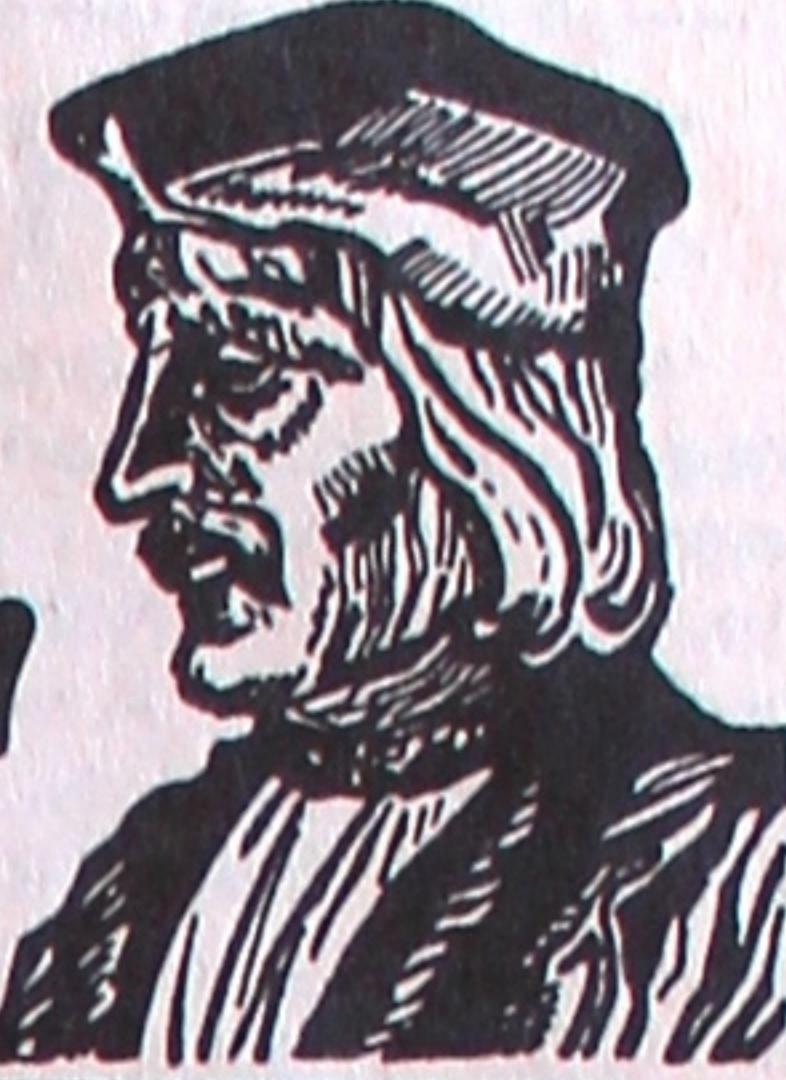


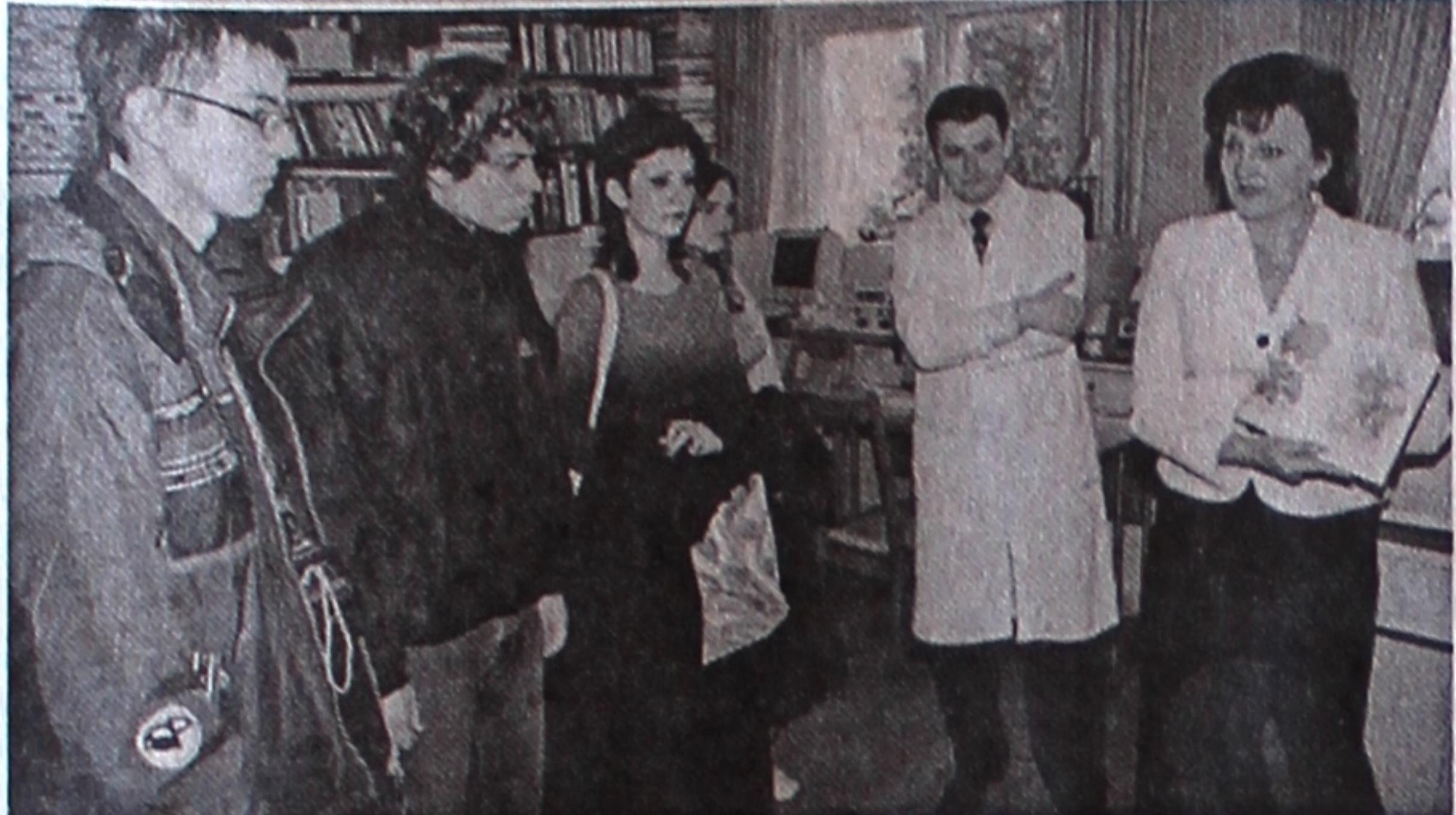
№7 (1121)
ЧАЦВЕР,
5 красавіка
2007 г.
Выходзіць два
разы ў месяц
Цена
дагаворная

ГОМЕЛЬСКИЙ УНІВЕРСІТЭТ



Газета заснавана ў верасні 1969 года

ЗАИНТЕРЕСОВАЛ НАШ ВУЗ АБІТУРИЕНТОВ



«Куда пойти учиться дальше?» - сейчас это самый актуальный вопрос для юношей и девушек, у которых не за горами выпускной школьный бал. Сделать правильный выбор вуза и профессии, которой посвятишь свою жизнь, непросто. «Дни открытых дверей», которые традиционно проводятся в высших учебных заведениях весной, дают молодым людям прекрасную возможность узнать все в деталях, подробностях о будущей специальности



Республиканская олимпиада учащихся

СПОСОБНОСТИ И ТРУД К ПОБЕДЕ ПРИВЕДУТ

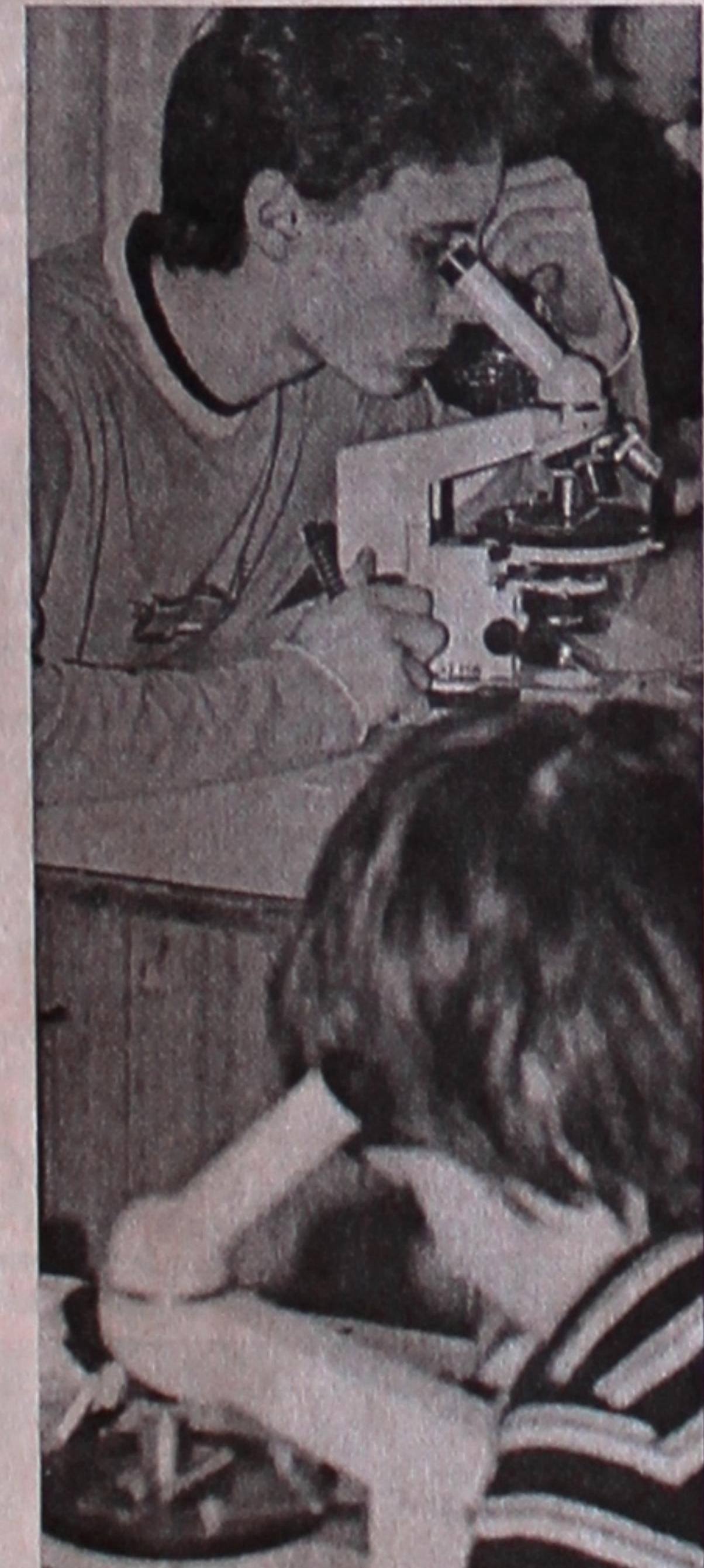
Развивать творческие способности учащихся, повышать их интерес к изучаемым дисциплинам, углублять теоретические знания и практические умения, содействовать самореализации личности – эти задачи успешно решают ежегодно проводимые в Беларуси республиканские олимпиады по общеобразовательным предметам.

В последнюю неделю марта в разных городах Беларуси проходил заключительный этап олимпиады: по русскому языку, физике и астрономии – в Минске, математике – в Брестской, информатике, иностранном языкам – Витебской, истории и географии – Могилевской областях. На Гомельщине же собрались лучшие среди школьников и учащихся знатоки белорусского языка (г. Мозырь), биологии и химии (г. Гомель). Знания по теоретическому курсу двух естественнонаучных дисциплин членами жюри проверялись на базе областного лицея, а практический тур был успешно осуществлен в стенах нашего университета, в лабораториях биологического факультета, где участникам состязаний были созданы все необходимые условия для творческой работы (на снимке).

Оспаривали право называться лучшими в познании тайн биологии и химии 250 учеников 9-11-х классов, которые представляли команды г. Минска, лицея БГУ, всех областей республики. Задания для них были разработаны учеными Белгосуниверситета, а их выполнение оценивали жюри, возглавляемые д.б.н., зав. кафедрой генетики биофака Н. П. Максимовой, к.х.н., доцентом, зам. декана химфака В. Н. Хвалюком (БГУ). От нашего вуза в судейскую коллегию входили доцент кафедры

зоологии и охраны природы В. Н. Веремеев, зав. кафедрой химии В. А. Шумилин, другие преподаватели-предметники.

– Опыт показывает, что школьники весьма успешно и уверенно заявляют о своих способностях на олимпиадах и потом защищают честь республики



и на международной арене, – подчеркнула декан биофака О. М. Храмченкова. – Есть таланты и среди гомельчан. В этом, безусловно, есть заслуга и учителей этих способных ребят. Отрадно, что в нынешней олимпиаде приняли участие школьники, знания которым дают недавние выпускники биофака ГГУ.

(Наш корр.)

Фото В. ЧИСТИКА.

прямо «из первых рук». Так было и 24 марта, когда наш университет гостеприимно распахнул свои двери перед абитуриентами, их родителями. Они получили много полезной для себя информации из выступлений проректора по учебной работе ГГУ И. В. Семченко, ответственного секретаря приемной комиссии С. А. Хахомова, встреча с которыми состоялась в актовом зале.

Непосредственно на факультетах университета юноши и девушки познакомились с материально-технической оснащенностью учебных лабораторий, куда, вероятно, они придут осенью уже в качестве студентов.

На снимках: абитуриенты в лаборатории «Мониторинг экосистем», которую возглавляет декан биофака О. М. Храмченкова.

В специвыпуске университетской газеты для абитуриентов – максимум необходимой для них информации.

Фото В. ЧИСТИКА.

МНОГО ЧИТАЮЩИЙ ДМИТРИЙ КОЛЕСНИКОВ

Недавно в книжном магазине №19 по ул. Советской, 106 проводилась акция на самого активного покупателя среди студентов нашего университета.

Как оказалось, в ГГУ есть немало любителей книжных новинок, тех, кто стремится пополнить свой интеллектуальный и профессиональный багаж знаний с помощью интересной литературы, которой в магазине, кстати, самый широкий выбор.

По условиям конкурса нужно было в течение месяца покупать в магазине книги и по наивысшей сумме денег, уплаченной за них, определялся победитель. Им стал третьекурсник биологического факультета Дмитрий Колесников. Из своего студенческого бюджета он потратил на литературу свыше 142 тыс. руб., что и дало право Дмитрию на основании врученному ему директором магазина специального сертификата бесплатно приобрести понравившееся ему издание стоимостью 20 тыс. руб. Юноша отдал предпочтение книге по информатике, которая выпущена российским издательством «Питер М.».

ОТ ЯЛТЫ – ДО ЮРМАЛА

В последнее время все большую популярность приобретает международный конкурс молодых исполнителей «Новая волна», который летом проходит в Юрмале.

Докатилась прибалтийская творческая волна и до нашего города. Недавно в Гомеле прошел отборочный тур, который из 12 претендентов определил 7 человек для участия в полуфинале конкурса 2007 года. Он состоится в Москве в конце весны. Своим талантливым пением завоевала право участвовать в нем и пятикурсница факультета психологии и довузовской подготовки ГГУ Татьяна Герда, победительница международного конкурса вокалистов «Жемчужина Ялты».

И редакция – место учебы

В ГОСТЯХ У ПРОФЕССИОНАЛОВ

Студенты группы БФЖ-32 филологического факультета побывали в редакции областной газеты «Гомельская прауда». Более часа продолжался их разговор с главным редактором издания С. М. Беспалым. Будущих журналистов интересовало буквально все: от зарплаты сотрудников до истории газеты, ее названия, которое неоднократно изменялось. За свою достаточно долгую историю (в этом году газета отметит свое 90-летие) «Гомельская прауда» была и «Известиями», и «Палескай праудай».

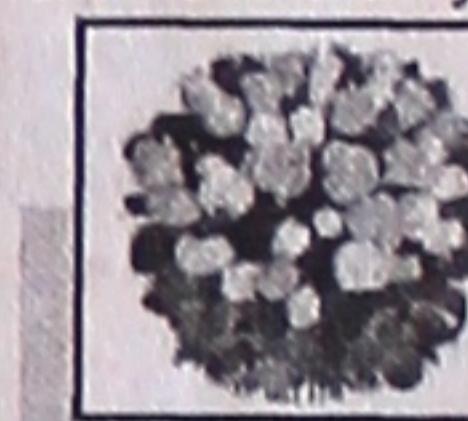
С. М. Беспалый рассказал об успехах и достижениях газеты, показал многочисленные грамоты и благодарности, которыми оценен творческий труд всех сотрудников. Стать членом этой команды профессионалов непросто: на работу сюда берут только хорошо рекомендовавших себя людей.

К их числу относится и недавняя выпускница филфака ГГУ Наталья Старченко, которая также присутствовала на встрече. Первую свою статью, по ее признанию, она написала в 10-м классе. Вскоре девушка увлеклась творческой работой. Сейчас, по словам Натальи, она с удовольствием занимается любимым делом. Девушка призналась, что ее работа позволяет узнавать много нового и интересного. Так, при подготовке материала об энергосбережении она прочитала учебник так нелюбимой ею в школе физики. А после беседы со специалистами молодая журналистка стала не хуже их разбираться в сложных формулах.

Наталья Старченко с удовольствием отвечала на вопросы будущих коллег, а в конце провела познавательную экскурсию по кабинетам редакции. Студенты увидели, как делается макет газеты, процесс верстки ее полос, познакомились с ответственной работой корректоров. Последние рассказали, что авторов статей они узнают не по подписи, а по стилю их письма.

Интересно, кто из сегодняшних студентов ГГУ будет через несколько лет участвовать в создании номеров «Гомельской прауды»?

Татьяна БОНДАРЧУК, студентка группы БФЖ-32 филфака.



ЗА ШМАТГАДОВУЮ ДОБРАСУМЛЕННУЮ ПРАЦУ

І ў сувязі з выхадам на пенсію Ганаровай граматай універсітэта ўзнагароджаны: ПАПКОВА Ніна Іванаўна, начальнік вучэбнага аддзела вучэбна-метадычнага ўпраўлення; КАСЦЮЧЭНКА Валянціна Малахаўна, дырэктар бібліятэкі; РУПІН Віктар Міхайлавіч, інспектар 2-й часці; КОНУХАУ Васіль Іванавіч, загадчык геалагічнага музея; ЖЭМЧУГОВА Валянціна Пятроўна, метадыст вучэбнага аддзела; МАЦЮШЭНКА Ларыса Георгіеўна, дыспетчар вучэбнага аддзела вучэбна-метадычнага ўпраўлення; ФЕДАРАВА Марыя Еўдакімаўна, машыністка канцылярыі.

За шматгадовую добрасумленную працу, плённую вучэбную і выхадаваўшую работу па падрыхтоўцы высокакваліфікаваных спецыялістаў і ў сувязі з юбілейнымі датамі з дня нараджэння Ганаровай граматай універсітэта ўзнагароджаны галоўныя бухгалтар КУРАВА Іраіда Антонаўна, дацэнты кафедры фінансаў і крэдыту АКУЛІЧ Мікалай Уладзіміравіч і ФЯДОСЕНКА Людміла Васільеўна.

БРСМ – страна молодых



ЭХО МОЛОДЕЖНОГО СУББОТНИКА

28 марта в рамках экологической программы «Чистый город» активистами ОО «БРСМ» университета был проведен молодежный субботник, добровольное участие в котором приняли студенты геолого-географического, экономического, биологического, юридического, исторического факультетов, а также факультета иностранных языков.



Инициативность, энергичность и усердие в труде, проявленные волонтерской группой, приятно восхищают и свидетельствуют об активности гражданской позиции членов Союза молодежи. Их искреннее стремление облагородить территорию родной alma mater, сделать ее чище является немаловажной лептой в общее дело на благо процветания своей страны.

Екатерина СТРЕХА, студентка гр. БФЖ-23, член пресс-службы ОО «БРСМ» ГГУ. Фото А. КАРПЕЧКОВОЙ.

Талантливой молодежи – поддержку

ХРАНИТЕЛИ ДРЕВНЕГО НАСЛЕДИЯ

Человеку свойственно мечтать о будущем, и лишь немногим из нас дано найти крупицы счастья в текущем мгновении, а тем более глубоко осмыслить отпечатки далекого прошлого, укрытые от невнимательного глаза в памятниках седой старины. А ведь история – это богатейший источник познания и кладезь житейской мудрости! Именно поэтому ученые так трепетно и ревностно оберегают атрибуты давно минувших времен, помещая их на постоянное место жительство в настоящие хранилища древностей.

Для небольшого такого хранилища нашлось место и в стенах нашего университета. Уже на протяжении 28-ти лет на базе исторического факультета функционирует археологический музей, созданный стараниями преподавателей, сотрудников и студентов целого ряда поколений. А пять лет назад, когда он был преобразован в музей-лабораторию, работа по сбору и реставрации памятников истории стала еще активнее. Старинные монеты, украшения, боевое оружие, обломки керамической посуды, кости древних животных, остатки предметов обихода предков и другие ценные экспонаты – атрибуты разных эпох – в результате регулярных археологических экспедиций «потекли рекой», все быстрее заполняя экспозиционные стены.

– К счастью, не все исчезает во времени бесследно, – говорит директор музея-лаборатории доцент кафедры истории славян и специальных исторических дисциплин Олег Анатольевич Макушников. – Многое сохраняется в культурных слоях, отложившихся на местах древних поселений. Нужно только осторожно и умело произвести исследование, внимательно и чутко «выслушать рассказы» найденных предметов о той жизни, современниками и свидетелями которой они были. И тогда перед вамикроется окно в удивительный мир археологии.

По рассказам Олега Анатольевича, рассмотреть отблески далекого прошлого удалось многим людям, часто не имеющим никакого отношения к исторической науке: они нередко пополняли экспозицию музея случайными, поднятыми буквально с поверхности земли, предметами старины: костями ископаемых мамонтов и шерстистых носорогов, кремневыми орудиями труда первобытных врем-

мен, шлифованными каменными топорами эпохи бронзы, железными средневековыми изделиями и др.

Сегодня в музее насчитывается около 40 тысяч экспонатов, многие из которых найдены во время археологических экспедиций ГГУ и Института истории АН БССР. С 1996 года роль «искателей древностей» взяло на себя неформальное объединение «ТАМГА» (таварыства аматара гісторы і археалогії). Юноши и девушки, увлеченные историей, активно взялись за поистине детективную работу первооткрывателей тайн времени. Из уникальных находок, сделанных ими, все более отчетливо складывалась единая и стройная картина нашей с вами истории, истории всего человечества. В результате плоды экспедиций, новые интересные факты прошлого стали достоянием славянской археологической науки, а многие места ценных находок, к примеру, д. Мохов Лоевского района, вошли в туристический маршрут «Золотое кольцо Гомельщины».

Несмотря на то, что археологические раскопки ведутся лишь в теплое летнее время, работа у «тамговцев» «кипит» круглый год: студенты строят новые музейные стенды, реставрируют экспонаты, выступают с научными докладами на республиканских и международных конференциях, готовят публикации, организуют встречи с интересными учеными и краеведами.

– Стимулом для нашей деятельности являются не только интересные находки предметов обихода предков, но и сам процесс их поиска, – признался лидер «тамговцев» студент истфака Егор Дюбкин. – Археологические экспедиции для нас – это здоровый образ жизни, общение с природой, песни у костра, самостоятельное приготовление пищи, интересное

времяпровождение.

Возможность совместить работу с отдыхом на природе пришла по душе и многим волонтерам. Студенты разных специальностей, представители других вузов, школьники, члены рыцарских клубов, местные жители – каждый нашел в ней что-то интересное и полезное для себя, а потому старается не пропускать экспедиций, ежегодно выделяя на участие в

Егор ДЮБКИН (студент 3 курса исторического факультета): Я заинтересовался археологией еще будучи школьником. Именно тогда по приглашению учителя истории попал в свою первую экспедицию. Участие в ней захватило меня полностью и определило выбор будущей специальности. Сегодня за моими плечами – 10 археологических экспедиций, во время которых мне довелось най-



На снимке: члены общества любителей истории и археологии «ТАМГА» вместе с директором музея-лаборатории доцентом кафедры истории славян и специальных исторических дисциплин О.А. Макушниковым (в центре) за обсуждением ценных экспонатов.
Фото В. ЧИСТИКА.

них время из своего летнего отпуска.

Не так давно у «тамговцев» появился еще один мощный стимул для исследований – их работа была замечена и поощрена грантом Президента Республики Беларусь, материальные средства на который выделили из специального фонда по поддержке талантливой молодежи. Для участия в конкурсе молодые любители истории и археологии подготовили подборку своих публикаций и даже самостоятельно сняли документальный фильм о своих трудовых буднях под названием «Взгляд сквозь года». С радостью и воодушевлением встретили студенты известие о своей победе, так как, по их словам, археология давно перестала быть для них простым увлечением!

ти такие интереснейшие экспонаты, как чешская монета Болеслава II, златник и серебряник князя Владимира, боевой топорик к. Х века, латальская женская накидка «вильней» XI века и др. Время экспедиций пролетает незаметно, а сколько интересных встреч и познавательных открытий остается в памяти! Так, в прошлом году мы с группами других вузов участвовали в раскопках в д. Юрьевичи, где обнаружили кости древних мамонтов!

Известие о присвоении гранта очень обрадовало нас, ведь теперь мы сможем улучшить материально-техническую базу объединения «ТАМГА». Наша победа стала возможной, благодаря проектору по научной работе ГГУ Д.Г. Лину, зав. кафедрой истории славян и специальных историчес-

ких дисциплин О.Г. Ященко, директору музея-лаборатории О.А. Макушникову, которые уделяют нам огромное внимание и оказывают колоссальную поддержку.

Денис НОВИКОВ (студент 3 курса исторического факультета): Я начал принимать участие в археологических экспедициях с 1 курса обучения в университете. Мои первые раскопки проходили в г. Гомеле, а позже, познакомившись с сотрудником Гомельского областного краеведческого музея А.Г. Тимофеенко, стал регулярно участвовать в археологических разведках, которые оставили о себе просто потрясающие впечатления. Знаете, как это здорово, осознавать, что вся история «лежит» под твоими ногами и что даже крохотный ее осколочек может поведать о жизни целого поколения! Кроме того, экспедиции – это хорошая возможность заняться активным отдыхом. Жизнь в палаточном лагере, интересные конкурсы «Мисс и мистер экспедиция», спортивные состязания по армрестлингу, волейболу, футболу, вечера у костра под открытым небом – все это никого не оставит равнодушным. Я уверен, что моя дальнейшая жизнь непременно будет связана с археологией, и подобно бывшим «тамговцам», а ныне преподавателям истории А. Лебедеву, М. Хомцу, В. Цацарину, я всегда буду поддерживать тесные связи с нашим музеем.

К сожалению, не все находки наших студентов остаются в университетском хранилище, самые ценные из них добавляются к экспонатам Гомельского областного краеведческого музея. Нельзя пока говорить и о прочной материально-технической базе нашего музея-лаборатории, который сегодня не имеет специально оборудованного помещения для своей интереснейшей экспозиции. Между тем каждый студент вуза просто обязан познакомиться с удивительными находками своих предшественников, которые хранятся совсем рядом – в корпусе №2 ГГУ! Возможно, поощрение со стороны государства станет той помощью, которая так необходима нашим археологам для достойного продолжения начатого дела. Ведь музей – это история, которая связана с воспитанием целой нации, а потому ее достояния должны храниться не в пыльных аудиториях, а в настоящих «сокровищницах», где людям всех возрастов открывается вход в мир прошлого!

С. ХОЗЕЙ.

Интервью с «Мистером»

ИСКРЕННИЙ, ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННЫЙ, КОММУНИКАБЕЛЬНЫЙ...

Ежегодно в нашем университете проходит конкурс «Мистер университета». Уже в 18-й раз самые смелые и достойные парни из разных факультетов, оспаривали почетное звание «Мистера». В этом году в турнире приняли участие студенты 6 факультетов: Дмитрий Шибинский (истфак), Алексей Павлусь (факультет физической культуры), Владислав Кацуба (филфак), Дмитрий Миронович (юрфак), Арсен Михайлов (матфак), Максим Кизун (экономфак).

В этом году «Мистером университета – 2007» по праву стал студент юридического факультета Дмитрий Миронович, который своим артистизмом, обаянием покорил жюри и зал и набрал 161 балл. «Вице-мистером» назван Дмитрий Шибинский.

После выступления победитель поделился с нами своими первыми впечатлениями и эмоциями.

– Дима, какие самые яркие впечатления остались у тебя от участия в конкурсе, и что ты испытал, когда «мистером» объявили тебя?

– Прежде всего, дружеская атмосфера, очень «теплый» зал и поддержка – такое бывает редко. Яркое и оригинальное выступление всех участников. А когда объявили результаты конкурса, то просто хотелось петь...

– Тяжело было соревноваться с соперниками, ведь все ребята были достойные?

– Да, каждый из них индивидуален и достоин носить звание «мистер», просто в этот раз мне повезло больше, чем остальным.

– Скажи, почему ты решил принять участие в конкурсе, и кто оказал тебе помощь в подготовке?

– Дело в том, что я собираюсь перевестись на заочный факультет, вот и захотел уйти красиво. А за подготовку хотелось бы поблагодарить своих близких друзей Сергея Кензова, Артура Агекяна, Максима Рога, Екатерину Радионову и всех знакомых из ГГУ, ведь моя победа, отчасти их заслуга.

– Какими качествами, на твой взгляд, должен обладать мужчина, чтобы носить звание «Мистер университета»?

– Коммуникабельностью, волей к победе и еще ему должны быть присущи мужество, честь, чувство собственного достоинства.

– Дима, ты покорил зал и жюри не только обаянием, но и своими литературными способностями. А своей девушке ты тоже объясняешься в чувствах в стихах?

– Конечно, ведь это романтично...

Ты нежно улыбнулась, даже томный свет луны
Бледнел пред красотой твоей улыбки.

И я тебя люблю, не чувствуя вины,
Забыв все наши прежние ошибки...

Я в основном пишу для себя, а в 2004 году участвовал в республиканском творческом конкурсе и получил Гран-при.

– У тебя, наверное, много поклонниц, а какой должна быть девушка, чтобы понравиться тебе?



– Прежде всего, правдивой, искренней и добри, «живой». А вообще, каждая девушка – это идеал...

– Да, ты, безусловно, творческая личность, а какие у тебя дальнейшие планы?

– Планка достижений поднята высоко, придется совершать невозможное, что на самом деле является возможным, буду стараться.

– Дима, что ты бы хотел пожелать и посоветовать будущим участникам конкурса «Мистер университета»?

– Верить в победу, быть оптимистом и заручиться помощью верных друзей.

После общения с Димой у меня остались самые приятные впечатления. Это на самом деле очень искренний, коммуникабельный, целеустремленный молодой человек, который по достоинству должен носить звание «Мистер университета – 2007».

Екатерина ЛЕМЕШКОВА, студентка гр. БФЖ-32 филфака. Фото В. ЧИСТИКА.

В мире творчества

«ВЫСОКИМ СЛОГОМ РУССКОГО РОМАНСА»

Пронзительные ноты самого драматичного музыкального жанра – романса, знакомы каждому. Не раз они заставляли наши сердца трепетно сжиматься от внезапно нахлынувших на них глубоких противоречивых чувств. И кажется, что это вовсе не песни, а, скорее, эмоции и ощущения, порожденные душой и облаченные в музыкально-словесную форму. Наверное, именно по этой причине в исполнителях романсов так много ценителей и преданных поклонников!

Свидетельством этого стал заполненный до отказа читальный зал учебного корпуса №2 ГГУ, где прошло выступление заслуженной артистки Республики Беларусь, лауреата премии Президента Республики Беларусь «За духовное возрождение» Галины Павленок. Получить моральное и эстетическое удовольствие, насладиться уникальным голосом певицы преподавателям, сотрудникам и студентам университета помогли профкомы ГГУ, которые взяли на себя организацию музыкального вечера.

Вместе с концертмейстером, дипломанткой республиканских конкурсов Татьяной Лиценко, певица подарила слушателям замечательный концерт под названием «Высоким слогом русского романса» (на снимке). Самыми чистыми и искренними чувствами: счастьем и трагизмом любовных мук, верностью и преданностью любимому, всепоглощающей страстью и оскорблением женской гордостью, чувством собственного достоинства, непримиримой душевной борьбой – «оживили» музыкальные композиции в исполнении Г. Павленок. Каждая из них – маленькая драма, спектакль, в котором слушатель не просто зритель, а соучастник, способный сопереживать и сочувствовать.

Хрустальная чистота звучания романса еще раз доказала, что эта женщина способна творить чудеса. Каким образом? Не знаю. Однако так же, как и каждый зритель, побывавший на ее концерте, могу сказать, что чарующий, то мягкий и плавный, то надрывный и резкий голос Галины Павленок полностью завораживает, захватывает в свой плен, заставляет глубоко вникнуть в самую «душу» композиций – пронзительных мелодий женской любви. От их звучания по коже бежали мурашки, свидетельствующие о точном совпадении образа, создаваемого певицей, с чувствами слушателей.

С. ВОРОЖУН.



Наші юбіляры

ПУТЬ СОЗИДАНИЯ

Полсотни лет –
хороший срок,
И нет нужды
печалиться.
Пускай еще
полста пройдет,
Не надо только
стариться.

ла приложение его знаний химика в области радиологии в стенах Белорусского научно-исследовательского института сельскохозяйственной радиологии (ныне Республиканское научно-исследовательское унитарное предприятие «Институт радиологии»). Пионерными стали его исследования по воздействию ферроцинсодержащих препаратов для снижения радиоактивности в продуктах пита-

ния. Его работы радиохимика по выделению стронция и трансплутониевых радионуклидов (работа на уровне искусства!) позволили корректно оценить дозовые нагрузки на человека.

Приходит время, когда знаниями надо делиться и передавать их молодому поколению. Учебная и научная работа в качестве заведующего кафедрой химии в нашем вузе – необходимое и нужное приложение его таланта, как неординарного преподавателя и воспитателя будущих педагогов и исследователей.

Дорогой Владимир Анатольевич! Вы служите благородному делу – подготовке и воспитанию молодых специалистов в области естественных наук, и пока звенья в стенах ГГУ голоса нового поколения, душа университета всегда будет молодой!

Растите и мужайте, 50 лет – еще не возраст, это только начало большого пути. Пусть на этой тернистой дороге Вас ожидают научные открытия, верные соратники и талантливые ученики. Долгие Вам лета, несгибаемой прочности и мужества, высокого полета мысли и творческих свершений, процветания и благополучия Вам и Вашей семье!

Будьте счастливы и здоровы!
Коллектив кафедры химии.

Как у любого талантливого человека, жизненный путь Владимира Анатольевича Шумилина, заведующего кафедрой химии, – это поиски своей судьбы и созидательное приложение сил.

В начале трудового и творческого пути была проба своих возможностей на дорожно-строительной ниве, за два года службы в рядах Советской Армии – попытка познать действие электрических сил. После этого работал в строительной отрасли в качестве формовщика, мастера, и, наконец, инженера – технолога.

И уже будучи студентом заочного факультета Минского технологического института, была окончательно выбрана дорога химика. «Красный диплом», полученный по окончании вуза, тому несомненное свидетельство.

Институт механики металло-полимерных систем АН БССР принял в свои ряды, со слов его будущих коллег, «химика от бога». Инженер, младший научный сотрудник, аспирант и успешная защита диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук – закономерный путь молодогоченного с логическим завершением научных исследований.

Авария на Чернобыльской АЭС не свернула Владимира Анатольевича с выбранного пути, а, наоборот, инициирова-

Международное сотрудничество

КАЖДОЙ НОВОЙ ВСТРЕЧЕ РАДЫ

Что может быть лучше, чем встреча с друзьями, особенно с теми, с которыми давно не виделись?

Еще свежа в памяти студентов Франко-Белорусского института управления поездка в замечательный город Клермон-Ферран, где мы учились вместе с французскими юношами и девушками в институте Овернь-1. Однако тоска по лицам, ставшим такими родными за два месяца обучения, терзала нас с каждым днем все сильнее. Ни фотографии, ни переписка по Интернету уже не спасали от непреодолимого желания увидеться вновь.

И думаю, такое чувство было взаимным... В начале марта мы с огромным нетерпением ожидали приезда в Гомель наших французских друзей. Ближе к полуночи прибытие автобуса ознаменовалось радостными возгласами: «Ну, наконец-то!». Суматоха, распросы, объятия и опять расспросы... Казалось, этому не будет конца...

Несмотря на короткий срок пребывания (а это лишь три дня), дел было на целую неделю. Успеть хотелось многое, поэтому и график был насыщенным: днем – занятия во Франко-Белорусском институте и в университете, вечером – прогулки, общение. Ну а ночью мы окунались в веселую жизнь ночных Гомеля: танцевали на дискотеках, гуляли по городу.

...Эх, жизнь студенчества! В таком темпе сутки пролетали незаметно, а день отъезда подбирался все ближе. За этот короткий срок гости все же успели осмотреть город, побывать на экскурсии в г. Добруш на заводе фарфоровых изделий, отведать блюда белорусской кухни...

Кульминацией визита стал традиционный франко-белорусский вечер. Ничего не может быть лучше, чем время, проведенное в компании хороших и веселых друзей, когда можно потанцевать, пообщаться, попеть и посмотреть презентации, составленные из фотографий, сделанных во время нашего пребывания во Франции. А на следующий день пришлось расставаться и желать счастливо го пути.

Пересматривая новые фотоснимки, вспоминая забавные истории, приключившиеся с французами в г. Гомеле, надеешься, что время до следующей встречи пролетит незаметно!

Кристина КУРС,
студентка экономфака.



КАФЕДРА СИЛЬНА ТВОРЧЕСКИМ НАЧАЛОМ

В нашем университете прошел уже ставший традиционным ежегодный научно-практический семинар

нар психологов области, организованный кафедрой социальной и педагогической психологии.

На этот раз он был посвящен актуальным проблемам психолого-консультирования и практической психологии. Программа семинара предусматривала не только проведение пленарного заседания, но и мастер-классов. Они проходили под руководством зав. кафедрой Г.В. Гатальской, преподавателей Л.Н. Городецкой, С.Н. Жеребцова, Г.В. Заулиной.

Семинар был приурочен к пятилетию кафедры социальной и педагогической психологии, чему посвящалась презентация всех направлений ее деятельности. Вниманию слушателей были представлены исследовательские проекты – «Психологические особенности национального самосознания студентов пограничных районов Беларуси и Украины», «Влияние семьи на формирование модели питания

человека», а также волонтерские проекты, реализуемые кафедрой.

Мероприятие прошло живо и разносторонне. Большой интерес вызвала рубрика «Наши выпускники». Свою деятельность представили бывшие студенты специальности «Психология»: Т. Суворова (психолог «Беларусбанка») – «Модель работы банковского психолога», Ю. Воронина (психолог СОШ № 8) – «Психологический театр в школе», В. Игнатович (психолог РЦРМиЭЧ) – «Работа психолога с детьми – пациентами гематологического отделения Республиканского центра радиационной медицины и экологии человека», В. Хоружий (магистрант ГГУ) – «Психологическое сопровождение проекта по развитию креативных способностей личности «Референт», Б. Павлов (пси-

холог областного центра эпидемиологии и гигиены, магистрант Европейского гуманитарного университета) – «Современные направления гендерных исследований».

Организаторы научно-практического мероприятия потрудились на славу. В ходе его работы была широко представлена психологическая литература, оформлены выставки художественной живописи студентов Гомельского художественного училища, творческих работ студентов-психологов.

В подготовке семинара активное участие приняли не только преподаватели кафедры, но и студенты 4 курса специальности «Психология».

О. МАРКЕВИЧ,
ассистент кафедры
социальной и
педагогической психологии.

21 сакавіка – Сусветны Дзень паэзіі

“ЧЫМ БОЛЬШ ПАЭЗІІ,
ТЫМ БОЛЬШ ЖЫЦЦЯ”

– гэтыя трапныя слова вядомага нямецкага пісьменніка Наваліса наўрад ці хто з нас зможа абергнуць. Но дзе, як не ў маастацтве слова, то іца крыніца духоўнасці і малярнай чысціні чалавека, магчымасць высока ўзняцца над светам банальнасці і на імгненне зазірнуць у вочы гаспадыні Вечнасці? Аддаючы даніну прыгожаму пісьменству, здольнаму даць адказы на злабадзённыя пытанні сучасніці, генеральная канферэнцыя ЮНЕСКА 8 гаду таму прыняла рашэнне аб адзначэнні 21 сакавіка Сусветнага Дня паэзіі.

З таго часу маастакі слова і аматары паэтычнай творчасці гэтым сакавіцкім днём збіраюцца разам, каб даць волю сваім думкам і пачуццям, атрымаць асалоду ад гучання сатварэння багіні літаратуры – паэзіі. Не застаецца ў баку ад гэтай падзеі і наш універсітэт, у сценах якога захоўваюцца добрыя традыцыі адраджэння і актыўізацыі літаратурнага жыцця. Гэтым разам на супрэзу да студэнтаў-філолагаў завіталі літаратары – члены Гомельскага абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі (на здымку): У. Гаўрыловіч, А. Урубель, Ф. Мысліцкі, Н. Шклярава, Л. Вялічка, М. Ждановіч, Т. Кручэнка, А.



Ананьев, С. Крупеняк і іншыя.

Не столькі невялічкія паведамленні гасцей пра сваё творчасць, колькі іх глыбока філасофскія, тэматычна разнастайныя, лірычна ўзнеслыя вершы раскрылі перад студэнтамі шчодры і багаты сусвет душы кожнага з гаспадароў паэтычнага свята, яскрава прадемонстравалі іх манеру пісьма, аўтарскі стыль. Горыч жыццёвых трагедый і радасць перамог, шчасце кахання і вясны, узнеслыя гімны чалавеку і прыродзе, зацілісты смех з саміх сябе – усё гэта знайшло адлюстраванне ў творах паэтаў, і кожны верш быццам меў сваю ўласную душу, “дыхаў” дабрынёй, у кожным адчуваляся жа-

туліць на сцэне са сваімі ўласнімі творамі, аднак некаторыя з іх, спадзяюся, прымуць удзел у творчых конкурсах “Проба пяра”, “Конкурс імя К. Тураўскага”, многія зацікавіліся адкрыццем на базе Славянскай бібліятэкі школы маладога літаратара, дзе заўсёды адчынены дзвёры для таленавітай моладзі.

Самымі шчырымі пачуццямі была сагрэта атмасфера ўзнеслай паэтычнай сустэрэчы, лейтматывам якой сталі слова Н. Шкляравай: “Любіце паэзію, узбагачайцеся духоўна, становіцеся дабрэйшымі і нясіце сваю душэўную дабрыню ў свет!”

С. ВАРАЖУН.

Фота У. Чысціка.

Промень коласаўскага свяцла

“Слова Коласа яднае: Гомельшчына ў жыцці паэта” – пад такой назвай у нашым горадзе праходзіць экспазіцыя, прымеркаваная да 125-годдзя з дня нараджэння народнага песняра. На яе ўрачыстым адкрыцці, якое адбылося 14 сакавіка ў філіяле абласнога краязнаўчага музея, разам са сваімі выкладчыкамі прысутнічалі і студэнты філалагічнага факультэта ГДУ.

Наведальнікі юбілейнай выставы, што прыйшлі ў гэты дзень у Палянічы домік, нібы вярнуліся на некалькі дзесяцігоддзя назад, апнуліся ў тым гістарычным часе, калі жыў і працаваў славуты пісьменнік. На музейных стэндах яны ўбачылі асабістыя рэчы Я. Коласа (тэлефон, барометр, кіек), былі тут і шматлікія партрэты класіка беларускай літаратуры, а таксама малай-нічыя жывапісныя выявы яго родных мясцінай. Нямала цікавыя і малавядомыя звестак з жыццёвага і творчага шляху пісьменніка даведаліся студэнты-філолагі з даклада Юліі Купрэй “Аб Ко-

ласе ў Гомелі”. З вялікім задавальненнем было успрынята аўдыторыяй і выступленне гомельскай паэткі Ніны Шкляравай.

Музичную частку свята прадстаўляў творчы калектыв “Святланы і славяне” са Стоўбцаў, у выкананні якога прагучала песня на верш Я. Коласа “О, край родны, край прыгожы”. Гэта і многі іншыя кампазіцыі стварылі на ўрачыстым мэропрымствстве цэлую лірычную атмасферу.

Прыемным падарункам гамяльчанам стала кніга Данілы Канстанцінавіча Міцкевіча, якую прадстаўнікі Мінскага музея Я. Коласа ўручылі супрацоўнікам Палянічага доміка. На гэтай приемнай ноце завяршылася наведванне юбілейнай экспазіцыі, а ў сэрцы кожнага з нас засцяўся “промень свету не проста празіка, а асветніка”, як слушна адзначыў старшыня Гомельскага абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў У. Гаўрыловіч.

Аліна ЖУКОЎСКАЯ,
студэнтка гр. БФЖ-32 філфака.

ВОЛШЕБНОЕ ПРЕОБРАЖЕНИЕ ДУШ

Студенты гр. СП-13 факультета психологии и довузовской подготовки в рамках учебной дисциплины «Отечественная и мировая литература» по теме «Литература Серебряного века» посмотрели в Гомельском областном драматическом театре спектакль «Осенние скрипки», поставленный режиссером Ридом Талиповым. Он – о великой мудрости женщины в ее «осеннем» возрасте; о том, что все проходит и даже любовь имеет свойство преобразовываться, оставаясь чувством вечным, высоким и... жертвенным. О том, что любовь многолика в своих проявлениях и может быть безумной и мудрой одновременно. Как сохранить чувство и придать ему новое, даже иное качество? Как любить в экстремальной жизненной ситуации, созданной собственными руками? Об этом рассказывает спектакль.

Осенние скрипки... Чудная метафора, лейтмотивом проходящая по всей ткани произведения – от названия до интерпретации в речи и психопластике. Скрипка – тончайший инструмент по способу извлечения

звуков, требующий чрезвычайно чуткого слуха и восприятия. Осень – это совершенно уникальное время года: яркое, терпкое, бесконечно многообразное и многозначное. Осенью обостряются чувства и чувствительность, осеню люди всё чаще задумываются о своих жизненных приоритетах, подводят итоги уходящему году. Осень – время сбора урожая. Все это – о времени года и поре жизни человека, когда время своей безжалостной рукой выбеливает пряди волос, превращая их в тонкие серебряные струны удивительнейшей скрипки – души.

«Осенние скрипки» не символистская пьеса, как может показаться из ансона и принадлежности драматурга Ильи Сургучева к периоду Серебряного века. Здесь нет ни мистики, ни таинственности. Но это и не собственно модернистское произведение, хотя стилевые признаки модерна присутствуют. Сценографическое решение спектакля производит сильное впечатление. Характер эпохи Серебряного века придает интерьеру дома «ковер», исполненный в стилистике «Черного квадрата» Малевича. Это мозаичное полотно, состоящее из множества маленьких квадратиков различных цветов и оттенков.

Что такое театр? Казалось бы, всего лишь игра, выдумка, чья-то жизнь, чужая судьба... Действительно, все это так, однако театральное искусство не оставляет равнодушным ни одного зрителя. И какое-то время после спектакля ходишь под впечатлением от игры актеров, талантливого режиссерского решения.

Не так давно мы, студенты-первокурсники специальности «Русская филология», вместе со своим преподавателем – ассистентом кафедры русской и мировой литературы И.Б.Азаровой посетили театральную премьеру в «Молодежном». С пьесой нам повезло: комедия Аристофана «Лягушки» всем пришла «по вкусу», а декорации и костюмы к спектаклю просто вызвали восторг! Было весело, интересно, и время пролетело незаметно, даже не хотелось возвращаться в реальный мир.

лем – ассистентом кафедры русской и мировой литературы И.Б.Азаровой посетили театральную премьеру в «Молодежном». С пьесой нам повезло: комедия Аристофана «Лягушки» всем пришла «по вкусу», а декорации и костюмы к спектаклю просто вызвали восторг! Было весело, интересно, и время пролетело незаметно, даже не хотелось возвращаться в реальный мир.

ГОМЕЛЬСКІ ДЗЯРЖАУНЫ УНІВЕРСІТЭТ ІМЯ Ф.СКАРЫНЫ

аб'яўле конкурс на замяшчэнне вакантных пасад на 5-гадовы тэрмін па кафедрах:

- філософія – старшага выкладчыка;
- фізічнага выхавання і спорту – старшага выкладчыка, выкладчыка (4);
- алгебры і геаметры – прафесара.

Тэрмін падачы заяў – не пазней 1 месяца з дня апублікацыі паведамлення.

Заявы накіроўваць на адрес: 246019, г. Гомель, вул. Савецкая, 104.

РЭКТАРАТ.

РАКЕТКОЙ ВЛАДЕЮТ МАСТЕРСКИ ИСТОРИКИ И ЭКОНОМИСТЫ

Завершилось командное первенство университета по настольному теннису в программе круглогодичной спартакиады, где за награды вели спор 10 женских и 9 мужских команд.

В призовую тройку среди девушек вошли экономический факультет (ответственный за спортивно-массовую работу П.П. Сакович), факультет иностранных языков и физический факультет. За команду-победительницу выступали Ольга Власенко (5 курс), Алина Титуленко (2 курс) и Елена Мутакова (4 курс).

В турнире мужских команд победили будущие историки (ответственный за спортивно-массовую работу Н.Н. Кривошой), на последующих местах – математики и юристы. За исторический факультет выступали Андрей Зубарев (5 курс), Дмитрий Реваненко (2 курс) и Юрий Зезетко (3 курс).

Всем призерам спортивный клуб университета вручил дипломы соответствующих степеней, а команда-двойники, помимо этого, были награждены сладкими тортами от профкома студентов университета, за что ему большое спасибо.

В. МАРЧЕНКО.

ЗАСНАВАЛЬНІК — УА «Гомельскі дзяржауны ўніверсітэт імя Францыска Скарыны».

Наш адрес: 246019, г. Гомель, вул. Савецкая, 104, пакой 2-14. Тэл. 56-30-71. E-mail: rgg@gsu.unibel.by

Зарэгістравана ў Міністэрстве інфармацыі Рэспублікі Беларусь 26 чэрвяня 1996г. Рэгістрацыйны № 263.

Газета набрана і сверстана на настольно-издательском комплексе ИВЦ ГГУ, отпечатана на ОАО «Полесспечать», г. Гомель, ул. Советская, 1. Ответственность за качество печати несет ОАО «Полесспечать».

Качество печати соответствует качеству оригиналов заказчика.

ГАНАРОВАЕ ЗВАННЕ ПАЦВЕРДЖАНА!

Міжнародны дзень тэатра адзначылі студэнты і ўзельнікі народнага студэнцага тэатра-студы «Если бы...» ГДУ прэм'ерай па п'есе В. Ткачова «Банкамат» (рэжысёр-пастаноўшчык Г. Варонін). Нягледзячы на тое, што палову ўзельнікай спектакля складалі першакурснікі, якія, безумоўна, хваляваліся, свята атрымалася. Большага гэтага пастаноўкай творчыя калектывы тэатра-студы з поспехам пачвердзілі ганаровавае званне народнага, рашэнне аб чым было аднагалосна прынята адказнай камісіяй.

Гледачы упэўніліся, што для сапраўднага кахання няма мяжуй, а дзеля любой дзяячынны можна стаць нават... банкаматам. Яркім і запамінальнымі атрымаліся вобразы Пархомчыка і Пархомчыхі, увасобленыя на сцэне Іванам Нікалайчавым і Ірынай Несцеравай. Усе прысутныя ад душы смяяліся, назіраючы за іх узаемадносінамі і сямейнымі спрэчкамі. Менавіта яны і ўкралі банкамат (А. Захараў) з кватэры яго каханай Юлькі (А. Фрэмій). А ўсё з-за таго, што «для чалавека грошай многа не бывае». Скавалыя суседзі, прайдаў, пазней упэўніліся, што шчасце не ў бағацці, а ў шчырых і даверлівых узаемадносінах, сяброўстве. Сябрамі былі «жыхары» кватэры Юлькі: Тэлевізар, Крэсла, Тэлефон, Прас і Кніга (Я. Мельнікаў, П. Шапавалава, В. Таратын, Дз. Калькоў і Ю. Аляхновіч), якія прасілі ў Банкамата грошай на лекі для хворага Халадзільніка (А. Пратасеня).

Харэаграфічныя нумары ў выкананні танцевальнай групы «Simple Dance» унеслі ў сцэнічнае дзеянне разнастайнасць і дынамізм. Адчуць настрой і психалагічны стан герояў дапамагалі класічная музика ў рок-апрацуўцы і арыгінальныя творы ў выкананні гурту «Bond Shine» і ансамбля «Казачый».

Прыемнай нечаканасцю для гледачоў стала з'яўленне на сцэне аўтара п'есы – вядомага драматурга Васіля Ткачова, які павінshawаваў акцёраў і ўсіх прысутных з прэм'ерай і Днём тэатра.

Салодкі падарунак атрымалі ўзельнікі спектакля ад грамадской арганізацыі БРСМ універсітэта, а яе сакратар М. Воінава-Страха пажадала маладым акцёрам далейших поспехаў.

Таццяна БАНДАРЧУК,
студэнтка гр. БФЖ-32 філфака.

Комедия «Лягушки» была написана еще в античности, однако и сегодня она воспринимается как весьма актуальная и поучительная. Исполнительское мастерство актеров даже сложно назвать игрой – это привычная жизнь, которую проживают герои, каждый со своим характером, а театральное действие подкупает своей простотой и искренностью. По общему мнению, премьера в «Молодежном театре» удалась.

Студенты 1 курса специальности «Русская филология».



Росткі весны.
Фото В. ЧИСТИКА.

Спорт

ВПЕРВЫЕ ПЕРВЫЕ

В г. Гомеле прошло первенство области по вольной борьбе среди юниорок 1987-1988 годов рождения.

Любители спорта знают, что вольная борьба среди женщин стала культивироваться у нас лишь с прошлого года. Впервые в областных соревнованиях приняла участие команда девушек нашего университета, которую тренирует преподаватель кафедры физического воспитания и спорта Сергей Пирогов. Спортсменки выступили достойно, заняв первое общекомандное место.

Победителями областных соревнований стали первокурсницы: факультета психологии и довузовской подготовки – Инна Попович (72 кг) и юридического факультета – Татьяна Новосельцева (67 кг), а также студентка второго курса матфака Светлана Аксенова (51 кг). Серебряных наград были удостоены второкурсницы: физфака – Алина Шейбут (59 кг) и факультета психологии и довузовской подготовки – Екатерина Новикова (48 кг). Бронзовые награды завоевали студентка 1 курса геолого-географического факультета Елена Гайдаш (59 кг) и второкурсница факфака Валентина Познякова (55 кг).

Теперь нашим чемпионкам предстоит более серьезный экзамен – республиканские соревнования, на которых, надеемся, им будет сопутствовать удача.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, цытат, эканамічных дадзеных, асабістых імён, геаграфічных называў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, каб у матэрыялах не ўтрымлівалася дадзеных, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку амбэркавання, не падзяляючы пункту глядзання аўтара.

Правовай дайджест

СКАЖЕМ КРАЖАМ «НЕТ!»

За 2006 год на территории Центрального района г. Гомеля совершено 1803 преступления. Из них кражи имущества всех видов составляют 61,8%.

Каковы же причины, не позволяющие достаточно эффективно противостоять хищению имущества? Проводимые отделом внутренних дел оперативные и профилактические мероприятия позволили установить виновных по каждому третьему преступлению данной категории, а по кражам из квартир – по каждому второму. По кражам, совершенным из автомашин, раскрыаемость еще выше. Однако большего результата можно достичь не только улучшением работы милиции, но и при помощи самих граждан. Зачастую совершение преступления становится возможным из-за их невнимательности и безразличия к своему имуществу. В большинстве случаев предметом преступного посягательства становятся сотовые телефоны, кошельки и дамские сумочки, оставленные без присмотра. Очень много таких краж совершается в местах отдыха – барах, кафе, ресторанах, развлекательных центрах. Особо надо быть бдительными в общественном транспорте.

Остается проблемой хищение имущества из служебных помещений. Преступники пользуются тем, что работники оставляют свои кабинеты, пусть даже на несколько минут, не запертыми, и их имущество привлекает воров.

Невзирая на то, что на территории района имеется достаточное количество автостоянок и других охраняемых мест парковки авто-

транспорта, владельцы оставляют свои автомобили на длительное время без присмотра, в том числе в ночное время на придомовых территориях. А это провоцирует к совершению краж и угонов, хищению имущества из самих авто. Помимо этого, оставленные автомобили затрудняют проезд специального автотранспорта, что вызывает справедливые жалобы граждан. Назрела необходимость принятия административных мер воздействия на владельцев автотранспорта.

Из зарегистрированных 248 фактов хищения личного имущества из жилищ граждан, во всех случаях квартиры не были оборудованы охранной сигнализацией, надежными современными запирающими устройствами. В то время как ни одна металлическая дверь, которая оборудована такими замками, преступниками не вскрыта.

Нередки случаи несвоевременного обращения граждан за помощью в отделы внутренних дел. Они заявляют о преступлении через несколько дней после его совершения, что затрудняет поиск преступника и свидетелей, выяснение всех обстоятельств дела.

В заключение хотелось бы сказать: «Дорогие граждане, не оставляйте ваше имущество без надлежащего присмотра. Примите меры к установке в своих квартирах охранной сигнализации, надежных замков и помните: только вместе мы сможем позитивно влиять на криминогенную ситуацию».

В. СТРИГАЛЕВ, начальник ОВД администрации Центрального района г. Гомеля, полковник милиции.

Рэктарат, грамадская арганізацыя ўніверсітэта, калектыв кафедры ўсегаўлай гісторыі выказваюць глыбокае спачуванне старшаму выкладчыку названай кафедры БЯЗРУЧКА Ірыне Пятроўне з выпадку напаткай шага гора – смерці МАЦІ.

РЭДАКТАР Тамара ДУБЯК

Аб'ём 1 друк. арк.

Тыраж 1.000 экз.

Заказ 4153.

Падпісані да друку З красавіка ў 11.30.