

Гомельскі Універсітэт

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, КАМІТЭТА ЛКСМБ, ПРАФКОМА
І МЯСЦКОМА ГОМЕЛЬСКАГА ДЗЯРЖАУНАГА УНІВЕРСІТЭТА

№ 8 (180)

пятніца, 8 сакавіка 1974 года

Газета заснавана ў верасні
1969 года. Выходзіць
раз у тыдзень

Цена 2 коп.

СЁННЯ—МІЖНАРОДНЫ ЖАНОЧЫ ДЗЕНЬ

РОЎНЫЯ СЯРОД РОЎНЫХ

Сёня Міжнародны жаночы дзень адзначаецца ў 64-ы раз. За мінулыя гады многае змянілася. Глыбокія сацыяльныя пераўтварэнні, науко-тэхнічныя рэвалюцыі выклікалі неабходнасць шырокага ўдзягнення жанчын у вытворчасць. Сёня ўжо больш аднойнай трэцій багаццю чалавечства ствараеца жанчыны, якія ў многіх краінах свету атрымалі свае палітычныя права і дамагаюцца тыхім умоў, каб карыстацца гэтымі правамі ва ўсёй паўноте.

Як правіла, у дзень 8-га Сакавіка пры падвядзенні вынікаў міжнароднага жаночага руху ўзнікае прыемная неабходнасць прыводзіць статыстычныя даныя ў бавесіх працаўніцах. Скульпмі сродкамі — лічбамі — створана афіцыйная «матэматычная вішча» нашай сучасніці. З творчага годам яе вобраз ста-ефекты ярчайшым і больш нічнага

на росціяпі гартаць да працы. Аныя часопісы, у Шмат спрочка, ці падаюць аансіпсацыя. Працоў-ча ёсць сівярджаць, што жанчына не можа карыстацца ўсімі правамі з мужчынамі. Але першыя ў свеце наше Савецкай дзяржава яскрава і пераканаўчай доказала, на што здольна распрыгнечана працаўніца. У нашай краіне ахова здароўя людзей у асноўным даверана жанчынам. У саставе медыцynskих работнікаў іх налічваецца 85 працентаў. Амаль жаночай ста-ла прафесія педагогаў. Сярод

іх — 71 працент іхніх славуных працаўніц. У сферы гандлю таксама пераважаючы жанчыны.

Творчая праца выклікае ў жанчын імкненне да набыцця ведаў, павышэння прафесійнага ўзроўню. Цяпер на кожную тысічу жанчын — 651 з вышэйшай і сірэдняй адукцыяй (стада мужчын — 654). Як бачыце, становішча амаль зраўналася. Новы змест працоўных функцый, рост агульніх і прафесійных ведаў прыводзіць да павышэння не толькі вытворчай, але і агульні-палітычнай актыўнасці жанчын.

Доўгі час жанчына і наука былі несумішчальнымі паніціямі. А цяпер у нашай краіне немагчыма ўяўіць любую галіну науки без жанчын. Напрыклад амаль адна трэція выкладчыцькаў ГДУ — жанчыны. Звыш адной чацвёртай кандыдатаў наукаў нашага ўніверсітэта — таксама жанчыны. У студэнцікіх састаўах — іх большая палавіна.

У гэтым годзе адкрыта гістарычна старонка ў летапісе нашага ўніверсітэта. Даўня Віктораўна Нікалаева першай з жанчын, якія працуяць на выкладчыцкай рабоце ў ГДУ, пасляхова абараніла дысертарыю на атрыманні вучонай ступені доктара медыцынскіх наукаў.

Аб тым, што савецкія жанчыны жывуць і працуяць, як роўныя сярод роўных, сведчаць многія прыклады з нашай віні. У прыватнасці, Т. П. Трацэўская з'яўляецца

прарэктарам, Т. І. Язлавіцкай — докторам гісторыка-філалагічнага факультэта, С. К. Лапіцкай — зачадавае кафедрай.

Аб многім сведчыць і той факт, што з дзеўніці дэпутатаў, якія працтваўсяць наш універсітэтом у кіруючых органах Савецкай улады, піць месц належыць жанчынам. Студэнтка эканамічнага факультэта Святлана Раждзественская — дэпутат Віцебскага Савета БССР, студэнтка біёлага-глебавага факультэта Раіса Патапава — дэпутат абласнога Савета, студэнтка гісторыка-філалагічнага факультэта Людміла Артамонава — дэпутат гарадскога Савета. А прарэктар Т. П. Трацэўская і студэнтка эканамічнага факультэта Любіца Рамановіч — дэпутаты рэйнанога Савета дэпутатаў працоўных.

Усе гэтыя прыклады гаворяць аб тым, што ў Савецкай краіне сфармуявалася новы вобраз жанчын — шырокая адзюканаванія, сацыяльна актыўная, скіраваная на саюзізію і падтрымку на карысць нашай любімай Радызімі.

Л. ПАНКОВА,
дацент кафедры гісторыі
СССР і ўсевягульнай
гісторыі, член парткома.

★
I. Ф. ХАРЛАМАЎ —
ЧЛЕН-КАРЭСПАНДЭНТ АКАДЕМІИ
ПЕДАГАГІЧНЫХ НАВУК СССР



На гэтым тыдні ў наш універсітэце прышла радасная вестка: загадыкі кафедры педагогікі і пісціалогіі, доктар педагогічных наукаў Іван Фёдаравіч Харламаў выбраны членам-карэспандэнтам аддзялення гісторыі і гісторыі педагогікі Акадэміі педагогічных наукаў СССР.

Шлях Івана Фёдаравіча да гэтага высокага і ганаровага звання выміраеца многімі гадамі плённай педагогічнай, наукоўскай і грамадскай працы. Загартавана ў балях супраць німецка-фашистскіх захопнікаў, камуніст з 1942 года, ён працягічаў час працаў віцебскім настаўнікам, дырэктарам школы, загадыкім раённага аддзела народнай асветы. Потым на працягу чатырох гадоў вучыўся ў аспірантуры па тэорыі педагогікі ў Мінскім педінстытуце імя А. М. Горкага.

У 1956 годзе І. Ф. Харламаў паспяхова абараніў канцыдэнтскую дысертарыю, а ў 1972 — докторскую. Увесні гэтых час яго працоўная дзейнасць непарыўна была звязана з бытым Гомельскім педагічністытутам, а цяпер — з універсітэтам. Тры гады Іван Фёдаравіч быў прарэктаром былога інстытута па вучебнай і науковай работе і вось ужо дзеўніці гадоў ўзначала кафедру педагогікі і пісціалогіі.

І. Ф. Харламаў вядзе актыўную наукоўскую даследчую работу і як вучоны карыстаецца шырокай вядомасцю ў распబліцы і краіне. Яго працу належыць шмат капітальных наукоўскіх прац. У 1960 годзе выдадзена напісаная им книга «Школьныя вучэбна-вытворчыя брыгады», у якой усебакова асвятылаца методыка арганізацыі вучебна-вытворчай і культурна-масавай работы ў брыгадах школьнікаў.

З 1958 года Іван Фёдаравіч вядзе ў школах Гомеля і вобласці сістэматычную вучэбна-эксперыментальную работу па лавыпшнію ўзбуджэнію і падтрымкі навучання і выхавання.

УРАЧЫСТЫ ВЕЧАР

Пазаўчора ў актавай зале юніверсітэта адбыўся ўрачысты вечар, прысвечаны Міжнароднаму жаночаму дню. З

дакладам выступіла кандыдат гістарычных наукаў, член парткома Л. А. Панкова.

Для ўдзельнікаў вечара быў паказаны канцэрт мастацкай самадзеяйнасці.

Радасны настрой у гэтых дзяўчатах. Усе яны — сёлетнія выпускніцы эканамічнага факультэта па спецыяльнасці эканоміка працы. Амаль за піць гадоў вучобы і сумеснай грамадскай работы паміж імі завязалася моцнае сяброўства.

Фота А. Шаршэўскага.



Студэнцкія мерыдыяны

ЦЯПЛО СЯБРОУ

У студэнті г. г. група беларускіх студэнтаў, якія ўдзельнічалі ў трэцім, прадоўным семестры 1973 года, на працы двух тыдняў знаходзіліся ў турыстычнай падэздцы па Францыі. У саставе гэтай групы быў і начальнік штаба прадоўных спраў нашага ўніверсітета Уладзімір Даюб, які дзеліцца ўражаніемі аб цікавым падарожжы.

НАС прымалі французскія камсамольцы. За час знаходжання ў Францыі мы азнаёміліся з жыццем і вучбою моладзі, з камуністычнымі рухамі, са славутасцямі французскай культуры. Нам даілі магчымасць наведаць новае памяшканне ЦК КПФ, якім ганараваць камуністы. Тут мы адгледзілі рабочы кабінет Жоржа Маріш, бібліятэку, залы. Пабывалі таксама ля сціны Парыжскіх камунаў, да якіх усклалі кветкі.

Асадлівую цікавасць выклікала ў нас наведванне буйнейшага ўніверсітета Францыі — Парыж-6, дзе научаецца 35 тысяч студэнтаў. Нас гасцініца супстрэлі камсамольцы ўніверсітета. З першых крокоў мы адчуялі тут напружаныя палітычныя клімат. Фасады вучэбных карпушоў аблекены плакатамі з заклікамі і праграмамі розных палітычных партый. Ва ўніверсітэце вялікім аўтарытэтам карыстаюцца камуністы.

Пасля агляду вучэбных карпушоў, бібліятэк, музеяў крышталографіі адбылася дыскусія. Сакратар камітэта камсамола ўніверсітета расказаў аб цяжкім становішчы французскіх студэнтаў. Толькі кожны шосты з іх атрымоўвае стыльную. 60 працэнтаў студэнтаў вымушаны спалучаць вучобу з працай. Пасля заканчэння ўніверсітета работу атрымоўвае не больш 30 працэнтаў выпускнікоў.

Французскія камсамольцы расказаўлі аб сваёй баўшай за палітычніне са-

цыальнаага становішча, аб баўшай супраць буржуазнай працаганды, якую вядуць ворагі ССР.

Адначасова французская юнацтва дзяячыць і вучобай студэнтаў Савецкага Саюза. Іх вельмі здзіўляла то, што ў нас кожны добра насплюваючы студэнт атрымоўвае стыльную і што большасць з іх забяспечаны інтэрнатамі. Адзін з французскіх студэнтаў, які прысутнічаў пры гэтай размове і ў свой час быў у ССР, сказаў: «Наглядзячы на вашім клімат, я хачу бы вучыцца ў Маскве».

Мы з вялікім захапленнем азнаёміліся з багатай спадчынай французскай культуры. Словамі вельмі цікава перадаць тое ўражанне, якое яна зрабіла на нас.

Можна шмат расказаць пра выдатныя гарады Францыі — Парыж, Марсель, Ніц, карлікавую дзяржаву Манака, пра цудоўныя месцы адпачынку на пойдні краіны. Але больш, чым палацы і плошчы, паркі і помнікі, спадабаўся нам французскі народ. Народ, які даў свету Парыжскую Камуну, народ, які свята захоўвае рэвалюцыйныя традыцыі, народ, які ѿ суровых гады вайны сказаў: «Нё!» фашызму і ўзяўся за зброю, змагаўся ў рэдакціях Супрапоўлення. Нас скарыў атмізм істотных французскіх барацьб, іх братэрства, яноўшы да савецкіх людзей.

У. ДЗІОБО,
удзельнік турыстычнай
падэздцы па Францыі.

Вечарам студэнты факультэта фізічнага выхавання Мікола Бацян, Васіль Шчур і Уладзімір Аўсянікав вітаўся са століцай. Выпадкова калі новага інтарната ўніверсітета, дзе яшчэ не занічана будаўніцтва, яны зварнулі ўвагу на групу праходжых, якія чамусыць глядзелі ўгору на будынак. Хлошы, як і ўсе астатнія, зауважылі дым, які выбываўся з аднаго акна трапіцца павехта. Не губіночы часу, два студэнты адразу ж кінулісць шукаш уваход у гэты пакой, адзін — званіць, каб выклікаць пажарную машыну.

Калі хлошы дабраліся да месца зদарніні, то убачылі, што вялікія языкі польмы ахуцілі будаўнічыя матэрыялы. Да іх было ўжо цяжка падступіць.

РАШУЧАСЦЬ

У другім пакоі выпадкова знайшлася бочка з вадою. Пачалі збіцца польмы вадою і выносиць будаўнічыя матэрыялы ў небяспечнае месца.

У тэрмін падаследства і пажарная машына. Пажар хутка быў ліквідаваны, які б мог нанесці вялікія матэрыяльныя страты.



добра вучачца, ўдзельнічаючы у грамадскім і спартычным жыцці факультэта. Першакурснік Мікола Бацян з'яўляецца членам зборнай каманды ГДУ па футболу. Другакурснік Ваціль Шчур і Уладзімір Аўсянікав — добрыя лёгкаатлеты, першапразаднікі.

НА ЗДЫМКУ: (злева направо) студэнты факультэта фізічнага выхавання Мікола Бацян, В. Шчур, У. Аўсянікі.

АБ ЛЕНИНІЯНЕ ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ

У спраўе камуністычнага выхавання падрастаючая пакаленія вялікая ролі належыць дзіцячай літаратурнай Ленініні.

Пра Леніна-змагаря, праудыры, арганізатора першом сацыялістычнай рэвалюцыі, пра яго «неспакойны», «каласальны» чалавечы характар напісаны для дзіцячых узростаў велізарнай колькасцю твораў розных жанраў. Аднак побач з творамі высокамастацкім, нярэдка выдаючыя хнігі пізкяжасці, якія не адразуваюць на са-мабытасць, на арыгінальнасць трактоўкі ленінскай тэмамі.

На жаль, да апошніх часу мы не мелі спецыяльных выданій аб Ленініні для дзіцячай. Манаграфія Г. Паздняковай і В. Разавай «Савецкая літаратурнае выдачы Ленініні для дзіцячай і юнацтва» (Ленінград, 1973) — істотнае палаўненне гэтага прагнulu ў нашай крэтыцы і літаратуразнаўстве. Яна — буйнейзе сур'ёзнае даследаванне, напісаное да таго ж жыцья і здзяйсненія, складанай і адказнай тэмы: вобраз У. I. Леніна ў мастацкай літаратуре для дзіцячай і падліткай.

Рэзюмезуемая кніга складаеца з двух раздзелаў. У першым разглядаеца ў асноўным празічнай дзіцячай Ленініні ад яе ўзінненія да нашых дзеяў уключаючы. Як трапна азначаюць літаратуразнаўцы, якіх ў 20-я гады дзіцячай манаграфіі пісменнікамі былі зроблены першыя спробы ў зразуменні харацтару Леніна. Грутоўнай аналізуемы алавісць С. Аляксееў, М. Шагін, Я. Драбінай, Ю. Герман, М. Прывізенев, З. Вакрасенскай, А. Руцко, Л. Радзіччавай, Ю. Якубовіч, без якіх нікожа ўзвіць чытанне сэнсічнага

ДЗЯЦЕЙ

школьніка, а таксама ленінскіх творы «дэрасіў» Ленініні, якія ўвайшли ў праграму пазакласнага чытання «Спін сышткі». Э. Казакевича, «Маленкія чыгунчыні дзверы ў сцене» В. Катаеву і мноў іншыя), Г. Пазднякова і В. Разава робіць правільны вывад, што сучасная Ленініні ў розных аспектах раскрывае ўпершынчу чаргу галоўную асаблівасць харацтару Леніна — яго непрыміриму барацьбу «супраць брыдот старога чышицца, за перамогу сацыялізму, яго безумына супрападіленію асобу У. I. Леніна.

На жаль, рускія савецкія Ленініні для дзіцячай і падліткай разглядаюць ў кнігах ізлівані ад «усесоюзной» Ленініні. Нават вельмі рэдка ўпамінаюць ленінскія творы многіх вядомых пісьменнікаў Беларусі, Украіны, Узбекістана і іншых распісль. Тым не менш манаграфія Г. Паздняковай і В. Разавай дае выразнае ўзяўленіе аб разніцы савецкай дзіцячай Ленініні. Адрасуемая не толькі спецыялістам, але і бібліятэкарам, настручкам, студэнтам — усім, хто кіруе дзіцячым чытанием, яна здзірвае прыкметную ролю ў выхаванні падрастаючага пакаленія ў духу ленінізму, у духу аднасці раздзіме, партыі, народу.

У кнігах выдзелена некалькі перыяду развіцця савецкай пісьменніцкай Ленініні, кожны з якіх насыті адбігат сваёго часу, мае спецыфічныя рисы. Так, Г. Пазднякова і В. Разавай пераканаўчай даказалі, што вершы пра Леніна, напісаны ў 20-я гады, абеяны рамантыкай рэвалюцыі. У пазнейшых 30-х гадоў вобраз праудыры спітанаваны з пераможным будаўніцтвам новага грамадства, новых

чалавечых адносін. Паэтычная Ленінінія вясных год арганічна сліга з тэмай абароны раздзімы. Найбольш харацтарная асаблівасць сучаснай пэзіі заключаецца ў тым, што яна як ніколі глыбей раскрывае ўнутраны свет правадырства, праудзіна перадае шматлікую асобу У. I. Леніна.

На жаль, рускія савецкія Ленініні для дзіцячай і падліткай разглядаюць ў кнігах ізлівані ад «усесоюзной» Ленініні. Нават вельмі рэдка ўпамінаюць ленінскія творы многіх вядомых пісьменнікаў Беларусі, Украіны, Узбекістана і іншых распісль. Тым не менш манаграфія Г. Паздняковай і В. Разавай дае выразнае ўзяўленіе аб разніцы савецкай дзіцячай Ленініні. Адрасуемая не толькі спецыялістам, але і бібліятэкарам, настручкам, студэнтам — усім, хто кіруе дзіцячым чытанием, яна здзірвае прыкметную ролю ў выхаванні падрастаючага пакаленія ў духу ленінізму, у духу аднасці раздзіме, партыі, народу.

Р. ЛІТВІНАУ,
выкладчык кафедры
рускай літ-ры

ТРАПНЫЯ ВЫСТРАЛЫ

Напружана праходзіць спартыўныя суперніцтваў та па праграме круасантакістскіх спартакістў студэнтаў на для ўсіх у камандным перамагчы спартсмены эканамічнага факультэта. Ен быў макінейшым у бар'ерных бегу на дыстанцыі 60 метраў. Яго таварыш па камандзе Сяргей Панцілесў паказаў другі вынік у бегу на 800 метраў. Другім прызёрам штурханні ядра стала Таццяна Ісаенка.

Заліковыя ачкі прынеслі сваёй каманде таксама Галіна Ламейка ў бегу на 500 метраў і Валянціна Крамлёўская ў скачках у вышынню, якія ў сваіх відах праграмы занялі пятую месцы.

М. ТАЛСТАПЯТАУ,
загадчык кафедры лёгкай атлетыкі,
заслужаны трэнэр БССР.



На здымку: зборная каманда спартакістў студэнтаў эканамічнага факультэта, якая перамагла на ўнівер-

сітэцкай спартакіядзе.
Фота А. Рудчанка.

Рэдактар У. ВАЛОГА.