

# СА СВЯТАМ ВЯЛІКАГА КАСТРЫЧНІКА!

Няхай жыве 67-я гадавіна  
Вялікай Кастрычніцкай сацы-  
ялістычнай рэвалюцыі!  
(з закліка ў ЦК КПСС).



**СЛАВА  
У  
КАСТРЫЧНІКУ!**

**УРАЧЫСТЫ ВЕЧАР**

Пазаўчора ў актавай зале  
універсітэта адбыўся ўрачысты  
вечар, прысвячаны 67-й гадавіне  
Вялікай Кастрычніцкай са-  
циялістычнай рэвалюцыі. Уступ-  
ным словам яго адкрыў сакратар  
паркота М. І. Стараўойтая.

З дакладам аб заваёвах Вялі-  
кага Кастрычніка выступіў  
в. а. загадчык кафедры ўсе-  
гурнай гісторыі дадзент Р. Р.  
Лазко.

На вечары быў зачытан загад  
на універсітэт, у якім рэктар

акадэмік АН БССР Б. В. Бон-  
куць павінішава калектуру ГДУ  
са знамінальнымі святымі, а леп-  
шым вікладчыкам, супрадоўні-  
кам 1 студэнтам за плённую  
працу, выдатную вучобу і ак-  
тыўную грамадскую дзеяльнасць  
дзяўчыну падрыхтоўку да юблейнай даты — 40-годдзя Пе-  
рамогі савецкага народа ў Вя-  
лікай Айчыннай вайне.

Новы прыліў энергіі ў кож-  
ных працоўніх калектурах ві-  
кладальнікі рашэнні кастрычніца-  
га (1984 г.) Пленума ЦК КПСС.  
Яркая, праграмная працовая на-  
ім таварыша К. У. Чарненкі.  
Ажыццяўленне задач, настаў-  
леных на гэтым Пленуме, дазволі-  
чыла істотным чынам узмац-  
ніць эканамічную магутнасць  
нашай краіны, значна павысіць  
дабрабыт працоўных.

З добрымі паказчыкамі

сустракае Кастрычніцкае свята 1 калектура нашага універсітэта.  
Прафесарска-вікладчычны  
састаў пад кіраўніцтвам рэкта-  
ра, партыйнай і грамадскіх  
организацій накіроўвае свае  
намаганні на далейшае якас-

тыву падрыхтоўкі.

Пасля ўрачыстай часткі ад-  
быўся канцэрт мастацкай сама-  
дзеяльнасці, з якім выступілі не-  
ромажкі агледуконкурсу студен-  
цічкіх талентаў «Анту, перша-  
курснік!»

7-га лістапада прысвячанай 67-ай  
гадавіне Вялікай Кастрычніцкай са-  
циялістычнай рэвалюцыі. Уступ-  
ным словам яго адкрыў сакратар  
паркота М. І. Стараўойтая.

Збор па факуль-  
тэце

тэтах — да 8.30,  
пастраенне ў калону — да 9 гадзін ля га-  
лоўнага корпуса  
ГДУ.

На вечары быў зачытан загад  
на універсітэт, у якім рэктар

7-га лістапада прысвячанай 67-ай  
гадавіне Вялікай Кастрычніцкай са-  
циялістычнай рэвалюцыі. Уступ-  
ным словам яго адкрыў сакратар  
паркота М. І. Стараўойтая.

ВІНШУЕМ!

Рэктар, партком, грамадскія арганізацыі універсітэта гора-  
ча віншуюць кандыдатаў эканамічных наўук А. П. Цыбіну  
з кафедры палітэканомікі, Л. С. ЛАЗУЧЭНКАВУ з кафедры  
галіновых эканомік, кандыдатаў фізіка-матэматычных наўук  
А. Ц. УСА з кафедры тэорыі функцый і функцыональнага аналі-  
зу, В. В. МАЖАРОЎСКАГА з кафедры матэматычных проблем  
кіравання, кандыдата медыцынскіх наўук І. Н. СЯРОГАВА з  
кафедры фізіалогіі чалавека і жывёлін з вышадку прысвячения  
ім ВАКам вучонага звання дасцэнт.

Рэктар, партком, грамадскія арганізацыі універсітэта, дэ-  
канат геалагічнай факультета гора-  
ча віншуюць загадчыка геа-  
лагічнага музея А. ТУШКУ Міхаіла Іванавіча з вышадку за-  
вірджэння яго ВАКам у вучонай ступені кандыдата геолаги-  
мінералагічных наўук.

ПРАЛЕТАРЫ УСІХ КРАІН, ЯДНАІЦЕСЯ!

# ГОМЕЛЬСКІ УНІВЕРСІТЭТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, КАМІТЭТА ЛКСМБ  
І ПРАФКОМАУ ГОМЕЛЬСКАГА ДЗЯРЖАУНАГА УНІВЕРСІТЭТА

№ 28 (588) | Аўторак, 6 лістапада 1984 года | Газета заснавана ў верасні 1969 года. Выходзіць раз у тыдзень | Цана 2 кап.

## З ДОБРЫМ НАСТРОЕМ

Ардзенансны Гомель, як і  
усе гарады і населеныя пункты  
нашай неабсцежнай Радзімы, у  
святочным убранні. З добрым  
настроем гамальчане сустра-  
каюць сладкую дату — 67-ю  
гадавіну Вялікай Кастрычніц-  
кай сацыялістычнай рэвалю-  
цыі. Настройліва змагаючыся за  
акыццяўленне гісторычных  
рашэнняў XXVI з'езда КПСС і  
наступных Пленуму Камуніс-  
тычнай партыі, савецкія людзі  
дасынгуць новых поспехаў ва-  
у сіх галінах народнай гаспадар-  
кі, у развіцці науکі і куль-  
туры. Аб сваіх працоўных эда-  
бытках у імя камуністычнага  
зяўтра яны рапартуюць святы  
Вялікага Кастрычніка. На да-  
сягненне высоких рубяжоў у  
выкананні вытворчых планаў і  
сацыялістычных авангардзель-  
стваў мабілізуе падрыхтоўка да  
юблейнай даты — 40-годдзя Пе-  
рамогі савецкага народа ў Вя-  
лікай Айчыннай вайне.

Новы прыліў энергіі ў кож-  
ных працоўніх калектурах ві-  
кладальнікі рашэнні кастрычніца-  
га (1984 г.) Пленума ЦК КПСС.  
Янукі і дзяўчатаў пленіна сум-  
нічаюць вучобу з грамад-  
ска-карыснай працай. Сёлета ў  
студэнцічкіх атрадах летам бы-  
ло занята амаль 1200 чалавек.  
Свято вытворчую праграму яны  
перавыканалі ў цэлым больш  
чым на 160 тыс. руб. і заслу-  
жылі падзяку ад многіх пры-  
маючых арганізацій і гаспада-  
рак.

Свёй старанні працай па-  
радавалі і сельскагаспадарчы  
атрады, якія ажядноўвалі  
звыш 900 студэнтаў. Яны пра-  
давалі на палетках Жыткаві-  
чага, Петрыкаўскага, Жлобін-  
скага раёнаў і падізенфага  
саўгаса «Рэчкі» Веткаўскага  
района. Прадукцыйнасць працы

М. І. СТАРАВОЙТАУ,  
сакратар парткома ГДУ

нае паліпшэнне падрыхтоўкі  
маладых спецыялістаў, паглыбле-  
нне наўуковых даследаван-  
няў, своечасовае ўкарэненне  
вынікаў у вытворчасць і за-  
беспячэнне высокай эфекты-  
насці. У блігчым годзе вы-  
кладчыкамі ГДУ абаронены  
адна доктарская і 8 кандыда-  
тальных дысертацый. Вучоныя і  
выкладчыкі універсітэта ак-  
тыўна ўдзельнічаюць у пра-  
гандызмскай і ідэалагічнай ра-  
боне, рэгулярна выступаюць з  
лекцыямі і дакладамі па най-  
більш актуальных тэмах перад  
працоўнымі Гомелем і вобласці.

На кастрычніцкай дэмманстра-  
цыі будзе абычнай рапортаци-  
вай роднай партыі, Ленінска-  
му камсамолу, любімай Айчын-  
наймудзь з іх пасляхова азве-  
льдае выбраныя прафесіямі.  
Юнакі і дзяўчатаў пленіна сум-  
нічаюць вучобу з грамад-  
ска-карыснай працай. Сёлета ў  
студэнцічкіх атрадах летам бы-  
ло занята амаль 1200 чалавек.  
Свято вытворчую праграму яны  
перавыканалі ў цэлым больш  
чым на 160 тыс. руб. і заслу-  
жылі падзяку ад многіх пры-  
маючых арганізацій і гаспада-  
рак.

Свёй старанні працай па-  
радавалі і сельскагаспадарчы  
атрады, якія ажядноўвалі  
звыш 900 студэнтаў. Яны пра-  
давалі на палетках Жыткаві-  
чага, Петрыкаўскага, Жлобін-  
скага раёнаў і падізенфага  
саўгаса «Рэчкі» Веткаўскага  
района. Прадукцыйнасць працы

Сёлета ў цэлым больш  
чым на 160 тыс. руб. і заслу-  
жылі падзяку ад многіх пры-  
маючых арганізацій і гаспада-  
рак.

На пазадні святы Вялікага  
Кастрычніка вучоныя і выкладчы-  
кі, студэнты і аспіранты, усе  
супрацоўнікі універсітэта  
з упэўненасцю глядзяць у буду-  
чынко, бачаць яе вялікі перспектывы.  
Калектывы ўсіх факультэтаў і падраздзяленій ГДУ ў заключчым годзе адзі-  
наццац піццідзі не пашкаду-  
ющыя сваіх сіл, каб дасягнуць  
таго, якіх больш высокіх паз-  
наніць арганізацій і гаспада-  
рак.

На пазадні святы Вялікага  
Кастрычніка вучоныя і выкладчы-  
кі, студэнты і аспіранты, усе  
супрацоўнікі універсітэта  
з упэўненасцю глядзяць у буду-  
чынко, бачаць яе вялікі перспектывы.  
Калектывы ўсіх факультэтаў і падраздзяленій ГДУ ў заключчым годзе адзі-  
наццац піццідзі не пашкаду-  
ющыя сваіх сіл, каб дасягнуць  
таго, якіх больш высокіх паз-

наніць арганізацій і гаспада-  
рак.

У рабочым камсамольскай кан-  
ферэнцыі прынялі ўдзел загад-  
чы сектара наўук КПБ В. І. Пра-  
кошы, інструктар аддзела на-  
укаў і наўукальных установ ўз-  
кама КПБ Я. М. Бабічаў, пра-  
рэктар наўукай рабоце на-  
укаў і наўукальных установ ўз-  
кама КПБ М. В. Навукоўцэвіч.

У рабочым камсамольскай кан-  
ферэнцыі прынялі ўдзел загад-  
чы сектара наўук КПБ В. І. Пра-  
кошы, інструктар аддзела на-  
укаў і наўукальных установ ўз-  
кама КПБ Я. М. Бабічаў, пра-  
рэктар наўукай рабоце на-  
укаў і наўукальных установ ўз-  
кама КПБ М. В. Навукоўцэвіч.

Справа здзіўляе, што на пазадні святы Вялікага Кастрычніка  
камсамольскай канферэнцыі будзе зшемчана ў наступных нумерах нашай газе-  
ты.



## Педагагічна практика

## З ЧЫМ ІДЗЕШ У КЛАС?..

Празвінёу званок. Сціхе шматталоссе ў калідорах гомельскай СШ № 5. Наставнік разыходзяцца па класах. Ганельга не заўбяўшыць срод іх маладых, па-юнацку падцягнутых юнакоў і дзялічт. Гэта студэнты—практыканты ГДУ. Што ж вылучае іх з настаўніцага, калектыву? Чым звязанае яны на сябе ўвагу?

Па-першае, відаць, усіму прычыну—іх маладосьць, заўбяўтасць і яшчэ дрэна прыхаванае няўпўненасць. Так-так, яна праглядае ў кароткіх палахлівых плоглядах, вочы выдаюць практиканта. Яны наасцярожаныя, удумлівыя і крышку разгубленыя. І голас па-здрадніцку трыміць нік не справіцца з ім. Але... Але не будзем даўней шукаць прайд хваляванні ў практикантаў. Бо тое, што перакзываюць яны, асабліва першымі словамі ўрокамі, вядома толькі ім.

Педагагічна практика... Гэта першая сур'ёзна спроба сваёй сілы на абраным жыщэвым шляху.

Два месяцы. За гэты час практиканты распазнаеца як педагог на прызвыні ці выпадкоў чалавек.

Шмат дабялося напрацаўцаў студэнтам-практикантам, тым больш, што за гэты час яны імкнуліся, па магчымасці, пірамедна азыццаўляць на практикы рэформу агульнаадукцыйнай і прафесійнай школы.

Закончылася практика ў філолагіі. Што ж вызначылі яны за гэты час для сябе? Ці паспяхова прышла праверка ведаў, сіл, уменияў?

Дадзім слова самім студэнтам гісторыка-філалагічнага факультета ГДУ групы БР-51 Надзеі Піскун, Зінаіды Лубской, Валяніцыне Васіленка, а таксама настаўніцам-прадметніцамі сярэдняй школы № 5 Ганне Дэмітрыеўне Церашкевіч.

## Надзея ПІСКУН:

Педагагічна практика, безумоўна, мае вялікае значэнне для студэнтаў. Калі праходзіла практика на 4-м курсе, то адчуваўся сябе няўпўнены, у гэтym жа годзе ўваходжу ў клас як сапраўдная настаўніца. У мінульым

годзе ў мене быў маладыя класы, а на пятym курсе працу ў вучням 8—10 класаў. Вядома, адчуваеца розница ў падрыхтоўкі да ўроکаў. Патрэбна самой дасканала ведаць свой прадмет, азыццаўляць міжпрадметную сувязь. Пры падрыхтоўках да ўрокаў вялікую дапамогу аказваючы мне настаўнікі. Ала Якайеўна Зярніцкая і Ганна Дэмітрыеўна Церашкевіч. Яны даюць карысныя парады, тлумачаць неразумелое, дапамагаюць знайсці выйсце з цяжкіх становішчаў, якія часам здараліся. І за гэту я ім вельмі ўдзячна.

За час практикы адчула, што не памылілася, калі выбірала наяўтую скажку жыцця—быць настаўніцай роднай мовы і літаратуры.

## Зінаіда ЛУБСКАЯ:

Я другі раз трапіла на практику ў сярэднюю школу № 5. Калі ўпершыню прышла ў гэту школу, разгубілася. На першых калідорах гудзелі вучнёўскім галасам, як перапоўнены вулей лятні парой. Не верылася, што змагу справіцца з класам, у якім 30 вучняў. Я ішо з імі рабіць? Зарац успаміна мінулы год і становішча крышку смешна. Але, думеца, праз гэту праходзяць усе практиканты. Ціпер жа ўсё іншак. Настаўніцы-калеткі амаль увесць знаёмы. Ведаю, калі спатрібіца, мі заўсёды дапамогуць. І ціпер, калі іду на ўрок у свой 8 «в», адчуваю сябе ўпўнена, не гублююся як раней. Гэта, магчыма, і ад таго, што мы ўжо на пятym курсе, пастаўшы і больш самастойні.

## Валяніца Васіленка:

Практика многаму наўчыла я. Многае мне дала. Менавіта раз у школе я адчула, якія вялікай адказнасці кладзецца на настаўніка, які працуе з дзецьмі. Мы, практиканты-піццурскі, не толькі вялі ўроکі па позных прадметах, але і былі памочнікамі класных кіраўнікоў. На мінуўшы замацаваны 9 «б». У майбі абагаціў ўваходзіла падрыхтоўка да пазакласных мерапрыемстваў, праверка дзеннікаў, пастаўшы і больш самастойні.

## Матэрыял падрыхтаваў

А. КАЗЛОУ,  
студент гр. БР-52  
гісторыка-філалагічнага  
факультэта.

Практика многаму наўчыла я. Многае мне дала. Менавіта раз у школе я адчула, якія вялікай адказнасці кладзецца на настаўніка, які працуе з дзецьмі. Мы, практиканты-піццурскі, не толькі вялі ўроکі па позных прадметах, але і былі памочнікамі класных кіраўнікоў. На мінуўшы замацаваны 9 «б». У майбі обагаціў ўваходзіла падрыхтоўка да пазакласных мерапрыемстваў, праверка дзеннікаў, пастаўшы і больш самастойні.

# I СТУДЭНТЫ У ДАЗОРЫ

Пасля перамогі Вялікай Кастрычніцкай савецкай міліцыі на пінцытыве У. І. Леніна была прынята (10 лістапада 1917 г.) пастанова па ўнутраных спраўах «Аб работе міліцыі». У ёй было вызначаны прынцыпы дзеянасці міліцыі, яе задачы і функцыі.

На ўсіх этапах гісторыі савецкай дзяржавы міліцыя працуе пад кіраўніцтвам Камуністычнай партыі, яе адметнымі рысамі сталі ідэянасць, строгое захаванне ленінскіх прынцыпаў савецкай міліцыі, гералем пры выкананні службовага абязяжку. Камуністай і камсомольцаў, лепшых сваіх

прадстаўнікоў накіроўваюць служыць у мільцию рабочых калектываў. Яны з гонарами нясуць высокасце званні прадстаўнікоў народнай улады, стаць на ахове грамадскага парадку, дзяржаўнай маёмацці, праву і слабоды савецкіх людзей. Салдаты праваларадку вядуць непрымірную барацьбу з усімі антыграмадскімі з'явамі.

У работнікаў міліцыі шмат грамадскіх памочнікаў. Імі з'яўлююцца і студэнты нашага ўніверсітэта. Лепшыя камсомольцы тримаюць цесныя сувязі з дзіцячымі пакоямі міліцыі і юношыя свой уклад у перавыхаванне «цяжкіх» падлёткі.

Студэнты ГДУ ўваходзяць і ў склад аператарных атрадаў расінага камітэта камсамола. Вялікая коласць актыўніцтва ўзвядзеца членамі добраахвотнай народнай дружыны і па графіку выходзяць на патрульяне вуліц горада. Юнаці і дзяўчыні сочачы за захаваннем праваларадку ў грамадскіх месцах, наведваючы сем'і, дзе ёсьць падлёткі, якія стаяць на ўліку ўзімку пакоях міліцыі, дзяліцца на везерах адпачынку і г. д. У сваю часгу работнікі міліцыі регулярна візываюцься на ўніверсітэтэ. Яны выступаюць перад студэнтамі з гутаркамі на темы савецкай міліцыі, на темы законнасці

і па іншых пытаннях, звязанных з іх дзейнасцю.

Многія дружынікі ГДУ за сваю бездакорную працу па ахове праваларадку ўзнагароджаны грамадамі, камштоўнімі падарункамі. Сёння начальніца называецца прозірчысцікамі дзекана эканамічнага факультэта У. Д. Арешчакі, намеснікам дзекана матэфака М. В. Селькіна, сакратаром парыбюро гефака Ж. А. Герасімавай, якія ўзялілі шмат увагі работе факультэцікіх фарміраванняў дружынікі.

Члены ДНД ўніверсітэта імкніцца быць заўжды у першых радах вартавых за ўзоры грамадскіх парадак у нашым горадзе.

**В. ТРУХАУ,  
кіраўнік ДНД ГДУ,  
дацэнт.**

# ЗАПРАШАЕ КЛУБ «ДЫЯЛОГ»

Сеннішніе кінамастацтваў ужо даўно будзе за мяккі проста падзяліцца жанру. Глядзяц ідзе ў кінатэатр, каб не толькі паглядзець прыгодніцкі фільм або детэктыў. Ціпер мы ўсе часцей чакаем сустрак на кінаэкране з такімі фільмамі, якія будаць нам магчымасць спазніц сябе, акальючы свет, прымусіць задумацца над спрадвечнымі праблемамі жыцця. І калі ўбачаны кінафільм, пастаўлены ўм праблемы, працаючы хваліваць гледача яшчэ доўга пасля яго прагледу і з цягам часу нам знобу хоціц сустрацца з яго героямі, значыць рэжысёр, усё творчая група, спраўлілася са сваёй задачай з поспехам.

Магчымасць яшчэ раз паглядзець такі фільм, які закруніў душу гледача, пасправацца аб ім дае магчымасць гомельскім кінатаатр «Спартак». Тут правадзіць вялікую работу па пропагандзе савецкага кіно як сродка ідэйна-пальтвичнага выхавання працоўных, моладзі. У мінулькіх месцах у кінатэатры пачаў сваю работу Клуб сіброву кіно, які носіць назоў «Дыялог». Распрацавана праграма клуба, разлічаная на шырокасць гледачоў. Тут будуть паказвацца стужкі вылікіх мініятураў, албумы прэм'ер фільмаў. Фільмы, якія тут можна

будзе ўбачыць, разнастайныя па темах і жанрах, але яны заўсёды высокамастацкія творы майстроў савецкага кіно, рэжысёры замежнага экрана. Дэвіз клуба — «Кожнаму гледачу — свой фільм, кожнаму фільму — свой гледач».

У Клубе сіброву кіно арганізуецца сустэрэны з відомымі кінаакцёрамі, праводацца гутаркай аб майстэрствах савецкага і замежнага сучаснага кіно. Адміністрацыйны кінатэатр вышысціла абленемент на наведванні пасяджэнні клуба, які може набыць і студэнты нашага ўніверсітэта.

На адным з апошніх пасяджэнняў Клубу сіброву кіно, якое праходзіла ў мінулькіх месцах, адбылася цікавая сустэрэна з акцёрамі Аляксандрам Аркылоўскім і Уладзіміром Грыцукім. Мы ведаем іх па фільмах «Быў месяц май», «Гарацы снег», «Загадана ўзяць жыць», «Польмія», «Воўчая зграя», «Час выбраў нас» і інш. Так ужо склаўся творчы лёс гэтых акцёраў, што ім давяліся сыграці ролі у кінафільмах венайскіх тэматыкі. І як сказаў артысты ў сустэрэне, гэта вельмі адказнае для іх — ствараць образы абаронцаў Радыі, салдат Вялікай Айчыннай вайны, якія адстаялі і заваявалі для нас

сённяшніе шчаслівасці жыцця. Тэма патрыйзму, якую відомы савецкі рэжысёр С. Эйзенштейн лічыў галоўнай на нашым кінематографе, па-асаблівому гучыць сёння, напярэдадні 40-гадзія Перамогі савецкага народа ў Вялікай Айчыннай вайне.

Пасля сустэрэны з артыстамі пасяджэнне клуба «Дыялог» працягвалася гутаркай аб творчым супрацоўніцтве рэжысёра А. Панфілава і актрысы І. Чурыкавай. Дэмантраваўся мастакі фільм «Вася», пастаўлены гэтым майстрам савецкага кіно і які стаў лаўрэтам ХІІ Міжнароднага Маскоўскага кінафестывалю.

У Клубе сіброву кіно хутка адбудзеца кінавечар, прысвечаны памяці рэжысёра Ларысы Шапіцкай, будзе дэманстравацца паўстаўлены ей мастакі фільм «Узыходжанне». На снажаніе запланаваны дэмантранцыя фільма «Асення саната», прэм'ера кінафільма «Падар планет», расклад аб прагрэсіўным замежным кінематографе з паказам мастерскай «Хрыстос спыніўся ў Езабі».

Клуб сіброву кіно кінатэатра «Спартак» запрашае на цікавыя сустэрэны з фільмамі, акцёрамі студэнтаў ГДУ. Тут яны зможуць знайсці для сябе фільмы на душу, а таксама выказаць свае прапанаваныя, якія б карыні яны хадзелі ўбачыць.

**Т. ДУБЯК.**

## Да выбараў народных засядкацеляў

# КАНСТЫТУЦЫЙНЫЯ АСНОВЫ ПРАВАСУДДЗЯ

Новая Канстытуцыя абавязціла савецкай міліцыі дзяржава і грамадскага жыцця. Дакладнае 1 лістапада выкананне савецкіх закону ўсім прадпрыемствам, установамі, арганізацыямі, а таксама грамадзянам — абавязак, які замацаваўся ў Канстытуцыі (артыкул 4 і 59). На варце захаванні савецкай законнасці стаць спецыяльныя праваабаронныя органы дзяржавы — суд, пракураторы, арбітраж. Ахова юнтарэсаў дзяржавы, асобных установ, прадпрыемстваў і арганізацый, а таксама правоў і юнтарэсаў грамадзян — ажыццяўляеца шляхам разбору ў судзе грамадзянскіх і кримінальных спраў. Найбольш важныя правила судовай працэдуры замацаваны ў Канстытуцыі. Гэта правила ёсць абавязковыя для суддзяў і народных засядкацеляў, а таксама для асуджаных, якія падаюцца суддзю і падпісваюцца ў суддзю ў пачатку пасяджэння. Ад незалежнасці суддзяў і падпісаванням іх толькі закону, аб роўнасці грамадзян перед законам і судом і г. д.

У сувязі з заканчэннем у настрычынку — снежні 1984 года паўнамоцтваў народных засядкацеляў раёных (гарадскіх) народных судоў у нашай распіліўці будуть праведзены чарговыя выбараў народных засядкацеляў. Народныя засядкацеляі народных судоў выбіраюцца на два з палавінай гады адкрытым саслоўным спадчынствам на сходах грамадзян на месцы работы або жыхарства. На гэту высокую і адказную пасаду выбіраюцца найбуйнейшыя засядкацеляі, якія дасягнуць 25 гадоў і добрая правайлі сябе на дзяржаўнай службe, у грамадскай работе.

Выбарніцы суддзяў і народных засядкацеляў забяспечваюць дзяржавы павышэнне ў аўтарытэту.

Выбарніцы суддзяў непарыўна звязаны з іх падпісаваннем на пасяджэнні з аўторытэтом выбарнікамі або органамі, якія іх выбрали. Артыкул 152 Канстытуцыі устанаўлівае, што ўсе суддзі і народныя засядкацеляі адкрываныя выбарнікамі або сваёй работе. У выпадку, калі суддзя або народны засядкацелеі аказаўся ніякім сваёю высокага становішча, дапусціў ганебны ўчынак, выбарнікамі могуць выкінуцца са санаў права яго адкрывання. Парарадак адкрывання суддзяў і народных засядкацеляў вызначаны спецыяльнымі прававымі актамі.

**В. РУПІН,  
юрысконсульт ГДУ.**

У народным  
універсітэце

# «У ГАСЦЯХ» УЛЕРМАНТАВА

Шырокая адзінка 170-годдзе з дня нараджэння вілікага рускага паэта М. Ю. Лермантаўа слухачы народнага ўніверсітэта маральна-эстэтычнага выхавання білагічнага факультэта. Другімі днімі ўніверсітэта ўзнагароджаны літаратуразнаўцамі і чыннікамі. Але ў сярэдзіне 19-га стагоддзя народнага ўніверсітэта падрыхтавалі і правілі два літаратурныя вечары «Андронікай і Лермантаў» і «Сцяжка да Лермантаў». Першы вечар праводзіўся ў інтэрнаце № 4, другі — на факультэце.

Прагучалі расказы а卜 пошуках літаратуразнаўцамі I. Андронікавым новых, рабніх неізвядомых даных аб жыцці М. Ю. Лермантаў, вершы вілікага паэта, магнітадфонныя записи з расказамі I. Андронікава, «Лермантаў уесь ў пазіцы» — іншыя словаў сталі эпіграфам для ўсіх літаратурных вечараў. А ён пераўтварыўся ў дыскусію студэнтаў аб месце пастаў ў жыцці грамадства. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б М. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

На літаратурную сустэрэну «Сцяжка да Лермантаў» на білагічнім факультэце былі запрошаны студэнты філіялага, гісторыка-філалагічнага факультэта, выкладчыкі. Вядучая, чыннікі Наталія Калеснікава адкрыла вечар вершам M. Ю. Лермантаў «Смерць паэта». Дэмантраваліся дыялазыты, якія «пазнаёмілі» усіх прысутных з радаслойнай пастаў. Спрачкалася ўсе: і студэнты, і выкладчыкі, але агульнай была думка аб tym, што калі б M. Ю. Лермантаў не стаў вілікім паэтом, ён бы мог быць і вілікім кампазітаром, і вілікім мастаком.

**«Гомельскі ўніверсітэт» — орган парткома, ректората, комітета ЛКСМБ і профкомов Гомельскага гасударственнага ўніверситета (на беларускім языке), Гомельская фабрыка «Палесдрук» Дзяржкамітэта БССР па спраўах выдавецтваў, паліграфіі і книжнага гандлю. Гомель, Савецкая, 1. Аб'ём — 1 друк аркуш. Тыраж 2000 экз.**

Заказ 3965