ёсць чаргаванне э : o (e : ë):

вяселле (*в'ас'эл'э*) — вясёлы (*в'ас'блы*);

дзень (*дз'эн'*) — падзёнишык (*падз'онишык*);

несci (*н'эс'ци*) — нёс (*н'ос*);

месці (м'эс'ци) — мёй (м'оў);
шэсць (шэс'ци') — шосты;
бярэзник (б'арэз'нік) — бяроза.

Гэта такое гістарычнае чаргаванне, пры якім назіраецца мена галоснага *э* (*e*) з галосным *о* (*ё*). І адзін і другі галосны ў гэтых прыкладах націскны, але першы з іх стаіць пад націскам пасля мяkkага або зацвярдзелага зычнага перад мяkkім, а другі — таксама пад націскам і пасля мяkkага ці зацвярдзелага, але перад цвёрдым зычным. Такое чаргаванне не спрадвочнае, яго не было ў агульнаславянскай мове-аснове, яно пачало развівацца ва ўсходнеславянскай мове з XII ст. Што гэта чаргаванне не спрадвочнае, відаць і з таго, што ў далёкай старажытнасці памякчоны зычны не спалучаўся з наступным галосным *о*, такім чынам, на месцы сучаснага *о* (*ё*) пасля мяkkага ці зацвярдзелага (былога мяkkага) зычнага быў іншы галосны — *э* (*e*) або *ь*. З гэтага вынікае наступнае: у сучаснай беларускай мове ёсьць *о* спрадвочнае: *добрый, востры, ёсьць о з ӯ: мѣхъ→мох, сѣтьня→сотня, ёсьць о з э: н'эсци→н'ос, ёсьць, нарэшце, о з ь, прычым ь спачатку перайшоў у э (e): овъсъ→овес, жучъкъ→жучек, а потым гук э (e) змяніўся на о: ов'ес→ав'ос, жуч'ёк→жучок*. Няцяжка бачыць, што пераход *э* (*e*) у *о* (*ё*)²⁵ працягваўся і пасля змянення (страты ці прайяснення) рэдукаваных *ӯ, ь*.

Гісторыкі фанетыкі вызначаюць два перыяды ў гісторыі пераходу *э* (*e*) у *о* (*ё*). Першы перыяд быў агульна-ўсходнеславянскі, сказаць інакш, змена *э* (*e*) на *о* (*ё*) распачалася да ўтварэння трох асобных усходнеславянскіх моў. У гэты перыяд пераход *э* (*e*) у *о* (*ё*) адбываўся толькі пасля спрадвочных мяkkіх перад наступнымі цвёрдымі зычнымі і не абавязкова пад націскам. Гэта паказваюць і помнікі XI—XIII стст. і сучасная ўкраінская мова, у якой, дарэчы, галосныя *о*, *э* захоўваюцца ў ненацискнай пазіцыі: *шовковий, человік, чого, чому, чоло, пишно, його, чотири, жонатый*.

²⁵ Пераход *э* (*e*) у *о* (*ё*) мае сваё тлумачэнне. Зычныя перад галоснымі непярэдняга рада былі цвёрдымі лабіялізаваныя. Пад упрыгам гэтых зычных галосны *э* (*e*) з пярэдняга рада пераходзіў у непярэдні рад і лабіялізаваўся; так змяніўшыся, галосны *э* супаў з *о*, які раней ужывалася толькі на пачатку слова ці пасля цвёрдых зычных: *огнь, нога, окъно*. (Гл.: А. А. Шахматов. Очерк древнейшего периода истории русского языка. Pg., 1915, с. 133—135; В. В. Иванов. Историческая грамматика русского языка, с. 192.)

Вынікі пераходу э (e) у о (ё) пасля спрадвежныхмяккіх захаваліся ў беларускай мове толькі пад націскам: *чорт, нічога, чужога, шосты, пайшоў*, а ў ненаціскай пазіцыі гэты о, як і ўсякі галосны о, змяніўся (аканне): *шоўк→шайковы, чорт→чарцяня, чалавек (з чоловекъ←человѣкъ)*.

Другі перыяд змены э (e) на о (ё) пачынаецца з пераходу памякчоных зычных в, з, с і іншых у мяккія перад галоснымі прэдняга рада. Змяненне гэтых э (e) на о (ё) не агульнаўсходнеславянская асаблівасць, яна ахапіла толькі дыялекты, з якіх развіліся беларуская і руская мовы. У мове ўкраінцаў э (e) захаваўся: *овес (овѣс)*.

Спынімся на адлюстраванні змены э (e)→о (ё) у беларускіх помніках. Найбольш паслядоўна галосны о з э (e) паказаны ў словах пасля шыпачых (і пад націскам і не пад націскам): *нашому, вашому, чоловати, чотыриста, чоломъ²⁶, шолъ, в тым же, хочомъ* (Гр. 1300), *ничого, сторожою* (Вілен. л.), *чому, свѣчо* (Ж. Алякс.), *шостый* (Скарына, Юдзіф), *молоденъцомъ* (Руф), *шостый* (Ст. літ. 1566), *чорны* (Акт. Магіл.), *товаришовъ* (Кн. пас.).

Што да змянення э (e)→о (ё) пасля іншых зычных, то яно адлюстравана ў помніках горш: традыцыйнае пісьмо, традыцыйнае абазначэнне гукаў замінала перадачы новага ў мове; змяненне галоснага э (e) пасля шыпачых не выклікала цяжкасці пры перадачы на пісьме, а пасля л, н і іншых зычных цяжкасць была вельмі відавочная. Але час ад часу яна так ці інакш не абыходзіцца: *кнѧзъ Семона, сто рубловъ, зъ лугами хмеловыми, слозы²⁷, всio, бабіонка, хасціолу, з рубловъ, дзіонъ, нидаліока, усіo* (Шк. камед.); тут *мо, ло* чытаюцца як мё, лё, а *cio, bio, цio, дзio, лio* — як сё, бё, ѿ, дзё, лё.

Беларускія помнікі, напісаныя лацінкаю, паўней за- сведчылі о з э (e) пасля неспрадвежна мяккіх; гэтаму садзейнічала і выкарыстанне польскай пісьмовай практикі, дзе мяккасць зычных перад галоснымі абазначаеца літараю *i*: *werebiow, zawsiody, jowchita, jost* (Ліст).

Падкрэслім: націскны галосны э (e) перад наступным цвёрдым зычным перажыў пераход у о (ё). З пункту гледжання сучаснай мовы такі пераход назіраецца

²⁶ Першыя пяць прыкладаў з кн.: Я. Ф. Карский. Белорусы. Язык белорусского народа. М., 1955, с. 171.

²⁷ Першыя чатыры прыклады з кн.: Я. Ф. Карский. Белорусы. Язык белорусского народа, с. 177—178.

непаслядоўна. Ён адбыўся ў словах тыпу *ацёліца* — *ацёл* (*ац'бл*), *мэсці* — *мёў* (*м'оў*), *насельніцва* — *пасёлак* (*пас'блак*), *шэсць* — *шосты*, *сярэдні* — *асярбодак*, *ажэніца* — *жонка*. З другога боку, галосны *э* (*e*) захаваўся і не супаў з *о* ў словах *лес*, *рэдка*, *рэчка*, *першы*, *нясеш*, *адзежа*, хоць *э* (*e*) і знаходзіцца ў пазіцыі пасля мяккага ці зацвярдзелага (г. зн. былога мяккага) зычнага перад наступным цвёрдым. У прыгаданых і шматлікіх іншых прыкладах з пункту гледжання сучаснасці ўмовы пераходу ёсць, а гістарычна гэтых умоў не было.

У словах *лепшы*, *дзед*, *лета*, *сена*, *стрэх* (родны множнага), *ехаць*, *ем*, *бедны*, *сей*, *сценка*, *хлеб*, *сядзеў*, *ляцеў*, *смех*, *вера*, *дзеўка*, *праверка* і іншых галосны *э* (*e*) паходзіць з *ѣ*, які ў часы, калі ўзнікала змяненне *э* (*e*) на *о* (*ё*), адрозніваўся ад *э* (*e*) і, такім чынам, не пераходзіў у *о* (*ё*).

У словах тыпу *нясеш*, *ідзеш*, *бярэш²⁸*, *цяпер*, *першы*, *верхні*, *касец*, *маладзец*, *менышы*, *церці*, *карэц* захаваўся *э* (*e*) таму, што наступны зычны быў мяккі: *береши*, *коръць*.

Не адбыўся пераход *э* (*e*) у запазычаных словах: *метрыка*, *прафесар*, *генетыка*, *сцэна*, *манера*, *ракета*, *камета*, *планета*, *электрыка* і інш.

У беларускай мове ёсць выпадкі ўзнікнення *о* (*ё*) на месцы *э* (*e*) пры адсутнасці неабходных фанетычных умоў. Так, напрыклад, у слове *клёнік* галосны *о* (*ё*) не спрадвечны. Як растлумачыць яго з'яўленне? У форме *клён* (з *кленъ*) націскны *э* (*e*) перад наступным цвёрдым заканамерна перайшоў у *о* (*ё*). У памяншальняй форме *клёнік* галосны *о* (*ё*) з'явіўся на ўзор (паводле аналогіі) слова *клён*. Форма (*на*) *лёдзе* ўзнікла на ўзор формы *лёд*; (*на*) *бярозе* — на ўзор *бяроза*, *бярозу*, *бярозы*, *бярозамі* і г. д.; *гульню* ці *гульнёй* (*гул'н'oju*, *гул'н'ojj*), *раллёю* ці *раллёй* (*ral'o'ju*, *ral'ojj*) — на ўзор вадою ці вадой, хадою ці хадой.

У словах *гнёзды*, *тёдлы* галосны *о* (*ё*) з'явіўся нефанетычным шляхам на месцы былога *ѣ*. На ўзор *сёлы*, *сёстры* стала *гнёзды*, *тёдлы* замест чаканага *гнезды*, *седлы* (з *гнѣзда*, *тѣдлы*).

§ 78. Змяненне канцавога *э* (*e*) на *о* (*ё*). Ва ўсіх выпадках на месцы сучаснага канцавога *о* (*ё*) пасля мяк-

²⁸ Інакш у рускай мове: *несешь*→*нес'ош*, *идешь*→*ид'ош*, *молодежь*, дзе зычныя ж, ш зацвярдзелі раней, чым у беларускай мове.

кіх і зацвярдзелых (былых мягких) зычных быў галосны э (e): *жыц’о* — з жытъю, *гал’о* — з голью, *плячо* — з плече, *ужо* — з уже, *усё* — з въсе, *маё* — з мок, *тваё* — з твою, *сваё* — з своню. У гэтых і падобных словах, у якіх націскны галосны э (e) стаяў пасля мягких (у тым ліку пасля шыпячых) на канцы слова, пераход адбыўся на ўзор слоў з канцавым о пасля цвёрдых зычных (тыпу *акно*, *гняздо*, *садло*, *кубло*, *крыло*, *вясло*). У частцы паўднёва-заходніх беларускіх гаворак (напрыклад, калі Турца, Карэліч, Міра) адбыўся пераход у о (ё) ненаціскнога канцавога э (e): *вяслё*, *пытанё*, *заданё*, *чаканё*.

§ 79. Аканне. Гэта фанетычна асаблівасць з'яўляецца і арфаэпічнай нормай беларускай літаратурнай мовы; замацавалася аканне і ў беларускай арфаграфіі. Калі гаварыць крыху спрошчана, аканне — гэта супадзенне ненаціскных галосных о, э, а з а: *рогі* — *рагамі*, *жэрдка* — *жардзіна*, *вар* — *варыць*. Такое азначэнне падыходзіць да акання, скажам, Дзяржынскага, Пухавіцкага раёнаў, да акання беларускай літаратурнай мовы, але не падыходзіць да акання Расонскага, Гарадоцкага, Мсціслаўскага раёнаў. У гаворках гэтых раёнаў ненаціскныя галосныя о, е, а не заўсёды вымаўляюцца як а: *на гары*, *на гару*, *гары*, *гарой*, але *гърá* ці *гырá*, *в'асны*, *в'аснóй*, але *віснá*. Гэта значыць, тут не пад націскам сустракаем не толькі а (з о, э, а), а і ә або ы, а пасля мягких зычных — і (*cістрá*). Таму аканне ў беларускай мове — гэта неадрозненне галосных о, э, а ў ненаціскнай пазіцыі.

Праблема паходжання акання (наяўнасць акання і окання) ва ўсходнеславянскіх мовах вельмі складаная. Спынімся на дзвюх, найбольш вядомых гіпотэзах паходжання гэтай асаблівасці вакалізму. Адны сучасныя вучоныя, напрыклад Р. I. Аванесаў, лічаць, што аканне развілося ў пісьмовую пару, з'явілася вынікам змянення хараکтару націску і рэдукцыі ненаціскных галосных: узнікненне экспіраторнага націску прывяло да пераразмеркавання выдыхальнай сілы пры вымаўленні складоў, адны склады ў слове (словах) узмацніліся, другія — аслабіліся, у выніку гэтага аслаблення ненаціскныя о, э, а супалі ў вымаўленні з а. Аўтары і паслядоўнікі гэтай гіпотэзы (яе называюць рэдукцыйнаю) лічаць, што ў давісімовую і пачатку пісьмовай пары ва ўсходніх славян акання не было, што яно развівалася ў XIII і наступных стагоддзях.

Другія вучоныя выказваюць іншае меркаванне. Так, напрыклад, Ф. П. Філін лічыць, што аканне і оканне ўзніклі ў VII—VIII стст. і з'явіліся вынікам змянення агульнаславянскага *a*, які абазначае Ф. П. Філін спалучэннем *a^o* (Происхождение русского, украинского и белорусского языков. М., 1972). Ненацісکное *a* (*a^o*) у адных гаворках змянілася на *a*, у другіх — на *o*.

Даследчыкі старажытнай беларускай мовы (А. Сабалеўскі, Х. Станг²⁹) выявілі адлюстраванне акання ў беларускіх пісьмовых помніках яшчэ XV ст. Выпадкі адлюстравання акання ў XV ст. сведчаць, што гэта фанетычная рыса беларускага вакалізму ўзнякла ў мове раней. У тэкстах XVI ст. напісанне *a*, *я* (я, я) на месцы этымалагічных *o*, *э* (*e*) у ненаціскных складах сустракаеца крыйу часцей: *кали*, *магли*, *стаіть*, *при вялікай дароза*, *сабою*, *сагнути*, *здарова*, *грамаде*, *ападали*, *таго*, *скуръ дублыхъ*, *дастаточне*, *вызвалати*, *маланья*, *нагах*, *сенажати*, *карою*, *гарячэсъ³⁰*, *таварышы* (Кн. пас.), *збежища дорогъ* (Цяпінскі), *Шганаты* (Сапега), *почала цаловати* (Трыстан). Але ні ў адным помніку XVI—XVII стст., напісаным кірыліцай, аканне шырока не абазначаеца.

Прыкметна паўней абазначаеца гэта змяненне ў беларускіх тэкстах, напісаных лацінкаю, і ў некаторых тэкстах, напісаных кірыліцою ў XVIII ст. Так, напрыклад, у камедыі са зборніка К. Мараашэўскага (толькі ў шасці яе радках) сустракаем: *tajo*, *chadžu*, *pieraz*, *całuheńki*, *aniemieli*, *tapara*, *cara* (цэн—цана), *małaczu*, *rauđnia*, *adzin*, *patahała*, *wiedama*, *żanockaja*, *kolka*.

У сучаснай беларускай мове аканне прагрэсіруе: у гаворках з няпоўным недысімілятыўным аканнем сустракаем на месцы канцавога ненаціскнога *o*, *э* галосны *a*: *смáчнага*→*смáчнага*, *рóйно*→*рóйна*. Яно (аканне) паступова пашыраеца і на тэрыторыю гаворак з традыцыйным оканнем: *хвóрого*→*хвóрага*.

§ 80. Страта канцавога *i*. Страту канцавога *i* можна бачыць на асобных словах. Так, напрыклад, адпаў канцавы і (суфікс) у прыслоўі *досыць* (*досыц'*), якое ўтва-

²⁹ А. И. Соболевский. Смоленско-полоцкий говор в XIII—XIV вв. Русский филологический вестник, 1886, № 1, стр. 12; Chr. S. Stang. Die altrussische Urkundensprache der Stadt Polozk. Oslo, s. 41.

³⁰ Прыклады з кн.: А. Булыка. Развіццё арфаграфічнай сістэмы старажытнай беларускай мовы, с. 69.

рылася з *до сыти* (прыназоўнік *до+родны прыназоўнікавы склон назоўніка съть*). Страту канцавога *i* можна паказаць таксама на групах дзеяслоўных форм. У стара-жытнасці інфінітыў паслядоўна канчаўся на *i (u)*:

- а) *робити, ходити, мовити, казати, носити, мѣлчати, дрѣжати, трѣвожити;*
- б) *нести, красти, плести, мести, класти, вести, везти;*
- в) *мочи, стеречи, стричи, лечи.*

Дзеясловы першай групы (самай шматлікай) у інфінітыве страцілі гэта *i*: *казати→казац'*, *мовити→мовиц'*, *мѣлчати→маўчац'*, *робити→рабіц'*, *клекотати→клекатац'*.

Інфінітывы, аснова якіх канчаецца на зычны (*нес-, крас-, плес-* і інш.), захавалі галосны *i*: *нести→несци, плести→плесци, вести→весци.*

Дзеясловы, у інфінітыве якіх аднавіўся заднєязычны асновы, захавалі *i*, які пасля зацвярдзення ч супаў з гукам *ы*: *легчи→легчы, берегчи→берагчы, стригчи→stryгчы, секчи→секчы.*

Канцавы галосны *i* страцілі таксама шматлікія дзеясловы ў форме загаднага ладу 2-й асобы адзіночнага ліку пры націску на аснове: *стáни→стан'*, *глáни→глán'*, *кы́ни→кін'*, *рѣжи→рэж (рэш)*, *бúди→бу́дз' (буц')*. Страна канчатка 2-й асобы адзіночнага ліку адбілася і на форме 2-й асобы множнага ліку: *стан' — стан'це, едз' — едз'це (ецьце), кін' — кін'це.*

Дзеясловы загаднага ладу з націскам не на аснове захавалі канчатак *i*: *нясі, ідзі, пляці, мяці*. Захаваўся канчатак *i* таксама ў дзеясловах з націскной асновай, калі яна канчаецца на групу зычных: *стукні, грукні, бразні, грымні.*

Асобна спынімся на дзеясловах тыпу *даваи→давай, чытаи→чытай, ховаи→хавай*. Нельга лічыць, што ў гэтых і падобных дзеясловах галосны *i* змяніўся на *й*; тут таксама адбылася страта канчатка *i*. Што ж да *й (j)*, то на гэты *й* канчалася ў стара-жытнасці і канчаецца сёня аснова дзеяслова: *хавај-уц' — хавај, чытај-уц' — чытај, прымај-уц' — прымај.*

Страна канцавога *i* храналагічна не супадае са странаю рэдукаваных *ъ, ь*. Страна *i (u)* — вельмі працяглы працэс; у адных гаворках ён адбыўся вельмі даўно, у другіх пазней, у трэціх і сёня сустракаем *размаўляці, маўчаці, рабіці* (напрыклад, у Скідэльскім і Свіслацкім раёнах Гродзеншчыны).

§ 81. Страта канцавых *y*, *э* (*e*). У беларускай літаратурнай мове, у яе гаворках назоўнікі жаночага роду, а таксама прыметнікі і слова прыметнікавага тыпу ўтворным склоне адзіночнага ліку маюць фанетычныя варыянты канчатка: *-ою* (*-аю*, *-яю*) і *-ой* (*-ай*, *-ай*), якія адрозніваюцца не толькі тым, што галосны канчатка націскны або ненаціскны:

дара́гою ца́ною — дара́гой ца́ной;
добра́ю зямлёю — добра́й зямлёй;
вя́сёлаю гульнёю — вя́сёлай гульнёй;
ранняю парою — ранний парой.

Гэтая варыянты ідуць ад старажытных *-ою* (*-оју*) і *-эю* (*-эју*): *цѣною* (*-оју*), *землею* (*-эју*).

Вялікая частка паўднёвага захаду Беларусі захоўвае форму канчатка з *у*: *вад-оју*, *зямл'-оју*, *гул'н'-оју*, *нов-ају*, *добр-ају*. На паўночна-ўсходній частцы Беларусі ўжываецца варыант без *у* ў канчатку; галосны *у* тут стравіцца: *вадоју*→*вадој*, *зямл'оју*→*зямл'ој*, *ран'н'-ају*→*ран'н'ај*.

Абодва фанетычныя варыянты (*-ою* і *-ой*, *-аю* і *-ай*) з'яўляюцца літаратурнымі, г. зн. адноўкава правільна напісаць ці сказаць: *маладою бульбаю* і *маладой бульбай*, *ранняю раллёю* і *ранний раллёй*, *празрыстаю крыніцаю* і *празрыстай крыніцай*, якою часінаю і якой часінай, *адною* і *адной*, *такою* і *такой*.

У літаратурнай мове ёсьць два фанетычныя варыянты канчатка поўных прыметнікаў і прыметнікавых слоў жаночага роду ў родным склоне адзіночнага ліку — *-ое* (*-ае*, *-яе*) і *-ой* (*-ай*, *-ай*):

чужое (зямлі) — чужой (зямлі);
да самае (суботы) — да самай (суботы);
з тае (пары) — з той (пары);
з кожнае (пядзі) — з кожнай (пядзі).

Варыянты гэтая адрозніваюцца не толькі націскам і захаваннем *о* ці пераходам яго ў *а*, а і колькасцю гукаў; у першым тры гуکі, у другім — два: *малад-ојэ* і *малад-ој*, *добр-ајэ* і *добр-ај*. У старажытнасці поўныя прыметнікі і прыметнікавыя слова жаночага роду ў родным склоне адзіночнага ліку мелі канчатак *-оѣ* (*-ојѣ*), *-еѣ* (*-ејѣ*). Галосны *ѣ*, як вялома, супаў з *э* (*e*), і з'явіўся канчатак *-ое* (*-ојэ*), *-ае* (*-ајэ*): *молодоѣ*→*маладое*, *чужеѣ*→*чужое*, *самоѣ*→*самае*.

Такі канчатак захоўваецца і сёння на значнай частцы паўднёвага захаду Беларусі, ужываецца ён і ў літара-

турнай мове: *Ад роднае зямлі, ад гоману бароў...* (Я. Колас) *Чужое зямлі нам не трэба...* (А. Бачыла)

У гаворках паўночна-ўсходній Беларусі канцавы галосны *э* (*e*) у канчатку страціўся; *-oјэ→oј(-ой, -ай, -ая)*: *залаўой, маладой, самай*. Такі канчатак таксама ўжываецца ў літаратурнай мове: *Да святой нядзелі...* (Я. Купала)

У мове ўкраінцаў *ѣ* супаў з *i*, узнік канчатак *-oјi*, які на пісьме абазначаецца *-oї*: *родъноѣ→рідної (-oјi)*.

§ 82. Зліцё галосных. На стыку марфем у словах тыпу *прыму* калісьці былі два галосныя *i* (*ии*), першы быў часткаю прэфікса, другі — кораня: *прыму* — з *при-иму*. Так, у помніку «Страсці Хрыстовы» чытаем: *вы-слухаи ма прошу тѧ, сынъ милы, да приими мене*, у помніку «Жыццё Аляксея»: *приимавали*. Гэтыя два *i* зліліся ў адно *i*, якое пасля зацвярдзення *r* супала з *ы*. Магло адбыцца змяненне і ў іншай паслядоўнасці: пасля зацвярдзення *r* на месцы *i* ўзнік галосны *ы*, у такім разе ўтварылася спалучэнне з двух гукаў — *ыi*, якія зліліся ў *ы*: *приими→приими→прымі*. Разгледжанае змяненне можна бачыць у такіх, напрыклад, словамах, як *прымы, прымак, прыезба*³¹.

У частцы паўднёва-заходніх беларускіх гаворак (на тэрыторыі Капаткевіцкага, Петрыкаўскага, Глускага, Старадарожскага і іншых раёнаў) адбыліся змяненні ў канчатках *-aja* (*-ая*), *-uju* (*-ую*): страціўся інтэрвакальны *j*, узніклі спалучэнні *aa, uu*, якія зліліся (сцягнуліся) адпаведна ў *a* і *u*. Такія змяненні развіліся ў формах назоўнага і вінавальнага склонаў адзіночнага ліку жаночага роду прыметнікаў і прыметніковых слоў: *новаја→новаа→нова, смачнаја→смачнаа→смачна, усякаја→уся-каа→усяка, сёмаја→сёмаа→сёма, шостаја→шостаа→шоста, новују→новуу→нову, смачнују→смачнуу→смачну, усякују→усякуу→усяку, сёмују→сёмуу→сёму, шостују→шостуу→шосту*. Такія формы прыметнікаў і прыметніковых слоў нельга лічыць кароткімі, гэта злітныя (або сцягнутыя) формы. Як вядома, кароткія формы адрозніваюцца ад поўных не толькі канчаткам, але і націкам: старажытная кароткая форма *нова*, поўная — *нóвая*,

³¹ Слова *изба* (з *истъба*), у якім рэдукаваны выпаў, а спалучэнне *ст'б* у выніку асіміляцыі і спрашчэння групы зычных атрымала гучанне *эб*, у беларускай мове не замацавалася (запанавала слова *хата* пры паралельным *дом*). З былога *истъба* у беларускай мове ёсьць слова *истопка* (ці без *i* — *стопка*) і *прывезба*.

льгѣка — *льгѣкая* (лёгкая). Злітная (або сцягнутая) форма — гэта не захаваная старожытная кароткая форма, а змененая поўная. Літаратурна норма, зразумела, з'яўляецца форма *новая* (*новаја*), *новую* (*новију*). Форма *нова*, *нову* — дыялектная, яна толькі зредку сустракаецца ў вершаваных творах.

§ 83. Змяненне *i* на *й*. У такіх прыкладах, як згубіла *йголку*, *перайграць*, *дачка* і *сын*, *маці* і *дачка*, некаторыя лінгвісты звычайна бачаць пераход *i*→*й*. Гэта змяненне, відаць, адбылося інакш. Пасля слова, якое канчаецца на галосны, перад пачатковым *i* наступнага слова ўзнік прыстаўны *j* (*й*): згубіла *іголку*. Такі прыстаўны *j* узнік таксама ў прыставачных словах тыпу *праіграць* і перад злучнікам (часціцой) *i*: *маці* *і* *дачка*, *прыішла* *і* *мая* *чарга*. З часам ненаціскны галосны *i* страціўся і атрымалася: згубіла *йголку*, *прайграць*, *маці* і *дачка*, *прыішла* *і* *мая* *чарга*.

Разгледжанае змяненне — норма сучаснай літаратурнай мовы, але на пісьме ў большасці выпадкаў яно не абазначаецца:

і ў вымаўленні і на пісьме: *пайсі*, *зайграць*, *выйграць*;

у вымаўленні: *на Івана*, *за йголку*, *была ё я на Нёмане*, *хата ё склеп*, *схадзі ё ты ў кіно*, а на пісьме: *на Івана*, *за іголку*, *была і я на Нёмане*.

§ 84. Далейшае памякчэнне *ð'*, *t'*. Узнікненне дзекання і цекання. Дзеканне і цеканне атрымалі такія назвы ад наяўнасці ў беларускай мове афрыкат *ð'* і *ç'*. Калі параўнаць беларускую афрыкату *ð'* і адпаведны мяккі рускі гук *ð'*, то можна выявіць, што беларускі гук *ð'* харектарызуецца большаю ступенню мяккасці, чым рускі *ð'*; зычны *ð'* больш пярэдні, чым *ð'*; пры ўтварэнні *ð'* кончык языка артыкулюе да альвеол, пры ўтварэнні *ð'* — да часткі нёба, блізкай да сярэдняй. Большаю ступенню мяккасці і месцам утварэння таксама адрозніваецца беларускі мяккі зычны *ç'* ад рускага мяккага *t'*. Былыя мяккія *ð'* і *t'* яшчэ больш памякчыліся і сталі вымаўляцца як *ð'*, *ç'* у перыяд утварэння мовы беларускай народнасці.

Акадэмік Я. Ф. Карскі сведчыць, што дзеканне і цеканне развілося ў беларускай мове не пазней як у XIV ст.

³² Е. Ф. Карский. Белорусы. Язык белорусского народа, с. 346.

Гэтая фанетычна беларуская асаблівасць адлюстравалася ў старажытных беларускіх пісьмовых помніках. Я. Ф. Қарскі прыводзіць прыклады (найбольш старажытныя): *мець* (1300), *людзі* (1409)³². З помнікаў XVI—XVII стст. можна дадаць такія факты: *двадцаць* (Ст. літ. 1566), *мосць* (*міласць*), *дзюбали* (Мялешка). Увогуле ў старажытных беларускіх тэкстах, напісаных кірыліцай, дзеканне і цеканне, як і некаторыя іншыя асаблівасці беларускай мовы, адлюстраваліся слаба. Традыцыйнасць пісьма замінала перадачы таго новага, што ўзнікала ў фанетычнай сістэме беларускай мовы.

Паўней і шырэй перадаюць дзеканне і цеканне некаторыя старажытныя беларускія тэксты, напісаныя лацінкаю. У «Лісце да Абуховіча» знаходзім: *ludzie, dzied, dziwno, musić, i pozym kycie*; у камедыі са зборніка К. Маращэўскага: *dzień, prapadzi, dzierawa, hledzić, siadzieć, poydzieć, sgiwać, życio, padapruć, waryć*.

§ 85. Развіццё прыстаўных (пратэтычных) зычных. Яшчэ ва ўсходнеславянскай мове некаторыя галосныя не маглі пачынаць слова, перад імі ўзнікалі пратэтычныя зычныя. Так, напрыклад, перад пачатковым *a* ў словах *яблык, я (язъ), ягня* з'явіўся прыстаўны *j*, перад *ы* з індаеўрапейскага *у* доўгага — прыстаўны *v*: *выдра, прывичны*.

Прыстаўныя зычныя развіваліся і пашыраліся на беларускай моўнай глебе. Так, перад пачатковым *i* з'явіўся прыстаўны *j* (*й*). Пісьмовая традыцыя не давала магчымасці адлюстраваць з'яўленне пратэтычнага *j* (*й*) перад *i*. Надзейнымі з'яўляюцца факты з жывых народных гаворак: *jikaўka* (а не *ikaўka*), *jімя* (а не *iмя*), *jіскры* (а не *iскры*), *jірха*. Як піша П. Юргелевіч, «перад кожным *i* ў пачатку слова і пачатку склада захоўваецца ў беларускай мове гук *j* (*й*)».³³ Гэты пратэтычны *j* (*й*) выяўляе вялікую ўстойлівасць: можна назіраць захаванне яго пры страце таго ненаціскнога *i*, перад якім развіўся *j*: *на jігрышчи→на йгрышчи, па Jівана→на Ивана, заjіграць→зайграць, на jіголцы→на иголцы* (гл. § 83).

З усіх прыстаўных гукаў найбольш пашырыйся зычны *v*, які ўзнік перад пачатковымі *у, о*. Пісьмовыя помнікі, нягледзячы на традыцыйнасць пісьма, адлюстроўваюць гэтую беларускую асаблівасць зусім надзейна:

³² П. Я. Юргелевіч. Нарыс сучаснай беларускай мовы з гісторычнымі каментарыямі. Мінск, 1961, с. 79.

оув озерищахъ (Гр. 1377), *оув устьвию* (Тры кар.), *у въорши* (Км.-Чарнаб.), *у в опеку, у въ огородъ* (Акт. Магіл.), *увотца* (Бава), *восен* (Баркул. л.).

Прыстаўны *в з'явіўся* таксама перад наступнымі *у*, *о* пасля галосных у сярэдзіне слова: *тиунъ→тивун→циун*, *паукъ→павук*, *Родионъ→Родивон→Радзівон*, *Леонъ→Лявен*. У старажытным тэксле: *з братомъ своимъ Левоникомъ*.

Так у беларускай мове і замацаваліся: *вуха, вушак, вузкі, вуж, вужака, вудка, вугаль, вуголле, вугровіца, вучоба, навучыць, вузел, завушніца, вуліца, завулак, вусы, вусаты, вусач, вочы, завочны, навокал, волава, востры, навостраны, завостраны, навакolle*.

Асобна спынімся на адносна нядаўна запазычаных словах, у складзе якіх ёсьць спалучэнні *iu, ыу*, прычым галосны *у* ў іх не змяняецца на *ў*; гэта слова тыпу *радыус, кансліум*. Спалучэнні двух галосных *iu, ыу* не маглі захавацца без змянення: паміж галосных узік прыдыхальны гук; такое фанетычнае спалучэнне абазначым *і́у, ы́у: рады́ус, канслі́ум, калёкви́ум, дэндра́ры́ум, прэзіды́ум*. Гэты прыidyхальны зычны на пісьме не перадаецца.

§ 86. Афрыката *дж*. У § 35 ужо ішла размова пра ўзнікненне *дж* у старажытнай беларускай мове. У помніках XV ст. (значыць, зычны *дж* з'явіўся значна раней) сустракаюцца пераканаўчыя факты існавання гэтага гука, які абазначаўся на пісьме спалучэннямі літар *жд, дж, ждч, жч: приеждати, наежчати, дожчъ, заеждчати, дрожчи, дожчу, дожды, уезджати³⁴, прыеждчающему* (Атыла), *зваджчю, порадженье, съджъ* (Зіз. Лекс.). Прыклады паказваюць, што яшчэ ў старажытнасці было знойдзена абазначэнне гэтай афрыкаты дыграфам *дж*.

§ 87. Зычны *г*. Пра змяненне гука *г* у гісторыі беларускай мовы гаварыць не прыходзіцца: ён не перажыў змянення. Як адзначае Я. Ф. Карскі, гук *г* у беларускай мове ніколі не быў выбухны; на працягу ўсёй гісторыі яе ўтварэння і развіцця гэты зычны быў фрыкатыўны або фарынгальны (приidyхальны)³⁵. Што гэты зычны ў ста-

³⁴ Прыклады з кн.: А. Булыка. Развіццё арфаграфічнай сістэмы старажытнай беларускай мовы, с. 123.

³⁵ Я. Ф. Карскі лічыць, што ў продкаў беларусаў *г* быў фрыкатыўны яшчэ ў X ст. (гл.: Е. Ф. Карский. Белорусы. Язык белорусского народа, с. 369).

ражытнай беларускай мове не быў выбухны, надзейна паказваюць помнікі: выбухны *г* у запазычаных словах часцей абазначаецца спалучэннем літар *кг*. Некалькі прыкладаў: *Скирикгаилу* (Гр. 1387), *Олкгирда* (Вілен. л.), *кганку* (Бава), *перъкгримомъ* (Тры кар.), *кгвалтовника* (Ст. літ. 1588), *Якгейло*, *Кгинбунта*, *Авкгуштына* (Рачынскі с.), *кгвалтом*, *кгузиками* (Акт. Мінск.), *кгманху* (Спосаб спраў). Выбухны *г* у запазычаных словах абазначаецца таксама літарамі *г* (*гетманъ*), *г'* (*г'валтъ*), *к* (*квалтъ*), іншы раз спалучэннем *гг* (*Гидиминъ*).

Беларускія старажытныя тэксты, напісаныя лацінкаю, звычайна перадаюць харэктар *г*. Лацінскі шрыфт, у якім ёсьць асобныя літары *g i h*, даваўмагчымасць пазнаму абазначаць выбухны *g i* фрыкатыўны *h*. Так, напрыклад, у «Ліске да Абуховіча» чытаем: *Howorku, hnnewaysie, hroszy, hetaja, knihi, htyboko, ubohich, nahordu, dohetyl, pomahaw, hnoju, tohu, druh, horsz, hustoje, niczoho, Gdansku, Gonsiewski, wengrom, gałaguckiy, generałom.*

Да нашага часу дайшла зусім невялікая група запазычаных слоў з выбухным *г*: *ганак*, *гонта*, *газа*, *гузік*, *гвалт* і інш., прычым і з гэтых слоў некаторыя (*гузік*, *ганак*) нярэдка вымаўляюцца з *г* фрыкатыўным.

Беларускі звонкі *г* мае адпаведныя парны *х*: *нага* — *нох*, *лёгенькі* — *лёхка*.

У рускай мове звонкі зычны *г* з'яўляецца выбухным (*g*); фрыкатыўны *г* (*h*) у рускім літаратурным вымаўленні сустракаецца ў некаторых словах кніжнага і царкоўнага паходжання: *бона*, *бону* і *г. д.*, *блано*, *бланодатъ*, *бланословить*, *бланодарить* і інш. З'яўленне такога вымаўлення гэтых слоў (зычнага *г*) звязваюць з перыядам, калі ў Москве жылі і працавалі ў свой час вучоныя і пісьменнікі з Беларусі і Украіны, напрыклад Сімеон Палацкі, Епіфаній Славінецкі (гл.: П. Я. Чэрных. Историческая грамматика русского языка. М., 1952, с. 134). У рускай мове парным да звонкага выбухнога *г* (*g*) з'яўляецца глухі *к*: *друга* — *друк*, *дуга* — *дук*.

§ 88. Шыпачыя зычныя. Усе без выключэння шыпачыя ў агульнаславянскай і ўсходнеславянскай мовах былі толькі мяkkія, яны не мелі адпаведных парных цвёрдых. Што яны былі мяkkія, відаць і з помнікаў першых стагоддзяў пісьмовай пары. У гэтых помніках не сустракаем спалучэнняў *жы*, *чи*, *ши*, *жъ*, *чъ*, *шъ*; паслядоўна адлюстроўваюцца *жи*, *чи*, *ши*, *жъ*, *чъ*, *шъ*. Так, у Астра-

міравым евангеллі: *точило, грѣшьникоу, плачъ, чьто;*
у грамаце князя Мсцілава: *дѣлжъни, при животѣ,*
прииѣствиѧ.

Ужо на мяжы XIII—XIV стст. старажытныя беларускія помнікі перадаюць змяненне шыпачых. Спачатку зрэдку, потым часцей сустракаем напісанні спалучэння ў *жы, чы, шы, жъ, чъ, шъ, жэ, шэ*. Такія напісанні і абазнанаюць зацвярдзенне шыпачых³⁶: *слышышь* (Гр. 1300), *иниыхъ, нагорожэнія, вожэнія, кошэнія, нашымъ, нижэи, нашыми, маочы, перыхъ, инъшымъ, справуючи, выдаочы, замужъ* (Ст. літ. 1566).

Ужо ў XVI ст. усе шыпачыя, незалежна ад пазіцыі (перед галоснымі, перед зычнымі, на пачатку слова ці на канцы), зацвярдзелі: *чый, печ, жыў, шыў, жэрдка, мишацак, ідзеш, нож.* Зацвярдзелі і падоўжаныя зычныя, што ўзніклі на месцы былых спалучэння «шипачы + ь + j»: *збожжа, застрэши, Парэча.* Незалежна ад паходжання зацвярдзела спалучэнне *ич*: *ичупак, пушча, площа, пышчотны, нашчадак, ічасце, падпішчык* (арфаграфічна *падпісчык*), *разноишчык* (*разносчык*), *рашчысціць* (*расчысціць*). Зацвярдзела таксама афрыката *дж*: *гляджу, сяджу, ураджай, дагледжаны, прыладжаны.*

У рускай мове зацвярдзенне шыпачых адбылося не паслядоўна: *нош, реши* (*нож, режъ*), але *печ'*, *чисто, реч'ной.*

§ 89. Зычны չ. У сучаснай беларускай графіцы літара չ служыць для абазначэння двух зусім розных гукаў: цвёрдага չ і мяккага չ (չ'), якія не з'яўляюцца парнымі. Цвёрды չ вымаўляецца ў такіх словах, як *цэлы, ланцуг, капец, малайцы, маладзіца, мяккі* — у такіх словах, як *цясніна, хацінка, лецейка, паціху.* У гэтым параграфе размова будзе пра гісторыю չ цвёрдага (пра չ' гл. § 84).

Складаны зычны չ у агульнаславянскай і ўсходнеславянскай мовах, як і шыпачыя, быў мяккі, не меў парнага цвёрдага: *купъцъ, копъцъ, цѣна, конъцъ.* З XV ст. беларускія помнікі паказваюць зацвярдзенне гэтага гука: *купецъ, мѣстъцъ* (Прывілей Мінску), *прецаражоней* (Тры кар.), *райцы* (Акт. Магіл.), *цэною, тройцы* (Ст. літ. 1566).

У сучаснай беларускай мове, ва ўсіх яе гаворках зыч-

³⁶ Напісанні тыпу *чого, прышолъ, человѣка* (сведчаць пра ўзнікненне пасля шыпачых о з э(е) і не абавязкова пра зацвярдзенне шыпачых.

ны і у любой пазіцыі толькі цвёрды. Вось чаму былы мяккі і называем, як і шыпячыя, зацвярдзелым.

У § 64 гаворыцца пра развіщё мяккасці свісцячых у беларускай мове. Гэты працэс захапіў і цвёрды і. У асобных словах ён перажыў новае змяненне — паўторнае памякчэнне. Гэта адбылося ў словах, дзе і апынуўся перад наступным мяккім в: *ц'бет, ц'вісці, ц'віллы, ц'віль, зац'вітаць, ц'вяліць*.

§ 90. Зычны р. У сучаснай беларускай літаратурнай мове зычны *р* — цвёрды гук: *рама, рука, рэзаць, вячера, курыць, перад*. З гістарычнага ж пункту гледжання ў беларускай мове трэба адрозніваць *р* цвёрды і *р* зацвярдзелы.

Яшчэ ў агульнаславянскай мове зычны *р* быў цвёрды ў такіх, напрыклад, словах, як *рыба, горы, рог, род, жар*. Перад галоснымі пярэдняга рада *i, э, е, ё, ь*, а таксама перад *j (й)* зычны *р* памякчаўся: *передъ, старъць, рѣзати, *курjо→курю*. Помнікі першых стагоддзяў пісьмовай пары паказваюць *р* цвёрды і *р* мяккі: *добръ, сѣтворъ* (П. Гасц.), *приметь, кръстъ* (Надпіс Ефр.), *Борисову* (Надпіс Раг.), *продати, раба* (Надпіс Ефр.).

Я. Ф. Карскі піша, што зацвярдзенне мяккага *р* назіраецца яшчэ з XIV ст.: *сентебра, терать, Дрыса³⁷*. Можна з упэўненасцю лічыць, што зацвярдзенне *р* пачалося раней. Помнікі XV—XVI ст. вельмі часта паказваюць на зацвярдзенне былога *р* мяккага: *вечера, церъкви* (Будны), *трэтихъ, дерэва, добре, выберэм, писара* (Ст. літ. 1566), *вепръ, перъвей, тепер, тры* (Акт. Магіл.), *прышла, морыла, прывелі, прынесъ, кричати, прыйдеть, пры, назоры* (Трыстан), *вдарыл, прынесла, прышли, царъ, прывела, прывыкъ* (Бава), *Рыму, рымское, прычыны, крывы, з мора* (Рачынскі с.).

Напісанне ў старажытных тэкстах *рибы*, которое — таксама сведчанне змянення *r'→r*: пісец не ведаў двух *r*, не адрозніваў *r* і *r'*.

Што да сучасных беларускіх гаворак, то большасці іх уласціва цвёрдасць *р*, але ў частцы паўночна-ўсходняга дыялекту і сёння *р* і *r'* з'яўляюцца парнымі: *рост і бярёза, (на) гару і курю, рак і вячэра* (Мсціслаўскі раён).

Як адзначаў Я. Ф. Карскі, цвёрдасць *р* у беларускую мову магла прыйсці з дапісьмовых часоў як дыялектная

³⁷ Е. Ф. Карский. Белорусы. Язык белорусского народа, с. 306.

з'ява з агульнаславянскай мовы-асновы. Гэта меркаванне пацвярджаецца наяўнасцю *r* цвёрдага (зацвярдзення *r*) у сербскай мове³⁸. Няма мяккага *r* і ў мове нашых заходніх суседзяў — палякаў: былы мяккі зычны *r* вымаўляецца або як *ж* (*grzyb*, *dobrze* — пасля звонкіх зычных), або як *ш* (*trzeba*, *wieprz* — пасля глухіх зычных)³⁹.

У рускай мове захавалася парнасць *r : r'* (*рад і ряд, веру і верю, рысь і рис*). У мове ўкраінцаў таксама адбывалася зацвярдзенне *r*, але не з той паслядоўнасцю, як у беларусаў. Ва ўкраінскай мове зацвярдзеў *r* на канцы склада (слова) і перад зычнымі: *лікар, тепер, вірте, гіркий*; у іншых выпадках *r'*: *рясний, трох, порядок, курець, різати, річка*.

§ 91. З'яўленне ўстаўных заднеязычных. Як паказана ў § 30, ва ўсходнеславянскай мове інфінітывы дзеясловаў з асновай на заднеязычны (*маг-у, ляг-у*) канчаліся на *-чи*, дзе *Ч* паходзіў са змененых *гт* або *кт*: *можти→моchi, легти→лечи*. У пісмовую пару адбылося змяненне, у выніку якога перад *Ч* з'явіўся ўстаўны заднеязычны, змянілася і марфалагічная будова інфінітываў. Пад упрыгожваннем асабовых форм (*магу, лягу, сцерагу*) у інфінітыве з'яўліся зычны *г*: *моchi→можчи→магчи, лечи→легчи→легчы, стерегчи→сцерагчи*. Гэтак адбылося і ў словах *стрыгчы, дапамагчы, бегчы, секчы* і інш. З'яўленне заднеязычнага прывяло да выдзялення ў беларускай мове асобнага суфікса інфінітыва *-чи*, не ўласцівага нікай іншай славянскай мове; параўн., напрыклад, польск. *lec, moc, strzyc*, руск. *лечь, мочь, стричь*; укр. *легти, можти, стригти*.

§ 92. Страты канцавога *j* (ў). Гэта з'ява была ўжо закранута, калі ішла размова пра ўтварэнне і лёс рэдукаваных *ы*, *і* (напружаных *ъ*, *ѣ*). Сучасныя беларускія *другi, туgi, сляпы* паходзяць з *другыj, туgъj* (на пісьме *другы*), *тугыj* (*тугыи*), *слѣпыj* (*слѣпыи*).

Пасля страты канцавога *ѣ* і змянення *ы_p* на *ы* атрымалася: *тугый, слѣпый, такый, другый, семый, первый, смачный, змытый, написаный*. У прыметніках, парадкавых лічэбніках, дзеепрыметніках канцавы *j* (ў), які быў калісці асноваю займенніка *jъ* (на пісьме — *и*), стра-

³⁸ Е. Ф. К а р с к и й. Белорусы. Язык белорусского народа, с. 306.

³⁹ У польскай графіцы зычныя *ж* і *ш*, што паходзяць з мяккага *r*, абавязаюцца дыграфам *rz*.

ціўся. Так узнікла беларуская форма прыметнікаў назоўнага і вінавальнага склонаў адзіночнага ліку мужчынскага роду і прыметнікавых слоў: *залаты, малады, разумны, ласкавы, каханы, паважаны, першы, шосты, сёмы, гэтакі, гэты, самы*.

Страта канцавога *j* (*й*) адбылася ў 2-й асобе загаднага ладу аднаскладовых дзеясловаў тыпу *bi, pi, vi, li* з былых *biyi, piyi, viyi, liyi*, дзе спачатку страціўся канчатак *i*, а потым *j: biyi→bij→bi*.

Паказанае змяненне — старажытная асаблівасць беларускай фанетыкі. Яна адбілася і ў нашых помніках. Некалькі прыкладаў: *король... литовски, руски, польски* (Гр. 1387), *полоцки* (Даг. Пол.), *стары, велики, восковы, штучны, горшок медены, сукман чорны* (Акт. Магіл.), *ежъ и пи, Кривы город, велики Витовт, Полскы король* (Супр.), *taki, Moskowski* (Ліст), *łoński, pierszy, nieszczaśliwy, czorny* (Кам. зб. Мараш.).

З другога боку, у помніках не толькі XIII—XIV, а і наступных стагоддзяў, у тым ліку XVIII, сустракаюцца напісанні тыпу *якій* (або *який*), *посполитый, шостый, моцный, дужий* (або *дужый*), *менский* (або *менскій* ці *менскій*). Тлумачыцца гэта ў адных выпадках традыцыяй пісьма, у другіх — тым, што аўтары (пісцы) паходзілі з паўночна-ўсходняй Беларусі, дзе і сёння слова тыпу *takі, мяккі, салодкі, працавіты, літасцівы, bi, pi* канчуюцца на *j* (*й*).

Руская і ўкраінская мовы захавалі *j* (*й*) у разгледжаных формах: руск. *такой, первый, бей, пей; укр. та-
кий, перший, бий, пий.*

Разгледжаная страта канцавога *j* (*й*) адбылася не толькі ў беларускай мове: польск. *dobry, stary, siódmy, jaki*; чэшск. *drahy, zubaty*.

§ 93. Змяненне *gy→gi, ky→ki, xy→xi*. Як вядома, у агульнаславянскай мове-аснове зычныя *g, k, x* былі толькі цвёрдыя, а ў спалучэнні з галоснымі пярэднігага рада ці з *j* (*й*) змяняліся, пераходзячы ў шыпачыя (*g→ж', k→ч', x→ш'*) або ў свісцячыя (*g→ձ'→զ', k→ւ', x→ս'*). Цвёрдыя *g, k, x* спалучаліся без змен з наступным *ы*. Вось чаму было: *кѣнигы, ногы, гынути, Кыевъ, руки, кыдати, стрѣхы, хытръ*. Яшчэ ўсходнеславянскія помнікі пачынаюць адлюстроўваць непераходнае памякчэнне цвёрдых *g, k, x*. Адначасова з памякчэннем заднеязычных адбывалася і перанясенне ўтварэння га-

лоснага *ы* пасля іх у пярэдні рад: *ы→i* (*гы→gi*, *кы→ki*, *хы→xi*). Працэс памякчэння заднеязычных і змены *гы→gi*, *кы→ki*, *хы→xi* быў працяглы і не закончыўся ва ўсходнеславянскай мове; у беларускіх помніках не толькі XIII—XIV, а і наступных стагоддзяў чытаем: *великыи Витовтъ і велики Витовтъ; Смоленскымъ, Смоленъскими, Резанскыи, Московскыи, татарскыи і многими, дорогими, Литовъскимъ, Литовскіе земли* (Супр.). Напісанні тыпу руку, ногы ў помніках XV—XVI стст., трэба думаць, — адлюстраванне традыцый пісьма больш старажытнай пары.

Непераходнае памякчэнне *г, к, х* з часам пашырала ся, уznікалі не толькі спалучэнні *gi, ki, xi*, а і *ge, ke, xe*. Гэта адбылося ў памяншальных (памяншальна-пяшчотлівых) формах тыпу *мякенькі, лёгенькі, сухенькі, глухенькі* (былыя *льгонькъи, сухонькъи*). Узніклі гэтая *ge, ke, xe* шляхам выраўноўвання (па аналогіі) з формамі тыпу *маленькі, любовенькі, старэнкі, маладзенькі*.

Такім чынам, у сучаснай мове ў словах тыпу *сухі, такі, тугі, гінуць, кінуць, скінуцца* галосны *i* з'явіўся на месцы былога *ы*; у словах тыпу *лёгенькі, сухенькі э(e)* — на месцы *о*.

У беларускай мове на стыку канцавога заднеязычнага і злучніка (часціцы) *i* маём паслядоўнае памякчэнне: *луг-i-поле* (*луг і поле*), *смех-i-грэх* (*смех і грэх*), *рак-i-рыба* (*рак і рыба*), *смык-i-скрыпка* (*смык і скрыпка*)⁴⁰.

§ 94. Змяненне *dc→цц, tc→цц*. У беларускай мове развіўся падвойнае цвёрды *ц*, які на пісьме абазначаецца падвойнаю літараю *ц* (*цц*), у лічэбніках з *адзінаццаці* да *дзеяццаццаці*, *дваццаць і трыццаць*, у зваротных дзеясловах — у інфінітыве (*сварыцца, хвалявацца, злавацца*) і 3-й асобе *адзіночнага і множнага ліку* абвеснага ладу (*будуецца і будуюцца, змагаецца і змагаюцца, здараецца і здароюцца*).

Лічэбнікі *адзінаццаць — дзеяццаццаць* утварыліся са спалучэння ў однім на десяте, дзеяце, четыри на десяте. Калі са спалучэння ўтварылася адно слова, абодва ненаціскныя галосныя *э(e)* у былым асобным слове *десяте* паступова рэдукаваліся і выпалі, былое

⁴⁰ У рускай мове інакш: *волк-ы-кот, слух-ы-дух*; на стыку марфем вымайляюцца *гы, кы, хы*. (Гл.: В. В. Иванов. Историческая грамматика русского языка, с. 208).

десяте змянілася ў частку складанага слова -*д'сят'* (*два-над'сят', четырнаад'сят'*). Узнікла спалучэнне *д'с'*, якое перажыло новыя фанетычныя змяненні: *д'* прыпадобніўся да глухога сцісцячага *с'* і змяніўся на *ц'*, потым *ц'с'* — на *ц'ц'*; падоўжаны *ц'* зацвярдзеў. Гэтак змянілася *десяте* і ў складаных лічебніках *дваццаць* (з *дъва десяте*), *тыццаць* (з *трие десяте*).

Пры ўтварэнні дзеяслоўнай зваротнай формы (яна падрабязна разглядаецца ў марфалогіі) зычны *т'*, які змяніўся на *ц'*, апынуўся непасрэдна перад *с'* (*ся*): *бъра-ти ся→брат'ся→брац'ся, беруть ся→берут'ся→беруц'ся*. Спалучэнне *ц'с* змянілася далей: *ц'ц'→ци*.

Частка паўднёва-заходніх беларускіх гаворак дасюль захоўвае вымаўленне падоўжанага мяккага *ц* у разгледжаных зваротных дзеясловах: *вучыц'а* (*вучыцьца*), *вучыц'а* (*вучыцьца*), *вучыц'а* (*вучыцьца*).

ЛІТАРАТУРА

- Ленін У. І. Творы, т. 20. Мінск, 1950.
- Ленін У. І. Творы, т. 29. Мінск, 1951.
- Маркс К. и Энгельс Ф. Сочинения, т. 16. М., 1960.
- Энгельс Ф. Анты-Дзюрынг. Мінск, 1952.
- Анічэнка У. В. Беларуска-ўкраінскія пісьмова-моўныя сувязі. Мінск, 1969.
- Антонович А. К. Язык судебной (актовой) книги каунасского земского суда 1566—1567 гг. Вильнюс, 1961.
- Антонович А. К. Белорусские тексты, писанные арабским письмом. Вильнюс, 1968.
- Безалько О. П., Бойчук М. К., Жовтобрюх М. А., Самійленко С. П., Тараненко І. І. Історична граматика української мови. Київ, 1962.
- Беларуская Савецкая Энцыклапедыя, т. II, VI.
- Борковский В. И., Кузнецов П. С. Историческая грамматика русского языка. М., 1963.
- Біллагай М. Г. Практыкаванні і матэрыялы па курсу гісторыі беларускай мовы. Мінск, 1969.
- Булыка А. М. Развіццё арфаграфічнай сістэмы беларускай мовы. Мінск, 1970.
- Вайтовіч Н. Т. Да пытання аб паходжанні беларускага дзекання і цекання. — Вуч. зап. Мінск, дзярж. пед. ін-та, вып. 1. Мінск, 1960.
- Вольскі В. Нарысы гісторыі беларускай літаратуры эпохі феадалізму. Мінск, 1958.
- Гісторыя БССР, т. 1. Мінск, 1972.
- Жураўскі А. І. Гісторыя беларускай літаратурнай мовы, т. 1. Мінск, 1967.
- Іванов В. В. Историческая грамматика русского языка. М., 1964.
- История БССР, т. 1. Минск, 1954.
- Карский Е. Ф. Белорусы. Введение в изучение языка и народной словесности. Варшава, 1903; Белорусы. Язык белорусского народа. М., 1955; Труды по белорусскому и другим славянским языкам. М., 1962.
- Нарысы гісторыі беларускай мовы. Мінск, 1957.
- Падлужны А. І., Чэкман В. М. Гукі беларускай мовы. Мінск, 1973.
- Суднік М. Р. Да гісторыі фарміравання беларускай арфаграфічнай сістэмы. — Весці АН БССР, 1950, № 3.
- Филип Ф. П. Происхождение и развитие русского языка. Л., 1954; Происхождение русского, украинского и белорусского языков. Л., 1972.
- Хрестаматыя па гісторыі беларускай мовы, ч. 1. Мінск, 1961.
- Черных П. Я. Историческая грамматика русского языка. М., 1952.
- Чэкман В. М. Гісторыя проціпастаўлення па цвёрдасці-мяккасці ў беларускай мове. Мінск, 1970.
- Шакун Л. М. Гісторыя беларускай літаратурнай мовы. Мінск, 1964.
- Шахматов А. А. Очерк древнейшего периода истории русского языка. Пг., 1915.
- Юргелевіч П. Я. Нарыс сучаснай беларускай літаратурнай мовы з гістарычнымі каментарыямі. Мінск, 1961.

СКАРАЧЭННІ

- Акт. Брэсцк. — Актавая кніга Брэсцкага земскага суда (1590).
- Акт. Магіл. — Актавая кніга Магілёўскага магістрата (1578).
- Акт. Мінск. — Актавая кніга Мінскага гарадскога суда (1582—1588).
- Атыла — Гісторыя пра Атылу (XVI ст.).
- Бава — Аповесць пра Баву (XVI ст.).
- Баркул. л. — Баркулабаўскі летапіс (канец XVI—пачатак XVII ст.).
- Будны — «Катэхізіс», пераклад С. Буднага (XVI ст.).
- Бяр. Лекс. — «Лексікон» Бярынды (1627).
- Вілен. л. — Віленскі спіс летапісу (XIV—XV стст.).
- Гр. Анофр. — Грамата князя Анофрыя польскаму манастыру (каля 1399).
- Гр. Герд. — Грамата князя Гердэнія (1264).
- Гр. 1229 — Дагаворная грамата князя Мсціслава Давыдавіча з Рыгай і Гоцкім берагам (1229).
- Гр. 1284 — Грамата смаленскага князя Фёдара Расцілававіча (1284).
- Гр. 1300 — Грамата рыжан да віцебскага князя (1300).
- Гр. 1387 — Грамата караля Уладзіслава князю Скіргайлу (1387).
- Гр. 1498 — Грамата Янкі Багдановіча (1498).
- Гр. Як. — Грамата полацкага епіскапа Якава (1300).
- Даг. Пол. — Дагавор Палацка з Рыгай (1407).
- Еўлашэўскі — Гістарычныя запіскі Ф. Еўлашэўскага (канец XVI — пачатак XVII ст.).
- Ж. Алякс. — Жыццё Аляксея (XV ст.).
- Зб. 262 — Зборнік № 262 (прыклады з працы А. Булыкі «Развіццё арфаграфічнай сістэмы старажытнай беларускай мовы», Мінск, 1970).
- Зб. 391 — Зборнік № 391 (прыклады з працы А. Булыкі «Развіццё арфаграфічнай сістэмы старажытнай беларускай мовы». Мінск, 1970).
- Зіз. Лекс. — «Лексіс» Зіланія (1596).
- Кам. зб. Мараш. — Камедыя ў зборніку К. Мараашэўскага (XVIII ст.).
- Км.-Чарнаб. — Веставыя водпісы Ф. Кміты-Чарнабыльскага (XVI ст.).
- Кн. пас. — Кніга пасольскай метрыкі Вялікага княства Літоўскага (XVI ст.).
- Кн. Слонім. — Кніга запісаў актаў Слонімскага земскага суда (1565—1566) (прыклады з працы І. Крамко «Сінтаксіс слонімскіх актаў XVI ст. (складаны сказ)». Мінск, 1970).
- Ковен. 1566 — Кніга Ковенскага земскага суда (1566—1567).
- Ліст — Ліст да Абуховіча (1655).

Мам. паб. — Сказанне пра Мамаева пабоішча (XV ст.).
Мялешка — Прамова Мялешкі (XVI ст.).
Надпіс Ефр. — Надпіс на крыжы Ефрасінні Полацкай (1161).
Надпіс Раг. — Надпіс на Рагвалодавым камені (1171).
П. Гасц. — Пісьмо Гасцяты да Васіля (канец XI ці пачатак XII ст.).
Прывілей Мінску — Прывілей місту Менскаму на права магдэбургскае (1499).
Рачынскі с. — Летапіс паводле спісу Рачынскага (XVI ст.).
Руф — Кніга «Руф», пераклад са старажытнай яўрэйскай мовы (XVI ст.).
Рымскі л. — Рымскі летапісец (XVI ст.).
Рымша — Эпіграма А. Рымши на герб Л. Сапегі (1588).
Сапега — Прамова Л. Сапегі на Варшаўскім сейме (1588).
Скарына, Апост. — Прадмова Ф. Скарыны з кнігі «Апостал» (1525).
Скарына, Юдзіф — Пасляслоўе Ф. Скарыны з кнігі «Юдзіф» (1519).
Спосаб спраў — Спосаб спраў tryбунальскіх (1581).
Ст. літ. 1566 — Літоўскі статут 1566 г.
Ст. літ. 1588 — Літоўскі статут 1588 г.
Стр. Хр. — Страсці Хрыстовы (XV ст.).
Стрыйкоўскі — «Хроніка» М. Стрыйкоўскага (XVII ст.).
Супр. — Супрасльскі спіс летапісу (XV ст.).
Тайна т. — Тайна тайных (XVI ст.).
Троя — Аповесць аб Троі (XVII ст.).
Тры кар. — Аповесць пра трох каралёў-валхвоў (XV ст.).
Трыстан — Аповесць пра Трыстана (XVI ст.).
Цяпінскі — «Евангелле», пераклад В. Цяпінскага (каля 1570).
Шк. камед. — Школьная камедыя (XVIII ст.).

ПАҚАЗЧЫҚ СЛОУ

Абгараджу, абгароджваць 69
абодва, абедзве 97
Авкгуштына 119
ав'ос<ов'ес 108
агледзең, агледзіны 80
агнъць 60
адбіць—отъбити 100
ад'ехаць—отъѣхати 100
адзежа 110
адзін 80
adzin 112
адзінаццаць 124
адзіны 80
адліць—отълити 100
адмяніць—отъмънити 100
адною *i* адной 114
адпачыла *i* адпачыў 95
адраджэнне 69
адроджаны 69
адрэзаць—отъръзати 100
адцвітанне 75
ажына 80
ажэніцца — жонка 110
азъ 60
акно 111
акрајец—акрајца 84
алень 80
алъдии 78
алъкати 78
алъчынъ 78
амшары *i* имшары 86
aniemieli 112
ападалі 112
антэчны 65
Arbeit 78
аржаны 86
асалода (*i* наслаждение) 77
асталоп (з стълпъ) 90
асяродак 75
асятрнына 80
аўторак 86
ашеліцца — ацёл 110
ашаламіць 75

Бабіонка 109
байдараачны 65
бајец — бајца 84
bađz 79
баранавіцкі 99
бджола 96
бедны 110
бъзи 65, 66
бей 105, 123
берегъ 75
беречи—берегчи—берагчы 113
берешь 110
бергъ 75
Berg 75
brzeg 75, 76
бі 106, 123
бій—бі 106
біji—біj—бі 123
бий 106, 123
быи 106
блано 119
бланодарить 119
бланодать 119
благословить 119
блато 76
блеск (бліск) — бліскавіца 89
бліскавица 89
бліскаю(т) 89
бліско 101
бліснула *i* бліснуў 95
бліха 89
бобръ—бабёр 87
бона, боны 119
*болто 75
*борда 75
*борна 75
борода 75
бороздына—баразна 91
борона 75
бороните 76
брата 75
бразні 113
брана 75

браць — збор 81
bioda 75, 76
l'rona 75
брусніцы 66
брягъ 75, 76
будьте 107
буди→будз'(буц') 113
быдло 74
была й я 116
бъчела→бджола 96
бъчела→пчала 96
бяроза 75, 107
бяроза, бярозу, бярозы, 110
бярэзник 108
бярэмя, аябрэмак (*i* бремя) 77
бярэш 110

Вадој, вад-оју, 114
вадою *i* вадой 110
вар — варыць 111
варожасць (*i* враждебность) 77
варожы (*i* враждебный) 77
waguc 117
vas *i* ваш 68, 69
вашому 109
вдарам 121
вездль→вёз 92
везді — воз, вазіць 81
wiedama 112
велики 123
великвы *i* велики 124
вельмі 7
wengrom 119
wieprz 121
вепръ 121
вепръ→вяпрук 88
вера 110
wergebiow 109
въремънемъ 107
верх 90
верхні 110
вести→весці 113
весці — вадзіць 81
вестка 72
вѣстъник→веснік 91
вѣтръ→вецер 87, 92
вечар 72
бечера 121
вечеръ 72
вечеря 72
*взети→взяты 79
vi 123
вісна 111
вітер 106
Витовта 95

вихрь→віхор 87
вовні 95
Бовчукевичъ 95
вождъ 70
всжэнія 120
вожык 80
возера 80
вол 95
волава 118
воласць 72
волк-ы-кот 124
оловъ→валоў 93
волосцуга 77
вораг (*i* враг) 77
вортогу 77
вортъ 77
восен(ь) 118
вссень 80
восковы 123
востры 108, 118
воўк — ваўчок, ваўкаваты 94
воўна 95
вочы 118
врана 76
всъму 107
всемъ 107
всю 109
вугаль 118
вуголле 118
вугровіца 118
вудка 118
вуж, вужака 118
вужы — вуш 104
вузел 118
вулица 118
вусы, вусаты, вусач 118
вуха 118
вучацца, вучацьца 125
вучоба 64, 118
вучысса (вучышся) 99
вучысса (вучышся) 99
вучыщца, вучыцьца 125
выберэм 121
выдаючи 50, 120
выдра 117
выещ 106
вызвал **Ати** 112
вызволена 100
выйграць 116
выкрика^немъ 103
выхованія 103
евю 106
вѣлкъ→воўк 94
вѣлна→воўна 89, 94
вѣлцѣхъ 66

- выше→усё 111
 вязаць — вузел 81
ва ликой дароз **в** 112
 вя́сéлë 111
 вя́сelle 107
 вя́selle←веселье 102
 вя́sela гульнёю —
 вя́sela гульнёй 114
 вя́sёлы 107
 вя́sло 111
 вя́sну, вя́sной 111
 вячэра 72, 121
Газа 119
 gałaguckiy 119
 галье→галлë 111
 галосны (*i* гласный) 77
 талоўны (*i* главный) 77
 ганак 119
 гару, гарой, (на) гары 111
 гор **ж**ачсть 112
 гарэлка 95
 гвалт, г'валт 119
 *гвëзда 74
 g्वëzda 74
 gwiazda 74
 Гидиминъ 119
 Gdańsku 119
 рэйзер 64
 generalom 119
 генетыка 110
 геръ→жар 64
 герой 64
 hetaja 119
 гетманъ 119
 grzyb 122
 глава 75, 76
 głowa 75, 76
 глотка — глытаць 89
 глухі 106
 глухой 105
 hlyboko 119
 глытати→глытаць' 90
 гляд- *i* гля- 73
 гляджу 120
 гляни→глян' 113
 hniewajsie 119
 гнезды (гнëзда) 110
 гнëзды 110
 hnoju 119
 гнездо 111
 Howorku 119
 *голва 75
 голова 75
 головнëшее 77
 голубика 66
 голубь 95
 Gonsiewski 119
 гента 119
 *гордъ 75
 гороб 90
 Городнъ 76
 horsz 119
 горы 104, 121
 граблі 71
 град 76
 грамаде 112
 гречкого (царя, цары) 99
 грëшникоу 120
 гром — грымоты 89
 hroszy 119
 грукні 113
 груша *i* ігруша 87
 грымні 113
 гръмъ — гром 89
 гузік 119
 гульнёю *i* гульнёй 110
 гул'н'-оју 114
 hustoje 119
 густы 106
 *гыбноти→гиноти→гінуць 73
 гынути 123
 гърâ, гърâ 111
 гърнъ→горн→горан 90
 гърнъчаръ→ганчар 91
Давай→давай 113
 дагледжаны 120
 дарагоу цаною — дарагой
 цаной 114
 дарогъ 112
 Дар'я *i* Адар'я 87
 да самае — да самай 114
 дастаточне 112
 дачка й сын 116
 дашчэнту 98
 два, дзве 97
 дерэва 121
 дээд 110
 дэнь 107
 дзеўка 110
 dzied 117
 dzień 117
 дзёнъ 109
 dzivno 117
 дзюбали 117
 добраю зямлёю —
 добрай зямлëй 114
 добръ 121
 доброй→добрый 105

дэбгү 123
добраи 108
дсбрэ 121
dohetul 119
дозвола емъ 49
дожды 119
дожчъ, дожчу 118
дсл 95
doływy 95
Дерогичинъ 76
до сыти 113
досыцъ 112
доўга 95
доўгі — доўг, даўжыня, падаў-
жэнне, доўжань, удоўжкі, даў-
жэразны 94
drahy 123
дробы — дрываsekі 89
дрожчи 118
druh 119
друга — друк 119
другі 106
дрыжаочі 89
дрыжыць 89
Дрыса 121
дръвъ→дроў 93
дрэмле — дрымота 89
дрэнь (дрэнны) 79
дубъ→дуб→дуп 104
дуга — дук 119
дужый 123
дыхаць — дух 81
дъва на десяте 81
дъвъ сътъ→дз'вес'це 96
*дъкти 67
дългъ→доўг 94
дължыни 120
дъхоръ→дхор'→тхор 91
dt-serka 67
дъчи 67
дъщанъ (дъщ-ан-ъ)→chan 7
дъщерь 67
дъве 97
дърнъ→дзёран 90
дэндрарыўм 118
Евстафиос — Астап 80
едз' — едз'це (ецыце) 113
един 11, 80
единен 11
еззеро 80
Елена — Алена 80
ель 73
ем 110
есен 11, 80

ес-ци, еж-а, е-м, е-л-и 7
есъти 97
Ефраим — Ахрэм 80
къхали 107
ехаць 110

Жалосно 92
žanockaja 112
жарало←жърло 90
жеравль→жораў 92
*жети→жати 79
животъ (при
животъ) 120
жить € 110
жо (в тым же) 109
жонатий 108
жорны 5
журавль→журавель 87
жучкъ — жучек 108
жуч'эк→жучок 108
жыў 120
žycio 117
жыццё 101
жъльтъи→жоўты 94
жълна→жайна 94
*жънти 79
жэрдка 120
жэрдка — жардзіна 111

З-и са- 84
заби (не заби) 106
завостраны 118
завочны 118
zawsiody 109
завулак 118
зашуніца 118
зада́нне 111
заеждчати 118
за йголку 116
зайграць 116
зайграць→зайграць 117
замужъ 120
за-мык-аць — за-мк-нуць 8
занедба^не 103
запрэгчы 79
застрэшша 120
(за)топноти→(за)тоноти→
(за)тануць 73
зац'вітаць 121
заядлы 74
збавение 103
збеглисе 100
збѣгло ся (людей) 100
збежаніе 100
збежаніе 103

збежища 112
зберу, збирати 100
збіць<—събити 100
збожжа 120
збожжка<—събожжка 102
збожемъ 103
збудоваль 100
зб'ядовати 49
збурывшы 100
згаджю 118
з великою (покорою) 100
зверху 100
зверь → звярjo i звяррё 103
звінець 107
swraca się 15
звязалъ 100
згинула (надея) 100
згубила ѹголку 116
згададлівы 74
здарова 112
з дѣтми 100
з доброю 100
здравствуй(те) 77
зеллемъ 103
землею (-эյу) 114
з'ехаць<—съѣхати 100
ziemia 71
зимний 105
зіхатлівы 74
з кожнае — з кожнай 114
злато 75, 76
złoto 75, 76
злыи 106
з малым (войском) 100
з мачохою 100
змена <—съмъна 100
змилуися 100
з многими 100
золото 75
золотой 105
золотыи 106
*золто 75
зоры (на зоры) 121
з розума 100
з тае — з той 114
zubaty 123
зъ братьею 100
зъехалъ 97
зъ ягнеты 97
зямл'-оj, зямл'-оju 114
зямля 71

Ідзеш 110, 120
идёшь 110

ідзі 113
ідучы 7, 8
идя 7, 8
иж жонами 98
изба 115
изумление 71
Ізяславль→Заслаўе 92
ілловъ 87
ильвомъ (надъ ильвомъ) 87
ільвіца 86
ільгота 86
ільняны 86
ильняными 86
ільніцца 86
імгнениы 86
*имѣ 79
имѣлъ→меў 95
*имен 79
імчацца, імчаць 86
імшары 86
инъшымъ 120
иныхъ 120
ирвали 86
ігwać 87
ірваць 86
ірдзець 86
иржа 87
иржышу 87
істопка 115
истъба 115
ісці 72
ишолъ 87
ішоў (ішла, ішло, ішли) 87

Jaki 123
jeden 11, 80
jedyny 11
jezіoro 80
jesień 11, 80
jіkaўка (ікаўка) 117
jімя (імя) 117
jіскры (іскры) 117
jірха 117
його 108
jowchima 109
jost 109

Кавадла 74
казати→казац' 113
kaina 65
калёкві ўум 118
кали 112
калоцішся 99
каменне<—камень → 102
камень — каменя 86

камета 110
канслі ўм 118
капусны 92
карве 75
Karl 75
кароткі (*i* краткий) 77
карою 112
карысны 92
карэц 110
касец 110
каханы 122
квалтъ 119
*квѣлити 74
квѣт 74
квеценъ *i* цвісці 75
kwiat 74
кганку 120
кгвалтом 119
кгвалтовника 120
Кгинбунта 119
кгмаху 119
кгузиками 119
кде(ъ)→дзе 91
Киевъ 123
кін'—кин'це 113
кі-нуць 73
клад- *i* кла- 73
kładzie 15
класці 72
клень 110
клекотати→клекатац' 113
клён, клёнік 110
клясці 72
*кнѣзъ 66
knihі 119
князскій 99
князства 99
князство 98, 99
кождъни→кожны 91
козы — кос 104
kolka 112
коньмъ 95
коньць 120
копъць 120
корабль→карабель 87
корань — кораня 86
король 75
корм 90
корэнне 103
костьју→косцю 102
косъба→кос'ба→каз'ба 100
которие 121
кошэнія 120
кривавая 89
кривъда→крыўда 93
Кривы (город) 123
крикети 64
кричить 63
кровъ 96
кроў — крывавы 89
кроф' — 93
крошка — крышиць 89
кривавий 89
крыга — (на) крызэ 65
крывыды 121
крыло 111
крычати 121
крыю 106
крысть 121
кубъкъ→кубок→кубак 83
кубло 111
куб-ак, куб-к-i 8
купецъ 120
купъць 120
купя земя 71
курыць 121
курю 121
kucie (и nowym) 117
кыдати 64, 123
*кыдн өти→*кын өти→кінуць 73
кыни→кін' 113
Київі (у Київі) 106
кънигы 123
кънижъка 82
*кънёгыни 66
къняжъство→княжство→княс-
ство→княства 98
къто→хто 104
кърмити 89
къщичка 12

Лакъть 78
ламлю 71
ланцуг 120
легти 122
лежачы 7, 8
лъэтъвиця→лесвіца 91
лезці — лазіць 81
Леонъ→Лярон 118
лепшы 110
лес 110
лета 110
летіла 106
летней, летний 105
les 122
лечейка 120
лечи→легчи→легчы 113
лечи→легчы 122
лечь 122

лёгенькі — лёхка 119
 лёд, на лёдзе 110
 лёд — лёду 86
 лёжа 7
 лі 123
 лікъ 104
 лікъ — лице 66
 літо, у літі 106
 літовски 123
 Литовскимъ 124
 логозкая дань 99, 101
 локаць 78
 lokieć 78
 loket 78
 Łońska 123
 lug-i-поле 124
 лузъхъ 66
 льну→лену→л'ону *i* льну→
 л'ну→іл'ну 85
 лъгъка *i* лъгъкая 116
 лъгота→л'гота→іл'гота→
 іл'гота 86
 любовью — любоўју 103
 lubię 71
 людзі 117
 ludzie 117
 ляже(ть) 63
 ляцеў 110
 ляці 113
Магли 112
 маjo 112
 маладзец 110
 маладзіца 120
 маладою бульбаю *i* маладой
 бульбай 114
 малады 106
 малайцы 120
 малань *i* 112
 pałaczu 112
 манера 110
 маўчаці 113
 маці *j* (jí) дачка 116
 piاسocha 10, 69
 мачаха 70
 мащеха 10, 69
 маючи 120
 медены (гаршок) 123
 мезенец 107
 мезены 107
 мѣзинъцъ 107
 *мел'ко→*мелко→*молко→
 молоко 76
 менскій 123
 *мента 79
 меншы 110
 Mънськъ 85
 *мета 79
 метрыка 110
 мѣстъце→месца 49, 91
 мѣстъцъ 8 120
 месці 72, 108
 месці — мёй 110
 мець 117
 мёй 108
 мизинец 107
 milczenie 15
 Мінск (з Мънськъ) 107
 младенец 77
 mleko 76
 млён 5
 мовити→мовіц' 113
 тоху 119
 *могти 67
 могти 122
 моκ→маё 111
 можно 64
 молоденьцомъ 77
 молодёжь 110
 молодицу 76
 молодоъ→маладое 114
 молодой 104
 молодшое 77
 молодыи 77
 мора (з мора) 121
 морокъ 77
 морыла 121
 moskowski 123
 мссць (міласць) 117
 моучкомъ 95
 плюс 122
 моцный 123
 мочи 113
 мочи→магчы 122
 мочь 122
 тисic 117
 мый, myю, 106
 мълчети 64
 мълчати→маўчац' 94, 113
 мъхъ 82
 мъхъ→мох 108
 мъху→моху *i* мъху→мху→імху
 85
 Мъстиславль→Мсціслаў 92
 мякенькі 124
 мякі 103
 мятла 74
 мяшечак 120

Наваколле, навокал 118
навостраны 118
навучыць 118
навышшого 98
иага — нох 119
нагах 112
raharodu 119
нагорожэнья 77
нагорожэн **и** 120
награждение 70
над- *i* нада- 84
наежчати 118
на ѹіголцы→на йголцы (на ѹіголцы) 117
на ѹігрышчи→на йгрышчи (на ѹігрышчи) 117
naktis 67
napołochaw 95
нараджэнне 69
нас *i* наш 68, 69
насельніцтва — пасёлак 110
натхненне 100
натъше→нашча 91
нашому 109
нашчадак 98, 120
нашымі, нашымъ 120
не вдовзъ 95
несёшь 110
нести→нёсці 113
несль→нёс 92
несці 107
несці — насіць 81
нёс 107
нидаліока 109
нижея 120
нічога 109
nіczoho 119
ничого 109
nieszczaśliwy 123
нішчымны (нішчымніца) 98
нова *i* новая 115
новаја→новаа→нова 115
nowy 15
Новугородку 76
новују→новуу→нову 115
нох 120
noctis 67
коравы (*i* нравы) 77
носити 113
пос 11, 67
нсчы 123
нўжа 69
нужда 69
нянавісць 72

нясеш 109, 110
няси 113
няшчасны 92
Обвозъ→обозъ→абоз 73
оборонять 76
овьсь→овес 108
огородныя 77
одинъ на десяте 124
ѡдъ дня 100
одъна→одна (→анна) 101
olda 78
Олкгирда 119
*олкъть 78
опосле 97
oitcjas 78
оскърбление 71
осмъ→восем 87
останѣть 107
Щган **Ати** 112
отъдати→аддаць 100
Пад- *i* пада- 84
padapruć 117
падзёншчык 107
падпішчык (падпісчык) 120
па Jівана→па Івана→(па Iвана) 117
гайсі 116
пайшоў 109
галаскаш — палашчу 68
палка 95
палон (*i* плен) 77
палонны (и пленный) 77
ramahała 112
ramięć 79
Парэчча 120
paudnia 112
паукъ→лавук 118
паціху 120
ней 123
*пекти 67
*пенть 79
перед 121
перайграць 116
первыша→першая 91
передъ 121
первый 123
першы 110, 122
pierszy 123
перший 123
першыхъ 120
перъвей 121
перъкгримомъ 119

Петръ→Пяцро, Пяцрусь, Пяц-
рук, Пяцрок, Пётра 88
пеці 65, 66
печ 120
печ' 120
пі 106
пи 106, 123
пији 123
Пинськъ 85
писара 121
піск — пішчаць 68
pieraz 112
pięć 79
pięc 11, 67
планета 110
плачъ 120
*племен→*племе→племя 73
плести→плесці 113
плесці — плот 81
плече→плячо 111
плоскі — плэшча 68
площча 120
пляці 113
powtarza 15
покара^немъ 103
покрышил 89
полвътора→паўтара 91
полонъ 77
полоцки 123
польски 123
польски 123
ротонаh 119
номые 106
попел — попелу 86
порадженье 118
посагъ 50
поўны, поўнік, напоўнены 94
почесно 91
праверка 110
правъда→праўда 93
гразкомъ 99
празрыстаю крыніцаю *i* празры-
стай крыніцай 114
праjіграць 116
праскі (пражскі) 99
прасці 72
прах 77
графесар 110
прецажоней 120
приеждати 118
приимавали 115
приими (мене) 115
приими→прыими→прымі 115

прииму 115
приметь 121
пришыствiа 120
продати 121
прохлаждаться 77
пр 8ском 8 101
пры 121
прыбярэжны (i прибрежный) 77
прывела 121
прывелі 121
прывыкъ 121
прывыкнуть — наука 81
прывычны 117
прыезджаючому 118
прызба 115
прыйтдеть 121
прыладжаны 120
прымај-уц' — прымая 113
прымак, прыму, прымы 115
прынесла, прынесъ 121
прычны 121
прышла, прышли 121
прышла й мая чарга 116
прыядждаць (прыяджаць) 98
прэзідыўум 118
пушча 120
пшоно 108
przyjdzie 15
пий 123
пыта́ннё 111
пыта́нне←пыта́нъ 102
пълнъи→поўны 94
пърскати→пырскаць 90
пънь 82
пъньмъ 82
пъпъръць→перац 91
пью 95
пяшчотны 120

Рабіў 95
рабіці 113
раббота, рабъ 78
равенство *i* равный 78
радасны 92
radio 78
radio 78
радыўус 118
раздавать 78
размаўляці 113
разница 78
разогнать 78
разум 78
райцы 120
раллёю *i* раллёт 110
рало 78

ракета 110
рак-і-рыба 124
рама 121
ранняю раллёю і ранний раллёт
114
растрэсці 80
расцвітаць 107
расъезда 97
ратай 78
рашчысціца (расчысціца) 120
рѣжи→рэж (рэш) 113
режъ 120
рѣзати 121
реч'ной 120
рибы 121
рижъскіхъ 98
ризкихъ 98
ризкихъ 99
рискуму 98
робіти→рабіц' 113
робіш 78
ровынны→роўны 93
рогі — рагамі 111
Родонъ→Радзіон 118
родъноў→рідної 115
розніца, розныя 78
розум 78
розыск 78
росписи 78
ростылина→расліна 91
роў — рова 86
роўнаасць і роўны 78
роўно→роўна 112
рошчины 98
роширило 98
рубловъ 109
рубль→рубель 87, 92
рука 121
руки 123
руски 101, 123
рускога 101
русьскіи→русьскій→рускі 101
ручкъ→ручек→ручок→ручак
83
рыба 104, 121
рыбачкъи 98
Рыга — (у) Рызе 65
рымское 121
Рыму 121
рыскі (рыжскі) 99
Рыша→Рша→Рша→Орша 86
рэдка 110
рэзаць 121
речка 110

Сабою 112
сагнути 112
*садай 10
sadza 10
сажда 10
салодкі 75
салодкі (*i* сладкий) 77
са мною←сь мъною 101
самоъ→самае 114
сарамоцце (*i* срамота) 77
сарамяжы, сорам 75
сведка 107
свекръ→свёкар 87
*свѣтла 10
светками 99
светковъ 99
светлы 74, 107
светчить 99
свешъ 10
świeca 10, 70
свидетель 107
свіння *i* свіней 102
свислоцкого 99
світанне 107
світаць 107
сво *к*→сваё 111
святое 115
святы 106
се 13
сегодня(я)→сёння 101
седзячы 107
седлы (съдъла) 110
*сѣкти 67
сем 73
*сѣм' 79
*сѣмен 79
семый 122
семь→сем'→сем 96
сѣмъја→сямъја 103
сѣмъ *и* 95
сена 110
сенажати 112
сентэбра 121
се облизва 12
серада 75
серада (*i* среда) 77
сесці — (па)садзіць 81
сѣтьју→сেццю 102
сеў 110
съци 66
сечи→секчи→секчы 113
сёдлы 110
сёмаја→сёмаа→сёма 115

сёмују→сёмуу→сёму 115
сёмы 123
sіódmы 123
сидеть, сидя, 107
синей, синий 105
синъյ 105
сино 106
систра 111
скарачэнне 70
скарачэнне (*i* сокращение) 77
Скирикгайлу 119
скрыпка *i* іскрыпка 87
скуръ дублѧныхъ 112
слепой 105
слѣпы_ръ 122
слѣпъ_ръ
(слѣпыи) 104, 105
сліпій 105
слозы 109
слухъ_дух 124
случъскыи 99
смачнаго→смачнага 112
смачнаја→смачнаа→смачна 115
смачнују→смачнуу→смачну 115
смеретушка 90
смех 110
смех, смешна 107
смѣхъ→с'мех 97
смех-і-грэх 124
смоленскымъ 124
смольнѣскъ 107
смык-і-скрыпка 124
снѣгъ→с'нег 97
собѣ 12
*содъ→судъ 79
сад 79
солод 75
солодкость 77
сорам (*i* срам) 77
соромотили 76
соромъ 77
списаня 103
сподарын **А** (сподарин **А**) 52
справуючи 120
спяваў 95
стайтъ 112
стан' — стан'це 113
стáни — стан' 113
стары 123
stary 123
старьць 121
стерега 76
стереч 113
стеречи — сцерагчы 122
stoi 15

стол 95
стопка 115
сторожою 109
страсці 72
страх-а, за-стрэш-ак 8
стрѣхы 123
стригти 122
strzyc 67, 122
стричи 113
стричъ 122
страз 110
стужка *i* істужка 87
стукні 113
сдѣжъ 118
суддзя←судъ **Д** 102
сумле^не 103
сунника 66
суніцы 66
сусвет 107
сухенькі 124
сушынь 63
схадзі й ты ў кіно 116
сцежка 110
сцеджваць, сцаджу 69
сцэна 110
счаткомъ 99
синій 105
сынъ 104
зоріе 71
съберечи→з'берагчы 96
събираці→сбирац'→з'бірац' 85
събираю→з'біраю 96
стъбоку→сбоку→збоку 91
събочити→сбочити→збочыц' 100
събъраті→соб'рат'→сабрац' 85
стъгнути→сгінуцъ'→з'гінуц' 97
съдати→здаць 100
съдоровъ **К**→сదоров **К**→здароўе 100
съѣздъ→сјезд→з'језд 96
съкінути→скінуц'→с'кінуц' 97
стълзу→стълзу→ з'лезу 100
сълыце→сонца 91
съмѣна→смена→з'мена 96
съметана→сметана→с'мятана 96
съмѣрть 82
съмѣрть→смерть→с'мерц' 96
стънъ→сон 72
сънъмъ 82
съню→сню→с'ню 96
сътвор **А** 121
сътня→сотня 108
съчасть **Ж** 98

- съчасть **к**→шчасце 102
 съчастливъи→шчаслівы 91
 снью 97
 съмтана 97
 сърдце→сэрца 97
 съціснуў 97
 сэрца, сэрцу 91
 сядло 74, 111
 сядзей 110
 сядзець 107
 сяджу 120
 сярэдні 75
 сярэдні (*i* средний) 77
 сярэдні — асяродак 110
- Таварыш** 112
 таго 112
 такі 106
 taki 123
 такой 105, 123
 такий (такый) 105
 такий 123
 такою *i* такой 114
 тарага 112
 тво **к**→тваё 111
 темь 107
 тепер 121
 тератъ 121
 тиунъ→тивун→цівун 118
 ткацкі 99
 товарыствъ 99
 точило 120
 трафка 93
 тройцы 120
 тры 121
 трывожити 113
 трэсці 80
 трэсці — трус 81
 трэтихъ 121
 тугі 124
 тугы ръ 122
 тхор 100
 trzeba 121
 тыи день 106
 тълстъи→тоўсты 94
 търчати→тырчаць 90
 тъмынъи→тем'нъи→цёмны 96
 търлъ→цёр 92
- Убожество**→убож'ство→
 убосство→убоства 101
 ubohich 119
 убозства, убоства 99
 убъешь 96
 у великой (моци) 94
- оуверхъ 94
 оув озерицахъ 118
 у въ огородъ 118
 увотца 118
 оув устьвию 118
 у въ огородъ 118
 у въ орши 118
 угль→вугаль 87
 удовою 94
 у дыбу 94
 уезджати 118
 уже→ужо 111
 узлъ→узел 87
 узнагарода (*i* награда) 77
 узнагароджанне, узнагароджа-
 ны 69
 уздумаль 94
 у Клецку 94
 у ндлю 94
 уніз 94
 у (оу) Полоцку 94
 ураджай 120
 ураджай, ураджайны, ураджэн-
 ка 69
 оу Ризе 94, 107
 у Ризъ 94
 у (оу) семую (суботу) 94
 ycio 109
 усміхаща 107
 усякаја→усякаа→усяка 115
 усякују→усякуу→усяку 115
- Фарбованя** 103
 француское 101
- Хаваешся** 99
 хавај-уц' — хавај 113
 хадою *i* хадой 110
 chadžu 112
 хасціолу 109
 хата ѹ склеп 116
 хацінка 120
 хворого→хворага 112
 хлеб 110
 хмеловыми 109
 ховаи→хавай 113
 хова ^немъ 103
 ходити 113
 хочомъ 109
 хрибте (на хрибте) 89
- Цаловати** 112
 całuheńki 112
 сара (цапа) 112

царь 121
и'вет 12
цвілы 107
ц'вілы 121
цисці 107
ц'вісці 121
цвяліць 121
цина 65, 120
циною (-оju) 114
церці 110
церкви 121
цикавісса (цикавішся) 99
цинатлівы 74
циловати 109
согка 67
циэлы 120
циэною 120
цияніна 120
ципер 110

Чакане 111
чалавек (з чоловекъ←человѣкъ)
109
чарніцы 66
черника 66
сзе́сь 79
четыри на десяте 124
чисто 120
чистой→чистый 105
чого 108
чоло 108
чоловік 108
чоломъ 109
чому 108, 109
чорни 123
сгогпу 123
чорт — чарцяня 109
четири 108
четыриста 109
чужеъ→чужое 114
чужога 108
чужое 114
чиа 106
чый 105, 106, 120

читай-уц' — читай 113
чъјъ, чиръ 105
чълнъ→човен 90
чървоныи→чырвоны 90
чъто 120
чъто→што 104
czeka 15

Шея 105
шию, шии 106
шовковий 108
шоль 109
шостая→шостаа→шоста 115
шостују→шостуу→шосту 115
шосты 108, 109, 122
шостый 123
шоўк — шаўковы 109
штучны 123
ш чаго (з чаго) 98
шчасце 120
шчасце, шчаслівы (нящасны,
шчасны) 98
szczęście 79
шчупак 120
шый 106
шыў 120
шия 105
шыя 105
шывъць→шавец 85
шэсць 108
шэсць — шосты 110

Яблык 117
ягня 117
Ягня 60
яд-уцъ 7
язъ 117
Язъ 60
Якгейло 119
якій 123
якою часіна і якой часінай 114
який 123

ЗМЕСТ

Ад аўтара (3)

УВОДЗІНЫ

ГІСТАРЫЧНАЯ ГРАМАТЫКА БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

§ 1. Пра змены ў мове (5). § 2. Прадмет і задачы курса гістарычнай граматыкі (5).

БЕЛАРУСКАЯ МОВА СЯРОД СЛАВЯНСКИХ МОЎ

§ 3. Тры славянскія моўныя групы (8). § 4. Агульнаславянская і агульнаўсходнеславянская мовы (9). § 5. З назіранняў над балгарскім і польскім тэкстамі (11). § 6. Блізкасць і роднасць усходнеславянскіх моў (16). § 7. Асаблівасці беларускай і рускай фанетыкі (18). § 8. Асаблівасці беларускай і рускай марфалогіі (22). § 9. Асаблівасці беларускага і рускага сінтаксісу (28).

ГІСТАРЫЧНЫЯ УМОВЫ УТВАРЭННЯ І РАЗВІЦЦЯ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

§ 10. Старажытная ўсходнеславянская народнасць і яе мова (39). § 11. Утварэнне беларускай народнасці і яе мовы (40). § 12. Беларусь у складзе Рэчы Паспалітай (43). § 13. Беларусь у складзе Расійскай імперыі (44). § 14. Развіццё беларускай літаратурнай мовы ў пачатку XX ст. (45). § 15. Беларуская літаратурная мова ў савецкі перыяд (46).

СТАРАЖЫТНАЯ БЕЛАРУСКАЯ ПІСЬМЕННАСЦЬ

§ 16. Пачатак пісьменнасці ва ўсходніх славян (46). § 17. Беларуская пісьмовая помнікі (46).

ДЗВЕ ТЭНДЭНЦЫІ У СТАРАЖЫТНОЙ БЕЛАРУСКАЙ ПІСЬМОВАЙ МОВЕ

§ 18. Традыцыйнае пісьмо і перадача новага ў мове на пісьме (49). § 19. Аналіз урыўкаў са старажытных беларускіх тэкстаў (49).

З ГІСТОРЫИ ГРАФІКІ

§ 20. Кірылаўскае пісьмо. Значэнне літар (51). § 21. Лацінскае пісьмо (56). § 22. Арабскае пісьмо (57).

ФАНЕТЫКА

ФАНЕТЫЧНАЯ СІСТЭМА УСХОДНЕСЛАВЯНСКАЙ МОВЫ

§ 23. Галосныя (вакалізм) (59). § 24. Пра асобныя галосныя (60). § 25. Зычны (кансанатызм) (61).

ФАНЕТЫЧНЫЯ ЗМЯНЕННІ ДАПІСЬМОВАЙ ЭПОХІ

§ 26. Агульныя заўвагі (63). § 27. Першае пераходнае памякчэнне задненязычных. Узнікненне чаргавання *г:ж'*, *к:ч'*,

x:u' (63). § 28. Другое пераходнае памякчэнне заднеязычных. Узнікненне чаргавання *g:z'*, *k:ç'*, *x:c'* (65). § 29. Трэцяе пераходнае памякчэнне заднеязычных. Чаргаванне *g:z'*, *k:ç'*, *x:c'* (66). § 30. Змяненне спалучэння **ət*, **kt* (**gt*, **kt*) перад галоснымі *ь*, *i* (67). § 31. Лёс спалучэння **əy*, **ki*, **xii* (**gj*, **kj*, **chj*). Узнікненне чаргавання *g:ž*, *k:č*, *x:u* (68). § 33. Змяненне спалучэння **skij*, **stij* (**skj*, **stj*). Узнікненне чаргавання *sk:šč*, *st:šč* (68). § 34. Змяненне спалучэння **z̥i*, **ci* (**zj*, **sj*). Узнікненне чаргавання *z:ž*, *c:š* (68). § 35. Змяненне спалучэння **d̥i* (**di*). Узнікненне чаргавання *d:ž*, *d:ž* (69). § 36. Змяненне спалучэння **t̥i* (**ti*). Узнікненне чаргавання *t:č* (70). § 37. Змяненне спалучэння «губны + ȳ (j)». Узнікненне чаргавання губногоса спалучэннем «губны + l'» (71). § 38. Змяненне спалучэння **l̥i* (**lj*), **n̥i* (**nj*), **r̥i* (**rj*) (71). § 39. Змяненне ў групах **ðt* (**dt*), **tt* (**tt*). Узнікненне гістарычнага чаргавання *d:c*, *t:c* (72). § 40. Спрашчэнне ў спалучэннях (групах) зычных. Узнікненне чаргавання зычнага з нулем гука (72). § 41. Змяненне ў спалучэннях **gv* (**gu*), **kv* (**kv*) перад *ъ* з дыфтонга *oi* (74). § 42. Поўнагалоссе (75). § 43. Змяненне пачатковых спалучэння **ort* (**ort*), **olt* (**olt*) (78). § 44. З гісторыі насавых галосных. Узнікненне чаргавання галоснага з насавым зычным або галоснага са спалучэннем «галосны + насавы зычны» (79). § 45. З'яўленне *o* на месцы пачатковага **ye* (**je*) (80). § 46. Цвёрдая, мяккія і памякчоныя зычныя (80). § 47. Чаргаванні галосных (81).

ФАНЕТЫЧНЫЯ ЗМЯНЕННІ ПІСЬМОВАЙ ЭПОХІ РЭДУКАВАНЫЯ ь, ъ

§ 48. Характарыстыка рэдукаваных ь, ъ (82). § 49. Лёс рэдукаваных ь, ъ (83).

ВЫНІКІ СТРАТЫ РЭДУКАВАНЫХ ь, ъ У ВАКАЛІЗМЕ

§ 50. Бегласць галосных (84). § 51. Прystaўныя галосныя (86). § 52. Устаўныя галосныя (87). § 53. Падаўжэнне галосных *o*, *ə* (*e*) у новым закрытым складзе (88). § 54. Змяненне рэдукаваных ь, ъ у спалучэннях з плаўнымі. Чаргаванне *ro:ry*, *lo:ly*, *le:li* (88). § 55. Другое поўнагалоссе (90).

ВЫНІКІ СТРАТЫ РЭДУКАВАНЫХ ь, ъ У КАНСАНАНТЫЗМЕ

§ 56. Узнікненне новых груп зычных (90). § 57. Спрашчэнне груп зычных (91). § 58. Страна канцавога *l* (92). § 59. Замена зычнага *j* (ётам) (92). § 60. Змяненне *v* на *ȳ* (93). § 61. Змяненне цвёрдага *l* на *ȳ* (94). § 62. Зацвярдзенне губных перад зычнымі і на канцы слова (95). § 63. З'явы прыпадабнення (асіміляцыі) у новых групах зычных (96). § 64. Прыйпадабненне цвёрдых зычных да мяккіх (96). § 65. Прыйпадабненне свісцячых зычных да шыпячых (97). § 66. Прыйпадабненне шыпячых зычных да свісцячых. Зліцё свісцячых (98). § 67. Прыйпадабненне звонкіх зычных да глухих

xix (99). § 68. Прыйадабненне глухіх зычных да звонкіх (100). § 69. Прыйадабненне ў спалучэнні *дн* (101). § 70. Зліцё свісціальных *cc→c*, *zc→c*, *zc→ç* (101). § 71. Узнікненне падоўжаных зычных (101). § 72. Распадабненне (дысіміляцыя) у новых групах зычных (103). § 73. Змяненне звонкіх зычных на канцы слова (104).

РЭДУКАВАНЫЯ *ы*, *і* (НАПРУЖАНЫЯ *ъ*, *ь*) И IX ЛЁС

§ 74. Паходжанне рэдукаваных *ы* (*ы_р*), *і* (*i_р*) (104). § 75. Лёс рэдукаваных *ы*, *і* (104).

ФАНЕТЫЧНЫЯ ЗМЯНЕННІ, НЕ ЗВЯЗАНЫЯ СА СТРАТАЮ РЭДУКАВАНЫХ

§ 76. Змяненне галоснага *ѣ* (106). § 77. Змяненне *э(e)* на *о(ё)* (107). § 78. Змяненне канцавога *э(e)* на *о(ё)* (110). § 79. Аканне (111). § 80. Страна канцавога *і* (112). § 81. Страна канцавых *у*, *э(e)* (114). § 82. Зліцё галосных (115). § 83. Змяненне *і* на *й* (116). § 84. Далейшае памякчэнне *ð'*, *t'*. Узнікненне дзекання і цекання (116). § 85. Развіццё прыстаўных (пратэтычных) зычных (117). § 86. Афрыката *дж* (118). § 87. Зычны *г* (118). § 88. Шыпчыяя зычныя (119). § 89. Зычны *ц* (120). § 90. Зычны *р* (121). § 91. З'яўленне ўстаўных заднезычных (122). § 92. Страна канцавога *ј(j)* (122). § 93. Змяненне *гы→gi*, *кы→ki*, *хы→xi* (123). § 94. Змяненне *dc→цц*, *tc→цц* (124).

Літаратура (126).

Скарачэнні (127).

Паказчык слоў (129).

На белорусском языке

ЯНКОВСКИЙ Федор Михайлович

ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА.

1 часть. Введение. Фонетика

Рэдактар *A. I. Марчанка*. Маствацкі рэдактар *B. M. Валянтовіч*. Тэхнічны рэдактар *M. M. Кісялюкова*. Карэктар *B. I. Белановіч*

АТ 11563. Здадзена ў набор 26/IX 1973 г. Падпісаны да друку 31/V 1974 г. Папера 84×108^{1/32}. № 1. Друк. арк. 4,5 (7,56). Ул.-выд. арк. 8,34. Выд. № 72—79. Заказ 503. Тыраж 3000 экз. Цана 30 кап.

Выдавецтва «Вышэйшая школа» Дзяржаўнага камітэта Савета Міністраў БССР па справах выдавецтваў, паліграфіі і кніжнага гандлю. Рэдакцыя літаратуры па філалогіі, культуры і мастацтву. Мінск, вул. Кірава, 24. Паліграфічны камбінат імя Я. Коласа Дзяржаўнага камітэта Савета Міністраў БССР па справах выдавецтваў, паліграфіі і кніжнага гандлю. Мінск, вул. Красная, 23.

ПАМЫЛКІ ДРУКУ

Стар.	Надрукавалі	Трэба чытаць
13, дваццаць першы радок зверху	голосны ȝ	галосны ȝ
43, восьмы радок знізу	насад-жаецца	наса-джаецца
68, дванаццаты радок зверху	(*гі : ж) *дрѣгійQ→ дрѣжу(→дрыжу), *лугіа→лужа;	(*кій : ч) *крикійQ→ кричу(→крычу), *плакіо→плачу;
79, шосты радок знізу	sQd	sqd
79, дванаццаты радок знізу	вѣзъмо	вѣзмо
81, трэці радок знізу	безати	вязати
91, дзесяты радок зверху	могло	магло
93, дзесяты радок знізу	білабіяльны w (y)	білабіяльны w (y):
139, першы радок знізу	съчасть ȝ	съчасть Ȣ
142, чацвёрты радок знізу	зычны	зычныя