

ЛИТОВСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВѢДОМОСТИ

Годъ двадцатый.

ВЫХОДЯТЪ
ПО
ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ.

28-го Ноября 1882 года.

Подписная цѣна съ пересылкою за годъ 5 руб.
Отдѣльные ЛМ Литов. Еп. Вѣд. за прошедшіе
годы и за настоящій 1882 г. по 10 коп. (марками).
Подписка принимается въ г. Вильнѣ, въ Редак-
ціи Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

№ 48.

При печатаніи объявленій, за каждую строку
или мѣсто строки взимается:
за одинъ разъ 10 коп.
за два раза 15 „
за три раза 20 „

ОБЪ ИЗДАНИИ ЛИТОВСКИХЪ ЕПАРХИАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ въ 1883 году.

Въ 1883 г. „Литовскія Епархіальныя Вѣдомости“ бу-
дутъ издаваться по той же программѣ, тою же редакціей и
при тѣхъ же условіяхъ, какъ и въ 1882 году.

Редакція покорнѣе проситъ духовенство мѣстной епар-
хіи, а равно и др. лицъ принять дѣятельное участіе въ
трудахъ ея на общую пользу. Страницы вѣдомостей будутъ
доступны, по возможности, не только исполнѣ обработаннымъ
статьямъ, но даже бѣглымъ замѣткамъ и наблюденіямъ.

Редакція „Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей“ про-
ситъ редакціи др. вѣдомостей, газетъ и журналовъ продол-
жать съ нею обмѣнъ изданій и въ 1883 году.

Оо. благочинныхъ, настоятелей монастырей и церквей
Редакція проситъ вносить, согласно существующему на то
распоряженію Епархіальнаго Начальства, подписныя деньги
къ началу года.

Дѣйствія Правительства.

ВЫСОЧАЙШЕЕ ПОВЕЛѢНІЕ.

О полномъ титулѣ Императорскаго Величества и
описаніи Большаго Государственнаго Герба. Министръ
юстиціи предложилъ правительствующему сенату: 1) Высо-
чайше утвержденные 24 іюля сего года рисунки большаго
государственнаго герба и герба туркестанскаго и 2) Высо-
чайше утвержденные 3-го ноябра сего года полный титулъ
Императорскаго Величества и описаніе большаго государ-
ственнаго герба.

На подлинномъ Собственною Его Императорскаго Величества
рукою написано:

Въ Гатчинѣ, 3-го ноябра 1882 г. „Быть по сему“.

БОЖІЕЮ

ПОСЛѢШЕСТВУЮЩЕЮ МИЛОСТІЮ,

МЫ,

Н Н,

ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ

ВСЕРОССИЙСКІЙ,

Московскій, Кіевскій, Владимірскій, Новгородскій; Царь
Казанскій, Царь Астраханскій, Царь Польскій, Царь Си-

бирскій, Царь Херсониса Таврическаго, Царь Грузинскій;
Государь Псковскій и Великій Князь Смоленскій, Литовскій,
Волынскій, Подольскій и Финляндскій; Князь Эстляндскій,
Лифляндскій, Курляндскій и Семигальскій, Самогитскій,
Вѣлостокскій, Корельскій, Тверскій, Югорскій, Пермскій,
Вятскій, Болгарскій и иныхъ; Государь и Великій Князь
Новгорода Низовскія земли, Черниговскій, Рязанскій, По-
лоцкій, Ростовскій, Ярославскій, Вѣлосѣрскій, Удорскій,
Обдорскій, Кондійскій, Витебскій, Метиславскій и всея Сѣ-
верныя страны Повелитель, и Государь Иверскія, Карта-
линскія и Кабардинскія земли и области Арменскія; Чер-
касскихъ и Горскихъ Князей и иныхъ Наслѣдный Государь
и Обладатель; Государь Туркестанскій; Наслѣдникъ Нор-
вежскій, Герцогъ Шлезвигъ-Голстинскій, Стормарнскій,
Дитмарсенскій, и Ольденбургскій и прочая, и проч. и проч.

На подлинномъ Собственною Его Императорскаго Величества ру-
кою написано:

Въ Гатчинѣ, 3-го ноябра 1882 г. „Быть по сему“.

Мѣстныя Распоряженія.

— Почетнымъ блюстителемъ Виленскаго женскаго учи-
лища духовнаго вѣдомства, 4 сего ноябра, назначенъ коллеж-
скій ассесоръ *Константинъ Владиміровичъ Васильевъ*.

— 18 ноябра, и.и. д. псаломщиковъ—Порозовской
церкви, Волковыскаго уѣзда, *Антонъ Грешко* и Новодвор-
ской, тогоже уѣзда, *Константинъ Паевскій* перемѣщены
одинъ на мѣсто другого.

— 24 ноябра, на вакантное мѣсто псаломщика къ
Вѣнецкой церкви, Кобринскаго уѣзда, назначенъ ок. курсъ
Литовской семинаріи *Теодоръ Дружилловскій*.

— 25 ноябра, утверждены въ должности церковныхъ
старостъ выбранныя къ церквамъ: 1) Шумской, Виленскаго
уѣзда, начальникъ жел.-дор. станціи Кѣна *Николай Тео-
доровъ Кренцефельдъ*; 2) Красногорской, Новоалександров-
скаго уѣзда, крест. дер. Думаришекъ *Викентій Осиповъ
Вишневскій*.

Мѣстныя Извѣстія.

Награда. Наставница Виленскаго женскаго училища духов-
наго вѣдомства *Анна Чеснакова* Высочайше награждена Ма-
риинскимъ знакомъ отличія безпорочной службы за XV лѣтъ.

— **Вакансіи.** Настоятеля: въ с. *Островин*—Виленскаго уѣзда, въ с. *Барщевъ*—Брестскаго уѣзда, въ с. *Ялешчичахъ*—Слонскаго уѣзда, въ с. *Одрижинъ*—Кобричскаго уѣзда, въ с. *Пескахъ*—Вольковыскаго уѣзда. Священника: въ г. Вильно—при женскомъ Маріинскомъ монастырѣ. Псаломщика: въ г. *Ошмянахъ*, въ с. *Дукштахъ*—Виленскаго уѣзда и въ с. *Ситцахъ*—Вилейскаго уѣзда.

— 9-го будущаго декабря—полугодичный день кончины въ Возѣ почившаго Высокопреосвященнѣйшаго *Макарія*, митрополита Московскаго, б. архіепископа Литовскаго и Виленскаго.

Курсъ педагогики, дидактики и методики. Составилъ примѣнительно къ нормальной программѣ педагогики для духовныхъ семинарій
В. С. Тихомировъ.

Учебнымъ комитетомъ при Св. Синодѣ допущено къ употребленію въ духовныхъ семинаріяхъ въ качествѣ *учебнаго пособія* по педагогикѣ и дидактикѣ.

Адресъ въ *Вильну*, 4 участка, за Зеленымъ мостомъ, домъ Франкевича. Цѣна за экземпляръ 1 р. 25 к. и особо на пересылку 25 коп.

Продается въ г. *Вильнѣ*, за Зеленымъ мостомъ, Вилкомирская улица, домъ Франкевича, у 1-жи Тихомировой. Цѣна за экземпляръ 1 р. 25 к. и особо на перес. 25 к.

справочный и объяснительный

СЛОВАРЬ КЪ НОВОМУ ЗАВѢТУ

пять книгъ.

Первая книга „Словаря“ вышла и разсылается подписчикамъ. Въ „Словарь“ войдетъ не менѣе 125 печатныхъ листовъ большаго формата, раздѣленныхъ на пять книгъ, такъ что во всемъ „Словарѣ“ будетъ не менѣе 2000 страницъ, или 4000 столбцовъ. Подписная цѣна на всѣ пять книгъ „Словаря“: на обыкновенной бумагѣ *восемь* рублей, на велевой—*двенадцать* рублей. Пересылка 1 р. 50 к. Подписка принимается у издателя: *Петра Андреевича Гильтебрандта, Петербургъ, Надеждинская, 36.*

СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

„РОССІЯ“

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Основной сполна оплоченный капиталъ 4.000.000 р. с.

Страховое общество „*Россія*“ симъ честь имѣетъ довести до свѣдѣнія, что оно въ числѣ производимаго имъ страхованія отъ огня разнаго рода имуществъ, производитъ также и страхованія отъ огня *церквей и церковныхъ имуществъ*, равно страхованіе *жизни и капиталовъ*, на весьма выгодныхъ условіяхъ и по умѣренной преміи.

Отдѣленіе страховаго общества *Россія* для Сѣверо-Западнаго края находится въ г. *Вильнѣ*, контора помѣщается на Трокской улицѣ въ д. Попова, кромѣ того всѣ свѣдѣнія гг. страхователямъ охотно сообщаются мѣстными агентами во всѣхъ городахъ.

Начальникъ отдѣленія общества „*Россія*“ для Сѣверо-Западнаго края, главный инспекторъ *Е. О. Павловичъ.*

ПОЛНЫЙ МѢСЯЦЕСЛОВЪ ВОСТОКА,

Архимандрита Сергія (нынѣ епископа Ковенскаго). Два тома, 1600 страницъ. Въ первомъ томѣ—изслѣдованіе о мѣсяцесловахъ и святцахъ, уставахъ, мнѣяхъ богослужебныхъ и четіихъ и прологахъ; во второмъ томѣ—примѣты всѣхъ святыхъ восточныхъ церквей съ указаніемъ древнѣйшихъ богослужебныхъ книгъ, въ которыхъ они находятся, съ историческими свѣдѣніями о праздникахъ, житіяхъ святыхъ и мощахъ ихъ, списки римскихъ и греческихъ императоровъ, восточныхъ патріарховъ, римскихъ папъ, русскихъ князей и царей, митрополитовъ и патріарховъ. Цѣна 6 р. 35 к., съ пересылкою 7 р.

С Л О В А того же автора, 1 р., съ пер. 1 р. 30 к.

Получать можно въ Вильнѣ въ Свято-Духовѣ монастырѣ въ канцеляріи епископа Ковенскаго и въ книжномъ магазинѣ Сыркала.

Виленская Контора Общества Взаимнаго Поземельнаго Кредита имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что г. Министръ Финансовъ изволилъ разрѣшить пріемъ 5% кредитныхъ закладныхъ листовъ Общества, въ казенные залого по таможенному вѣдомству и департаменту неокладныхъ сборовъ съ назначеніемъ слѣдующихъ цѣнъ:

- 1) по казеннымъ подрядамъ и поставкамъ по 78 руб. за 100 р. нарицательныхъ.
- 2) въ обезпеченіе таможенныхъ пошлинъ по 39 р. за 100 р.
- 3) въ обезпеченіе разсрочиваемаго платежа акциза за вино и табакъ по 78 р. за 100 р.

Листы эти писаны на номинальныя суммы въ 100, 500, 1000 и 5000 руб., продаются въ Виленской Конторѣ Общества Взаимнаго Поземельнаго Кредита. Контора помѣщается по Завальной улицѣ въ домѣ Поплавской и открыта ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней отъ 10 до 3-хъ часовъ пополудни.

Неоффиціальныи Отдѣлъ.

Церковно-религіозный элементъ на Всероссійской художественно-промышленной Выставкѣ, бывшей въ Москвѣ съ 20 мая по 1-е октября 1882 года.

(Изъ замѣтокъ случайнаго посѣтителя выставки).

Можетъ представляться невозможнымъ искать на художественно-промышленной выставкѣ церковно-религіозный элементъ. Но если эта выставка Всероссійская, національная, въ православномъ государствѣ, то и религіозно-церковный бытъ народа Россіи неминуемо долженъ былъ обнаружиться на выставкѣ и найти для себя мѣсто въ многочисленныхъ и разнообразныхъ отдѣлахъ ея. Иначе не могло быть.

Религія вообще, какъ и религіозный бытъ всякаго народа, имѣетъ двѣ стороны въ своемъ проявленіи: 1) внутреннюю—основныя истины религіи, догматы и 2) внѣшнюю—церковную, обнаруживающуюся въ религіозныхъ священнодѣйствіяхъ, обрядахъ. Для послѣдней стороны требуются: храмы, какъ мѣста освященія и богослуженія, святые иконы, священные сосуды, священныя одежды, богослужебныя книги, свѣчи для употребленія при богослуженіи, колокола и т. п.

Образцовымъ произведеніемъ послѣдняго рода само собою и есть мѣсто на выставкѣ,—и онѣ нашли на ней для себя даже широкое мѣсто. Безъ предметовъ этого церковно-религіознаго быта народа чувствовался бы на выставкѣ существенный пробѣлъ.

Но есть еще одна и существенная часть на выставкѣ, имѣющая къ религіозному чувству человѣка очень близкое отношеніе—это отдѣлъ художественный, отдѣлъ высшаго проявленія человѣческаго духа. Съ этого отдѣла начинаются наши замѣтки, который и на выставкѣ былъ первый отдѣлъ.

Послѣдняя Всероссийская выставка въ Москвѣ, какъ обыкновенно бываетъ на всѣхъ подобныхъ большихъ выставкахъ, была раздѣлена на соответствующіе отдѣлы или группы. Всѣхъ группъ на Московскою выставкѣ было IX. Первую группу, естественно, составляли отечественныя художественныя произведенія. Сюда вошли: живопись, гравюры, акварели, скульптурныя произведенія, архитектурныя чертежи и модели. Извѣстно, что между религіей, какъ самымъ высшимъ и священнѣйшимъ актомъ человѣческаго духа и искусствомъ, какъ проявленіемъ того же духа въ формѣ изящнаго, всегда существовала своего рода живая и тѣсная связь. Религія вдохновляла и возвышала надъ уровнемъ обыденной жизни искусство, искусство въ свою очередь, служило вѣнчающимъ проявленіемъ религіи въ самыхъ совершенныхъ и художественно высокихъ формахъ. Религія пользовалась и архитектурой для сооруженія величественныхъ храмовъ въ честь и славу вездѣсущаго Бога,—въ силу этой связи еще древній Израиль имѣлъ дивный храмъ царя Соломона, а въ періодъ христіанскій воздвиглись такіе монументальныя храмы, какъ храмъ Софіи въ Константинополѣ и новѣйшій—Христа Спасителя въ Москвѣ и мн. др. На основаніи связи религіи съ живописью имѣемъ такія безсмертныя изображенія, какъ напр. „Явленіе Христа Мессіи“ Иванова и др. Въ виду всего сказаннаго, входящему въ первый художественный отдѣлъ на Всероссийскою выставкѣ слѣдовало быть твердо увѣреннымъ, что необходимо встрѣтитъ здѣсь проявленіе отечественнаго религіознаго духа въ изящныхъ образцахъ. Слѣдовало быть увѣреннымъ, что на выставкѣ долженъ быть религіозный элементъ. Я не только не ошибся,—въ дѣйствительности я встрѣтилъ здѣсь даже болѣе, чѣмъ сколько предполагалъ, чѣмъ сколько ожидалъ. Я сердечно былъ радъ и доволенъ, что былъ на выставкѣ.

Вопедни въ первый павильонъ выставки, я былъ пораженъ большимъ количествомъ изображеній религіознаго и церковно-историческаго содержанія. Масштабъ этихъ изображеній большею частію былъ въ натуральнѣйшій ростъ человѣка. Освѣщены они были яркимъ полуденнымъ солнцемъ. Выраженія лицъ то молитвенныя, то грозныя, то просительныя—съ слезами на глазахъ глубоко запечатлѣвались на душѣ. Смотрѣть на художественныя изображенія священныя событій и лицъ—это, подлинно высокія минуты жизни... Нечего перечислять всѣ изображенія религіознаго характера на выставкѣ. Это и невозможно по множеству изображеній и по размѣрамъ замѣтки. Всѣхъ картинъ въ художественной группѣ было 519, изъ нихъ 110 религіознаго содержанія. Это ли: нѣтъ или мало религіознаго элемента на выставкѣ? Есть, правда, нѣкоторыя изображенія и отрицательнаго направленія, напр. „св. Григорій Великій прокликаетъ умершаго монаха за нарушеніе обѣта безсеребрія“—профессора Верещагина. Но, очевидно, это нѣкоторая невольная дань отрицательному направленію вѣка.—Гравюръ было 50. Изъ нихъ 5 религіознаго характера.—Скульп-

турныя произведенія съ религіознымъ содержаніемъ, само собою, очевидно, не могли имѣть мѣста на нашей народной выставкѣ и, за исключеніемъ ветхозавѣтнаго сюжета „Ревекка у колодца“, ихъ дѣйствительно не было. Произведеніями скульптуры, какъ извѣстно, широко воспользовалась и пользуется лишь латинская церковь.—За то акварели по преимуществу религіознаго содержанія,—всѣхъ ихъ на выставкѣ было около 150.—Въ отдѣлъ архитектурномъ выставлено было 46 плановъ храмовъ и часовенъ, въ числѣ ихъ находился превосходный проэктъ храма (1-я премія) въ память почившаго въ Возѣ Императора Александра II—А. И. Томишко.

Изъ большаго количества изображеній религіознаго содержанія останавливаютъ на себѣ полное вниманіе слѣдующія: „Тайная вечеря Христа съ учениками“ и „Христосъ въ саду Геосиманскомъ“. Оба изображенія принадлежатъ художественной кисти профессора Н. Н. Ге,—первое изъ нихъ составляетъ собственность академіи художествъ. На изображеніи „Тайная вечеря“ представленъ тотъ моментъ, когда Иуда уходилъ изъ горницы, гдѣ совершалась священнѣйшая тайна. Художникъ сосредоточилъ на святѣйшемъ лицѣ Богочеловѣка черты великой Божественной любви и безконечнаго милосердія, на сколько въ силахъ выразить это высоко-художественной кисти,—на лицѣ же предателя неотразимо наложены рѣзкія черты неизгладимыхъ ожесточенія и корыстолюбія. Для вѣка стяжаній и разчотливой корысти поучительно то, что глаза предателя какъ-то особенно злокозненно глядятъ въ стороны изъ подъ нависшихъ надъ ними бровей,—Иуда невольно отталкиваетъ и корбитъ вась своею глубоко мрачною фигурой. Въ другомъ изображеніи „Христосъ въ саду Геосиманскомъ“ чрезвычайно эффектно переданъ прозрачный ярко-синеватый свѣтъ палестинской ночи. Молящійся ликъ Спасителя, среди этой ночи, вызываетъ въ душѣ великое и неизмѣримо глубокое благоговѣніе. Но вотъ почти цѣлый простѣнокъ обширнаго павильона занимаетъ знаменитое изображеніе А. А. Иванова: „Явленіе Христа народу“. Кто не знаетъ этого изображенія по многочисленнымъ гравюрамъ, фотографіямъ, описаніямъ. Но здѣсь оно въ подлинникѣ. На это изображеніе Александръ Андреевичъ Ивановъ употребилъ двадцать лѣтъ своей жизни и оставилъ въ немъ подлинно вѣковѣчный памятникъ. Огромное по масштабу изображеніе это обставлено въ видѣ рамы 30 отдѣльными этюдами, взятыми изъ главнаго сюжета. Тутъ на первомъ планѣ дано мѣсто „первоначальному эскизу“ для изображенія явленія Христа народу. Затѣмъ симметрично расположены отдѣльные этюды: „Іоаннъ Креститель“, „Апостолъ Іоаннъ“, „тигъ Фарисея“, „Сомнѣвающийся“, „Воинъ верхомъ на лошади“ и всѣ остальные типы главнаго изображенія.

Художественнымъ эффектомъ, величиной размѣровъ и чарующимъ взглядъ освѣщеніемъ поражаютъ на выставкѣ еще изображенія художественной кисти извѣстнаго профес. Верещагина, церковно-религіознаго характера: „Водвореніе христіанства въ Кіевѣ“, „Закладка перваго христіанскаго храма въ Кіевѣ“ и „Крещеніе св. благов. в. кн. Владиміра“, —писаны для церкви во дворцѣ Е. И. В. Государа в. кн. Владиміра Александровича.

Искусство проф. Айвазовскаго изображать бурю на морѣ и вообще водную стихію извѣстно всѣмъ. Между нѣсколькими произведеніями его помѣщенъ „всемирный потопъ“—картина, принадлежащая Императорскому эрмитажу.

Между изображеніями, заимствовавшими свои сюжеты

изъ Русской церковной исторіи, привлекаютъ вниманіе, между прочими, изображенія Горскаго и Бакаловича, тождественныя по содержанію: „Преподобный Сергій благословляетъ великаго князя Димитрія Донскаго предъ его походомъ противъ Мамаѣ“,—которая въ минувшемъ 1881 году уже удостоены первыхъ золотыхъ медалей. Едва ли не каждый изъ посѣтителей выставки останавливался предъ огромною картиною проф. Перова „Никита Пустосвятъ“. Картина дѣйствительно глубоко потрясающая. Пьяное, какъ свидѣтельствуется исторія, фанатически разсвирѣпѣвшее лицо Пустосвята изображено художникомъ въ типическихъ чертахъ. Этого лица, кажется, никогда невозможно забыть,—такъ рѣзко оно выдѣлено въ картинѣ. Тутъ изображены и опрокинутые аналогіи, и упавшій отъ наступательныхъ полковъ Пустосвята Холмогорскій архіепископъ Афанасій, и разбросанныя богослужебныя книги, и вблизи самаго Пустосвята Никиты стоящій раскольничій монахъ Савва съ св. иконой. Послѣ этой, глубоко потрясающей внутреннее чувство картины „Разбойническаго Собранія“, производитъ смягчающее впечатлѣніе сосѣдняя картина „Іоаннъ Грозный и Іерей Сильверстъ“...—Такимъ образомъ церковно-религіозный элементъ въ художественномъ отдѣлѣ Всероссийской выставки нашель для себя весьма нескучное мѣсто. Если же есть на выставкѣ нѣсколько образцовъ отрицательнаго отношенія художниковъ къ православной церковности, напр. „Дьячекъ съ просфорой“: то образцовъ высокаго религіознаго вдохновенія во сто кратъ больше.—Чтобы такъ изображать такіе высокіе лики Спасителя, Богоматери, святыхъ мучениковъ, подвижниковъ благочестія, носителей и воплотителей святыхъ заветовъ всесвятого всечистаго православія.., какіе видны были въ художественныхъ произведеніяхъ на выставкѣ, подлинно, пужно имѣть высоко настроенную вѣрующую душу.

Художественнымъ отдѣломъ церковно—религіозный элементъ на выставкѣ не ограничивался. Изъ художественнаго отдѣла переходили въ педагогическій отдѣлъ. Здѣсь витрина „Общества распространенія полезныхъ книгъ“. Какъ подходитъ къ этой витринѣ, уже предлагалось даромъ принять разныя брошюры. Я получилъ даромъ книжки: „Богъ любитъ меня“ на текстъ—Богъ есть любовь, 1 Іоан. 4: 8.,—„Истинная радость“ на текстъ—„не бойтесь, я возвѣщаю вамъ великую радость: ибо родился Спаситель, который есть Христосъ Господь“, Лук. 2: 10. 11. На книжечкѣ выставлена и цѣна 1 к. „Радостная вѣсть“ на текстъ „И проповѣдану быти покаянію во имя его и прощенію грѣховъ во всѣхъ народахъ, начиная съ Іерусалима“, Лук. 24: 47. Книжечка издана въ г. Варшавѣ.—„Любезный читатель, прочти сіе повѣствованіе о слѣдномъ“. Цѣна 1/2 к. „Брачный пиръ“, на текстъ „царство небесное подобно челоуѣку царю, который сдѣлалъ брачный пиръ для сына своего. И послалъ рабовъ своихъ звать на брачный пиръ и не хотѣли прийти“, Мат. 22: 1—14. „Застигнутые врасплохъ“. Въ началѣ этой книжечки говорится, какъ внезапно Господь испровергъ города Содомъ и Гоморру, затѣмъ какъ истребилъ міръ потопомъ и затѣмъ главнымъ образомъ разбирается текстъ: „какъ было во дни Ноя, такъ будетъ и въ пришествіе Сына челоуѣческаго“. „Пшеница или солома“, на текстъ: „лопата Его въ руцѣ Его и Онъ очиститъ гумно свое, и соберетъ пшеницу свою въ житницу, а солому сожжетъ огнемъ неугасимымъ“, Мат. 3: 12. „Рай и адъ“—извлеченіе изъ сочиненія знаменитаго англійскаго проповѣдника Спурджона.—Всѣ книжечки по содержанію весьма назидательны.

Кромѣ сихъ книжекъ получено еще нѣсколько назидательныхъ разсказовъ, съ заглавіями: „Два брата“, „Разговоръ двухъ матросовъ послѣ бури“ и „Избави, Боже, отъ грѣха и отъ недобраго челоуѣка“. Последнее противъ социалистовъ „идушихъ въ народъ“,—написано толково и общедоступно. На всѣхъ книжечкахъ, раздававшихся на выставкѣ наложена печать съ буквами *α* и *ω* и словами: „Я емь начало и конецъ“. Такія безспорно полезныя книжки раздавались даромъ и каждому и такимъ образомъ разошлись въ сотняхъ тысячъ.—Развѣ это не церковно-религіозный элементъ на выставкѣ?

Вблизи павильона „общества распространенія полезныхъ книгъ“ павильонъ „общества распространенія св. Писанія“. Здѣсь присутствовалъ священникъ, командированный Московскимъ епарх. начальствомъ присутствовать въ этомъ мѣстѣ,—особа весьма почтенная. Это еще существенный церковно-религіозный элементъ на выставкѣ.

На выставкѣ читана была и цѣлая публичная лекція „О Библии“ председателемъ общества для распространенія св. Писанія въ Россіи Н. А. Астафьевымъ,—обширная, обстоятельная. Напечатана въ №№ 38 и 39 „Церковнаго Вѣстника“ за текущей годъ.

Быль особенный павильонъ съ металлическими издѣліями. Россія такъ богата природными металлами. При обозрѣніи группы золотыхъ и серебряныхъ издѣлій, буквально поражаешься, надо полагать, каждый изумительнымъ богатствомъ витринъ Сазикова, Хлѣбникова, Овчинникова и др. Московскихъ фирмъ и здѣсь священными сосудами, дисками, евангеліями въ полной отдѣлкѣ, св. иконами, чапанами, подсвѣчниками, паникадилами, кадильницами и др. принадлежностями православныхъ храмовъ и православнаго богослуженія. Въ одной витринѣ видѣлся цѣльный кованый металлическій престоль. Что особенно пріятно отмѣтить здѣсь, такъ это то, что на всѣхъ вообще послѣднихъ издѣліяхъ Сазикова, Хлѣбникова и Овчинникова наложенъ стиль древне Московскаго характера и пошиба. Образцами для иконъ служили древнія изображенія кремлевскихъ Московскихъ соборовъ и лавры преп. Сергія. Образцами для сосудовъ служила патриаршая знаменитая ризница и ризницы древнихъ монастырей и Московскихъ храмовъ. Но какая ризница въ тонкости и изяществѣ отдѣлки между образцами и послѣдними издѣліями! Глядя на выставкѣ на драгоценныя, убранныя жемчугомъ и камнями св. иконы и сосуды, въ неволью чувствуете, что вы въ центрѣ колоссальнаго, полнаго крѣпкой жизни, православнаго царства. Вематриваясь же въ характеръ отдѣлки предметовъ и изучая оный, убѣждаешься, что новыя золотыя и серебряныя издѣлія въ своей отдѣлкѣ возвращаются не къ варяжскому стилю, но къ своему родному, отечественному пошибу.

Отдѣлъ тканей. Здѣсь, наряду съ роскошными и разнообразными издѣліями изъ шолка, шерсти, льна, пеньки,—дорогія золототканныя парчи, позументы для ризъ и золотое шитье для отдѣлки церковныхъ облаченій—издѣлія исключительно русскія. Ни на какихъ другихъ европейскихъ выставкахъ золототканныхъ парчей невозможно повстрѣчать. На этой послѣдней нашей Московской выставкѣ парчевыя издѣлія просто представляли верхъ совершенства по рисункамъ и отдѣлкѣ. Тутъ были цѣльныя архіерейскія облаченія—саккосы и омофоры и священническія ризы въ цѣльномъ видѣ вытканныя на станкѣ, такъ что позументы въ видѣ каймы втканы въ края парчи.

Въ кустарномъ отдѣлѣ были замѣчательныя, по тон-

кости отдѣлки, издѣлія изъ кипариса, въ видѣ ручныхъ крестовъ и „тѣльниковъ“, въ видѣ складной, подсвѣчниковъ для восковыхъ свѣчей предъ домашними св. иконами и т. п. Здѣсь особенное вниманіе привлекала вырѣзанная на кипарисѣ св. икона Тайной вечери. Сколько труда, самаго упорнаго терпѣнія нужно было затратить для такой отчетливой отдѣлки каждаго лика св. апостоловъ! И какая отчетливость рѣзца видна всюду! Здѣсь-же, въ кустарномъ отдѣлѣ выставленъ былъ цѣлый большой столъ съ финифтяными образками, которые въ такомъ большомъ количествѣ расходятся по православной Руси всюду. Русскіе кустари наполняютъ своими издѣліями изъ кипариса и финифтяными образками иконныя лавки въ лаврѣ преп. Сергія и въ другихъ знаменитыхъ отечественныхъ обителяхъ. И пощѣбъ Суздальской иконописи, конечно въ совершенно удовлетворительныхъ образцахъ, нашолъ для себя мѣсто на выставкѣ. Въ кустарномъ отдѣлѣ еще обращало на себя вниманіе большое количество моделей храмовъ. Выставлена была, между другими, модель деревенскаго храма вся сдѣланная изъ одной соломы. Были модели колокольни Ивана Великаго, храма Христа Спасителя въ Москвѣ, храма св. Василия Блаженнаго, столъ оригинальнаго по архитектурѣ,—храма св. Иоанна Предтечи въ Ярославлѣ...

Къ чести нашего времени нужно отнести такія истинно-полезныя учрежденія, какъ общество Краснаго Креста, всесторонняя организація санитарнаго отдѣла, общество спасенія утопающихъ на водахъ. Всѣ эти общества въ нашемъ отечествѣ выслали на Всероссийскую выставку свои полезныя приборы, орудія, спасательныя лодки всѣхъ существующихъ системъ, образцы походныхъ аптекъ. Дѣло говоритъ само за себя, что на учрежденіи и дѣятельности названныхъ обществъ лежитъ печать прямого, живого вліянія христіанской религіи.

Всероссійская выставка занимала обширное пространство земли за чертой города Москвы, равнявшееся нѣсколькимъ верстамъ *). Но что это значитъ, въ какую бы часть выставки вы ни направились, до вашего слуха все—чуть не постоянно долетаютъ гармоническіе звуки колоколовъ?! Въ началѣ думалось, что на выставкѣ гдѣ либо въ срединѣ устроенъ храмъ въ видѣ модели, но въ натуральную величину, какъ это сдѣлано было на одной изъ прежнихъ Московскихъ выставокъ, который послѣ той Выставки перенесенъ въ подмосковское село Пушкино и обращенъ въ дѣйствительный храмъ для совершенія богослуженія. Храмъ-де устроенъ съ колокольнею и часто звонятъ охотники звонить. Но направясь по звуку колоколовъ, встрѣтилъ цѣлую выставку колоколовъ. Вотъ и еще церковная принадлежность на выставкѣ. „Сладкозвучными колоколами“ изстари славна была православная Русь,—славна и по нынѣ. На выставкѣ выставлено было очень много превосходныхъ, звучныхъ колоколовъ,—всѣ повѣшены были подъ особыми навѣсами. Подъ нѣсколькими навѣсами былъ цѣлый, полный подборъ колоколовъ, большихъ, среднихъ, и малыхъ,—цѣлые звоны. Не прошло и четверти часа, чтобы въ толгѣ посѣтителей выставки не нашлось охотниковъ позвонить—то въ одинъ колоколъ, то въ „красный звонъ“, то въ „переборъ“, то „во вся тяжкая и великая“. Отъ звоновъ и безпрестанныхъ, этихъ веселыхъ, торжественныхъ звоновъ вся прекрасная Всероссийская выставка высоко красилась торжественнымъ, именно праздничнымъ, нашимъ православно-народнымъ величіемъ.

В. Ч.

— *Алфавитный списокъ землевладельцевъ Ковенской губерніи по 1-е сентября 1881 года.* Изданіе Ковенскаго губернскаго статистическаго комитета. Ковно. 1882.

Въ 1881 году, ковенскій губернскій статистическій комитетъ, по мысли своего предсѣдателя, флигель-адъютанта В. П. Мельникова, постановилъ издать въ алфавитномъ порядкѣ списокъ землевладельцевъ Ковенской губерніи по особой формѣ, по которой, кромѣ фамиліи, имени и отчества каждаго землевладельца, указывались вѣроисповѣданіе и сословное его положеніе, а также точное опредѣленіе мѣста каждаго имѣнія, его величина, оброчныя статьи, способъ эксплуатаціи имѣнія (самимъ ли владѣльцемъ ведется хозяйство; или посредствомъ управляющихъ и арендаторовъ) и постоянное мѣстожительство владѣльца.

Свѣдѣнія по этой программѣ были собраны посредствомъ волостныхъ правленій и дополнены справками частію изъ ревискаго отдѣленія мѣстной казенной палаты, частію изъ дѣлъ распорядительнаго комитета. Такимъ образомъ, настоящее изданіе представляетъ собою весьма богатый и точный матеріалъ для отчизновѣдѣнія, такъ какъ помѣщенные въ немъ данныя значительно освѣщаютъ Ковенскую губернію съ той стороны, которая до сихъ поръ мало изслѣдована. Вмѣстѣ съ тѣмъ настоящій трудъ представляетъ весьма полезную справочную книгу какъ для администраціи, такъ и для частныхъ лицъ, въ особенности самихъ землевладельцевъ, а равно для банковъ, купцовъ и другихъ лицъ, ведущихъ дѣла съ землевладельцами.

Въ концѣ книги приложены статистическія таблицы, въ которыхъ сгруппированы данныя, собранныя для этого изданія. Изъ этихъ таблицъ видно, что всѣхъ землевладельцевъ въ Ковенской губерніи насчитывается всего 7.136, въ томъ числѣ дворянъ 4.785 (67%), мѣщанъ 666 (9,5%) и крестьянъ 1.685 (23,5%). По величинѣ своихъ владѣній землевладельцы распределяются слѣдующимъ образомъ:

До	10 дес.	1.146	16,2%	владѣній.
„	20 „	1.618	22,8%	„
„	40 „	1.040	14,1%	„
„	50 „	633	8,9%	„
„	70 „	594	8,3%	„
„	100 „	825	11,6%	„
„	300 „	610	8,6%	„
„	500 „	240	3,3%	„
„	700 „	147	2,2%	„
„	1.000 „	167	2,3%	„
„	3.000 „	77	1,1%	„
„	5.000 „	19	0,3%	„
Свыше 5.000	„	20	0,3%	„

Почти четыре пятыхъ землевладельцевъ сами занимаются хозяйствомъ вполнѣ, или въ одномъ занимаются сами, а другое отдаютъ въ аренду, или эксплуатируютъ при помощи управляющихъ. Затѣмъ, управляющіе встрѣчаются въ небольшомъ числѣ имѣній (около 3%), а арендаторы ведутъ хозяйство въ 1,142 имѣніяхъ.

Мѣстомъ постоянного жительства большей части землевладельцевъ—служатъ ихъ имѣнія, гдѣ проживаетъ слишкомъ 88% общаго числа владѣльцевъ, т. е. гораздо болѣе того числа землевладельцевъ, которые сами занимаются хозяйствомъ; очевидно, что многіе землевладельцы проживаютъ въ своихъ имѣніяхъ, хотя и не ведутъ въ немъ хозяйства на свой счетъ. Затѣмъ, внѣ имѣній проживаетъ около 11% землевладельцевъ, въ томъ числѣ за границей около 0,2.

*) Площадь всего занятаго выставкою мѣста 45000 кв. с.

Если разсматривать землевладѣнія по отдѣльнымъ уѣздамъ и неповѣданіямъ, то оказывается, что православныхъ землевладѣльцевъ относительно всего болѣе въ уѣздахъ: Шавельскомъ, Вилькомирскомъ и Россіенскомъ; старообрядцевъ — всего болѣе въ Новоалександровскомъ уѣздѣ, затѣмъ въ Вилькомирскомъ и Ковенскомъ, въ Шавельскомъ же, Тельшевскомъ и Россіенскомъ землевладѣльцевъ-старообрядцевъ вовсе нѣтъ. Католиковъ относительно всего болѣе въ Тельшевскомъ уѣздѣ, затѣмъ въ Россіенскомъ и Ковенскомъ; менѣе всего католиковъ въ Новоалександровскомъ и Поневѣжскомъ уѣздахъ. Что касается лютеранъ, то максимумъ ихъ приходится на Поневѣжскій и Шавельскій уѣзды, а минимумъ на Вилькомирскій и Новоалександровскій. Евреевъ всего болѣе въ Вилькомирскомъ уѣздѣ, а всего менѣе въ Россіенскомъ и Поневѣжскомъ уѣздахъ. Иностранцевъ всего болѣе въ Тельшевскомъ уѣздѣ.

Если затѣмъ разсматривать землевладѣльцевъ по вѣроисповѣданіямъ и величинѣ землевладѣній, то оказывается, что у православныхъ самое большое число имѣній отъ 100 до 300 десятинъ; у старообрядцевъ и католиковъ — около 20 десятинъ. Въ числѣ землевладѣній, принадлежащихъ реформатамъ, относительно преобладаютъ еще болѣе крупныя имѣнія — отъ 1 до 3 тысячъ десятинъ; евреевъ всего болѣе принадлежатъ имѣнія отъ 70 до 100 десятинъ, а иностранцамъ отъ 3.000 до 5.000.

Большинство православныхъ землевладѣльцевъ, въ числѣ $\frac{1}{10}$ общаго ихъ числа, принадлежитъ къ дворянскому сословію; изъ другихъ исповѣданій — всего болѣе дворянъ среди католиковъ, иностранцевъ и лютеранъ — около $\frac{2}{3}$ общаго числа; среди реформатовъ дворяне составляютъ гораздо менѣе половины, а въ числѣ евреевъ и старообрядцевъ дворянъ вовсе нѣтъ. Мѣщанъ землевладѣльцевъ всего болѣе среди евреевъ ($\frac{19}{20}$ общаго числа) и старообрядцевъ, а менѣе всего среди православныхъ и католиковъ; среди реформатовъ и старообрядцевъ около половины землевладѣльцевъ принадлежитъ къ крестьянскому сословію, тогда какъ среди православныхъ землевладѣльцевъ крестьяне составляютъ самый незначительный процентъ.

Менѣе всего сами занимаются хозяйствомъ православныя землевладѣльцы, затѣмъ иностранцы, потомъ лютеране; всего болѣе сами ведутъ хозяйство старообрядцы, потомъ евреи и затѣмъ уже католики. Къ помощи управляющихъ всего болѣе обращаются православныя, евреи же совсѣмъ не держатъ управляющихъ; къ арендаторамъ обращаются болѣе всего землевладѣльцы изъ иностранцевъ и православныхъ, — менѣе всего изъ старообрядцевъ.

Параллельно съ занятіями хозяйствомъ идетъ мѣсто жительства землевладѣльцевъ: менѣе всего живутъ въ своихъ имѣніяхъ православныя землевладѣльцы, — менѣе всего живутъ внѣ своихъ имѣній — старообрядцы; за старообрядцами въ этомъ отношеніи идутъ евреи, затѣмъ католики и реформаты. Въ другихъ губерніяхъ проживаютъ всего болѣе православныя и лютеранскія землевладѣльцы, за границей — иностранцы и реформаты.

Если наконецъ разсматривать таблицу, распредѣляющую землевладѣнія по ихъ величинѣ и мѣсту жительства владѣльцевъ, то оказывается, что всего болѣе живутъ въ своихъ имѣніяхъ землевладѣльцы, владѣющіе имѣніями не свыше 20 десятинъ; по мѣрѣ увеличенія имѣній, процентъ землевладѣльцевъ, живущихъ въ своихъ имѣніяхъ, постепенно уменьшается, такъ что изъ землевладѣльцевъ, имѣнія коихъ превышаютъ 3.000 десятинъ, живутъ въ имѣніяхъ менѣе $\frac{3}{5}$.

Внѣ своихъ имѣній, но въ предѣлахъ Ковенской губерніи, всего болѣе живутъ землевладѣльцы, владѣющіе имѣніями около 300 десятинъ, но вообще не видно параллели между величиною имѣнія и пребываніемъ землевладѣльца въ Ковенской губерніи, такъ какъ процентъ такихъ землевладѣльцевъ то понижается, то повышается, независимо отъ величины имѣній. За то, чѣмъ болѣе имѣніе по своимъ размѣрамъ, тѣмъ болѣе процентъ землевладѣльцевъ живетъ внѣ предѣловъ Ковенской губерніи, такъ что отъ 1% въ числѣ землевладѣльцевъ, имѣющихъ менѣе 10 десятинъ, абсентизмъ землевладѣльцевъ доходитъ до 36% въ разрядѣ имѣній отъ 3 до 5 тысячъ десятинъ. За границей проживаютъ преимущественно тѣ землевладѣльцы, имѣнія которыхъ простираются отъ 500 до 1.000 десятинъ.

Трудъ по редакціи „Алфавит. Списка“ принадлежитъ секретарю статистическаго комитета свящ. Ярославу Брену.

— Гродно, 21 ноября. Въ августѣ мѣсяцѣ настоящаго года, по мысли уважаемаго всѣми о. протоіерея Опочкаго, предположено было составить изъ мѣстныхъ православныхъ жителей общество любителей, преимущественно церковнаго, пѣнія. Мысль эта вначалѣ была встрѣчена съ недоверіемъ: многіе думали, что не найдется желающихъ заняться пѣніемъ, думали, что нѣтъ у насъ людей съ хорошими головами, а особенно хотъ сколько нибудь знающихъ пѣніе. Словомъ высказывалось общее мнѣніе, что эта прекрасная мысль не будетъ выполнена. Сегодня, во время литургіи мы убѣдились въ противномъ. Еще раньше пропесня слухъ, что будутъ пѣть любители. Многіе предсказывали, что мы услышимъ что-то нестройное, много голосовъ, взятыхъ безъ разбора, словомъ ожидали полнаго фіаско нашему новому обществу. Но гг. любители работали въ тиши и сегодня всѣхъ приятно удивили: литургія была пропѣта прекрасно, стройно, дружно, какъ будто-бы поюшіе давно уже занимаются пѣніемъ. Особенно хорошо пропѣты были: псаломъ *Благослови душе моя, Господи* и *Херувимская пѣснь*. Къ сожалѣнію, мы не можемъ указать, кто переложилъ на ноты эти пѣснопѣнія. Нужно обратить вниманіе на то, что спѣвки гг. любителей происходили только одинъ разъ въ недѣлю.

Многіе, прежде съ недоверіемъ встрѣтившіе мысль объ учрежденіи общества, теперь перемѣняютъ свое мнѣніе и желаютъ сами участвовать въ немъ. Можно надѣяться, судя по такому прекрасному началу, что общество можетъ достигнуть возможнаго совершенства и полнаго сочувствія мѣстнаго общества.

Желательно, чтобы общество не брезговало и свѣтскимъ хоровымъ пѣніемъ. Оно могло бы давать концерты съ благотворительною цѣлю. Стройно спѣтая русская пѣсня принесетъ истинное наслажденіе всякому. Съ какимъ вниманіемъ и наслажденіемъ мы слушали недавно хоръ Славянскаго!

Успѣху общества много содѣйствовалъ учитель мѣстной гимназіи г. Добровольскій, безвозмездно взявшій на себя трудную задачу руководить пѣніемъ.

Искренно благодаримъ гг. любителей и желаемъ дальнѣйшаго успѣха въ ихъ прекрасномъ дѣлѣ. Д. Θ. Х.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

О ПРОДОЛЖЕНІИ ИЗДАНІЯ ЖУРНАЛА
„РУКОВОДСТВО ДЛЯ СЕЛЬСКИХЪ ПАСТЫРЕЙ“
въ 1883 году.

Журналъ „Руководство для сельскихъ пастырей“ из-

дается, по благословенію Святѣйшаго Синода, при Кіевской духовной семинаріи съ 1860 года. Посавивъ свою особенную задачу способствовать приходскимъ пастырямъ въ ихъ высокомъ служеніи строителей Таинъ Божіихъ и въ многотрудной обязанности учителей народныхъ, этотъ журналъ останется неизмѣнно вѣрнымъ своей задачѣ и въ 1883 г. Согласно программѣ, утвержденной Св. Синодомъ, въ составъ „Руководства для сельскихъ пастырей“ по прежнему будутъ входить:

I. Поученія къ простому народу различнаго содержанія: догматическаго, нравственнаго, церковно-обрядоваго и проч., опыты вѣбогослужебныхъ пастырскихъ собесѣдованій, статьи, относящіяся къ церковному проповѣдничеству; а также трактаты о священствѣ, извлечения и выписки изъ твореній св. отцевъ, въ которыхъ говорится о пастырскомъ служеніи и которыхъ нѣтъ въ большей части церковныхъ библиотекъ.

Примѣчаніе. Поученія, въ прежніе годы замѣнявшія передовыя статьи каждаго №, съ самаго начала 1879 года Редакція нашла болѣе удобнымъ печатать въ видѣ прибавленій къ каждому № съ особымъ счетомъ страницъ. Живѣйшее сочувствіе къ такой перемѣнѣ, выраженное многими подписчиками, побуждаетъ Редакцію слѣдовать этому порядку и въ будущемъ 1883 году.

II. Исслѣдованія о различныхъ церковныхъ и духовно-нравственныхъ предметахъ, пригодныя для пастырей какъ въ церковной проповѣди, такъ и въ частныхъ его бесѣдахъ съ прихожанами.

III. Произведенія проповѣднической литературы прежняго времени, выдающіяся въ какомъ либо отношеніи, съ критическимъ разборомъ ихъ.

IV. Оригинальныя статьи по части церковной, преимущественно отечественной исторіи, а также матеріалы, относящіяся къ ней, съ надлежащею обработкою ихъ. Изъ матеріаловъ избираются исключительно тѣ, которые по содержанию своему могутъ имѣть какое либо отношеніе къ потребностямъ священника или его паствы.

V. Замѣчанія, совѣты и наставленія, пригодныя священнику въ разныхъ случаяхъ его пастырской жизни и дѣятельности. И во 1-хъ, замѣчанія касательно отправления богослуженія, церковнаго благочестія, совершенія таинствъ, обращенія съ прихожанами, отношенія къ иновѣрцамъ и въ особенности къ раскольникамъ и т. п. Во 2-хъ, замѣтки о характеристическихъ чертахъ простаго народа и о томъ, какъ пользоваться ими для успѣшнаго дѣйствіи на нравственность прихожанъ. Въ 3-хъ, свѣдѣнія о благочестивыхъ мѣстныхъ обычаяхъ и учрежденіяхъ, а также о предразсудкахъ, суевѣріяхъ, противныхъ духу православной вѣры, съ указаніемъ, когда нужно, историческаго происхожденія тѣхъ и другихъ. Въ 4-хъ, педагогическія замѣтки касательно обученія въ сельскихъ школахъ дѣтей прихожанъ и матеріалы для уроковъ въ этихъ школахъ. Въ 5-хъ, библиографическія статьи о вновь выходящихъ книгахъ, особенно пригодныхъ священнику, и замѣтки по поводу журнальныхъ статей, касающихся духовенства въ какомъ бы то ни было отношеніи.

Способствуя приходскимъ пастырямъ въ ихъ высокомъ служеніи строителей Таинъ Божіихъ и въ многотрудной обязанности учителей народныхъ, Редакція журнала „Руководство для сельскихъ пастырей“ не оставитъ безъ вниманія и другой своей задачи—быть органомъ дѣятельности пастырей, ихъ желаній и потребностей; а потому на страницахъ этого журнала, по примѣру прежнихъ лѣтъ, могутъ быть помѣщаемы: 1) отрывки изъ пастырскихъ дневниковъ; 2) указанія и обсужденія средствъ и способовъ къ улуч-

шенію матеріальнаго быта духовенства и вообще статьи о матеріальномъ бытѣ духовенства; 3) свѣдѣнія пригодныя въ домашней жизни пастырей и прихожанъ ихъ и т. п.

Сверхъ того Редакція, сознавая, что недостаточно ограничиться выполненіемъ своихъ ближайшихъ задачъ въ такомъ изданіи, которое для большей части нашего духовенства, особенно сельскаго, служить источникомъ свѣдѣній о жизни церкви и государства, но въ то же время чуждаясь всякихъ газетныхъ новостей и слуховъ, въ большинствѣ имѣющихъ интересъ дня, будетъ сообщать на страницахъ своего изданія только: 1) общія замѣчательныя церковно-общественныя извѣстія и въ частности свѣдѣнія о достойныхъ вниманія распоряженіяхъ, учрежденіяхъ и церковныхъ событіяхъ въ разныхъ епархіяхъ; 2) свѣдѣнія о положеніи единавѣрцевъ нашихъ въ Австріи и Турціи и наконецъ 3) извѣстія и сужденія о замѣчательныхъ религіозныхъ явленіяхъ и перемѣнахъ въ католическомъ и протестантскомъ обществахъ.

Статьи постороннихъ сотрудниковъ, соотвѣтствующія цѣли и характеру изданія, будутъ помѣщены съ благодарностію и приличнымъ вознагражденіемъ, если о такомъ будетъ заявлено.

„Руководство для сельскихъ пастырей“ выходитъ еженедѣльно отдѣльными нумерами, въ 8-ю долю листа, въ объемѣ отъ двухъ до 3½ печатныхъ листовъ. Годовое изданіе составитъ три тома, исключая печатаемыхъ въ приложеніи къ журналу поученій, образующихъ собою отдѣльный томъ; (каждый приблизительно отъ 40 до 45-ти печатныхъ листовъ, особннымъ оглавленіемъ и особенною нумераціею страницъ).

Подписная цѣна и съ пересылкою во все мѣста Россійской имперіи 6 рублей. Плата за журналъ по официальнымъ требованіямъ, какъ-то: отъ консисторій, правленій духовныхъ семинарій и благочинныхъ, можетъ быть, по примѣру прежнихъ годовъ, разсрочена до сентября 1883 г.

Въ редакціи этого журнала продаются: 1) экземпляры „Руководства для сельскихъ пастырей“ за 1861, 1864, 1865, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881 и 1882 годы. При требованіи журнала за все означенные годы можетъ быть дѣлаема уступка по особому соглашенію съ Редакціею.

2) Указатель статей, помѣщенныхъ въ „Руководствѣ для сельскихъ пастырей“ въ теченіе десяти лѣтъ съ 1860 по 1869 годъ включительно. Цѣна 35 к. съ пересылкою. Приготовленъ къ печати указатель статей „Руководства“ и на послѣдующіе годы—съ 1870 по 1871 включительно.

3) Сборникъ поученій къ простому народу, изд. Редакціи „Руководства для сельскихъ пастырей“:

а) Выпускъ 1-й, изд. 1877 г., содерж. въ себѣ поученія на все воскресные дни недѣли. Цѣна 1 р. 20 к. съ пер.

б) Вып. 2-й, изд. 1879 г., содерж. 101 поученіе на 452 печатн. страницахъ.

в) Вып. 3-й, изд. 1880 г., содерж. въ себѣ 132 поученія на 586 печ. страницахъ.

г) Вып. 4-й, изд. 1881 г., содерж. въ себѣ 174 поученія на 668 печ. страницахъ.

Послѣдніе три выпуска содержатъ поученія къ простому народу на разные случаи церковно-общественной и нравственно-религіозной жизни, а также на нѣкоторые изъ воскресныхъ и праздничныхъ дней, и краткія бесѣды на разные отдѣлы христіанскаго православнаго катихизиса. Цѣна каждому изъ поименованныхъ выпусковъ 2 р. съ перес. Количество экземпляровъ имѣется очень ограниченное.

4) „Семьдесятъ пять катехизическихъ бесѣдъ“ или „Весь православный катихизисъ въ бесѣдахъ къ сельскимъ прихожанамъ“ свящ. Иоанна Скарданицкаго, изд. Редакціи „Руководства для сел. паст.“ 1882 г. Въ этихъ бесѣдахъ ученіе православной христіанской церкви, расположенное въ систематическомъ порядкѣ и въ объемѣ православнаго христіанскаго катихизиса, раскрыто примѣнительно къ религиозно-нравственнымъ потребностямъ простаго народа и приспособительно къ его пониманію. Цѣна 1 р. 35 к. съ пер. Съ требованіями на это сочиненіе можно обращаться и къ самому автору по слѣд. адресу: въ г. Котельничъ (Вятской губ.), священнику Иоанну Скарданицкому.

5) Практическіе совѣты священникамъ при производствѣ слѣдствій по проступкамъ и преступленіямъ священно и церковно-служителей. Второе исправленное и дополненное изданіе. Цѣна 60 к. съ перес.

6) Практическія наставленія митрополита Григорія настырямъ по предмету спасительнаго дѣйствованія на раскольниковъ. Цѣна 60 к. съ перес.

7) Исторія христіанской церкви въ вѣкъ апостольскій. Цѣна 50 к. съ перес.

Съ требованіями какъ на журналъ, такъ и на поименованныя книги нужно адресоваться такъ: *Въ Редакцію журнала «Руководство для сельскихъ пастырей», въ Кіевъ.*

Редакторъ, Ректоръ семинаріи архимандритъ *Виталій.*

О ПОДПИСКѢ НА 1883 ГОДЪ

Годъ 9-й. „ГАЗЕТА А. ГАТЦУКА“ Годъ 9-й

политическая, литературная, художественная и ремесленная

съ изящными рисунками, еженедѣльное изданіе,

безъ предварительной цензуры

въ важныхъ случаяхъ выходитъ, вмѣсто одного, по два раза въ недѣлю.

Сообщаетъ подробно политическія и общественныя новости, распоряженія правительства, новости торговыя и биржевыя, изобрѣтенія и открытія, въ сжатомъ, удобномъ для чтенія видѣ. — Для легкаго чтенія помѣщаются повѣсти и рассказы, преимущественно историческіе, и стихотворенія. Кромѣ того въ „Газетѣ А. Гатцука“ помѣщаются статьи научнаго содержанія, имѣющія общій интересъ и изложенныя въ общедоступной формѣ, а также *Критика, Библиографія и Моды* съ рисунками. — Газета даетъ въ текстѣ до 400 художественно-исполненныхъ рисунковъ.

Въ Газетѣ участвуютъ извѣстнѣйшіе наши литераторы ученые и художники. (Ө. И. Буславъ, Д. И. Иловайскій, Н. И. Костомаровъ, Н. С. Лѣсковъ, Д. Л. Мордовцевъ, В. И. Немировичъ-Данченко, Ольга Н., А. Н. Плещеевъ и др.)

Въ теченіе 1883 и 1884 г. въ „Газетѣ“, какъ въ текстѣ, такъ и отдѣльными рисунками, въ видѣ премій, будетъ помѣщаться рядъ художественно-выполненныхъ рисунковъ по исторіи Россіи, изъ которыхъ составитъ дорогой альбомъ, наглядно знакомящій русскаго человѣка съ главными періодами и важнѣйшими событіями въ жизни Русскаго государства.

Преміи 1883: Годовые подписчики получаютъ въ концѣ

года *Крестный календарь на 1884 г.* на лучшей бумагѣ, и *большую олеографическую картину одного изъ важнѣйшихъ событій 1883 года.*

Подписная цѣна: съ пересылкою-же на годъ—5 руб. на 1/2 г. (съ Янв. и Юля) 3 р. на 1 мѣс. 75 к.

Адресъ конторы редакціи: Москва, Никитскій бульваръ, д. Гатцука.

О ПОДПИСКѢ НА ГАЗЕТУ

„РУСЬ“.

ИЗДАВАЕМУЮ И. С. АКСАКОВЫМЪ,
на 1883 годъ.

Въ будущемъ 1883 г. „Русь“ будетъ выходить 1 и 15 числа, каждаго мѣсяца въ размѣрѣ отъ 4 до 5 листовъ, въ 8 д. листа большаго формата; при этомъ редакторъ удерживаетъ за собою право, въ случаѣ особенныхъ обстоятельствъ, возвратиться къ еженедѣльной формѣ изданія или выпускать особыя приложенія въ видѣ газетныхъ листовъ.

Цѣна: на годъ 8 р., на полгода 5 р., на три мѣсяца 3 рубл.

Подписка принимается: въ Москвѣ, въ конторѣ редакціи (Спиридоновка, д. Розановой), въ книжныхъ магазинахъ обѣихъ столицъ, „Новаго Времени“ и М. О. Вольфа, а также и у всѣхъ прочихъ книгопродавцевъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1883 ГОДЪ

НА ПОЛИТИЧЕСКУЮ И ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ

ВОСТОКЪ.

Вступая въ пятый годъ своего существованія, газета ВОСТОКЪ будетъ издаваться въ томъ же православно-русскомъ духѣ и направленіи. Во всѣхъ государствахъ Балканскаго полуострова и въ Австро-Венгріи газета имѣетъ своихъ собственныхъ корреспондентовъ и по этому становится далеко не излишнею для всѣхъ интересующихся судьбами нашихъ единовѣрцевъ. Въ церковныхъ вопросахъ ВОСТОКЪ стоитъ за восстановленіе нашей церкви въ древнемъ ея чинѣ и за единеніе духовенства съ народомъ. Подписная цѣна за годъ съ пересылкою и доставкою 8 р., за полгода 4 р. 50 к. Подписка принимается въ Москвѣ, въ редакціи ВОСТОКА, у Малаго Каменнаго моста, въ д. Полякова.

Содержаніе № 48.

ДѢЙСТВІЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА. Высочайшее повелѣніе. МѢСТНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ. Назначенія. МѢСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ. Награда. Вакансіи. НЕОФФИЦ. ОТДѢЛЪ. Церковно-религіозный элементъ на Всеросс. выставкѣ. Алфавитный списокъ. Гродно 21 ноябри. Объявленія.

Предыдущій № сдать на почту 21-го Ноября.

Редакторъ, Протоіерей Іоаннъ Котовичъ.