



Гомельскі універсітэт

№ 15 (1262) чацвер, 9 кастрычніка

Заснавана ў верасні 1969 года. Выходзіць два разы ў месяц

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

Індыйский вектор



В конце сентября в Минске состоялась встреча с Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Индия в Республике Беларусь господином М.К. Бхарти. В ней принял участие декан факультета психологии и педагогики ГГУ В.А. Бейзеров. В ходе встречи г-н посол и приглашенные на встречу белорусские специалисты обсудили вопросы двухстороннего сотрудничества в области науки, технологий и образования. В частности, речь шла об участии белорусской стороны в программе правительства Индии ИТЕС, а также обучении индийских граждан в вузах Республики Беларусь.

ИНОВЕСТ: ключевой этап проекта

В Минске прошла очередная координационная встреча представителей университетов-партнеров из Беларуси и Молдовы по программе ТЕМПУС ИНОВЕСТ "Восточное партнерство в педагогических инновациях в инклюзивном образовании". Наш вуз представлял декан факультета психологии и педагогики В.А. Бейзеров. В ходе семинара обсуждались вопросы поставки лабораторного оборудования, ход реализации проекта. Были также представлены опубликованные учебные пособия по проекту, два из которых созданы авторским коллективом преподавателей нашего университета под руководством первого проректора С.А. Хахомова.



В ближайшее время начнется выполнение основной части программы – обучение учителей и промоутеров пилотных школ. Оно будет проводиться в онлайн режиме под руководством преподавателей ГГУ. Согласно проекту наш университет курирует 10 пилотных школ Гомельской области.

Наш корр.

Гармония души и тела

В актовом зале университета выступили мастера китайского боевого искусства тайцзицюань, совершающие турне по Беларуси в рамках празднования 10-летия Институтов Конфуция. Приезд мастеров тайцзи к нам не случаен: именно в ГГУ имени Ф. Скорины при поддержке китайского посольства в Республике Беларусь в 2006 году был открыт один из первых кабинетов китаеведения, на базе которого с помощью китайских преподавате-

лей студенты и сотрудники университета изучают язык Поднебесной. Кроме того, в ближайшее время в нашем университете, как и в некоторых других вузах страны, будет торжественно открыт кабинет Конфуция, входящий в структуру Республиканского института Конфуция Белорусского государственного университета, который признан одним из двадцати лучших среди почти четырехсот таких же учебных заведений в разных странах мира.

активные действия по изучению и возрождению этого уникального искусства, направленного на совершенствование человека и раскрытие его удивительного потенциала.

Как могли убедиться студенты и преподаватели ГГУ, особенностями



Само слово тайцзицюань означает "кулак большого предела". Исторически оно использовалось для названия ушу – боевого искусства, разновидности рукопашного боя. В настоящее время тайцзицюань, зародившийся, как считают, еще в IX-X веках, во времена династии Тан, очень популярен в Китае и во многих странах мира как оздоровительная гимнастика. На протяжении последних 20 лет, благодаря огромному интересу к тайцзицюань, в Китае и за его пределами предпринимаются

тайцзицюань являются мягкий, перекатывающийся шаг с плавными и непрерывными движениями, а также "толкающие руки" (туй шоу). Это позволяет сохранять равновесие при всех передвижениях и способствует выработке умения чувствовать и предугадывать действия противника, переходить от защиты к атаке, одновременно сковывая движение нападающего.

Таким образом, основное отличие тайцзицюань от большинства других, более жестких направлений боевых искусств –

это победа над физически более сильным и быстрым противником без применения собственной грубой физической силы. Не случайно девизами тайцзицюань являются выражения "Начинать вторым, но приходить первым", "Быть в движении, но пребывать в покое", "Противник не знает меня, но я знаю его". И еще одно важное обстоятельство: по мнению китайских мастеров, тот, кто занимается тайцзицюань, избавляется от многих проблем, очищает свою энергию и сознание, укрепляет эмоционально-чувственную сферу и обретает крепкое здоровье.

Знакомство с удивительным искусством тайцзицюань позволило нам взглянуть на еще одну загадочную, таинственную и такую притягательную сторону китайской культуры, к которой в последнее время приобщается все больше и больше молодых людей.

В. КОВАЛЬ,
завкафедрой русского,
общего и славянского
языкознания
Фото В. ЧИСТИКА

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Новые горизонты сотрудничества

Результатом семилетнего взаимодействия с Гомельским областным центром коррекционно-развивающего обучения и реабилитации стало открытие на его базе филиала кафедры социальной и педагогической психологии ГГУ.

Взаимовыгодность сотрудничества очевидна. На базе филиала студенты будут проходить учебные и производственные практики, а преподаватели, студенты имагистранты – вести научно-практические исследования в рамках выполнения курсовых, дипломных и магистерских работ. Теперь у преподавателей кафедры есть возможность проводить практические, семинарские и лабораторные занятия со студентами на базе центра по дисциплинам "Социально-психологическая адаптация детей с особенностями психофизического развития", "Психология семьи ребенка с особенностями психофизического развития", другим курсам, а сотрудники центра станут консультантами-практиками. Запланированы

постоянно действующие совместные семинары: "Особенности психолого-педагогического сопровождения детей с ОПФР" и "Особенности инклюзивного образования". Полученные результаты станут основой для проведения международных и республиканских научно-практических конференций.

Филиал откроет новые возможности для реализации волонтерского проекта "Я такой же, как и ты" и даст старт новому волонтерскому проекту "Профилактика эмоционального выгорания".

Филиал кафедры значительно укрепит связи вуза с производством, создаст необходимые условия для подготовки квалифицированных специалистов – психологов и педагогов, – говорит директор Гомельского областного центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Т.М. Усова.

Наши партнерские отношения повысят профессиональный уровень профессорско-преподавательского состава кафедры и усилят практическую направленность

ІМЯ Ў ЛІТАРАТУРЫ

Непарыўнасць традыцыі

Міжнародныя наўковыя чытанні "Рэгіянальнае, нацыянальнае і агульначалавече ў славянскіх літаратурах", прысвечаныя памяці народнага пісьменніка Беларусі, акадэміка І.Я. Навуменкі, правілі ГДУ імя Ф. Скарны, Гомельскі філіял НАН Беларусі і спецыялізаваная славянская бібліятэка. У ёй прынялі ўдзел аўтарытэтныя вучоныя з Расіі, Украіны, Польшчы, Чарнагоріі, Германіі.



Дырэктар бібліятэкі ГДУ Наталля Кіркі з дачкой пісьменніка Валерыяй Навуменка

Чытанні адкрыліся ў канферэнц-зале грамадска-культурнага цэнтра па вул. Ланге. Пра выдатнага сына беларускага народа, нашага славутага земляка, які спалучыў у сабе якасці таленавітага пісьменніка, даследчыка беларускай літаратуры, актыўнага грамадска дзеяча, гаварылі ў сваіх выступленнях старшыня аргкамітэта канферэнцыі член-карэспандэнт НАН Беларусі, старшыня Гомельскага філіяла НАНБ Ю.М. Плескачэўскі, першы прарэктар ГДУ к.ф.-м.н., дацэнт С.А. Хахомаў, прарэктар па наўковай работе д.т.н., прафесар А.М. Дземідзенка.

Па добрых традыцыях ўдзельнікамі мерапрыемства сталі сыні і дачка пісьменніка. Павел Іванавіч Навуменка, кандыдат філалагічных наўук, дацэнт кафедры беларускай літаратуры і культуры БДУ, расказаў аб літаратуразнаўчай спадчыне свайго бацькі. Валерый Іванаўна, кандыдат медыцынскіх наўук, прыгадала цікавыя і нават кур'ёзныя факты з яго біяграфіі, адзначыла, што дзеяць выхоўваліся ў сям'і на самых лепшых прыкладах беларускай літаратуры.

Член-карэспандэнт НАН Беларусі, старшыня беларускага камітэта славістаў А.А. Лукашанец, які выступіў на пленарным пасяджэнні, падкрэсліў асаблівую значнасць тэмы вайны ў творчасці Івана Навуменкі. Яна адлюстравана ў яго творах праз прызму ўласнага вольту і назіранні пісьменніка (ён быў актыўным удзельнікам партызанскага руху, ваяўну на фронце). Сёння, калі з-за амбіцый асобных палітыкаў славянскі свет зноў апынуўся пе-рад пагрозай маштабнай катастрофы, вельмі важна вывучаць і прапагандаваць творчую спадчыну нашага земляка, каб не паўтрыліся трагічныя памылкі мінулага.

У рамках канферэнцыі адбылася прэзентацыя трэцяга і чацвёртага тамоў запланаванага да выпуску дзесяцітомнага збору твораў Івана Навуменкі. Іх уручыла прадстаўнікамі бібліятэкі горада і вобласці паэт, рэдактар выдавецтва "Мастацкая літаратура" Аксана Спрынчан. Папоўніць гэтыя кнігі і фонды бібліятэкі ўніверсітэта.

На наступны дзень канферэнцыя працягвала сваю работу ў сценах ГДУ. Госці з вялікай цікавасцю азнаёміліся з экспанатамі музея "Alma mater" пры кафедры беларускай літаратуры. Тут аформлены спецыяльныя стэнд, прысвечаны творчасці Івана Навуменкі. У трох секцыях наўкоўцы амбяркоўвалі актуальныя праблемы спадчыны пісьменніка, яе месца ў сучасным літаратурным працэсе, а таксама ўзаемадзеянне рэгіянальных і агульначалавечых пачаткаў у славянскіх літаратурах і перспектывы літаратуры класічнага тыпу ў эпоху глабалізацыі.

Сярод удзельнікаў канферэнцыі была дырэктар Інстытута славяназнавства Ольдэнбургскага ўніверсітэта, прафесар Гун-Бріт Колер (Германія). Яна дасканала валодае беларускай мовай і зрабіла даклад па-беларуску.

Т. НІКАЛАЕВА

Фота У. Чысціка



Подготовкі специялістов социальнай-психалагічнай службы, – убеждана завкафедрой социальнай і педагогічнай пісьменніцкай кафедры Т.Г. Шатюк.

Н. КОЛТЫШЕВА,
доцент кафедры социальнай і педагогічнай пісьменніцкай кафедры,
заведуюча філіялом,
О. КОРOTKEVICH,
ассистент кафедры

МОЛОДЫЕ И ТАЛАНТЛИВЫЕ

Подарили гомельчанам радость!



НАСЛЕДІЕ

Путешествие в царство музеев

26–27 сентября состоялось одно из крупнейших событий не только в культурной жизни г. Гомеля, но и всей нашей страны – II Национальный форум "Музеи Беларуси" "Музей и общество: от коммуникации к взаимодействию".

В торжественном открытии форума приняли участие министр культуры Республики Беларусь Б.В. Светлов, заместитель председателя Гомельского облисполкома В.А. Привалов, директор Национального художественного музея В.И. Прокопцов. В рамках выставочной экспозиции масштабного мероприятия около ста музеев нашей страны представили на суд специалистов и представителей широкой музейной аудитории свои креативные проекты, программы и публикации, представляющие основные направления и перспективы их деятельности. Музейные игры, интерактивные материалы, мультимедийные презентации, мастер-классы, викторины, исторические реконструкции – далеко не полный перечень всех форм работы и взаимодействия, которые были предложены зрителям.

Заинтересованными посетителями и участниками культурного события стали члены студенческой научно-исследовательской лаборатории "Друзья музея", студенты исторического факультета специальностей "музейное дело и охрана историко-культурного наследия", "история отечественная и всеобщая". Они не только ознакомились с материалами, рассказывающими об инновационных проектах и актуальных тенденциях развития ведущих музейных учреждений Беларуси на современном этапе, поучаствовали в музейных презен-

Самое непосредственное и активное участие приняли сотрудники и студенты университета в мероприятиях, посвященных Дню города.

Представители всех факультетов, около 300 человек, присутствовали на торжественном открытии праздника в Ледовом дворце.

В шествии, которое состоялось на центральной площади, более 100 "скориновцев" гордо прошагали в майках с эмблемами Гомельского госуниверситета, рядом с ними – танцевальные и вокальные коллективы вуза, молодые артисты, волонтеры...

После этого народный фольклорно-хореографический ансамбль "Радзімічы", группа современного эстрадного танца "Fusion", квартет филологического и физического факультетов и другие мастера сцены приняли участие в концерте.

– Песней "Золото света" часто открывались различные университетские мероприятия. И вот в солнечный сентябрьский день мы поздравили гомельчан с праздником, подарив им эту композицию, – рассказывает участница квартета Анастасия Костюкова, будущий филолог.

Творческие достижения студентов и сотрудников ГГУ были представлены на выставке "Есть город как город и люди красивые в нем". Свои работы здесь разместили победители общегородских конкурсов фотографий "Беларусь глазами иностранных студентов", "Мой университет", республиканского фестиваля "АРТ-Академия". Особое внимание гостей экспозиции привлек раздел ведущего математика ИВЦ А.А. Вишневской и мастер-классы студентов Ольги Горелой и Ильи Берзинша.

На выставке технического творчества горожане могли увидеть и работы студентов физического факультета ГГУ. Неподдельный интерес у зрителей вызвали демонстрации моделей "Вечный двигатель" и "Робот-таракан".

Пять богатырей на спортивно-силовом состязании "Самый сильный гомельчанин" защищали честь родного вуза. Магистрант математического факультета Николай Диваков занял 4-е место в категории свыше 95 кг.

– Соревновательные упражнения оказались для меня немного непривычными, ведь переворачивать шины, тащить на себе авто, поднимать бревно – не классика гиревого спорта, которым я занимаюсь, – делится Николай. – Огромная составляющая успеха – мудрый тренер, которым для меня стал Н. Г. Кузенек.

Конкурс оправдал свое название: помериться силами здесь собрались самые здоровые и мускулистые мужчины.

И в концертной программе около Ледового дворца на сцену вышли наши студенты. Очередную танцевальную фантазию подарил зрителю коллектив "Fusion", прекрасным вокальным исполнением порадовала студентка экономического факультета Евгения Толкачева, своим зарядом и энергией живого звука взбудорили слушателей будущие физики Максим Синицын и Олег Корнеевец.

Марина ЯШЕНКОВА
Фото В. ЧИСТИКА



тациях, играх и мастер классах, но и пообщались со специалистами, представлявшими музеи Гомельщины и других регионов республики.

Большим событием для членов СНІЛ и студентов музейной специальности стала встреча с В.И. Прокопцовым – директором Национального художественного музея Республики Беларусь, удостоенного Гран-при по итогам конкурсной программы. От участия в форуме молодые люди получили не только прекрасные впечатления, но и неоценимый опыт для профессионального становления как будущих музейных специалистов.

Н. КОРНИКОВА,
ассистент кафедры истории Беларуси

Только яркие впечатления

Такое грандиозное событие будущие историки, а тем более студенты специальности "музейное дело и охрана историко-культурного наследия", пропустить не могли! Поскольку подобное мероприятие всегда ограничено площадью и временем проведения, естественно, здесь было собрано самое лучшее: знающие работники, интереснейшие экспозиции и уникальные предметы.

Все музеи в одном месте – об этом и мечтать-то было трудно, а тут все по-настоящему! Помимо этого тебе раздают бесплатные открытки белорусских историко-культурных ценностей и проспекты от представительства всех музеев, кормят хлебушком времен Великой Отечественной войны и кобрикими сушками. Дамы с джентльменами танцуют мазурку, рядом прогуливаются наполеоновские солдаты из

Орши, а за углом прячутся белорусские партизаны. Каждый посетитель выставки нашел для себя что-то по душе. С этого мероприятия мы унесли с собой не только груды книжек, фотографий и воспоминаний. Форум дал студентам удивительную возможность пообщаться с мастерами своего дела из разных городов, задать им интересующие вопросы, обменяться опытом и набраться новых знаний. А самое главное – на таких мероприятиях мы заводим полезные знакомства, учимся быть коммуникабельными в своей профессии и работать сообща над новыми проектами.

Екатерина ИВАНОВА,
студентка гр. И-51,
Виталий РАКИТСКИХ,
студент гр. ИМ-44 исторического факультета

КОНКУРСЫ

Переходящий кубок в руках ГУ-31



По традиции в сентябре проходит подведение итогов конкурса на лучшую учебную группу университета. На торжественной церемонии награждения к участникам конкурса обратился проректор по учебной работе И.В. Семченко. Грамотами ректората и сладкими призами от профсоюзного комитета студентов награждены 10 учебных групп.

В номинации "Трудовой семестр" секретарь ПО ОО "БРСМ" Анастасия Лашкевич вручила грамоты членам студенческих строительных отрядов. Группа ГУ-31 экономического факультета неординарно подошла к созданию ролика "Vivat! Alma mater!" в номинации "Лучший видеофильм". Она же преуспела и в номинации "Учебная деятельность", а Дипломом II степени в этой категории награждена группа МД-24 исторического факультета. 30 благодарностями отмечены студенты, имеющие 9 и 10 баллов по итогам учебного года. Р.В. Бородич, начальник научно-исследовательского сектора, вручил Диплом победителя в номинации "Студенческая наука" группе ФТТ-42 физического факультета. 26 благодарностями отмечены студенты всех групп. В номинации "Лидер" благодарностями награждены 13 студентов.

Проректор по воспитательной работе Ю.В. Никитюк поблагодарил самых инициативных кураторов, которые на протяжении всего конкурса помогали своим студентам, и вручил им награды. Всего в шести номина-

циях конкурса дипломами, благодарностями и призами ректората было награждено более 180 студентов групп-участников конкурса.

Определение победителей и лауреатов конкурса не обошлось без сюрпризов. Приятной неожиданностью стало введение номинации "Прорыв года", победителем которой оказалась группа П-34 юридического факультета.

Лауреатами конкурса на лучшую учебную группу 2013/2014 учебного года стали:

группа Н-44 факультета иностранных языков (декан факультета – Л.С. Баникова, куратор – Д.В. Виноградов);

группа ФТТ-42 физического факультета (декан факультета – Д.Л. Коваленко, куратор – В.В. Грищенко).

Переходящим кубком и Дипломом победителя конкурса награждена группа ГУ-31 экономического факультета (декан факультета – А.К. Костенко, куратор – А.В. Орлова).

25 сентября дан старт пятому конкурсу на лучшую учебную группу 2014/2015 учебного года.

Наш корр.
Фото В. ЧИСТИКА

ПРОФИЛАКТИКА

Знать об опасности – значит предупредить ее

Спайс – курительная смесь, которая уверенно вытесняет в Беларусь такие тяжелые наркотики, как метадон, героин, кокаин. Скорость его распространения не только в нашей стране, но и во всей Европе, уже сегодня напоминает эпидемию. Учитывая остроту темы, профком студентов, управление воспитательной работы с молодежью и ПО ОО "БРСМ" ГГУ в целях профилактики наркотической зависимости организовали встречу студентов 1 курса с сотрудниками милиции и медработниками.

На входе в актовый зал дежурил антинаркотический молодежно-студенческий отряд, участники которого распространяли среди собравшихся информационные листовки "Стоп – СПАЙС!". Предваряя основную часть беседы, перед первокурсниками и кураторами академических групп выступил председатель профкома студентов Сергей Азявицкий. Он рассказал об основных нормативных документах ГГУ им. Ф. Скорины, регламентирующих права и обязанности обучающихся. Просмотр журналистского расследования "Охота за разумом" с дальнейшим его обсуждением стал стержнем всего мероприятия. В продолжение встречи состоялась беседа студентов с приглашенными гостями.

– По опасности для мирового общества ООН ставит употребление спайса на 3-е место после ядерной войны и экологической катастрофы. Курение подобного наркотика – это выбор: оградиться и занять достойное место в жизни либо поддаться мимолетному любопытству и навсегда потерять себя. Все в ваших руках! – обратился к присутствующим начальник управления охраны правопорядка и профилактики УВД Гомельского облисполкома Анатолий Васильев.

Заведующая психиатрическим отделением Гомельского наркологического диспансера Юлия Краснобаева поделилась с молодежью своими наблюдениями.

– Моя практика показывает, что проблема наркотической зависимости охватывает не только определенные социальные слои населения. За медицинской помощью к нам обращаются и кандидаты в мастера спорта, и бизнесмены, и успешные люди. Спайс – это смерть. Безвредных наркотиков не бывает.

Зачастую последствия курения спайса необратимы. В Республике Беларусь за незаконный оборот особо опасных психотропных веществ предусмотрена уголовная ответственность в виде лишения свободы сроком от 2 до 8 лет.

Марина ЯШЕНКОВА

ВЕРНАСЦЬ ПРАФЕСІЙ**"Лічу, што без працы няма жыцця"**

45-годдзе прафесійнай дзейнасці ў Гомельскім дзяржаўным ўніверсітэце імя Ф. Скарыны адзначыла доктар філалагічных навук, прафесар Аляксандра Аляксандраўна Станкевіч.

Яна адносіцца да тых сапраўдных, таленавітых вучоных, якія сваёй няспыннай энержіяй выклікаюць шчырую павагу і захапленне. Для калег Аляксандра Аляксандраўна яскравы прыклад для пераймання, для студэнтаў – неардынарны і цікавы чалавек. Яе адметная асаба пачала фарміравацца яшчэ ў дзіцінстве. Будучая зорка айчыннай навуки нарадзілася ў вёсцы Вялікія Тупалы Навагрудскага раёна, а дзіцяць і юнацтва гады праішлі ў горадзе Навагрудак Гродзенскай вобласці, у беларускіх Швейцарыях, як яшчэ называюць гэтае месца. Сама Аляксандра Станкевіч лічыць, што менавіта адтуль паходзіць нястомннае пачуццё любові да роднай зямлі, матчынай мовы, беларускай культуры, якое ўсё жыццё яна нясе ў сваёй душы.

З малых гадоў марыла стаць настаўнікам. Вельмі цікавілася літаратурай, чытала кнігі, пісала найлепшыя ў класе сачыненні. Пасля школы паступіла на філалагічны факультэт Томскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя В.В. Куйбышава. Там як асобныя дысцыпліны вывучаўся грэчаская і лацінская мовы. Добрае іх веданне шмат у чым вызначыла далейшы навуковы лёс Аляксандры Аляксандраўны.

Працуўшы шлях даследчыца пачала ў 1968 годзе асістэнтам кафедры літаратуры Мазырскага дзяржаўнага педінстытута імя Н.К. Крупской. А з 1969 – працуе ў ГДУ, спачатку асістэнтам кафедры беларускай і рускай мов, а пасля датэрміновага заканчэння аспірантуры і абароны кандыдацкай дысертациі – выкладчыкам, старшим выкладчыкам, дацэнтам, загадчыкам кафедры беларускай мовы (з 1991 да 2011). У 1997 г. абароніла доктарскую дысертацию, у 2000 годзе ёй прысвона вучоное званне прафесара.

Навуковыя інтарэсы Аляксандры Аляксандраўны звязаны з праблемамі сучаснай і гістарычнай лексікалігії, літаратурнай і народна-дыялектнай мовы, пытаннямі стылістыкі і культуры маўлення, рыторыкі, методыкі выкладання лінгвістычных дысцыплін у вышэйшай навучальнай установе. На працягу некалькіх дзесяцігоддзяў кафедра беларускай мовы, якой доўгі час кіравала Аляксандра Станкевіч, займаецца вывучэннем традыцыйнай культуры Гомельшчыны. У выніку гэтай работы пры непасрэдным удзеле даследчыцы апублікаваны манаграфіі "Лексіка народнай гаспадаркі ў гаворках мазырска-прыпяцкага Палесся", "Назвы адзення, абутку і галаўных убораў у гаворках Гомельшчыны". Рыхтуеца да друку – "Сямейна-абрадавая лексіка ў гаворках Гомельшчыны". За апошнія гады мовазнаўца выдала 2 асобныя кнігі: вучэбны дапаможнік з грыфам "Рыторыка"



(2010 г.) і манаграфію "Мова і грамадства" (2012 г.). Згодна плану вучэбна-методычнай работы ёю былі выдадзены ў свой час падручнік па лацінскай мове з грыфам Міністэрства адукацыі, вучэбны дапаможнік па стылістыцы і рыторыцы, напісаныя як асобна, так і ў сааўтарстве. Артыкулы, падрыхтаваныя Аляксандрад Аляксандраўнай, друкуюцца не толькі ў нашай краіне, але і ў Расіі, і ва Украіне.

Сёння з поўным правам можна сказаць пра навуковую школу доктара філалагічных навук, прафесара А.А. Станкевіч. Пад яе кірауніцтвам ужо абаранілі кандыдацкія дысертаты 8 аспірантаў.

– Я люблю свою работу, люблю свой прадмет, лічу, што без працы няма жыцця. Акрамя вучэбнай, вялікае задавальненне мне прыносяць даследчыцкая дзейнасць. А таксама ўзаемадзеянне са студэнтамі. Яны маладыя, прыгожыя, энергічныя. Заўсёды заходжу ў аўдыторыю з усмешкай і радуюся, што ў іх усе на-перадзе, у думках жадаю ім шчасця, – гаворыць Аляксандра Аляксандраўна.

Дзяржава высока ацаніла працу беларускага вучонага, педагога. За вялікую навуковую, педагогічную і грамадскую дзейнасць яна неаднаразова ўзнагароджвалася граматамі Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, а ў 1999 годзе – медалём Францысіка Скарыны, адзначана знакам выдатніка народнай адукацыі.

З вялікай павагай і ўдзячнасцю ставяцца да Аляксандры Станкевіч калегі. Кажуць, што ў яе асобе талент, кампетэнтнасць, глыбокая эрудыцыя арганічна спалучаюцца з унутранай далікатнасцю, інтэлігентнасцю, вытанчанасцю. Яна – надзвычай сціплы, тактычны чалавек, бліскучы аратар, глыбокі суразмоўца. Па сваім жыццёвым шляху, застаючыся абсалютна маладой, ідзе яна годна, паважна, упэўнена. Галоўны дэвіз жыцця – жыць у згодзе з сабою, людзьмі і Богам.

Кацярына КАВАЛЕНКА

КОНТАКТЫ**Стажировка в Молдове**

В конце сентября мне посчастливилось побывать в Молдавской Экономической Академии (г. Кишинев). Цель поездки – повышение квалификации, изучение методических вопросов подготовки лекционных, практических и лабораторных занятий по дисциплине "Эконометрика и экономико-математические методы и модели", ознакомление с новыми технологиями обучения и совершенствование методики преподавания.

В ходе стажировки я знакомилась с содержанием и результатами учебно-методической работы кафедр "Кибернетика и экономическая информатика" и "Экономическая статистика и прогнозирование", возможностями и опытом работы обучающей компьютерной системы, используемой в академии. Посетила лекции ведущих преподавателей кафедр по нескольким дисциплинам и обобщила теоретический и практический материал для использования в учебном процессе на экономическом факультете ГГУ по дисциплине "Эконометрика и экономико-математические методы и модели". Немало полезного можно было почерпнуть из опыта молдавских коллег и в научной работе.

Мне представилась хорошая возможность принять участие в работе Международной научной конференции "Конкурентоспособность и инновации в экономике знаний", выступить с докладом в секции "Информатика и экономическая кибернетика".

В свободное время с интересом знакомилась с Кишиневом, культурной жизнью столицы: побывала в Доме-музее А.С. Пушкина, на концертах и различных мероприятиях. Особенно впечатлил 14-й фестиваль национальных меньшинств, на котором культуру своих стран, костюмы и традиционные блюда представили украинцы, русские, гагаузы, болгары и другие народы, живущие в Молдове (на снимке).

Во время моего пребывания в стране прошел экономический молдо-белорусский форум, на котором стороны подписали четыре соглашения по дальнейшему развитию торгово-экономических отношений. Это была замечательная поездка. Я получила полезный опыт в изучении подходов к проведению научных исследований на основе сотрудничества стран с различными особенностями в структуре экономики и образования.

**О. ПУГАЧЕВА,
доцент кафедры коммерческой деятельности
и информационных технологий в экономике**

ПРОРЫВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В НАУКЕ**Во власти одного гена**

Фото В. ЧИСТИКА

Заголовки печатных и Интернет изданий, посвященные достижениям современной генетики, как правило, выглядят так: "Открыт ген психического заболевания", "Выделен ген рака почек", "Новый ген болезни Альцгеймера". Создается неверное впечатление, что гены – это возбудители данных болезней. Это не совсем так.

Причиной наследственных заболеваний являются мутации (поломки) в генах, а не сами гены. А ген – это участок молекулы ДНК, несущий информацию об одном конкретном белке в организме. Молекула ДНК – это длинная полимерная цепочка, состоящая из чередующихся четырех химических мономеров нуклеотидов, для простоты называемых А, Т, Г, Ц. После успешного завершения проекта "Геном человека" в 2000 году стало ясно, что человеческая ДНК в каждой клетке содержит три миллиарда нуклеотидов и

включает более 30 тысяч отдельных генов. Расшифровка генома человека дала возможность ученым и медикам понять механизм ряда наследственных заболеваний на молекулярном уровне и в нескольких случаях впервые позволила добиться успеха в их идентификации и излечении.

Одним из самых загадочных и страшных наследственных заболеваний человека до настоящего времени остается так называемая хорея (пляска – греч.) Хантингтона. Болезнь поражает людей обычно во второй половине их жизни, когда они уже обзавелись семьей и детьми. Заболевание начинается с легких нарушений интеллектуальных способностей, затем следует трепор в руках и ногах, непривычные гримасы лица, глубокая депрессия. Болезнь завершается полным психического расстройством и смертью через 10–15 лет после ее начала. Хорея Хантингтона – это крайний случай генетических заболеваний, абсолютный фатализм. Хорошая медицина, денежный достаток, здоровая пища, любящая семья не могут никак повлиять на зловредную мутацию. Судьба человека в данном случае только в его генах.

Болезнь названа по имени американца Джорджа Хантингтона, который первым описал ее в 1872 году. Еще мальчиком, сопровождая отца врача во время визита к больному, в одном из переулков Лонг-Айленда он увидел двух высоких и худых женщин – мать и dochь, которые гримасничали и во время ходьбы совершали непривычные конвульсивные движения. Эта случайная встреча произвела на мальчика такое сильное впечатление, что он по-

клялся стать врачом и выяснить природу данной болезни.

Болезнь Хантингтона была первым описанным примером доминантного генетического заболевания людей. Она вновь привлекла широкое внимание после смерти известного американского певца Вуди Гатри в 1967 году. Вдова певца создала специальный комитет по борьбе с болезнью Хантингтона. В комитете вошел доктор Векслер, жена которого страдала этим заболеванием, и их дочь Нэнси. Несмотря на то, что Нэнси к тому времени получила докторскую степень по клинической психологии, она перешла в стан генетиков, и поиск гена Хантингтона стал смыслом ее жизни. Нэнси говорили, что шансы найти этот ген появятся только через несколько лет, когда будут разработаны более совершенные генетические методы и приборная база. Сейчас искать ген – это все равно, что искать иголку в стоге сена. Но она отвечала: "Если у вас болезнь Хантингтона, то у вас нет нескольких лет, чтобы ждать".

В 1979 году Векслер с помощниками вылетел в Венесуэлу и работал в трех деревушках, затерянных на берегу залива Марракайбо. По опубликованным данным, среди жителей этих деревень, которые приходятся друг другу родственниками, широко распространена болезнь Хантингтона. Нэнси удалось установить родословную семей, страдающих этой болезнью, до женщины Марии Консепсьон, проживавшей еще в начале XIX века. Векслер насчитала 11 000 прямых потомков этой женщины в восьми поколениях, из которых в 1981 году в живых было 9000. Она выяснила, что более 370 потомков на тот момент страдали болезнью Хантингтона и еще у 3600 был серьезный риск ею заболеть.

Нэнси с невероятным упорством и энтузиазмом продолжала перебирать стог сена в поисках злосчастного гена-иголки.

На следующем этапе она взяла образцы крови у 500 человек и отправила их для анализа в генетическую лабораторию Джима Гуссела в Бостоне. Вместе с сотрудниками он начал поиск специфических генетических маркеров – случайно выбранных участков ДНК, которые могут быть специфичными для больных людей. В 1983 году Гуссел нашел маркерную последовательность ДНК и установил, что данная последовательность находится в хромосоме 4. В конце концов, ему удается сократить область поиска нужного гена на хромосому до одного миллиона нуклеотидов. Учитывая, что у человека в хромосомах три миллиарда нуклеотидов, это был несомненный успех. Стог сена стал значительно меньше, однако и через восемь лет точное местонахождение гена оставалось тайной.

Тем не менее упорные многолетние усилия молекулярных генетиков и Нэнси Векслер привели к победе. В 1993 году ген был найден, вся его последовательность ДНК прочитана, и мутация, вызывающая заболевание, установлена. Оказалось, что ген содержит многократно повторяющийся фрагмент: ЦАГ, ЦАГ, ЦАГ... Этот "триплет" повторяется в гене иногда шесть раз, иногда 30, а иногда больше 100. Как выяснилось, здоровье и жизнь людей находятся в руках этой повторяющейся последовательности. Если фрагмент повторяется 35 раз или меньше, то все в порядке. У большинства людей в данном гене содержится 10–15 повторов фрагмента ЦАГ. Если в гене 39 повторов, то с огромной уверенностью можно утверждать, что безумие наступит в 75 лет, а первые симптомы появятся в 66. Если 40

повторов, то к 59 годам человек превратится в "растение", если 41 – то к 54 годам и так далее.

В XXI веке атаки ученых на, казалось бы абсолютно непропускаемую крепость страшного мистического заболевания Хантингтона усилились. Исследования при серьезной финансовой поддержке ведутся в нескольких ведущих генетических лабораториях мира. Только с 1995 по 2005 годы в самых престижных мировых научных журналах на эту тему было опубликовано более 200 статей.

За последние годы удалось установить, что ген кодирует белок, которому было дано название "хантингтин". Повтор фрагмента ЦАГ в середине гена ведет к тому, что в середине белка появляется длинная цепочка из аминокислоты глутамин (поскольку триплет ЦАГ кодирует глутамин). Чем больше молекул глутамина в цепочке, тем быстрее развивается у человека болезнь Хантингтона. Можно предположить, что мутантная форма белка хантингтина постепенно накапливается в клетках, что приводит их к коллапсу. Аналогичный механизм действует, например, в случае с болезнью Альцгеймера и коровьим бешенством.

При болезни Хантингтона поражаются в первую очередь клетки мозга, управляющие координацией движений, что приводит сначала к дрожанию рук, ног, мышц лица, а затем к параличу. Но в человеческом мозге около 100 миллиардов нервных клеток. Как войти в каждую из них и укоротить последовательность ЦАГ в гене Хантингтона? Это одна из проблем, над которой продолжают интенсивно работать лучшие молекулярные генетики в разных странах мира.

**Григорий ГОНЧARENКО,
член-корреспондент НАНБ,
д.б.н., профессор**

В памяти останется...



Фотографии с автографом Почетного ректора ГГУ имени Ф. Скорины, заслуженного деятеля науки Республики



ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНЬЕ...

Мечты сбываются в ГГУ!

— Когда я сообщила Моатазу, что его персональной экспозиции быть, он спросил: "Это будет чистая моя выставка?", а я улыбнулась и ответила: "Да, чистая твоя..." , — вспоминает ведущий специалист отдела молодежных инициатив и студенческого самоуправления Людмила Дубровская. — В словах молодого фотохудожника было нечто светлое, по-детски радостное и в то же время очень искреннее.

Моатаз Алхуссин приехал в Беларусь 5 лет назад. До этого трое его братьев уже получали образование на "земле под белыми крыльями" и много рассказывали о своей студенческой жизни. К моменту выбора учебного заведения Моатаз твердо решил: "Непременно отправлюсь в живописный край рек и озер!" Приехав в Гродно из родной Сирии, он стал знакомиться с традициями и бытом белорусов. Позже судьба привела молодого человека в Гомель, где он и поступил в наш вуз. Будучи еще на Родине, увлекся фотоискусством, а за годы обучения на физическом факультете ведущего вуза региона старался освоить все тонкости съемки. Талантливый человек талантлив во всем — и уже на выставке "Беларусь глазами иностранных студентов" работы наблюдательного фотографа были замечены. Тогда же у организаторов и возникла идея о создании экспозиции художника в выставочном зале ГГУ.

22 сентября стало для Моатаза особенно волнительным, ведь именно в этот, казалось бы, ничем не примечательный день свершилось то, о чем он мечтал и к чему долго стремился — открытие первой персональной выставки, которую автор назвал "Третий глаз".

— Я вижу мир через объектив фотокамеры, — поясняет Моатаз Алхуссин. — Стараюсь запечатлеть всю красоту того, что меня окружает: удивительное великолепие природы, непринужденную улыбку ребенка, поэтичность самых привычных вещей... Отсюда и название экспозиции. Все предельно просто.

Каждый снимок выставки имеет свою судьбу. В галерее фотографических судеб оказались самые необычные истории. Чего только стоит рассказ о жизни гражданина Ирана, который, спасаясь от разрушительной войны, пешком преодолел огромное расстояние, чтобы добраться до гостеприимной и мирной гомельской земли. Случайная встреча в центральном парке города с Ибрагимом — так звали мужчину — подарила Моатазу не только животрепещущую беседу, но и глубокий кадр.

— Я люблю снимать людей в черно-белых тонах. Мне кажется, что именно так можно передать всю красоту не только тела человека, но и его души, — размышляет фотохудожник. — Своими фотографиями я хочу сказать: прекрасное — рядом!

В торжественном открытии экспозиции приняли участие и.о. ректора, первый проректор С.А. Хахомов, проректор по воспитательной работе Ю.В. Никитюк, декан физического факультета Д.Л. Коваленко, начальник отдела международных связей Л.И. Протченко.

Моатаз Алхуссин очень рад, что ему довелось жить и учиться в Беларусь: здесь воплотились его идеи, здесь он встретил свою любовь. После окончания университета молодой фотограф планирует остаться в Гомеле и открыть свое дело. Мечтам свойственно сбываться, а подкрепление наших грез еще и делами обязательно накладывает гриф: "Ощущаемо!.."

Марина ЯШЕНКОВА
Фото В. ЧИСТИКА

ТРЕНИНГИ

"Я для ребенка, а не ребенок для меня"

Ассистенты кафедры социальной и педагогической психологии приняли участие в тренинговой программе "Подготовительный курс обучения для кандидатов в приемные родители, усыновители по модели ПРАЙД", организованной представительством корпорации "ChildFund International" в Республике Беларусь. Обучение проходило на базе Минского областного института развития образования.

"ПРАЙД" — одна из самых эффективных учебных программ, направленных на первичное обучение и оценку возможностей кандидатов в приемные родители и усыновители. Она создана для повышения качества работы по временному приему и усыновлению детей.

Аббревиатуру PRIDE можно расшифровать как "возможности родителей для получения информации, развития и образования". Опираясь на многолетний опыт подобной работы, авторы программы пришли к выводу, что процесс привлечения новых приемных родителей и сохранения существующих — это две стороны одной медали. Если семьи будут получать надлежащую поддержку и успешно справляться со своими обязанностями, то их опыт воодушевит остальных.

Специалисты считают, что такая форма как приемная семья имеет лучшие перспективы, чем, скажем, усыновление. Ведь стать для ребенка практически родным человеком решится не каждый. Другое дело — быть приемным родителем, которому идет трудовой стаж, платят зарплату. Это хороший вариант реализации для многих безра-

ботных женщин. И дать им необходимую подготовку — одна из задач программы "Прайд".

Таким образом, основная цель работы проекта — создание профессиональной приемной семьи, которая ориентирована на удовлетворение потребностей ребенка и способна оказать ему всестороннюю поддержку. Участники программы познакомились со структурой и содержанием модели комплексной подготовки и сопровождения приемных родителей и усыновителей, разработанной в 1993 году в США Американской лигой охраны детства. В процессе тренинга педагоги-психологи ознакомились с новыми подходами по воспитанию детей-сирот и детей, лишившихся родительской опеки. Особое внимание уделялось способам преодоления негативных последствий утрат, страданий, кризисных состояний детей, обеспечению стабильности в жизни ребенка и семьи, возникновению привязанности между взрослыми и детьми, возобновлению отношений с биологическими родителями. Характерная особенность программы — ее многофункциональность. Это позволяет экстраполировать полученный



в процессе обучения опыт на различные сферы профессиональной деятельности как практикующего специалиста, так и преподавателя дисциплин психологического спектра.

Проект "ПРАЙД" — это не просто технология, а скорее идеология, принципиально новый подход к вопросу обучения. Каждое занятие — это "проживание ситуаций", с которыми сталкиваются ребенок, его будущие приемные родители, усыновители или специалисты сектора по охране детства. Занятия дают реальное представление о детях, оставшихся без попечения родителей, о том, какие у них есть индивидуальные психологические особенности, помогают понять, какие чувства испытывает ребенок, и как он справляется с травмами.

С. ЩЕКУДОВА,
Е. ОДИНОЧКИНА,
ассистенты кафедры
социальной и педагогической
психологии

ГОМЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей на 5-летний период по кафедрам:

- белорусского языка — доцента;
- белорусской литературы — ассистента;
- русского, общего и славянского языкоznания — ассистента (2);
- русской и мировой литературы — доцента (2);
- теоретической физики — ассистента (2);
- географии — ассистента;
- истории славян и специальных исторических дисциплин — ассистента;
- философии — ассистента;

- высшей математики и программирования — заведующего кафедрой, доцента;
- педагогики — доцента;
- довузовской подготовки и профориентации — ассистента;
- физического воспитания и спорта — преподавателя;
- английского языка — доцента.

Срок подачи заявлений — не позднее 1 месяца со дня опубликования сообщения. Заявления отправлять по адресу: 246019, г. Гомель, ул. Советская, 104.

РЕКТОРАТ.

ШУМИЛИН Владимир Анатольевич



25 сентября ушел из жизни наш коллега, доцент кафедры химии Шумилин Владимир Анатольевич. Талантливый ученый, педагог на протяжении многих лет возглавлял кафедру химии, плодотворно занимался научной деятельностью. Являлся собой пример неординарного преподавателя и воспитателя будущих педагогов и исследователей.

В 1984 г. Владимир Анатольевич закончил с отличием Белорусский технологический институт им. С.М. Кирова по специальности "Технология древесных плит и пластиков" и целевую аспирантуру в Институте механики металлокомпозитных систем АН Беларусь в 1990 г.

Авария на Чернобыльской АЭС инициировала приложение его знаний химика в области радиологии в стенах Белорусского научно-исследовательского института сельскохозяйственной радиологии (ныне Республиканское научно-исследовательское унитарное предприятие "Институт радиологии"). Пионерными стали его исследования по воздействию ферроцинсодержащих препаратов для снижения радиоактивности в продуктах питания.

Как истинно талантливый че-

ловек, Владимир Анатольевич любил музыку, писал стихи. Отражением его отношения к жизни служат следующие авторские строки:

Горит свеча прозрачная
И летом, и зимой.
В минуты полумрачные
Она всегда с тобой.
Свеча горит неистово,
Она не может тлеть.
Коль по судьбе записано —
Гореть, гореть, гореть!

Светлая память о коллеге и наставнике будет жить в наших сердцах. Сотрудники биологического факультета и студенты выражают свои искренние соболезнования родным и близким Владимира Анатольевича.

Декан биологического факультета,
коллектив кафедры химии

Рэктарат, грамадскія арганізацыі ўніверсітэта, калектуў вучэбна-метадычнага ўпраўлення, дэканат завочнага факультэта выказваюць глыбокае спачуванне метадысту КУРАШОВАІ Тамары Васільеўне з выпадку напаткайшага яе гора — смерці МАЦІ.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактав. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

ЗАСНАВАЛЬNIK —
УА «Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя Францыска Скарыны».

Наш адрас: 246019, г. Гомель,
вул. Савецкая, 104, пакой 2-17.
Тэл. 60-30-71.
E-mail: rggu@gsu.by

Зарэгістравана ў Міністэрстве
інфармацыі Рэспублікі Беларусь
27 студзеня 2010 г.
Рэгістрацыйны № 1110.

РЭДАКТАР Кацярына КАВАЛЕНКА

Газета звязаная на настольна-
выдавецкім комплексе IBЦ ГДУ,
аддрукавана ў ААТ «Палесдрук»,
г. Гомель,
вул. Леляшынскага, 1.
Адказнасць за якасць друку нясе
ААТ «Палеспечать».
Якасць друку адпавядае якасці
арыгналау заказчыка.

Аб'ём 1 друк. арк.
Тыраж 500 экз.
Заказ 3942
Падпісаны
да друку
7 кастрычніка ў 9.00.
9 772 077 105 001

ISSN 2077-1053

