

Гомельскі Універсітэт

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, КАМІТЭТА ЛКСМБ і ПРАФКОМАУ ГОМЕЛЬСКАГА ДЗЯРЖАУНАГА УНІВЕРСІТЭТА

№ 22 (6558)

Аўторак, 16 чэрвеня 1987 г.

Газета заснавана ў верасні
1969 года.

Выходдзіць раз у тыдзень

Цена 2 кап.

21-я ЧЭРВЕНЯ—ВЫБАРЫ ў МЯСЦОВЫЯ САВЕТЫ і НАРОДНЫХ СУДДЗЯЎ

АДДАДЗІМ СВАЕ ГАЛАСЫ ЗА ДАСТОЙНЫХ ПРАДСТАЎНІКОЎ КАМУНІСТАЎ і БЕСПАРТЫЙНЫХ! ЗНАЁМЦЕСЯ: НАШЫ КАНДЫДАТЫ ў ДЭПУТАТЫ

БОКУЦЬ Барыс Васільевіч



рэктар ГДУ, акадэмік АН БССР—
кандыйдат у дэпутаты
Гомельскага абласнога Савета
народных дэпутатаў
на Кіраўскай выбарчай
акруге № 76.

Бокуць Барыс Васільевіч нарадзіўся ў 1926 годзе ў вёсцы Сакольшчыны Уздзенскай раёна Мінскай вобласці. Беларус, адукцыя вышэйшая, член КПСС з 1949 года.

У 1952 годзе ён закончыў Беларускі дзяржуні Універсітэт імя У. І. Леніна. У 1965 г. закончыў аспірантуру і ў 1956 г. абраціў кандыдацкую дысертацыю.

Пасля заканчэння аспірантуры працаўшоў у Інстытуце фізікі АН БССР на пасадзе малодшага, заўдзякі — старшага навуковага супрацоўніка.

ЛАПІЦКАЯ Надежда Іванаўна



студэнтка 2-га курса
гісторыка-філалагічнага
факультэта —
кандыйдат у дэпутаты
гарадскога Савета
народных дэпутатаў
на Дняпроўскай выбарчай
акруге № 360

Лапіцкая Надежда Іванаўна нарадзілася ў сакавіку 1967 г.

ШАМЯТКОЎ Леанід Аляксандравіч

праектар па вучэбнай работе,
член-карэспандэнт АН БССР —
кандыйдат у дэпутаты
гарадскога Савета
народных дэпутатаў
на Жаркоўскай выбарчай
акруге № 349

Шамяткоў Леанід Аляксандравіч нарадзіўся ў 1937 годзе ў Гомелі. Беларус. Член КПСС.

Шамяткоў Л. А. закончыў Гомельскі педагагічны інстытут імя В. П. Чкалава і аспірантуру пры кафедры вышэйшай матэматыкі. У 1964 годзе абраціў дысертацыю на атрыманне вучонай ступені кандыдата фізіка-матэматычных навук, а ў 1969 годзе — доктара фізіка-матэматычных навук.



СЕЧКА Леанід Ніканоравіч

праектар за завочнаму
навучанню — кандыйдат
у дэпутаты раённага Савета
народных дэпутатаў
на Песінскай выбарчай акруге № 176

Сечка Леанід Ніканоравіч нарадзіўся ў 1948 годзе. Беларус, адукацыя вышэйшая, член КПСС.

Сечка Л. Н. пасля заканчэння аспірантуры працуе ў ГДУ са снежня 1978 года асістэнтам, а з кастрычніка 1982 года — дэцэнтам кафедры педагогікі і псіхалогіі. У чэрвені 1984 г. быў назначаны на пасаду праектара па завочнаму і вячэрняму навучанню.

У свайі работе Л. Н. Сечка шмат увагі ўдзяляе арганізаціі і ўдасканаліванню вучебнага працэсу на завочным факультэце.



Пад кіраўніцтвам Л. Н. Сечкі на завочнім факультэце рэгулярна пра-

МАТОРАНКА Генадзь Іванавіч

студэнт 3-га курса
еканамічнага факультэта —
кандыйдат у дэпутаты раённага
Савета народных дэпутатаў
на Савецкай выбарчай
акруге № 145

Маторанка Генадзь Іванавіч 1965 года нараджэння. Беларус, член КПСС з 1986 года, адукацыя сярэдняя.

У 1982 годзе Г. І. Маторанка паступіў на I курс еканамічнага факультэта Гомельскага дзяржаўнага Універсітэта. З 1983 па 1985 год праходзіў службу ў радах Савецкай Арміі.

За час вучобы Маторанка Г. І. зарэкамендаваў сабе здольным, дысцыплінаваным студэнтам. Экзаменацыйная сесія здае на «выдатна». Неаднойны прымаў удзел у студэнцкіх навуковых канфе-



ренцыях.

Маторанка Г. І. прымаў актыўны ўдзел у грамадскіх жыцці

Працаўшоў у Гомельскай лабараторыі канчатковых груп Інстытута матэматыкі АН БССР спачатку мадодым, а затым старшим навуковым супрацоўнікам. У 1976 годзе назначаны праектаром па вучэбнай работе ГДУ.

Шамяткоў Л. А. з'яўляецца буйным савецкім вучоным-алгебраістам, мае калі 70 друкаваных навуковых прац, якія атрымалі высокую ацэнку.

У 1980 годзе ён абраціў член-карэспандэнтам АН БССР.

Шамяткоў Л. А. кіруе падрыхтоўкай аспірантаў па даволі спецыяльнасцях. 15 яго вучняў абраціўся на пасаду кандыдата дысертацыі.

Шамяткоў Л. А. актыўна ўдзельнічае ў грамадскім жыцці, з'яўляецца дэпутатам гарадскога Савета народных дэпутатаў.

Шамяткоў Леанід Аляксандравіч — дастойны кандыйдат у дэпутаты гарадскога Савета.

водзяца вучэбна-метадычныя канферэнцыі па пытаннях завочнага навучання.

Сечка Л. Н. прыняў актыўны ўдзел у стварэнні пры ГДУ факультэта павышэння кваліфікацыі спецыялістаў народнай гаспадаркі.

Працуе над павышэннем свайго навуковага ўзроўню. Мае больш 20 публікацый ва ўсесаюзных і рэспубліканскіх выданнях. У 1986 г. яму прысвоена вучоное званне дасягнення.

Сечка Л. Н. прымаў актыўны ўдзел у грамадскай работе. З'яўляецца членам партбюро факультэта фізічнага вучавання, членам навукова-метадычнага савета абласнога арганізацыі таварыства «Веды».

Сечка Леанід Ніканоравіч — дастойны кандыйдат у дэпутаты раённага Савета народных дэпутатаў.

факультэта і Універсітэта. У цяперашні час ён з'яўляецца сакратаром камсамольскай арганізацыі эканамічнага факультэта. Яго вызначае ўмение арганізаваць работу, стварыць дзелавую абстановку ў калектыве.

Актыўны ўдзельнік студэнцкага будаўнічага рабоча. За актыўны ўдзел у падрыхтоўцы і фарміраванні СБА Маторанка Г. І. універсітэту Ганарована граматай ЦК ЛКСМБ.

Маторанка Г. І. мэтанакіравана здаймаецца павышэннем свайго агульнадаукавага ўзроўню. Яго вызначае чеснасць, прынцыпіальнасць у адносінах да сабе і іншых. Чулы і добразычлівыя тэварышы. Карыстаецца заслужаным аўтарытэтам сярод студэнтаў і вучылішчыкі ўніверсітэта.

Палітычна адукаваны. Маральна устойлівы.

Маторанка Генадзь Іванавіч — дастойны кандыйдат у дэпутаты раённага Савета народных дэпутатаў.

Сустрэчы выбарчыкаў з кандыдатамі ў дэпутаты

ЛЯЎЧУК
Віктар Дзмітрыевіч
 студэнт 3-га курса
 матэматычнага факультета
 — кандыдат у дэпутаты
 раённага Савета
 народных дэпутатаў
 па Савецкай выбарчай
 акрузе № 143.



Ляўчук Віктар Дзмітрыевіч, 1965 года нараджэння, беларус, адукацыя сярэдняя, член ВЛКСМ з 1980 года.

Ляўчук В. Д. закончыў школу ў 1982 годзе. На першы курс матэматычнага факультета ГДУ паступіў у 1982 годзе. Пасля заканчэння 2-х курсаў быў прызначаны на службу ў рэдакцыю Савецкай Арміі. У 1986 годзе варнуўся на 3 курс матфака.

За час вучобы Ляўчук В. Д., зарэгістраваў сябе як адукаваны, дысцыплінаваны студэнт.

Ляўчук В. Д. прымал актыўны ўдзел у грамадскіх жыцці. У камітэце камсамола факультета ён адказаў за НДРС. Да справы падыходзіць творча, ініцыятыўна.

Ляўчук Віктар Дзмітрыевіч — даследчык кандыдат у дэпутаты раённага Савета народных дэпутатаў.

Паўсюдна ў краіне вядзеца актыўная падрыхтоўка да важнага палітычнага мэропрыемства — выбараў у мясцовыя Саветы народных дэпутатаў і народных суддзяў рабочых (гарадскіх) народных судоў.

Цяпер у працоўных калектывах, навучальных установах праходзіць сустрэчы выбарчыкаў са сваімі выбранінкамі, з тымі, хто будзе працтвуюць народ у мясцовых органах улады.

На мінімум тыдня ў чацвер у аўдыторыі 2-27 першага вучебнага корпуса ўніверсітэта адбылася сустрэча выбарчыкаў выбарчага ўчастка № 22 з кандыдатамі ў дэпутаты абласноў, гарадскага і раённага Саветаў народных дэпутатаў прымесціцай прымесцівага швейнага аўтаданні «Гамельчанка» Ю. І. Грамыка, дырэктарам універмага «Гомель» М. А. Гуршканкоўм, работнікам камбіната хлебапрадуктаў В. А. Сенажынскім, мулляром будэрэста № 14 В. Р. Малахавай, дырэктарам фабрыкі «8 Сакавіка» В. Ц. Станкевіч, траецурснікам матэматычнага факультета В. Д. Леўчуком, першым сакратаром РК ЛКСМБ І. В. Карапеківічам, студэнтам 3-га курса эканамічнага факультета Г. І. Маторанкам, брыгадзіром будэрэста № 14 М. В. Шапалевічам, машыністам крана будэрэста № 14 П. В. Садоўскім, пілічнікам гэтай жа будаўнічай арганізацыі Я. І. Панчанкам, настайнікам СШ № 29 А. І. Парашыным.

Сход адкрыў сакратар парткома ГДУ М. І. Стараўйтэў. Ён сказаў аб тым, што сёлета вылучэнне кандыдатаў у дэпутаты праходзіла ва ўмовах далейшага пашырэння дэмакратызацыі, і народ акказаў дэвер'е самым дастойным. Ен пазнаёміў удзельнікаў сходу з

ДАВЕР'Е І ЎДЗЯЧНАСТЬ

кандыдатамі ў дэпутаты і прадстаўлю слова іх дэвераным асобам.

Кожная дэверана асоба кандыдата ў дэпутаты дзяліла пазнаёмілі выбарчыку з біографіямі народных выбранінкамі, рассказала ях іх дастойных біць выбранымі ў органы народнай улады і заўклікаў удзельнікаў сходу ададушна адаць за іх свае галасы ў дзень выбараў.

Затым ад імя кандыдатаў у дэпутаты на сходзе выступіў дырэктар універмага «Гомель» М. А. Гуршканкоў. Ён падзяліў выбарчыкамі, зааказаўшы ўсе выбранымі ў органы мясцовай улады, запэўніў, што ўсе яны пастараніца з гонарам апрайдаць гэтагу, датычыцы пашырэння асартыменту тавароў, паязджэння гандлю імі, поўнага задавалення гамельчан паслугамі гандлю.

11-га чэрвеня адбылася сустрэча кандыдатаў у дэпутаты, іх дэвераных асоб з выбарчыкамі выбарчага ўчастка № 26, які разміщаецца ў вучыльнікам з гандлю імі, поўнага задавалення гамельчан паслугамі гандлю.

Затым ад імя кандыдатаў у дэпутаты на сходзе выступіў дырэктор універмага «Гомель» М. А. Гуршканкоў. Ён падзяліў выбарчыкамі, заакозаўшы ўсе выбранымі ў органы мясцовай улады, запэўніў, што ўсе яны пастараніца з гонарам апрайдаць гэтагу, датычыцы пашырэння асартыменту тавароў, паязджэння гандлю імі, поўнага задавалення гамельчан паслугамі гандлю.

Фота А. Ульянінай.

вер'е лепшым прадстаўнікам працоўных калектываў, нашага ўніверсітэта, якія вылучаны ў кірунку органы мясцовых Саветаў.

На сустрэчах з выбарчыкамі было дадзена шмат наказаў выбранінкам. У прыватнасці, гаварылася аб іх садзейнічані ў хутчэйшым будаўніцтве ногавага вучыльнага корпуса фізічнага факультета, аб павелічэнні асартыменту прымесцівага тавароў ва ўнівермаге «Гомель» і інш. Кандыдаты ў дэпутаты выказаў гатоўнасць варыстасць усе свае будучыя падыходзіць, каб выканцаў наказы выбарчыкам.

НА ЗДЫМКУ: у час сустрэчы кандыдатаў у дэпутаты з выбарчыкамі выбарчага ўчастка № 22. Выступае дэверана асоба кандыдата ў дэпутаты Цэнтральнага раённага Савета па Савецкай выбарчай акрузе № 143 студэнта 3-га курса матэматычнага факультета В. Д. Леўчукі асцілт кадралізму. Фота А. Ульянінай.



Падумае разам ці апраўданы метад?..

Калі прайдзі цяпер па вучэбных курсах ўніверсітэта, міма дзвярэй, калі якіх хвалюючыя студэнты, міквілі становішча сведчы і радасці і сумных падзеяў. Яны — прыкмета кожнай экзаменацыйнай сесії.

...Дзяўчына — першакурсніца была ў распачы. Тонкія пальцы нірвава церабілі зализковую книжку, на вачах блізчэлі слёзы.

— Не пайду больш здаваць гэтыя залікі! І не ведаю нават, чаго яна прыціраеца! На пытанні, здаеща, правильна адказала, можа толькі не так поўна.

Згадаецца, што ўбачыць такую скенку і пачуць гэтыя слова можна было бы не надвойчы і не на адным факультэце ўніверсітэта.

Калі ўзяць у разлік то, што студэнтка рыхталася да заліку добрасумленна, але ў час адказу нешта з-за хвалювання і не могла ўспомніць з вывучанага, дах падставе пытанне: «Чаму выкладчыкі не пастаўі залік?». Будзем шчырымі: ёсць, на жаль, яшчэ ў нас такія выкладчыкі, «педагагічныя» метады і прыёмы якіх далёкі ад патрабаванняў вышэйшай школы. Яны прытрымліваюцца такою думкай: «Няхай ведаюць мянэ студэнты, бацька, а тыму і вучыць моі прадмет будуть лепши». На першакурснікаў, якія яшчэ ўспрымаюць усе навучанія на сесіі больш востра і хвараўшы, чым студэнты старых курсаў, такія прыёмы спрацоўваюць у адмоўныя. Роспачы вывіеа іх з «каляніям».

Даць грунтуюныя веды кожнаму студэнту, падрыхтаваць з яго сапраўднага спецыяліста — вось у чым заключаецца высокасна прызначэнне выкладчыкі вышэйшай школы. І этыка прафесіі педагога не стасуецца з заўзішнай дробязной прыдзілівасцю да студэнта, запалохваннем яго сасвім «метадамі» навучання. Непастаўленыя залік і нездавальняючыя адзінкамі на экзамене — не заўсёдзе вынік гультейства і нядайнасці студэнта. Гэта сведчанне таго, што ішы выкладчыкі сам не ў стаіце чытаць свае лекцыі на высокім прафесійным узроўні, звязаць іх з часчнымі патрабаванінамі, якія сёня востра ставіць перадработаў вышэйшай сярэднедаукыяційнай школы.

Т. ДУВЯК.

Цяпер амаль палавіна специялістаў, якім уручанаўцы дыпломы ГДУ, набываюць тут вышэйшую адукцыю без дэвер'я ад вытворчыкаў.

У сям'ю студэнтаў-започынкаў уліваўся новы атрадад

без адрыву сярэднім. Яны праводзіліся на спецыялісты: руская мова і літаратура; гісторыя; матэматыка; фізіка; выхаванне; біялогія. У сярэднім на адно месец прэтэндувалі на два абліту-

рыенты. Права вучыцца ў ГДУ атрымалі найбольш падрыхтаваныя.

Экзамены на эканамічную спецыялінасць завочнага факультэта адбудуцца ў вясені.

(Наш кар.).

БЕЗ АДРЫВУ АД ВЫТВОРЧАСЦІ

Уагу многіх гамельчан і гасцей нашага горада прыцягвае агароджаная пляцоўка з высокай стралой будаўнічага крана, што побач з галоўным корпусам ГДУ. Тут узводзіцца новы корпус фізічнага факультета. Для паскарэння будаўніцтва вырашана, каб на гэтым аб'екце кожных выкладчыкаў і супрацоўнікаў універсітэта адправацца не менш тыдня, імі ўжо шмат зроблена на земляных і бетонных работах.

На заканчэнні экзаменацыйнай сесіі з першых дзён ліпеня

тут пачніць працаўца двох будаўнічых атрадаў «Фатон» і «Радуга». Без дэвер'я ад вучобы яны прыйдзілі спецыялістам падрыхтоўку на вучэбны камбіната пры будаўнічым упраўленні № 86 і будуть весці кладку сцен, выкананіца ўніштага будаўніча-мантаажных работ.

Будаўца вучэбны корпус самім для сябе — пачасная і адказная задача.



Тут крочыла рэвалюцыя

ПАМЯЦЬ

Чалавечая памяць беражліва захоўвае важнейшыя падзеі айчыннай гісторыі, імёны змагароў за народнае шчачыце. Удзельнікі хвалючыя называюць у іх горынг вуліцы і населенныя пункты, працьлыковыя падрыхтоўкі і каласы, хто паспяхова вытрымаў

уступныя экзамены, якія закончыліся на мінулы тыдні.

Яны праводзіліся на спецыялістах выхаванне; біялогія. У

30 кастрычніка (12 лістапада) 1917 года — знамінальная дата ў жыцці працоўных Гомеля. У гэты дзень адбылося ад яднанае пасяджэнне Гомельскага гарадскога Савета і выканомка павятавага Савета сялянскіх дзяялітатаў, якое адбылося дэкіяты Усерасійскага з'езда Саветаў і аўбасці Савецкую ўладу ў горадзе і павеце. У памяць аб гэтым гісторычным падзеі на будынку былого палаца князя Паскевіча, цяпер палац пінаераў і школьнікаў імя У. І. Леніна, у якім адбылося гэтае пасяджэнне, ў 1954 годзе ўстаноўлена мемарыяльная мarmurovaya дошка, а ў п'яцідзесятнікі даўжынёй 60 годзін Вялікім Кастрычнікам яна была заменена ныгунінай.

2 (15) лістапада ўсю паўноту ўлады ўзяў у свае руки Рэчыцкі Савет рабочых, салдатскі і сялянскі дзяялітат. Падзеям Кастрычніка з'явіўся іх актыўны ўдзел у разгроме польскага корпуса, якім камандаваў былы царскі генерал Доубар-Мусінікі. Дэйкуючыя прынятых Палескім камітэтам РСДРП(б) мерам усе спробы Доубар-Мусінікага захапіць Гомель і Рэчыцу падыгралі крах.

Да сярэдзіны лютага 1918 года польскія легізнеры панеслі перад сур'ёзнымі паражэннямі. І толькі нападзенне германскімі імперыялістамі не дало магчымасці завяршыць канчатковы разгром корпуса. Асабліва многа памяцных месц, звязаных з барацьбой супраць польскага корпуса Доубар-Мусінікага, у Рагачове, Доўску, Жлобіне,

штурме Перакопа ў 1920 годзе. У канцы лістапада — пачатку снежня 1919 года Савецкая ўлада была ўстаноўлена ў Рагачове, Жлобіне, Мазыры, Добрушы, Ветцы, Чачэрску і іншых населеных пунктах Гомельшчыны. Але звернутыя эксплуататарскія класы аказаўшыся супраціўленне новай уладзе.

Для працоўных Гомельшчыны першым сур'ёзным баявым хрызинцем у барацьбе за ўладу Саветаў пасля пераходу Кастрычніка з'явіўся іх актыўны ўдзел у разгроме польскага корпуса, якім камандаваў былы царскі генерал Доубар-Мусінікі. Дэйкуючыя прынятых Палескім камітэтам РСДРП(б) мерам усе спробы Доубар-Мусінікага захапіць Гомель і Рэчыцу падыгралі крах. Да сярэдзіны лютага 1918 года польскія легізнеры панеслі перад сур'ёзнымі паражэннямі. І толькі нападзенне германскімі імперыялістамі не дало магчымасці завяршыць канчатковы разгром корпуса. Асабліва многа памяцных месц, звязаных з барацьбой супраць польскага корпуса Доубар-Мусінікага, у Рагачове, Доўску, Жлобіне,

У лютым 1918 года над нашай Радз-

Мая Радзіма—СССР

«Люблю цябе, Пятра тварэнне...»



...юны град.
Полночных стран краса
и диво,
Из тьмы лесов, из топи блат
Вознесся пышно, горделиво...

В граніт оделася Нева;
Мосты повисли над водами;
Темно-зелеными садами
Ее покрылись острова...

Так вілкі рускі паэт А. С. Пушкін пісёў пра Ленінград у сваём паме «Медны конік».

Усе называюць Ленінград «городам мастоў». І гэта назва поўнасцю апраўдае сябе. Цяпер у горадзе на Неве — калі 300 мастоў. Ракі і канали з іх разнастайнімі мастамі наадукаюць гораду непаўторную своеасаблівасць. Яшчэ Пётр I любіў называць сваё дзяцінца «Плаўночнай Венецыяй». Казачна прыгожым горадам на вадзе ўлілі ён свою стаціцу ў будынку. Яшчэ ў пачатку XVIII стагоддзя з балота выцякала Глухая рэчка, або, як яе трапіла называлі, Крывушы. Чутка пасля заснавання горада гэта тэртыорыя была асушана і ў 1764 г. было начата будаўніцтва Екацярынінскага канала, які ў цяперашні час носіць назуву канал Грыбаедава. Асаблівасць зачараванне наадае каналу цяжніне ракі Крывушы. І толькі паблізу ад яе вытоку канал праклапі на правой і злукнілі з Мойкай. Абліцаваныя гарнітнімі набярэжнымі, ён стаў зручнай транспартнай магістралью. На канале ўзвядзены прыгожыя і арыгінальныя масты.

Казанскі мост — адзін з найбольш шырокіх мастоў у Ленінградзе, хада ў мінульм мост праз Екацярынінскі канал быў

нешырокім, значна вужэйшым за Неўскі праспект. Казанскі мост прастаяў калі 40 гадоў. Для каменнаага арачнага маста та-кі тэрмін службы не з'яўляецца практычным і тым больш гарнітнім, але ў выніку раз'яздзяцца наўакольны пейзаж. У яе водах адлюстроўваюцца гранітныя набярэжныя, старыя дамы, масты, мосцікі... У гэтым раёне Ленінграда ўсе веё даунінай. Але для таго, каб у поўнай меры адчуць усю прыгажосць і гармонію Ленінграда, траба пахадзіць на берагах вады, услыхацца ў цікі пляскатая хвайлія, гледзецца ў абрсы будынкаў, мастоў, набярэжных, рак і каналаў.

На Грыбаедаўскім канале ўзвядзены два масты: Лівін і Банкаўскі. Іх аўтарамі удалося дасягнуць вялікага мастацкага ефекта. Казачныя грыфоны на Банкаўскім мосце, напрыклад, выглядаюць не як статычныя фігуры сімвалічных вартаў, якія ахоўваюць праходы на мост, а як магутныя істоты, што ўтрымліваюць сваімі пашчамі ўсё збудаванне. Гэты мастацкі эффект прайяўляецца ў позах грыфаў, у направжанай шыі, у выцягнутых уперах і ўпіраючыхся ў п'едэстал папахах, у распасцёрта-прыўзняні.

На Грыбаедаўскім канале ўзвядзены два масты: Лівін і Банкаўскі. Іх аўтарамі удалося дасягнуць вялікага мастацкага ефекта. Казачныя грыфоны на Банкаўскім мосце, напрыклад, выглядаюць не як статычныя фігуры сімвалічных вартаў, якія ахоўваюць праходы на мост, а як магутныя істоты, што ўтрымліваюць сваімі пашчомі ўсё збудаванне. Гэты мастацкі эффект прайяўляецца ў позах грыфаў, у направжанай шыі, у выцягнутых уперах і ўпіраючыхся ў п'едэстал папахах, у распасцёрта-прыўзняні.

НА ЗДЫМКАХ: 1. Грыбаедаўскі канал. 2. Банкаўскі мост. 3. Спуск на Грыбаедаўскі канал.

Тэкст і фота
А. УЛЬЯНКІН



тых уверх вялікіх магутных крылаў і ў мосцікай мускулатуры на нагах і тулаве. Але грыфы не толькі ўпрыгажаны, унутры іх змешана канструкція з металічных стрыжняў, якія ўтрымліваюць ланцугоў.

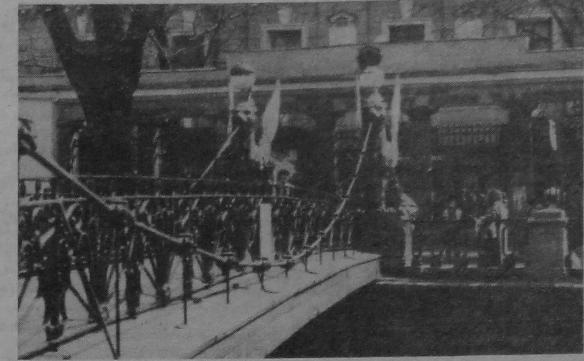
Другім дакаратыўным элементам Банкаўскага маста з'яўляюцца чыгунныя літіяя агародкі складанага, але вельмі ажурнага малонка.

Мудрагеліста выгінаецца канал Грыбаедава, парушаючи маналітычны рytym прылягаючых кварталаў. Шматлікія спускі «апранутай» у граніт рачулкі Крышты — малайчык разнастаянецца наўакольны пейзаж. У яе водах адлюстроўваюцца гранітныя набярэжныя, старыя дамы, масты, мосцікі... У гэтым раёне Ленінграда ўсе веё даунінай. Але для таго, каб у поўнай меры адчуць усю прыгажосць і гармонію Ленінграда, траба пахадзіць на берагах вады, услыхацца ў цікі пляскатая хвайлія, гледзецца ў абрсы будынкаў, мастоў, набярэжных, рак і каналаў.

Кожны раз, калі мне пачасціці зноў прыядзіць у горад на Неве, я приходжу на новую супстрэчу з мастамі Ленінграда. І ў чарговы раз перад маю раскрываючаца ва ўсім сваім зачараваннем Ленінград — горад дзівосні і не-паўторны.

НА ЗДЫМКАХ: 1. Грыбаедаўскі канал. 2. Банкаўскі мост. 3. Спуск на Грыбаедаўскі канал.

Тэкст і фота
А. УЛЬЯНКІН



СЕМІНАР-НАРАДА МАЛАДЫМ СПЕЦЫЯЛІСТАМ- TRYIVALUЮ ЗАГАРТОЎКУ

Пры падрыхтоўцы спецыялісту ўышэйшага і сярэдняга навучальнага установе вялікую ўвагу абавязаны ўдзяліцца фізічнай загартоўкы юнаку і дзяўчынам, ад чаго ў многім будзе залежыць іх прафесіянальная прака-эздольнасць. Такая думка чырвонай ніткай праходзіла праз усе выступленні ўдзельнікаў семінара-нарады рэктараў, дырэктараў, старшынай прафко-маў, загадыкамі кафедр фізічнага выхавання, старшынай спартклубаў ўышэйшых і сярэдніх спецыялічных навучальных установ, на якім амбяркоўваліся пытанні фізкультурно-аздараўленчай і спартыўнай работы. Семінар-нарада праходзіла ў нашым універсітэце. Пасля яе ўрочыстага адкрыцця былі заслушаны даклады: загадыка кафедры фізывахавання ГДУ, кандыдаты педагогічных навук В. А. Каляды — аб фізічным выхаванні студэнцкай і навучэнскай моладзі; намеснікі старшыні абласно-гава савета ДФСТ прафсаюзаў Я. В. Фядотова і А. Ц. Барысюка — адпаведна аб стане фізкультурна-масавай і азда-

раленчай работы ў вышэйших і сярэдніх спецыялічных навучальных установах і аб далейшым развіцці спорту і павышэнні майстэрства спартсменаў у ВНУ і сярэдніх спецыялічных навучальных установах вобласці.

Загадыкі аздэла масавай фізкультурно-аздараўленчай работы сярод наўчэнцэнці і студэнтаў моладзі абласвета ДФСТ прафсаюзаў М. П. Хандогін сваё выступленне прысвяціў другому этапу II студэнцкай спартскіяці.

На семінары-нарадзе яго ўдзельнікі амняліся вопытам работы, пераможкам абласнай круглагадовай спартскіяці ўзнагароды.

Для азнаямлення ўдзельнікі семінара-нарады наведалі старшынай збудаванні некаторых навучальных установ горада.

У работе семінара-нарады прынялі ўдзел члены бюро аблкома КПБ, старшыня аблсвету професіянальна-масавай і азда-

ЭКСКУРСІЯ Ў КІЕЎ

Для вялікай групы камсамольцаў арганізацыі выкладчыкі і супрацоўнікі ўніверсітэта ў цікавым падарожжы прыйшли мімульты суботу і нядзеля. Па лініі бюро маладзейнага турызму «Спадарожнік» для іх было арганізавана экспкурсія ў сталіцу суседніх братніх рэспублік — Кіеў. У старожытным горадзе на Дняпро гамяльчане пазнаёміліся з яго славутасцямі.

Экскурсія пакінула ў кожнага яе ўдзельніка прыемныя ўражанні.

Вясёлы перапынак

З АДКАЗАЎ НА ЭКЗАМЕНЕ

ПА БІЯЛОГІІ АБІТУРЫЕНТАЎ-87

ЗАВОЧНАГА ФАКУЛЬТЕТА

◆ Дараві рабіў натуральны адрбор.

◆ Аскерыда не мае ні рук, ні ног, ні рота.

◆ Да атрада грызуноў адносяцца сабакі, кошкі, львы.

◆ Нарвовая сістэма прадстаўлена скурай.

◆ Чалавек адносіцца да тыпу членістаногіх.

◆ Пашкоджанне мозгу прыводзіць да адмоўных вынікаў.

◆ У ракавіне малюскай выпрацоўваюцца алмазы.

◆ У кляшча ёсьць пазваночнік.

◆ Акула мае форму тарпеды, у яе велізарныя зубы і вочы. Адносіцца да тыпу паліпізоў.

◆ Сэрца чалавека складаецца з дзвюх вялікіх камер.

◆ У водарасцей ёсьць органы дыхання,

◆ У павука за вачамі знаходзяцца вушныя ракавіны.

◆ Вірусы — гэта хваробы.

◆ Храмасомы перадаюцца і атрымліваюцца генами.

(Запісані члены экзаменацыйнай камісіі).

рэправіца на левы бераг Дняпра. На гэтым месцы ў 1930 годзе, у дзесятую гадавіну вызвалення Беларусі ад польскіх інтарвентоў, быў уведзены абеліск у памяць аб герайчнай барацьбе рэчицкіх камуністу і камсамольцаў.

Вялікі ўрон праціўніку калі ў Гомельскім архітэктурнага інстытута змянілі архітэктурны стыль з польскага на рускі. На брацкай магіле захаваны абеліск, на якім магіле ўзвядзены помнікі на членістаногіх.

Аб барацьбе з белаплякіамі рассказываюць і помнікі г. Мазыра. На высокай гары, у раёне стадыёна, на брацкай магіле, у якой пахаваны камісар 41-й стралковай дывізіі Н. С. Данілевскі, камуністы Г. Саладейчы, Д. В. Бобр і іншыя, што згинулі ў боях з белаплякіамі, узвядзены помнік. На доме № 32 па вуліцы Леніна, дзе ў 1920 годзе размешчаны штаб брыгады, устаноўлены помнікі на Петрыкаве, на яго магіле ўзвядзены абеліск.

Аб барацьбе з белаплякіамі рассказываюць і помнікі г. Мазыра. На высокай гары, у якой пахаваны камісар 41-й стралковай дывізіі Н. С. Данілевскі, камуністы Г. Саладейчы, Д. В. Бобр і іншыя, што згинулі ў боях з белаплякіамі, узвядзены помнік. На доме № 32 па вуліцы Леніна, дзе ў 1920 годзе размешчаны штаб брыгады, устаноўлены помнікі на Петрыкаве, на яго магіле ўзвядзены абеліск.

Усе гэтыя помнікі рэзвалюцыйнай і баявой славы служацца спрабе выхавання падрастаячых пакаленняў у духу савецкага патрыятызму і сацыялістичнага інтэрнацыяналізму, пачынення дзяячынства спрабе, славных рэзвалюцыйных і баявой традыцій нашай народнай партыі і народу.

Г. ЕУДАКІМЕНКА,
старшыня абласнога наўкаво-метадычнага савета таварыства
аховы помніку гісторыі і культуры,
дацент кафедры гісторыі СССР
і БССР ГДУ.

(Запісані члены экзаменацыйнай камісіі).

У голубым корпусе універсітата — виставка ма-
стацькі фатаграфії. Чатыры аўтары, члены фотаклуба
«Палессе», вышыплю паказацы студэнтам і супрацо-
вікамі свае работы. У кожнага свой почырк, свой
погляд на свет, і таму виставка атрымалася ёмістай
і разнастайнай па сюжэтах. Усе чатыры фотамастакі
чудоўнай дапоўнілі адзін аднаго.

Самое значнае месца ў экспазіцыі занялі работы
Сергей Ковала, выпускника геалагічнага факультета.
Яго цікавіць у асноўным будзённыя сюжетныя ситуа-
цыі — горадскі пейзаж або жанровыя сцэнкі — тое,
чаму мы з'яўляемся сведкамі кожную гадзіну. Але
у нашай з'яўчайной мітусі нам німа калі спыніцца і
убачыць прыгажосце: наваколья. Ненавязліва і далі-
катна развараже ёй аўтаграфік сцэнкі, ці то адлю-
страванне дрэза ці рабочай хвалі, хлопчыкаў, якіх гуля-
юць у дверы ў баскетбол, або сабакі, што «заціка-
лася» асартыментам кіеска... Дзякую аўтару за тое, што
ен зварнуў нам гэтыя імагненні.

Сергей выбранае тонкіе пачуццё формы, яму больш
уласцівы выцягнутыя, вытанчаныя кампазіцыі, што заў-
сёды чудоўна спалучаюцца са зместам. Хацелася б,
каб караблік дзяцінства з фотадзімкам Сергея Ковала
супрадаваў яго ўсё жыцці, і кожны позорік на свет,
як у дзяцінстве, захаваў назірунку і здэйсленію.

Сергей Халадзін — фотакарэспандент газеты «Гомельская праўда», студэнт-зачоўнік ГДУ. На выставке ён
прадставіў неявілку, але разнастайную па сюжэту
калемку. Тут і партрэты, і горадскі пейзаж, і мора:
аўтар усёдышні.

Вось работа «Трынаццатая вясна»: дзяцічынка весела
задзірыта зірнілу, зварнуўшыся ў адб'екты. І хашыкі
ніякіх атрыбуутаў вясны — ні набухных пупышак,
ні вясенних кветак, у гэтую вясну верыца. Выкладае
ўсмешку партрэт сына аўтара — хлопчык такі малень-
кі, што ўжасціцца без проблем у татату дыпламат. Напэўна, там яму больш утульна, чым праста на падлозе.

У Сяргея Халадзіна цікавая тэхніка, яд якой рабо-
ты выиграюць. На жаль, бываючы на фатавыставках,
мы раздка сустракаємся з тэхніками растра, рэльефу,
што рабіць работы незвычайными.

Аматары фатаграфіі былі рады новай сустрэчы з
работамі мужа і жонкі Віктара і Лары Граматычавых
пасля іх персанальнай выставкі. Тут яны представілі
пейзажы і партрэты.

Лары — волытны, патрабавальны да сябе майстэр-
партрэтыст. Выпадковых работ у яе німа, амаль усе яе
партрэты пастановчныя. Яна старанае предумвеае
сюжэт, любая дробль у карды «працягае» на раскрыць-
ця характеристу. Яе цікавіца людзі ў момент прайдзення
пачуцця, у адных метры ад аб'ектыва Лары Ѹдаеца
прымусіць партрэтуемага «жыцця». І тады «Санта Лю-
чыя» нібы зінікае з кадра, ветэрэн вайны з болем
спустіўшися перажытае, а «Паз» — поўны годнасці і
натхнення.

Віктара больш цікавіца пейзаж. Цяжка паверыць,
што «Снегапад» зняты ў цэнтры горада, а пейзаж з
вогнем — усім знаёме месца адразу за местом
праз раку Сож, дзе ўсе мы летам заграваем. Цяпер
аўтара цікавіца экалагічная тэма, а работа «У адзіным
страві» — з эгата цыкліка.

Для многіх наведанне выставкі стала першым зна-
ёмствам з вялікай фатаграфіяй, той, што завяца фо-
тамастакамі. Магчыма, хтосьці і далей стане сачыць
за фатавыставкай ў нашым горадзе, зацікаўшыся фо-
таграфіі сам. Для іх у гомелі працуе народны фо-
таклуб, які ўзгадаў аўтараў гэтай экспазіцыі ў
універсітэце.

Выставка стала прыемнай і арыгіナルнай падзеяй у
культурным жыцці ГДУ.

Алена МЕЛЬНІКАВА,
студэнтка завочнага факультэта,
спухачка народнага фотаклуба «Палессе».
НА ЗДЫМКУ: аўтары фатавыставкі Л. Назара, С. Халадзін, С. Коваль.



ГЭТА ЦІКАВА

СТАРАЖЫТНЫМ людзі веры-
лі ў тое, што ўсе на зямлі
можа жыць і размнажацца.

Прычым, не рабілі агаворкі на
тое, чалавек гэта быў ці дрэві,
зоркі ці звычайні камяні. У
тых далёкіх часах пакланіліся
нават камяні, і пры гэтым личы-
чи, што яны жывыя і могуць
расці, адзіняцца адзін ад другога,
перасоўвацца на значныя
адлегласці. Іх надзялялі чалаве-

сіні ў сухое надвор'е паслаць на
землю дождж, таму і называецца
ца ён «Даждж-богавым».

Асаблівую цікавасць уяўляюць
валуни, на якіх выразна відаць
адбіткі ступні чалавека. Амаль
аб кожным з такіх камяніў былі
складзены легенды. На Бісёбішы-
не, дзе іх асабліва много, адзін
з камяніў, з адбіткам ногі, зна-
ходзіўся ля ракі Даўні Існавала
прыгожая легенда, што тут чыла

ўвёсках, каб вясной і восеню
можна было перабрэцца праз
лужны, што разліваліся сучальні-
мі везрам. Даследчыкі вы-
казваюць думку, што гэтыя сля-
ды сведцаў пра панаваўшася ся-
род беларусаў павер'е, па якому
душа чалавека пасля яго смер-
ці некаторы час блукает па сваеце,
пакуль не знайдзе адведзене ёй
месца, і ў гэты час зредку душы
намірных наведаўцаў жывых,
прыходзяць да іх у гості (пад
каміні, памінкі і г. д.). Таму людзі
і раскідалі дошкі з выраз-
нымі слядамі, каб душы не за-
блудзіліся ў цэмры і не шукалі
падоўж новае жыўлі сваякоў.

Часам, асабліва ў апошняя гады,
этнографы, фальклорысты імкніца
растлумачыць гэты факт і тым, што ўсе вышэй сква-
жанне проста адбітак язычніцкага
пакланення старожытных белару-
саў усемагутнаму Богу сонца, які
у любы момент мог наслаць на
землю засуху і ператварыць ўсё
жывое, рознакляравае ў адноль-
кавае — вымершае. А царкоўні-
кі, каб падкрэсліць кананічніць-
шаго і святых, начали сцяржда-
ваць, што гэта начамі, калі лю-

З вамі цутарыць урагі

ЗЛАЧЫННАЯ ЗАЛЕЖНАСТЬ

Наркаманія — цягса да раз-
чываў, якія выклікаюць стан
зайфары. Прыйм наркатычных
сродак прыводзіць да прывы-
кання да іх. Здольнасць нарко-
тыку «вербаўца» і «заняўлена-
ццаў» адлюстроўвае сутнасць
наркамані.

Наркатычныя сродкі розныя
па свайму састаўу і ўздзенію
на арганізм чалавека. Агуль-
ным для ўсіх з'яўляецца фі-
зімічныя сімптомы: налады
насінікай, падаванні, хваробы
людскіх органаў, якія адносяцца
назіраюча до сістэмы сімптомаў
наркамані.

Пачатак наркаманіі звязан з
эффектам задавальнення, асалоды —
станам зайфары. Жаданне
зноу зведаць такі стан прыво-
дзіць да падтурьшы да прывы-
кання наркотыку. Але з кожным на-
ступным прымёром дзейненіем па-
пярэдніх дозы аслабляеца 1
чалавек павялічвае іх. Гэты ўз-
дым пераноснасці наркотыку
можна лічыць пачаткам за-
хворвання наркаманіі. Знікае
барончацкая рэакцыя на перада-
зіроўку.

Стан псыхічнага дыскамфорту
з падзеямі жыццёвой актыўно-
сці — захворваніе наркотыку і
прыгачычнам настроем па-
за прымёром з'яўляецца ад-
ной з асноўных прымет наркоты-
каманіі 1 абавязацца термінам
«псыхічная залежнасць».

На ўзімку нарадзіца пасля 1—
2 прымёраў наркотыку і хутка
становіца неабходнай. Яна
прымушае заходзіць у пошуках новых
порций наркотыку, і гэта становіца
сэнсам усяго яго жыцця. Затым
гэта пастаўшыся на хуткую раз-
вівацца фізічнай залежнасць —
наступная прымета наркоты-
каманіі. Справа ў тым, што ў
працэсе сістэматычнага прымёру
наркотычных рэчываў адбыва-
еца пераход падзеяў на іншыя
органы, якія сістэма арганізма. Ка-
ль наркотык не паступае ў іншыя
органы, якія паступаюць ў зніжаны
дозе, узімкаюць цяжкія рас-
стройствы дзеяйніцаў ўнутраных
органів, якія падаюць сініці
і дзінкі. Атрымаўшы прэпарат 1
імкнучысці павялічвае яго ў²—
3 разы, адчюжэніе ад дзея-
ніяў, да «балдзення», да ў-
зядзення гэтага стану ў культ.

Большасць наркаману 1
таксікаманаў сырод падлеткі —
дзеці з нешчасливымі сем'ямі,
дзе бацькі злоўжываюць алка-
голем.

Жаданне стаць здаровым —
палаўна выizonaўлення. Так
лічыць старажытныя людзі. Але
гэта ісціна застаецца актуаль-
най і сенсійнай.

Е. ПІЧУК,
урач паліцікі № 6,
член Таварыства
Чырвонага Крыжа.

Редактар Ул. БАЛОГА.

КАМЯНІ

чым імёна, ім прыносялі дан-
ну. У народных легендах вельмі
часта апавядыацца аб цудадзе-
ных камянях. Вось такі вельмі
распаўсюджаны варыянт: у Аш-
мянскім павеце, за мястэчкам
Смаргонь, пры Мінскім паштов-
вым дарозе, на лузе ляжыць камянь
пяць аршын, шырыній чатыры. Далей за Смаргоньмі, ёсць камень, які ў²... Ад гэта і бляжніе мястечка
запішыць каменем... Пря гэтым
бльші камені раскідалі, што ю-
бы ў даўнія часы, калі хто па-
кладзе на яго два злотых, дык,
вярнуўшыся дадому, знаходзі-
боты, якія невядома адкупу ўз-
ліся.

Задайна сутыкаючыся з валу-
намі, селянін прыстасаў ях іх
для сваіх гаспадарчых петрова-
тих, нарядка выкарстоўваў камяні
самай мудраглістай формы для
ўпрыгожання дверяў і сцен пра-
замураўву ў падмурак.

Некаторыя камяні захавалі на
себе выйгрышы крэыкі. Так, у на-
ваклі вёскі Крэва на Гродзен-
скім узвозе вялікі камінь,

дзяёўчына-волат, якай ў адзін крок
пераступала ўсю раку. Толькі раз
яна спатыкалася і, нібы шуко-
чы руагнагі, наступіла на гэты
вялізны валун. Сустракаючы камені
са слядамі жывёлін. Так,

каля Радашковічў вчонныя зна-
шлі камень з адбіткам следа аленя,
а калі вёскі Журавец у Асіповіцкім раёне ёсць валун, на
паверхні якога выбіты сляды
мядведзя, зайца, вівока, лісіці.
Паводле падання, гэты камені
ляжыць тут з таго часу, калі ён
быў мяккі, і кожны звер, насту-
паючы на яго, пакідаў свой след,
якому накануне было перафы-
стагодзі. Да таго ж, гэты «кама-
ненны слайд» сведцаў пра ба-
гатыя жывёльныя свет Беларусі
тычніках у пачатку мінулага стаго-
дзеся.

Дарэчы, першым зварнуў ува-
гу на камені-следавікі вядомы
старожытны вчонны Герадот (V ст. да н. э.). У сваіх нарысах
аб старожытнай Скіфі, якія незвы-
чайную з'яўлю ён адзначыў «ступ-
нім» Гераклам на скеле на берэзе
Дністру і падкрэсліў, што мя-
сцовасць насеяльніцтва пакланялася
скалі і вельмі шанавала след.

Цікава, адзначыць і тое, што
ў літаратуре часам трапляюцца
весткі аб тым, што ў Беларусі
сустракаліся выразаныя на клад-
ках слайды праз рэчку альбо на
дошках, раскіданых сродкі вуліцы

да слядца, прыходзяць на зямлю
«пласланцы неба». Яны ходзяць
на наваколлі, прыгледзіць на
даго, каб ўсё ішло па спрадвеченых
законах, а калі дзе-небудзь з'я-
вівалае нейкі непадрапад, ці непа-
лакнілае сялініна, то тут жа
жорстка з ім распраўляліся.

Эрэдку 1 пісьменнік звяза-
вацца пра вобраз-сімвал каменя. У
іх творах ён сімвалізуе собою
святыні, маўлівасць, бязлі-
тасць. Так, напрыклад, у вы-
давецтве «Мастацкая літаратура»
за 1986 год, выйшлай рэман Ген-
рыху Даўлідовічу «Гаспадар-камені», у якім апавядваецца і пра
тое, як у цяжкіх часіні жыцця
людзі прыходзілі да каменя, каб
спыніць у яго парады, парады, аўтары,
зварніца за дапамогай, але той
быў абылікавы да іх гора.

Вось такія цікавыя гісторыі,
апавяданні, легенды раскіданыя
аб звычайніх камянях, што да-
волічаста сустракаюцца на пра-
сторах Беларусі, і на якіх мы
юшко амаль не з'яўляеміся аслаб-
ней угары.

А. НЕНАДАВЕЦ,
кандыдат
філалагічных наукаў,
асціст кафедры
рускай літаратуры

Для ўзнікнення наркаманіі
бывае дастаткова адведаць «за-
бароненага плода» 1—2 разы
з жаданнем расслабіцца, забыцца
ад непременнасці або на-

1

комітетов, комітета Гомельской фабрики «Палесдрук» Дзярж-

комітета БССР па спраўах выдаўцтваў, паліграфіі і книжнага гандлю. Гомель, Савецкая, 1.